श्री राधावरणाभ्यां नमः

महर्षिवेद व्यासप्रमीतम

# श्रीमद्भागवत महापुराणम्

(स्राहित्र 'तरवप्रवाधिकी' सरंग-हिन्दी-डीका सहितन)

NEW BUS

(प्रकट एकान्या स्पर्धान्य स्कान्धान्य)



## दयालोक प्रकाशन संस्थान

महर्षि पतंजिल विद्या मन्दिर समिति 2. स्टैनली रोड, इलाहाबाद- 211004



#### श्रीराधाकृष्णाध्यां नमः सहर्षिवेदव्यासप्रणीतम्

## श्रीमद्भागवतमहापुराणम्

(सचित्रं 'तत्त्वप्रवोधिनी' सरता-हिन्दी-टीका-सहितम्)

अष्टमः खगडः

( एकादश: स्कन्ध: द्वादश: स्कन्धश्च )



होकाकर्जी
श्रीमती दयाकाहित देवी
धर्मपत्नी—श्रीलोकमणिलाल

## दयालोक प्रकाशन संस्थान

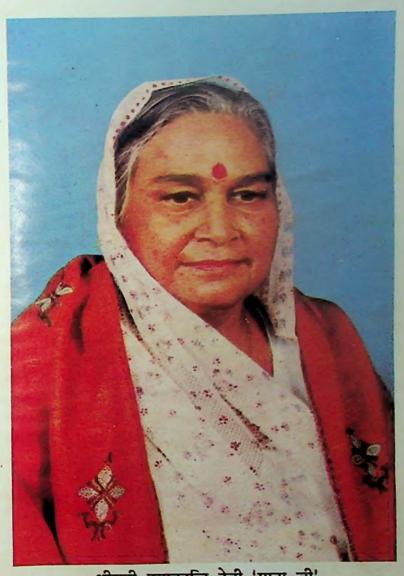
महर्षि पतंजिल विद्या मन्दिर, समिति २, स्टैनली रोड, इलाहाबाद-२११००४ प्रकाशक-दयालोक प्रकाशन संस्थान, महर्षि पतञ्जील त्रिद्या मन्दिर, समिति-इलाहाबाद

विक्रमसंवत् २०५३, प्रथम संस्करण १०००

प्राप्ति-स्थान महर्षि पतञ्जलि विद्या मन्दिर २ स्टैनली रोड, इलाहाबाद

मूल्य : ४५० रूपये मात्र

शाकुन्तल मुद्रणालय २४, वलरामपुर हाउस, इलाहाबाद



श्रीमती दयाकान्ति देवी 'माता जी' (1920–1995)



## तम निवेदन

भगवान् का प्रतिपादक होने से इस पुराण का नाम 'भागवत' है। इस श्रीमद्भागवत पुराण के एकादश तथा द्वादश स्कन्धों में भगवान् की 'श्री' का विशव रूप से निरूपण किया गया है। इसके एकादश में विशेष रूप से 'मुक्ति' के साधन बताये गये हैं। तथा भगवान् के उनके परमानन्द और परम शान्ति प्रदान करने वाले उपदेशों का वर्णन है।

जिस प्रकार गीता में भगवान् ने भक्तश्रेष्ठ सखा अर्जुन की भक्ति पर रीझ कर उसके सामने अपना दिल खोल कर रख दिया है, इसी प्रकार एकादश में भक्त प्रवर सखा उद्धव को उन्होंने विस्तारपूर्वक विविध उपदेश दिये हैं। एकादश स्कन्ध के कुल ३९ अध्यायों में—अध्याय ७ से लेकर २६ तक पूरे तेईस अध्यायों में केवल श्रीकृष्ण-उद्धव-संवाद ही है। इसको 'उद्धव-गीता कहा जाता है। इसके सिवा श्रीवासुदेव-नारद संवाद में राजा निमि और नौ योगीश्वरों का भी वड़ा ही उपदेश रूर्ण संवाद है। एकादश स्कन्ध के उपदेशों की वर्णन-शैली वड़ी ही सुगम, सुबोध और हृदयग्राही है। अवधूत के चौवीस गुरुओं का इतिहास इसी में है। इस स्कन्ध के उपदेशों में से कुछ को भो कार्यान्वित कर लेने से मनुष्यजीवन सहज ही सफल हो सकता है। इसीसे महातमाओं ने इसको 'भक्ति-स्कन्ध' भी कहा गया है।

इस स्कन्ध में भक्ति की महिमा सर्वत्र कही गयी है। प्रीति रस से युक्त होकर सर्वात्मा भगवान् में वृत्ति का हो जाना ही भक्ति है।

> अयं हि सर्वकल्पानां सध्यीचीनो मतो मम । मद्भावः सर्वभूतेषु मनोवाक्काय वृत्तिभिः ।।

द्वादश स्कन्ध को 'निरोध' या 'आश्रय' कहते हैं। इसमें विश्वद रूप से प्रलय का वर्णन है। अन्त में माया का वर्णन करके ब्रह्म तथा आत्मा की एकता दिखायी गयी है। जैसे इसका प्रारम्भ 'सत्यं परं घोमहि' कहकर ब्रह्म के ध्यान से हुआ है, उसी तरह समाप्ति भी इसी 'सत्यं परं घोमहि' पद से की गयो है।

अन्त में अपने नाथ परमेश्वर से जन्म-जन्म में भक्ति की मांग तथा भगवान् के नाम संकीर्तन को पापनाशक व उनको समर्पित प्रणाम को दुःख नाशक कहकर परब्रह्म स्वरूप परमात्मा को प्रणाम किया गया है।

> भवे भवे यथा भक्तिः पादयोस्तव जायते। तथा कुरुष्व देवेश नाथस्त्वं नो यतः प्रभो।। नामसङ्कीर्तनं यस्य सर्वपाप प्रणाशनम्। प्रणामो दुःखशमनस्तं नमामि हरि परम्।।

इस भागवत ग्रन्थ का श्रवण-मनन तथा नियमित पारायण करने वालों को भगवान् अपनी भक्ति प्रदान करें। यही उनके चरणों में निवेदन है।

गंगा दशहरा संवत् २०५२, ६ जून १६६५ निवेदिका दयाकान्तिदेवी

### प्रकाशकीय

महर्षि वेदव्यास प्रणीत श्रीमद्भागवतमहापुराण का यह अष्टम खण्ड प्रकाशित करते हुए मुझे अत्यन्त हर्ष हो रहा है। इस ग्रन्थ में प्रत्येक श्लोक के पदच्छेद के साथ-साथ प्रत्येक शब्द का पृथक-पृथक अर्थ तथा श्लोकार्थ सहित तत्त्वबोधिनी सरल हिन्दी टीका सम्पूर्ण रूप में प्रकाशित हो रही है।

मन में इतना ही हार्दिक दुःख है कि मेरी मातृतुल्या सासजी पूज्या दयाकान्ति देवी जी, जो इस महापुराण की टीकाकर्त्री हैं, अब हमारे बीच नहीं हैं।

गत दस वर्षों से इस ग्रन्थ के प्रकाशन में एक-एक श्लोक को अपने हस्तलिपि में अर्थ सहित तैयार करने में वे अहिनिश, सतत साधिका की तरह समिपत रही हैं। ये आठ खण्ड उनकी अमर कीर्ति के पुष्ट प्रमाण हैं। इस गुरुतर कार्य में मेरे पूज्य श्वसुर स्वर्गीय श्री लो। मिण लाल जी का उन्हें सदैव प्रोत्साहन एवं सहयोग प्राप्त था। आचार्य तारिणीश झा, पं० आजाद मिश्र एवं डा० सुरेन्द्रनाथ द्विवेदी का अमूल्य योगदान इन खण्डों के प्रकाशन में रहा है, इनके प्रति मैं हार्दिक कृतज्ञता ज्ञापित करती हूँ। ग्रन्थ के सुन्दर प्रकाशन का श्रेय शाकुन्तल मुद्रणालय को है। राष्ट्रपति सम्मानित डाँ० चन्द्रभानु त्रिपाठी का प्रबुद्ध मार्गदर्शन प्राप्त हुआ तथा श्री उपेन्द्र त्रिपाठी जी ने इस ग्रन्थ के मुद्रण में अपनी पूर्ण निष्ठा एवं लगन का अवस्मरणीय परिचय दिया है। करुणा-वरुणालय भगवान् की असीम अनुकम्पा से ही इस महापुराण के टीका लेखन का यह महायज्ञ पूर्ण हुआ है।

इस संस्करण के प्रस्तुत अष्टम भाग में दो स्कन्ध रखे गये हैं—एकादश तथा द्वादश। भागवतमहापुराण भारतीय संस्कृति का एक विश्वकोश है। भारत के जनमानस को सुसंस्कारित करने एवं उनके मानसिक ज्ञान क्षितिज को विस्तृत करने में इस महापुराण का अशेष महत्व है।

ऐसे महनीय "प्रस्थान चतुष्टय" में समादृत महाग्रन्थ का पदच्छेद तथा हिन्दी अर्थ सिह्त प्रकाशन कर हमारा परिवार गौरव का अनुभव कर रहा है।

कृष्णजन्माष्टमो ५-६-१६६६ डा० कृष्णा गुप्ता सचिव महर्षि पतंजिल विद्या मंदिर समित ,इलाहाबाद

## भीहरिः

## विषय-सूची

#### एकादश स्कन्ध

_		•
ν.	प्रकार	काय

२. नम्न निवेदन

३. विषय-सूची

मच्याय	विषय		वृद्ध संख्या
9.	यद्वंश को ऋषियों का शाप	•••	9
₹.	श्रीनारद जी का वामुदेव जी का आना और राजा जनक एवं		
	नौ योगीश्वरों का संवाद सुनाना	****	93
₹.	माया से पार होने का उपाय तथा ब्रह्म और कर्मयोग का निरूपण	***	84
8.	भगवान् के अवतारों का वर्णन	***	६८
٧.	भक्तिहीन पुरुषों की गति और भगवान् की पूजा विधि का वर्णन	***	54
₹.	देवताओं की भगवान् से स्वधाम सिधारने के लिये प्रार्थना तथा		
	यादवों को प्रभास क्षेत्र जाने की तैयारी करते देखकर उद्धव का		
	भगवान् के पास आना	****	999
9.	अवध्तोपाख्यान - पृथ्वी से लेकर कबूतर तक आठ गुरुओं की कथा	****	१३७
۲.	अवधूतोपाख्यान-अजगर से लेकर पिङ्गला तक नी गुरुओं की कथा	•••	908
ና.	अवधूतोपाख्यान - कुरर से लेकर भृङ्गी तक सात गुरुओं की कथा	•••	१३६
90.	लौकिक तथा पारलौकिक भोगों की असारता का निरूपण	***	२१३
99.	बढ़, मुक्त और भक्तजनों के लक्षण	***	२३२
93.	सत्सङ्ग की महिमा और कर्म तथा कर्म त्याग की विधि	***	२५७
93.	हंस रूप से सनकादि को दिये हुए उपदेश का वर्णन	****	२६६
98.	भक्ति योग की महिमा तथा ध्यान विधि का वर्णन	•••	२६०
94.	भिन्न-भिन्न सिद्धियों के नाम और लक्षण	****	393
98.	भगवान् की विभूतियों का वर्णन	***	339
90.	वर्णाश्रम-धर्म-निरूपण	***	३४३
95.	वानप्रस्थ और संन्यासी के धर्म	****	३८१
٩٤.	भक्ति, ज्ञान और यम-नियमादि साधनों का वर्णन	****	806
₹0.	ज्ञानयोग, कर्मयोग और भक्तियोग	****	855
२१.	गुण-दोष-व्यवस्था का स्वरूप और रहस्य	•••	४४५
२२.	तत्त्वों की संख्या और पुरुष-प्रकृति-विवेक	•••	800
२३.	एक तितिक्षु ब्राह्मण का इतिहास	****	209
₹8.	सांख्ययोग	***	४३२
२४.	तीनों गुणों की वृत्तियों का निरूपण	-	480
94.	पुरूरवा की वैराग्योक्ति	***	XEX

२७.	क्रियायोग का वर्णन		4=3
25.	परमार्थ निरूपण		899
25.	भागवत-धर्मों का निरूपण और उद्धवजी का वदरिकाश्रम गमन	•••	६३३
₹0.	यदुक्त का संहार	****	६५८
३9.	श्रीभगवान् का स्वधामगमन	****	६५३
100			1210
	द्वादश स्कन्ध		·
9.	कलियुग के राजवंशों का वर्णन	****	६६७
₹.			७१६
	राज्य, युगधर्म और कलियुग के दोषों से वचने का उपाय		
	—नामसंकीर्तंन	****	989
8.	चार प्रकार के प्रलय		७६७
X.	श्रीशुकदेव जी का अन्तिम उपदेश		७५६
Ę.	परोक्षित् की परमगति, जनमेजय का सर्प सत्र और वेदों के शाखाभेद		330
9.	अथर्ववेद की शाखाएँ और पुराणों के लक्षण	****	<b>५३७</b>
ς.	मार्कण्डेयजी की तपस्या और वर-प्राप्ति		540
5.	मार्कण्डेयजी का माया-दर्शन	1.01	504
90.		****	553
99.	भगवान् अङ्ग, उपाङ्ग और आयुधों का रहस्य तथा विभिन्न	101 410	
23	सूर्यगणों का वर्णन	****	£93
97.	श्रोमद्भागवत की संक्षिप्त विषय-सूची	•••	दुइद
93.	विभिन्न पुराणों की श्लोक-संख्या और श्रीमद्भागवत की महिमा		१७३

\$3

250

98 F

07

17.3

THE PARTY SHE

· PHARME

AND THE PERSON NAMED IN

5

138

py.

MINERY IS WITH ROLL OF

reading to become in long talls

श्रीराद्याकृष्णाभ्यां नमः

**工作的 不作的** 

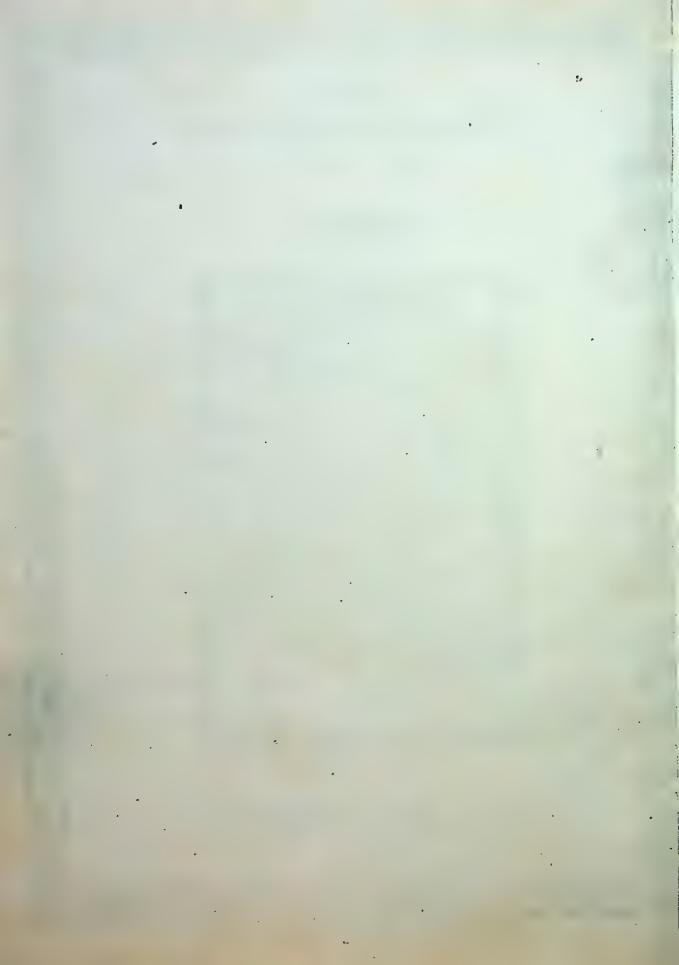
## श्रीमद्भागवतमहापुराणस्य

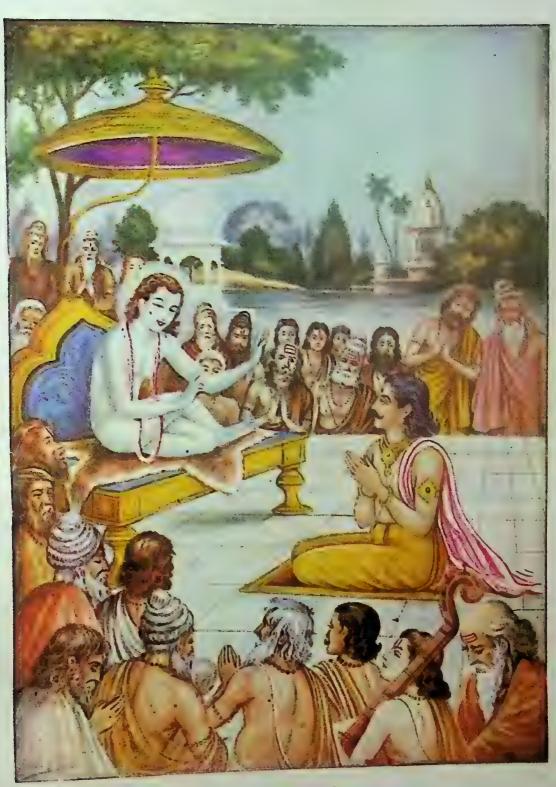
एकाव्याः स्कन्धः





सगुणो निर्मुणो भावः शून्याशून्यात्मकस्तथा। लोलाधिलासो यस्यैय तं वन्त्रे बालवत्सपम्।।





शुकदेवजी से-राजापरीक्षित का प्रश्न



## श्रीमद्भागवतमहापुराणम्

एकादशः स्कन्धः प्रथमो अध्यायः

#### प्रथमः श्लोकः

श्रोबादरायणिरुवाच-कृत्वा दैत्यवधं कृष्णः सरामो यदुभिवृतः। भुवोऽवतारयद् भारं जविष्ठं जनयन् कित्तम् ॥१॥ पदच्छेद---कुत्वा दैत्यवधम् कृष्णः सरामो यदुभिः वृतः।

भुवः अवतारयत् भारम् जविष्ठम् जनयन् कलिम् ।। शब्दार्थ--

६. किया (और) कृत्वा पृथ्वी का भुवः दैत्यों का संहार वेत्यवधम् अवतारयत् 92. उतार दिया। कृष्णः १. भगवान् श्रीकृष्ण ने भारम्

४. बलराम जी को साथ लेकर जविष्ठम् सरामो ७. अत्यन्त प्रबल यदुभिः यदुवंशियों के साथ ٤. उत्पन्न करके जनयन्

कलिम्।। ३. मिलकर (तथा) वतः । कलह 5.

प्लोकार्य-हे परीक्षित् ! भगवान् श्री कृष्ण ने यदुवंशियों के साथ मिलकर तथा बलराम जी को साथ लेकर दैत्यों का संहार किया और अत्यन्त प्रवल कलह उत्पन्न करके पृथ्वी का भार उतार दिया।।

## द्वितीयः श्लोकः

ये कोपिताः सुबहु पाण्डुसुताः सपत्नैदु चू तहेलनकचग्रहणादि भिस्तान्। कृत्वा निमित्तमितरेतरः समेतान् इत्वा नृपान् निरहरत् चितिभारमीशः ॥२॥ पदच्छेद - ये कोपिताः सुबहुपाण्डुसुताः सपत्नैः दुर्द्यूत हेलन कचग्रहण आदिभिः तान्। कृत्वा निमित्तम् इतर-इतरतः समेतान् हत्वा नृपान् निरहरत् क्षितिभारम् ईशः ।।

शब्दार्थ--निमित्त बनाकर कृत्वानिभित्तम् 99. ये ७. क्रोधित कर दिया था परस्पर इतर-इतरतः कोपिता सुबहुपाण्डुसुताः ६. पाण्डु पुत्रों को अत्यन्त समेतान् एकत्रित करके १. कौरवों ने कपट पूर्ण जुये से हत्वा 98. मरवा कर सपत्नेः दुर्द्यूत २. तरह-तरह के अवमानों से नृपान् 93. उन्हीं राजाओं को हेलन १६. हल्का कर दिया। ३. द्रीपदी के केश खींचने निरहरत् कचग्रहण १५. पृथ्वी का भार क्षितिभारम् ४. आदि अत्याचारों से

आविभिः

१२. भगवान् श्रीकृष्ण ने ईशः ॥ प. उन्हें ही श्लोकार्थ-कौरवों ने कपट पूर्ण जुये से तरह-तरह के अपमानों से द्रौपदी के केश खींचने आदि तान्। अत्याचारों से जो पाण्डुपुत्रों को अत्यन्त क्रोधित कर दिया था। उन्हें ही एकत्रित करके

और परस्पर निमित्त बनाकर भगवान् श्रीकृष्ण ने उन्हीं राजाओं को मरवा कर पृथ्वी का भार हुल्का कर दिया।।

तृतीयः श्लोकः

भूभारराजपृतना यदुभिर्निरस्य गुप्तैः स्वबाहुभिरचिन्तयदप्रमेयः । भन्येऽवनेनन् गतोऽप्यगतं हि भारं यद् यादवं कुलमहो अविषद्यमास्ते ॥३॥ पदच्छेद— भूभार राजपृतना यदुभिः निरस्य गुप्तैः स्वबाहुभिः अचिन्तयत् अप्रमेयः। भन्ये अवनेः ननु गतः अपि अगतम् हिभारम्यत् यादवम्कुलम् अहोअविषह्यम् आस्ते ॥

४. पृथ्वी के भार रूप भूभार मन्ये १२. मैं ऐसा मानता हूँ कि ५. राजा और उनकी सेना का राजपृतना अवने: ६. पृथ्वी का भार यदुभिः ३. यदुवंशियों के द्वारा ननु ११: क्योंकि निरस्य ६. विनाश करके गतः अपि १०. दूर नहीं हुआ है २. सुरक्षित गुप्तेः १४. मेरी दृष्टि से दूर नहीं हुआ है अगतम् स्वबाहुभिः १. अपने बाहुवल से हिभारम्यत् १३. वह भार अचिन्तयत् सोचा कि यादवस्कुलम् १६. यदुवंश तो अभी अप्रमेयः । ७. ज्ञान के विषय न होने वाले अहोअविषह्यम् १४. अहोअजय श्रीकृष्ण ने आस्ते ॥ १७. पृथ्वी पर विद्यमान है

श्लोकार्य—अपने बाहुवल से सुरक्षित यदुवंशियों के द्वारा पृथ्वी के भार रूप राजा और उनकी सेना का विनाश करके ज्ञान के विषय न होने वाले श्रीकृष्ण ने सोचा कि पृथ्वी का भार दूर नहीं हुआ है। क्योंकि मैं ऐसा मानता हूँ कि वह भार मेरी दृष्टि से दूर नहीं हुआ है। अहो अजेय यदुवंश तो अभी पृथ्वी पूर विद्यमान है।

चतुर्थः श्लोकः

नैवान्यतः परिभवोऽस्य भवेत् कथश्चिन्मत्संश्रयस्य विभवोन्नह्नस्य नित्य । अन्तःकृष्णि यदुकुलस्य विधाय वेणुस्तम्बस्य विक्षित्व शान्तिसुपैमि धाम ॥४॥ पदच्छेद—नैव अन्यतः परिभवः अस्य भवेत् कथश्चित् मत् संश्रयस्य विभव उन्नहनस्य नित्यम् । अन्तः कलिम् यदुकुलस्य विधाय वेणुः स्तम्बस्य विक्षम् इव शान्तिम् उपैमि धाम ॥ शब्दार्थं—

नेव ७. नहीं अन्तः कलिम १३. अन्दर कलह ४. अन्य किसी से भी अन्यतः यदुकुलस्य १२. यदुवंश के परिभवः अस्य ६. इसकी पराजय विधाय १४. उत्पन्न करके भवेत इ. हो सकती है (अत:) वेणुः £. बांस के कथिवत् 4. किसी प्रकार स्तम्बस्य १०. वन में लगने वाली मत् संअवस्य १. यह यदुवंश मेरे आश्रित है विह्निम्इव ११. अग्नि के समान विभव उन्नहनस्य २. विश ल वैभव से उच्छृङ्खल है शान्तिम् १४. शान्ति प्राप्त करके नित्यम् । ३. नित्य उपैमिधाम ।। १६. अपने धाम जाऊँगा। श्लोकार्थ-यह यदुवंश मेरे आश्रित है। विशाल वैभव से नित्य उच्छुह्झल है, अन्य किसी से भी

लोकार्थ—यह यदुवंश मेरे आश्रित है। विशाल वैभव से नित्य उच्छुङ्खल है, अन्य किसी से भी किसा प्रकार इसकी पराजय नहीं हो सकती है। अतः बांस के वन में लगने वाली अग्नि के समान यदुवंश के अन्दर कलह उत्पन्न करके शान्ति प्राप्त करके अपने धाम जाऊँगा।

## पञ्चमः श्लोकः

## एवं व्यवसितो राजन् सत्यसङ्गलप ईरवरः। शापव्याजेन विद्याणां संजह्रो स्वकुलं विश्वः॥५॥

पदच्छेद— एवम् व्यवसिती राजन् सत्य सङ्ग्रह्म ईश्वरः। शाप व्याजेन विज्ञानाम् संजह्ने स्वकुलम् विभुः।।

शब्दार्थ--

एवम् 독. इस प्रकार शाव दे शाप के व्यवसितो निश्चय करके **च्याजे**न 90. वहाने राजन् 9. हे राजन्! विश्राणाम बाह्मणों के 5. सत्य ₹. सत्य संजह १२. संहार कर डाला सङ्खल्प सङ्खल्प ₹. अपने ही वंश का स्वकुलम् 99. र्डश्वरः । परमातमा ने ሂ. विभुः ॥ सर्ववयापी

श्लोकार्थ—हे राजन् ! सत्य सङ्कल्प सर्वव्यापी परमात्मा ने इस प्रकार निश्चय करके ब्राह्मणों के शाप के बहाने अपने ही वंश का संहार कर डाला ।।

#### षष्ठः श्लोकः

## स्वमूर्त्या लोकलावण्यनिमु कत्या लोचनं नृणाम्। गीभिस्ताः स्मरतां चित्तं पदैस्तानीज्ञतां क्रियाः॥६॥

पदच्छेद — स्वमूर्त्या लोक लावण्य निर्मुक्त्या लोचनम् नृणाम् । गीर्भिस्ताः स्मरताम् चित्तम् पदैः तानीक्षताम् क्रियाः ।।

शब्दार्थ-

गीमिस्ताः ४. अपनी मूर्ति से वे स्वमूत्र्या ७. वाणी के द्वारा त्रिलोकी के लोक स्मरताम स्मरण करने वालों का २. सौन्दर्य का चित्तन् **६.** चित्त और लावण्य ३ तिरस्कार करने वाली १०. चरण चिह्नां का पदैः निर्मुक्त्या नयनों को आकर्षित कर रहे थे तानीक्षताम् लोचनम ११. दर्शन करने वालों की लोगों के क्रियाः ।) नृणाम् । १२. बुद्धि का हरण कर लिया

श्लोकार्थ—त्रिलोकी के सौन्दर्य का तिरस्कार करने वाली अपनी मूर्ति से वे लोगों के नयनों को आक्षित कर रहे थे। वाणी के द्वारा स्मरण करने वालों का चित्त और चरण चिह्नों का दर्शन करने वालों की बुद्धि का हरण कर लिया।।

## सप्तमः श्लोकः

## आच्छिय कीतिं सुरलोकां वितत्य हाझसा नु की। तमोऽनया तरिष्यन्तीत्यगात् स्व पदमीश्वरः॥७॥

पदच्छेद---

आच्छिद्य कीर्ति सुश्लोकाम् वितत्य हि अञ्जया नु कौ।

तमः अनया तरिष्यन्ति इति अगात् स्वम् पदम् ईश्वरः ।।

#### शब्दार्थ--

8.	दूर कर	तभः	٦.	लोग अज्ञान के अन्धकार से
₹.	अपनी कोतिका	अनया	<b>9.</b>	इसका गान करके
¥.	जिसका सुन्दर श्लोकों में	तरिष्यन्ति इति	ς.	पार हो जायेंगे ऐसा सोवकर
₹.	विस्तार दिया है	अगात्	97.	चले गये
9.	उन्होंने अनायास ही	स्वस् पदम्	99.	अपने धाम को
₹.	पृथ्वी में	ईश्वरः ॥	90,	परम ऐश्वर्यशाली श्रीकृष्ण
	त्र. ४. ६. ०.	<ul> <li>४. दूर कर</li> <li>३. अपनी को तिका</li> <li>५. जिसका सुन्दर श्लोकों में</li> <li>६. विस्तार दिया है</li> <li>१. उन्होंने अनायास ही</li> <li>२. पृथ्वी में</li> </ul>	<ul> <li>३. अपनी क तिका अनया</li> <li>५. जिसका सुन्दर श्लोकों में तरिष्यन्ति इति</li> <li>६. विस्तार दिया है अगात्</li> <li>१. उन्होंने अनायास ही स्वस्पदम्</li> </ul>	<ul> <li>३. अपनी के तिका अनया ७.</li> <li>४. जिसका सुन्दर श्लोकों में तिरुष्यन्ति इति ६.</li> <li>६. विस्तार दिया है अगात् १२.</li> <li>१. उन्होंने अनायास ही स्वस्पदम् ११.</li> </ul>

श्लोकार्य— उन्होंने अनायास ही पृथ्वी में अपनी कीर्ति का विस्तार कर दिया। जिसका सुन्दर श्लोकों में विस्तार कर दिया है। इसका गान करके लोग अज्ञान के अन्धकार से पार जायेंगे, ऐसा सोचकर परम ऐश्वर्यशाली श्रीकृष्ण अपने धाम को चले गये।।

## अष्टमः श्लोकः

राजोवाच— ब्रह्मण्यानां वदान्यानां नित्यं वृद्धोपसेविनाम् । विप्रशापः कथमभूद् वृष्णीनां कृष्णचेतसाम् ॥८॥

पदच्छेद- ब्रह्मण्यानाम् वदान्यानाम् नित्यम् बृद्ध उपसेविनाम् ।

विप्रशापः कथम् अभूत् वृष्णीनाम् कृष्णचेतसाम्।।

#### शब्दायं--

ब्रह्मण्यानाम् ब्राह्मण भक्त ₹. विप्रशापः उनसे ब्राह्मणों का अपराध बड़े उदार और वदान्यानाम् 8. कथम् **६.** कैसे नित्यम् नित्य-निरन्तर ₹. १०. हो गया अभूत् कुल-वृद्धों की वृद्ध X. वृष्णीनाम् १. यदुवंशी तो उपसेविनाम्। ७. सेवा करने वाले थे कृष्णचेतसाम्।। २. श्रीकृष्ण में तन्मय चित्त वाले

इलोकार्थ—यदुवंशी तो श्रीकृष्ण में तन्मय चित्त वाले, ब्राह्मण भक्त, बड़े उदार और नित्य-निरन्तर कुल वृद्धों की सेवा करने वाले थे। उनसे ब्राह्मणों का अपराध कैसे हो गया।।

## नवमः श्लोकः

## यन्निमित्तः स वै शापो यादशो द्विजसत्तम। कथमेकात्मनां भेद एतत् सर्वं वदस्व मे ॥६॥

पदच्छेद--

यत् निमित्तः सः वै शापः यादृशः द्विजसत्तमः। कथम् एक आत्मनाम् भेदः एतत् सर्वम् वदस्व मे ।।

शब्दार्थं--

४. जो यत् १०. कैसे हुई कथम् निमित्तः कारण था ओर द्वेष रहित एक सः वै यदुवंशियों में उस आत्मनाम् 5. ३. शाप का भेद: शापः भेद दृष्टि ६. जो स्वरूप था (तथा) याद्शः एतत् सर्वम् 99. यह सब हे श्रेष्ठ विप्रवर! द्विजसत्तमः। वदस्व मे ।। १२. आप मुझे बताइये

श्लोकार्थ-हे श्रेष्ठ विप्रवर! उस शाप का जो कारण था। और जो स्वरूप था, तथा द्वेष रहित यदुवंशियों में भेद दृष्टि कैसे हुई। यह सब आप मुझे बताइये।

दशमः श्लोकः

श्रीशुक उवाच--

विश्रद् वपुः सकलसुन्दरसन्निवेशं कर्माचरन् भुवि सुमङ्गलमाप्तकामः। आस्थाय घाम रममाण उदारकी तिः संहर्तु मैच्छ्रत कुलं स्थितकृत्यशेषः ॥१०॥ पदच्छेद-विश्रद् वपुः सकलसुन्दर सिन्नवेशम् कर्म आचरन् भवि सुमङ्गलम् आप्तकामः। आस्थाय धाम रममाण उदारकीतिः संहर्तुम् ऐच्छत कुलम् स्थितकृत्यशेषः ।।

शब्दार्थ — विभ्रद्

४. धारण करके

आस्थाय धाम

१०. रह कर

वपुः

३. शरीर को सकलसुन्दर १. समस्त सुन्दर

रममाण

दे. द्वारका धाम में ११. क्रीडा करते रहे (उन्होंने)

सन्निवेशम् २. समावेश वाले

**उदारकोर्तिः** 

१२. कोर्ति की स्थापना और

कर्म आचरन् ७. कर्मों का आचरण किया। संहर्तुम् भुवि

५. पृथ्वी में

ऐच्छत

१४. संहार की १४. इच्छा की (क्योंकि अब)

**सुमङ्गलम्** 

६. कल्याणकारी

कुलम्

१३. अन्त में कुल के

द. पूर्णकाम प्रभ आप्तकामः ।

स्थितकृत्यशेषः ।। १६. इतना ही कार्य शेष रह गया था

श्लोकार्थ-समस्त सुन्दर समावेश वाले शरीर को धारण करके पृथ्वी में कल्याणकारी कर्मी का आचरण किया। पूर्ण काम प्रभु द्वारका धाम में रह कर क्रीडा करते रहे, और उन्होंने कीर्ति की स्यापना और अन्त में कुल के संहार की इच्छा की, क्योंकि अब इतना ही कार्य शेष रह गया था।।

#### एकादशः श्लोक

कर्माणि पुण्यनिवहानि सुमङ्गलानि गायञ्जगत्कलिमलापहराणि कृत्वा । कालात्मना निवसता यदुदेवगेहे पिण्डारकं समगमन् मुनयो निसृष्टाः ॥११॥

पदच्छेद—कर्माणि पुण्य निवहानि सुमङ्गलानि गायन् जगत् कलियल अपहराणि कृत्वा । काल आत्मना निवसता यदुदेव गेहे पिण्डारकम् समगमन् मुनयो निसृष्टाः ।।

शब्दार्थ-४. कमों को कर्माणि काल आत्मना ६. कालस्वरूप श्रीकृष्ण उन्होंने पुण्य १२. निवास कर रहे थे उस समय 9. निवसता पुण्य निवहानि दायक यद्देव १०. वसूदेव के मुमङ्गलानि ३. मङ्गलमय गेहे ११. घर में ६. गान करने वाले संसार के पिण्डारकम् १५. पिण्डारक क्षेत्र में गायन् जगत समयमन् ७. कलियूग के मलों से १६. जाकर रहने लगे थे कलिमल मुनयो १४. बड़े-बड़े ऋषि दूर हो जाते हैं अपहराणि किया जिनका निसृष्टाः ॥ 93. समस्त कृत्वा।

श्लोकार्य—उन्होंने पुण्य दायक मङ्गलमय कर्मों को किया, जिनका गान करने वाले संसार के किल्युग के मलों से दूर हो जाते हैं। काल स्वरूप श्रीकृष्ण वसुदेव के घर में निवास कर रहे थे। उस समय समस्त बड़े-बड़े ऋषि पिण्डारक क्षेत्र में जाकर रहने लगे थे।।

#### द्वादशः श्लोकः

विरवामित्रोऽसितः कण्वो दुर्वासा भृगुरङ्गिराः। करयपो वामदेवोऽत्रिर्वसिष्ठो नारदादयः॥१२॥

े<mark>प्दच्छेद— विश्वामित्रो असितः कण्वः दुर्वासा भृगुः अङ्गिराः । कश्यपः वामदेवो अत्रिः वसिष्ठः नारदः आदयः ।।</mark>

शब्दार्थ-विश्वामित्रो विश्वामित्र कश्यपः 9. कश्यप असित वामदेवो असितः ६. अत्रि अत्रिः क्रव क्रण्यः १०. विशष्ठ और दुर्वासा वसिष्ठः दुर्वासा ११. नारद भृगुः भुगुः

अङ्गिराः। ६. अङ्गिरा आदयः।। १२. आदि थे (सब वहीं रहने लगे) श्लोकार्थं—जिनमें विश्वामित्र, असित, कण्व, दुर्वासा, भृगु, अङ्गिरा, कश्यप, वामदेव, अत्रि,

विशिष्ठ और नारद आदि थे। सब वहीं रहने लगे।।

#### त्रयोदशः श्लोकः

#### क्रीडन्तस्तानुपत्रज्य क्रमारा यदुनन्दनाः। उपसंगृह्य पप्रच्छरविनीता विनीतवत् ॥१३॥

पदच्छेद-

क्षोडन्तः तान् उपब्रज्य कुमारा यदुनन्दनाः। उपसंगुह्य पप्रच्छः अधिनीता विनीवतत्।।

शब्दार्थं ---

क्रीडन्तः

खेलते-खेलते

उपसंगृह्य

७ पास जाकर

तान् उपसज्य उनके पास जा पहुँचे

पप्रच्छः अविनीता १०. उनसे प्रश्न किया २. कुछ उद्दण्ड

कुमारा

₹. क्रमार विनीत्

विनम्रता

यद्नन्दनाः ।

(एक दिन) यद्वंश के ٩.

वत् ॥

पूर्वक

ण्लोकार्थ-एक दिन यदवंश के कुछ उदण्ड कुमार खेलते-खेलते उनके पास जा पहुँचे । पास जाकर विनम्रता पूर्वक उनसे प्रश्न किया ॥

## चतुर्दशः श्लोकः

ते वेषियत्वा स्त्रीवेषैः साम्बं जाम्बवतीसुतम्। एषा पृच्छति वो विप्रा अन्तर्वतन्यसितेचणा॥१४॥

पदच्छेद --

ते वेषयित्वा स्त्रीवेषैः साम्बम् जाम्बवती सुतम्। एषा प्रच्छति वः विप्राः अन्तर्वत्नी असितईक्षणा।।

शब्दार्थ ---

9. वेषयित्वा

सजा कर ले गये (और बोले)

एषा प्रच्छति

यह १२. पूछना चाहती है

स्त्रीवेषं:

स्त्री के वेश में

ਕ:

११. आप लोगों से कुछ

साम्बम

साम्ब को

िवप्राः अन्तर्वत्नी ७. हे ब्राह्मणो

जाम्बवती सुतम् ।

जाम्बवती नन्दन

₹.

असितर्दक्षणा ।।

गभंवती स्त्री 90. कजरारी आंखों वाली 2.

म्लोकार्य — वे जाम्बवती नन्दन साम्ब को स्त्री के वेष में सजा कर ले गये, और बोले। हे बाह्यणो ! यह कजरारी आँखों वाली गर्भवती स्त्री आप लोगों से कुछ पूछना चाहती है।।

#### पञ्चदशः श्लोकः

प्रष्टुं विलञ्जती साज्ञात् प्रव्रतामोघदर्शनाः।
प्रसोष्यन्ती पुत्रकामा किंस्वित् सञ्जनयिष्यति ॥१५॥

पदच्छेद— प्रब्दुम् विलञ्जती साक्षात् प्रबूत अमोघ दर्शनाः।
प्रसोध्यन्ती पुत्रकामा किम स्वित सञ्जनिष्ध्यति।।

शब्दायं—

प्रस्टुम् २. पूछने में प्रसोष्यन्ती ६. इसका प्रसव निकट है (अतः) विसञ्जती ३. सकूचाती है पुत्रकामा ७. पुत्र की कामना वाली

साक्षात् १. यह स्वयम् किम् ६. क्या प्रबूत १२. सो अ।प बताइये स्वित् ५. यह अमोध ४. अमोध है सङ्जन १०. उत्पन्न

दर्शनाः। ४. वाप का ज्ञान विष्यति ।। ११. करेगी

श्लोकार्य-यह स्वयम् पूछने में सकुचाती है, अ।पका ज्ञान अमोघ है। इसका प्रसव निकट है। अतः पुत्र की कामना वाली यह क्या उत्पन्न करेगी। सो आप बताइये।।

#### षोडशः श्लोकः

एवं प्रलब्धा सुनयस्तान् चुः कुपिता नृप । जनिष्ठयति वो मन्दा सुसलं कुलनाशनम् ॥१६॥

प्रदम्बेद एवम् प्रलब्धा मुनवः तान् ऊचुःकुपिता नृप । जनियञ्यति वो मन्दा मुसलम् कुलनाशनम् ।।

सन्दार्थ-

एवम् ४. इस प्रकार जनियष्यति ६. उत्पन्न करेगी (जो) तुम्हारे प्रसन्धा ५. धोखा देना चाहा तब वो १०. तुम्हारे

मुनयः ३. मुनियों को मन्दा ७. अरे मूर्खी ! तानु २. जब उन कुमारों ने मुसलम् ८. ये एक मूसल

क्रचु:कुपिताः ६. वे क्रोधित होकर बोले कुल- ११. कुल का

नृप । १. हे राजन् ! नाशनम् ।। १२. नाश करने वाला होगा

्ष्रलोकार्थ—हे राजन् ! जब उन कुमारों ने मुनियों को इस प्रकार घोखा देना चाहा, तब वे क्रोधित होकर बोले । अरे मूर्खी ! ये एक मूसल उत्पन्न करेगी । जो तुम्हारे कुल का नाश करने वाला होगा ॥

#### सप्तदशः श्लोकः

तच्छुत्वा तेऽतिसन्त्रस्ता विमुच्य सहसोदरम्। साम्बस्य दहशुस्तस्मिन् मुसलं खल्वयस्मयम् ॥१७॥

पदच्छेद----तत श्रत्वा तेऽति सन्त्रस्ता विमुच्य सहसा उदरम्। साम्बस्य दवशः तस्मिन् मुसलम् खलु अयस्मयम् ।।

शब्दार्थ-

तत् श्रुत्वा तेऽति सन्त्रस्ता

9. मूनियों की यह बात २. सुनकर वे बालक

३. बहुत ही डर गये

७. खोलकर ४. उन्होंने तुरन्त

पेट

€.

उदरम् ।

विमुच्य

सहसा .

साम्बस्य

ददृशुः तस्मिन

मुसलम् खलु

११. मूसल निकला १०. एक लोहे का अयस्मयम् ।।

साम्ब का

व. देखा

६. तो उसमें

श्लोकार्य-मृनियों की यह बात सुनकर वे वालक बहुत ही डर गये। उन्होंने तुरन्त साम्ब का पेट खोल कर देखा तो उसमें एक लोहे का मूसल निकला।।

#### ञ्रष्टादशः श्लोकः

किं कृतं मन्दभाग्यैनेः किं वदिष्यन्ति नो जनाः। इति विह्वलिता गेहानादाय सुसलं ययुः ॥१८॥

किम कृतम मन्द भाग्यैः नः किम् वदिष्यन्ति नः जनाः। पदच्छेद---

इति विह्वलिता गेहान् आदाय मुसलम् ययुः।।

शब्दार्थं---

किम् कृतम् मस्द

४. यह क्या किया २. मन्द

क्या कहेंगे

इति विह्वलिता ५. व्याकुल होते हुये

9. इस प्रकार

३. भाग्य लोगों ने

गेहान्

११. अपने निवास स्थान में

भाग्ये: नः

۹. हम

₹.

आदाय मुसलम्

१०. लेकर ६. वे मूसल को

किम् वदिष्यन्ति न जनाः।

लोग हमें ٧.

ययुः ॥

97. गये

श्लोकार्थ - हम मन्द भाग्य लोगों ने यह क्या किया, लोग हमें क्या कहेंगे। इस प्रकार व्याकुल होते हुये वे मूसल को लेकर अपने निवास स्थान में गये।।

## एकोनविंशः श्लोकः

तच्चोपनीय सदसि परिम्लानमुखश्रियः। राज्ञ आवेदयाश्रकुः सर्वयादवसन्निधौ॥१६॥

पदच्छेद--

तत् च उपनीय सदिस परिम्लान मुख श्रियः।
राज्ञ आवेदयान् चकुः सर्व यादव सिक्रधौ।।

शब्दार्य-

४. उन्होंने उस मूसल को १०. राजा उग्रसेन से तत् च राज उपनीय ५. लेकर आवेदयान ११. सारी घटना समा में रख दिया (और) सदसि १२. कह सुनायी चक्रः फोकी पड़ गई थी सर्व परिम्लान ६. समस्त उनके मुख की यादवों के मुख **9.** यादव कान्ति सिन्नधौ ।। ध्ययः । सामने

श्लोकार्यं - उनके मुख की कान्ति फीकी पड़ गई थी। उन्होंने उस मूसल को लेकर समस्त यादवों के सामने सभा में रख दिया। और राजा उग्रसेन से सारी घटना कह सुनाई।।

#### विंशः श्लोकः

श्रुत्वामोघं विप्रशापं दृष्ट्या च मुसलं नृप । विस्मिता भयसन्त्रस्ता चभूबुद्वीरकौकसः ॥२०॥

पदच्छेद--

श्रुत्वा अमोघम् विप्रशापम् वृष्ट्वा च मुसलम् नृष । विस्मिता भय सन्त्रस्ताः बभूवः द्वारका ओकसः ।।

शब्दार्थ---

सुनकर विस्मिता आश्चर्य चिकत तथा श्रुत्वा झूठा न होने वाले अमोघम् ₹. भय 90. भय ब्राह्मणों के शाप को विप्रशापम् ११. भीत ₹: सन्त्रस्ताः ६. देखकर १२. हो गये बृध्ट्वा बभूवु: ४. और उस मूसल को द्वारका च मुसलम् ७. दारका हे राजन्! ओकसः ॥ वासी नुप । 5.

श्लोकार्थ है राजन् ! झूठा न होने वाले उस शाप को सुनकर और उस मूसल को देखकर द्वारका-वासी आश्चर्य चिकित तथा भयभीत हो गये।।

## एकविंशः श्लोकः

तच्चूर्णियत्वा मुखलं यदुराजः स आहुकः।
समुद्रसत्तिले प्रास्यत्त्वोदं चास्यव्योधितम्।।२१॥

पदच्छेद —

तत् चूर्णयित्वा युसलम् यदुराजः सः आहुकः। समुद्र सलिले प्रास्यत् लोहम् च अस्य अवशेषितम्।।

शब्दार्थं—

तत् ६. उस चूरे को समुद्र सिलले ११. सभुद्र के जल में चूर्णियत्वा ५. चूरा-चूरा कर डाला प्रास्पत् १२. फेंकवा दिया मुसलम् ४. मूसल का लोहम् १०. लोहे के छोटे दुकड़े को

मुसलम् ४. मूसल का लोहम् यदुराजः १. यदुराज च

सः ३. उस अस्य ८. उसके आहुकः। २. उग्रसेन ने अवशेषितम्।। ६. वचे हये

श्लोकार्थं—यदुराज उग्रसेन ने उस मूसल का चूरा-चूरा करा डाला। उस चूरे को और उसके बचे हुये लोहे के छोटे दुकड़े को समुद्र के जल में फेंकवा दिया।।

ओर

19.

### द्वाविंशः श्लोकः

कश्चिन्मत्स्योऽग्रसीन्लोहं चूर्णानि तरलैस्ततः। उद्यमानानि वेलायां लग्नान्यासन् किलैरकाः॥२२॥

पदच्छेद ---

कश्चित् मत्स्यः अग्रसीत् लोहम् चूर्णानि तरलैः ततः । उह्यमानानि वेलायाम् लग्नानि आसन् किल एरकाः ।।

शब्दार्थं--

२. कोई **उह्यमानानि** कश्चित् ७. बह-बह कर ३. मछली वेलायाम समृद्र के किनारे मत्स्यः ४. निगल गयी लग्नानि £. आ लगा (वह) अग्रसीत् लोहे के दुकड़े को आसन् किल 99. लोहम् उग आया

लाहर् चूर्णानि तरलैः

६. चूरा तरंगों के साथ एरकाः ।। १०. एरका नाम वाली धास के

ततः। ५. वह रूप में

श्लोकार्थ-लोहे के दुकड़े को कोई मछली निगल गयी, वह चूरा तरंगों के साथ बह-बह कर समुद्र के किनारे आ लगा। वह एरका नाम वाली घास के रूप में उप आया।।

#### त्रयोविंशः श्लोकः

#### मत्स्यो गृहीतो मत्स्यघ्नैजीलेनान्यैः सहार्णवे। तस्योदरगतं लोहं स शल्ये लुब्धकोऽकरोत्।।२३॥

पदच्छेद— मत्स्यः गृहीतः मत्स्यघ्नैः जालेन अन्यैः सह अर्णवे । तस्य उदर गतम् लोहम सशल्ये लुब्धकः अकरोत ।।

ঘাতভার্ঘ ---

 उस मछली को भी मत्स्य:

तस्यउदर

७. उसके उदर से

गहीतः मत्स्यघ्नैः ६. पकड लिया

गतम्

८. निकले द. लोहे के दुकड़े को

जालेन

१. मछली पकड़ने वाले महुवों ने लोहम् ४. जाल से

सशत्ये

११. बाण के नोक में

अन्यैः सह अर्णावे ।

दूसरी मछलियों के साथ

लुब्धक:

१०. जरा नामक व्याध ने

अकरोत्।। १२. लगा लिया समुद्र में

श्लोकार्थ-मछली पकड़ने वाले मछ्ओं ने दूसरी मछलियों के साथ समृद्र में जाल से उस मछली को भी पकड़ लिया। उसके उदर से निकले लोहे के दुकड़े को जरा नामक व्याघ ने वाण के नोक में लगा लिया ।।

## चतुर्विशः श्लोकः

भगवाञ्ज्ञातसर्वार्थ ईश्वरोऽपि तदन्यथा। कर्त नैच्छुद् विप्रशापं कालरूप्यन्वमोदत ॥२४॥

पदच्छेद-

भगवान् ज्ञात सर्वार्थः ईश्वरः अपि तत् अन्यथा। कर्तुम् न ऐच्छत् दिप्रशापम् कालरूपी अन्वमोदत ।।

शब्दार्थ---

 भगवान् श्रीकृष्ण भगवान्

कर्तुम्

ऐसा करने की

जात

जानते थे

नहीं की अपित् 90.

सर्वार्थः

२. सब कुछ ६. समर्थं भी थे

ऐच्छत्

र्द. इच्छा ११. ब्राह्मणों के शाप का

र्डश्वरः अपि तत्

वे उस शाप को

विप्रशापम् कालरूपी

9. परन्तु काल रूपधारी प्रभू ने

अन्यथा ।

उलटने में

अन्वमोदत ।। १२. अनुमोदन ही किया

हलोकार्थ-भगवान् श्रीकृष्ण सब कुछ जानते थे। वे उस शाप को उलटने में समर्थं भी थे। परन्त काल रूपधारी प्रभु ने ऐसा करने की इच्छा नहीं की, अपितु ब्राह्मणों के शाप का अनुमोदन ही किया ॥

> श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां एकादशे स्कन्धे प्रथमः अध्यायः ॥१॥

## श्रीमद्भागवतमहापुराणम्

एकादशः स्कन्धः

द्भितीयः अध्यायः

प्रथमः श्लोकः

श्रीशुक उवाच- गोविन्दभुजगुप्तायां द्वारवत्यां कुरुद्वह ।

अवात्सीभारदोऽभीदणं कृष्णोपासनलालसः ॥१॥

पदच्छेद- गोविन्द भुज गुप्तावाम् द्वारवत्थाम् कुरूद्वह ।

अवास्तीत् नारदः अभीक्षणम् कृष्ण उपासन लालसः ।।

शब्दार्थ—

गोविन्द ६. वे श्रीकृष्ण के अवास्तीत् ११. रहा करते थे

भुज ७. निज बाहुओं से नारदः २. देवींघ नारद के मन में गुप्तायाम् ८. सुरक्षित अभीक्षणम् १०. वारम्बार आकर

द्वारवत्याम् ६. द्वारका में कृष्ण ३. श्रीकृष्ण की

कुरुद्वह । १. हे कुरनन्दन ! उपासन ४. सिनिधि में रहने की

लालसः ।। ४. वड़ी लालसा थी (वतः)

श्लोकार्थ— हे कुरूनन्दन! देविष नारद के मन में श्रीकृष्ण की सिन्निधि में रहने की बड़ी लालसा थी। अतः वे श्रीकृष्ण के निज बाहुओं से सुरक्षित द्वारका में बारम्बार आकर रहा करते थे।।

#### द्वितीयः श्लोकः

को नु राजनिन्द्रियवान् मुकुन्दचरणाम्बुजम्।

न अजेत् सर्वतोमृत्युरुपास्यममरोत्तमैः ॥२॥

पदच्छेद-- कः नु राजन् इन्द्रियवान् मुकुन्द चरण अम्बुजम्। न भजेत् सर्वतः मृत्युः उपास्यम् अमरोत्तमैः।।

शब्दार्थ--

कः नु ४. ऐसा कौन प्राणी है न १२. न करना चाहें

राजन् १. हे राजन्! भजेत् ११. सेवन इन्द्रियवान ५. जो इन्द्रियों से युक्त होने पर भी सर्वतः २. सब ओर

इन्द्रियवान् ५. जो इन्द्रियों से युक्त होने पर भा सवतः २. सब आर मुकुन्द ५. भगवान् श्रीकृष्ण के मृत्युः ३. मृत्यु से घिरा हुआ

चरण ६. चरण उपास्यम् ७. सेवित

अम्बुजम् । १०. कमलों का अमरोत्तमैः ।। ६. बड़े-बड़े देवों से

श्लोकार्थ—हे राजन् ! सब ओर मृत्यु से घिरा हुआ ऐसा कौन प्राणी है । जो इन्द्रियों से युक्त होने पर भी बड़े-बड़े देवों से सेवित भगवान् श्रीकृष्ण के चरण कमलों का सेवन न करना चाहें ।।

### वृतीयः श्लोकः

तमेकदा तु देवर्षि वसुदेवो गृहागतम्। अचितं सुखमासीनमभिवाचेदमन्नवीत्॥३॥

पद=छेद -- तम् एकदा तु देविषं वसुदेवः गृह आगतम्।

अचितम् सुखम् आसीनम् अभिवाद्य इदम् अववीत् ।।

शब्दार्थ --

तम् १०. उन नारद जी से अचितम् ७. पूजा करके एकदा १. एक बार सुखम् ८. सुख पूर्वक

तु देविष २. देविष नारद आसोनम् ६. बैठ जाने पर वसुदेव जी ने वसुदेवः ३. वसुदेव जी के अभिवाद्य ६. उनका अभिवादन एवम्

गृह ४. निवास स्थान में इदम् ११. इस प्रकार आगतम्। ५. पद्यारे अज्ञवीत्।। १२. कहा

श्लोकार्य-एक बार देविष नारद वसुदेव जी के निवास स्थान में पधारे। उनका अभिवादन एवम् पूजा करके सुख पूर्वक बैठ जाने पर वसुदेव जी ने उन नारद जी से इस प्रकार कहा।।

## चतुर्थः श्लोकः

वसुदेव उवाच-भगवन् भवतो यात्रा स्वस्तये सर्वदेहिनाम् ।

कृपणानां यथा पित्रोकत्तमश्लोकवरमनाम् ॥४॥

पदच्छेर- भगवन् भवतः यात्रा स्वस्तये सर्व वेहिनाम्।

कृपणानाम् यथा पित्रोः उत्तम श्लोक वर्त्मनाम् ।।

शब्दार्थ-

भगवन् १. हे भगवन् ! फुपणानाम् ६. दीन दुखियों की यात्रा होती है

भवतः २. आपकी यथा ७. जैसे

यात्रा ३. यात्रा पित्रोः १०. माता-पिता का आ पुत्रों के

लिये

स्वस्तये ६. कल्याण के लिये होती है उत्तम ८. पवित्र

सर्व ४. समस्त् श्लोक ६. कोर्ति भगवान के

हेहिनाम्। ५. प्राणियों के वत्मंनाम्।। ११. मार्ग पर चलने वाले

श्लोकार्य—हे भगवन् ! आपकी यात्रा समस्त प्राणियों के कल्याण के लिये होती है। (दीन दुखियों की यात्रा होती है।) जैसे पवित्र कीर्ति भगवान् के मार्ग पर चलने वाले दोन दुखिया की यात्रा होती है।

#### पञ्चमः श्लोकः

#### भूतानां देवचरितं दुःखाय च सुखाय च। सुखायेव हि साघूनां त्वाहशामच्युतात्मनाम् ॥५॥

पदच्छेद— भुतानाम् देव चरितम दृःखाय च सखाय च। सुखाय एव हि साधनाम् त्वाद्शाम् अच्यत आत्मनाम ।।

शब्दार्थ--

३. कभी प्राणियों के भुतानाम सुखाय ११. सुख के लिये ही १. देवताओं के देव एव हि १२. होता है

साधूना**म्** २. चरित्र भी १०. सन्तजनी का आना तो चरितम

त्वावृशाम् ४. दु:ख के लिये और ७. आप जैसे दुःखाव च सभी सुख के हेत् होता है अच्यत सुखाय भगवत ६. परन्त ਚੀ' " आत्मनाम् ।। 2. स्वरूप

श्लोकार्य-देवताओं के चरित्र भी कभी प्राणियों के दृःख के लिये और सभी मुख के हेतू होता है। परन्तु आप जैसे भगवत् स्वरूप सन्तजनों का आना तो सूख के लिये ही होता है।।

#### षष्ठः श्लोकः

भजन्ति ये यथा देवान् देवा अपि तथैव तान्। छायेव कर्मसचिवाः साधवो दीनवत्सलाः॥६॥

भजन्ति ये यथा देवान् देवा अपि तथैव तान्। पदच्छेद---छायेव कर्म सचिवाः साधवः दीन वत्सलाः ।।

शब्दार्थ---

तान्।

भजन्ति ३. भजन करते हैं छायेव श्राया के समान

१. जो लोग व. कर्म के कर्म २. जिस प्रकार देवताओं का £. मन्त्री हैं

यथा देवान १०. सत्पुरुष तो वेवा अपि देवता भी 8. साधवः

दीन ठीक वैसे ही फल देते हैं दीन तथैव 99.

क्योंकि वे

वत्सलाः ॥ १२. वत्सल होते हैं उन लोगों को ₹.

सचिवाः

श्लोकार्य- जो लोग देवताओं का जिस प्रकार भजन करते हैं, देवता भी छाया के समान उन लोगों को ठीक वैसे ही फल देते हैं। क्योंकि वे छाया के समान कर्म के मन्त्री हैं, पर सत्पुरुष तो दीन वत्सल होते हैं ॥

#### सप्तमः श्लोकः

#### ब्रह्मां स्तथापि एच्छामी धर्मान् भागवतांस्तव। याञ्जुत्वा श्रद्धया मत्यों मुच्यते सर्वतोभयात् ॥७॥

पदच्छेद---

ब्रह्मन् तथापि पृच्छामः धर्मान् भागवतान् तव । यान् श्रुत्वा श्रद्धया मत्यों मुच्यते सर्वतोभयात् ।।

शब्दार्घ---

धर्मान्

तव ।

बहान तथापि पुच्छाम:

भागवतान्

१. हे ब्रह्मन् २. फिर भी

६. प्रश्न कर रहे हैं ५. धर्मों और साधनों के बारे में मर्त्यों

उन भागवत

आप से

७. जिन्हें यान् अत्वा

सुन लेने पर ८. श्रद्धया से 90. मनुष्य

92. मुक्त हो जाता है

सर्वतोभयात्।। ११. सब ओर भयदायक संसार से

श्लोकार्य-हे ब्रह्मन् ! फिर भी आप से उन भागवत धर्मों और साधनों के बारे में प्रश्न कर रहे हैं। जिन्हें श्रद्धा से सुन लेने पर मनुष्य सब ओर से भयदायक संसार से मुक्त हो जाता है ॥

धद्धया

मुच्यते

#### अष्टमः श्लोकः

अहं किल पुरानन्तं प्रजार्थी भुवि मुक्तिदम्। अपूजयं न मोत्ताय मोहितो देवमायया ॥ 🖂 ।

पदच्छेद---

अहम् किल पुरानन्तम् प्रजा अर्थे भवि मुक्तिदम्। अपूजयं न मोक्षाय मोहितो देव मायया।।

शब्दार्थ--

अहम् किस पुरानन्तम्

प्रजा अर्थे

मुक्तिदम् ।

भवि

9. मैंने २. निश्चय ही

३. पहले जन्म में ६. पुत्र रूप में पाने के लिये पृथ्वी पर

मुक्ति देने वाले भगवान्

अपूजयं

मोहितो

देव

६ नहीं, तब मोक्षाय प. मोक्ष के लिये

> १२. मुग्ध हो रहा था १०. मैं भगवान् की

७. आराधना की थी पर

99. माया से मायया ।।

अनन्त की

क्लोकार्य-मैंने निक्चय ही पहले जन्म में पृथ्वी पर मुक्ति देने वाले भगवान् की पुत्र रूप में पाने के लिये आराधना की थी मोक्ष के लिये नहीं; तब मैं भगवान् की माया से मुख हो रहा था।

#### नवमः श्लोकः

#### यथा विचित्रव्यस्ताद् भवद्भिर्विरवनोभयात्। मुच्येम साञ्जसैवाद्धा तथा नः शाधि सुव्रत ॥६॥

पदच्छेद— यथा विचित्र व्यसनात् भवद्भिः विश्वतो भयात्। मुच्येम हि अञ्जला एव अद्धा तथा नः शाधि सुवत ।।

शब्दार्थ--

जिससे मैं मुख्येम १२. मुक्त हो जाऊँ 8. यथा विचित्र हि अञ्जसा अद्भ त १०. अनायास एव ११. ही व्यसनात ٤. कष्टरूप

२. आप मुझे ऐसा भवद्भिः एव आपके द्वारा 9. अद्धा तथा नः विश्वतो सब प्रकार से शाधि ३. उपदेश को जिये 5. भयात् । भयदायक संसार से हे स्वत ! सुन्नत ।।

श्लोकार्थ-हे सुवत ! बाप मुझे ऐसा उपदेश की जिये । जिससे मैं अद्भुत कब्टरूप एवम् सब प्रकार से भयदायक संसार से आपके द्वारा अनायास ही मुक्त हो जाऊँ ।।

#### दशमः श्लोकः

राजन्नेवं कृतप्रश्नो वसुदेवेन धीमता। श्रीशक उवाच-

प्रीतस्तमाह देवर्षिहरेः संस्मारितो गुणैः ॥१०॥

राजन एवम् कृत प्रश्नो वसुदेवेन धीमता। पदच्छेद---

प्रोतः तम्-आह देविषः हरेः संस्मारितः गुणैः ।।

शब्दार्थ---

१. हे राजन् ! प्रीतः १०. प्रेम और आनन्द में भर कर राजन् १२. उनसे कहा ४. इस प्रकार तम्-आह एवम् ११. देवर्षि नारद जी ने देविष: करने पर कृत

७. भगवान् के अचिन्त्य हरे: ४. प्रश्न प्रश्तो

संस्मारितः स्मरण करके वस्देव जी द्वारा वसुदेवेन गुणैः ।। २. बुद्धिमान न. गुणों का धीमता ।

श्लोकार्थ·--हे राजन् ! बुद्धिमान वसुदेव जी द्वारा इस प्रकार प्रश्न करने पर देवींप नारद जी ने भगवान के अचित्य गुणों का स्मरण करके प्रेम और आनन्द में भर कर देविष नारद जी ने उनसे कहा।। 5 7770

#### एकादशः श्लोकः

नारद उवाच सम्यगेतद् व्यवसितं भवता सात्वतर्षभ । यत् पृच्छसे भागवतान् धर्मीस्त्वं विश्वभावनान् ॥११॥

पदच्छेद— सम्यक् एतव् व्यवसितम् भवता सात्वतर्षम्। यत् प्रच्छसे भागवतान् धर्मान् त्वम् विश्वभावनान् ॥

शब्दायं-

५. बहुत सुन्दर है ६. जो कि यत् सम्यक् प्रच्छसे 99. पूछ रहे हो एतद् यह निश्चय **घ्यवसितम्** भागवत 8. भागवतान् धर्मान् धर्म के बारे में तुम्हारा 90. भवता यद्वंश शिरोमणे ! सात्यतर्घम । ٩. 9. त्वस् तुम

विश्वभावनान ।। ५. संसार को पविश्व करने वाले

श्लोकार्य — यदुवंश शिरोमणे ! तुम्हारा यह निश्चय बहुत सुन्दर है जो कि तुम संसार को पवित्र करने वाले भागवत धर्म के बारे में पूछ रहे हो।।

#### द्वादशः श्लोकः

श्रुतोऽनुपठितो ध्यात आहतो वानुमोदितः। सद्यः पुनाति सद्धर्मी देव विश्वद्रुहोऽपि हि ॥१२॥

पदच्छेद— श्रुतो अनुपठितो घ्यात आवृतो वा अनुमोदितः। सद्यः पुनाति सद्धमी देव विश्वद्रहो अपिहि।।

शब्दार्थ—

३. सुनने ष्तो ११. तत्काल सद्यः अनुपठितो ४. उच्चारण करने पुनाति १२. पवित्र हो जाता है प्र. स्मरण करने सद्धर्मो २. भागवत धर्म को ध्यात ६. स्वीकार करने १. हे वसुदेव जी ! वावतो वेब ६. सारे संसार का द्रोही होने विश्वद्वहो या था

अनुमोदित । व. अनुमोदन करने से ही अपि हि।। १०. पर भी मनुष्य

श्लोकार्थ—हे वसुदेव जी ! भागवत धर्म को सुनने, उच्चारण करने, स्मरण करने, स्वीकार करने या अनुमोदन करने से ही सारे संसार का द्रोही होने पर भी मनुष्य सत्काल पवित्र हो जाता है।।

#### त्रयोदशः श्लोकः

#### त्वया प्रमकत्याणः प्रण्यश्रवणकीर्तनः। स्मारितो भगवानच देवो नारायणो मम ॥१३॥

पदच्छेद--

त्वया परम कल्याणः पृष्य श्रवण कीर्तनः।

स्मारितः भगवान् अद्य देवः नारायणः मम ।।

शब्दार्थ---

त्वया

११. तुमने

स्मारितः

१२. स्मरण कराया है

परस कल्याणः 멓. परम ५. फल्याण स्वरूप भगवान अद्य

90. आज

**4.** 

पुष्य

३. पुण्यदायक है, उन्हीं

देव:

देव ६. श्री नारायण का

भगवान

श्रवण कीर्तनः । १. जिनके नाम का धवण कीर्तन ₹.

नारायणः सम्।।

६. मेरे आराह्य

श्लोकार्थ-जिनके नाम का श्रवण कीर्तन पूण्यदायक है, उन्हीं परम कल्याण स्वरूप मेरे आराह्य देव भगवान नारायण का आज तुमने स्मरण कराया है।।

## चतुर्दशः श्लोकः

अत्राप्युदाहरन्तीममितिहासं पुरातनम्। आर्षभाणां च संवादं विदेहस्य महात्मनः ॥१४॥

वदच्छेद---

अत्र अपि उदाहरन्ति इमम् इतिहासम् पुरातनम्। आर्षभाणाम् च संवादम् विदेहस्य महात्मनः 11

शब्दार्थ--

१. इसके सम्बन्ध में अत्र

आर्षभाणाम् ।

ऋषभ के नौ योगीश्वरों तथा

अपि

२. भी सन्तजन

च

9. और

उदाहरन्ति ६. सुनाते हैं

संवादम् विदेहस्य ११. संवाद को बताते हैं १०. विदेह के

इमम् इतिहासम् ५. इतिहास को

३. इस

महात्मनः ॥

**द. महात्मा** 

प्राचीन पुरातनम् । ४.

क्लोकार्य-इसके सम्बन्ध में भी सन्तजन इस प्राचीन इतिहास को सुनाते हैं। और ऋषभ के नी योगीश्वरों तथा महात्मा विदेह के संवाद को बताते हैं।।

#### पञ्चदशः श्लोकः

प्रियवतो नाम सुतो मनोः स्वायम्भुवस्य यः। तस्याग्नीश्रस्ततो नाभिऋषभस्तत्सुतः स्मृतः ।१५॥

पदच्छेद— प्रियन्नतो नाम सुतो मनोः स्त्रायम्भुवस्य यः। तस्य आग्नीझः ततो नाभिः ऋषभः तत् सुतः स्मृतः ।।

शःदार्थ--

७. उन प्रियव्रत के प्रियवतो ३. प्रिपन्नत तस्य आग्नीध्रः व. आग्नीध्र और ४. नाम के नाम ६. पुत्र थे **६.** आग्नीध्र के ततो सुतो नाभिः १०. नाभि थे २. मनुके मनोः १. स्वायमभुव ऋषभः तत् ११. ऋषभ उनके स्वायम्भुवस्य सुतः स्मृतः ।। १२. पुत्र कहलाये ५. एक प्रसिद्ध यः ।

श्लोकार्य—स्वायम्भुव मनु के प्रियव्रत नाम के एक प्रसिद्ध पुत्र थे। उन प्रियव्रत के आग्नीध्र और आग्नीध्र के नाभि थे। उनके पुत्र ऋषभ कहलाये।।

#### षोडशः श्लोकः

तमाहुर्वासुदेवांशं मोत्त्रधर्मविवत्त्या। अवतीर्णं सुतशतं तस्यासीद् ब्रह्मपारगम् ॥१६॥

पदच्छेद-- तम् आहुः वासुदेव अंशम् मोक्षधर्म विवक्षया। अवतीर्णम् सुत शतम् तस्य आसीत् ब्रह्म पारगम्।।

शब्दार्थं---

 शास्त्रों में ऋषभ को तम् . अवतीर्णम् उन्होंने अवतार लिया था 9. ४. कहा है आहः 92. पुत्र थे सुत वासुदेव वासुदेव का सो शतम् 90. ३. अंश तत्य आसीत् अंशम ११. उनके मोक्षधर्म ५. मोक्षवर्मका वेदों के ब्रह्म ч. उपदेश करने के लिये विवक्षया । पारगम् ॥ £. जानकार

श्लोकार्थं—शास्त्रों में ऋषभ को वासुदेव का अंश कहा है। मोक्षधर्म का उपदेश करने के लिये उन्होंने अवतार लिया था। वेदों के जानकार उनके सौ पुत्र थे।।

#### सप्तदशः श्लोकः

तेषां वै भरतो ज्येष्ठो नारायणपरायणः। विख्यातं वर्षेमेतद् यञ्चास्ता भारतसङ्कृतस्॥१९॥

पदच्छेद— तेषाम् वै भरतः ज्येष्ठो नारायण परायणः। विख्यातम् वर्षम् एतद् यतनाम्ना भारतम् अद्भुतम्।।

शब्दार्थ---

२. उनमें तेषाम विख्यातम् १२. कहलाया 99. वर्ष १. निश्चय ही वर्षम ਰੈ राजर्षि भरत थे एतद **5.** यह भरतः उन्हीं के नाम ले सबसे बड़े ज्येष्ठो ₹. यत्नाम्ना 9, वे भगवान् नारायण के भारतम् १०. भारत नारायण

परायणः । ६. परम प्रेमी भक्त थे अद्भुतम् ।। दे. अलीकिक स्थान

श्लोकार्थ—निश्चय ही उनमें सबसे बड़े रार्जीय भरत थे, वे भगवान् नारायण के परम प्रेमी भक्त थे। उन्हीं के नाम से यह अलोकिक स्थान भारतवर्ष कहलाया।।

#### अष्टदशः श्लोकः

स भुक्तभोगां त्यक्त्वेमां निर्गतस्तपसा हरिम्। उपासीनस्तत्पदवीं लेभे वै जन्मभिस्त्रिभिः॥१८॥

पदच्छेद सः मुक्तभोगाम् त्यक्तवा इमाम् निर्गतः तपसा हरिम् । जपासीनः तत् पदवीम् लेभे व जन्मिभः त्रिभिः ।।

शब्दार्थ ---

वे पृथ्वी का उपासीन: तपस्या करके सः भोग करके और भूक्तभोगाम् १०. भगवत् ₹. तत् इसे छोड़कर पदवीम ११. धाम को त्यक्तवा इमाम् ₹. निर्गतः वन में चले गये लेभे १२. प्राप्त कर लिया तपस्या करने के लिये वै जन्मभिः जन्मों तक 5. तपसा उन्होंने तीन त्रिभिः ।। हरिम्। भगवान की 9.

क्लोकार्थ--वे पृथ्वी का भोग करके और इसे छोड़कर भगवान की तपस्या करने वन में चले गये। उन्होंने तीन जन्मों तक तपस्या करके भगवत् धाम को प्राप्त कर लिया।।

## एकोनविंशः श्लोकः

तेषां नव नवद्वीपपतयोऽस्य समन्ततः। कर्मतन्त्रप्रणेतार एकाशीतिर्द्विजातयः॥१६॥

पदच्छेद---

तेषाम् नव नवद्वीप पतयः अस्य समन्ततः ।

कर्मतन्त्र प्रणेतार एक अशीतः द्विजातयः ।।

शब्दार्थं--

सब ओर स्थित तेषाम १. उन ऋषभ देवजी के समन्ततः । २. नी पुत्र कर्मतन्त्र कर्मकाण्ड के α, नष प. नौ द्वीपो के प्रणेतार इ. रचियता नवद्वीप ६. अधिपति हुये। और एक अशीतिः ७. इक्यासी पुत्र पतयः 3. भारतवर्ष के ब्राह्मण हये द्विजातयः ।। 90. अस्य

श्लोकार्य--- उन ऋषभदेवजी के नौ पुत्र भारतवर्ष के सब ओर स्थित नौ द्वीपों के अधिपति हुये। और इक्यासी पुत्र कर्मकाण्ड के रचयिता ब्राह्मण हुये।।

## विंशः श्लोकः

नवाभवन् महाभागा मुनयो ह्यर्थशंसिनः। श्रमणा वातरशना आत्मविद्याविशारदाः॥२०॥

पदच्छेर—

नव अभवन् महाभागा मुनयो हि अर्थ शंसिनः । अमणा वातरशना आत्म विद्या विशारदाः ।।

मन्दार्थं---

१. शेष नी बही खोज की थी थमणा ३. हो गये वे दिगम्बर रहते थे। अभवन वातरशना वे बहे ही भाग्यवान थे महाभागा 2. आत्म अध्यात्म २. सन्यासी विद्या में विद्या मनयो हि 90.

अर्थ

4. C.E.

उन्होंने परमार्थं के विशारदाः ॥ ११. निपुण थे

शंसिनः। ६. विषय में

श्लोकार्यं—शेष नी सन्यासी हो गये। वे बड़े ही भाग्यवान थे। उन्होंने परमार्थ के विषय में बड़ी खोज की थी। वे दिगम्बर रहते थे। तथा अध्यात्म विद्या में निपुण थे।।

# एकविंशः श्लोकः

कविहीरस्नारिचाः प्रवुद्धः पिष्पलायनः। आविहों जो ऽथ द्वमिलश्चमसः करभाजनः ॥२१॥

वदच्छेद—

कविः हरिः अन्तरिक्षः प्रबृद्धः विष्पलायनः। आविहोंत्रः अथ द्रमिलः चमसः करमाजनः।।

शब्दार्थ--

कविः

१. (उनके) कवि

आविहोंत्रः

६. आविहोत्र तथा

हरिः अन्त**रिक्षः** 

२. हरि ३. अन्तरिक्ष

अथ द्रमिलः

द्रमिल G.

19.

সৰুৱ:

४. प्रबुद्ध

चमसः

음. चमस करभाजन ये नाम थे 90.

पिष्पलायनः ।

¥. पिप्पलाइन

करभाजनः ॥

श्लोकार्य — उनके कवि, हरि, अन्तरिक्ष, प्रबुद्ध, पिप्पलाइन, आविहीं व्रत्या द्विमिल, चमस, करभाजन ये नाम थे।।

# द्वाविंशः श्लोकः

एते भगवद्र्पं विश्वं सदसदात्मकम्। आत्मनोऽव्यतिरेकेण पश्यन्तो व्यचरन् महीम् ॥२२॥

प<del>दच्</del>छेद---

त एते भगवत् रूपम् विश्वम् सत्-असत् आत्मकम् । आत्मनः अव्यतिरेकेण पश्यन्तः व्यचरन् महीम् ।।

शंब्दार्थ---

१. वे त आत्मकम् । ३. स्वरूप और एते इस **5.** अपने से आत्मनः भगवत् अव्यतिरेकेण **६. अभिन्न** भगवद् रूपम् X. रूप

विश्वम्

जगत को 9.

पश्यन्तः व्यचरन्

१०. अनुभव करते हुये १२. विचरण करते थे

सत्-असत्

कार्य-कारण

महोम् ॥

पृथ्वी पर 99.

प्लोकार्य-वे कार्य-कारण स्वरूप और भगवद् रूप इस जगत को अपने से अभिन अनुभव करते हुये पृथ्वी पर विचरण करते थे।।

# त्रयविंशः श्लोकः

अव्याहतेष्टगतयः सुरसिद्धसाध्यगन्धवयक्तनरिकत्तरनागलोकान् । सुक्तारचरन्ति सुनिचारणभूतनाथविद्याधरद्विजगवां सुवनानि कामम्॥२३॥

पदच्छेद— अन्याहतः इष्टगतयः सुरसिद्धसाध्य गन्धर्व यक्ष किन्नर नाग लोकान्।
मुक्ताः चरन्ति मुनि-चारण भूतनाथ विद्याधर द्विजगवाम् भुवनानि कामम्।।

शब्दार्थ---

 वे बिना रोक टोक अग्याहतः मुक्ताः 93. वे सब जीवन्मूक्त अवस्था में इच्छानुसार गति वाले थे चरन्ति स्थित थे इष्टगतयः 93. सुरसिद्धसाध्य देवता, सिद्ध, साध्य मृनि-चारण मुनि, चारण ٩. गन्धर्व यक्ष गन्धर्व, यक्ष भूतनाथ विद्याधर दे भूतनाय, विद्याधर किञ्चर ं मनुष्य, किन्नर और द्विजगवाम् 90. ब्राह्मण और गौओं के नागों के भवनानि लोकों में €. 99. नाग

लोकान्। ७. लोकों में (तथा) कामम्।। १२. इच्छानुसार विचरते थे

प्रलोकार्य—वे विना रोक टोक इच्छानुसार गति वाले थे, देवता, सिद्ध, साध्य, गन्धर्व, यक्ष, मनुष्य किन्नर और नागों के लोकों में तथा मुनि-चारण, भूतनाथ, विद्याधर, ब्राह्मण और गौओं के लोकों में इच्छानुसार विचरण करते थे। वे सब जीवन्मुक्त अवस्था में स्थित थे।।

# चतुर्विशः श्लोकः

त एकदा निमेः सत्रमुपजग्मुर्यहच्छ्रया । वितायमानमृषिभिरजनाभे महात्मनः ॥२४॥

पहरूछेद— त एकदा निमेः सत्रम् उपजग्मुः यदृष्टया । वितायमानम् ऋषिभिः अजनाभे महात्मनः ।।

शब्दार्य---

एक बार वे वितायमानम् ६. यज्ञ करा रहे थे तब त एकदा ंनिमि जब ऋषिभिः बड़े-बड़े ऋषियों द्वारा निमे: उनके यज्ञ में अजनाभे इस अजनाभ (भारतवर्ष) में सत्रम् आ पहुँचे महात्मनः ॥ विदेह राज महात्मा उपजग्म:

यहच्छया। ७. इच्छानुसार

शंलोकार्य — एक बार वे इस अजनाभ (भारतवर्ष) में विदेह राज महात्मा निमि जब बड़े-बड़े ऋषियों द्वारा यज्ञ करा रहे थे। तब इच्छानुसार उनके यज्ञ में आ पहुँचे।।

## पञ्चविंशाः श्लोकः

## तान दृष्ट्या सूर्यसंकाशान् महाभागवतान् चपः। यजमानोऽग्नयो विद्याः सर्वे एवोपनस्थिरे॥२५॥

पदच्छेद---

तान् दृष्ट्वा सूर्यं संकाशान् महाभागवतान् गृपः। यजमानः अग्नयः विष्ठाः सर्वं एव उपतस्थिरे।।

शब्दार्थ -

५. उन योगीश्वरों को ७. राजा निमि तान् यजमानः ६. देखकर प. आहवनीय आदि मूर्तिमान अग्नि बुष्ट्वा अग्नय: २. सूर्य के दे. ऋत्विज आदि बाह्मण सूर्य विष्राः ३. समान तेजस्त्री १०. सब के सब सर्व संकाशान महाभागवतान् । भगवान् के परम प्रेमी भक्त एव ११. हो वसूदेव जी ! उपतस्थिरे।। १२. उनके स्वागत में खड़े हो गये नुषः ।

ण्लोकार्थ—हे वसुदेव जी ! सूर्य के समान तेजस्वी भगवान् के परम प्रेमी उन योगीश्वरों को देखकर राजा निमि आहवनीय आदि मूर्तिमान अग्नि और ऋत्विज आदि ब्राह्मण सब के सब ही उनके स्वागत में खड़े हो गये।।

# षड्विंशः श्लोकः

विदेहस्तानभिप्रेत्य नारायणपरायणान्। प्रीतः सम्पूजयाश्चक्रे आसनस्थान् यथाईतः॥२६॥

पदच्छेद---

विदेहः तान् अभिप्रेत्य नारायण परायणान्। प्रीतः सम्पूजयान् चक्के आसन स्थान् यथा अर्हतः।।

शब्दार्थ —

विदेहः १. विदेह राज निमि ने सम्पूजयान्- ११. उनकी विधिवत् पूजा की 93. २. उन्हें चक्रे तान् अभिप्रेत्य अासन पर ५. जानकर आसन **६. बैठाया (और)** ३. भगवान् के स्थान् नारायण परायणान । ४. परम प्रेमी भक्त यथा यथा अर्हतः ॥ योग्य १०. प्रेम तथा आदर के साथ प्रीतः

श्लोकार्थ—विदेह राज निमि ने उन्हें भगवान् के परम प्रेमी भक्त जानकर यथा-योग्य आसन पर बैठाया और उनकी विधिवत् पूजा की ।।

#### सप्तविंशः श्लोकः

#### तान् रोचमानान् स्वरुवा ब्रह्मपुत्रोपमान् नव । पप्रच्छ परमप्रीतः प्रश्रयावनतो नृपः ॥२७॥

पदच्छेद---

तान् रोचमानान् स्वरुचा ब्रह्मपुत्र उपमान् नव । पत्रच्छ परमप्रीतः प्रश्रय अवनतः नृपः ।।

शब्दार्थ---

नव ।

१०. उनसे ११. प्रश्न किया तान् पप्रच्छ रोचमानान् ५. चमक रहे थे परमप्रीतः परम प्रेम के साथ २. अपने अङ्गों की कान्ति से ७. विनय से स्वरुवा प्रश्रय ३. ब्रह्मा जी के पुत्र सनकादि के बह्मपुत्र अवनतः झककर नुषः ॥ ६. राजा निमिने उपमान् ४. समान

वे नवों योगीश्वर

श्लोकार्यं — वे नवों योगीश्वर अपने अङ्गों की कान्ति से ब्रह्मा जी के पुत्र सनकादि के समान चमक रहे थे। राजा निमि ने विनय से झुककर परम प्रेम के साथ उनसे प्रश्न किया।।

# श्रष्टाविंशः श्लोकः

विदेह उवाच—मन्ये भगवतः साचात् पार्षदान् वो मधुद्विषः। विष्णोर्भृतानि स्रोकानां पावनाय चरन्ति हि ॥२८॥

<del>।दच्छेद--</del>

मन्ये भगवतः साक्षात् पार्षदान् वः मधुद्विषः । विष्णोः भूतानि लोकानाम् पावनाय चरन्ति हि ।।

शब्दार्थ--

१. मैं ऐसा समझता हूँ कि विष्णोः ७. क्योंकि भगवान् के मन्ये भगवान् के भूतानि ५. पार्षद भगवतः लोकानाम् संसारी प्राणियों को ५. साक्षात् £. साक्षात ६. पार्षद ही हैं १०. पवित्र करने के लिये पार्वदान् पावनाय २. आप लोग ११. विचरण किया चरन्ति वः हि ॥ १२. करते हैं मघुद्धिषः । मधुसूदन

इलोकार्थ---मैं ऐसा मानता हूँ कि आप लोग मधुसूदन भगवान् के साक्षात् पार्षद ही हैं। क्योंकि भगवान् के पार्षद संसारी प्राणियों को पवित्र करने के लिये विचरण किया करते हैं।।

# एकोनत्रिंशः श्लोकः

# दुर्लभो मानुषो देहो देहिनां चणभङ्गरः। तत्रापि दुर्लभं मन्ये वैकुण्टिवयदर्शनम् ॥२६॥

**पदच्छेद**—

दुर्लभः मानुषः देहः देहिनाम् क्षणभङ्गुरः। तत्र अपि दूर्लभम् मन्ये वैकुण्ठ प्रिय दर्शनम् ।।

शब्दार्थ—

दर्लभः

५. दुलंभ है

६. इस क्षण शरीर में

मानुषः

३. मनुष्य

दुर्लभम् सन्धे

६. दुर्लभ १०. मानता हुँ

देह: वेहिनाम् ४. शरीर प्रान्त होना 9. जीवों के लिये

वैक्ण्ठप्रिय ७. भगवान के

तत्रअपि

क्षणमङ्गुरः । २ यह क्षक्षभङ्गुर

दर्शनम् ।।

प. प्यारे भक्त जनों का दशंन भी

श्लोकार्थ —हे राजन् ! जोवों के लिये यह क्षणभङ्गुर मनुष्य शरीर प्राप्त होना दुर्लभ है। इस क्षण शरीर में भगवान के प्यारे भक्त जनों का दर्शन भी दर्लभ मानता है।।

## त्रिंशः श्लोकः

अत आत्यन्तिकं च्रेमं प्रच्छामो भवतोऽनघाः। संसारेऽस्मिन् चणाधींऽपि सत्सङ्गः शेवधिन् णाम् ॥३०॥

वदच्छेद---

अत आत्यन्तिकम् क्षेमम् पृच्छामः भवतः अनघाः। संसारे अस्मिन् क्षणार्धः अपि सत्सङ्घः शेवधिः नुणाम् ।।

#### शब्दार्थ---

9. इसलिये संसारे अस्मिन् ७. इस संसार में क्षणार्धः ५. आधे क्षण का आत्यन्तिकम् ४. परम

क्षेमम्

भवतः

४. कल्याण के बारे में

१०. भो अपि

६. प्रशन करते हैं। क्योंकि पृच्छामः

शेवधिः

सत्सङ्गः ६. सत्सङ्ग १२. परम कल्याणकारी है

अनघाः ।

हम आपसे 3 २. हे त्रिलोक पावन महात्माओ ! नुणाम् ।। ११. मनुष्यों के लिये

ण्लोकार्थ-इसलिये हे त्रिलोक पावन महात्माओ ! हम आपसे परम कल्याण के बारे में प्रश्न करते हैं। क्यों कि इस संसार में आधे क्षण का सत्सङ्ग भी मनुष्यों के लिये परम कल्याणकारी है।।

## एकत्रिंशः श्लोकः

धर्मान् भागवतान् ब्रूत यदि नः श्रुतये च्रमम्। यैः प्रसन्नः प्रपन्नाय दास्यत्यात्मानमप्यजः॥३१॥

प्रवच्छेद-- धर्मान् भागवतान् ब्रूत यदि नः श्रुतये क्षमम्। यैः प्रसन्नः प्रपन्नाय दास्यति आत्मानम् अपि अजः।।

शब्दार्य-

धर्मान् ५. धर्मी का यैः ७. क्योंकि उनसे भागवतान् ४. भागवत प्रसन्नः ६. प्रसन्न होकर इत ६. उनदेश कीजिये प्रपन्नाय १८. शरणाशत भक्तों को

ब्रूत ६. उपदेश कीजियं प्रपन्नाय १०. शरणाशत भक्ती के यदि न: १. यदि हम दास्यति ५२. दानकर डालते हैं श्रुतये २ सुनने के आत्मानम् अपि ११. वपने आप का भी

क्षमम्। ३. अधिकारी हों तो कृपा करके अजः।। ८. जन्मादि विकार से रहित भगवान्

श्लोकार्थ—यदि हम सुनने के अधिकारी हों तो कृपा करके भागवत धर्मों का उपदेश कीजिये। क्योंकि उनसे जन्मादि विकार से रहित भगवान् प्रसन्न होकर शरणागत भक्तों को अपने आपका भी दानकर डालते हैं।।

# द्वात्रिंशः श्लोकः

श्रोनारद उवाच-एवं ते निमिना पृष्टा वसुदेव महत्तमाः।

प्रतिप्रयात्रुवन् प्रीत्या ससवस्यत्विजं नृपम् ॥३२॥

पदच्छेद— एवम् ते निमिना पृष्टा वसुदेव महत्तमाः। प्रतिपूच्य अब्रुवन् प्रीत्या ससदस्य ऋत्विजम् नृपम्।।

शब्दायं —

एवम् ५. यह प्रतिपूज्य ८. उनका और उनके प्रश्न का सम्मान किया

ते ३. उन अबुवन् १२. बोले निमिना २. जब राजा निमिने प्रीत्या ७. बडे प्रेम से

पृष्टा ६. प्रश्न किया तब उन लोगों ने ससदस्य ६. और सदस्य तथा समुदेव १. हे बसुदेव जी! ऋत्विजम् १०. ऋतिवजों के साथ

महात्तमाः । ४. भगवत्त्रेमी सन्तों से नृपम् ।। ११. बैठे हुये राजा निमि से

क्ष्लोकार्य — हे वसुदेव जी ! जब राजा निमि ने उन भगवत्प्रेमी सन्तों से यह प्रश्न किया, तब उन लोगों ने बड़े प्रेम से उनका और उनके प्रश्न का सम्मान किया। और सदस्य तथा ऋित्वजों के साथ बैठे हुये राजा निमि से बोले।।

## त्रयस्त्रिशः श्लोकः

कविष्वाच-मन्येऽकुतरिचद्भयमच्युतस्य पादाम्बुजोपासनमञ नित्यम्। उद्विग्नब्छेरसदात्मभावाद् विश्वात्मना यत्र निवर्तते भीः॥३३॥

मन्ये अक्तः चिद्भयम् अच्युतस्य पाद् अम्बुज उपासनम् अत्र नित्यम् । पदन्छेद उद्विग्न बुद्धेः असदातम भावात् विश्वआत्मना यत्र निवर्तते भीः।।

शब्दार्थ--१२ उद्विग्न सस्ये हम ऐसा मानते हैं कि उद्विग्न 9 बुद्धः १३. चित्त प्राणियों का शून्य है (क्योंकि) अकृतः 5. असदात्म १०. अनत् पदार्थी में सर्वधा भय चिद्भयम् 19. ११. अहंता और ममता वाले एवं भगवान् श्रीकृष्ण के भावात अच्युतस्य 8. विश्वआत्मना१५. इस उपामना का अनुष्ठान करने पर चरण कमलों की पाद् अम्बुज ¥. द. उनके शरणागत होने पर ६. उपासना हो **य**श उपासनम् निवर्तते १६. निवृत्त हो जाता है इस संसार में अत्र १४. भय भी ३. नित्य-निरन्तर श्रीः ॥ नित्यम ।

क्लोकार्य--हम ऐसा मानते हैं कि इस संसार में नित्य-निरन्तर भगवान् श्रीकृष्ण के चरण-कमलों की उपासना ही सर्वथा भय शून्य है। क्यों कि उनके शरणागत होने पर असत् पदार्थी में अहंता और ममता वाले एवं उद्विग्न चित्त प्राणियों का भय भी इस उपासना का अनुष्ठान करने पर निवत्त हो जाता है।।

# चतुस्त्रिशः श्लोकः

ये वै भगवता प्रोक्ता उपाया ह्यात्मलब्धये। अञ्जः पुंसामविदुषां विद्धि भागवतान् हि नान् ॥३४॥ ये वै भगवता प्रोक्ता उपाया हि आत्म लब्धये। अञ्जः पंसाम् अविद्वाम् विद्धि भागवतान् हि तान् ।।

9.

वदचछेद---

शब्दार्थ--५. मुगमता से जो अञ्जः ये 5. ४. पुरुषों को भो निश्चय ही पुंसाम 9. २. भगवान् ने अविदुषाम् ३. अज्ञानी भगवता विद्धि १४. समझों बतलाये हैं प्रोक्ता 90. उपाय स्वयं अपने श्री मुख से भागवतान् १३. अज्ञानी उपाया हि ही अवनी हि 92. आत्म प्राप्ति के लिये तान ॥ ११. उन्हें लब्धये।

श्लोकार्थ-निण्चय ही भगवान् ने अज्ञानी पुरुषों को भी सुगमता से अपनी प्राप्ति के जो उपाय स्वयं अपने श्रो मुख से बतलाये हैं। उन्हें ही भागवत धर्म समझो।।

# पञ्चित्रंशः श्लोकः

यानास्थाय नरो राजन् न प्रमाचेत कहिंचित्। धावन् निमील्य वा नेचे न स्वलेश पतेदिह ॥३५॥ यान् आस्थाय नरो राजन् न प्रमाचेत कहिंचित्।

पदच्छेद— यान् आस्थाय नरो राजन् न प्रमाद्येत कहिचित्। धावन् निमीत्य वा नेत्रे न स्खलेत् न पतेत् इह।।

शब्दार्थ—

यान् २. इन भागवत धर्मों का धावन् ६. दौड़ने पर
आस्थाय ३. आश्रय लेकर निमील्य ६. बन्द करके
नरो ४. मनुष्य वा नेत्रे ७. और आँखें
राजन् १. हे राजन्। न स्खलेत् ११. नहीं गिरता ही है और
न प्रमाद्येत ६. विघ्नों से पीड़ित नहीं होता है न पतेत् १२. न पतित ही होता है

न प्रमाद्यत ६. विष्ना संपादित नहीं होती है ने पतत् पर. ने पतित है। होती किंहिचित्। ५. कभी भी इहा। १०. इस मार्ग से

क्लोकार्थ — हे राजन् ! इन भागवत धर्मों का आश्रय लेकर मनुष्य कभी भी विघ्नों से पीड़ित नहीं होता है । और आँखँ बन्द करके दौड़ने पर इस मार्ग से नहीं गिरता ही है । और न पतित ही होता है ।।

# षट्त्रिंशः श्लोकः

कायेन वाचा मनसेन्द्रियेवी बुद्धशाऽऽत्मना वानुसृतस्वभावात्। करोति यद् यत् सकलं पग्स्मै नारायणायेति समप्येत्तत्॥३६॥

शब्दार्थ-

कायेन १. वह शरीर से करोति १०० करे

वाचा २. वाणी से यद्-यत् ६. जो-जो

मनसेन्द्रियेवि ३. मन से, इन्द्रियों से सकलम् ११० वह सब

बुद्ध्या ४. बुद्धि से परस्मै १२० परम-पुरुष

अंहिमना ५. अहंकार से नारायणाय १३. भगवान् नारायण के लिये है

वा ६. अथवा इति १४. इस भाव से अनुसृत ७. एक जन्म की आदतों से समर्पयेत् १६. समर्पण कर दे

स्वभावात्। ८. स्वभाव वश तत्।। १५. उन्हें

मलोकार्थ — वह मारीर से, वाणी से, मन से, इन्द्रियों से, बुद्धि से, अहंकार से अथवा एक जन्म की अ दतों से स्वभाववश जो-जो करे, वह सब परम पुष्ष भगवान् नारायण के लिये है। इस भाव से उन्हें समर्पण कर दे।।

## सप्तत्रिंशः श्लोकः

भयं द्विनीयाभिनियेशतः स्थार्दश्याद्येतस्य विपर्ययोऽस्मृतिः ।
तन्माययानो वध्र आभजेतां अक्त्येकयेशं गुरुदेवतात्मा ॥३॥
पदच्छेद— भयम् द्वितीय अभिनिवेशतः स्वात् ईशात् अपेतस्य विपर्ययः अस्मृतिः ।
तत् मायया अतः बुध आभजेत् तम् भक्त्या एकया ईशम् गुरुदेवता आत्मा ॥
शब्दार्थ-भयम् ५. भय तत् मायया ३. उनकी माया से
द्वितीय ६. देह-आदि अन्य वस्तु में अतो बुध १०. इसलिये समझदार व्यक्ति को
अभिनिवेशतः ७. अनुरक्ति के कारण ही आभजेत् १६. भजन करना चाहिये

अभिनिवेशतः ७. अनुरक्ति के कारण ही आभजेत् १६. भजन करना चाहि स्यात् ६. हो जाता है तम् भवत्या १४. भक्ति के द्वारा उस

ईशात् १. ईश्वर से एकया १३. अनन्य

अपेतस्य २. विमुख पुरुष को ईशम् १५. ईश्वर का ही

विपर्ययः ५. म्रम हो जाता है अतः गुरुदेवता १२. गुरु को ही आराज्यदेव मानकर

अस्मृतिः । ४. अपने स्वरूप की विस्मृति और आत्मा ।। ११. अपने श्लोकार्थ—ईश्वर से विमुख पुरुष को उनकी माया से अपने स्वरूप की विस्मृति और भ्रम हो जाता है।

अतः देह आदि अन्य वस्तु में अनुरक्ति के कारण ही भय हो जाता है। इसलिये समझदार व्यक्ति को अपने गुरु को ही आराध्यदेव मान कर अनन्य भक्ति के द्वारा उस ईश्वर का ही भजन करना चाहिये।।

# अष्टत्रिंशः श्लोकः

अविद्यमानोऽप्यवभाति हि द्वयो ध्यातुधिया स्वप्नमनोरथौ यथा। तत् कमसङ्करुपविकरूपकं मनो बुधो निरुन्ध्यादभयं ततः स्यात् ॥३८॥ पदच्छेद अविद्यमानः अपि अवभाति हि द्वयो ध्यातुः धिया स्वप्नमनोरयौ यथा। तत् कर्म सङ्करुपविकरूपकम् मनो बुधो निरुम्ध्यात् अभयम् ततः स्यात्॥

शब्दार्थ-अवद्यमानः ५. वस्तुतः न होने पर तत् कर्म ६ इसलिये सांसारिक कर्मों के सम्बन्ध में

अपि ६. भी सङ्कलपिकलपकम् ११. सङ्कलप-विकलप करने वाले अवभाति द. भान होता है मनो १२ मन को

अवभाति द. भान होता है मनो '१२ मन को हि द्वयो ७. भेद-भावना का बुधो १०. ज्ञानवान पुरुष को

ह्यातुः धिया २. दृष्टा की बुद्धि में निरुम्हयात् १३. रोक देना चा हये स्वयन ३. स्वयन के समय कल्पना से और अभयम् १४. अभय पद की

स्वप्त ३. स्वप्त के समय कल्पना से आर अभयम् पर. अभय पद का मनोरथो ४. जाग्रत में मनोरथों से ततः १४. ऐसा करते ही उसे

यथा। १. जिस प्रकार स्यात्।। १६. प्राप्ति हो जायेगी।

श्लोकार्थ — जिस प्रकार दृष्टा की बुद्धि में स्वप्त के समय कल्पना से और जाग्रत में मनोर्थों से वस्तुतः न होने पर भी भेद भावना का भान होता है। इसलिये सांसारिक कर्मों के सम्बन्ध में ज्ञानवान पुरुष को सङ्कल्प विकल्प करने वाले मन को रोक देना चाहिये। एसा करते ही उसे अभय पर की प्राप्ति हो जायेगी।।

#### एकोनचत्वारिंशः श्लोकः

श्रुण्वन् सुभद्राणि रथाङ्गपाणेर्जन्मानि कर्माणि च यानि लोके। गीतानि नामानि तदर्थकानि गायन् विलज्जो विचरेदसङ्गः ॥३६॥

९**दच्छेद— श्रृण्वन् सुभद्राणि रथाङ्ग**पाणेः जन्मानि कर्माणि च यानि लोके । गीतानि नामानि तत् अर्थकानि गायन् विलज्जो विचरेत् असङ्गः ।।

मान्दार्थ—श्रुण्वन् म. सुनते रहना चाहिये गीतानि १२ गीतों का सुभद्राणि ७. मङ्गलमयी कथायें हैं (उन्हें) नामानि ११. नामों तथा

रयाङ्गपाणेः २. भगवान् के तत् ६. और उनके कर्म तथा लीला के जन्मानि ३. जन्म की अर्थकायि १०. अर्थ वाले

कर्माण ५. लीला की गायन् ५३. गान करते हुये च ४. और विलज्जो १४. लाज-सङ्कोच छोड़कर

यानि ६. जो विचरेत् १६. विचरण करना चाहिये लोके। १. संसार में असङ्गः।। १४. असङ्ग भाव से

श्लोकार्य — संसार में भगवान के जन्म की और लीला की जो मङ्गलमयी कथायें हैं, उन्हें सुनते रहना चाहिये। और उनके कर्म तथा लीला के अर्थ वाले नामों तथा गीतों का गान करते हुये लाज-सङ्कोच छोड़कर असङ्गभाव से विवरण करना चाहिये।।

# चत्वारिंशः श्लोकः

एवंब्रतः स्विषयनामकीत्यां जातानुरागो द्रृतचित उच्चैः। इसत्यथो रोदिति रौति गायत्युन्मादवन्द्रत्यति लोकबाह्यः॥४०॥

पदच्छेद— एवम् वृतः स्विषय नामकीर्त्या जात अनुरागः द्रुतचित्त उच्चैः। हसति अथो रोदिति रौति गायित उन्माद वत नृत्यित लोकबाह्यः।।

शन्दार्थ-एवम् १. इस प्रकार का हसित अथो ११. कभी हंसता है इत: २. व्रत धारण करने वाला रोदिति १२. कभी रोने लगता

वतः २ व्रत धारण करने वाला रोदिति १२. कभी रोने लगता है कभी स्व प्रिय ३. अपने परम प्रियतम के रौति १३. ऊँचे स्वर से प्रभु को पुकारता नामकीत्वा ४. नाम कीतंन से गायित १४. कभी उनके गणीं का गाव

नामकीत्र्या ४. नाम कीर्तन से गायित १४. कभी उनके गुणों का गान करता है जात ६. उत्पन्न होने के कारण उन्मादवत १५. कभी उन्मत्त होकर

जात ६. उत्पन्न होने क कारण उन्मादवत् १५. कभी उन्मत्त होकर अनुरागः ५. प्रेम नृत्यित १६. नाचने लगता है द्वतिचत्त ७. द्रवित चित्त होकर लोक ६. विवश होकर तथा

उन्नै:। द. साधारण जनों से कपर उठ बाह्यः।। १०. प्रेम पर वश होकर जाता है। और

श्लोकार्थं—इस प्रकार का वर्त घारण करने वाला अपने परम प्रियतम के नाम कीर्तन से प्रेम उत्पन्न होने के कारण द्रवित चित्त होकर साधारण जनों से ऊपर उठ जाता है। और विवश होकर तथा प्रेम परवश होकर कभी हंसता है, कभी रोने लगता है, कभी ऊँचे स्वर से प्रभु को पुकारता है, कभी उनके गुणों का गान करता है। कभी उन्मत्त होकर नाचने लगता है।

# एकचत्वारिंशः श्लोकः

खं वायुमिंन सिलालं महीं च न्योतीं चि सत्त्वानि दिशो द्रुमादीन्। सरित्समुद्रांश्च हरेः शरीरं यत् किश्च भूतं प्रणमेदनन्यः। ४१॥ पदन्छेद-खम् वायुम् अग्निम् सिललम् महीम् च ज्योतीं वि सत्त्वानि दिशोद्रुम आदीन्। सरित् समुद्रान् च हरेः शरीरम् यत किश्व भूतम प्रणमेद अनन्यः।।

शब्दार्थ---सरित न्न. नदी ٩. यह आकाश, वायू खम् वायुम् अगिन अग्निम् समुद्रान् च द. समुद्र और ₹. १३. भगवान के सलिलम ३. जल हरेः महीम् च ४. पृथ्वी और शरीरम १४. शरीर हैं (अतः) ऐसा जानकर ज्योतीं प. ग्रह-नक्षत्र यत किश्व ११. जो कूछ भी ६. प्राणी १२. प्राणी मात्र है सब सरवानि भूतम् ७. दिशायें वृक्ष-वनस्पति प्रणमेद विशोद्रम १६. प्रणाम करना चाहिये आदीन् । आदि अनन्यः ।। १४. सबको अनन्य भाव से 90.

श्लोकार्थ—यह आकाश, वायु, अग्नि, जल, पृथ्वी और ग्रह-नक्षत्र, प्राणी, दिशायें, वृक्ष-वनस्पति नदी और समुद्र आदि जो कुछ भी प्राणी मात्र हैं। सब भगवान् के शरीर हैं। अतः ऐमा जानकर सबको अनन्य भाव से प्रणाम करना चाहिये।।

# द्विचत्वारिंशः श्लोकः

अक्तिः परेशानुभवो विरिक्तिरन्यत्र चैष त्रिक एककाताः। प्रपद्ममानस्य यथारनतः स्युस्तुष्टिः पुष्टिः सुद्रपायोऽनुद्यासम्॥४२॥ पदन्छेद— मक्तिः परेश अनुभवः विरक्तिः अन्यत्र च एष त्रिक एक कालः।

पदच्छेद— भक्तिः परेश अनुभवः विरोक्तः अन्यत्र च एष त्रिक एक कालः। प्रपद्ममानस्य यथा अश्नतः स्युः तुष्टिः पुष्टिः क्षुत् अयायो अनुघासम्।।

शब्दार्य--भजन के समय भगवत्त्रेम भक्ति प्रपद्यमानस्य ५. वैसे ही भगवत् शरणागत को १०. प्रभु के स्वरूप का यथा अश्नतः १. जैसे भोजन करने वाले को परेश ११. ज्ञान ७. ये सब एक साथ होते हैं अनुभवः स्यु: तुष्टिः १३. वैराग्य ३. तृष्ति विरक्ति १२. उनके अतिरिक्त वस्तुओं में पुष्टिः ४. जीवन शक्ति का सन्दार अस्पत्र और क्षुधा की च एव 98. सृत् ሂ. तीनों त्रिक ६. निवृत्ति 94. अपायो एककालः । १६. एक साथ ही प्राप्त होते हैं अनुघासम् ।। २. प्रत्येक ग्रांस के साथ

श्लोकार्य — जैसे भोजन करने वाले को प्रत्येक ग्रास के साथ तृष्टित जीवन शक्ति का सन्दार और क्षुधा की निवृति ये सब एक साथ होते हैं। वैसे ही भगवत् शरणागत को भजन के समय भगवत्त्रेम प्रभु के स्वरूप का ज्ञान उनके अतिरिक्त वस्तुओं में वैराग्य ये तीनों एक साथ ही प्राप्त होते हैं।

## त्रिचत्वारिंशः ग्लोकः

इत्यच्युताङ्घि अजतोऽनुवृत्त्या अक्तिविरिक्तर्भगवत्प्रबोधः। अवन्ति वे भागवतस्य राजंस्ततः परां शान्तिमुपैति साचात् ॥४३॥

पदच्छेद— इति अच्युत अङ्घ्रिम् भजतः अनुवृत्त्या भक्तिः विरक्तिः भगवत् प्रबोधः । भवन्ति वै भागवतस्य राजन् ततः पराम् शान्तिम् उपैति साक्षात् ।।

शब्दार्थ-

इति अच्युत ३. इस प्रकार भगवान् के भवन्ति १२. प्राप्त होता है

अङ्घ्रम् ४. चरण कमलों का ही वै ६. उसे

भजतः ४. भजन करता है भागवतस्य ७. भगवत् सम्बन्धी

अनुवृत्त्या २. जो प्रतिक्षण एक-एक वृत्ति राजन् १. हे राजन्! के द्वारा

मिक्तः ८. प्रेम मयी भिक्ति ततः १३. इसके बाद वह

विरक्तिः दे. संसार के प्रति वैराग्य और पराम्शान्तिम् १५. परम शान्ति को अपैति १६. प्राप्त करता है

प्रबोधः । ११. स्वरूप का ज्ञान साक्षात् ।। १४. साक्षात् भगवत् स्वरूप होकर

क्लोकार्य—हे राजन् ! जो प्रतिक्षण एक-एक वृत्ति के द्वारा इस प्रकार भगवान् के चरण कमलों का ही भजन करता है। उसे भगवत् सम्बन्धी प्रेम मयी भक्ति, संसार के प्रति वैराग्य और भगवान् के स्वरूप का ज्ञान प्राप्त होता है। इसके बाद वह साक्षात् भगवत् स्वरूप होकर परम शान्ति को प्राप्त करता है।।

# चतुःचत्वारिंशः श्लोकः

राजोवाच-अथ भागवतं ब्रूत यद्धमी यादशो नृणाम् । यथा चरति यद् ब्रूते यैलिङ्गैर्भगवत्प्रियः ॥४४॥

पदच्छेद- अथ भागवतम् बूत यत् धर्मा यादृशो नृणाम्। यथा चरति यद् बूते येः लिङ्गेभगवत् प्रियः।।

शब्दार्थ-

अथ १. अब बाप यथा ७. जैसा

भागवतम् २. भगवद्भक्त का लक्षण चरति ५. व्यवहार करता है

बूत ३. बताइये यब् बूते ६. और जैसा बोलता है तथा

यत् धर्मो ४. उसके जो धर्म हैं यैः १०. जिन

यावृशो ५. जैसा स्वभाव होता है लिङ्ग ११. लक्षणों के कारण वह

नृणाम् । ६. लोगों के साथ भगवत्त्रियः। १२. भगवान् को प्रिय है उसे किंदिये शलोकार्य - अब आप भगवद्भक्त के लक्षण बतलाइये, उसके जो धर्म हैं, जैसा स्वभाव होता है लोगों

के साथ जैसा व्यवहार करता है, ओर जैसा बोलता है तथा जिन लक्षणों के कारण वह

भगवान् को प्रिय है उसे कहिये।।

# पञ्चनत्वारिंशः श्लोकः

हरिख्वाच— सर्वभूतेषु यः पश्येद् भगवद्भावमातमनः। भूतानि भगवत्यातमन्येष भागवनोत्तमः॥४५॥

पदच्छेद— सर्वभूतेषु यः पश्येव् भगवत् भावम् आत्मनः।
भूतानि भगवति आत्मनि एष भागवत उत्तमः।।

शब्दार्थं—

सर्वभूतेषु २. समस्त प्राणियों को भूतानि न. समस्त प्राणियों और यः १. जी भगवित दे. परमात्मा को देखना है पश्येद् ६. देखता है (और) आत्मिन ७. जो अपने में भगवत ४. परमात्म एष १०. वही

भावम् ५. भाव से भागव १२. भागवत है आत्मनः। ३. आत्म स्वरूप उत्तमः। ११. सबसे उत्तम

श्लोकार्थ- जो समस्त प्राणियों को आत्म स्वरूप परमात्म-भाव से देखता है। और जो अपने में समस्त प्राणियों और परमात्मा को देखता है। वही सबसे उत्तम भागवत है।।

# षट्चत्वारिंशः श्लोकः

ईश्चरे तदधीनेषु गालिशेषु द्विषतसु च। प्रेममैत्रीकृपोपेचा यः करोति स मध्यमः॥४६॥

पदच्छेद— ईश्वरे तत् अधीनेषु बालिशेषु द्विषत्सु च।
प्रेम मैत्री कृषा उपेक्षा यः करोति स मध्यमाः ।।

शब्दार्थ---

प्रेम

मित्रता भगवान् से मैत्री ईश्वरे ₹. ४. उनके क्रपा कुपा तत् १०. तिरस्कार उपेक्षा शरणागत भक्तों से ሂ. अधीनेषु ७. दु:खो और अज्ञानियों पर 9. जो बालिशेषु यः

द्विषत्सु च। ६. और भगवान् से द्वेष करने करोति ११. करता है

वालों का

₹.

प्रेम

स मध्यमाः ।।१२. वह मध्यम श्रेणी का भागवत

श्लोकार्य-जो भगवान् से प्रेम उनके शरणागत भक्तों से मित्रता, दु खी और अज्ञानियों पर कृपा और भगवान् से द्वेष करने वालों का तिरस्कार करता है। वह मध्यम श्रेणी का भागवत है।।

# सप्तचत्वारिंशः श्लोकः

## अर्चीयामेव हरये पूजां यः श्रद्धयेहते । न तद्भक्तेषु चान्येषु स अक्तः प्राकृतः स्मृतः॥४७॥

पदच्छेद — अर्चायाम् एव हरये पूजाम् यः श्रद्धया ईहते। न तत् भक्तेषु च अन्येषु स भक्तः प्राकृतः स्मृतः।।

शब्दार्थ---

अर्चायाम् ३. मूर्ति की ११. नहीं करता न ही ब उन भगवान् के 8. एव तत् भक्तेषु च ६. भक्तों ओर २. भगवान् को हरये ५. पूजा अन्येषु १०. अन्य लोगों की सेवा पुजाम

यः १. जो स भक्तः १२. वह भक्त

श्रद्धपा ६. श्रद्धा से प्राकृतः १३. साधारण श्रेणी का ईहते। ७. करता है (परन्तु) स्मृतः ।। १४. कहा गया है

श्लोकार्यं — जो भगवान की मूर्ति की ही पूजा श्रद्धा से करता है। और उन भगवान के भक्तों और अन्य लोगों की सेवा नहीं करता, वह भक्त साधारण श्रेणी का कहा गया है।।

# अष्टचत्वारिंशः रलोकः

# गृहीत्वापीन्द्रियर्थान् यो न द्वेष्ठि न हृष्यति।

विष्णोर्मायामिदं पश्यन् स वै भागवतोत्तमः ॥४८॥

पदच्छेद- गृहीत्वा अपि इन्द्रियैः अर्थान् यो न द्वेष्टि न हृष्यति । विष्णोः मायाम् इदम् पश्यन् सः वै भागवत उत्तमः ।।

शब्दार्थं---

गृहीस्वा ४. ग्रहण करके विष्णोः ६. भगवान् की अवि ५. भी मायाम् १०. माया है (जो ऐसा) इत्वियैः २. श्रोत्र-नेत्रादि इन्द्रियों के इदम् ६. ये सब

द्वारा

्रशब्द रूपादि विषयों का पश्यन् ११. जानता है अर्थान् ₹. सः वै १२ वही जो यो 9. न द्वेष करता है १४. भागवत है न द्वेष्टि भागवत 9. न हृष्यति । ६. न हिषत होता है (ओर) १३. उत्तम उत्तमः ॥

श्लोकार्थ—जो श्रोत्र-नेत्रादि इन्द्रियों के द्वारा शब्द रूपादि विषयों का ग्रहण करके भी न हर्षित होता है। और न द्वेष करता है। ये सब भगवान् की माया है। जो ऐसा जानता है;

वही उत्तम भागवत है।।

# एकोनपञ्चाशत्तमः श्लोकः

वेहेन्द्रियप्राणमनोधियां यो जन्माप्ययत्तुद्भयतर्षकृष्ट्यैः। संसारधमेंरविमुखमानः स्मृत्या हरेभागवतप्रधानः॥४६॥

पदच्छेद वेह इन्द्रिय प्राण मनः धियाम् यः जन्म अप्यय क्षुत् भय-तर्ष कृच्छैः । संसार धर्मैः अविमुह्यमानः स्मृत्या हरेः भागवत प्रधानः ।।

शब्दार्थं ---७. शरीर इन्द्रिय संसार 9. संसार के वेह-इन्द्रिय धर्मेः प्राण मन और धर्म हैं ₹. प्राण भनः १३. इनसे मोहित १४. नहीं होता (व बुद्धि को प्राप्त होते हैं अविमृह्य धियाम १४. नहीं होता (वही) १०. जो पुरुष यो मानः १२. स्मृति में तन्मय होने के जन्म अप्यय ३. जन्म-मृत्यू स्मृत्या कारण हरेः ११. भगवान् की ४. भूख-प्यास क्षुत् ६. भय और तृष्णा ये भय-तर्ष १६. भागवत है भागदत कुच्छेः । ५. श्रम-कष्ट 94. उत्तम प्रधानः ॥

श्लोकार्यं—संसार के धर्म हैं जन्म-मृत्यु, भूख-प्यास, श्रम-कष्ट, भय और तृष्णा। ये शरीर-इन्द्रिय प्राण-मन और बुद्धि को प्राप्त होते हैं। जो पुरुष भगवान् की स्मृति में तन्मय होने के कारण इनसे मोहित नहीं होता वहीं उत्तम भागवत है।।

#### पञ्चाशत्तमः श्लोकः

न कामकर्मबीजानां यस्य चेतसि सम्भवः। वासदेवैकनिलयः स वै भागवतोत्तमः॥५०॥

पदच्छेद-- न काम कर्म बीजानाम् यस्य चेतसि सम्भवः। दासुदेव एक निलयः सः वै भागवत उत्तमः।।

शब्दार्थ---६. नहीं होता है बासुदेव बासुदेव में हो ७. जो एक मात्र २. विषय भोग की इच्छा एक काम ३. कर्म और उनके निलयः क्. निवास करता है कमं ४. बीज वासनाओं का सः वै १०. व ही वीजानाम् यस्य चेतिस १. जिसके मन में १२. भागवत है भागवत 99. ५. उदय उत्तमः ॥ उत्तम सम्भवः ।

इलोकार्थ—जिसके मन में विषय भोग की इच्छा कर्म और उनके बोज-वासनाओं का उदय नही होता है। जो एक मात्र वासुदेव में ही निवास करता है वही उत्तम भागवत है।।

#### एकपञ्चाशः श्लोकः

न यस्य जन्मकर्मभ्यां न वर्णाश्रमजातिभिः। सञ्जतेऽस्मिन्नहं भावो देहे ये स हरेः प्रियः ॥५१॥

पदच्छेद---

न यस्य जन्म कर्मध्याम् न वर्णआश्रम् जातिभिः। सज्जते अस्मिन् अहम् भावः देहे वैसः हरेः प्रियः ।।

शब्दार्थ--

४. नतो ਜ यस्य

५. सत्कूल में जन्म जन्म कर्मस्याम्

न वर्णआश्रम जातिभिः।

१. जिनका

६. तपस्यादि कर्म से

७. न वर्ण आश्रम और जाति से ही

सज्जते

अस्मिन् अहम् भावः

देहे वैसः

६. अहम् भाव ३. शरीर में

इस

१०. होता है

₹.

११. वह निश्चय ही हरेः प्रियः ।। १२. भगवान का प्यारा है

श्लोकार्थ — जिनका इस शरीर में न तो सत्कुल में जन्म, तपस्यादि कर्म से न वर्ण आश्रम और जाति से ही अहम् भाव होता है, वह निश्चय ही भगवान् का प्यारा है।।

# द्विपञ्चाशः श्लोकः

न यस्य स्वः पर इति वित्तेष्वात्मनि वा भिदा। सर्वभूतसमः शान्तः स वै भागवतोत्तमः॥५२॥

पदच्छेद--

न यस्य स्वः पर इति वित्तेषु आत्मनि वा भिदा । सर्वे भूतसमः शान्तः सः वै भागवत उत्तमः ।।

शब्दार्थ--

ग्रह्य स्वः

पर इति

६. नहीं है। तथा जो ३. जिसका अपने और

भूतसमः शान्तः

सर्व

9. समस्त पदार्थीं में समान और

४. परायेका १. धन सम्पत्ति

सः वै

કુ. शान्त रहता है 90. वही

वित्तेषु आत्मनि वा

अथवां शरीरादि में ₹.

भागवत

97. भागवत है

भिदा ।

. प्र. भेद

उत्तमः।

99. उत्तम

क्लोकार्यं-तथा धन-सम्पत्ति अथवा शरीरादि में जिसका अपने और पराये का भेद नहीं है, तथा ज समस्त पदार्थों में समान और शान्त रहता है। वही उत्तम भागवत है।

#### त्रिपञ्चाशत्तमः श्लोकः

त्रिभुवनविभवहेतवेऽप्यकुण्ठस्मृतिर्शाजनात्मसुरादिभिविमृरयात्।

न चलति भगदत्पदारविन्दाललवनिविषार्धमिपयः स वैष्णवादयः ॥५३॥

पदच्छेर-- त्रिभुवन विभवहेतवे अपि अकुण्ठ स्मृतिः अजित आत्मसुर आदिभिः विमृग्यात् ।

न चलति भगवत् पदारविन्दात् लवनिसिष अर्धम् अपि यः सबैष्णव अग्रयः।।

शब्दार्थ — त्रिभुवन १. तीनों लोकों के न चलति १४. नहीं पृथक् होता है विभवहेतवे २. वैभव के लिये भगवत् ६. भगवान् के

अपि अक्रुण्ड ३. भी जो भगवत् पदारिवन्दात् १०. चरणा रिवन्दों में

स्मृतिः ४. स्मृति का तार नहीं छोड़ता है लबनि मिष १२. क्षण आधे पल के लिये

अजित ५. भगवान् में हा अर्धम् ११. आधे आत्मसूर ६. जिनका चित्त लगा रहता है अपि १२. भी

ऐसे देवता

आदिभिः ७. आदि को भी यः १३. जो

बिमृग्यात् । दुर्लभ सबैडणवअग्र्ययः १५: वहो वैडणवों में अग्रगण्य है श्लोकार्थ--हे राजन् ! तीनों लोकों के वैभव के लिये भी जो भगवत् स्मृति का तार नहीं छोड़ता है।

श्लाकाथ - – हराजन् ! ताना लाका क वभव कालय भाजा भगवत् स्मृति का तार नहा छाड़ता है। और भगवान् में ही जिनका चित्त लगा रहता है। ऐसे देवता आदि को भी दुर्लंभ भगवान् के चरणारविन्दों में आधे क्षण, आधे पल के लिये भी जो नहीं पृथक् होता है। वही वैष्णवों में अग्रगण्य है।।

## चतुःपञ्चाशत्तमः श्लोकः

भगवत उरुविक्रमाङ्घिशाखानखमणिचन्द्रिकया निरस्ततापे।
हृदि कथमुपसीदतां पुनः स प्रभवति चन्द्र इवोदितेऽकैतापः॥५४॥

पदच्छेद— भगवत उरु विक्रम अङ्घ्रिशाखा नखमणि चिन्द्रकया निरस्त तापे।
हृदि कथम् उपसीदताम् पुनः सः प्रभवति चन्द्र इव उदिते अर्कतापः।।

शब्दार्थ-भगवत ३. भगवान् के हदि उनके हृदय में ક. भांति-भांति के 9. कथम् 99. कैसे उठ २. पाद विन्यास करने वाले उपसीदताम् १२. आ सकता है विकम चरणों के बँगुलियों के १०. वह फिर अङ्ज्रिशाखा पुनः सः नख की मणि प्रभवति १६. नहीं लग सकता ¥. नखमणि

चित्रकया ६. चित्रका से चन्द्र इव १३. जैसे चन्द्रमा का निरस्त प. दूर हो चुका है उदिते १४. उदय होने पर

तापे। ७. जिन भक्तों का ताप अर्कतापः ।। १५. सूर्यं का ताप

श्लोकार्थ—हे राजन् ! भौति-भौति के पाद विन्यास करने वाले भगवान् के चरणों की अँगुलियों के नख की मणि चिन्द्रका से जिन भक्तों का ताप दूर हो चुका है। उनके हृदय में वह फिर कैसे आ सकता है। जैसे चन्द्रमा का उदय होने पर सूर्य का ताप नहीं लग सकता।।

## पञ्चपञ्चाशत्तमः श्लोकः

विस्रजित हृदयं न यस्य सात्ताद्धरिरवशाभिहितोऽप्यघौघनाशः।
प्रणयरशनया घृताङ्घिपद्मः स अवति भागवतप्रधान उक्तः॥५५॥
परक्षेर—

विसृजिति हृदयम् न यस्य साक्षात् हरिः अवशामिहितः अपि अधओध नाशः। प्रणय रशनया धृत अङ्द्रि पद्मः सः भवति मागवत प्रधान उक्तः।।

राज्याय—					
विसृजति	۵.	छोड़ते हैं (क्योंकि)	प्रणयः	£.	उसने प्रैम की
हृदयम् न	<b>9</b> .	हृदय को क्षणभर भी नहीं	रशनया	90.	रस्सी से
यस्य	₹.	जिसके	<b>ម្</b> ក	٩٦.	बांध रखा है
साक्षात् हरिः	ų.	स्वयं भगवान् श्रीहरि	अङ्घ्रि पद्यः	99.	उनके चरण कमलों को
अवशाभिहितः	٩.	विवशता से नामोच्वारण	सः भवति	٩३.	वही
अपि	₹.	करने पर भी	मागवत	<b>98.</b>	भगवत् भक्तों में
व्यवभाष	₹.	सम्पूर्ण अघराशि को	प्रधान	<b>੧</b> ሂ.	प्रधान
नाशः ।	8.	नष्ट कर देने वाले	उक्तः ॥	१६.	कहलाता है
श्लोकार्थ					

हे राजन् ! विवशता से नामोच्चारण करने पर भी सम्पूर्ण अघराशि को नष्ट कर देने वाले स्वयं भगवान् श्री हरि जिसके हृदय को क्षणभर भी नहीं छोड़ते हैं। क्योंकि उसने प्रेम की रस्सी से उनके चरण कमलों को बाँध रखा है। वही भागवत भक्तों में प्रधान कहलाता है।

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां एकादश स्कन्धे द्वितीयः अध्यायः ॥ २॥



# श्रीमद्रागवतमहापुराणम्

एकादशः स्कन्धः

तृतीयः अध्यायः

प्रथमः श्लोकः

राजोवाच-परस्य विष्णारीशस्य मायिनामपि मोहिनीम्।

मायां वेदितुमिच्छामो भगवन्तो ब वन्तु नः ॥१॥

परस्य विष्णोः ईशस्य मायिनाम् अपि मोहिनीम् ।

मायाम् वेदितुम् इच्छामः भगवन्तः ब्वन्त् नः ।।

शब्दार्थ---

9. सर्व शक्ति मान ७. मैं उस माया का परस्य मायाम् विष्णोः विष्णु ₹. वेदितुम् प. स्वरूप जानना ३. भगवान् की माया ईशस्य ६. चाहता है इच्छामः मायिनाम् बड़े-बड़े मायावियों को १०. आर लोग भगवन्तः अपि

अपि ५. भी बुवन्तु १२. बतलाइये मोहिनीम्। ६. मोहित कर देती है नः।। ११. कृपा करके मुझे

श्लोकार्थं —हे भगवन् ! सर्व शक्ति मान विष्णु भगवान् की माया बड़े-बड़े मायावियों को भी मोहित कर देती है। मैं उस माया का स्वरूप जानना चाहता हूँ। आप लोग कृपा करके मुझे बतलाइये।।

## द्वितीयः श्लोकः

#### नानुतृष्ये जुषन् युष्मद्वचो हरिकथामृतम्। संसारतापनिस्तप्तो मर्त्यस्तत्तापभेषजम्॥२॥

पदच्छेद — न अनुतृष्ये जुषन् युष्मत् वचः हरि कथा अमृतम् । संसार ताप निस्तप्तः मर्त्यः तत् ताप भेषजम् ।।

शब्दार्थ—

न १२. नहीं हो रहा हूँ संसार १. संसार के अनुतृष्ये ११. मैं तृष्त ताप २. तापों से जूषन् १०. रसास्वादन करते हुये निस्तप्तः ३. सन्तप्त हुआ

जुषन् १०. रसास्वादन करते हुये निस्तप्तः ३. सन्तप्त हुआ युष्मत् वचः ६. आपकी वाणी का मर्त्यः ४. अतः मरने वाला मनुष्य

हरि कथा ७. भगवत् कथा के तत् ताप ४. उस ताप की अमृतम्। ८. अमृत में डूबी हुई भेषजम्।। ६. औषधिरूप

क्लोकार्थ—हे भगवान् ! संसार के तापों से सन्तप्त हुआं मैं अतः मरने वाला मनुष्य उस ताप की औषि रूप भगवत कथा के अमृत में डूबी हुई आपकी वाणी का रसास्वादन करते हुये मैं तृप्त नहीं हो पा रहा हूँ ।।

# तृतीयः श्लोकः

अन्तरिक्ष उदाच-एभिभूनानि भूनात्मा महाभूतैर्महाभुज।
ससर्जोच्चावचान्याचः स्वमात्रात्मप्रसिद्धये॥३॥

पदच्छेद— एभिः भूतानि भूत आत्मा महाभूतैः महाभुज । ससर्जं उच्चावचानि आद्यः स्वमात्र आत्म प्रसिद्धये ।।

शब्दार्थं--

एभिः ६. इन ससर्ज ९०. रचनाकी है **६.** प्राणियों की भूतानि उच्चावचानि नाना प्रकार के ३. परमात्मा ने भूतआत्मा आद्य: ₹. आदि पुरुष ७. पश्च महाभूतों के द्वारा महाभूतेः स्वमात्र 8. अपने अंश भूत आत्म प्रसिद्धये ।। ५. जीवों के मोक्ष के लिये हे महापराक्रमी ! महाभुज।

श्लोकार्यं—हे महापराक्रमी! आदि पुरुष परमात्मा ने अपने अंशभूत जीवों के मेक्ष के लिये इन पङ् महाभूतों के द्वारा नाना प्रकार के प्राणियों की रचना की ।।

# चतुर्थः श्लोकः

एवं सृष्टानि भूतानि प्रविष्टः पश्चधातुभिः। एकधा दशधाऽऽत्मानं विभजञ्जुषते गुणान्॥४॥

ादच्छेद— एवम् सृष्टानि भूतानि प्रविष्टः पञ्चधातुषिः। एकधा दशधा आत्मानम् विभजन् जुषते गुणान्।।

शब्दार्थं-

१. इस प्रकार एक मन के रूप में तथा एवम् एकघा ः ४. बने हये सुष्टानि पाँच कर्मेन्द्रिय पाँच दशधा ज्ञानेन्द्रिय के रूप में शरीरों में उन्होंने अपने को ही पहले भूतानि आत्मानम् 9. ६. प्रवेश किया विभजन् विभक्त करके उन्हीं के द्वा प्रविष्ट: 90. जुषते १२. भोग करने लगे पञ्च पश्च भूतों के द्वारा गुणान् ।। विषयों का धातुभिः। 99.

क्लोकार्थं — इस प्रकार पश्च भूतों के द्वारा बने हुये शरीरों में उन्होंने प्रवेश किया। अपने को पह एक मन के रूप में तथा पाँच कर्मेन्द्रिय, पाँच ज्ञानेन्द्रिय के रूप में विभक्त करके उन के द्वारा विषयों का भोग करने लगे।।

#### पञ्चमः श्लोकः

# गुणैर्गुणान् स सुञ्जान आत्मप्रयोतितैः प्रसुः। मन्यमान इदं सुष्टभातमानमिह सञ्जते॥५॥

पदच्छेद — गुणैः गुणान् स भुञ्जान आत्म प्रचोतितैः प्रभुः । सन्यमान इदम् सुष्टम् आत्मानम् इहं सण्जते ।।

शब्दार्थ— गुणै: गुणान् ५. इन्द्रियों के द्वारा विषयों सन्यमानः १०. मानकर का सः १. वह देहाभिमानी इदस ७. इस

मुञ्जान ६. भोग करता है सृब्टम् ८. शरीर को आत्म ३. अन्तर्यामी के द्वारा आत्मानम् ६. अपना

प्रद्योतितः ४. प्रकाशित इह ११. इसी शरारादि में प्रभुः। २. जीव सजजते।। १२. आसक्त हो जाता है

क्लोकार्य-वह देहाभिमानी जीव अन्तर्यामी के द्वारा प्रकाशित इन्द्रियों के द्वारा विषयों का भोग करता है। और इस शरीर को अपना मानकर इसी शरारादि में आसक्त हो जाता है।।

## षष्ठः श्लोकः

# कर्माणि कर्मभः कुर्वन् सनिमित्तानि देहभृत्। तत्तत् कर्मफलं गृह्धन् भ्रमतीह सुखेतरम्॥६॥

पदच्छेद — कर्माणि कर्मभः कुर्वन् सिनिमित्तानि देहभृत्। तत्-तत् कर्मफलम् गृह्णन् भ्रमत इह सुखेतरम ॥

शब्दार्थ--कर्माण २. सकाम कर्म तत्-तत् ५ वह कर्मेन्द्रियों से
कर्माफ: ९. वह कर्मेन्द्रियों से कर्म ६. कर्म
कुर्वन् ३. करता हुआ फलम् ७. फलों को

सनिमित्तानि ४. उनके अनुसार गृह्णन् द. प्राप्त करता हुआ देह दे. शरीर भ्रमति इह १२. इस संसार में भटकने

पर दे पर पर स्थाप करके सुखेतरम् ।। ११. इस ससार म भटकन लगता है भृत्। १०. धारण करके सुखेतरम् ।। ११. दुःख रूप

क्लोकार्यं—वह कर्मेन्द्रियों से सकाम कर्म करता हुआ उनके अनुसार उन-उन कर्म फलों को प्राप्त करता हुआ शरीर धारण करके दु:ख रूप इस संसार में भटकने लगता है।।

#### सप्तमः श्लोकः

# इत्थं कर्मगतीर्गच्छन् बह्वभद्रवहाः पुमान् । आभूतसम्प्लवात् सर्गप्रलयावश्नुतेऽवशः ॥७॥

पदच्छेद---

इत्यम् कर्मगतीः गच्छन् बहु अभद्रवहाः पुमान् । आभूत सम्प्लवात् सर्ग प्रलयौ अश्नुते अवशः ।।

शब्दार्थ--

७. महाभूतों के १. इस प्रकार इत्थम् आभूत कर्मगतीः कर्म गतियों को प्रलय पर्यन्त सम्प्लवात ६. प्राप्त करता हुआ गच्छन् सर्ग १०. जन्म और ३. ऐसी अनेक बहु प्रलयो ११. मृत्यु को अभद्रवहाः ४. अमञ्जलमय अश्नुते १२. प्राप्त होता रहता है २. यह जीव पुमान् । ٤. विवश होकर अवशः ।।

श्लोकार्थ—इस प्रकार यह जीव ऐसी अनेक अमञ्जलमय कर्मगितयों को (और कर्म फलों को) प्राप्त करता हुआ महाभूतों के प्रलय पर्यन्त विवश होकर जन्म और मृत्यु को प्राप्त होता रहता है।।

#### अष्टमः श्लोक

## धातूपण्लव आसन्ने व्यक्तं द्रव्यगुणात्मकम् । अनादिनिधनः कालो ह्यव्यक्तायापकर्षति ॥=॥

पदच्छेद---

धातु उपप्लवे आसन्ने व्यक्तम् द्रव्य गुण आत्मकम् । अनादि निघनः कालः हि अब्बताय अपकर्षति ।।

शब्दार्थं--

 पश्चभूतों के ४. अनादि और अनादि धात् उपप्लवे २. प्रलय का समय निधनः ų. अनन्त ३. निकट आने पर कालः हि आसन्ने ξ. काल इस समस्त सृष्टि को अन्यक्ताय 90. अव्यक्त की ओर **टयबतम्** द्रव्य एवम् गुण अपकर्षति ।। ११. खींचता है द्रव्य गुण

आत्मकम्। प. रूप

इलोकार्थं--पञ्चभूतों के प्रलय का समय निकट आने पर अनादि और अनन्त काल द्रव्य एवम् गुण रूप इस समस्त मृष्टि को अव्यक्त की ओर खींचता है।।

#### नवमः श्लोकः

# शतवर्षा स्थनावृद्धिरभीविष्यत्युरुवणा सुवि। तस्कालोपचितांष्णाको लोकांस्त्रीन् प्रतपिष्यति॥६॥

पदच्छेद - शतवर्षा हि अनावृद्धिः भविष्यति उत्वणा भवि। तत् काल उपचित उष्ण अर्थः लोकान् त्रीन् प्रतिपद्यति।।

शब्दार्थं—

शतवर्षा हि १. तब सी वर्षी तक ₹. तब प्रलय की शक्ति तत्काल अनावुष्टिः ٧. सुखा उपचित प्राप्त करके 9. भविष्यति पडता है ጂ. उदणअर्कः सूर्य अपनी गर्मी से ₹. ₹. भयङ्कर उल्बणा लोकान त्रीन द. तीनों लोकों को भवि । पृथ्वो पर प्रतिषद्यति ।। ५०. तपाने लगते हैं ₹.

श्लोकार्थं — तब सौ वर्षों तक पृथ्वी पर भयङ्कर सूखा पड़ता है। तब प्रलय की शक्ति प्राप्त करके सूर्यं अपनी गर्मी से तीनों लोकों को तपाने लगते हैं।।

# दशमः श्लोकः

पातातत्तमारभ्य सङ्कर्षणमुखानतः। दहन्नुध्वेशिखो विष्वग वर्धते वायुनेरितः॥१०॥

पदच्छेद— पाताल तलम् आरध्य सङ्कर्षण मुख अनलः। दहन् ऊर्ध्व शिखः विष्वक् वर्धते वायुना ईरितः।।

शब्दार्थ--

पाताल पाताल दहन् जलाना ७. लोक से ऊहर्व १०. ऊँची-ऊँची तलम् **६. आरम्भ करके** शिखः विष्वक ११. ज्वाला के रूप में आरम्य सङ्ख्ण १. उस समय शेषनाग के वर्धते १२. फैल जाती है मह से निकली वायु की मुख वायुना 8. अगिन ईरितः ॥ प्रेरणा से . ሂ. . अनलः ।

श्त्रोकार्थ— उस समय शेषनाग के मुँह से निकली अग्नि वायु की प्रेरणा से पाताल लोक से जलाना आरम्भ करके ऊँची-ऊँची ज्वाला के रूप में चारों ओर फैल जाती है।।

#### एकादशः श्लोकः

सांवर्तको मेघगणो वर्षति स्म शतं समाः। धाराभिहस्तिहस्ताभिलीयते सलिले विराट् ॥११॥

पदच्छेद---

सांवर्तकः मेघगणः वर्षतिस्य शतम् समाः। घाराभिः हस्ति हस्ताभिः लीयते सलिले विराट ।।

शब्दार्थ--

सांवर्तकः

प्रलय कालीन सांवर्तक मेघगण

घाराभिः हस्ति

५. मोटी-मोटी घाराओं से

मेघगण: वर्षतिस्म ₹. बरसता रहता है

हस्ताभिः लीयते

हाथी की संड के समान 8.

शतम समाः।

सौ ₹. वर्षों तक

सलिले

११. डब जाता है जल में 90

विराट् ॥

उससे यह विराट् ब्रह्माण्ड ٤.

श्लोकार्थ - प्रलय कालीन सांवर्तक मेघगण हाथी की सँड के समान मोटी-मोटी घाराओं से सी वर्षों तक बरसता रहता है । उससे यह विराट् ब्रह्माण्ड जल में डब जाता है।।

# द्वादशः श्लोकः

ततो विराजमुत्सूज्य वैराजः पुरुषो हुए। अब्यक्तं विश्रते सुद्मं निरिन्धन इवानतः ॥१२॥

पदच्छेद-

ततः विराजम् उत्मृज्य वैराजः पुरुषः नप्।

अव्यक्तम् विशते सूक्ष्मम् निःइन्धनः इव अनलः ।।

शब्दार्थं—

तंत:

२. उस समय

अव्यक्तम्

99. अव्यक्त में

विराजम् उत्सृज्य

ब्रह्माण्ड शरीर को **६.** छोड़कर

विशते सुक्ष्मम्

लीन हो जाते हैं 92. १०. सूक्ष्म स्वरूप

वैराजः

वैसे हो विराट् पुरुष ब्रह्मा अपने

निःइन्धनः इव

बिना इँधन के 8.

वृच्षः नुष ।

हे राजन !

अनलः ॥

जैसे 3. **X.** आग बुझ जाती है

क्लोकार्थ—हे राजन् ! उस समय जैसे बिना इँधन के आग बुझ जाती है, वैसे ही विराट् पुरुष ब्रह्मा अपने ब्रह्माण्ड भारीर की छोड़कर सूक्ष्म स्वरूप अब्यक्त में लीन ही जाते हैं।।

# त्रयोदशः श्लोकः

वायुना हृतगन्धा भूः सित्तत्त्वाय कन्पते। सित्तिलं तद्धृतरसं ज्योतिष्ट्यायोपकल्पते॥१३॥

पदच्छेद — वायुना हृतगन्धा भूः सलिलत्वाय उपकल्पते। सलिलम् तत् धृत रसम् ज्योतिष्ट्वाय उपकल्पते।।

शब्दार्थ ---

 वायु
 सिललम्
 द. जल के

 हतगन्धा
 ३. गन्ध खींच लेती है
 तत्
 ७. जब वही वायु

 भू:
 २. पृथ्वी की
 धृत
 १०. खींच लेती है

 सिलल
 ४. जिससे वह जल के
 रसम्
 ६. रस को

त्वाय ५. रूप में ज्योतिष्ट्वाय ११. तत्र वह जल अपना कारण उपकल्पते। ६. हो जातो है और उपकल्पते।। १२. बन जाता है

श्लोकार्थ — वायु पृथ्वी की गन्ध खींच लेती है, जिससे वह जल के रूप में हो जाती है। और जब वही वायु जल के रस को खींच लेती है तब वह जल अपना कारण अग्नि वन जाता है।

# चतुर्दशः श्लोकः

हृतरूपं तु तमसा वायौ ज्योतिः प्रलीयते। हृतस्पर्शोऽवकाशेन वायुर्नेभसि लीयते॥१४॥

पदच्छेर- हृतरूपम् तु तमसा वायौ ज्योतिः प्रलीयते । हृतस्पर्शः अवकाशेन नायुः नभसि लीयते ।।

शब्दार्थ —

ह्तरूपम् ३. अग्नि का रूप ले लेता है हत द. छीन लेता है तब

तु १. जब स्पर्श व. वायु की स्पर्श शक्ति तमसा २. अन्धकार अवकाशेन ७. अवकाश रूप आकाश

वायो ५. वायु में वायुः १०. वह वायु ज्योतिः ४. वह अग्वि नभसि ११. आकाश में

प्रलीयते। ६. लीन हो जाती है लीयते।। १२. लीन हो जाता है

श्लोकार्थ--जब अन्धकार अग्निका रूप ले लेता है। तब वह अग्निवायु में लीन हो जाती है। अवकाश रूप आकाश वायु की स्पर्शशक्ति छीन लेता है तब वह वायु आकाश में लीन हो जाता है।।

#### पञ्चदशः श्लोकः

कालात्मना हृतगुणं नभ आत्मिन लीयते। इन्द्रियाणि मनो बुद्धिः सह वैकारिकैन प। प्रविशन्ति खहङ्कारं स्वगुणैरहमात्मिन ॥१५॥

पदच्छेद-

काल आत्मना हृत गुणम् नभः आत्मिन लीयते । इन्द्रियाणि मनो बुद्धिः सह वैकारिकैः नृप । प्रविशन्ति हि अहङ्कारम् स्व गुणैः अहम् आत्मिन ।।

शब्दार्थ—

काल आत्मना रे. कालरूप ईश्वर के द्वारा वैकारिकैः ६ अपने तीन प्रकार के कार्यो

के साथ

हृत ४. हरण कर लिये जाने पर वह नृप १. हे राजन्!

गुजम् नभः ३. आकाश के शब्द गुण का प्रविशन्ति १४. लीन हो जाते हैं आस्पनि ५. अहंकार में हि अहङ्कारम् ११. अहंकार में

लीयते । ६. लीन हो जाता है स्वगुणः १०. अपने गुणों के साथ

**इन्द्रियाण ७. इन्द्रियाँ अहम् १२. अहम्** मनः बुद्धिः सह ८. मन और बुद्धि आत्मिनि ।। १३. स्वरूप में

क्लोकार्य--हे राजन् ! कालरूप ईश्वर के द्वारा आकाश के शब्द गुण का हरण कर लिये जाने पर वह अहंकार में लीन हो जाता है। इन्द्रियां मन और बुद्धि अपने तीन प्रकार के कार्यों के साथ अपने गुणों के साथ अहंकार में अहम् स्वरूप में लीन हो जाता है।।

#### षोडशः श्लोकः

एषा माया भगवतः सर्गस्थित्यन्तकारिणी। त्रिवर्णा वर्णितास्माभिः किं भूयः श्रोतुमिच्छुसि ॥१६॥

पदच्छेद — एषा माया भगवतः सर्ग स्थिति अन्तकारिणी। जिवणी विणिता अस्माभिः किम् भूयः श्रोतुम् इच्छिति ।।

शब्दार्थ —

त्रिवर्णा ५. त्रिगुणमयी 9. यह एवा वर्णिता माया है वर्णन किया है साया अस्माभिः भगवान् की व. इसका हमने आपसे जगवतः सुष्टि किम्भूयः १०. अब आप और क्या सर्ग ₹.

स्थिति ३. स्थिति और श्रोतुम् ११. सुनना अन्तकारिणी।। ४. संहार करने वाली इच्छिस । १२. चाहते हैं

श्लोकार्य—यह सृष्टि स्थिति और संहार करने वाली त्रिगुणमयी भगवान् की माया है। इसका हमने आपसे वर्णन किया है। अब आप और क्या सुनना चाहते हैं।।

# सप्तदशः श्लोकः

यथैतामैरवरीं मायां दुस्तराभकुतात्मभिः। राजोवाच-तरन्त्यञ्जः स्थूलिधयो महर्ष इदमुच्यताम् ॥१७॥ यथा एताम् ऐश्वरीम् मावाम् दुस्तराम् अक्रुत आत्मिनः । पदच्छेद---तरन्ति अञ्जः स्थल धियः महर्षे इदम् उच्यताम्।। शब्दार्थ--२. जिसलिये तरन्ति १२. पार कर सकते हैं यथा ११. अनायास ही इसे कैसे एताम् ६. इस अञ्जः ६. फिर मोटी ऐश्वरीम् ५. परमात्मा की स्थल १०. बुद्धि वाले लोग ७. माया से धिय: मायाम् ंव. पार होना कठिन है महर्षे १. हे महर्षि जी ! दुस्तराम् ४. वश में न करने वालों के इदम् अकृत 93. यह

लिये आत्मिशः । ३. मन को उच्यताम् ॥ १४. वताइये

श्लोकार्थ—हे महर्षि जो ! जिसलिये मन को वश में न करने वालों के लिये परमात्मा की माया से पार होना कठिन है। फिर मोटी बुद्धि वाले लोग अनायास ही इसे कैसे पार कर सकते हैं। यह बताइये।।

## अष्टादशः श्लोकः

प्रबुद्ध उवाच— कर्माण्यारभमाणानां दुःखहत्यै सुखाय च । परयेत् पाकविपर्यासं मिथुनीचारिणां नृणाम् ॥१८॥

पदच्छेद— कर्माणि आरभमाणानाम् दुःख हत्यै सुखाय च।
पश्येत् पाक विपर्यासम् मिथुनी चारिणाम् नृणाम्।।

शब्दार्थ--

कर्माणि ५. कर्म पश्येत् १२. विचार करना चाहिये आरभमाणानाम् ६. करने वाले 90. फलकी पाक १. दुःख की विपर्यासम् ११. विपरीत स्थिति पर वु:ख २. निवृत्ति हत्ये मिथनी स्त्री-पुरुष सम्बन्ध में 9. सुख की प्राप्ति के लिये चारिणाम् 8. ۹. बंधे

मुखाय ४. सुख की प्राप्ति के लिये चारिणाम् ५. बँधे च। ३. और नृणाम्।। ६. लोगों को

श्लोकार्थ—दुःखं की निवृत्ति और सुखं की प्राप्ति के लिये कमें करने वाले स्त्री-पुरुष सम्बन्ध में बैंधे लोगों को फल की विपरीत स्थिति पर विचार करना चाहिये।।

# एकोनविंशः श्लोकः

# नेत्यातिदेन वित्तेन दुर्लभेनात्ममृत्युना।

गृहापत्याप्तपशुभिः का प्रीतिः साधितैश्चलै ॥१६॥

पदच्छेट---नित्य आतिदेन वित्तेन दुर्लभेन आत्म मृत्यूना। गृह अपत्य आप्त पश्चिमः का प्रीतिः साधितैः चलैः ॥

शब्दार्य-

नित्य ₹. सदा अपत्य पुत्र आतिदेन प्र. दुःख देने वाले आएन £. स्वजन सम्बन्धी वित्तेन ६. धन से क्या लाम है ? पश्चिभः 90. पश्-धन आदि

दुर्लभेन कठिनाई से मिलने वाले 93. का क्या आत्म

9. आत्मा के लिये प्रोतिः १४ सूख-शान्ति मिल सकती है साधितैः मृत्यू स्वरूप १२. इन्हें जूटा लेने से मृत्युना ।

चलेः ॥ ७. घर अनित्य और नाशवान हैं 99. गृह रलोकार्य-आत्मा के लिये मृत्यू स्वरूप सदा दु:ख देने वाले कठिनाई से मिलने वाले धन से क्या लाम

है ? घर-पुत्र-स्वजन-सम्बन्धी पशु-धन आदि अनित्य और नाशवान है, इन्हें जुटा लेने से

क्या मुख-शान्ति मिल सकती है।।

# विंशः श्लोकः

## एवं लोकं परं विद्यान्नरवरं कर्मनिर्मितम्। सतुल्यातिशयघ्वंसं यथा भण्डलवर्तिनाम् ॥२०॥

पदच्छेद ---एवम् लोकम् परम् विद्यात् नश्वरम् कर्म निर्मितम् । सत्त्य अतिशय ध्वंसम् यथा मण्डल वर्तिनाम्।।

शब्दार्थ--

१. इसी प्रकार वहाँ भी बराबर वालों के एवम् सत्त्य 99. ४. इस लोक और लोकम् अतिशय होड़ लगी रहती है 92. परलोक को भी ध्वंसम् 93. और नाश निश्चित है परम् . विद्यात् समझना चाहिये यथा 90. समान नाशवान् इस मृत्यु लोक में नश्वरम् मण्डल ٦.

कर्मी के ₹. कमं फल स्वरूप होने के कारण निमितम्। ₹.

श्लोकार्य-इसी प्रकार कर्मों के फलस्वरूप होने के कारण इस लोक और पर लोक की भी नाशवान समझना चाहिये। इस मृत्यु लोक में रहने वालों के समान वहाँ भी बराबर वालों के साथ होड़ लगी रहती है और नाश निश्चित है।।

वतिनाम् ॥

रहने वालों के

٤.

# एकविंशः श्लोकः

#### तस्माद् गुरुं प्रपचेत जिज्ञासुः श्रेय उत्तमम्।

#### शाब्दे परे च निष्णातं ब्रह्मण्यूपशमाश्रयम् ॥२१॥

तस्मात् गुरुम् प्रषद्येत्र जिज्ञासुः श्रेय उत्तमम्। पदच्छेद ---शाब्दे परे च निष्णातम् ब्रह्मणि उपशम आश्रयम् ।।

शब्दार्थ ---तस्मात्

गुरुम्

प्रवद्येत

जिज्ञासुः

१. इसलिये ११. गूरु की

१२. शरण लेनी चाहिये **४. जानने वाले को** 

कल्याण के श्रेष उत्तमम् । २. परम

प्र. वेदों के भाव है

परे च ६. पारदर्शा निब्जातम

७. विद्वान ६ परव्रह्म में

पान्त वित्त १०. १रिनिविडत

श्लोकार्थं - इसलिये परम कल्याण के जानने वाले को वेदों के पारदर्शी, विद्वान, शान्त चित्त परब्रह्म में परिनिष्ठित गुरू की शरण लेनी चाहिये।।

वह्मणि

उपशब

आअवस् ।।

## द्वाविंशः श्लोकः

# तत्र भागवतान् धर्मान शिचेद् गुवीतमदैवतः।

# अमाययानुवृत्त्या यैस्तुष्येदातमाऽऽस्मदो हरिः॥२२॥

तत्र भागवतान् धर्मान् शिक्षेत् गुरुः आत्म दैवतः । पदच्छेद---अमायया अनुब्रुया यैः तुध्येत् आत्मा आत्मदः हरिः ।।

शब्दार्थ---

तत्र भागवतान्

१. जिज्ञासुको ७. भगवान् को प्राप्त कराने

अमायया अनुवृत्या निष्कपट भाव से

सेवा आदि के द्वारा

वाले

धर्मान शिक्षेत् साधनों की

यैः

जिन साधनों से भक्त को 90.

इ. शिक्षा लेनी चाहिये गुरु से

तुष्येत् आत्मा

प्रसन्न होते है 98. सर्वातमा

गुरुः आत्म

अपने परम प्रियतम आत्मा आत्मदः

97. 99.

अपने आत्मा का दान करने वाले

वैवतः ।

अोर इष्टदेव स्वरूप

हरि: ॥

१३. भगवान्

क्लोकार्थ-जिज्ञासु को निष्कपट भाव से सेवा आदि के द्वारा अपने परम प्रियतम आत्मा और इब्ट देव स्वरूप गुरु से भगवान् को प्राप्त कराने वाले साधनों की शिक्षा लेना चाहिये। जिन साधनों से मक्त को अपने आत्मा का दान करने वाले सर्वातमा भगवान् प्रसन्न होते हैं।।

## त्रयोविंशः श्लोकः

# सर्वतो मनसोऽसङ्गमादौ सङ्गं च साधुषु। दयां मैत्रीं प्रश्रयं च भूतेष्वद्धा यथोचितम्॥२३॥

पदच्छेद- सर्वतः मनसः असङ्गम् आदी सङ्गम् च साधुषु ।
दयाम् मैत्रीम् प्रथयम् च भूतेषु अद्धा यथा उचितम् ।।

शब्दार्थ---

सर्वत: ३. शरीर-सन्तान आदि में दयाम् १२. दया मनसः ४. मन की मैत्रीम् १३. मैत्री और असङ्म ४. अनासक्ति प्रश्रथम १४. विनय की

असङ्गम् ५. अनासक्ति प्रश्रयम् १४. विनय की शिक्षा ग्रहण करे आदौ २. पहले च भूतेषु ६. और फिर प्राणियों के प्रति सङ्गम ६. प्रेम करना सीखे अद्धा १. अतः

सङ्गम् ५. प्रेम करना सीखे अद्धा १. अतः स ६. और यथा १०. यथा साधुषु । ७. सन्त जनों से उच्चितम् ।। ११. योग्य

श्लोकार्थ—अतः पहले शरीर-सन्तान आदि में मन की अनासक्ति और सन्त जनों से प्रेम करना सीखे। और फिर प्राणियों के प्रति यथा-योग्य दया-मैत्री और विनय की शिक्षा ग्रहण करे।।

# चतुर्विंशः श्लोकः

# शीचं तपस्तितिचां च मीनं स्वाध्यायमार्जवम् । ब्रह्मचर्यमहिंसां च समत्वं द्वन्द्वसंज्ञयोः ॥२४॥

पदच्छेद शौचम् तपः तितिक्षाम् च मौनम् स्वाध्यायम् आर्जवम् । ब्रह्मचर्यम् अहिंसाम् च समत्वम् द्वन्द्व संज्ञयोः ॥

शब्दार्य—

शौचम् १. बाहर-भीतर की पितत्रता ब्रह्मचर्यम् ७. ब्रह्मचर्य तदः २. अपने धर्म का अनुष्ठान अहिंसाम् ८. अहिंसा तथा

तितिक्षाम् ३. सहन शक्ति च समत्वम् ११. हर्ष-विषाद से रहित होना

सीखें।

च मौनम् ४. और मौन हृन्द्व दे. शीत-उष्ण और दुन्द्वों स्वाध्यायम ५. स्वाध्याय संज्ञयोः ।। १०. की स्थिति में

आर्जवम्। ६. सरलता

श्लोकार्थ—बाहर-भीतर की पवित्रता, अपने धर्म का अनुष्ठान सहन शक्ति और मौन स्वाध्याय, सरलता, ब्रह्मचर्य, अहिंसा तथा शोत-उष्ण आदि द्वन्द्वों की स्थिति में हर्ष-विषाद से रहित होना सीखें।।

# पञ्चविंशः श्लोकः

#### सर्वज्ञातमेश्वरान्वीचां कैवल्यमनिकेतताम्। विविक्तचीरवसनं सन्तोषं येन केनचित्॥२५॥

पदच्छेद — सर्वत्र आत्म ईश्वर अन्वीक्षाम् कैवल्यम् अनिकेतनम् । विवक्त चीर वसनम् सन्तोषम् येन केनचित्।।

शब्दार्थ---

सर्वत्र १. सब जगह विविक्त ७. गुद्ध आत्म २. चेतन रूप से आत्मा और चीर ६. पहनना तथा ईश्वर ३. नियन्ता रूप से ईश्वर को वसनम् ५ वस्त्र

ईश्वर ३, नियन्ता रूप से ईश्वर की वसनम् अन्वीक्षाम् ४. देखना सन्तोषम्

थ. देखना सन्तोषम् १२. सन्तोष करना सीखे

कैबल्यम ६. एकान्त सेवन और थेन १०. जो

अनिकेतनम्। ५. घर की आसक्ति से रहित केनचित्।। ११. कुछ मिल जाय, उसी में क्लोकार्य— सब जगह चेतन रूप से आत्मा और नियन्ता रूप से ईश्वर को देखना घर की आसिक्त से रहित होना, एकान्त सेवन और गुद्ध वस्त्र पहनना तथा जो कुछ मिल जाय, उसी में सन्तोष करना सीखे।।

पड्विंशः श्लोकः

श्रद्धां भागवते शास्त्रेऽनिन्दामन्यत्र चापि हि। मनोवाक्कमदण्डं च सत्यं शमदमावपि॥२६॥

पदच्छेद— श्रद्धाम् मागवते शास्त्रे अनिन्दाम् अन्यत्र च अपि हि ।

मनः वाक् कर्म दण्डम् च सत्यम् शमदमौ अपि ।।

शब्दार्य--श्रद्धाम् ३. श्रद्धा मनः ७. प्राणायाम के द्वारा मन का भागवते १. भगवान् की प्राप्ति का वाक् व. मौन के द्वारा वाणी का मार्ग बताने वाले

शास्त्रे २. शास्त्रों में कर्म ६. वासनाहीनता के अभ्यास से कर्मों का

अतिन्दाम् ६. निन्दा न करना दण्डम् च सत्यम् १०. संयम करना, सत्य बोलना अन्यत्र च ४. दूसरे किसी भी शम ११. इन्द्रियों को अपने गोलक

भ्रत्यत्र च ४. दूसर किता ना राम ११. शहरा का अने गालप में स्थिर रखना

अपि हि। प्र. शास्त्र की दमौं अपि।। १२. मन को बाहर न जाने देना सीखे

श्लोकार्थ—भगवान् की प्राप्ति का मार्ग बताने वाले शास्त्रों में श्रद्धा, दूसरे किसी भी शास्त्र की निन्दा न करना, प्राणायाम के द्वारा मन का, मौन के द्वारा वाणी का, वासना होनता के अभ्यास से कर्मों का संयम करना, सत्य बोलना, इन्द्रियों को अपने गोलक में स्थिर रखना, मन को बाहर न जाने देना सीखे।।

# सप्तविंशः श्लोकः

अवणं कीतेनं ध्यानं हरेरद्भुतकर्मणः। जन्मकर्मगुणानां च तदर्थेऽस्विलचेष्टितम्॥२७॥

पदच्छेद---

श्रवणम् कीर्तनम् ध्यानम् हरेः अव्भृत कर्मणः । जन्म कर्म गुणानाम् च तदर्थे अखिल चेष्टितम् ।।

शब्दार्थ-

৩. প্সৰণ जन्म 2. जन्म धवणम कीर्तन और प्र. कर्म और कर्म कीर्तनम् 5. **इ. ध्यान करना** ६. गुणों का गुजानाम ध्यानम १०. और उन्हीं के लिये च तदर्थे ३. भगवान हरे: अखिल ११. समस्त अद्भृत अद्मृत ٩.

**कर्मणः।** २. लीला करने वाले चेडिटतम्।। १२. क्रियार्थे करना सीखें

श्लोकार्य—अद्भुत लीला करने वाले भगवान् के जन्म, कर्म और गुणों का श्रवण, कीर्तन और ध्यान करना और उन्हीं के लिये समस्त क्रियायें करना संखे ॥

# ञ्जष्टविंशः श्लोकः

इष्टं दत्तं तपो जप्तं वृत्तं यच्चात्मनः प्रिवम् । दारान् सुतान् गृहान् प्राणान् यत् परस्मै विवेदनम् ॥२८॥

पदच्छेद—

इष्टम् दत्तम् तपः जप्तम् वृत्तं यत् च आत्मनः प्रियम् । दारान् सुतान् गृहान् प्राणान् यत् परस्मै निवेदनम् ।।

शब्दार्थ-

५. स्त्री दारान् **9.** यज्ञ इन्टम् २. दान-तप अथवा सुतान् पुत्र दत्तम तपः ७. घर जप गृहान् ₹. जप्तम् अपना जीवन ४. सदाचार का पालन प्राणान् वत्तम् इ. और जो भी 97. वह सब यत् यत् च १०. अपने को 93. परमेश्वर के प्रति परस्मै आत्मनः १४. अपित करना सीखे प्रिय लगता हो निवेदनम् ॥ 99. प्रियम ।

क्लोकार्थ—यज्ञ, दान, तप अथवा जप, सदाचार का पालन, स्त्री, पुत्र, घर अपना जीवन और जो भी अपने को प्रिय हो, वह सब परमेश्वर के प्रति अपित करना सीखे।

# एकोनत्रिंशः श्लोकः

एवं कृष्णात्मनाथेषु सनुष्येषु च सौहृदम्। परिचर्या चोभयच बहत्सु नृषु साधुषु॥२६॥

पदच्छेर- एवम् कृष्ण आत्मनाथेषु मनुष्येषु च सोह्रदम्। परिचर्याम् च उमयत्र महत्सु मृषु साधुषु।।

शब्दार्थ—

एवम् १. इस प्रकार् परिचर्शम् ६. प्राणियों की सेवा तथा

कृष्ण आत्म- २. श्रीकृष्ण को ही अपने आत्मा च ७ और

नाथेषु ४. अपने स्वामी के रूप में उभयत्र द स्थावर जङ्गम दोनों

साक्षात्कार करने वाले प्रकार के

मनुष्येषु ५. मनुष्यों के प्रति महत्यु १०. परोपकारी सज्जनों की

व ३. अगेर नृषु ११. मनुष्यों की अगेर बौहदम। ६. प्रेम करना सीखें साधवा। १२. भगवत्प्रेमी संतों की इ

सौह्दम्। . प्रेम करना सीखें साधुषु।। १२. भगवत्प्रेमी संतों की सेवा करना सीखे

श्लोकार्थ—इस प्रकार श्रीकृष्ण को ही अपने आत्मा और अपने स्वामी के छा में साक्षात्कार करने वाले मनुष्यों के प्रति प्रेम करना साखें, और स्थावर-जङ्गम दोनों प्रकार के प्राणियों की सेवा तथा परोपकारी सज्जनों की, मनुष्यों की, भगवत्प्रेमी सन्तों की सेवा करना सीखें।।

# त्रिंशः श्लोकः

परस्परानुकथनं पावनं भगवद्यशः।

ि मिथो रतिर्मिथस्तुष्टिनिंचृत्तिर्मिथ आत्मनः ॥३०॥

पदच्छेद— परस्पर अनुकथनम् पाननम् भगवत् यशः। मिथः रतिः मिथः तुष्टिः निवृत्तिः मिथः आत्मनः।।

शब्दार्थं—

परस्पर ४. एक दूसरे से रितः ७. प्रेम करना अनुकथनम् ४. बात चीत करना मिथः ५. आपस में पावनम् २. परम पावन तुष्टः ६. सन्तुष्ट रहना

भगवत् १. भगवान् के निवृत्तिः १०. प्रयञ्च से निवृत्त होकर

यशः ३. यश के बारे में निथः ११. आपस में ही

मिथः ६. आपस में आत्मनः ।। १२. आध्यात्मिक शान्ति का अनुभव करना सीखें ।।

श्लोकार्थ — भगवान् के परमपावन यश के बारे में एक दूसरे से बात चीत करना, आपस में प्रेम करना, आपस में सन्तुष्ट रहना, प्रपश्च से निवृत्त होकर आपस में ही आध्यात्मिक शान्ति का अनुभव करना सीखें।।

# एकत्रिंशः श्लोकः

स्मरन्तः स्मारयन्तरच मिथोऽघौघहरं हरिम्। भक्त्या सञ्जातया भक्त्या विश्वत्युत्युलकां तनुम् ॥३१॥

पदच्छेद— स्मरन्तः स्मारयन्तः च मिथो अध-औष हरम् हरिम् । भक्त्या सञ्जातया भक्त्या विश्वति अत्युलकाम् ननुम् ।।

शान्दार्थ-स्मरन्तः ४. स्वयं स्मरण करें भक्त्या ७. इस प्रकार साधन भक्ति का स्मारथन्तः ६. स्मरण करावें । सञ्जातया व. अनुष्ठान करते-करते

च मियो ५. और एक दूसरे को भवत्या ६. प्रेम-भक्ति का उदय हो जाता है

अध-औच १. पार्थों की राशि को विस्नति १२. धारण करते हैं

हरम् २. एक छण में भस्म करने वाले उत्पुलकाम् १०. और वे प्रेमोद्रेक से पुलकित

हरिम्। ३. श्रींकृष्ण के गुणों का तनुम्।। ११. शरीर

श्लोकार्यं—पापों की राशि को भस्म करने वाले श्रीकृष्ण के गुणों का स्वयं स्मरण करें और एक दूसरे को स्मरण करावें, इस प्रकार साधन भक्ति का अनुष्ठान करते-करते प्रेम-भक्ति का उदय हो जाता है। और वे प्रेमोद्रेक से पुलक्तित शरीर धारण करते हैं।।

# द्वात्रिंशः श्लोकः

क्विचिद् रुदन्त्यच्युतिचिन्तया क्विचिद्धसन्ति नन्दन्ति वदन्त्यलौकिकाः। नृत्यन्ति गायन्त्यनुशीलयन्त्यजं भवन्ति तूरुणीं परमेत्य निवृताः॥३२॥ परक्षेर-क्वित् रुदन्ति अच्युत चिन्तया स्वचित् हसन्ति नन्दन्ति वदन्ति अलौकिकाः।

नृत्यन्ति गायन्ति अनुशीलयन्ति अजम् भवन्ति तुष्णीम् परमेत्य निवृताः।।

शास्त्रायं—सर्वचित् १. कभी वे नृत्यन्ति ६. कभी नाचते और विद्वन्ति ३. रोने लगते हैं गायन्ति १०. गाते हैं कभी

अच्युत चिन्तया २. भगवान के न मिलने की अनुशीलयन्गि १२. अभिनय करते हैं तथा चिन्ता से

क्ष्मचित् ४. कभी उनकी लीला की अजम् ११. भगवान् की लीलाओं का स्फूर्ति से

हसन्ति ५. हँसने लगते हैं भवन्ति १६. हो जाते हैं नम्बन्ति ६. कभी आनन्दित होते हैं तूडणीम् १५. शान्त

बदन्ति व. भगवान् से बातें करते हैं परमेत्य १३. परम शान्ति का अनुभव करके

अलोकिकाः। ७. और अभी लोका से परे होकर निर्वताः।। १४. कृत-कृत्य होकर शलोकार्य-कभी वे भगवान् के न मिलने की चिन्ता से रोने लगते हैं, कभी उनकी लीला की स्फूर्ति से हँसते लगते हैं। कभी आनन्दित होते हैं। और कभी लोका से परे होकर भगवान् से बातें करते हैं। कभी नाचते और गाते हैं। कभी भगवान् की लीलाओं का अभिनय

करते हैं तथा परम शान्ति का अनुभव करके कृत-कृत्य होकर शान्त हो जाते हैं।।

## त्रयस्त्रिशः श्लोकः

इति भागवतान् धर्मान् शिचन् भक्त्या तदुत्थया । नारायणपरो मायामञ्जस्तरति दुस्तराम् ॥३३॥

(दच्छेर-- इति भागवतान् धर्माम् शिक्षन् भन्त्या तत् उत्थया । नारायण परः मायाम् अञ्जः तरति दुस्तराम् ।।

शब्दार्थ—

इति १. इस प्रकार उत्थया । ७. उत्पन्न भागवतान् ३. भागवत नारायणपरः २. भगवत्परायण व्यक्ति

धर्मान् ४. धर्मों की मायाम् १०. माया को शिक्षम् ५. शिक्षा ग्रहण करता हुआ अञ्जः ११. अनायास भक्त्या व. भक्ति के द्वारा तरित १२. पार कर जाते हैं

तत् ६. उससे दुस्तराम्।। ६. कठिन

श्लोकार्थ—हे राजन् ! इस प्रकार भगवत्परायण व्यक्ति भागवत धर्मों की शिक्षा ग्रहण करता हुआ उससे उत्पन्न भक्ति के द्वारा कठिन माया को अनायास पार कर जाते हैं।।

# चतुस्त्रिशः श्लोकः

राजोवाच- नारायणाभिधानस्य ब्रह्मणः प्रमात्मनः।

निष्ठामईथ नो वक्तुं यूयं हि ब्रह्मवित्तमाः ॥३४॥

पदच्छेद-- नारायण अभिद्यानस्य ब्रह्मणः परमात्मनः।

निष्ठाम् अर्हथ नः वक्तुम् यूयम् हि बह्मवित्तमाः ॥

शब्दार्थ--

नारायण ३. नारायण अर्हथ ५. आप उसे बताने में योग्य हैं

अभिधानस्य ४. नाम से वर्णन किया नः ६. हुमें

गया है

शहाणः २. ब्रह्मका वक्तुम् ७. बताइये

ष्ट्रसात्मनः। १. जिस परम आत्मा यूयम् हि ६. क्योंकि आप लोग

निक्ठाम् ५. उसका स्वरूप ब्रह्म वित्तमाः ।। १०. परमात्मा का वास्तविक स्वरूप जानने वासे हैं

श्लोकार्यं — जिस परम आत्मा ब्रह्म का नारायण नाम से वर्णन किया गया है। उसका स्वरूप हमें बताइये। आप उसे बताने में योग्य हैं। क्योंकि आप लोग परमात्मा का वास्तविक

स्वरूप जानने वाले हैं।।

यत स्वप्त

```
एकादशः श्लोकः
पिप्पलायन उवाच-
```

स्थित्युद्भवप्रलयहेतुरहेतुरस्य यत् स्वप्नजागरसुषुप्तिषु सद् बहिश्च । देहेन्द्रियासुहृदयानि चरन्ति येन सञ्जीवितानि तदवेहि परं नरेन्द्र ॥३५॥ पःच्छेद - स्थिति उद्भव प्रलय हेतुः अहेतुः अस्य यत् स्वप्न जागर सुषुप्तिषु सद् बहिः च ।

देहेन्द्रिया सुहृदयानि चरन्ति येनसञ्जीवितानि तत् अवेहि परम् नरेन्द्र।।

शब्दार्थ--स्थिति उद्भव स्थिति और उत्पत्ति तथा देहेन्द्रिया-3.

४. प्रलय का कारण होते हुये भी सुहृदयानि प्रलय हेत्ः चरन्ति

५. स्वयं कारण रहित है अहेतुः अस्य

जो इस संसार की €.

जागर सुष्टितव ७ जाग्रत सुष्टित में

सद् बहिः च । भी रहता है 2.

येनसञ्जीवितानि १० जिसकी सत्ता से सत्तावान होकर जो स्वप्न तत् अवेहि

रहता हुआ बाहर

9.

श्लोकार्थ—हे नरेन्द्र! जो इस संसार की स्थिति और उत्पत्ति तथा प्रलय का कारण होते हुये भी स्वयं कारण रहित है। जो स्वप्न, आग्रत और सुष्पित में रहता हुआ बाहर भी रहता है।

जिसकी सत्ता से सत्तावान होकर शरीर-इन्द्रिय-प्राण और अन्त:करण अपना-अपना काम करते हैं, उसी परम सत्य वस्तु को नारायण समझिये।।

# द्वादशः श्लोकः

परम

नरेन्द्र ॥

नैतन्मनो विश्वति वागुन चत्तुरात्मा प्राणेन्द्रियाणि च यथानलमर्चिषः स्वाः। शब्दोऽपि बोधकनिषेधतयाऽऽत्ममूलमधौक्तमाह यद्ते न निषेधसिद्धिः ॥३६॥ पदच्छेद-नएतत् मनः विशति वाक् उत चक्षःआत्मा प्राणेन्द्रियाणि च यथा अनलम् अचिषः स्वाः।

शब्द अपि बोधन तया आत्ममूलम् अर्थ उक्तम् आह यवृते न निषेध सिद्धिः॥ इस आत्म तत्त्व में न तो शब्द:अपि £. शब्दों ने भी नेति-नेति के द्वारा शब्दायं-नएतत् ४.

बोधक

निषेध तथा

आत्म मूलम्

मनः विशति मन की गांत है वाक् उत

न वाणी अथवा

नेत्र, बुद्धि चक्ष:आत्मा 9. प्राणेन्द्रियाणि व. प्राण और इन्द्रियों की हीगति है अर्थ उक्तम् आह १३. अर्थ का कथन किया है

च यथा अनलम

अचिषः स्वाः । २.

जैसे यदते अग्नि प्रकाशित नहीं

न निषेध होती है वैसे ही

अपनी अशभूत चिनगारियों सिद्धिः ।।

90.

99.

92.

99.

98.

98.

ባሂ.

उसी <sup>-</sup>

१. हे नरेन्द्र !

समझिये

शरीर इन्द्रियाँ

१२ प्राण और अन्त:करण

१३. अपना-अपना काम करते हैं

परम सत्य वस्तु को नारायण

१६. सिद्धि नहीं होती है (वही आत्म तत्त्व है)

बोध कराते हये

अपने मूल-निषेध के

निषेध रूप से

१४. जिसके बिना

१४. निषेध की भी

श्लोकार्य-जैसे अपनी अंशुभूत विनगारियों से अग्नि प्रकाशित नहीं होती है। वैसे ही इस आत्मतत्त्व में न तो मन की गति है, न वाणी अथवा नेत्र, बुद्धि, प्राण और इन्द्रियों की ही गति है। शब्दों ने भी नेति-नेति के द्वारा बोध कराते हुये निषेध रूप से अपने मूल निषेध के अर्थ का कयन किया है। जिसके बिना निषेध की भी सिद्धि नहीं होती है। वही आत्म तत्त्व है।।

# सप्तत्रिंशः श्लोकः

सत्तवं रजस्तम इति त्रिवृदेकमादौ सूत्रं महानहिमिति प्रवदिनत जीवम् । ज्ञानिक्रियाथेफलरूपततयोक्शिक्त ब्रह्मै व भानि सदसच्य तयोः परं यत् ॥३७॥ पदच्छेद – सत्त्वम् रजः तम इति त्रिवृद् एकम् आदौ सूत्रम् महान् अहम् इति प्रवदित कीवम् । ज्ञान क्रिया अर्थ फल रूप तथा उरुशक्ति ब्रह्म एव भाति सद-असत् च तयोः परम यत् ।।

शब्दार्थ -मत्त्वम् रजः तम २. सत्त्व, रज और तम ज्ञान क्रिया जान-क्रिया और 2. इति त्रिवद ३ इस प्रकार त्रिगुण मयी प्रकृति बना अर्थ फल अर्थ के फल 90. १. स्विट के आदि में वहो एक तत्त्व रूपतया 99. एकम आदौ ४. क्रिया प्रधान होने से सुत्रात्मा उरु शक्ति उस ब्रह्म की शक्ति अनन्त हैं 92. सुत्रम् ४. उसी का ज्ञान प्रधान होने से महतत्त्व ब्रह्म एव भाति १६. वह सब ब्रह्म ही है महान ७. अहंकार के रूप में सद-असत 93. तथा सत्-असत् अहम् इति वर्णन किया गया और च तयोः इन दोनों रूपों और 98. प्रवदन्ति ६. जीव की उपाधि होने से परम्यत।। इनके परे भी जो कुछ है 94. जीवम । क्लोकार्थ -- मृष्टि के आदि में वही एक तत्व, सत्त्व, रज और तम रूप इस प्रकार त्रिगुण मयी प्रकृति हैं। बना, उसी का ज्ञान प्रधान होते ये मृहतत्त्व, क्रिया प्रधान होते से सूत्रात्मा, जीव की उपाधि होने से अहंकार के रूप में वर्णन किया गया है। और ज्ञान, क्रिया और अर्थ के फल रूप उस ब्रह्म की शक्ति अनन्त है। तथा सत्-असत् इन दोनों हो। और इनके परे भी जो कुछ है वह सब ब्रह्म हो है।।

श्रष्टत्रिंशः श्लोकः

नात्मा जजान न मरिष्यति नैघतेऽसौ न चीयते सवनविद् व्यभिचारिणां हि। सर्वत्र शरवदनपाय्युपलिब्धमात्रं प्राणो यथेन्द्रियबलेन विकल्पितं सत् ॥३८॥ पदच्छेद—न आत्मा जजान न मरिष्यति न एधते असौ न क्षीयते सवनविद् व्यमिचारिणाम् हि। सर्वत्र शश्वद अनुपाय उपलब्धि मात्रम् प्राणः यथा इन्द्रिय बलेन विकल्पितम सत्।।

(1-4-4	262.2	d alot the a feet on the con-			and the same of the same	
शब्दायं — न	٦.	न तो कभी	सर्वत्र	£.	वह सब में है	
आत्मा	٩.	वह ब्रह्म स्वरूप आत्मा	शश्वद्	99.	अविनाशी है	
जजान न	₹.	जन्म लेता है और भ	अनपायि	90.	वह सदा रहने वाला और	
मरिष्यति	8.	मरता है	उपलब्धि मात्रा	म्१२.	ज्ञान स्वरूप है	
न एधते असौ	ሂ.	वह आत्मा न बढ़ता है	प्राणः यथा	93.	प्राण के समान ज्ञान के एक	
	ξ.	न घटता ही है	इन्द्रिय बलेन १	४. होने	पर भी इन्द्रियों के सहयोग से	
सवनविद	5.	साक्षी है	विकल्पितम्	94.	अनेकता की कल्पना	
<sub>हवसिचारिणाम</sub>	हि७	वह परिवर्तनशोल पदार्थों का	सत्।।	94.	हो जाती है	
एलोकार्थ-वह ब्रह्म स्वरूप आत्मा न तो कभी जन्म लेता है, और न मरता है, वह आत्मा न बढता						
श्लोकार्थ—वह ब्रह्म स्वरूप आत्मा न तो कभी जन्म लेता है, और न मरता है, वह आत्मा न बढ़ता है, न घटता है। वह परिवृतनशील पदार्थी का साक्षी है। वह सब में है, वह सुदा रहने						

है, न घटता है। वह परिवर्तनशील पदार्थों का साक्षी है। वह सब में है, वह सदा रहने वाला ओर अविनाशी है, और ज्ञान स्वरूप है। प्राण के समान ज्ञान के एक होने पर भी इन्द्रियों के सहयोग से अनेकता की कल्पना हो जाती है।।

# एकोनचत्वारिंशः श्लोकः

अण्डेषु पेशिषु तरुष्वविनिश्चितेषु प्राणी हि जीवसुप्रधावित तत्र तत्र। सन्ने यदिन्द्रियगणेऽहभि च प्रसुप्ते क्रटस्थ आशयस्ते तदनुम्सृतिर्नः ॥३६॥ पदच्छेद — अण्डेषु पेशिषु तरुषु अविनिश्चितेषु प्राणः हि जीवम् उपधावति तत्र तत्र ।

सम्ने यत् इन्द्रिय गणे अहमि च प्रसुन्ते कूटस्थे आशयम् ऋते तत् अनुस्मृतिः नः ।। शब्दार्थ-अण्डेषु १. अण्डे से उत्पन्न होनेवाले तथा सन्ने स्षूप्ति अवस्था में 90. नाल में बँधे पैदा होने वाले यत् इन्द्रिय गणे ६. पेशिषु ٦. जब इन्द्रिय, समुदाय ₹. वृक्षों और तच्यु अहनि 99. और अहंकार भो अविनिश्चितेष् ४. पसीने से उत्पन्न जीवों के च प्रसुप्ते 92. सो जाते हैं तब शरीरों में

प्राण शक्ति

प्राणः हि जीवम् ७. जीव के

्पीछे लगी रहती है उपधावति

तत्र-तत्र । सब जगह

एषणया

विधमेत

कर्मजानि ।

गुण

उरभवत्या

चेतः मलानि

कटस्थे 93. बाद में

आशयम ऋते १५. आत्मा रूप आधार के बिना तत् अनुस्मृतिः १६. उसकी स्मृति कैसे हो सकती है

98. हमें नः ॥

क्लोकार्य-अण्डे से उत्पन्न होते वाले तथा नाल में बँघे पैदा होने वाले और वृक्षों तथा पूसीने से उत्पन्न जीवों के शरीरों में सब जगह प्राण शक्ति जीव के पीछे लगी रहती हैं। जब इन्द्रिय-समुदाय सुषुष्ति अवस्था में और अहंकार भी सो जाते हैं तब बाद में हमें आत्मा रूप आधार के बिना उसकी स्मृति कैसे हो सकती है। (कि हम सुख से सोये थे)।।

# चत्वारिंशः श्लोकः

यहाँ वजनाभचरणैषणयोकभक्त्या चेतोमलानि विधमेद् गुणकर्मजानि । तस्मिन् विशुद्ध उपलभ्यत आत्मतत्त्वं साचाद् यथातलदृशोः सवितृप्रकाशः॥४०॥ पदच्छेद-यहि अञ्जनाभ चरण एषणया उदभक्त्या चेतः मलानि विघमेत् गुण कर्मजानि ।

तस्मिन् विशुद्ध उपलभ्यते आत्मतस्वम् साक्षात् यथा अमल दृशोः सवितृ प्रकाशः ।। शब्दार्थ—

यहि अञ्जनाभ जब भगवान् कमलनाभ के तस्मन् ٤. ₹. चरण चरण कमलों को

प्राप्त करने की इच्छा से

तीव्र भक्ति की जाती है

चित्त के सारे मलों को जला डालती है 5.

तव वह भक्ति गुणों और ٧. कर्मों से उत्पन्न हये

विशुद्ध उपलभ्यते

आत्मतत्त्वम्

शृद्ध हो जाने पर 90. 93.

हो जाता है जैसे 99. आत्म तत्त्व का

साक्षात्कार वैसे ही साक्षात् यथा 97. नेत्रों के खूलने पर 98.

उस चित्त के

अमल दुशोः सवित ٩٤. सूर्य के

प्रकाशः ॥ 94. प्रकाश का अनुभव होता है श्लोकार्थ-जब भगवान् कमल नाभ के चरण कमलों को प्राप्त करने की इच्छा से तीव भक्ति को

जाती है। तब वह भक्ति गुणों और कमीं से उत्पन्न हुये, चित्त के सारे मलों को जला डालती है। उस चित्त के शुद्ध हो जाने पर आत्म तत्त्व का साक्षात्कार वैसे ही हो जाता है, जैसे नेत्रों के खूलने पर सूर्य के प्रकाश का अनुभव होता है।।

## एकचत्वारिंशः श्लोकः

		2,1				
राजोवाच—	,	कर्मयोगं वदत	नः पुरुषो र	ोन संस	कृतः।	
		विध्येहाशु कम	ीणि नैष्करर्थं वि	वेन्दते प	रम् ॥४१॥	
पदच्छेद		कर्म योगम् वद	ति नः पुरुषः येन	। संस्कृत	: 1	
		विध्य इह आशु क	र्माणि नैष्कम्यंम् वि	न्दते परम्	(II	
श∗दार्थ						
कर्म	٦.	कर्म	विध्य	99.	नष्ट करके	
योगम्	₹.	योग का	इह	异	यहाँ	
वदत	8.	उपदेश की जिये	आशु	육.	शीघ्र ही	
ন:	٩.	आप हमें	कर्माणि	90.	कमों को	

पुरुषः ७. मनुष्यं नैष्कम् येम् १३. निष्काम कर्म को येन ४. जिसके द्वारा विश्वते १४. प्राप्त करता है संस्कृतः। ६. शुद्ध होकर परम्।। १२. परम

क्लोकार्थ— आप हमें कर्म योग का उपदेश कीजिये। जिसके द्वारा शुद्ध होकर मनुष्य यहाँ शीघ्र ही

कर्मों को नष्ट करके परम निष्काम कर्म को प्राप्त करता है।।

# द्विचत्वारिंशः श्लोकः

एवं प्रश्नमृषीन् पूर्वमपृच्छं पितुरन्तिके। नाज्ञुवन् ब्रह्मणः पुत्रास्तत्र कारणमुच्यताम् ॥४२॥

प्रक्छेद — एवम् प्रश्नम् ऋषीन् पूर्वम् अपृच्छम् पितुः अन्तिके ।
न अबुवन् ब्रह्मणः पुत्राः तत्र कारणम् उच्यताम् ।।

शब्दार्थ— १०. नहीं २. इसी प्रकार एवम् न ३. इस प्रश्न को मैंने अब्रुवन् बताया प्रश्तम् ६. सनकादि ऋषियों से न. ब्रह्मा के ब्रह्मणः ऋषीन् पुत्रों ने पहले દુ. पूर्वम् 9. पुत्राः पूछा था। परन्तु तत्र 92. इसका 9. अवृच्छम् अपने पिता इक्ष्वाकु के १३. कारण कारणम् पितुः 8. १४. बताइये। समीप अन्तिके । उच्यताम् ।। ¥.

क्लोकार्यं - पहले इसी प्रकार इस प्रश्न को मैंने अपने पिता इक्ष्वाकु के समीप सनकादि ऋषियों से पूछा था। परन्तु ब्रह्मा के पुत्रों ने नहीं बताया। इसका कारण बताइये।।

## त्रयश्चत्वारिंशः श्लोकः

आविहींत्र उवाच-कर्माकर्मविकर्मेति वेदवादो न लौकिकः।

वेदस्य चेश्वरात्मत्वात् तत्र मुद्यन्ति सूरयः ॥४३॥

पदच्छेद --

कर्म अकर्म दिकर्म इति वेदवादः न लौकिकः।

वेदस्य च ईश्वर आत्मत्वात् तत्र मुह्यन्ति सूरयः।।

#### शब्दार्थं---

कम	٩.	शास्त्र विहित व में	वेदस्य च	٥.	और वेद के
अकर्म	₹.	निषद्ध कर्म और	ईश्वर	۹,	ईश्वर
विकर्म इति	₹.	विहित कर्म का उल्लंघन	आत्मत्वात्	욱.	रूप होने के कारण
बेदवादः	8.	ये वेदों से जाने जाते हैं	तत्र	99.	उसके अर्थ निर्णय में
न	€.	नहीं जाने जाते।	मुह्यन्ति	99.	भूल कर जाते हैं
लौकिकः ।	¥.	लौकिक रोति से	सूरयः ।	90.	बड़े-बड़े विद्वान भी

ण्लोकार्थं—शास्त्र विहित कर्म, निषिद्ध कर्म और विहित कर्म का उल्लंबन ये वेदों से जाने जाते हैं क् लोकिक रोति से नहीं जाने जाते । और वेद के ईश्वर रूप होने के कारण बड़े-बड़े विद्वान् भी इसके अर्थ निर्णय में भूल कर जाते हैं ।।

# चतुरचत्वारिंशः श्लोकः

परोद्धवादो वेदोऽयं वालानामनुशासनम् । कर्ममोत्ताय कर्माणि विधत्ते ह्यगदं यथा ॥४४॥

पदच्छेद—

परोक्षवादः वेदः अयम् वालानाम् अनुशासनम् । कर्म मोक्षाय कर्माणि विधत्ते हि अगदम् यथा ।।

#### शब्दार्थ ---

परोक्षवादः	₹.	परोक्षवाद है	मोक्षाय	<b>¥.</b>	निवृत्ति के लिये	र उसी
					प्रकार	
वेदः	₹.	वेद	कर्माणि		कर्म का	
अयम्	٩.	यह	विधत्ते हि		विधान करता है	
वालानाम्	ξ.	बालकों का	अगदम्		औषधि खिलाते हैं	
अनुशासनम् ।	90.	प्रलोभन देकर	यथा ॥	5.	जैसे	
कर्म		यह कर्मी की				

श्लोकार्य—यह वेद परोक्षवाद है, यह कमीं की निवृत्ति के लिये उसी प्रकार कर्म का विधान करता है। जैसे बालकों को प्रलोभन देकर ओषधि खिलाते हैं।।

## पञ्चनवारिंशः श्लोकः

नाचरेद् यस्तु वेदोक्तं स्वयमज्ञोऽजितेन्द्रियः। विकर्मणा ह्यधर्मेण मृत्योस् त्युमुपैति सः ॥४५॥

न आचरेत् यः तु वेद उक्तम् स्वयम् अज्ञः अजितेन्द्रियः । पदच्छेद---विकर्मणा हि अधर्मेण मृत्योः मृत्युम् उपैति सः ।।

शब्दार्थ---

७. नहीं करता है अजितेन्द्रियः । जिसकी इन्द्रिया वश में नहीं है विकर्मणा और विहित कर्म करके आचरेत् आचरण

३. और जो हि अधर्मेण अधर्म करता है यः तु ४. वेदों में मृत्योः मृत्यु के बाद वेत 99. बताये गये कमी का १२. फिर मृत्यु को मृत्युम् उक्तम उपैति प्राप्त होता है जो स्वयम् अज्ञानी है 93. स्वयम् अज्ञः

90. सः ॥ वह श्लोकार्थ-जो स्वयम् अज्ञानी है, और जिसकी इन्द्रियाँ वश में नहीं हैं, और जो वेदों में बताये गये

कर्मी का आचरण नहीं करता है और विहित कर्म न करके अधर्म करता है वह मृत्यू के

बाद फिर मृत्यु को प्राप्त होता है।।

षट्चत्वारिंशः श्लोकः

वेदोक्तमेव क्रवीणो निःसङ्गोऽपितमीरवरे। नैष्कम्यां लभते सिद्धिं रोचनार्था फलश्रुतिः ॥४६॥

वेदोक्तम् एव कूर्वाणः निःसङ्गः अपितम् ईश्वरे । वदच्छेद--नैष्कम्याम् लभते सिद्धिम् रोवना अर्था फल श्रुतिः ।।

शब्दार्थ--

वेदोक्त कर्मी का उसे कमों की निवृत्ति से वेदोक्तम् नैक्कम्याम् 9. लभते मिल जाती है ही एव प्त. सिद्धि कुर्वाणः अनुष्ठान करता है सिद्धिम जो फल की अभिलाषा रोचना ११. केवल रुचि निःसङ्गः

अपित करके अर्था १२. उत्पन्न कराने के लिये है अपितम् १०, क्योंकि वेदों में फल का फलधृतिः ।। ईश्वरे। विश्वात्मा भगवान् को

श्लोकार्य - जो फल की अभिलाषा (छोड़कर) विश्वात्मा भगवान् को अपित करके वेदोक्त कर्मों का ही अनुष्ठान करता है। उसे कमों को निवृत्ति से सिद्धि मिल जाती है। पर्यों कि वेदों में फम का कथन केवल रुचि उत्पन्न कराने के लिये है।

### सप्तचत्वारिंशः श्लोकः

# य आशु हृदयग्रन्थिं निर्जिहीर्षुः परात्मनः। विधिनीपचरेद् देवं तन्त्रोक्तेन च केशवम्॥४९॥

पदच्छेद---

यः आशु हृदय प्रन्थिम् निर्जिहीर्षुः पर आत्मनः। विधिना उपचरेत् देवम् तन्त्र उक्तेन च केशवम्।।

शन्दार्य-

**यः** 

१. जो

विधिना

प. दोनों पद्धतियों के द्वारा

मागु

५. शीघ्र

उपचरेत्

१२. आराधना करनी चाहिये

हृवय प्रन्थिम् निजिहीर्षुः ४. हृदय ग्रन्थि को ६. खोलने की इच्छा वाला है

देव न् तन्त्र

७. उसे वैदिक और तान्त्रिक

पर

२. पर ब्रह्म स्वरू।

उक्तेन च

**६. बताये गये उपायों से** 

वात्मनः ।

३. आत्मा की

केशवम् ।।

११. श्रीकृष्ण की

भगवान्

90.

क्लोकार्थ—जो पर ब्रह्म स्वरूप आत्मा की हृदय ग्रन्थि को शोध्र से शोध्र खोलने की इच्छा वाला है। उसे वैदिक और तान्त्रिक दोनों पद्धतियों के द्वारा बताये गये उपायों से भगवान् श्रीकृष्ण की बाराधना करनी चाहिये।।

# अष्टचत्वारिंशः श्लोकः

लब्धानुग्रह आचार्यात् तेन सन्दर्शितागमः। महापुरुषमभ्यर्चेन्मृत्यीभिमतयाऽऽत्मनः ॥४८।

पदच्छेद--

लब्ध अनुग्रहः आचार्यात् तेन् सन्दशित आगमः । महा पुरुषम् अभ्यर्चेत् मूत्यी अभिमतया आत्मनः ।।

शब्दायं-

**MARK** 

३. प्राप्त करें

महा पुरुषम् अभ्यर्चेत क्ष्मिन् की
 पूजा करे

अनुप्रहः आचार्यात् २. कुपा १. पहले गुरुदेव की

मूर्त्या

न. मूर्ति के द्वारा

तेम सन्बर्शित

थ. फिर उनके द्वारा बताई

अभिमतया

७. अभीष्ट

गई

क्षागमः ।

प्र. विधि से

आत्मनः ॥

६. अपने को

बलोकार्य-पहले गुरुवेव की कृपा प्राप्त करें। फिर उनके द्वारा बताई गई विवि से अपने को अभीष्ट मूर्ति के द्वारा भगवान् की पूजा करे।।

# एकोनपञ्चाशः श्लोकः

# शुचिः सम्मुखमासीनः प्राणसंयमनादिभिः। पिण्डं विशोध्य संन्यासकृतरचोऽर्चयेद्धरिम् ॥४६॥

पदच्छेद--

शुचिः सम्मुखम् आसीनः प्राण संयमन आविषिः। पिण्डम् विशोध्य संन्यास कृत रक्षः अर्चयेत् हरिम्॥

शब्दार्च--

शचिः १. पवित्र होकर **विण्डम** ७. नाडी भगवान के सामने विशोध्य सम्मुखम शोधन करे. तब 5. आसीन: बैठकर £. न्यास से ₹. सरकास যাৰা प्राणायाम १०. अङ्ग रक्षा करके कत रक्षः संग्रधत संबम अर्चयेत १२. पूजा करे आविषि: । आ।दं के दारा हरिम ॥ 99. भगवान की

श्लोकार्य-पवित्र होकर भगवान् के सामने बैठकर प्राणायाम, संयम आदि के द्वारा नाड़ी शोधन करे, तब, अङ्ग रक्षा करके भगवान् की पूजा करे।।

### पञ्चाशः श्लोकः

# अर्चादौ हृदये चापि यथालन्धोपचारकैः। द्रव्यचित्यात्मलिङ्गानि निष्पाद्य प्रोच्य चासनम् ॥५०॥

पदच्छेद---

अर्चादी हुवये च अपि यथा लब्ध उपचारकैः। इब्ध क्षिति आत्म लिङ्गानि निब्पाद्य प्रोक्य च आसनम्।।

शब्दार्थ---

अर्चावी ४. पहले पूजन के लिये ४. पूष्प आदि पदार्थी उर्व हवये क्षिति आत्म पृथ्वी, चित्त मन व. और लिङ्गानि १०. मूर्ति का ष अपि जो 9. १२. पूजा के योग्य बनावे निष्पाद्य यथा प्राप्त हों उनसे प्रोक्य च ₹. 99. प्रक्षालन करके लंबा उपचारकैः । ₹. साधन आसनम् ॥ 2. बासन तथा

क्लोकार्थ--जो साधन प्राप्त हों उनसे पहले पूजन के लिये पुष्प आदि पदार्थों मन, पृथ्वी, वित्त और बासन तथा पूर्ति का प्रकालन करके पूजा के योग्य बनावे ।।

### एकपञ्चाशः श्लोकः

पाचादीनुपकरूणाथ सन्निधाण्य समाहितः। हृदादिभिः कृतन्यासो मूलमन्त्रेण चाचयेत्॥५१॥

वदच्छेद--

पाद्य आदीन् उपकल्प्य अथ सिन्नद्याप्य समाहितः। हृद आदिभिः कृत न्यासः मूल मन्त्रेण च अर्चयेत।।

शब्दार्थ—

पाद्य

१. पाद्य

त्रों को

ह्रद

तदनन्तर हृदय

आदीन् जवकल्प्य २. अर्ध्य आदि पात्रों को ३. स्थापित करके आदिभिः कृत प्त. सिर-शिखा इत्यादि का १०. करे. फिर

अथ

४. फिर

न्यासः

६. न्यास

सन्निधाप्य समाहितः । .६. मूर्ति का ध्यान करे ४. एकाग्रचित होकर मूलमन्त्रेण च अचंयेत ॥ ११. मूल मन्त्र के द्वारा १२. इब्टदेव की पुजा करे

क्लोकार्य—पाद्य, अर्ध्य आदि पात्रों को स्थापित करके फिर एकाग्रचित्त होकर मूर्ति का ध्यान करे। तदनन्तर हृदय, सिर, शिखा इत्यादि का न्यास करे, फिर मूल मन्त्र के द्वारा इष्टदेव की पूजा करे।।

## द्विपञ्चाशः श्लोकः

साङ्गोपाङ्गां सपार्षदां तां तां मूर्ति स्वमन्त्रतः । पाद्याद्यीचमनीयाद्यैः स्नानवासोविभूषणैः ॥५२॥

पदच्छेद--

साङ्गोपाङ्गाम् सपार्षदाम् ताम्-ताम् मूर्तिम् स्वमन्त्रतः । पाद्य अर्घ्यं आचमनीय आद्येः स्नानवासः विभूषणैः ।।

शब्दार्थ-

साङ्गोपाङ्गाम्

सपार्षदाम् २. और पार्षदों सहित ताम्-ताम् ११. उन-उन मूर्तिम् १२. मूर्तियों की पूजा करे स्य ३. उनके

9.

अङ्ग-उपाङ्ग

पाद्यअर्घ्य आचमनीय ५. पाद्य-अध्ये ६. आचमनीय

१०. आदि के द्वारा

आद्येः स्नान

७. स्नान

वासः

प. वस्त्र

मन्त्रतः । ४. मूल मन्त्र से

से विभूषणैः ।।

६. आभूषण

क्लोकार्थ — अङ्ग-उपाङ्ग और पार्षदों सहित उनके मूलमन्त्र से पाद्य-अध्ये, आचमनीय, स्नान, वस्त्र, आमूषण आदि के द्वारा उन उन मूर्तियों की पूजा करे।।

## त्रयःपञ्चाशः श्लोकः

गन्धमारयाच्चतस्रिश्मध्पदीपोपहारकैः । साङ्गं सम्पूर्ण विधिवत् स्तवैः स्तुत्वा नमेद्धरिम् ॥५३॥

प्रचित्रः गन्ध माल्य अक्षत स्निष्मः धूप दीप उपहारकैः।
साङ्गम् सम्पूज्य विधिवत् स्तवैः स्तुस्वा नमेत् हरिम्।।

शब्दार्थ ---

७. पूर्ण रूप से गन्ध-दधि साङ्गम् गन्धनाल्य सम्पूज्य દ્ર. पूजा करे (और) अक्षत अक्षत विधिवत विधिपूर्वक **5**. स्रिग्सः माला स्तवैः १०. स्तोत्रों के द्वारा ४. धूप ध्य दीप और स्त्रति करके टीव 99. ч. स्तृत्वा नैवेद्य आदि से नमेत् हरिम् ।। १२. श्री हरि को नमस्कार करे उपहारकैः ।

श्लोकार्थ-गन्ध, दिध, अक्षत, माला, धूप, दीप और नैवेद्य आदि से पूर्ण रूप से विधिवत पूजा करे।

और स्तोत्रों के द्वारा स्तुति करके श्री हरि को नमस्कार करे।।

# चतुष्पञ्चाशः श्लोकः

आत्मान् तन्मयं ध्यायन् मूर्ति सम्यूजयेद्धरेः। शेषामाधाय शिरसि स्वधामन्युद्वास्य सत्कृतम्॥५४॥

पदच्छेद — आत्मानम् तन्मयम् ध्यायन् मूर्तिम् सम्पूजयेत् हरेः । शेषाम् आधाय शिरित स्वधान्नि उद्वास्य सत्कृतम् ।।

शब्दार्य —

१. अपने आपको ७. निर्माल्य को शेषाम् आत्मानम् २. भगवन्मय आधाय रखकर तन्मयम् ३. ध्यान करते हुये शिरसि सिर पर ध्यायन् स्वधाम्नि 90. यथा स्थान ५. मूर्ति का मूर्तिम् स्थापित करके पूजन करना चाहिये 99. **उद्घास्य** ₹. सम्पूजयेत् भगवान् श्री हरि सत्कृतम् ॥ 97. पूजा समाप्त करनी चाहिये हरेः ।

श्लोकार्थ-अपने आपको भगवन्मय ध्यान करते हुये भगवान् श्री हरि की मूर्ति का पूजन करना चाहिये । निर्माल्य को सिर पर रखकर यथा-स्थान स्थापित करके पूजा समाप्त करनी चाहिये ।।

### पञ्चपञ्चाशः श्लोकः

# एवमग्न्यकतोयादावतिथौ हृदये च यः। यजतीरवरमात्मानमचिरान्मुच्यते हि सः॥५५॥

#### पदच्छेद--

एवम् अग्नि अर्क तोय आदौ अतिथौ हृदये च यः। यजति ईश्वरम् आत्मानम् अचिरात् मुख्यते हि सः।।

#### शब्दायं—

एवम्	٩.	इस प्रकार	यजति	ક્.	पूजा करता है
अग्नि अर्फ	₹.	अग्नि सूर्य	ईश्वरम्	5.	ईश्वर की
तोय आबी	٧.	जल आदि	आत्मानम्	9.	आत्म रूप
अतियौ	<b>X.</b>	अतिथि	अचिरात्	99.	शीघ्र ही (इस संसार से)
हृदये च	₹.	अपने हृदय में और	मुच्यते	93.	मुक्त हो जाता है
यः ।	₹.	जो पुरुष	हि सः ॥	90,	वह

#### रलोकार्ध--

इस प्रकार जो पुरुष अग्नि, सूर्य, जल आदि अतिथि और अपने हृदय में आत्म रूप ईश्वर की पूजा करता है, वह शीघ्र ही इस संसार से मुक्त हो जाता है।।

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां एकावश स्कन्धे तृतीयः अध्यायः ॥ ३ ॥



# श्रीमद्भागवतमहापुराणम्

एकादशः स्कन्धः चलुर्थः अष्टसार्यः प्रथमः श्लोकः

प्रथमः श्लाकः जोतान— सर्वति सम्बोद स्वर्धाण सैसैंः स्वर

राजोवाच— यानि यानीह कर्माणि येथैंः स्वच्छन्दजन्मिभः। चक्रे करोति कर्ता वा हरिस्तानि ब्रुवन्तु नः॥१॥

पदच्छेद — यानि यानि इह कर्माणि यैः यैः स्वच्छन्द जन्मिभः । चक्रे करोति कर्ता वा हरिः तानि बुबन्तु नः ।।

शब्दार्थं— यानि-यानि ५. जो-जो इह ४. यहाँ कर्माणि ६. लीलार्ये

इ. यहा ६. लीलायें १. जिन-जिन

स्वच्छन्द २. स्वतन्त्र जन्मनिः। ३. अवतारों द्वारा

येः येः

चक्रे द. कर चुके हैं करोति ६. कर रहे हैं

द. कर रहे हैं १०. अधवा करेंगें

७. श्रीहरिः ११. वे सव

स्रुवन्तु नः । १२. हमें वाप बताइये

श्लोकार्यं — जिन-जिन स्वतन्त्र अवतारों द्वारा यहाँ जो-जो लीलायें श्रीहरि कर चुके हैं, कर रहे हैं। अथवा करेंगे, वे सब हमें आप बताइये।।

फर्ता वा

हरिः तानि

## द्वितीयः श्लोकः

द्रुमिल उयाच—वो वा अनन्तस्य गुणाननन्ताननुक्रमिष्यम् स तु वालबुद्धिः। रजांसि भूमेगणयेत् कथश्चित् कालेन नैवाखिलशक्तिधाम्नः॥२॥

पदच्छेद—यः वा अनन्तस्य गुणान् अनग्तान् अनुक्रमिष्यन् सः तु बाल बुद्धिः। रजांसि भूमेः गणयेत् कथिवत् कालेन न एव अखिल शक्ति धाम्नः।। शब्दार्थ—

यः वा १ अथवा जो रजांसि भूमेः ६. क्योंकि पृथ्वी के धूल-इण अनन्तस्य २. अनन्त श्रीहरि के गणयेत् ११. गिने जा सकते हैं गुणान ४. गुणों को कथिन्नत् १०. किसी प्रकार

गुणान् ४. गुणों को कथन्त्रित् १०ः किसी प्रकार अनन्तान् ३. अनन्त कालेन १२. परन्तु अनन्त होने के कारण

अनुक्रमिष्यन् ४. गिनने की इच्छा करता है न एव १६. नहीं गिने जा सकते हैं

सः तु ६. उसकी निश्चय ही अखिल १३. समस्त बाल ७. बाल शक्ति १४. शक्तियों के

श्लोकार्य--अथवा जो अनन्त श्रीहरि के अनन्त गुणों को गिनने की इच्छा करता है। उसकी निश्चय ही बाल बुद्धि है। क्योंकि पृथ्वी के धूलिकण किसी प्रकार गिने जा सकते हैं। परन्तु अनन्त होने के कारण समस्त शक्तियों के आश्रय परमात्मा के गुणगण नहीं गिन आ सकते हैं।।

# तृतीयः श्लोकः

भूतैर्यदा पश्रभिरात्मसृष्टैः पुरं विराजं विरचय्य तस्मिन्। स्वांशेन विष्टः पुरुषाभिधानभवाप नारायण आदिदेवः॥३॥

पदच्छेद - भूतैः यदा पञ्चिभः आत्मसृष्टैः पुरम् विराजम् विरचय्य तस्मिन् । स्वअंशेन विष्टः पुरुष अभिधानम् अवाप नारायणः आदि देवः ।।

भूतों की गन्दार्थ-भूतेः ₹. स्वअंशेन अपने अंश से जब वे 9. यदा विष्टः प्रवेश करते हैं तब 90. पञ्चिभः पश्च पुरुष 98. पुरुष

आत्म मृष्टैः ४. अपने द्वारा मृष्टि करके अभिधानम् १४. इस नाम को पुरम् ६. शरीर की अवाप १६. प्राप्त करते हैं

विराजम् ५. विराट् नारायणः १३. नारायण विरचय्य ७. रचना करते हैं और आदि ११. आदि तिस्मन । ५. उसमें देवः ॥ १२. देव

भ्लोकार्थ—जब वे पच्चभूतों की अपने द्वारा सृष्टि करके विराट् शरीर की रचना करते हैं और उसमें अपने अंश से प्रवेश करते हैं। तब आदिदेव नारायण पुरुष इस नाम को प्राप्त कर लेते हैं।

# चतुर्थः श्लोकः

यत्काय एष भुवनत्रयसिन्नवेशो यस्पेन्द्रियेस्तनुभृतासुभयेन्द्रियाणि। ज्ञानं स्वतः श्वसनतो बलमोज ईहा सत्त्वादिभिः स्थितिलयोद्भव आदिकर्ता॥४॥ पदन्छेद-यत् काये एषः भुवन त्रय सिन्नवेशः यस्य इन्द्रियः तनुभृताम् उभय इन्द्रियाण।

ज्ञानम् स्वतः श्वसनतः बलम् ओजः ईहा सत्त्व आदिभिः स्थितिलय उद्भव आदि कर्ता।। शब्दाय-यत् काये । उन्हीं के शरीर में ज्ञानम १०. ज्ञान का उदय होता है

शब्दार्थ-यत् काये १. उन्हीं के शरीर में ज्ञानम् १०. ज्ञान का उदय होता है एषः २. ये स्वतः ६. उनके स्वरूप से अपने आप

मुबन त्रयः ३. तीनों लोक श्वसनतः ११. श्वास-प्रश्वास से

सिन्नवेशः ४. स्थित हैं बलम् ओजः १२. शरीरों में बल और इन्द्रियाँ

बलवान होती हैं

यस्य इन्द्रियः ५. उन्हीं की इन्द्रियों से ईहा १३. कम करने की शक्ति आती है तनुभृताम् ६. शरीर धारियों की सत्त्व आदिभिः १४. उन्हीं के सत्त्वादि गुणों से उभय ७. जानेन्द्रिय और कर्मेन्द्रियाँ दोनों स्थितिलय १५. संसार की स्थिति प्रलय और

उभय ७. जानेन्द्रिय और कर्मेन्द्रियाँ दोनों स्थितिलय १५. संसारकी स्थिति, प्रलय और इन्द्रियाणि। ५. इन्द्रियाँ बनी हैं उद्भव आदि १६. उत्पत्ति आदि होते हैं

कर्ता।। ९७. वे ही आदि कर्ता नारायण हैं श्लोकार्थ—उन्हीं के शरीर में ्ये तीनों लोक स्थित हैं। उन्हीं की इन्द्रियों से शरीर धारियों की

जानेन्द्रिय और कर्मेन्द्रियाँ दोनों इन्द्रियाँ बनी हैं। उनके स्वरूप से अपने आप ज्ञान का उदय होता है। श्वास प्रश्वास से शरीरों में बल और इन्द्रियाँ बलवान होती हैं। काम करने की शक्ति आती है उन्हीं के सत्त्वादि गुणों से संसार की स्थित-प्रलय और

इत्पत्ति आदि होते हैं। वे ही आदि कर्ता नारायण हैं।।

#### पञ्चमः श्लाकः

आदावभूच्छतधृती रजसास्य सर्गे विष्णुः स्थिनौ ऋतुपतिर्द्विजधर्मसेतुः। रुद्रोऽप्ययोय तमसा पुरुवः स आच इत्युद्भवस्थितिलयाः सततं प्रजासु ॥५॥ पदच्छेद-आदौ अभूत शतध्तिः रजसा अस्य सर्गे विष्णुःस्थितौ क्रत्पतिः द्विज धर्म सेतः।

रुद्रः अपि अयाय तमसा पुरुषः सः आद्यः इति उद्भव स्थितिलयाः सततम् प्रजास् ॥

पहले-पहल रुद्रः अपि 99.

१०. जगत के संहार के लिये ४. उत्पन्न हये अयाय

शतधृतिः रजसा ३. रजो गूण के अंश से ब्रह्मा तमसा द. तमो गुण के अंश से

२. इस जगत की उत्पत्ति के लिये पूरुवः सः आद्यः १३. आदि पूरुव नारायण से

विष्णु:स्थितौ ७. विष्णु संसार की स्थिति के लिये इति इस प्रकार 92.

पज्ञ पति बन गये फिर क्रत्पतिः उद्भव स्थिति १४. उत्पत्ति-स्थिति ओर

६. ब्राह्मणों के रक्षक द्विज १६. संहार होते रहते हैं लयाः

५. धर्म तथा धर्म सेतः । सततम् प्रजासु । १४. निरन्तर प्रजा की

श्लोकार्थ-पसले-पहल इस जगत की उत्पत्ति के लिये रजो गुण के अंश से ब्रह्मा उत्पन्न हुये। धर्म तथा ब्राह्मणों के रक्षक विष्णु संसार की स्थिति के लिये यज्ञपति बन गये। फिर तमोगूण के अंश से जगत के संहार के लिये रुद्र बने, इस प्रकार आदि पुरुष न। रायण से निरन्तर प्रजा की उत्पत्ति-स्थिति और संहार होते रहते हैं।।

## षष्ठः श्लोकः

धमस्य दत्तदुहितर्यजनिष्ट मूत्र्या नारायणो नर ऋषिप्रवरः प्रशान्तः। नैष्कम्यलच्णमुवाच चचार कमे योऽचापि चास्त ऋषिवयनिषेविताङ्जिः ॥६॥ पदच्छेद-धर्मस्य दक्ष दुहितरि अजनिष्ट मूर्त्याम् नारायणः नर ऋषि प्रवरः प्रशान्तः।

नैष्कम्यं लक्षणम् उवाच चचार कर्म यो अद्य अपि च आस्ते ऋषिवर्यं निषेवित अङ्झिः।।

शब्दार्थ-धर्मस्य १. धर्म की पत्नी नैक्कर्म्य उन्होंने आतम रूप को

२. दक्ष प्रजापति की दक्ष लक्षणम् उवाच १०. प्राप्त कराने वाले कर्म का

दुहितरि चचार कर्म 99. उपदेश किया ३. कन्या

अजनिष्ट न. उत्पन्न किया यो अद्य अपि च १२. वे माज भी बदरिकाश्रम में

मृत्याम ४. मृति ने आस्ते १३ विराजमान

नारायणः नरः ७. नर और नारायण को ऋषिवर्य १४. बड़े-बड़े ऋषि-मृनि

निषेवित ऋषिप्रवरः ¥. ऋषि श्रेष्ठ 94. सेवा करते रहते हैं

अङ्घिः ॥ १४. उनके चरण कमलों को प्रशान्तः । शान्तात्मा

श्लोकाथं - धर्म की पत्नी दक्ष प्रजापित की कन्या मूर्ति ने ऋषि श्रेष्ठ शान्तात्मा नर और नारायण को उत्पन्न किया। उन्होंने आत्मरूप को प्राप्त कराने वाले कर्म का उपदेश किया। वे आज भी बदरिकाश्रम में विराजमान हैं। बड़े-बड़े ऋषि-मूनि उनके चरण कमत्रों की सेवा करते रहते हैं।।

#### सप्तमः श्लोकः

इन्द्रो विशङ्कत्य सम धाम जिघु बतीति कामं न्ययुङ्क्त सगणं स बदर्युपारुयम् । गत्वाप्सरोगणवसन्तसुमन्दव।तैः स्रोप्रेच्एएषुभिरविध्यदतन्महिज्ञः ॥७॥ पदच्छेद—इन्द्रः विशङ्क्षय ममधाम जिघूक्षति इति कामम् न्ययुङ्क्त सगणम् सः बदरी उपाख्यम् । गत्वा अप्सरोगण वसन्त सुमन्द वातैः स्त्री प्रेक्षणेषु िमः अविध्यत् अतन् महिज्ञः ॥

शब्दार्घ-बदरिकाश्रम में जाकर इन्द्रः विशङ्क्य इन्द्र ने आशङ्का की qe. गत्वा २. ये मेराधाम अप्सरोगण 97. वे अप्सरागण ममधाम ३. छीनना चाहते हैं इसलिये जिघुसति इति 92. वसन्त बसन्त तथा ७. कामदेव को सुमन्द वातैः 93. मन्द स्गन्ध वायु के साय कामम् नियुक्त कर दिया स्त्री प्रेक्षणेषुभिः १५. स्त्रियों के कटाक्षगणों से न्ययुङ्कत ६. गणों के सहित अविध्यत् उन्हें घायल करने लगे 94. सगणम् उन्होंने बदरिकाश्रम सः बदरी अतन् £. कामदेव को भगवान् की महिज्ञः ॥ नामक स्थान में महिमा का ज्ञान नहीं था उपाख्यम । 90. श्लोकार्य - इन्द्र ने आशङ्का की, ये मेरा धाम छीनना चाहते है, इसलिये उन्होंने बदरिकाश्रम नामक स्यान में गणों के सहित कामदेव को नियुक्त कर दिया। कामदेव को भगवान की महिमा का ज्ञान नहीं था। वे अप्सरागण, बसन्त तथा मन्द सुगन्ध वायु के साथ स्त्रियों के कटाक्ष वाणों से उन्हें घायल करने लगे।।

#### अष्टमः श्लोकः

विज्ञाय शक्रकृतमक्रममादिदेवः प्राह प्रहस्य गतविस्प्रय एजमानान् । मा भैष्ट भो मदन मास्त देववध्वो गृह्णीत नो बलिमशून्यभिमं कुरुध्वम्॥८॥ पदन्छेद—विज्ञाय शक्रकृतम् अक्रमम् आविदेवः प्राह प्रहस्य गतविस्मय एजमानान् ।

मा मेंट्ट भो मदन मारुत देववध्वः गृहीत नः बलिम् अशून्यम् इमम् कुरुव्वम् ।।

मा भेष्ट शब्दार्थ-विज्ञाय ४. 92. डरो मत जानकर इन्द्र के भो मदन **द.** हे कामदेव ! शक्रुतम् ३. इस अपराघ को मारुत १०. हे मलय मारुत ! अज्ञनम् आदि देव नर-नारायण ने देववध्वः आदिदेव: ११. हे देवाञ्जनाओ ! कहा, उस समय गृहीत १४. स्वीकार करो प्राह नः बलिम् हंसकर १३. हमारा आतिथ्य प्रहस्य उनके मन में आश्चर्य नहीं था अशुन्यम् इसम् १५. इस आश्रम को शून्य मत गतविस्मय कांपते हुये काम आदि से कुरुष्टवम्।। १६. करो एजमानान्।

श्लोकार्य—आदि देव नर-नारायण ने इन्द्र के इस अपराध को जानकर काँपते हुये काम आदि से हँस कर कहा, उस समय उनके मन में आश्चर्य नहीं था। हे कामदेव ! हे मलय मास्त ! हे देवाञ्चनाओं ! डरो मत हमारा आतिथ्य स्वीकार करो, इस आश्रम को ग्रून्य मत करो ॥

### नवमः श्लोकः

इत्थं ब्रुवत्यभयदे नरदेव देवाः सबीडनम्रशिरसः सघुणं तम् चुः। नैतद् विभो त्विय परेऽविकृते विचित्रं स्वारामधीरनिकरानतपादपर्यं ॥६॥

पदच्छेद---

इत्थम् ब्रुवित अभयदे नरदेव देवाः सम्रोड नम्नशिरसः सध्णम् तमूचुः। न एतद् विभो त्वियपरेअविकृते विचित्रम् स्वाराम धीरनिकर आनतपादपद्ये।।

#### शब्दार्थ---

इत्थम्	३. इस प्रकार	न	१३. नहीं है, क्योंकि
बुवति	४. कहा तो	एतद्	११. यह कोई
अभयदे	२. अभयदान देते हुये	विभो	<b>द.</b> हे प्रभो !
नरदेव	१. नर-नारायण ने जब	त्व <b>यिपरे</b> अविकृते	१०. निर्विकार आपके लिये यह
देवाः सन्नीड	प्र. लज्जा से काम आदि देवों	के विचित्रम्	१२. आश्चर्य
नम्रशिरसः	६. सिर झुक गये	स्वाराम	<b>९४. बड़े-बड़े आत्माराम</b>
सघुणम्	७. उन्होंने दयालु	धीरनिकर	१५. धीर पुरुषों का समूह
तमूचुः ।	<ul><li>नर-मारायण से कहा</li></ul>	्आनतपादपद्मे ।।	१६. आपके चरणों में प्रणाम करता
			रहता है

श्लोकार्थ—नर-नारायण ने जब अभयदान देते हुये इस प्रकार कहा, तो लज्जा से काम आदि देवों के सिर झुक गये। उन्होंने दयालु नर-नारायण से कहा। हे प्रभो! निर्विकार आपके लिये यह कोई आश्चर्य नहीं है, क्योंकि बड़े-बड़े आत्माराम धीर पुरुषों का समूह आपके चरणों में प्रणाम करता है।।

### दशमः श्लोकः

त्वां सेवतां सुरकृता बहवोऽन्तरायाः
स्वौको विलङ्घन्य परमं ब्रजतां पदं ते।
नान्यस्य बर्हिषि बलीन् ददतः स्वभागान्
धत्ते पदं त्वमविता यदि विद्नमृधिन ॥१०॥

पदच्छेद-

त्वाम् सेवताम् सुरकृताः बहवः अन्तरायाः स्वोकः विलङ्काच परमम् बजताम् पदंते। न अन्यस्य बहिषि बलीन् ददतः स्वभागान् ध्न धत्तेपदम् त्वमवितायदि यिष्टनमूर्त्ति।।

#### शब्दार्थ—

१. आपकी १३. विघ्न नहीं डालते हैं स्वाम् २. सेवा, भक्ति करने वालों के अन्यस्य १२. उन लोगों के मार्ग में वे सेवताम् मार्ग में सुरकृताः बहवः ३. देवता लोग बहुत से बहिषि बलीन् £. जो यज्ञ करते हुये बलि के रूप में ४. विघ्न डालते हैं ११. देते रहते हैं अन्तरावाः ददत: स्वोकः विलङ्क्षच ६. स्वर्गधाम को लांघ कर १०. देवताओं को उनका भाग स्वभागान् ७. आपके परम धत्तेपदम् १६. पैर रख कर आगे बढ़ जाते हैं परमम् पद को प्राप्त करते हैं त्वमवितायदि १४. पर जब आप रक्षक हैं तब कंजताम् पदम् आवके भक्त प्र. क्यों कि आपके भक्त १४. विघ्नों के सिर पर विघ्नमूर्ति ।। ते।

क्लोकार्य — आपकी सेवा भक्ति करने वालों के मार्ग में देवता लोग बहुत से विघ्न डालते हैं। क्यों कि आपके भक्त स्वर्ग धाम को लाँघ कर आपके परम पद को प्राप्त करते हैं। जो यज्ञ करते हुये बिल के रूप में देवताओं को उनका भाग देते रहते हैं; उन लोगों के मार्ग में विघ्न नहीं डालते हैं। परन्तु जब आप रक्षक हैं तब आपके भक्त विघ्नों के सिर पर पैर रख कर आगे बढ़ जाते हैं।

# एकादशः श्लोकः

च्च्र्ट्त्रिकालगुणमारुनजेह्न यशैरन्यानस्मानपारजलधीनितर्गि केचित्। कोधस्य यान्ति विफलस्य वशं पदे गोर्मेडजन्ति दुश्चरतप्रच वृथोत्सृजन्ति ॥११

पदच्छेद— क्षुत् तृट् त्रिकालगुण मारुत जैह्वच शैश्न्यान् अस्मान् अपारजलधीन् अतितीयं केचित् । कोधस्य यान्ति विफलस्य वशम् पदे गोः मज्जन्ति दुश्चरतपः च वृथा उत्सृजन्ति ।।

शब्दार्थ-११. क्रोध के ३. भूख-प्यास कोधस्य क्षत तृट् ४. सर्दी-गर्भी-वर्षा त्रिकालगुण यास्ति १३. हो जाते हैं मानों वे ५. आँधी विफलस्य १०. निष्फल मारुत जेह्नच ६ रसनेन्द्रिय और १२. वश में वशम ७. जननेन्द्रिय वाले पदे गोः १४. गाय के खूर के वने गड्ढे में शेश्न्यान इमारे वेगों को मज्जन्ति ५५. डूब जाते हैं अस्मान अपारजलधीन २. अपार समुद्र के समान १६. इस प्रकार भपनी कठिन दृश्चरतपः च तपस्या को अतितीर्य 2. पार करके १७. व्यर्थ हो वथा केचित्। १ कूछ लं।ग उत्सृजन्ति ।। १२. खो बैठते हैं

श्लोकार्थं — कुछ लोग अषार समुद्र के समान भूख, प्यास, सर्दी, गर्मी, वर्षी, आंधी, जननेन्द्रिय वाले हमारे वेगों को पार करके निष्फल क्रोध के वश में हो जाते हैं। मानों वे गाय के खुर के बने गढ़े में डूब जाते हैं। इस प्रकार व्यर्थ ही अपनी कठिन तनस्या को खो बैठते हैं।।

### द्वादशः श्लोकः

इति प्रगुणतां तेषां स्त्रिगोऽत्यद्भुतदर्शनाः।

दर्शयामास शुश्रूषां स्वचिताः कुर्वतीविभः॥१२॥

इति प्रगृणताम् तेषाम् स्त्रियः अतिअद्भुत दर्शनाः । नर्शवामास शुश्रुषाम् स्वचिताः कुर्वतीः विभुः ।।

शब्दार्थं—

वदच्छेद-

इति २. इस प्रकार दर्शयामास ६. दिखाई जो उनकी

प्रगृणताम् ३. स्तुति की, तब शुश्रुषाम् १०. सेवा

तेषाम् १. जब उन देवताओं ने स्वचिताः ७. वस्त्रालङ्कारों से सुसिष्जित

स्त्रियः प्रबहुत सो स्त्रियां कुर्वतीः ११. कर रही थीं अतिभद्भत ४. अद्भुत विभाः ।। ४. भगवान् ने

दर्शनाः। ६. रूप लावण्य वाली

श्लोकार्यं — जब उन देवताओं ने इस प्रकार स्तुति की, तब भगवान् ने अद्भुत रूप लावण्य वाली वस्त्रालङ्कारों से सुसज्जित बहुत सी स्त्रियाँ दिखाईं जो उनको सेवा कर रही थीं।

## त्रयोदशः श्लोकः

ते देवानुचरा दृष्ट्वा स्त्रियः श्रीरिव रूपिणीः। गन्धेन मुमुद्वस्तासां रूपौदार्यहतश्रियः॥१३॥

पदच्छेद--

ते देव अनुचराः दृष्ट्वा स्त्रियः श्रीः इव रूपिणीः । गन्धेन मुमुहः तासाम् रूप औदार्य हत श्रियः ।।

णब्दार्थ-

 उन देवराज इन्द्र के गन्धेन स्गन्ध से वे ते देव 93. १४. मोहित हो गये २. अनुचरों ने अनुचराः मुमृहः ७. देखा, तो 92. उन स्त्रियों को तासाम् दृष्ट्वा ६. स्त्रियों को प. उनके रूप के स्त्रियः रूप ३. लक्ष्मी जी के औदार्य ६. सामने धी: ११. फीकी हो गई समान हत 8. इव . १०. उनकी शोभा रूपवती रूपिणीः । श्चियः ॥

श्लोकार्य--उन देवराज इन्द्र के अनुचरों ने लक्ष्मी भी के समान रूपवती स्त्रियों को देखा, तो उनके रूप के सामने उनकी शोभा फीकी हो गई। और उन स्त्रियों को सुगन्ध से वे मोहित हो गये।।

# चतुर्दशः ग्लोकः

तानाह देवदेवेशः प्रणतात् प्रहसन्निष् । आसामेकतमां वृङ्घं सवर्णा स्वर्णभूषणाम् ॥१४॥

वदच्छेद---

तान् आह देवदेवेशः प्रणतान् प्रहसन् इव । आसाम् एकतमाम् वृङ्ध्वम् सवर्णाम् स्वर्गभूषणाम् ।।

शब्दार्थ-

उन देवताओं से ७. इनमें से ₹. तान आसाम् किसी एक स्त्री को ሩ. कहा एकतमाम आह १. भगवान् नारायण ने ग्रहण कर लो वृङ्ध्वम् 90. देवदेवेशः अपने अनुरूप प्रणाम करते हुये सवर्णाम 5. ₹. प्रणतान हँसते हुये ११. वह स्वर्गलोक की 8. स्वर्ग प्रहसन् ሂ. से भूषणाम् ।। १२. शोभा बढाने वाली होगी इव ।

श्लोकार्य-भगवान् नारायण ने प्रणाम करते हुये उन देवताओं से हैंसते हुये से कहा, इनमें से अपने अनुरूप किसी एक स्त्री को ग्रहण कर लो। वह स्वर्ग की शोभा बढ़ाने वाली होगी।।

### पञ्चदशः श्लोकः

# ओमित्यादेशमादाय नत्वा तं सुरवन्दिनः। उर्वशीमप्सरःश्रेष्ठां पुरस्कृत्य दिवं ययुः॥१५॥

पदच्छेद— ओम्इति आदेशम् आदाय नत्वा तम् सुरवन्दिनः । उर्वशीम् अप्सरः श्रेष्ठाम् पुरस्कृत्य दिवम् ययुः ।।

गब्दार्थ---

ओमइति जो आज्ञा ऐसा कह कर उर्वशीम उर्वशी को 5. आदेशम ₹. आदेश अप्सर: ς. अप्सरा मानकर और थेव्याम स्त्रियों में श्रेष्ठ आदाय 9. ६. प्रणाम करके १०. आगे करके नत्वा पुरस्कृत्य उन्हें ሂ दिव**म** ११ स्वर्गलोक को तम सुरवन्दिनः। इन्द्र के अनुवरों ने १२. चले गये ययू: 11

ण्लोकार्थ—इन्द्र के अनुचरों जो आज्ञा ऐसा कह कर आदेश मानकर और उन्हें प्रणाम करके स्त्रियों में श्रेष्ठ अप्सरा उर्वशी को आगे करके स्वर्गलोक को चले गये।।

# षोडशः श्लोकः

## इन्द्रायानम्य सदसि श्रुण्वतां त्रिदिवौकसाम् । ऊचुर्नारायणवर्त्वं शक्रस्तत्रास विस्मितः ॥१६॥

पदच्छेद — इन्द्राय आनम्य सदिस शृण्वताम् त्रिदिव ओकसाम् । अचुः नारायण बलम् शकः तत्रास विस्मितः ।।

शबदार्थ —

द. वर्णन किया इन्द्राय इन्द्र को **ऊच्**ः ३. प्रणाम करके ७. भगवान् नर-नारायण के आनम्य नारायण सदसि 9. फिर सभा में वल और प्रभाव कः बलम् श्रुण्वताम् ६. सुनाते हये १०. उसे सुनकर इन्द्र शकः त्रिविव देवलोक भयभीत और 8. 99. तत्रास ओकसाम्। वासियों को चिकत हो गये विस्मितः ॥ १२.

ण्लोकार्थ— किर समा में इन्द्र को प्रणाम करके देवलोक वासियों को सुनाते हुये, भगवान् नर-नारायण व बल और प्रभाव का वर्णन किया। उसे सुनकर भयभीत और चिकत हो गये।।

#### सप्तदशः श्लोकः

हंसस्वरूप्यवददच्युत आत्मयोगं दत्तः कुमार ऋषभो भगवान् पिता नः। विष्णुः शिवाय जगतां कलयावतीर्ण-स्तेनाहृता मधुभिदा श्रुतयो हयास्ये ॥१७॥

प्रच्छेद--

हंस स्वरूपी अवदत् अच्युतः आत्मयोगम् दत्तः कुमार ऋषभः भगवान् पिता नः। विष्णुः शिवाय जगताम् कलया अवतीर्णः तेन आहृताः मधुभिवा श्रुतयः हयआस्ये ।।

शब्दार्य-

हंस स्वरूपी

 हंस का स्वरूप घारण करके विष्णुः मगवान् विष्णु ने

अबदत्

७. बताया है

शिवाय जगताम् ६. सम्पूर्ण जगत के कल्याण

के लिये

अच्युतः

२. भगवान् अच्युत और

कलया अवतीर्णः १०. बहुत से कला अवतार ग्रहण

किये हैं

आत्मयोगम्

६. आत्मा को जानने का साधन तेन आहताः

१२. उनके द्वारा चुराये गये

इसः कुमार

३. दत्तात्रेय-सनकादि कुमार तथा मध्मिदा

११. उन्होंने मधु कैटभ का संहार

करके

ऋषभः भगवान् ५. भगवान् ऋषभ ने

धृतय:

१३. वेदों का

पिता नः।

**४. हमारे** पिता

हयभास्ये ॥

१४. हयग्रीव अवतार में उद्घार

किया

इत्रोकार्य हंस का स्वरूप धारण करके भगवान् अच्युत और दत्तात्रेय, सनकादि कुमार तथा हमारे पिता भगवान् ऋषभ ने आत्मा को जानने का साधन बताया है। भगवान् विष्णु ने सम्पूर्ण जगत के कल्याण के लिये बहुत से कलावतार ग्रहण किये हैं, उन्होंने मध्-कंटम का संहार करके उनके द्वारा चुराये गये वेदों का हुयग्रीव अवतार में उद्घार किया।।

## अष्टादशः श्लोकः

गुप्तोऽप्यये मनुरिलीषधयश्च मात्स्ये कौडे हतो दितिज उद्धरताम् मसः इमाम्। कौर्मे धृतोऽद्विरस्तोन्मथने स्वपृष्ठे ग्राहात् प्रपन्नमिभराजमसुञ्चदातम् ॥१८॥

पदच्छेद---

गुप्तः अप्यये मनुः इला औषधयः च मात्स्ये क्रोडे हतः दितिज उद्धरत अम्भसः क्ष्माम् । कौमें धृतः अद्धिः अमृत उन्मथने स्वपृष्ठे प्राहात् प्रपन्नम् इभराजम् अमुञ्चत् आर्तम् ।।

#### शब्दार्थ-

५. रक्षा की। और कीमें १०. कुर्मावतार ग्रहण करके गुप्त: १. प्रलय के समय १३. मदरा चल धारण किया और अप्यये घृतः अद्रिः ३. उन्होंने भावी मनु सत्यवत, अमृत उन्मथने ११. अमृत मन्थन के समय मनुः इला पृथ्वी ४. और भौषिधयों की १२. उन्होंने अपनी पीठ पर ओषधयः च स्वपृष्ठे २. मत्स्यावतार लेकर मात्सये १७. ग्राह से ग्राहात् कोडे ६. वाराह वतार लेकर प्रपन्नम १४. शरणागत हतः वितिज हिरण्याक्ष का संहार किया इभराजम् १६. भक्त गजेन्द्र को च्यार करते समय १८ खुड़ाया उद्धरत अमुञ्चत् अम्भसः इमाम् । ७. पृथ्वी का रसातल से आर्तम् ॥ १४. एवम् आर्त

श्लोकार्थ — प्रलय के समय मत्स्यावतार लेकर उन्होंने भावी मनु सत्यव्रत, पृथ्वी और ओषधियों की रक्षा की। ओर वाराहवतार लेकर पृथ्वी का रसातल से उद्धार करते समय हिरण्याक्ष का संहार किया। कूर्मावतार ग्रहण करके अमृत मन्थन के समय उन्होंने अपनी पीठ पर मंदराचल धारण किया, और शरणागत एवम् आर्त भक्त गजेन्द्र को ग्राह से छुड़ाया।।

ें अं० ४

# एकोनविंशः श्लोकः

संस्तुन्वतोऽिधपतिताञ्ज्ञमणानृपीरच शक्तं च वृत्रवधतस्तमसि प्रविष्टम् । देवस्त्रियोऽसुरगृहे पिहिता अनाथा जद्देवसुरेन्द्रमभयाय सतां नृसिंहे ॥१६॥

पदच्छेद-

संस्तुन्वतः अब्धिपिततान् श्रमणान् ऋषीन् च शक्कम् च बृत्रवधतः तमिस प्रविष्टम् । देवस्त्रियः असुरगृहे पिहिताः अनाथाः जध्ने असुरेन्द्रम् अभयाय सताम् नसिहे ।।

शब्दार्य-

देवस्त्रियः स्तुति कर रहे थे (और) ११. देवाञ्जनाओं को संस्तुन्बतः (जब गो खुर रूप) समुद्र असुरगृहे अध्यपतितान् जब असूरों ने अपने घर में में गिर कर कश्यप की समिधा लाने १२. बन्दी बना लिया था पिहिताः अमणान् वाले दुर्बल बालखिल्य ऋषि १०. अनाथ आपने उन सबकी ऋषीन् च अनाथाः सहायता की थी जघ्ने असुरेन्द्रम् १६. हिरण्यकांशपू को मार शक्तम् च जब इन्द्र डाला था।

बुत्रबद्यतः ५. वृत्रासुर को मारने के अभयाय १४. निर्भय करने के लिये कारण उन्होंने समस्ति ७. ब्रह्मा हत्या रूप अन्धकार में सताम् १३. इसी प्रकार प्रहुलाद को

प्रविष्टम्। ८. छिप गया था और नृसिहे।। १४. नृसिह रूप बनाकर

श्लोकार्य — कश्यप ऋषि के लिये सिमधा लाने वाले दुर्वल बालिखल्य ऋषि जब गोखुर रूप समुद्र में गिर कर स्तुति कर रहे थे। और वृत्रासुर को मारने के कारण जब इन्द्र ब्रह्म हत्या रूप अन्धकार में छिप गया था। और जब असुरों ने अपने घर में अनाथ देवाष्ट्रनाओं को बन्दो बना लिया था। आपने उन सबकी सहायता को थी। इसी प्रकार प्रह् लाद को निशंय करने के लिये उन्होंने नृसिंह रूप बना कर हिरण्यकशिपु को मार डाला था।।

# विंशः श्लोकः

देवासुरे युधि च दैत्यपतीन सुरार्थे हत्वान्तरेषु भुवनान्यदधात् कलाभिः। भूत्वाथ वामन इमामहरद् बलेः इमां याच्जाच्छलेन समदाददितेः सुतेभ्यः॥२०॥

पदच्छेद---

देवासुरे युघि च वैत्यपतीन् सुर अर्थे हत्वा अन्तरेषु भुवनानि अदधात् कलाभिः । भूत्वाअथ वामनः इमाम् अहरत् बलेः दमाम् याश्वाछलेन समदात् अदितेःसुतेष्यः ।।

शब्दार्थ--

२. देवासूर वेवासुरे भूत्वाअथवामनः दे. फिर वामनअवतार ग्रहण करके ३. संग्राम में युधि च इमाम् 92. इस वेत्यपतीन ४. दैत्य पतियों का १४. छोन लिया और अहरत् सुरार्थे १. उन्होंने देवों की रक्षा केलिये बलेः ११. दैत्यराज बिल से १३. पृथ्वी को बंध किया और मन्वन्तरों में क्साम हत्वा अन्तरेष १०. उन्होंने याचना के बहाने भुवनानि . ७. त्रिभुवन की याश्वाछलेन १६. दे दिया अवधात द. रक्षाकी। समदात् ६. अनेकों कलावतार घारण अदितेः मुतेश्यः।। १४. अदितिनन्दन देवताओं को कलाभिः।

श्लोकार्थ—उन्होंने देवों की रक्षा के लिये देवासुर संग्राम में दैत्य पतियों का बध किया। और

मन्वन्तरों में अनेकों कलावतार धारण करके त्रिभुवन की रक्षा की। फिर वामनावतार

ग्रहण करके उन्होंने याचना के बहाने दैत्यराज बिल से इस पृथ्वी को छीन लिया,
और अदिति नन्दन देवताओं को दे दिया।।

# एकविंशः श्लोकः

निःचित्रियामकृत गां च त्रिःसप्तकृत्वो रामस्तु हैहण्कुलाप्ययभागवाग्निः । सोऽव्धिं बवन्ध दशवक्त्रमहन् सलङ्कं सीतापतिजयित लोकमलद्दनकीतिः॥२१॥

पदच्छेद-

निःक्षत्रियाम् अकृत गाम् च त्रिःसप्तकृत्वः रामः तु हैहयकुल अप्ययभागवाग्निः। सः अब्धिम् बबन्ध दशवक्त्रम् अहन् सलङ्कम् सीतापतिः जयतिलोक मलद्म कीर्तिः।

#### शब्दार्य--

निःक्षत्रियाम्	9.	क्षत्रियों से रहित	सः अव्धिम्	ŝ.	उन्होंने	रामावतार	म
					समुद्र पर	:	
अकृत	۲.	किया था	वबन्धदशवक्त्रम्	[99.	पुल बाँध	एवम् रावणत	ाथा
गाम् च	X.	उन्होंने पृथ्वी को	अहन्	92.	मिट्टी में	मिला दिया	
त्रिःसप्त कृत्वः	Ę.	इक्कीस बार	सलङ्कम्	99.	उसकी र	ाजधानी लङ्का	को
रामः तु हैहयकुर	۲ ٩.	परशुरामजीतो हैहयवंश का	सीतापतिः	93.	ऐसे सीत	ा पति राम	
अप्यय	₹.	प्रलय करने के लिये	जयति	98.	विजयी ह	हो ओर	
भागंब :	₹.	मानों भृगुवंश में	लोकमलदन	94.	लोकों वे	मलों को	नष्ट
					करने वा	ाली हो	
अग्निः ।	8.	अग्नि रूप में अवतीणं हुये थे	कीर्तिः ।।	٩٤.	उनकी व	गिति	

क्लोकार्थ—परशुराम जो तो हैहयवंश का प्रलय करने के लिये मानों भृगुवंश में अग्नि रूप में अवतीणं हुये थे। उन्होंने पृथ्वी को इक्कीस बार क्षत्रियों से रहित किया था। उन्होंने रामावतार में समुद्र पर पुल बाँधा एवम् रावण तथा उसकी राजधानी लङ्का को मिट्टी में मिला दिया। ऐसे सीता पतिराम विजयीं हों, और उनकी कीर्ति लोकों के मलों को नष्ट करने वाली हो।।

# द्वाविंशः श्लोकः

भूमेर्भरावतरणाय यदुष्वजन्मा जातः करिष्यति सुरैरपि दुष्कराणि। वादैविमोहयति यज्ञकृतोऽतदहीन् शुद्रान् कलौ चितिभुजो न्यहनिष्यदन्ते॥२२॥

परच्छेद---

भूमेः भर अवतरणाय यदुषु अजन्मा जातः करिष्यति सुरैः अपि दुष्कराणि । वादैः विमोहयति यज्ञकृतः अतदर्हान् भूद्रान् कलौ क्षितिभुज न्यहनिष्यत् अन्तेः ।।

शब्दार्थं —

भूमेः	٩.	वे प्रभु पृथ्वी का	वादैः	٩२.	उन्हें तर्क-वितर्कों से
भर	₹.	भार	विमोहयति	93.	मोहित कर लेंगे और
अवतरणाय	₹.	उतारने के लिये	यज्ञकृतः	99.	यज्ञ करते देखकर (बुद्ध रूप में)
यदुषु	8.	यदुवंश में	अतदर्हान्	Qo.	वे यज्ञ के अनिधकारियों को
अजन्मा	Ę.	अजन्मा होने पर भी	शूद्रान्	१६.	शूद्र
जातः	<b>¥.</b>	जन्म लेकर	कली	98.	कलियुग के
करिष्यति	숙.	करेंगे	क्षितिमुजः	૧૭.	राजाओं का
सुरैः अपि	<b>9</b> .	देवताओं के लिये	न्यहनिष्यत्	99.	बध करेंगे
दुष्कराणि ।।	5.	दुष्कर कार्यों को भी	अन्ते ।।	٩٤.	अन्त में किल्क अवतार लेकर

श्लोकार्थ—हे राजन् ! वे प्रभु पृथ्वी का भार उतारने के लिये यदुवंश में जन्म लेकर अजन्मा होने पर भी देवताओं के लिये दुष्कर कार्यों को भी करेंगे। वे यज्ञ के अनिधकारियों को यज्ञ करते देखकर बुद्ध रूप में उन्हें तर्क-वितर्कों से मोहित कर लेंगे, और कलियुग के अन्त में किक्क अवतार लेकर शूद्ध राजाओं का बध करेंगे।।

# त्रयविंशः श्लोकः

# एवंविधानि कर्माणि जन्मानि च जगत्पतेः। भूरीणि भूरियशसो वर्णितानि महाभुज ॥२३॥

पदच्छेद--

एवम् विधानि कर्माणि जन्मानि च जगत्पतेः।
भूरोणि भूरियशसः वणितानि महाभुज।।

शब्दार्थ--

३. बहुत से महात्माओं ने भूरीणि एवम् ५. इस विधानि ६. प्रकार के भूरियशसः २. भगवान् की कीर्ति अनन्त है कमों का १०. गान भी किया है कर्माणि विणितानि जन्मों जन्मानि महाभुज ॥ १. हे राजन महाबाह विदेहराज! 5. और च जगत्पति भगवान् के जगस्पतेः ।

श्लोकार्थ—हे राजन् ! हे महाबाहु विदेह राज ! भगवान् की कीर्ति अनन्त है । बहुत से महात्माओं ने जगत्पित भगवान् के इस प्रकार के जन्मों और कर्मों का गान भी किया है ।।

> श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां एकादशः स्कन्धः चतुर्थोऽध्यायः ।।४।।



# श्रीमद्भागवतमहापुराणम्

एकादशः स्कन्धः

पञ्चमः अध्यायः

## प्रथमः श्लोकः

राजोवाच— भगवन्तं हरिं प्रायो न अजन्त्यात्मवित्तवाः। तेषामशान्तकामानां का निष्ठाऽविजितात्मनाम् ॥१॥ पदच्छेद— भगवन्तम् हरिम् प्रायः न भवन्ति आत्म वित्तमाः।

पदच्छद— भगवन्तम् हारम् प्रायः न भजान्त आत्म वित्तमाः । तेषाम् अशान्त कामानाम् का निष्ठा अविजित आत्मनाम् ।।

शब्दार्थं —

भगवन्तम् ४. भगवान् तेषाम् ७. उन हरिम् ४. श्रीहरिका अशान्त व. अशान्त प्रायः ३. प्रायः लोग काथानाम् ६. कामनाओं तथा न भजन्ति ६. भजन नहीं करते हैं का निष्ठा १२. क्या गति होती है

आत्म १. हे आत्मज्ञानियों में अविजित १०. अजित

वित्तमाः। २. श्रेष्ठो। आत्मनाम्।। ११. इन्द्रियों वाले लोगों की

श्लोकार्थं—हे आत्मक्र नियों में श्रेष्ठो ! प्रायः लोग भगवान् श्रीहरि का भजन नहीं करते हैं। उन अशान्त कामनाओं तथा अजित इन्द्रियों वाले लोगों की क्या गति होती है।

# द्वितीयः श्लोकः

चमस उवाच—मुखबाह्ररुपादेभ्यः पुरुपस्याश्रमैः सह । चत्वारो जज्ञिरे वर्णा गुणैविंप्रादयः पृथक् ॥२॥

पदच्छेद-- मुख बाहु उरुपादेश्यः पुरुषस्य आश्रमैः सह । चत्वारः जित्तरे वर्णाः गुणैः विप्रभावयः प्रथक ।।

शब्दार्थं---

मुख ६. मुख से ब्राह्मण चत्वारः ३. चार बाहु १०. भुजाओं से क्षत्रिय जित्तरे १२. उत्पन्न हुये उरुपादेण्यः ११. जाँघों से वैश्य और पैरों वर्णाः ४. वर्ण

से शूद्र

पुरुषस्य व. विराद् पुरुष के गुणैः ५. गुणों और आश्रमैः ६. आश्रमों के विप्रशादयः २. बाह्मण आदि सह। ७. सहित पृथक्।। १. पृथक्-पृथक्

क्लोकार्थ-पृथक्-पृथक् क्राह्मण आदि चार वर्ण, गुणों और आश्रमों के सहित विराट् पुरुष के मुख से (क्राह्मण, भुजाओं से क्षत्रिय, जांघों से वैश्य और पैरों से शूद्र) उत्पन्न हुये ।।

# तृतीयः श्लोकः

य एषां पुरुषं साचादात्मप्रभवमीश्वरम्।

न भजन्तयवजानन्ति स्थानाद् भ्रष्टाः पतन्तयधः ॥३॥

पदच्छेद— ये एषाम् पुरुषम् साक्षाद् आत्म प्रभवम् ईश्वरम् । न भजन्ति अवजानन्ति स्थानात् भ्रव्टाः पतन्ति अधः ।।

परमात्मा को

शब्दार्थं--

ईश्वरम् ।

चे १. जो व्यक्ति दे. नहीं उनका ईस प्रकार के भजन्ति भजन करता है एवाम् 90. ६. परम पुरुष नहीं जानता और अवजानस्ति S. पुरुषम् २. साक्षात् 99. वह अपने स्थान से स्थानात् साक्षात् ३. अपनी १२. भ्रष्टाः आत्म श्चन्दाः उत्पत्ति करने वाले पतन्ति १४. गिर जाते हैं प्रभवम्

क्लोकार्थं—जो व्यक्ति साक्षात् अपनी उत्पत्ति करने वाले इस प्रकार के परम पुरुष परमात्मा को नहीं जानता, और नहीं उनका भजन करता है। वह अपने स्थान से भ्रब्ट होकर नीचे गिर जाते हैं।।

अधः ॥

नोचे

93.

# चतुर्थः श्लोकः

दूरेहरिकथाः केचिद् दूरेचाच्युतकीर्तनाः।

स्त्रियः श्द्रादयश्चैव तेऽनुकम्प्या भवादशाम् ॥४॥

पदच्छेद - दूरे हरि कथाः केचित् दूरे च अच्युत कीर्तनाः।

स्त्रियः शुद्र आदयः च एव ते अनुकम्प्याः भवादशाम् ।।

शब्दार्थ--

२. स्त्रियां और दूरे स्त्रियः ४. दूर ४. भगवान की कथा से हरि कथाः शुद्र शूद्र **६.** आदि से भी केचित बहुत ः आदय: ११. ही हैं च एव दूरे १०. दूर ६. और ते १२. वे च

अच्युत ७. उन प्रभु के अनुकम्प्याः १४. दया के पात्र हैं कीर्तनाः। द. नाम कीर्तन भवादृशाम्।। १३ आप जैसे भगवद्भक्तों की

श्लोकार्थं—बहुत सी स्त्रियां और शूद्र भगवान् की कथा से दूर हैं। और उन प्रभु के नाम कीतंन आदि से भी दूर ही हैं। वे आप जैसे भगवद्भक्तों की दया के पात्र हैं।।

#### पञ्चमः श्लोकः

### विप्रोराजन्यवैश्यौ च हरेः प्राप्ताः पदान्तिकम्।

#### श्रोतेन जन्मनाथापि सुद्धन्त्याम्नायबादिनः ॥५॥

पदच्छेद — विप्रः राजन्य वैश्यो च हरेः प्राप्ताः पद अन्तिकम् । श्रीतेन जन्मना अर्थाण मुह्यन्ति आम्नाय वादिनः ।।

शब्दार्थ---

धोतेन वेदाह्ययन विप्र: 9. ब्राह्मण तथा यज्ञो पवीत से २. क्षत्रिय और जन्म से 8. जन्मना राजन्य ३. वैश्य अथापि भी वैश्यी 90. ६. भगवान श्री हरि के मुह्यन्ति १३. मोहित हो जाते हैं च हरेः £. पहुँच कर 99. वेद-आस्नाय प्राप्ताः चरणों के वादिनः ॥ बाद अर्थात् अर्थवाद में 92. पद पडकर

अन्तिकम्। ८. निकट तक

श्लोकार्थ—ब्राह्मण, क्षत्रिय और वैश्य जन्म से वेदाध्ययन तथा यज्ञो पवीत से भगवान् श्री हरि के चरणों के निकट तक पहुँच कर भी वेद-वाद अर्थात् अर्थवाद में पड़ कर मोहित हो जाते हैं।

### षष्ठः श्लोकः

# कर्मण्यकोविदाः स्तब्धा सूर्खाः पण्डितमानिनः। वदान्त चाटकान् मृढा यया माध्य्या गिरोत्सुकाः॥६॥

पदच्छेद — कर्मणि अकोविवाः स्तब्धाः मूर्खाः पण्डित मानिनः । ववन्ति चादुकान् मूढाः यया माध्व्या गिरोत्सुकाः ।।

शब्दार्थ—

कर्मणि १. उन्हें कर्म करने का वदन्ति १२. कहा करते हैं

अकोविदाः २. रहस्य मालूम नहीं है चाटुकान् ११. चटकीली-भड़कीली बातें

स्तब्धाः ३. किंकर्तव्य विमूढ हैं और मूढाः व. वे मूर्ख मूर्खाः ४. मूर्ख होने पर भी यया ७ इसी कारण

पण्डित ५. अपने को पण्डित माध्व्या ६. मीठी-मीठी मानिनः। ६. मानते हैं गिरोत्सुकाः।। १०. बातों के मोह में

श्लोकार्थ— उन्हें कर्म करने का रहस्य मालूम नहीं है। वे किकतंब्य विमूढ हैं और मूखं होने पर भी अपने को पण्डित मानते हैं। इसी कारण वे मूखं मोठो-मीठी बातों के मोह में चटकोली भड़कीली बातें कहा करते हैं।।

#### सप्तमः श्लोकः

रजसा घोरसङ्कलपाः कामुका अहिमन्यवः। दाम्भिका मानिनः पापा विहसन्त्यच्युनप्रियान् ॥७॥

रजसा घोर सङ्कल्पाः कामुकाः अहिमन्यवः। पदच्छेद--दाम्मिकाः मानिनः पापाः विहसन्ति अच्युत प्रियान् ।।

शब्दार्थ--

रजसा

१. रजो गुण के कारण दास्भिकाः बनावट और

२. बड़े घोर मानिनः घमण्ड से प्रेम करने वाले घोर

सङ्कल्पों वाले £. पापी लोग सङ्कल्पाः पापा:

कामनाओं के दास और विहसन्ति १२. हंसी उड़ाया करते हैं कामुकाः

सांप के अहि अच्युत 90. भगवान् के ሂ. प्रियान् ॥ ११. भक्तों की समान क्रोध करने वाले मन्ववः।

श्लोकार्य--रजोगुण के कारण बड़े घोर सङ्कल्पों वाले कामनाओं के दास और साँप के समान क्रोध करने वाले बनावट और घमण्ड से प्रेम करने वाले पापी लोग भगवान के भक्तों की हँसी उड़ाया करते हैं ॥

#### अष्टमः श्लोक

वदन्ति तेऽन्योन्वमुपासितस्त्रियो गृहेषु मैथुन्यपरेषु चाशिषः। यजन्त्यसृष्टान्नविधानदिच्णं वृत्तये परं धनन्ति पश्नतिद्विदः ॥८॥

वदन्ति ते अन्योन्यम् उपासित स्त्रियः गृहेषु मैथुन्य परेषु च आशिषः। यजन्ति असृष्टान्न विधान दक्षिणम् वृत्त्यै परम् व्रन्ति पश्न् अतद-विदः ।।

शब्दार्थ--

वदन्ति बातें करते हैं यजन्ति £. यज्ञ करते हैं तो वे मूखं परस्पर ते अन्योन्यम् असृब्टान 92. अन्नदान नहीं करते हैं तो

उपासित उपासना करते हैं विधान विधि पूर्वक 90. स्त्रियों की स्त्रियः ۹. दक्षिणम् दक्षिणा ओर 99.

घर गृहस्यो की ही गृहेषु वत्यं जीभ को सन्तुष्ट करने के लिये 94,

४. स्त्री सुख के मैथुन्य परम् 98. केवल

परेषु परायण होकर झन्ति पशून् 94. पशुओं की हत्या करते हैं इच्छाओं के बारे में कर्म का रहस्य न जानने वाले वे लोग च आशिषः। अतद्-विदः ।। १३.

श्लोकार्य-वे मूर्ख परस्पर स्त्रियों की ही उपासना करते हैं। स्त्री सुख के परायण होकर घर गृहस्थी की ही इच्छाओं के बारे में बातें करते हैं। यज्ञ करते हैं तो विधि पूर्वक दक्षिणा और अन्नदान नहीं करते हैं। कर्म का रहस्य न जानने वाले वे लोग केवल जीभ को सन्तुष्ट करने के लिये पशुओं की हत्या करते हैं।।

## नवमः श्लोकः

श्रिया विभूत्याभिजनेन विद्यया त्यागेन रूपेण बलेन कर्मणा। जातस्मयेनान्धिचयः सहेरबरान् सतोऽवधन्यन्ति हरिप्रियान् खलाः ॥६॥ पदच्छेद-श्रिया विभूत्या अभिजनेन विद्यया त्यागेन रूपेण बलेन कर्मणा। जात स्मयेन अन्धियः सह ईश्वरान् सतो अवमन्यन्ति हरिप्रिवान् खलाः ॥

गन्दार्थं—

<b>धिया</b>	9.	धन	जात	<del>2</del> .	होने वाले
विभूत्या	ą.	वैभव	स्मयेन	90.	घमण्ड से
अभिजनेन	₹.	कूलीनता	अन्धधियः	99.	अन्धे होकर
विद्यया		विद्या	सह ईश्वरान्	93.	परमात्मा के साथ-साथ
श्यागेन	ч.	दान	सतो		भक्त जनों का भी
रूपेण	₹.	सीन्दर्य	अवमन्यन्ति	98.	अनादर करते हैं
बलेन	9.	बल और	हरि प्रियान्		श्री हरि के प्रिय
कर्मणा ।	۲.	कर्म आदि के कारण	खलाः ।।		वे दुव्ह
	_				

श्लोकार्थ—धन, वैभव, कुलीनता, विद्या, दान, सौन्दर्य, बल और कर्म आदि के कारण होने वाले घमण्ड से अन्धे होकर वे दुष्ट परमात्मा के साथ-साथ श्री हिर के प्रिय भक्त जनों का भी अनादर करते हैं।।

# दशमः श्लोकः

सर्वेषु रारवत्तनुभृतस्ववस्थितं यथा खमातमानमभीष्टमीरवरम् । वेदोपगीतं च न श्रृण्वतेऽबुधा मनोरथानां प्रवदन्ति वातया ॥१०॥ पदच्छेद—सर्वेषु शरवत् तनुभृत्सु अवस्थितम् यथा खम् आत्मानम् अभीष्टम् ईश्वरम् । वेद उपगीतम् च न श्रुण्वते अबुधाः मनोरथानाम् प्रवदन्ति वार्तया ॥

शब्दार्थ- वेदों ने सर्वेच ५. समस्त वेद ४. नित्य निरन्तर २. इसे बार-बार दृहराया है **उपगीतम्** शस्वत् ६. प्राणधारियों में १२. उसे नहीं च न तनमृत्स अवस्थितम् प. स्थित हैं श्रुण्वते १३. स्नते आकाश के समान 99. पर वे मुखं 9. अबुधाः यथा खम् £. वे अपने आत्मा १४. केवल अपने मबोरघों मनोरथानाम् भात्मानम् १०. और प्रिय है प्रवदन्ति 94. अभीष्टम् कहते-सुनते रहते हैं वार्तया ॥ ईश्वरम् । ३. कि भगवान 94.

प्रलोकार्थ—वेदों ने इसे बार-बार दुहराया है। कि भगवान् नित्य-निरन्तर समस्तप्राणधारियों में आकाश के समान स्थित है। वे अपने आत्मा और प्रिय है। पर वे मूर्ख उसे नहीं सुनते केवल अपने मनोरथों की बातें कहते सुनते रहते हैं।। एकादशः श्लोकः

स्तोके व्यवायामिषमचसेवा नित्यास्तु जन्तोर्न हि तत्र चोदना । व्यवस्थितिस्तेषु विवाहयज्ञसुराग्रहैरास्तु निवृत्तिरिष्टा ॥११॥

पदच्छेद लोके व्यवाय आमिष मद्य सेवाः नित्यास्तु जन्तोः न हि तत्र चोदना । व्यवस्थितिः तेषु बिवाह यज्ञ सुराग्रहेः आसू निवृत्तिः इष्टा ।।

शब्दार्थ--१. संसार में व्यवस्थितिः लोके १३. उनके सेवन की व्यवस्था हो गई है २. देखा जाता है कि मैथून, ऐसी स्थिति में व्यवाय तेषु ३. मांस और आमिष विवाह १० विवाह ४. मद्यका ११. यज्ञ और मद्य यज्ञ सेवाः €. ्सेवन हो रहा है सुराग्रहैः १२. सीत्रामणी यज्ञ के द्वारा नित्य ही नित्यास्त ٤. आसु १४. इसका अर्थ शोघ्र हो प्राणी को इसमें नहीं है निवत्तिः जन्तोः न हि तत्र ७. १४. उधर से मन को हटाना प्रवृत्त करने की जरूरत इंटरा ११ १६. माना गया है 5.

प्लोकार्य — संसार में देखा जाता है कि मैथुन, मांस और मद्य का नित्य ही सेवन हो रहा है। प्राणी को इसमें प्रवृत्त करने की जरूरत नहीं है। ऐसी स्थिति में विवाह यज्ञ और सौत्रामणी यज्ञ के द्वारा उनके सेवन की व्यवस्था हो गई है। इसका अर्थ शीष्ट्र ही उद्यर से मन को हटाना माना गया है।।

द्वादशः श्लोकः

धनं च धमें कफलं यतो वै ज्ञानं सविज्ञानमनुप्रशान्ति।
गृहेषु गुञ्जन्ति कलेवरस्य मृत्युं न प्रयन्ति दुरन्तवीयम् ॥१२॥

पदच्छेद— धनम् च घर्म एक फलम् यतो वै ज्ञानम् सविज्ञानम् अनु प्रशान्ति । गृहेषु युञ्जन्ति कलेवरस्य मृत्युम् न पश्यन्ति दुरन्त वीर्यस् ।। शब्दार्थं—

गृहेषु उसी धन को लोग घर में और धनम् च धन का युञ्जन्ति ११. लगा देते हैं धर्म ्धर्म है कलेवरस्य १०. शारीर आदि में एक मात्र एक १४. मृत्युको वे ३. फल फलम् मृत्युम् प्र. क्यों कि धर्म से १५. नहीं यतो वै ६. ज्ञान और पश्यन्ति १६. देखते हैं ज्ञानम् ७. निष्ठा की अनुभूति तथा

सविज्ञानम् ७. निष्ठा की अनुभूति तथा दुरन्त १२. जब कि अत्यन्त अनु प्रशान्ति । ५. परम शान्ति प्राप्त होती है वीर्यम् ।। १३. शक्ति शाली

श्लोकार्थ—धन का एक मात्र फल धर्म है, क्यों कि धर्म से ज्ञान और निष्ठा की अनुभूति तथा परम शान्ति प्राप्त होती है। उसी धन को लोग घर में और शरीर आदि में लगा देते हैं। जब कि अत्यन्त शक्ति शाली मृत्यु को वे नहीं देखते हैं।।

# त्रयोदशः श्लोकः

यद् घाणभन्तो विहितः सुरायास्तथा पशोरालभनं न हिंसा। एवं व्यवायः प्रजया न रत्या इसं विशुद्धं न विदुः स्वधर्मम् ॥१३॥

पदच्छेद यद् घ्राण भक्षः विह्तिः सुरायाः तथा पशोः आलभनम् न हिसा । एवम् ब्यवायः प्रजया न रत्या इसम् विशुद्धम् न विदुः स्व धर्मम् ।।

शब्दार्थ—

यद् १. सीत्रामणी यज्ञ में एवस् ६. इसी प्रकार प्राण ३. सुँघने का ही व्यवायः १०. धर्मपत्नी का साथ

भक्षः ५. भक्षण या पोने का नहीं है प्रजया १२. अपितु सन्तानोत्पत्ति के निये है

विहितः ४. विधान है न रत्या ११. विषय भोग के लिये नहीं है

सुरायाः २. मुरा को इसस् विशुद्धम् १४. इस विशुद्ध तथा पशोः ६. इसी प्रकार यज्ञ में पशु के न बिदुः १६. नहीं जानते हैं

आलभनम् ७. स्पर्शं का विधान है स्त्र १३. परन्तु विषयी लोग अपने

न हिंसा । द. हिंसा का नहीं है धर्मम्।। १५. धर्म की

श्लोकार्थ—सोत्रामणी यज्ञ में सुरा को सूँघने का ही विधान है, भक्षण या पीने का नहीं है। इसी प्रकार यज्ञ में पशु के स्पर्श का विधान है. हिंसा का नहीं है। इसी प्रकार धर्मपत्नी का साथ विषय भोग के लिये नहीं है, अपितु सन्तानोत्यत्ति के लिये है। परन्तु विषयी लोग अपने इस विशुद्ध धर्म को नहीं जानते हैं।

चतुर्दशः श्लोकः

ये त्वनेवंविदोऽसन्तः स्तब्धाः सदिभिमानिनः। पश्न द्रह्यन्ति विस्रव्धाः प्रतय खादन्ति ते च तान्॥१४॥

पदच्छेद - ये तु अनेवम् विदो असन्तः सद् अभिमानिनः।
पश्न ब्रह्मान्ति विस्नब्धाः प्रत्य खादन्ति ते च तान्।।

शब्दार्थं —

पश्यों की ये तु १. जो पश्नन् दुह्यन्ति अनेवम् २. इस विशुद्ध धर्म को १०. हिंसा करते हैं ३. नहीं जानते धोखे में पड़े हये वे विदो विस्नब्धाः ۹. वास्तव में दुष्ट है ११. मरने के बाद प्रेत्य असन्तः ४. वे घमंडी खादन्ति खाते हैं 98. स्तब्धाः

सव् ६. परन्तु अपने को श्रेष्ठ ते च १२. वे पशु ही अभिमानिनः । ७. मानते हैं तानु ।। १३. उन मारने

अभिमानितः । ७. मानते हैं तान् ।। १३. उन मारने वालों को श्लोकार्थ—जो इस विशुद्ध धर्म को नहीं जानते वे घमंडी वास्तव में दुष्ट हैं। परन्तु अपने को श्लेष्ठ मानते हैं। धोखे में पड़े हुये वे पशुओं की हिंसा करते हैं। मरने के बाद वे पशु ही उन् मारने वालों को खाते हैं।।

## पञ्चदशः श्लोकः

द्विषन्तः परकायेषु स्वात्मानं हरिमीश्वरम् । मृतके सानुबन्धेऽस्मिन् बद्धस्नेहाः पतन्त्यधः ॥१५॥

पदच्छेद— द्विषन्तः परकायेषु स्व आत्मानम् हरिम् ईश्वरम्।

मृतके सानुबन्धे अस्मिन् बद्ध स्नेहाः पतन्ति अधः।।

शब्दार्थ--

हिषन्तः १०. द्वेष करते हैं मृतके है. मृतक शरीर से परकायेषु ४. दूसरे शरीरों में रहने वाले सानुबन्धे १. सम्बन्धियों सहित

स्व ६. अपने ही अस्मिन् २. इस

आत्मानम् ७. आत्म तत्त्व रूपी बद्ध स्नेहाः ४. प्रेम की गाँठ बाँध लेने वाले लोग

हरिम् ६. श्री हरि से पतन्ति १२. पतन होता है हश्वरम्। ८. भगवान् अधः।। ११. उनका अधः

श्लोकार्य—सम्बन्धियों सहित इस मृतक शरीर से प्रेम की गाँठ बाँघ लेने वाले लोग दूसरे शरीरों में रहने वाले अपने ही आत्म तत्त्व रूपी भगवान् श्री हरि से द्वेष करते हैं। उनका अधः पतन होता है।।

### षोडशः श्लोकः

ये कैवन्यमसम्प्राप्ता ये चातीतारच सूहताझ्। त्रैवर्गिका स्रचणिका आत्मानं घातयन्ति ते॥१६॥

पदच्छेद- ये कैवल्यम् असम्प्राप्ता ये च अतीताः च मूढताम् । जैविगका हि अक्षणिकाः आत्मानम् घातयन्ति ते ॥

शब्दार्थ—

ये कैवल्यम् १. जिन लोगों ने कैवल्य मोक्ष त्रैविंगका हि ६. और धर्म, अर्थ, काम में फँसे हैं

असम्प्राप्ता २. नहीं पाया है अक्षणिकाः ७. क्षण भर भी शान्त नहीं हैं येच ३. और जो आत्मामम् ६. अपने आत्मा का

अतीताः च ५. पार कर चुके हैं घातयन्ति १०. हनन करते हैं मुख्ताम्। ४. मूर्खता को ते।। व. ऐसे लोग

श्लोकार्य-जिन लोगों ने कैवल्य मोक्ष नहीं पाया है। और जो मूर्खता को पार कर चुके हैं। और धर्म, अर्थ, काम में फैंसे हैं। क्षण भर भी शान्त नहीं हैं। ऐसे लोग अपने आत्मा का हनन करने वाले हैं।।

# सप्तदशः श्लोकः

एत आत्महनोऽशान्ता अज्ञाने ज्ञानमानिनः। सीदन्त्यकृतकृत्या वै कालध्वस्तमनोरथाः॥१७॥

पद<del>च्</del>छेद—

एते आत्महनो अशान्ता अज्ञाने ज्ञान मानिनः। सीदन्ति अकत कृत्या वै काल ध्वस्त मनोरथाः॥

शब्दार्थ—

एते सीदन्ति a. ये दु:खी रहते हैं ४. इन कभी शान्त नहीं होती प्र. आत्म चातियों को आत्महनो अकृत ६. कभी शान्ति नहीं मिलती है कृत्याः 9. इनकी कर्म परम्परा अग्रास्ताः १०. निश्चय ही काल भगवान अज्ञाने अज्ञान को ही 9. वे काल 92. विकल करते रहते हैं जान जान ध्वस्त इनके मनोरवों को मानिनः। मानने वाले मनोरथा।। 99.

श्लोकार्थ—अज्ञान को ही ज्ञान मानने वाले इन आत्म घातियों को कभी शान्ति नहीं मिलती है इनकी कर्म परम्परा कभी शान्त नहीं होती, ये दु:खी रहते हैं। निश्चय ही काल भगवान् इनके मनोरथों को विकल करते रहते हैं।।

# अष्टादशः श्लोकः

हित्वात्यायासरिवता गृहापत्यसुहृष्टिञ्चयः। तमो विशन्त्यनिच्छन्तो वासुदेवपराङ्मुखाः॥१८॥

पदचठेद---

हित्वा अति आयास रचिताः गृह-अपत्य सुहृद् श्रियः । तमः विशन्ति अनिच्छन्तो वासुदेव पराङ्मुखाः ।।

शब्दार्थ--

१०. घोर नरक में व. छोड़कर हित्वा तसः ३. अत्यन्त परिश्रम पूर्वक विशन्ति ११. जा पड़ते हैं अति आयास ४. बनाये गये द. व चाहते हुये भी अनिच्छन्तो रचिताः १. जो भगवान् श्रोकृष्ण से वासुवेव गृष्ठ-अपत्य ५. घर-पुत्र ६. मित्र और २. विमुख है वे पराङ्मुखाः ॥ सुहद् घन आदि को धियः ।

श्लोकार्थं—जो भगवान् श्रोकृष्ण से विमुख हैं। वे अत्यन्त परिश्रम पूर्वंक बनाये गये घर-पुत्र-मित्र और धन आदि को छोड़ कर न चाहते हुये भी घोर नरक में जा पड़ते हैं।।

# एकोनविंशः श्लोकः

राजोवाच-कस्मिन् काले स भगवान् किं वर्णः कीद्शो दिभः। नाम्ना वा केन विधिना पूज्यते तदिहोच्यताम् ॥१६॥

पदच्छेद--कस्मिन् काले स भगवान् किम् वर्णः कीद्शः नृभिः। नाम्ना वा केन विधिना पूज्यते तत् इह उच्यताम्।।

शब्दार्थ---

किस किस नाम कस्मिन् नाम्ना काले समय अथवा वा १. वे भगवान और किस सः भगवान केन 2. विधिना १०. विधि से किस रंग का किम् वर्णः 8. पूजे जाते हैं कीवृशः कैसा आकार घारण पुज्यते 99.

करते हैं नुझः ।

तत्इह उच्यताम् १२. यह-सब-यहाँ हमें बताइये मनुष्यों के द्वारा वे 9.

क्लोकार्यं — वे भगवान् किस समय किस रंग का कैसा आकार धारण करते हैं। अथवा मनुष्यों के द्वारा किस नाम और किस विधि से पूजे जाते हैं। यह सब यहाँ हमें बताइये।।

## विंशः श्लोकः

करभाजन उवाच-कृतं त्रेता द्वापरं च कलिरित्येषु केशवः। नानावणीभिधाकारो नानैव विधिनेज्यते ॥२०॥

कृतम् त्रेता द्वापरम् च कलिः इति एषु केशवः। पदच्छेद--नाना वर्ण अभिद्या आकारो नाना एव विधिना इज्यते ।।

शब्दार्थ---

७. अनेकों रंग नाना वर्ण सत्य कृतम् त्रेता अभिधाः द. नाम और त्रेता ۹. द्वापर और आकारो आकृतियाँ घारण की है द्वापरम् च नाना एव १०. और अनेक कलि इस प्रकार कलिःइति '

११. प्रकार से इन चार यूगों में विधिना एव

इज्यते ॥ १२. उनकी पूजा की जाती है भगवान् ने केशवः ।

क्लोकार्य - सत्य, त्रेता, द्वापर और कलि इस प्रकार इन चार युगों में भगवान ने अनेकों रंग नाम और आकृतियां धारण की हैं। और अनेक प्रकार से उनकी पूजा की जाती है।।

### एकविंशः श्लोकः

### कृते शुक्रलरचतुर्वाहुर्जटिलो बल्कलाम्बरः।

कृष्णाजिनोपवीताचान् विभ्रद् दण्डकमण्डल् ॥२१॥

पदच्छेद – कृते शुक्लः चतुर्बाहुः जटिलः वल्कल अम्बरः।

कृष्ण अजिन उपवीत अक्षान् विभ्नद् दण्ड कमण्डल् ।।

शब्दार्थ—

कृते

सत्ययुग में भगवान् का कृष्ण ७. काले

शुक्तः २. श्वेत वर्णं क्षजिन *५. मृग का चर्म* चतुर्वाहः ३. चार भुजायें उपवीत *६. य*ज्ञोपवीत

चतुर्वाहुः ३. चार भुजायें उपबीत ६. यज्ञोपनीत जटिलः ४. सिर पर जटा अक्षान् १०. रुद्राक्ष की माला

वरकल ५. वल्कल विश्रद् १२. घारण करते हैं

अम्बर: । ६. वस्त्र दण्डकमण्डलू । १९१. दण्ड और कमण्डल

श्लोकार्य-सत्ययुग में भगवान् का श्वेत वर्ण, चार भुजायें, सिर पर जटा, वल्कल वस्त्र काले मृग का चर्म, यज्ञोपवीत, रुद्राक्ष की माला दण्ड और कमण्डल धारण करते हैं।

### द्वाविंशः श्लोकः

#### मनुष्यास्तु तदा शान्ता निर्वेशः सुहृदः समाः। यजन्ति तपसा देवं शमेन च दमेन च॥२२॥

पदच्छेद — मनुष्याः तु तवा शान्ताः निर्वेराः सुहृदः समाः।
यजन्ति तपसा देवम् शमेन च दमेन च।।

शब्दार्थ—

मनुष्याः तु २. मनुष्य यजन्ति ११. आराधना करते हैं

तदा १. सतयुग के तपसा ई. ध्यान रूप तपस्या के द्वारा

शान्ताः ३. शान्त देवम् १०. सबके प्रकाशक परिमीत्मा

की

निर्वेराः ४. परस्पर वैर रहित शमेन च द. और मन को वश में रखकर

सुहुदः ५. सबके हितैषी और वमेन च।। ७. वे इन्द्रियों

समाः । भ्रेक्षण ६. समदर्शी होते हैं प्रात्ता के विकास कर कि राह्य प्रा

श्लोकार्थं—सतपुग के मनुष्य शान्त परसार वैर रहित सबके हितैथी और समदर्शी होते हैं। वे इन्द्रियों और मन को वश में रखकर ध्यान रूप तपस्या के द्वारा सबके प्रकाशक परमास्मा की आराधना करते हैं।।

#### त्रयोर्विशः श्लोकः

हंसः सुपर्णी वैक्रण्ठो धर्मी योगेश्वरोऽमलः।

ईश्वरः पुरुषोऽब्यक्तः प्रसात्मेति गीयते ॥२३॥

पदच्छेद--- हंसः सुपर्णः वैकुण्ठः धर्मः योगेश्वरः अनलः।

ईश्वरः पुरुषः अन्यक्तः परमात्मा इति गीयते ॥

शब्दार्य-

हंस: १. वे लोग हंस ईश्वर: ७. ईश्वर सुपर्ण: २. गरुड़ पुरुष: ८. पुरुष चैकुच्ठ: ३. वैकुण्ठ अब्यक्तः ६. अब्यक्त और

षर्मः ४. धर्म परमात्मा १०. परमात्मा आदि नामों से

योगेश्वरः ५. योगेश्वर इति ११. उन भगवान् का अमलः। ६. अमल गीयते ॥ १२. गान करते हैं

श्लोकार्य—वे लोग हंस, गरुड़, वैकुण्ठ, धर्म, योगेश्वर, अमल, ईश्वर, पुरुष, अव्यक्त और परमात्मा आदि नामों से उन भगवान का गान करते हैं।।

### चतुर्विशः श्लोकः

त्रेतायां रक्तवणींऽसी चतुर्बाहुस्त्रिमेखतः।

हिरण्यकेशस्त्रय्यात्मा स्नुक्सुवाचुपलच्रणः ॥२४॥

पदच्छेद— त्रेतायाम् रक्त वर्णः असौ चतुर्बाहुः त्रिमेखलः। हिरण्य केशः त्रयो आत्मा स्नृक् स्रवादि उपलक्षणः।।

शब्दार्थ--

नेतायाम् १. त्रेता युग में हिरण्य केशः ६. केश सुनहले होते हैं और रक्त वर्णः ३. रंग लाल होता है त्रयी आत्मा ७. वेद प्रतिपादित यज्ञ के छप

में रह कर

असी २. उन भगवान का स्नुक द. स्नुक् सतुर्वाष्टः ४. चार भुजाय होती हैं स्नुवादि दे स्नुवा आदि यज्ञ पात्रों को

त्रिमेखलः। ५. तीन मेखला घारण करते हैं उपलक्षणः।। १०. घारण करते हैं

श्लोकार्य-त्रेता युग में उन भगवान् का रंग लाल होता है, वे चार भुजायें घारण करते हैं। उनके केशा सुनहले होते हैं। और वे वेद प्रतिपादित यज्ञ के रूप में रह कर स्नुक, स्नुवा आदि यज्ञ पात्रों की घारण करते हैं।।

#### पञ्चविंशः श्लोकः

#### तदा मनुजा देवं सर्वदेवमयं हरिम्। यजन्ति विद्यमा अयमा धर्मिष्टा ब्रह्मवादिनः ॥२५॥

पदच्छेद---

तम् तदा मनुजा देवम् सर्व देव मयम् हरिम्।

यजन्ति विद्यया त्रय्या धर्मिष्ठाः ब्रह्मवादिनः।।

शब्दार्थ—

तम् 99. उन उस युग के 9. तदा

मनुष्य

देवाधिदेव 90.

यजस्ति

विद्यया

€.

93.

9.

**X.** 

अरवा धर्मिष्ठाः

३. अपने धर्म में निष्ठा रखने

आराधना करते हैं

विद्या के द्वारा

वेद-त्रयी रूप

वाले

सर्व देव मयम्

मनुजाः

देवम्

· 5. सर्व देव

٤. स्वरूप

वहा वादिनः ॥

वेदों के 엏.

अध्ययन. अद्यापन जानकार

हरिम्।

**9**२. भगवान श्री हरि की

श्लोकार्थ-उस युग के मनुष्य अपने धर्म में निष्ठा रखने वाले वेदों के अध्ययन, अध्यापन के जानकार वेद-त्रयी रूप विद्या के द्वारा सर्व देव स्वरूप देवाधि देव उन भगवान श्री हरि को आराधना करते हैं।।

# षड्विंशः श्लोकः

विष्णुर्यज्ञः पृश्निगर्भः सर्वदेव उरुक्रमः । वृषाकिपर्जयन्तश्च उरुगाय इतीर्यते ॥२६॥

पदच्छेद---

विष्णुः यज्ञः पृश्निगर्भः सर्वे देव उदक्रमः। व्याकियः जयन्तः च उरुगाय इति ईर्यते।।

शब्दार्थ

विष्णः

त्रेता युग में लोग विष्णु व्याकपिः यज्ञ जयन्तः

वृषाकपि जयन्त

यज्ञ: पृश्निगर्भः सर्व देव

प्रश्निगर्भ

और 4.

उर्कमः।

सर्व देव उरक्रम

उचगाय इति ईर्यते ।।

**दे.** उरुगाय 90.

आदि नामों

करते हैं

श्लोकार्य-त्रेता युग में लोग विष्णु, यज्ञ, पृश्नि गर्भ, सर्व देव, उरुक्रम, वृषाकिप, अयन्त और उरुगाय आदि नामों से कीर्तन करते हैं।।

### सप्तविंशः श्लोकः

द्वापरे भगवाञ्छन्यामः पीतवासा निजायुधः।

श्रीवस्सादिभिरङ्केश्च लच्चणैरुपलच्चितः ॥२७॥

पदच्छेद-

द्वापरे भगवान् श्यामः पीतवासाः निज आयुधः। श्रीवत्स आदिभिः अङ्काः च लक्षणे उपलक्षितः।।

शब्दार्च-

द्वापरे १. हे राजन ! द्वापर यूग में श्रीवत्स आदिभि: ७. वक्षः स्थल पर श्रीवस्स

मगवान् श्यामः

२. भगवान् का रंग ३. सांवला होता है वे

अङ्गः

٤. चिह्नों

आदि

और

पीतवासाः निज

४. पीताम्बर और ५. शङ्खः चक्र आदि

ਚ लक्षणैः

99. अनेक लक्षणों से वे

आयुष्धः ।

६. आयुष्ठ धारण करते हैं

उपलक्षितः ।। १२. पहचाने जाते हैं

90.

श्लोकार्थ-हे राजन् ! द्वापर युग में भगवान् का रंग सांवला होता है। वे पीताम्बर और शङ्ख, बक्र मादि मायूघ बारण करते हैं। वक्षः स्थल पर श्रीवत्स मादि चिह्नों और अनेक लक्षणों से वे पहचाने जाते हैं।।

#### अष्टविंशः श्लोकः

तं तदा पुरुषं मत्यी महाराजोपलच्णम्। यजन्ति बेदतन्त्राभ्यां परं जिज्ञासवो नृप ॥२८॥

पदच्छेद--

तम् तवा पुरुषम् मत्या महाराज उपलक्षणम् । यजन्ति वेद तन्त्राध्याम् परम् जिज्ञासवः नृप ।।

शब्दार्थे-

तम तवा पुरवम् ७. उन २. उस समय यजन्ति वेब

१२. बाराधना करते हैं १०, वैदिक और

٤.

8.

पुरुष भगवान की

तत्त्राभ्याम् परम्

११ तान्त्रिक विधि से व. परम

भरया महाराज उपलक्षणम् ।

महाराजों के X. विह्नों से युक्त ٤.

मनुष्य

जिज्ञासवः नुप ।।

३. जिज्ञासु हे राजन !

क्लोकार्य-हे राजन् ! उस समय जिज्ञासु मनुष्य महाराजों के चिह्नों से युक्त उन परम पुरुष भगवान् की वैदिक और तान्त्रिक विधि से आराधना करते हैं।।

### एकोनत्रिंशः श्लोकः

नमस्ते वासुदेवाय नमः सङ्कर्षणाय च। प्रचुम्नायानिरुद्धाय तुभ्यं भगवते नमः ॥२६॥

पदच्छेद---

नमस्ते वासुदेवाय नमः सङ्क्षणाय च। प्रद्युम्नाय अनिरुद्धाय तुभ्यम् भगवते नमः।।

शब्दार्थं---

नमस्ते वासुदेवाय नमः

सञ्जूषंणाय

च ।

२. आपको नमस्कार है

१. हे ज्ञान स्वरूप बासुदेव ५. नमस्कार है

४. क्रिया स्वरूप सङ्खंग

आपको

प्रद्यम्नाय ७. प्रद्यम्न और अनिरुद्धाय

प. अनिहद **£.** आपका

६. हे भगवान !

३. और

नमः ॥

त्रयम्

भगवते

१०. नमस्कार है

श्लोकार्य--हे ज्ञान स्वरूप बामुदेव आपको नमस्कार है। अर क्रिया स्वरूप सङ्कर्षण आपको नमस्कार है। हे भगवान् ! प्रद्यम्न और अनिरुद्ध आपको नमस्कार है।।

#### त्रिंशः श्लोकः

नारायणाय ऋषये पुरुषाय महात्मने। विश्वेश्वराय विश्वाय सर्वभूतात्मने नमः ॥३०॥

पदच्छेद--

नारायणाय ऋषये पुरुषाय महात्मने। विश्वेश्वराय विश्वाय सर्वमूत आत्मने नमः।।

शब्दार्थं---

नारायणाय ऋषये

पुरवाय

महात्मने ।

२. नारायण १. ऋषि

४. नर

महात्मा

विश्वेश्वराय

५. विश्वेश्वर ६. विश्वरूप और विश्वाय

सर्वपूत ७. सर्वभूत द. स्वरूप भगवान् को आत्मने

**ट.** नमस्कार है नमः ॥

इलोकार्थं—ऋषि, नारायण, महात्मा, नर, विश्वेश्वर, विश्वरूप और सर्वभूत स्वरूप भगवान को नमस्कटर है।।

#### एकत्रिंशः श्लोकः

इति द्वापर उवींश स्तुबन्ति जगदीश्वरम्। नानातन्त्रविधानेन कलाविप यथा श्रृणु॥३१॥

६. अनेक

१०. तन्त्रों के

११. विधि-विधानों से पूजा

पदच्छेद— इति द्वापर उर्वीश स्तुवन्ति जगद् ईश्वरम्। नानातन्त्र विधानेन कलौ अपि यथा श्रुण्।।

करते हैं

स्तुवन्ति ६. स्तुति करते हैं कलौ अपि ७. और किलयुग में भी
जगद् ४. जगत् के यथा ५. जिस प्रकार लोग

**ईश्वरम्। ५.** ईश्वर भगवान् को श्रृणु।। १२. उसे सुनो

श्लोकार्थ—हे राजन् ! इस प्रकार लोग द्वापर युग में जगत् के ईश्वर भगवान् की स्तुति करते हैं। और कलियुग में भी जिस प्रकार लोग अनेक तन्त्रों के विधि-विधान से पूजा करते है। उसे सुनो।।

#### द्वात्रिंशः श्लोकः

कृष्णवर्णं त्विषाकृष्णं साङ्गोपाङ्गास्त्रपार्षदम्। यज्ञैः सङ्गीर्तनप्रायैर्यजन्ति हि सुमेधसः॥३२॥

पदच्छेद-- कृष्ण वर्णम् त्विषा कृष्णम् साङ्गोपाङ्ग अस्त्र पार्षदम् । यज्ञैः सङ्कीर्तन प्रायैः यजन्ति हि सुमेधसः ।।

शब्दार्य—

कृष्ण वर्णम् १. कलियुग् में काले रंग की यज्ञैः व. यज्ञों के द्वारा और

त्विषा २. कान्ति से सङ्कीर्तन १०. नाम कीतेंन आदि के द्वारा कृष्णम् ६. श्री कृष्ण की प्रायः ६. प्रधान रूप से

साङ्गोपाङ्ग ३. अङ्गों और उपाङ्गों यजन्ति १०. आराधना करते हैं अस्त्र ४. अस्त्रों एवम् हि सुमेधसः ।। ७. श्रेष्ठ बुद्धि सम्पन्न पुरुष

पार्षदम् । ४. पार्षदों से युक्त

इलोकार्थं— कलियुग में काले रंग की कान्ति से, अङ्गों और उपाङ्गों; अस्त्रों एवम् पार्षदों से युक्त श्रीकृष्ण की श्रेष्ठ बुद्धि सम्पन्न पुरुष यज्ञों के द्वारा और प्रधान रूप से नाम कीर्तन आदि के द्वारा आराधना करते हैं।।

#### त्रयस्त्रिशः श्लोकः

ध्येयं सदा परिभवध्नमभीष्टदोहं तीर्थास्पदं शिवविरिश्चितुतं शरण्यम् । भृत्यातिहं प्रणतपाल अवाविधपोनं वन्दे महापुरुष ते चरणारविन्दम् ॥३३॥ पदच्छेद- ध्येयम् सदा परिभव व्नम् अभीव्ट होहम् तीर्थ आस्पदम् शिव विरिश्व नुतम् शरण्यम् । भूत्यातिहम् प्रणत पाल भवाब्धि पीतम् बन्दे महापुरुष ते चरणा अरविन्दम्।। शब्दार्थ- ह्येयम् प. ह्यान करते हैं श्रुत्यातिहम् १०. भक्तों का दु:ख दूर र रने वाले हैं प्रणत पाल ६. हे शरणागत पालक प्रभो। आप सदा 9. आपका सदा परिभव ११. आप संसार-सागर से आप सांसारिक पराजयों का भवाविधा १२. पार जाने के लिये जहाज हैं २. अन्त करने वाले हैं पोतम् ध्नम् अभीष्टदोहम् ४. अभीष्ट वस्तुओं का दान बन्दे १६. वन्दना करता है करने वाले ताथ आस्पदम् ५. तीर्थ स्वरूप हैं। महापुरुष १३. हे महा पुरुष ! परमात्मा शिव विरश्चि ६. शिव, ब्रह्मा आदि देव ते चरणा १४. मैं आपके नुतम् शरण्यम् । ३. शरणागत भक्तों को अरविन्दम् ।। १५. चरण कमलों की

युत्तम् शर्ण्यम् । र. शर्णागतं भक्ता का अरावन्यम् ।। नर् चरणं क्रमेला का शलोकार्थ — हे भगवन् ! आप सांसारिक पराजयों का अन्त करने वाले हैं। शर्णागत भक्तों को अभीष्ट वस्तुओं का दान करने वाले तीर्थ स्वरूप हैं। शिव, ब्रह्मा आदि देव आपका सदा ध्यान करते हैं। हे शरणागत पालक प्रभो ! आप भक्तों का दुःख दूर करने वाले हैं। आप संसार-सागर से पार जाने के लिये जहाज हैं। हे महापुरुष परमात्मा ! मैं आपके चरण कमलों की वन्दना करता है।।

#### चतुस्त्रिशः श्लोकः

त्यक्तवा सुदुश्त्यजसुरेष्सितराज्यलहर्मी धर्मिष्ठ आयवचसा यदगादरण्यम् । मायासुगं दियतयेष्सितमन्वधावद् वन्दे महापुरुष ते चरणारविन्दम् ॥३४॥ पदन्छेद—त्यक्तवा सुदुस्त्यज सुरेष्सित राज्यलक्ष्मीम् धर्मिष्ठ आर्यं वचसा यदगाद् अरण्यम् ।

माया मृगम् वियतया ईप्तितम् अन्वधावत् बन्दे महापुरुष ते चरण अरिवन्दम्।। शब्दार्थ-त्वक्त्वा ६. छोड़कर 99. आपके चरण माया माया ३. न छोडने योग्य १२. मृग के मृगम् सुदुस्त्यज २. आप देवों को भी वाञ्छनीय दियतया द. प्रेयसी सोता जी के **मुरे**प्सित ईप्सितम् ४. राज्य लक्ष्मी को राज्यलक्ष्मी १०. चाहने पर अन्वधावत् १३. पीछे दौड़ते रहे बन्दे १६. वन्दना करता हूँ १. हे धर्मनिष्ठ प्रभो ! धमिष्ठ ५. पिता के वचनों से आर्य वचसा महापुरुष ते घूमते फिरे। १४. हे महापूरुष ! मैं आपके उन्ही यदगाद् ۲, चरण अरबिन्दम् १४. चरण कमलों की अरण्यम् । वन-वन 9. इलोकार्थ—हे धर्म-निष्ठ प्रभो! आप देवों के लिये भी वाञ्छनीय न छोड़ने योग्य राज्य लक्ष्मी को पिता के वचनों से छोड़कर वन-वन घूमते फिरे! प्रेमसी सीता जी के चाहने पर आपके चरण-कमल माया मृग के पीछे दौइते रहे। हे महा पुरुष ! मैं आपके उन्हीं चरण कमलों की वन्दना करता हूँ।।

#### पञ्चत्रिंशः श्लोकः

#### एवं युगानुरूपाभ्यां भगवान् युगवर्तिभिः। मनुजैरिज्यते राजन् श्रेयसामीश्वरो हरिः ॥३५॥

रदच्छेद---

एवम् युग अनुरूपाभ्याम् भगवान् युग वर्तिभिः। मनुजैः इज्यते राजन् श्रेयसाम् ईश्वरः हरिः ।।

शब्दार्थ-

एवम्

२. इस प्रकार

मनुजैः

५. लोग

युग

युग के ₹.

इज्यते

१२. पूजा करते हैं

अनुरूपाध्याम्

अनुरूप नाम और रूपों

राजन्

हे राजन्!

द्वारा

भगवान्

१०. भगवान्

**अयसाम्** र्डश्वर:

समस्त कल्याणों के

युग वर्तिभिः।

अनेक युगों में ₹. होने वाले लोग 8.

हरिः ॥

११. श्री हरि की

**द.** स्वामी

श्लोकार्य- हे राजन ! इस प्रकार अनेक युगों में होने वाले लोग युग के अनुरूप नाम और रूपों द्वारा समस्त कल्याणों के स्वामी भगवान श्री हरि की पूजा करते हैं।।

# षट्त्रिंशः श्लोकः

कर्ति सभाजयन्त्यायी गुणज्ञाः सारभागिनः। यत्र सङ्गीतेनेनैव सर्वः स्वार्थोऽश्विलभ्यते ॥३६॥

पदच्छेद--

कलिम् सभाजयन्ति आर्या गुणजाः सारभागिनः ।

यत्र सङ्कीर्तनेन एव सर्वः स्वार्थः अभिलभ्यते ॥

शब्दार्य--

कलिम्

११. कलियुग की

यत्र

१. कलियुग में

समाजयन्ति

बड़ी प्रशंसा करते हैं 92.

सङ्कीर्तनेन

२. केवल सङ्घीतंन से

आर्या गुणज्ञाः

श्रेष्ठ पुरुष को 90. इस युग के गुण को जानने 9.

एव सर्वः

४. सारे

वाले

सार

सार-

स्वार्थः

५. स्वार्थ और परमार्थ

भागिनः ।

ग्राही

अभिलभ्यते ।। ६. प्राप्त हो जाता हैं। अतः

श्लोकार्थं - कलियुग में केवल सङ्कीतंन से ही सारे स्वार्थ और परमार्थ प्राप्त हो जाते हैं। अतः इस युग के गुण को जानने वाले सार ग्राही श्रेष्ठ पुरुष कलियुग की प्रशंसा करते हैं ॥

और परम

#### सप्तत्रिंशः श्लोकः

न हातः परमो लाभो देहिनां भ्राम्यतामिह। यतो विन्देत प्रमां शान्ति नश्यति संस्तिः ॥३७॥

वदच्छेद---

न हि अतः परमः लाभः देहिनाम् भ्राम्यताम् इह । यतः विन्वेत परमाम् शान्तिम् नश्यति संस्रतिः।।

शब्दार्थ--

व्योंकि इससे न हि ७. नहीं है यतः भगवान् के कीर्तन से १३. अनुभव होता है विस्देत अत: 8. 99. ٧. परमाम बढ़ा परमः ६. कोई भी लाभ शास्तिम् १२. शान्ति का लामः

वेहि नाम् **जा**म्यताम् इह।

३. देहाभिमानी जीवों के लिये नश्यति १०. मिट जाता है संसार में भटकना २. भटकने वाले संस्रतिः ।।

संसार चक्र में 9.

श्लोकार्य-संसार चक्र में भटकने वाले देहामिमानो जीवों के लिये भगवान् के कीर्तभ से बड़ा कोई भी लाभ नहीं है। क्योंकि इससे संसार में भटकना मिट जाता है। और परम शान्ति का अनुभव होता है।।

#### श्रष्टित्रंशः श्लोकः

कृतादिषु प्रजा राजन् कलाविच्छन्ति सम्भवम्। कली खलू भविष्यन्ति नारायणप्रायणाः ॥३८॥

पदच्छेद---

कृत आदिषु प्रजाः राजन् कलौ इच्छन्ति सम्भवम्। कलौ खलु भविष्यन्ति नारायण परायणाः।।

शब्दार्थ--

२. सतयुग, त्रेता, द्वापर की फुत आविषु ७. क्योंकि कलियुग में कलो ३. प्रजाये निश्चित ही खलु 9. प्रजाः १. हे राजन्! भविष्यन्ति ११ उत्पन्न होंगे राजन ४. कलियुग में ٤. नारायण के कली नारायण ६. चाहती हैं इच्छन्ति परायणाः ॥ 90. भरणागत भक्त

५. जन्म लेना सम्भवम् ।

श्लोकार्थ-हे राजन ! सतयुग, त्रेता, द्वापर की प्रजायें कलियुग में जन्म लेना चाहती है। क्योंकि कलियुग में निश्चित ही न।रायण के शरणागत भक्त उत्पन्न होंगे।।

#### एकोनत्रिंशः श्लोकः

क्वचित् क्वचिन्महाराज द्रविडेषु च भूरिशः। ताम्रपणी नदी यत्र कृतभाला पयस्विनी ॥३६॥

पदच्छेद--

क्वचित् क्वचित् महाराज द्रविडेषु च भूरिशः। ताम्रपर्णी नदी यत्र कृतमाला प्रवस्त्रिनी।।

शब्दार्थ-

महाराज

द्रविडेषु च

भरिशः ।

**ब्यचित** ३. कहीं क्वचित ४. कहीं

ें 9. हे महाराज जनक !

२. द्रविड देश में अधिक भक्त पाये जाते हैं पयस्विनी ।।

ताम्रपर्णी नदी

कृतमाला

यत्र

नदियाँ बहती है 90.

ताम्रपणी

जहाँ

9.

कृतमाला और पयस्विनी

श्लोकार्य हे महाराज जनक! कलियुग में द्रविड़ देश में कहीं-कहीं अधिक भक्त पाये जाते हैं। जहाँ ताम्रपर्णी, कृतमाला और पयस्विनी नदियाँ बहती हैं।।

#### चत्वारिंशः श्लोकः

कावेरी च महापुण्या प्रतीची च महानदी। ये पिबन्ति जलं तासां मनुजा मनुजेश्वर । प्रायो भक्ता भगवति वासुदेवेऽमलाशयाः ॥४०॥

पदच्छेद---

कावेरी च महापुण्या प्रतीची च महानदी। ये पिवन्ति जलम् तासाम् मनुजा मनुजेश्वर । प्रायः भक्ताः भगवति वासुदेवे अमल आशयाः ॥

शब्दार्थ---

ये

पिबन्ति

जलम्

कावेरी च कावेरी परम पवित्र महापुण्या ५. प्रतीची नामक नदियाँ हैं प्रतीची च महानदो ।

ं ४. महानदी और

जो €. १०. पीते हैं वे जल

इन नदियों का ۹. तासाम्

मनुजा

भक्ताः

भगवति

वासुदेवे

अमल

मनुजेश्वर । प्रायः

मनुष्य 9. हे राजन् !

93. प्राय:

१६. भक्त हो जाते हैं 98. भगवान्

**9**½. श्रीकृष्ण के निमंल 99.

आशयाः ॥ 92. अन्तःकरण वाले होकर

क्लोकार्य-हे राजन् ! परम पवित्र कावेरी, महानदी और प्रतीची नामक नदियां हैं। जो मनुष्य इन निद्यों का जल पीते हैं। वे निर्मल अन्तः करण वाले होकर प्रायः भगवान श्रीकृष्ण के भक्त हो जाते हैं।।

#### एकचत्वारिंशः श्लोकः

देविषिभूताप्तनृणां पितृणां न किङ्करां नायमृणी च राजन्। सर्वात्मना यः शरणं शरण्यं गतो मुकुन्दं परिहृत्य कर्तम् ॥४१॥ – वेविष्यत्त आप्तनणाम विवस्तास न किङ्करो न अयम ऋणी च राजन्।

परच्छेद चेर्वाषभूत आप्तनृणाम् पितृणाम् न किङ्करो न अयम् ऋणी च राजन् ।
सर्व आत्मना यः शरणम् शरण्यम् गतः मुकुन्दम् परिहृत्य कर्तम् ।।

शंदार्थ—-देवर्षि ११. देवताओं, ऋषियों सर्व आत्मना ५. सर्व आत्म भाव से १२. प्राणियों २. जो मन्द्य भूत यः आप्तनुणाम् १३. अभीष्ट मनुष्यों और शरणम् द. शरण में १४. पितरों का पितृणाम् शरण्यम् ६. भरणागत वत्सल १६. न किसी का सेवक है न किङ्करो इ. आगया है गतः ७. भगवान् मुकुन्द की १०. न तो वह मुक्तस्वम् न अयम परिहत्य १५. ऋणी है और छोड़कर ऋणीच कर्तम् ॥ समस्त कार्यां को हे राजन्! ₹. 9. राजन् ।

क्लोकार्थ —हे राजन् ! जो मनुष्य समस्त कार्यों को छोड़कर सर्व आत्म भाव से शरणागत वत्सल भगवान् मुकुन्द की शरण में आ गया है । वह न तो देवताओं, ऋषियों प्राणियों, अभोब्ट मनुष्यों और पितरों का ऋणी है और न सेवक है ।।

#### द्विचत्वारिंशः श्लोकः

स्वपादमूलं अजतः प्रियस्य त्यक्तान्यभावस्य हरिः परेशः। विकर्म यच्चोत्पतितं कथश्चिद् धुनोति सर्व हृदि सन्निविष्टः॥४२॥

पदच्छेद स्वपाद मूलम् भजतः प्रियस्य त्यक्त अन्य भावस्य हरिः परेशः। विकर्म यत् च उत्पतितम् कथिचत् धुनोति सर्वे हृदि सन्निविष्टः॥ शब्दार्थं—

स्व ३. अपने विकर्म ६. पाप कर्म पाद मूलम् ५. चरण कमलों का यत् च ७. यदि कभी भजतः ६. भजन करता है तो उत्पतितम् १०. हो भी जाये तो

प्रियस्य १४. अपने प्रेमी भक्त के कथिवत् द. किसी प्रकार उससे त्यक्त १. छोड़कर धुनोति १६. पापों को धो डालते हैं

अन्य भावस्य १. जो मनुष्य अन्य भाव को सर्व १५. समस्त

हरिः १३. श्री हरि हृदि ११. उसके हृदय में परेशः। ४. परमेश्वर के सन्निविष्टः ॥ १२. बैठे हये

श्लोकार्थ — जो मनुष्य अन्य भाव को छोड़कर अपने परमेश्वर के चरण कमलों का भजन करता है। तो यदि कभी किसी प्रकार उससे पाप कर्म हो भी जाये तो उसके हृदय में बैठे हुये श्री हरि अपने प्रेभी भक्त के समस्त पापों को घो डालते हैं।।

#### त्रयश्चत्वारिंशः श्लोकः

नारद उवाच-धर्मान् भागवतानित्थं श्रुत्वाथ मिथिलेश्वरः। जायन्तेयान् मुनीन् प्रीतः सोपाध्यायो ह्ययूजयत् ॥४३॥

पदच्छेद--

धर्मान् भागवतान् इत्यम् श्रुत्वा अथ मिथिलेश्वरः। जायन्तेयान् मुनीन् प्रीतः सः उपाध्यायः हि अपुजयत ।।

शब्दार्थ —

धर्मान् भागवतान् ३. धर्मी का

२. मागवत

यान मुनीन्

जायन्ते-

७. जिन नौ

१०. हये

5.

इत्थम् धुत्वा

१. इस प्रकार ४. श्रवण करने के

प्रीत:

**&.** प्रसन्न सः उपाध्यायः ११. उनकी आचार्यो सहित

योगीश्वरों पर

अथ मिथिलेश्वरः।

पश्चात ¥. मिथिला नरेश ने

हि पूजयत्।। १२. पूजा की

क्लोकार्य-इस प्रकार भागवत धर्मी का श्रवण करने के पश्चात् मिथिला नरेश ने जिन नी योगीश्वरों पर प्रसन्न हये उनकी आचार्यों सहित पूजा की।।

### चतुश्चत्वारिंशः श्लोकः

ततोऽन्तर्दधिरे सिद्धाः सर्वलोकस्य पश्यतः। राजा धर्मानुपातिष्ठन्नवाप परमां गतिम् ॥४४॥

वहच्छेद --

ततः अन्तः दधिरे सिद्धाः सर्व लोकस्य पश्यतः । राजा धर्मान् उपातिष्ठन् अवाप परमाम् गतिम्।।

शब्दार्थ ---

ततः

इसके बाद

राजा धर्मान ६. विदेह राज ने

अन्तः दधिरे

अन्तर्घान हो गये।

उपातिष्ठन्

७. भागवत धर्मी का

सिद्धाः

२. वे सिद्ध

व. आवरण किया

सर्व लोकस्य

३. सब लोगों के

अवाय

१०. प्राप्त हये

पश्यतः ।

प्र. देखते-देखते

परमाम् गतिम् ।। ६. और वे परम गति को

इलोकार्य-इसके बाद वे सिद्ध सब लोगों के देखते-देखते अन्तर्धान हो गये। विदेहराज ने भागवत धर्मों का आचरण किया। और वे परम गति को प्राप्त हुये।।

#### पञ्चचत्वारिंशः श्लोकः

स्वमप्येतान् महाभाग धर्मान् भागवताञ्जुतान् । आस्थितः अद्धया युक्तो निःसङ्गो यास्यसे प्रम् ॥४५॥

पदच्छेद— त्वम् अपि एतान् महाभाग धर्मान् भागवतान् श्रुतान् । आस्थितः श्रद्धया युक्तः निसङ्गः यास्यसे परम् ।।

शब्दार्थं---

रवम् अपि २. आप भी आस्थितः काचरण करके एतान् ४. इन ७. श्रद्धा के अद्धया १. हे महाभाग्यवान् वसुदेवजी ! युक्तः महाभाग ८. साथ धर्मान् ६. धर्मी का निःसङ्गः १०. आसिक्त रहित होकर यास्यसे १२. प्राप्त कर लोगे भागवतान् ५. भागवत सुये हुये ११ भगवान् के परम पद् को परम् ॥ श्रुतान् । ₹.

रलोकार्थ—हे महाभाग्यवान् वसुदेव जो ! आप भी सुने हुये इन भागवत धर्मी का श्रद्धा के साथ आचरण करके आसक्ति रहित होकर भगवान् के परम पद् को प्राप्त को कर लोगे।।

# षट्चत्वारिंशः श्लोकः

युवयोः खतु दम्पत्योर्यशसा पूरितं जगत्। पुत्रतामगमद् यद् वां भगवानीश्वरो हरिः॥४६॥

पदच्छेद — युवयोः खलुः दम्पत्योः यशसा पूरितम् जगत्। पुत्रताम् अगमद् यत् वाम् भगवान् ईश्वरो हरिः।।

शब्दार्थ-

युवयोः २. तुम दोनों १२. पुत्र के रूप में पुत्रताम् १. निश्चय ही 93. अवतीर्ण हये हैं अगमद् खलु ३. पति-पत्नी के ७. क्योंकि दम्पत्योः यत् ४. यश से ११. तुम्हारे वाम् यशमा ६. भरपूर हो रहा है ५. भगवान् पूरितम् भगवान् सारा जगत् ईश्वरः **L**. દ. सर्वे शक्तिमान् जगत्। हरिः ॥ 90. भोकृष्ण

क्लोकार्थ- निश्चय ही तुम दोनों पित्-पत्नी के यश से सारा जगत भरपूर हो रहा है। क्यांकि भगवान सर्व शक्तिमान श्रीकृष्ण तुम्हारे पुत्र के रूप में अवतीण हुये है।।

#### सप्तचत्वारिंशः श्लोकः

दशनालिङ्गनालापैः शयनासनभोजनैः।

आत्मा वां पावितः कृष्णे पुत्रस्नेहं प्रकुर्वतोः ॥४७॥

पदच्छेद---

दर्शन आलिज्जन आलापैः शयन आसन भोजनैः। आत्मा वाम् पावितः कृष्णे पुत्र स्नेहम् प्रकृर्वतोः ॥

शब्दार्थ---

भगवान के दशंन दर्शन ३. आलिजुन

आत्मा वाम्

११. अपना हृदय त्म लोगों ने ٦.

आलिङ्गन आलापैः

४. बात-चीत करने एवं

पावित: कुछजो

१२. शुद्ध कर लिया है श्रीकृष्ण में

शयन आसन  उन्हें स्लाने ६. बैठाने

पुत्र-स्नेहम्

**६.** वात्सल्य स्नेह

भोजनैः।

खिलाने आदि के द्वारा

प्रकृवंतोः ।।

90. करके

9.

क्लोकार्थ-श्रीकृष्ण में भगवान् के दर्शन आलिङ्गन, बात-चीत करने एवम् उन्हें सुलाने बैठाने आदि के द्वारा तुम लोगों ने वात्सल्य स्नेह करके अपना हृदय गुद्ध कर लिया है।।

#### अष्टचत्वारिंशः श्लोकः

वैरेण यं नृपतयः शिशुपालपौण्ड्रशाल्वादयो गतिविलासविलोकनादौः ध्यायन्त आकृतिधियः शयनासनादौ तत्सोम्यमापुरनुक्तिधियां पुनः किम् ॥४८॥ पदच्छेद--वेरेण यम् नृपतयः शिशुपाल पौण्ड्रशाल्य अदयः गति विलास विलोकने आद्यैः। घ्यायन्तः आकृतिधियः शयन शायन आदौ तत् साम्यम् आपुः अनुरक्तिधियाम् पुनः किम् ।।

शब्दार्थं---

वैरेण

प्र. वैर भाव से

ध्वायस्तः

स्मरण करके 92.

यम्

६. जिन श्रीकृष्ण की

शयन, आसन

आफ़ुतिधयः ६. तथा रूप और बुद्धि वृत्ति का १०. सोते-बैठते

नपतयः शिशुपाल

४. राजा १. शिश्रपाल

आदी

११. चलते-फिरते

पी॰ड्शाल्व

२. पौण्ड्रक और शाल्व

तत् साम्यम्

१३. उनसे सारूप्य मुक्ति

आदयः

३. आदि

आपुः

प्राप्त कर गये फिर 98.

गति विलास

चाल-ढ।ल-लीला-विनास 9.

अनुरक्तिधयाम् १५.

अनुराग से चिन्तन करने

वालों की

विलोकन आद्यैः । प्र. चितवन आदि

पुनः किम्।। १६. तो बात ही क्या है

श्रवोकार्थ-हे वसुदेव जी ! शिशु शाल, पौण्ड्रक, और शाल्व आदि राजा वैर-भाव से जिन श्रीकृष्ण की चाल, ढाल, लीला, विलास, चितवन आदि तथा रूप और बुद्धि-वृत्ति का सोते, बैठते, चलते-फिरते स्मरण करके उनसे सारूप्य मुक्ति को प्राप्त कर गये। फिर अनुराग से चिन्तन करने वालों की तो बात ही क्या है।।

### एकोनपञ्चाशः श्लोकः

मापत्यबुद्धिमकृथाः कृष्णे सर्वात्मनीरतरे । मायामनुष्यभावेन गृहैरवर्षे परेऽव्यये ॥४६॥

पदच्छेद— मा अपत्य बुद्धिम् अक्तथाः कृष्णे सर्व आत्मिन ईश्वरे । माया मनुष्य भावेन गृह ऐश्वर्य परे अन्यये।।

शब्दार्थ---

मा

४. कभी मत माया १०. उन्होंने लीला के लिये

अपत्य २. पुत्र मनुष्य ११. मनुष्य रूप बुद्धिम् ३. बुद्धि भावेन १२. प्रकट करके अकृथाः ५. कीजिये गूढ १४. छिपा रक्खा है

कृष्णे १. हे वसुदेव जी ! आप ऐश्वर्य १३. अपना ऐश्वर्य

श्रीकृष्ण में

सर्व आत्मिन ६. वे सर्वातमा परे ज. कारण अतीत और

ईश्वरे। ७. सर्वेश्वर अन्यथे।। ६. अविनाशी हैं श्लोकार्थ- हे वसुदेव जी ! आप श्रीकृष्ण में पुत्र बुद्धि कभी मत की जिये। वे सर्वातमा सर्वेश्वर, कारण

लाकाथ— ह वसुदव जा ! आप श्राकृष्ण म पुत्र बुद्धि कभा मत कार्लिय । व सर्वातमा सवश्वर, कारण अतीत ओर अविनाशी हैं । उन्होंने लीला के लिये मनुष्य रूप प्रकट करके अपना ऐश्वर्य छिपा रक्खा है ।

#### पञ्चाशः श्लोकः

#### भूभारासुरराजन्यहन्तचे गुप्तये सताम्। अवतीर्णस्य निवृत्ये यशो लोके वितन्यते॥५०॥

पदच्छेद— भूमार असुर राजन्य हन्तवे गुप्तये सताम् । अवतीर्णस्य निवृत्ये यशः लोके वितन्यते ।।

शब्दार्थ---

भूभार १. वे पृथ्वी के भार रूप अवतीर्णस्य द. अवतरित हुये हैं असुर ३. असुरों का निवृत्त्ये ७. जीवों को मुक्ति देने के लिये

राजन्य २. राज वेशधारी यशः १०. उनकी कीर्ति हन्तवे ४. नाश और लोके ६. इसी से जगत में गुप्तये ६. रक्षा करने के लिये तथा वितन्थते ।। ११. गायी जाती है

सताम्। ५. संतों की

क्लोकार्थ—वे पृथ्वी के भार रूप राज वेशधारी असुरों का नाश और सन्तों की रक्षा करने के लिये तथा जोवों को मुक्ति देने के लिये अवतरित हुये हैं। इसीसे जगत् में उनकी कीर्ति गायी जाती है।

#### एकपञ्चाशः श्लोकः

श्रीशुक उवाच-एतच्छ्रुत्वा महाभागो वसुदेवोऽतिविस्मितः। देवकी च महाभागा जहतुर्मोहमात्मनः॥५१॥

पदच्छेद-

एतत् श्रुत्वा महाभागाः वसुदेवः अति विस्मितः । देवकी च महाभागा जहतुः मोहम् आत्मनः ।।

शब्दार्थ-

एतत्

१. इस बात को

देवकी

७. देवकी जीको

भुत्वा

२. सुनकर

च महाभागा ५. और ६. परमभाग्यवती

महाभागाः बसुदेवः ३. परमभाग्यवान ४. वसुदेव जी को

जहतुः

१०. छोड़ दिया

व्यतिविस्मितः।

बड़ा ही विस्मय हुआ

मोहम् आत्मनः ॥६.

जन्होंने अपना माया-मोह-तत्काल

श्लोकार्य--इस बात को सुनकर परमभाग्यवान बसुदेव जी को और परमभाग्यवती देवकी जी को बहा ही विस्मय हुआ, उन्होंने अपना माया-मोह तत्काल छोड़ दिया ।।

#### द्विपञ्चाशः श्लोकः

इतिहासिममं पुण्यं धारयेद् गः समाहितः। स विध्येह शमलं ब्रह्मभूयाय कल्पते॥५२॥

पदच्छेद--

इतिहासम् इमम् पुण्यम् धारयेत् यः समाहितः । सः विध्य इह शमलम् ब्रह्मभूयाय कल्पते ॥

शब्दार्थ-

इतिहासम्

२. इतिहास

सः

. ७. वह

इमम्

1. यह

विघूय

१०. दूर करके

वुष्यम् घारयेत् ३. परम् पवित्र है ६. धारण करता है इह

प्त. इसी संसार में दि. सारा शोक-म ह

यः

४. जों

शमलम् ब्रह्मभूयाय

११. ब्रह्म-पद को

समाहितः ।

४. एकाग्रचित्त से इसे

कल्पते ।।

१२. प्राप्त करता है

क्लोकार्थ-यह इतिहास परमपिवत्र है। जो एकाग्रचित्त से इसे धारण करता है। वह इसी संसार में सारा शोक-मोह दूर करके ब्रह्म-पद को प्राप्त करता है।।

> इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां एकादशस्कन्धे पश्चमः अध्यायः ।। ५ ।।

## श्रीमद्भागवतमहापुराणम्

एकादशः स्कन्धः

षष्टः अध्यायः

प्रथमः श्लोकः

श्रीशुक उपाच-अथ ब्रह्माऽऽत्मजेवेंचैः प्रजेशेंरावृतोऽभ्यगात्।

भवश्च भूतभव्येशो ययौ भूतगर्णेवृतः॥१॥

पदच्छेद -- अथ ब्रह्मा आत्मजैः देवैः प्रजेशैः आवृतः अध्यगात्।

भवः च भूत भव्य ईशः ययौ भूत गर्णः वृतः ।।

शब्दार्यं—

अथ

१. तदनन्तर भवः १३. भगवान् शङ्कर

ब्रह्मा ६. ब्रह्मा जी च द. और

आत्मर्जः २. अपने पुत्र सनकादिकों भूतभव्य ११. भूत और भविष्य के

देवै: ३. देवताओं और ईश: १२. ईश्वर प्रजेशै: ४. प्रजापतियों से ययाँ १४. आये

आष्तः ५. घिरे हुए भूत गणैः ६. भूत गणौं से अभ्यगात्। ७. आये बुत्तः ।। १०. घिरे हुए

श्लोकार्य—तदनन्तर अपने पुत्र सनकादिकों, देवताओं और प्रजापितयों से घिरे हुए ब्रह्मा जी आये। और भूत गणों से घिरे हुए भूत और भविष्य के ईश्वर भगवान् शङ्कर आये।।

#### द्वितीयः श्लोकः

इन्द्रो मरुद्धिर्भगवानादित्या वसवोऽरिवनौ ।

ऋभवोऽङ्गिरसो रुद्रा विश्वे साध्याश्च देवताः ॥२॥

पदच्छेद-- इन्द्रः मरुद्भिः भगवान् आदित्याः वसवः आश्विनौ ।

ऋभवः अङ्गिरसः रुद्राः विश्वे साध्याः च देवताः ॥

शब्दार्थ--

इन्द्र ३. देवराज इन्द्र ऋभवः ७. ऋभू

मरुद्भि: १. मरुदगणों के साथ अङ्गिरसः ८. अङ्गिरा के वंशन ऋषि

भगवान् २. भगवान् रुद्धाः ६. ग्यारहों रुद्ध आदित्याः ४. सभी आदित्य गण विश्वे १०. विश्वेदेव वसवः ५. आठों वसु साध्याः ११. साध्य गण

आश्विनो । ६. अश्विनीकुमार च देवताः ।। १२. और देवता आये

श्लोकार्यं—मरुद्गणों के साथ भगवान् देवराज इन्द्र, सभी आदित्य गण, आठों वसु, अश्विनीकुमार ऋभु, अङ्किरा का वंशज, ऋषि, ग्यारहों रुद्र, विश्वेदेव, साध्यगण और देवता आये।।

#### तृतीय श्लोकः

गन्धवीप्सरसो नागाः सिद्धचारणगुद्धकाः।

पितरस्वैव सविद्याधरकित्रराः ॥३॥ ऋषयः

गन्धर्व अप्सरसः नागाः सिद्ध चारण ग्रह्मकाः। पदच्छेद-

ऋषयः पितरः च एव स विद्याधर किन्नराः ॥

शब्दार्थ-

ऋषि १. गन्धर्व गन्धवे ऋषयः पितर २. अप्सरसः पितर: अप्सरसः और 5. ३. नाग च एव नागाः

सहित पहुँचे 92. ४. सिद्ध सिब स १०. विद्याधर तथा ४. चारण विद्याधर

चारण ११. किन्नरों के ₹. गृह्यक किछराः ।। गुह्यकाः ।

श्लोकार्य-गन्धर्व, अप्सरायें, नाग, सिद्ध, चारण, गृह्यक, ऋषि और पितर, विद्याधर तथा किन्नरों के सहित पहुँचे।।

### चतुर्थः श्लोकः

सर्वे कृष्णदिहत्त्वः। द्वारकामुपसंजग्मुः वपुषा येन भगवान् नरलोकभनोरमः। यशो वितंने लोकेषु सर्वेलोकमलापहम्।।४॥

द्वारकाम् उपसंजन्मः सर्वे कृष्ण दिद्क्षवः। पदच्छेद-वपुषा येन भगवान् नरलोक मनोरमः।

भगवान ने

Ę.

यशः वितेने लोकेषु सर्वलोक मल अपहम्।।

शब्दार्थ--

भगवान

४. द्वारका में ७. पृथ्वी लोक में नरलोक द्वारकाम् प्र. जा पहुँचे (अर्थात्) मनोरमः । प्त. मनोहर वेष वाले उपसंजग्नुः १. ये सब लोग निर्मल यश को सब 98. यशः २. श्रीकृष्ण का वितेने १६. फैलाया है कृत्व १४. सभी लोकों में ३. दर्शन करने की इच्छा से लोकेषु दिवृक्षवः। ११. समस्त जोकों के सर्वलोक शरीर से लीला की है और वपुषा 90. जिस मल १२. मल को येन ê. १३. दूर करने वाले

क्लोकार्थ-ये सब लोग श्रीकृष्ण का दर्शन करने की इच्छा से द्वारका में जा पहुँचे। अर्थात् भगवान् ने पृथ्वी लोक में मनोहर वेष वाले शरीर से लीला की है। और समस्त लोकों के मल के दूर करने वाले निर्मल यश को सभी लोकों में फैलाया है।। (यह देखने के लिये सभी आ पहुँचे)

अपहम् ॥

#### पञ्चमः श्लोकः

तस्यां विश्वाजमानायां समुद्धायां महद्धिभिः। इयचन्तावितृष्तानाः कृष्णमद्भुतदर्शनम्॥५॥

पदच्छेद---

तस्याम् विश्वाजमानायाम् समृद्धायाम् महद्धिषिः। . व्यचक्षतः अविवृत्तः अक्षाः कृष्णम् अद्भृतः वर्शनम्।।

शब्दार्य--

समृद्धायाम्

महद्धिभिः।

तस्याम्

४. द्वारका में विकास

विभाजमानायाम् ३. देदीव्यमान

२. ऐश्वयों से समृद्ध एवं १. सब प्रकार की सम्पत्तियों व्यचक्षत अवितुप्त ५. श्रीकृष्ण के दर्शन किये पर

७. तृप्त नहीं हो रहे थे

अक्षाः ६. उनके नेत्र

कृष्णम् द. नयोंकि श्रीकृष्ण का

अब्भुतवर्शनम् ।। दे. दर्शन तो बड़ा ही अलीलिक है

क्लोकार्य — सब प्रकार को सम्पत्तियों, ऐश्वयों से समृद्ध एवं देदीप्यमान द्वारका में श्रोक्तब्ण के दर्शन किये परन्तु उनके नेत्र तृष्त नहीं हो रहे थे। क्योंकि श्रीकृष्ण का दर्शन तो बड़ा ही वलोलिक है।

#### षष्ठः श्लोकः

स्वर्गोद्यानोपगैर्माल्यैरङ्घादयन्तो यदूत्तमम् । गीभिरिचत्रपदार्थाभिस्तुष्दुबुर्जगदीरवरम् ॥६॥

प<del>दच्</del>छेद—

स्वर्गः उद्यान उपगै माल्यैः छावयन्तः यदुउत्तमम् । गीभिः चित्रपद् अर्थाभिः तुष्ट्रवुः जगब् ईश्वरम् ।।

शब्दार्य---

स्वर्गः

१. स्वर्गके

गीमिः

६. वाणी के द्वारा वे

उद्यान

२. उद्यान नन्दनवन

चित्रप**र्** अर्थाभिः ७. चित्र-विचित्र पदों तथा व. अथीं से युक्त

उपगै माल्यैः ३. से प्राप्त ४. दिव्य पुष्पों से

तुष्ट्**वः** 

१२. स्तुति करने लगे

छादयन्तः

६. ढक दिया

जगद्

१०. उन जगत् के

यदुउत्तमम् ।

थे. जगदीश्वर भगवान् को

ईश्वरम्।।

११. ईश्वर श्रोकुष्ण की

क्लोकार्य — स्वर्ग के उद्यान नन्दनवन से प्राप्त दिष्य-पुष्पों से जगदीश्वर भगवान को ढक दिया चित्र-विचित्र पदों तथा अथीं से युक्त वाणी के द्वारा वे उन जगत् के ईश्वर श्रीकृष्ण का स्तुति करने लगे।।

#### सप्तमः श्लोकः

देवाऊचु:-नताः स्म ते नाथ पदारविन्दं बुद्धीन्द्रियपाणमनोवचोभिः। यिचन्त्यतेऽन्तह् दि भावयुक्ते भुं सुत्तुभिः कर्ममयोक्पाशात् ॥७॥ नताः स्म ते नाथ पादारविन्दम् बुद्धि इन्द्रिय प्राण मनः वचोषिः।

यत् चिन्त्यते अन्तः हृदि भाव युक्तैः मुमुक्षुभिः कर्ममय उक्पाशात् ।।

शब्दार्थ— १४. नमस्कार किया है यत् चिन्त्यते प. जिसका चिन्तन करते रहते हैं नताः स्म अन्तः हृदि ७. अपने हृदय के सन्दर इ. आपके हे स्वामी! ५. भक्ति-भाव से नाय भाव पादारविन्दम् १०. उन्हीं चरण कमलों को युक्तैः ६. युक्त होकर ११. हम लोगों ने अपनी बुद्धि मुमुक्षभिः 🐪 ४. छूटने की इच्छा वाले मुमुक्षुजन बुद्धि १२. इन्द्रिय-प्राण कर्मों के इन्द्रिय प्राण कर्ममय मनः बचोभिः । १३. मन और वाणी से उरुपाशात् ।। ३. कठिन फन्दों से श्लोकार्थ-हे स्वामी! कर्मों के कठिन फन्दों से छूटने की इच्छा वाले मुमुक्षुजन मिक्त-भाव से युक्त

होकर अपने हृदय के अन्दर जिसका चिन्तन करते रहते हैं। आपके उन्हीं चरण कमलों को हम लोगों ने अपनी बुद्धि, इन्द्रिय, प्राण, मन और वाणी से नमस्कार किया है।।

#### अष्टमः श्लोकः

त्वं मायया त्रिगुणयाऽऽस्मनि दुर्विभाव्यं व्यक्तं सृजस्यवसि लुस्पसि तद्गुणस्थः। न एतेर्भवानजित कर्मभिरज्यते वै यत् स्वे सुखेऽब्यवहितेऽभिरतोऽनवद्यः ॥८॥ पदच्छेद-स्वम् मायया त्रिगुणया आत्मिन दुविभाव्यम् व्यक्तम् सृजसिअवसि लुम्पसि तत् ग्रुणस्थः । न एतेः भवान् अजित् कर्मभिः अज्यते वैयत् स्वे सुखे अव्यवहिते अभिरतः अनवद्यः ॥

शब्दार्य— न एतेः भवान् २. आप १०. यह सब करते हुये भी आप त्वम् माययात्रिगुणया ६. त्रिगुणमयी माया से अजित 9. हे अजित ! अपने आप में कर्मभिः 99. कर्मों से आत्मनि द्विभाव्यम्ब्यक्तम्थ. अचिनयं नाम रूप प्रपन्ध की अज्यतेवैयत् . १२. लिप्त नहीं होते हैं। पयोंकि दचना करते पालन करते और स्वे सुखे **सृज**सिअवसि १४. स्वरूप भूत परमानन्द में £. संहार करते हैं अव्यवहिते **लुम्प**सि १३. अपने अखण्ड अभिरतः मायिक रज आदि 94. मग्न रहते हैं तत्

गुणों में स्थित होकर अनवद्यः ॥ 94. आप निरन्तर गुणस्थः। म्लोकार्य-हे अजित ! आप मायिकरज आदि गुणों में स्थित होकर अचिन्त्य नाम रूप प्रपश्च की त्रिगुणमयी माया से अपने आप में रचना करते पालन करते और संहार करते हैं। यह सब करते हुये भी आप कर्मों से लिप्त नहीं होते हैं। क्योंकि अपने अखण्ड स्वरूप भूत

परमानन्द में आप निरन्तर मग्त रहते हैं।।

#### नवमः श्लोकः

शुद्धिनृ णां न तु तथेख्य दुराशयानां विचाश्रुताध्ययनदानतपः क्रियाभिः। सन्वातमनास्यभ ते यशसि प्रवृद्ध-सच्छद्धया अवणसम्भृतया यथा स्यात्॥॥॥

#### पदच्छेद--

शुद्धिः नृणाम् न तु तथा ईड्य दुराशयानाम् विद्या श्रुत अध्ययन दान तपः क्रियाभिः । सत्त्व आत्मनाम् ऋषम ते यशसि प्रवृद्ध सत् श्रद्धया श्रवण सम्भृतया यथा स्यात् ।।

#### शन्दार्थ --

शुद्धिः नृणाम्	ξ.	मनुष्यों की चित्त शुद्धि	ऋषभ	90.	हे श्रेष्ठ ! परमात्मन् !
न तु तथा	<b>9</b> .	वैसी नहीं होती है	ते यशित	98.	आपकी कीर्ति के विषय में
ईड्य	9.	स्तुति करने योग्य हे	नुति करने योग्य हे प्रवृद्ध १५. दि		दिनों-दिन बढ़ने वाली
		परमात्मन् !		٠	, a , a , a , a , d , d , d , d , d , d
दुराशयानाम्	٦.	कलुचित्तवत्	सत् श्रद्धया	٩٤.	सत् श्रद्धा से होती है
विद्या भुत	٦.	उपासना-वेदों का	<b>अ</b> वण	99.	श्रावण के द्वारा
अध्ययन	₹.	अध्ययन	सम्भृतया	97.	सम्पुब्ट
द्यान-तपः	8.	दान-तपस्या और	यथा .	<b>G.</b> /	जैसी .
क्रियाभिः।	<b>ų</b> .	यज्ञादि कर्म करने वाले	स्यात् ।।	<b>ዳ</b> .	कि
सत्त्व आत्मनाम् १३.		शुद्ध अन्तःकरण पुरुषों की			

श्लोकार्थं—स्तुति करने योग्य हे परमात्मन् ! उपासना वेदों का अध्ययन, दान, तपस्या और यज्ञादि कर्म करने वाले मनुष्यों की चित्त शुद्धि वैसी नहीं होती है । जैसी कि हे श्रेष्ठ परमात्मन् ! श्रावण के द्वारा सम्पुष्ट शुद्ध अन्तः करण पुरुषों की आपकी कीर्ति के विषय में दिनों-दिन बढ़ने वाली सत् श्रद्धा से होती है ।।

#### दशमः श्लोकः

स्यानस्तवाङ्घिरशुभाशयधूमकेतुः चेमाय यो मुनिभिराद्वहदोस्तमानः। यः सात्वतैः समविभूतय आत्मवद्भि-व्यूहेऽर्चितः सवनशः स्वरतिक्रमाय ॥१०॥

पदच्छेद—स्यात् नः तव अङ्घ्रि अशुभ आशय धूमकेतुः क्षेमाय यः मुनिश्निः आर्द्रहृदा उह्यमानः । यः सात्वतैः समविभूतयः आत्मविद्भः वर्यू हे अखितः सवनशः स्वः अतिक्रमाय ।।

#### शब्दार्थ--

स्यात् नः	<b>9</b> ¥.	हमारी समस्त	यः	₹.	जिनका
तव अङ्द्रि	93.	आपके वे ही चरण कमल	सास्वतेः	9.	भक्तजन
भगुभआशव	- የሂ.	अधुभवासनाओं को मस्म करने के लिये	समिबभुतयः	<b>4.</b>	समान ऐश्वर्य की प्राष्ति लिये
घूमकेतुः	٩٤.	अग्नि के समान हों	आत्मभवद्भिः	ς.	जितेन्द्रिय धीर पुरुष
क्षेमाय	۹.	मोक्ष की प्राप्ति के लिये	व्यूं हे अचितः	ч,	चतुर्व्याह के रूप में पूजा करते हैं
यः मुनिषिः	٩.	मननशील ऋषि जिन्हें	सवनशः	٩٦.	तीनों समय जिसका पूजन करते हैं
आर्ब्रह्दा	₹.	पिघले हुये हृदय से	स्व:	90.	स्वगंलोक का
उह्यमानः ।	ပ္စ	लिये-लिये फिरते हैं	अतिक्रमाय ॥	99.	अतिक्रमण करके भगद्धाम की प्राप्ति के लिये

श्लोकार्थ—मननशील ऋषि जिन्हें मोक्ष की प्राप्ति के लिये पिघले हुये हृदय से लिये-लिये फिरते हैं।
समान ऐश्वर्य की प्राप्ति के लिये जिनका भक्तजन चतुर्व्यह के रूप में पूजा करते हैं।
तथा जितेन्द्रिय घीर पुरुष स्वर्गलोक का अतिक्रमण करके मगद्धाम की प्राप्ति के लिये
तीनों समय जिनका पूजन करते हैं। आपके वे ही चरण कमल हमारी समस्त अशुभवासनाओं को भस्म करने के लिये अग्नि के समान हों।।

#### एकादशः श्लोकः

यश्चिन्त्यते प्रयतपाणिभिरध्वराग्नौ जय्यानिहक्तविधिनेश ह्विग्र हीत्वा । अध्यात्मयोग उत योगिभिरात्ममायां जिज्ञासुभिः परमभागवतः परीष्टः ॥११॥ पदच्छेद-यः चिन्त्यते प्रयत पाणिभिः अध्वर अग्नौ त्रय्या निरुक्तविधिना ईश हवि गृहोत्वा ।

अध्यातम् योग् उत्तयोगिभिः आत्ममध्याम् जिज्ञासुभिः परम भागवतैः परीष्टः ॥ शब्दारं-यः चिन्त्यते द. जिनका चिन्तन करते हैं अध्यात्म गीग १०. अध्यातम योग में

संयत हाथों में प्रयत पाणिभिः g. अथवा

१३. योगीजन और योगिभिः यज्ञ क्षण्ड की अध्वर

११. आत्म स्वरूपिणी माया के अग्नि में आहुति देते समय आत्ममायाम् अग्नी

तीनों वेदों के द्वारा जिज्ञासूभि: १२. जिज्ञामु ₹. त्रस्या बताई गई विधि से निरुक्तविधिना ₹. १४. वड़े-वड़े परम

र्डश हे प्रभो ! याजिय लोग भागवतैः 94. प्रेमी भक्तजन जिनको 9.

हवि गृहीत्वा । परीव्टः ।। १६. अपना परम इट मानते हैं हब्य लेकर ¥. श्लोकार्थ--हे प्रभी ! याजिक लोग तोनों वेदों के द्वारा वताई गई विधि से संयत हाथों में हब्य लेकर यज्ञ-कुण्ड की अग्नि में आहुति देते समय जिनका चिन्तन करते हैं। अयवा अध्वात्मक योग में आत्म स्वरूपिण माया के जिज्ञास योगीजन और बड़े-बड़े प्रेमी भक्तजन जिनशो अपना परम इब्ट मानते हैं।।

#### द्वादशः श्लोकः

पर्युष्टया तव विभो वनमालयेयं संस्पर्धिनी भगवती प्रतिपत्निवच्छीः। यः सुप्रणीतमसुयार्णमाददन्नो भ्यात् सदाङ्घिरस्भाशयध्मकेतुः॥१२॥ पदच्छेद- पर्युष्टयातव विभो वनमालया इयम् संस्पिधनी भगवतीम् प्रतिपत्निवत् श्रीः।

यः सुप्रणीतम् असुयाअर्हणम् आददत् नः भूयात् सदाङ्ज्ञि अशुभअशय धुमकेतः ।।

शब्दार्थ-पर्यं ध्टयातव २. सुरझाई हुई वासी यः किर भी आप ٤. हे प्रभो! आपके वक्षः स्थल पर सुप्रणीतम् ११. विभो प्रेम से

वन माला से अभूया अर्हणम् १०. इस वासी माला से की हुई वनमालया

पूजा को

स्वीकार करते हैं 92. इयम् यह आददत् संस्पधिनी प. द्वेष रखती है हम लोगों की 98. नः

भगवतीम् भगवती हो वें ٧. 99. भूयात्

प्रतिपत्निवत् सौत के समान ऐसे आपके चरण कमल सदा सवाङ्घि 93.

भी: । लक्ष्मी विषय-वासना को जलाने वाले अशुभ आशय 94.

धमकेतः ॥ 98. अग्नि के समान

क्लोकार्थ-हे प्रमो ! आपके वक्षः स्थल पर मुरझाई हुई वासी वनमाला से यह भगवती लक्ष्मी है, सौत के समान द्वेष रखती हैं। फिर भी आप इस वासी माला से की हुई पूजा को प्रेम से स्वीकार करते हैं। ऐसे आपके चरण कमल सदा हुम लोगों की विषय-वासना को जलाने के लिये अग्नि के समान होवें।।

#### त्रयोदशः श्लोकः

केतुस्त्रिविकमयुतस्त्रिपतत्पताको यस्ते भयाभयकरोऽसुरदेवचम्बोः। स्वर्गाय साधुषु खलेष्वितराय भूमन् पादः पुनातु भगवन् भजतामघं नः ॥१३॥ पदच्छेद-केतुः त्रिविक्रम् यूतः त्रियतत पताकः यः ते भयअभयकरः असूर देवचम्वोः।

स्वर्गाय साध्यु खलेषु इतराय भूमन् पादः पुनातु भगवन् भजताम् अधम् नः ।। ४. केतु के समान है उसमें से स्वर्गाय साध्य पo. वे सत्तों के वैकुण्डलोक और ३: तीन पगों से युक्त चरण खलेखु इतराय ११. दुव्हों की अधोगति का कारण हैं त्रिविक्तम युतः

 शिरती हुई तीन धारायें १. हे अनन्त ! त्रिपतत भूमन्

६. तीन पताकाओं के समान हैं पाद: १३. आपका ऐसा चरण कमल पताकः

१६. घो-बहाकर पवित्र कर दे २. आपके यः ते पुनातु

भयअभयकरः दे. क्रमशः भय और अभय देने वाले हैं भगवन् असुर ७. जो दैत्य और भजताम् १२. हे प्रभो!

१४. भजन करने वाले

 देवताओं की सेना के लिये अधम् नः ।। १५. हम भक्तजनों के पापों को देवचम्वोः। **क्लोकार्थ--हे अनन्त ! आपके** तीन पगों से युक्त चरण केतु के समान है। उसमें से गिरने वाली तीन धारायें तीन पताकाओं के समान हैं। जो दैत्य और देवताओं की सेना के लिये क्रमशः भय और अभय देने वाले हैं। वे सत्तों को वैक्ण्ठ लोक और दृष्टों को अधोगति का

कारण है। हे प्रभो! आपका ऐसा चरण कमल भजन करने वाले हम भक्तजनों के पापों

को घो-बहाकर पवित्र कर दे।।

चतुर्दशः श्लोकः

नस्योतगाव इव यस्य वशे भवन्ति ब्रह्मादयस्तनुभृतो मिथुरर्द्यभानाः। कालस्य ते प्रकृतिपूरुषयोः परस्य शं नस्तनोतु चरणः पुरुषोत्तमस्य ॥१४॥ पदच्छेद- नः सिओतगावः इवघस्य वशेभवन्ति ब्रह्मआदयं तनुभृतः मिथः अर्छमानाः ।

कालस्य ते प्रकृति पृरुषयोः परस्य शम नः तनो तु चरणः पृरुषोलमस्य ।।

ं शब्दार्थ--नः सिओत ४. नथे कालस्य ६. बैल के गावः १३. आपका

७. समान जिस परमात्मा के प्रकृति पूरुवयोः १०. प्रकृति-पुरुव से डवयस्य

 वश में हो जाते हैं परस्ये ११. परे वशेभवन्ति

१. ब्रह्मा आदि बह्मआदय शम् नः १४. हमारा कल्माण

२. शरीरधारी तनो तु ٩٤. करे तनुभृतः

३. तीनों गणों के भावों से मिथ चरणः १४. चरण कमल अर्थमानाः। ४. टक्कर लेते हुये पुरुषोत्तमस्य ॥ १२. पुरुषोत्तम

श्लोकार्य- ब्रह्मा आदि शरीरधारी तीनों गुणों के भावों से टक्कर लेते हुये नथे वैल के समान जिस परमात्मा के वश में हो जाते हैं। काल स्वरूप प्रकृति-पुरुष से परे पुरुषोत्तम आपका

चरण-कमल हमारा कल्याण करे।।

### पञ्चदशः श्लोकः

अस्यासि हेतुरुद्यस्थितिसंयमानामध्यक्तजीवमहतामपि कालमाहुः। सोऽयं त्रिणाभिरित्वलापचये प्रचृत्तः कालो गभीरस्य उत्तमपूरुषस्त्वम् ॥१५॥ पदच्छेद-अस्य असि हेतुः उदय स्थिति संधमानाम् अध्यक्त जीव महताम् अपि कालम् आहुः। सः अवम् त्रिणाभिः अखिल अपध्ये प्रवतः कालः गभीरस्य उत्तम पूरुषः स्वम्॥

शब्दार्थ — अस्य १. आप इस जगत् की सः अथग् १०. ऐसे आप
असिहेतुः ४. परम कारण हैं त्रिणाभिः दे. तीन नाभियों वाले
उदय स्थिति २. उत्पत्ति-स्थिति और अखिल अपचये ११. सबको क्षय की और
संयमानाम् ३. प्रलय के प्रवृत्तः १२. ले जाने वाले
अध्यस्त जीव १. आप प्रकृति, पुरुष और कालः १४. काल स्वरूप
महताम् अपि ६. महत्तत्व के भी गमीरस्य १३. गम्भीर गति वाले
कालम् ७. नियन्त्रण करने वाले काल उत्तम पूरुषः १६. उत्तम पुरुष हैं
आहः। व. कहे गये हैं त्वम्।। ११. साप

श्लोकार्थ—आप इस जगत को उत्पत्ति-स्थिति और प्रलय के परम कारण है। आप प्रकृति-पुरुष और महत्तत्व के भी नियन्त्रण करने वाले काल कहे गये हैं। (गर्भी, जाड़ा, बरसा काल रूप) तीननाभियों वाले ऐसे आप सबको क्षय की ओर ले जानेवाले गम्भीर गति वाले काल स्वरूप आप उत्तम पूरुष हैं।।

वरूप आप उत्तम पुरुष हु ॥ पोड्याः श्लोकः

स्वतः पुमान् समधिगम्य यया स्ववीर्यं धत्ते महान्तमिव गर्भममोचवीर्यः। सोऽयं तयानुगत आत्मन आण्डकोशं हैमं ससर्ज बहिरावरणैरुपेतम् ॥१६॥ पदच्छद—स्वतः पुमान् समधिगम्य यथा स्ववीर्यम् धत्ते महान्तम् इवगर्भम् अमोचवीर्यः।

सः अयम् तया अनुगतः आत्मनः आण्डकोशम् हैमम् संसर्ज वहिः आवरणैः उपेतम् ।। शब्दार्थ-- त्वत्तः पुनाम् १. यह पुरुष आपसे सः अयम ६. वही यह महत्तत्व समिवगम्य ३. भलीभांति प्राप्त करके अनुसरण करके तथा अनुगतः १०. त्रिगुण मयो माया का जिस माया के साथ संयुक्त होकर आत्मनः ११. अपने से युक्त हो कर २. अपनी शक्तिकी आण्डकोशम् १४. ब्रह्माण्डकोश की स्ववीर्यम् धत्ते धारण करता है १४. सुवर्णमय हैमम् ६. विश्व के महत्तत्व को ससर्ज महान्तम् १६. रचना करता है ७. इस विश्व के गर्भ के समान बहिः आवरणैः १२. बाहरी आवरणों इवगर्भम् ४. अमोघवीर्य हो जाता है उपेतम् ।। १३. वाले श्लोकार्थ-यह पुरुष आपसे अपनी शक्ति को भलीभाँति प्राप्त करके अमोघ वीर्य हो जाता है। और जिस माया के साथ संयुक्त होकर विश्व के महत्तत्त्व को इस विश्व के गर्भ के समान

- धारण करता है। वही यह महत्तत्व त्रिगुण मयी माया का अनुसरण करके अपने से युक्त होकर बाहरी आवरणों वाले सुवर्ण मय ब्रह्माण्ड की रचना करता है।।

#### सप्तदशः श्लोकः

तत्तस्थुषरच जगतरच अचानधीशो यन्माययोत्धगुणविक्रिययोपनीतान् । अर्थाञ्ज्ञषत्रपि हृषीकपते न लिप्तो येऽन्ये स्वतः परिहृतादिप विभयति स्म ॥१७॥ पदन्छेद—तत् तस्युषः च जगतः च भवान् अधीशः यत् माययः उत्थगुण विक्रिययः उपनीतान् ।

अर्थान् जुषन् अपि हृषीकपते न लिप्तः ये अन्ये स्वतः परिहृतात् अपि विभ्यतिस्य ।।

इसलिये अथनि १०. विभिन्न पदार्थी का शब्दार्थ-तत् ٩. जुषन् अपि उपभोग करते हुये भी तस्युषः च समस्त चराचर 99. 8. ह्रषोकपते जगत के २. हे हचीकेश! जगतः च न लिप्तः ₹. आप १२. बाप उनमें लिप्स नहीं होते हैं भवान् ६. स्वामी हैं ये अन्ये अधीश: जब कि अन्य जो लोग हैं वे 93. यत् मायया उत्थ ७. यही कारण है माया के द्वारा स्थापित स्वतः १४. स्वयं व. गुण विषमता के कारण गुण विक्रिययः परिहतात अपि १५. विषयों को छोड़कर भी उपनीतान् । विश्यतिस्म ।। १६. उनसे उरते रहते हैं प्राप्त श्लोकार्य-इसलिये हे हृषीकेश ! आप समस्त चराचर जगत के स्वामी हैं। यही कारण है कि माया

-इसलियं हे हुषोकेश ! आप समस्त चराचर जगत के स्वामी हैं। यही कारण है कि माया के द्वारा स्थापित गुण विषमता के कारण प्राप्त विभिन्न पदार्थों का उपभोग करते हुये भी आप उनमें लिप्त नहीं होते हैं जबकि अन्य जो लोग हैं वे स्वयं विषयों को छोड़कर भी उनसे डरते रहते हैं।।

#### अष्टदशः श्लोकः

स्मायांवलोकलवदर्शितभावहारिभ्रमण्डलप्रहितसौरतमन्त्रशौण्डैः । परन्यस्तु षोडशसहस्रमनङ्गवाणैयस्येन्द्रियं विमिश्रितुं करणेने विभव्यः ॥१८॥ परन्थर- स्माय अवलोक लव दिशत भावहारि भूमण्डल प्रेहित सौरत मन्त्र शौण्डेः। परन्यः तु षोडश सहस्रम् अनङ्गवाणैः यस्य इन्द्रियम् विमिश्रतुम् करणैः न विभव्य ॥

शब्दार्य-स्माय १. सन्द मुसकान और पत्न्यः तु न. पत्नियाँ अवलोक तिरछी चितवन से युक्त ₹. पोडश सोलह कटाक्ष से ७. हजार लव सहस्रम् प्रदर्शित करने वाली दशित १३. काम बाणों से ሂ. अनङ्ग बाणैः अपना मोहक काम बाण यस्य इन्द्रियम् १४. आपके मन को भावहारि 8. भौहों के इशारे से तथा १४. क्षुब्ध करने में विमिथतम् भ्रमण्डल प्रेहित दे १०. सूरत सम्बन्धी १२. इन्द्रियों के हाव-भावों से करणैः सोरत प्रौढ बालायों से भी न विभव्यः ।। १६. समर्थ न हो सकीं। मन्त्र शीण्डेः । ११.

श्लोकार्थ — हे भगवन् ! मन्द मुसकान और तिरछी चितवन से युक्त कटाक्ष से अपना मोहक काम बाण प्रदिश्चित करने वाली सोलह हजार पितवाँ भोहों के इशारे से तथा सुरत सम्बन्धी प्रौढ आलापों से भी, इन्द्रियों के हाब-भावों से, काम वाणों से आपके मन को क्षुड्य करने में समर्थ न हो सकीं।

#### एकोनविंशः श्लोकः

विभ्व्यस्तवास्ततकथोदवहास्त्रिकोक्याः पादावनेजसरितः रामकानि हन्तुम् । आनुश्रवं श्रुतिभिरङ्घजमङ्गसङ्गैस्तीथद्वयं श्रुचिषदस्त उपस्पृशन्ति ॥१६॥ पदच्छेर — विम्ब्यः तव अमृत कथा उदवहाः स्त्रिलोक्याः प्रादावनेजसरितः शमलानि हन्तुम् । आनु श्रवम् श्रुतिभिः अङ्ग्रिजम् अङ्ग्रे सङ्गैः तीथं द्वयम् श्रुचिषदः ते उपस्पृशन्ति ॥

शब्दायं—

सुनने योग्य कथा और विम्ह्य: समर्थ हैं 5. अनुधनम् आपकी समृतसयी कथारूपी श्रुतिभिः कानों के द्वारा तव अमृत क्रथा 8. 90. नदी और उदवहा **এ**জ্লিনস্ 98. गंगा त्रिलोकी की त्रिलोक्याः १२. अङ्गों के अङ्ग पाववनेज ६. चरणों के जल रूपी १३. सङ्ग (स्नान योग्य) सङ्गैः सरिताः ७. गंगा तीयं द्वयम १४. दोनों ही तीर्थ का शमलानि २. पांच राशि को द्ध. सरसंग सेवी विवेकीजन युचिषयः ते

हन्तुम्। ३. नष्ट करने के लिये उपस्पृशन्ति।। १६. सेवन करते हैं

श्लोकार्थ—हे भगवन् ! त्रिलोकी की पाप राशि को नष्ट करने के लिये आपकी अमृत मयी कया कृषी नदी और चरणों के जल कृषी गंगा समर्थ हैं। सत्संग सेवी विवेकी जन आपकी कानों के द्वारा सुनने योग्य कथा और अङ्कों के सङ्क स्नान योग्य गंगा दोनों ही तीर्थ का सेवन करते हैं।।

**अापकी** 

#### विंशः श्लोकः

बादरायणिरुवाच-इत्यभिष्टूय विबुधैः सेशः शतधृतिहिरिम् । अभ्यभाषत गोविन्दं प्रणम्याम्बरमाश्रितः ॥२०॥

पदच्छेद— इति अभिष्ट्य विबुधैः स ईशः शतधृतिः हरिम्। अभ्यभावत गोविन्दम् प्रणम्य अभ्वरम् आश्रितः।।

शब्दार्थ —

इति ११. कहने लगे ५. इस प्रकार अभ्यभाषत अभिष्ट्य ६. स्त्रति की और गोविन्दम् १०. भगवान से समस्त देवताओं और विबुधैः ७. प्रणाम करके तथा प्रणम्य २. भगवान् शङ्कर के साथ स ईशः द. आकाश में अम्बरम् आश्रितः ॥ शतधृतिः ब्रह्मा जी ने **दे.** स्थित होकर

हरिम्। ४. भगवान् की

. ११लोकार्थ — समस्त देवताओं और भगवान् शब्द्धर के साय ब्रह्मा जी ने भगवान् की इस प्रकार स्तुति की। और प्रणाम करके तथा आकाश में स्थित होकर भगवान् से कहने लगे।।

# एकविंशः श्लोकः

भूमेभीरावताराय पुरा विज्ञापितः प्रभो। त्वमस्माभिरशेषात्मंस्तत्त्रथैवोपपादितम्

पदच्छेद--

भूमेः भार अवताराय पुरा विज्ञापितः प्रभो। त्वम् अस्माभिः अशेष आत्मन् तत् तथैव उपपादितम् ।।

शब्दार्थ-

६. आपसे पृथ्वी का त्वम् मुने: 9. ५. हम लोगों ने अस्माभिः भार भार 5. १. सर्व समर्थ उतारने के लिये अशेष अवताराय २. आत्मस्वरूप ४. पहले आत्मन् पुरा तत् तथैव

प्रार्थना की थी विज्ञापितः 90.

११. वह काम आपने उसी

प्रकार

प्रमी।

३. हे प्रभो !

उपपादितम्।। १२. पूरा कर दिया

श्लोकार्य-सर्व समर्थ आत्मस्वरूप हे प्रभो ! पहले हम लोगों ने आप से पृथ्वी का भार उतारने के के लिये प्रार्थना की थी। वह काम आपने उसी प्रकार पूरा कर दिया।।

### द्वाविंशः श्लोकः

धर्मरच स्थापितः सत्सु सत्यसन्धेषु वै त्वया। कीर्तिरच दिन्तु विन्तिप्ता सर्वलोकमलापहा ॥२२॥

वदच्छेद---

धर्मः च स्थापितः सत्सु सत्यसन्धेषु वै त्वया। कीर्तिः च दिक्षः विक्षिप्ता सर्वलोक मल अपहा ।।

शब्दार्थ--

५. धर्म की कोतिः च धर्मः च ऐसी कीर्ति स्थापना कर दी और ७. दसों दिशाओं में स्थापितः दिक्ष सत्तों से कल्याण के लिये विकिप्ता इ. फैला दी जो सत्सु सत्यसन्धेषु सत्य परायण सर्वलोक ₹. १०. समस्त लोकों के ११. पाप को निश्चय ही मल आपने अपहा ॥ १२. नष्ट कर देने वाली है त्वया ।

श्लोकार्थ-निश्चय ही अपने सत्य परायण सन्तों के कल्याण के लिये धर्म की स्थापना कर दी। और दसों दिशाओं में ऐसी कीर्ति फैला दी जो समस्त लोकों के पाप को नष्टकर देने वाली है।।

# त्रयोविंशः श्लोकः

अवतीर्य यदोवंशे विश्वद् रूपमनुत्तमम्। कर्माण्युदामवृत्तानि हिताय जगतोऽकृथाः॥२३॥

पदच्छेद--

अवतीर्य यदोः वंशे विश्वत् रूपम् अनुत्तमम्। कर्माणि उद्दाम वृत्तानि हिताय जगतः अक्तयाः॥

शब्दार्थं--

अवतीर्य ६. अवतार लिया कर्माणि ११. अनेकों लीलायें यदो: यदु उद्दाम दे. उदारता और वंश वंश में **X**. वृत्तानि १०. पराक्रम से भरी विभ्रत् ₹. धारण करके हिताय हित के लिये रूपम ₹. 色山 जगतः ७. जगत के अनुत्तमम् । आपने सर्वोत्तम 9. १२. की अकृथाः ॥

क्लोकार्थं—आपने सर्वोत्तम रूप धारण करके यदुवंश में अवतार लिया। जगत के हित के लिये उदारता और पराक्रम से भरो अनेकों लीलायें कीं।।

# चतुर्विशः श्लोकः

यानि ते चरितानीश मनुष्याः साधवः कत्तौ । श्रुण्वन्तः कीर्तयन्तरच तरिष्यन्त्ञसा तमः ॥२४॥

वदच्छेद---

यानि ते चरितानि ईश मनुष्याः साधवः कलौ।

श्रुण्वन्तः कीर्तयन्तः च तरिष्यन्ति अञ्जसा तसः।।

शब्दार्थ---

यानि ते ५. आपकी इन श्रुवदस्तः श्रवण चरितानि ६. लीलाओं का कोर्तयन्तः कीर्तन करेंगे <u> 5</u>. ईश 9. हे प्रभो! **द.** और च मनुष्याः ४. मनुष्य तरिष्यन्ति १२. पार हो जायेंगे ३. जो साधु स्वभाव साधवः अञ्जसा १०, वे सुगमता से ही कलियुग में कलौ। तमः ॥ ११. अज्ञान रूप अन्धकार से

धलोकार्थं — हे प्रभो ! कलियुग में जो साधु स्वभाव मनुष्य आपकी इन लीलाओं का श्रवण और कीतंन करेंगे । वे सुगमता से ही अज्ञान रूप अन्धकार से पार हो जायेंगे ।।

#### पञ्चविंशः श्लोकः

यदुवंशेऽवतीर्णस्य भवतः पुरुषोत्तम। शरच्छुतं व्यतीयाय पश्चविंशाधिकं प्रभो ॥२५॥

पदच्छेद--

यहु वंशे अवतीर्णस्य भवतः पुरुषोत्तमः। शरत शतम व्यतीयाय पञ्जविशः अधिकम् प्रभो।।

शब्दार्थं---

१०. वर्ष शरद् ४. यदु-वंश में ७. एक सी वंशे शतम् ११. बीत गये हैं ६. अवतार गृहण किये हुये ग्यतीयाय अवतीर्णस्य ३. आपको पश्चविशः प्रचीस से भवतः द. अधिक अधिकम् १. हे पुरुषोत्तम ! पुरुवोत्तम । प्रभो । २. हे प्रभो!

श्लोकार्य — हे पुरुषोत्तम ! हे प्रभो ! आपको यदुवंश में अवतार गृहण किये हुये । एक सौ पच्चीस से अधिक वर्ष बीत गये हैं ।।

# षट्विंशः श्लोकः

नाधुना तेऽखिलाधार देवकार्यावशेषितम्। कुलं च विप्रशापेन नष्टंप्रायमभूविदम्॥२६॥

पदच्छेद---

न अधुना ते अखिल आधार देव कार्य अवशेषि तम्। कुलम् च वित्र शापेन नष्ट प्रायम् अभूत् इसम्।।

शब्दार्थ--

११. कुल भी ७. नहीं है कुलम् त व. और ब्राह्मणों के च विप्र ३. अब अध्ना इ. शाप के द्वारा शापेन ४. आपके लिये १. हे सर्व रूप ! नष्ट नहट **93.** अखिल-प्राथम् १२. एक प्रकार से २. आधार आधार प्र. हम देवों का कोई कार्य 98. हो चुका है अभूत् टेवकार्य बाकी इवम् ॥ 90. आपका यह अवशेषितम् ।

क्लोकार्य हे सर्वरूप आधार अब आपके लिये हम देवों का कोई कार्य बाकी नहीं है। और ब्राह्मणों के शाप के द्वारा आपका यह कुल भी एक प्रकार से नष्ट हो चुका है।।

#### सप्तविंशः श्लोकः

ततः स्वधाम प्रमं विशस्य यदि मन्यसे। सत्त्वोकाँवलोकपालान् नः पाहि वैकुण्ठिकक्करान्॥२७॥

पदच्छेद- ततः स्वयाम परमम् विशस्व यदि मन्यसे। सलोकान् लोकपालान् नः पाहि वैकृण्ठ किञ्करान्।।

शब्दार्थ --

ततः १. इसलिये सलोकान् ११. लोकों के साथ स्य ४. अपने लोक पालान् १२ पालों का

धाम ६. धाम में नः १०. हम

परमम् ५. परम पाहि १३. पालन-पोलण की जिये

तिशस्त्र ७. पद्यारिये और वैकुण्ठ ५. अपने यदि २. यदि किङ्करान् ।। ६. सेवक

मन्यसे। ३. आप उचित समझें तो

क्लोकार्थं इसलिये यदि आप उचित समझें तो अपने परम धाम में पद्यारिये। और अपने सेवक हम लोकों के साथ लोक पालों का पालन-पोषण कीजिये।।

#### अष्टविंशः श्लोकः

श्रीभगवानुवाच-अवधारितमेतन्मे यदात्थ विबुधेश्वर ।

कृतं वः कार्यमिखलं भूमेर्भारोऽवतारितः॥२८॥

पदच्छेद — अवधारितम् एतत् मे यत् आत्य विबुध ईश्वरः।

कृतम् वः कार्यम् अखिलम् भूमेः भारः अवतारितः ।।

शब्दार्थं---

अवधारितम् ६. पहले ही निश्चय कर कृतम् १०. कर दिया है और

चुका हूँ

एतत् ४. यह तो वः ७. मैंने आप लोगों का

मे ५. मैं कार्तम् ६. कार्य यत् २. जैसा आपने अखिलम व. समस्त

आत्य ३. कहा भूमेः ११. प्रथ्वी का

विबुध-ध्या १ हे ब्रह्मा जी ! भार: १२. भार भी

अवतारितः।। १३. उतार दिया है

श्ंनोकार्थ —है ब्रह्मा जो ! जैसा आपने कहा है। यह तो मैं पहले ही निश्चय कर चुका हूँ मैंने आप लोगों का समस्त कार्य कर दिया है। और पृथ्वी का भार भी उतार दिया है।।

# एकोनत्रिंशः श्लोकः

तदिदं यादवकुलं वीर्यशौर्घश्रियोद्धतम्। लोकं जिघुत्तद् रुद्धं में वेलयेव महाणवः ॥२६॥

पदच्छेद--

तत् इदम् यादवकुलम् वीर्य शौर्य श्रिया उद्धतम् । लोकम् जिघृक्षद् रुद्रम् में वेलया इव महार्णवः ॥

शब्दार्थ-

 सारी पृथ्वी को लोमम १. इसलिये ६. ग्रस लेने पर तुले हुये तत् जिद्युक्षद् ७. इन १०. रोक रखा है इदम् व. यादव वंशियों को रुद्रम् ६. मैंने वैसे ही यादवकुलम् मे २. बल-वीरता तटको भूमि रोके रहती है बीयं शौर्य ३. धन-सम्पत्ति से वेलया इव महार्णवः ।।११. जैसे समुद्र को उसके िधवा उन्मत्त हो रहे और

श्लोक। थं - इसलिय बल, बीरता, धन-सम्पत्ति से उन्मत्त हो रहे और सारी पृथ्वी को ग्रस लेने पर तुले हुये इन यादव वंशियों को मैंने वैसे ही रोक रखा है। जैसे समुद्र को उसके तट की भूमि रोके रहती है।।

# त्रिंशः श्लोकः

यचसंहत्य दप्तानां यदूनां विपुलं कुलम्। गन्तास्म्यनेन लोकोऽयमुद्वेलेन विनङ्ख्यति ॥३०॥

यदि असंहृत्य दृष्तानाम् यदूनाम् विपुलम् कुलम्। पदच्छेद--गन्ता अस्मि अनेन लोकः अयम् उद्वेलेन विनङ्क्षयति ।।

शब्दार्थ— ७. चला जाऊँगा तो गन्ता अस्मि १. यदि यवि इनके द्वारा अनेन ६. नष्ट किये बिना ही ११. सम्पूर्ण लोक असंहत्य २. मैं घमंडी और उच्छङ्कल लोकः ब्ष्तानाम् १०. यह अयम्

३. यदुवंशियों का मर्यादा का उल्लंघन करके यदूनाम् उद्देलेन ४. यह विशाल विनङ्क्षयति ।। १२. नष्ट कर दिया जायगा विपुलम् ५. वंश

इलोकार्य-यदि मैं घमंडी और उच्छुङ्कल यदुवंशियों का यह विशाल वंश नष्ट किये बिना ही चला जाऊँगा तो इनके द्वारा मर्यादा का उल्लंघन करके यह सम्पूर्ण लोक नष्ट कर दिया जामेगा ॥

# एकत्रिंशः श्लोकः

# इदानीं नाश आरब्धः कुलस्य द्विजशापतः। यास्यामि भवनं ब्रह्मन्नेतदन्ते तवानघ ॥३१॥

पदच्छेट---इदानीम् नाशः आरब्धः कुलस्य द्विज शापतः । यस्यामि सबनम् बह्मन् एतत् अन्ते तव अनध ॥

शब्हार्थ--

इवानीम ₹. अब यस्यासि १२. जाऊँगा नाशः नाश ११. द्याम में होकर भवनम भारवधः प्रारम्भ हो चुका है **4**. बह्यन २. शह्या जो

कुलस्य ६. इस वंश का एतत् अन्ते दे. इसका अन्त हो जाने पर विज ४. ब्राह्मणों के ਰਬ १०. में आपके

शापतः । ५. शाप से अन्य ।। हे निज्याप ! 9.

श्लोकार्थ-हे निष्पाप ब्रह्मां जी! अब ब्राह्मणों के शाप से इस वंश का नाश प्रारम्भ हो चुका है। इसका अन्त हो जाने पर मैं आपके धाम में होकर जाऊँगा।।

# द्वात्रिंशः खोकः

श्रीशुक उवाच-इत्युक्तो लोकनाथेन स्वयमभूः प्रणिपत्य तम् ।

देवगणैदें वः स्वधाम समप्चत ॥३२॥

पदच्छेद --इति उक्तः लोक नाथेन स्वयम्भुः प्रणिपत्यतम् । सहदेव गणैः देवः स्वधाम सम

शब्दार्थ-

इति २. इस प्रकार सह 5, साथ उक्तः कहे जाने पर ₹. देव गणैः ७. देवताओं के लोकनाथेन लोकाधिपति भगवान् के देवः दे ब्रह्मा जी

द्वारा

स्वयम्भुः ब्रह्मा जी ने 8. स्व १०. अपने प्रणिपत्य प्रणाम किया और Ę. धाम 99. धाम को तम । **उन्हें** समपद्यत ॥ 92. चले गये

श्लोकार्थ-लोकाधिपति भगवान् के द्वारा इस प्रकार कहे जाने पर ब्रह्मा जी ने उन्हें प्रणाम किया। और देवताओं के साथ ब्रह्मा जी अपने धाम को चले गये।।

# त्रयस्त्रिशः श्लोकः

# अथ तस्यां महोत्पातान् द्वारवत्यां समुत्थितान् । विलोक्य भगवानाह यदुवृद्धान् समागतान् ॥३३॥

पदच्छेद---

अथ तस्याम् महा उत्पातान् द्वारवत्याम् सम् उत्थितान् । विलोक्य भगवान् आह यदु वृद्धान् समागतान् ।।

#### इत्वार्थ-

भय १. उनके जाते ही तस्याम् १. उस महा ४. बड़े-बड़े उत्पातान् ५. उत्पात हारवत्याम् ३. द्वारकापुरी में सम उत्थितान् । ६. उठ खड़े हुये	विलोक्त ७. उन्हें देख कर भगवान् १९. भगवान् श्रीकृष्ण ने आह १२. कहा यदु ६. यदुवंश के वृद्धान् १०. बड़े-बूढ़े लोगों से समागतान्।। ८. आये हुये
--	--

इलोकार्थ— उनके जाते ही उस द्वारकापुरी में बड़े-बड़े उत्पात उठ खड़े हुये। उन्हें देखकर आये हुये यदुवंश के बड़े-बूढ़े लोगों से भगवान् श्रीकृष्ण ने कहा।।

# चतुस्त्रिशः श्लोकः

श्रीभगवानुवाच-एते वे सुमहोत्पाता व्युत्तिषठन्तीह सर्वतः। शापश्च नः कुलस्यासीद् ब्राह्मणेभ्यो दुरत्यघः॥३४॥

पदच्छेद— एते वे सुमहोत्पाता व्युत्तिष्ठन्ति इह सर्वतः। शापः च नः कुलस्य आसीत् ब्राह्मणेश्याः दुरत्ययः।।

#### शन्दार्थ-

41441-1					
	इ. ये		शापः च	5.	शाप
एते			-7.	90.	हमारे .
ê	४. जो		न:	-	_
_			कुलस्य	99.	कुल को
सुमहोत्पाता	५. बड़े-बड़े	उत्पात	<b>જી</b> લાલ્ય		
3-161-1111	६. हो रहें		आसीत्	92.	लगा हुआ है
<b>ब्यु</b> त्तिष्ठन्ति				la.	ब्राह्मणों का
_	० गर्हों दा	रका में	<b>ब्राह्मणेश्याः</b>		
展長			•	_	न टाला जाने वाला
	२. सब ओ	र	दुरत्ययः ॥	e, .	न दाला जान नास
सर्वतः ।	7. 11.1.11				

क्लोकार्य — यहाँ द्वारका में सब ओर ये जो बड़े-बड़े उत्पात हो रहे हैं। ब्राह्मणों का न टाना जाने वाला शाप हमारे कुल को लगा हुआ है।।

# पञ्चित्रंशः श्लोकः

# वस्तव्यमिहास्याभिर्जिजीविषुभिरार्यकाः। प्रभासं सुमहत्पुण्यं यास्यामोऽसैव मा चिरम् ॥३५॥

पदच्छेद---

न वस्तव्यम् इह अस्माभिः जिजीविषुभिः आर्यकाः। प्रभासम् सुमहत् पुण्यस् वास्यामः आदीव मा चिरम् ।।

शब्दार्य-

त

५. नहीं

प्रभासम

99. प्रभास क्षेत्र को

वस्तव्यम्

६. रहना चाहिये अब यहाँ

सुभहत

2. अत्यस्त

१०. पवित्र

朝 अस्माभिः

३. हम लोगों को

पुण्यस यास्यामः

१२. चला जाना चाहिये

जिजीविषुभिः

जीवन की इच्छा वाले ₹.

आश्चेव

७. हमें आज ही

आर्यकाः ।

9. हे गुरुजनों !

मा चिरम् ॥

बिना विलम्ब किये G,

ग्लोकार्य-हे गुरुजनों ! जीवन को इच्छा वाले हम लोगों को अब यहाँ नहीं रहना चाहिये । हमें आज ही बिना बिलम्ब किये अत्यन्त पवित्र प्रभास क्षेत्र को चला जाना चाहिये।।

# षट्त्रिंशः श्लोकः

### यत्र स्नात्वा दच्चशापाद् गृहीतो यदमणोडुराट्। विमुक्तः किल्बिषात् सचो भेजे भूगः कलोदयम् ॥३६॥

वदच्छेद-

यत्र स्नात्वा दक्षशापात् गृहीतः यक्ष्मणः उडराट ।

विभुक्तः किल्बिबात् सद्यः भेजे भूयः कला उदयम् ।।

शब्दार्थ ---

यत्र

प्रभास क्षेत्र में Ų.

विमुक्तः

दे मुक्त हो गये

स्तात्वा

६. स्नान करने पर वे

किल्बिषात्

9. उस पाप जन्य रोग से

दक्ष शापात्

9. दक्ष प्रजापति के शाप से ४. ग्रस लिया, तब

सद्यः भेजे

तत्काल 97. प्राप्त हो गयी

गृहीतः यवमणः

राजयक्ष्मा रोग ने

भूयः 90.

और उन्हें पुनः

उद्धराट् ।

२. जब चन्द्रमा को

कला उदयम् ।। ११. कलाओं को वृद्धि भी

5.

श्लोकार्थ—दक्ष प्रजापति के शाप से जब चन्द्रमा को राजयक्ष्मा रोग ने ग्रस लिया तब प्रभास क्षेत्र में स्नान करने पर वे उस पाप जन्य रोग से तत्काल मुक्त हो गये और उन्हें पुन: कलाओं को वृद्धि भी प्राप्त हो गयी।।

# सप्तत्रिंशः श्लोकः

वयं च तस्मिन्नाप्लुत्य तर्पयित्वा पितृत् सुरान्।
भोजियत्वोशिजो विप्रान् नानागुणवतान्धसा ॥३७॥

पदच्छेद— वयम् चतस्मिन् न आष्नुत्य तर्पयित्वा पितृन् सुरान् । भोजयित्वा उशिजः विप्रान् नाना गुणवत् अन्धसा ।।

शब्दार्थ--

१२, खिलायेंगे भोजियत्वा हम लोग भी वयम् च १०. सुन्दर-सुन्दर पकवान उशिजः 💮 प्रभास क्षेत्र में तस्मिन् ११. ब्राह्मणों को विप्रान् ३. स्नान करके न आप्लुत्य अनेकों 9. ६. तर्पण करेंगे नाना तर्पयित्वा गुण वाले **पितरों** का गुणवत् पितृन् अन से तैयार 육. देवता और अन्धसा ।। सुरान्।

क्लोकार्य—हम लोग भी प्रभास क्षेत्र में स्नान करके देवता और पितरों का तर्पण करेंगे। और अनेकों गुण वाले अन्न से तैयार सुन्दर-सुन्दर पकवान ब्राह्मणों को खिलायेंगे।।

# अष्टात्रिंशः श्लोकः

तेषु दानानि पात्रेषु अद्धयोप्त्वा महान्ति वै। वृजिनानि तरिष्यामो दानैनौभिस्विाणवम्॥३८॥

पदच्छेद-- तेषु दानानि पात्रेषु श्रद्धया उप्तवा महान्ति वै। बुजनानि तरिष्यामः दानैः नौभिः इव अर्णवम्।।

शब्दार्य--

वुजिनानि द. वड़े-बड़े पापों को **9.** उन तेषु इ. उसी प्रकार पार ५. दक्षिणा तरिष्यामः दानानि जायेंगे ७. उस दान से २. सत्पात्र ब्राह्मणों को दानैः पात्रेषु ११. जहाज के द्वारा नौभिः ३. श्रद्धा पूर्वक श्रद्धया जैसे देंगे और - qo. उपवा १२. समुद्र पार किया जाता है अर्णवम् ॥ महान्ति वै। बड़ी-बड़ी 8.

श्लोकार्थ—उन सत्यात्र ब्राह्मणों को श्रद्धा पूर्वक बड़ी-बड़ी दक्षिणा देंगे। और उस दान से बड़े-बड़े पापों को उसी प्रकार पार कर जायेंगे। जैसे जहाज के द्वारा समुद्र पार किया जाता है।।

# एकोनचत्वारिंशः श्लोकः

श्रीशुक उवाच-एवं अगवताऽऽदिष्टा यादवाः कुलनन्दन । गन्तुं कृतिधयस्तीर्थं स्यन्दनान् समय्युजन् ॥३६॥

प्रकृति एवम् भगवता आदिष्टाः यादवाः कुल नन्दन ।
गुन्तम इतिधियः तीर्थम स्वन्दनान् समयू युजन् ।।

शब्दार्थं---

प् जाने का ५. इस प्रकार गन्त्रस् एवम् इ. निश्चय किया और ३. जब भगवान् श्रीकृष्ण ने कृति धियः भगवता ७. प्रभास क्षेत्र तीर्थम आज्ञा दी, तब उन्होंने आदिष्टाः १०. वे अपने-अपने रथ यद्वंशियों को स्यन्दनान् यादवाः

कुल १. कुल को समयू ११. सजाने और नन्दन । २. आनन्दित करने वाले युजन् ।। १२. जोतने लगे

प्लोकार्य-कुल को आनित्दत करने वाले जब भगवान् श्रीकृष्ण ने यदुवंशियों को इस प्रकार आज्ञा दी, तब उन्होंने प्रभास क्षेत्र जाने का निश्चय किया। और अपने-अपने रथ सजाने और जोतने लगे।।

### चत्वारिंशः श्लोकः

तित्तरी ह्योद्धवो राजन् श्रुत्वा भगवतो दितम् । हष्ट्वारिष्टानि घोराणि नित्यं कृष्णमनुत्रतः ॥४०॥

पदच्छेद तत् निरीक्ष्य उद्धवः राजन् श्रुत्वा भगवतः उदितम् । दब्दवा अरिब्टानि घोराणि नित्यम् कृष्णम् अनुवृतः ।।

शब्दार्थं— - गन्नंशियों को तैयारी दहरवा १२. देखा

यदुवंशियों को तैयारी दृष्ट्वा तत् ११. अपशक्तों को भी अरिव्टानि इ. करते देखा तथा निरीक्ष्य घोराणि १८. अत्यन्त घोर प्. उद्धव जी ने उद्धवः ३. सदा हे परीक्षित! नित्यम् राजन् २. श्रीकृष्ण की सुना भगवान् श्रीकृष्ण के कृष्णम् 9. धुत्वा सेवा करने वाले अनुष्रतः ॥ वचनों को भगवत् उदितम्। ६.

श्लोकार्थं —हे परीक्षित ! श्रीकृष्ण की सदा सेवा करने वाले उद्धव जी ने भगवान् श्रीकृष्ण के वचनों को सुना। और यदुवंशियों को तैयारी करते देखा। तथा अत्यन्त घोर अपशकुनों को भी देखा।।

# एकचत्वारिंशः श्लोकः

विविक्त उपसङ्गम्य जगतामीश्वरेश्वरम् । प्रणम्य शिरसा पादौ प्राञ्जलिस्तमभाषत ॥४१॥

पदच्छेद—

विविक्ते उपसङ्गम्य जगताम् ईश्वर ईश्वरम्। प्रणम्य शिरसा पादौ प्राञ्जलिः तम् अभाषत ।।

शब्दार्थ- प्रणाम किया और **थ.** एकान्त में प्रणाह्य विविक्ते सिर रख कर ५. गये और शिरसा उपसङ्गम्य उनके चरणों पर पादौ १. वे जगत के जगताम् हाय जोड़कर २. एक मात्र अधिपति प्राञ्जलिः ईश्वर उनसे बोले। ३. भगवान् श्रीकृष्ण के पास तम् अभाषत ।। १०. ईश्वरम् । श्लोकार्थ—वे जगत के एक मात्र अधिपति भगवान् श्रीकृष्ण के पास एकान्त में गये। और उनके चरणों पर सिर रखकर प्रणाम किया और हाथ जोड़कर उनसे बोले।।

### द्विचत्वारिंशः श्लोकः

पुण्यश्रवणकीर्तन । उद्भव उवाच-देवदेवेश योगेश संहृत्येतत् कृतं नृनं लोकं सन्त्यद्यते भवान्। विप्रशापं समर्थोऽपि प्रत्यहज्ञ यदीश्वरः ॥४२॥ योगेश पुण्य **अ**वण कीर्तन। देव देवेश पदच्छेद--संहत्य एतत् कुलम् नूनम् लोकम् सन्त्यक्षते भवान्। विप्रशापम समर्थः अपि प्रत्यहन्न न यत् ईश्वरः।। शब्दार्थ---२. देवाधि देवों के भी लोकम् १३. इस लोक का देव-देवेश अधीश्वर हैं १. हे योगेश्वर! आप परिस्थाग कर देंगे सन्स्यक्ष्यते योगेश 98. जोव पवित्र हो जाता है भवान्। 90. आप पुण्य ब्राह्मणों के शाप को आपकी लीला के श्रवण विप्रशापम धवण कीर्तन। 9. कीर्तन से १२. संहार करके समर्थः अपि ६. और समर्थ होने पर भी संहत्य ११. इस यदुवंश का व. नष्ट नहीं किया तब प्रत्यहन् न एतत् कुलम् £. निश्चय ही यत् ईश्वरः ।। ५. यदि आपने ईश्वर न्नम् ।

श्लोकार्थ—हे योगेश्वर! आप देवाधिदेवों के भी अभीश्वर हैं। आपकी लीला के श्रवण कीर्तन से जीव पित्र हो जाता है। यदि आपने ईश्वर और समर्थ होने पर भी ब्राह्मणों के शाप की नष्ट नहीं किया, तब निश्चय ही आप इस यदुवंश का संहार करके इस लोक का परित्याग कर देंगे।

केशव।

# त्रियचत्वारिंशः श्लोकः

नाहं तवाङ्घिकमलं च्यार्धमपि केशव। त्यक्तुं समुत्सहे नाथ स्वधाम नय मामपि ॥४३॥

पदच्छेद---न अहम् तवअङ्छि कमलम् क्षण अर्धम् अपि केशव। त्यक्तम् समुत्सहे नाथ स्वधाम नय माम् अपि ॥ शब्दार्थ---न. नहीं Ħ छोड़ने में त्वक्तम में अहम् ₽. सभ्रत्वहे समर्थ है अतः 2. तवअङ्घ्रि आपके चरण ¥. ताथ १०. हे नाथ! ६. कमलों को कमलम १३. अपने साथ अपने धाम स्वधाम आधे-क्षण के लिये भण अर्धम ₹. १४. ले चलिये तय भी अपि नाम 99. गाप मुझे

क्लोकार्थ—हे श्याम सुन्दर ! मैं आधे क्षण के लिये भी आपके चरण कमलों को छोड़ने में समर्थं नहीं है। अतः हे नाथ ! आप मुझे भी अपने साथ अपने धाम ले चलिये।।

अपि ॥

92.

### चतुःचत्वारिंशः श्लोकः

तव विक्रीहितं कृष्ण चणां परममङ्गलम् । कर्णपीयूषमास्वाच त्यजत्यन्यस्पृहां जनः ॥४४॥

पदच्छेद— तव विक्रीडितम् कृष्ण नृणाम् परम मङ्गलम्। कर्णं पीयूषम् अस्वाद्य त्यजति अन्य स्पृहाम् जनः।।

हे श्याम सुन्दर!

٩.

शब्दार्थ-कर्णवीयूषम् आपकी ७. कानों के लिये अमृत् নৰ स्वरूप है उसका आस्वादन करके ३. लीला विक्रीडितम् अस्वाद्य हे श्रीकृष्ण ! त्यजति १२. त्याग कर देते हैं क्रहण मनुष्यों के लिये ९०. अन्य समस्त अस्य 양. नणाम् ११. लालसाओं को स्पृहाम् परम ¥. परम मङ्गलमयी और जनः ॥ भक्त जन मञ्जलम् । ξ.

एलोकार्थ—हे श्रीकृष्ण ! आपकी लीला मनुष्यों के लिये परम मञ्जलमयी और कानों के लिये अमृत स्वरूप है । भक्तान उसका आस्वादन करके अन्य समस्त लालसाओं का त्याग कर देते हैं ।।

# पञ्चचत्वारिंशः श्लोकः

शय्यासनाटनस्थानस्नानकीडाशनादिषु । कथं त्वां वियमात्मानं वयं भक्तास्त्यजेमहि ॥४५॥

प्रच्छेद-

शय्या आसन अटन स्थान स्नान क्रीडा आसन आदिषु । कथम् त्वाम् प्रियम् आत्मानम् वयम् भक्ताः त्यजे महि ।।

शब्दाथ-कैसे 93. कथम् सोते-जागते ٩. श्चा आपका 90. उठने-बैठते त्वास् फर अपने प्रियतम आसन घूमते-फिरते प्रियम् इ. आत्म स्वरूप अरन आपके साथ रहे हैं आत्मानम् 9. स्थान हम 99. स्नान-खेल और वयम् स्तान क्रीडा 8. भक्तजन 99. भवताः भोजन ٧. परित्याग कर सकते हैं आसन त्यजेमहि ।। 98. आदि में €. आदिषु ।

श्लोकार्य हैं श्रीकृष्ण ! सोते-जागते, उठते-बैठते, घूमते-फिरते, स्नान खेल और मोजन आदि में आपके साथ रहे हैं। फिर अपने प्रियतम आत्म स्वरूप आपका हम भक्तजन कैसे पारित्याग कर सकते हैं।।

# षट्चत्वारिंशः श्लोकः

त्वयोपसुक्तस्रग्गन्धवासोऽलङ्कारचर्चिताः । उच्छिष्टभोजिनो दासास्तव मायां जयेमहि ॥४६॥

पदच्छेद — स्वया उपभुक्त स्नक्गन्ध वासः अलङ्कार चिताः। उच्छिट भोजिनः दासाः तव मायाम् ज्ञयेमहि।।

शब्दार्थ-७. हम आपका जूठन १. हमने आपकी उच्छिट त्वया s. खाने वाले भोजिनः २. धारण की हुई उपभुवत सेवंक हैं। अतः S. माला पहनी चन्दन लगाया दासाः स्रक्राच्छ । १०. हम आपकी तव वस्त्र पहने 엏. वासः ११. माया पर गहनों से मायाम् ų. अलङ्गर १२. विजय प्राप्त कर लंगे जयेमहि ॥ अपने आपको सजाया ₹. चिताः।

क्लोकार्थ—हमने आपको घारण की हुई माला पहनी, चन्दन लगाया, वस्त्र पहने गहनों से अपने को सजाया। हम आपका जूठन खाने वाले सेवक हैं। अतः हम आपकी माया पर विजय प्राप्त कर लेंगे।।

### समन्त्वारिंशः श्लोकः

बातरशना य ऋषयः अमणा अध्वमन्धिनः। ब्रह्मारुयं घाम ते यान्ति शान्ताः संन्यासिनोऽमलाः ॥४९॥

पदच्छेद— वातरशना ये ऋषयः श्रमणा ऊर्ध्व मन्थिनः। ब्रह्माख्यम् धाम ते यान्ति शान्ताः सन्यासिनः अमलाः ।।

शब्दार्थ---

दिगम्बर रह कर और बह्याख्यम् 99. आपके ब्रह्म-नामक वासरशना धाम को 92. जो धास à 9. ऋषि ते **9.** ₹. ज्ञाचयः यास्ति 93. प्राप्त होते हैं परिश्रम करते हैं खमणा नैष्ठिक-ब्रह्मचारी होकर शान्त एवम् शान्ताः ۹. ऋर्ध बध्यात्मा विद्या के लिये संस्पासिनः संन्यासी जन 90. व्यक्तियतः । निमंल चित्त वाले अमलाः ॥

क्लोकार्थं -- जो ऋषि दिगम्बर रह कर और नैष्ठिक ब्रह्मचारी होकर अध्यात्मविद्या के लिये परिश्रम करते हैं। वे शान्त एवम् निर्मल चित्त वाले संन्यासी जन आपके ब्रह्म नामक धाम को प्राप्त होते हैं।।

### अष्टचत्वारिंशः श्लोकः

व्यं त्विह महायोगित् अपन्तः कर्मवर्त्मसु । त्वद्वार्तया तरिष्यामस्तावकेदु स्तरं तमः ॥४८॥

पदच्छेद — वयम् तु इह महायोगिन भ्रमन्तः कर्म वर्त्मसु। स्वतु वर्तया तरिष्यामः तावकैः दुस्तरम् तमः॥

शब्दार्थ---

हम लोग आपकी त्वत् वयम् त् द. चर्चा करते हये वार्तया इस लोक में इह हे महा योगेश्वर! तरिष्यामः पार कर लेंगे 92. महायोगिन् तावकैः आपकी ٤. . भटकते हुये खमन्तः दुस्तर कर्म वुस्तरम् 90. कर्म माया की तमः ॥ 99. मार्ग में वर्गसु ।

क्लोकार्थ--हे महायोगेण्वर! हम लोग इस लोक में कर्म मार्ग में भटकते हुये। आपकी चर्चा करते हुये आपकी दुस्तर माया को पार लेंगे।। एकोनचत्वारिंशः श्लोकः

स्मरन्तः कीत्यन्तस्ते कृतानि गदितानि च।

गत्युत्स्मतेत्त्णच्वेति यन्तृलोकविडम्बनम् ॥४६॥

स्मरन्तः कीर्तयन्तः ते कृतानि गदितानि च। पदच्छेद-गति उत्स्मित ईक्षण क्षेमि यत् नुलोक विडम्बनम् ।।

शब्दार्थ-

११. स्मरण और स्म रन्तः

गतिउत्

१. आपकी चाल-ढाल

कीर्तयन्तः

१२. कीर्तन करते हुये हम उसमें स्मित

२. गुसकान

लीन हो जायेंगे

ते कृतानि वापकी उन

ईक्षण

३. चितवन

लीलाओं 뎍.

क्ष्वेसि यत् नुलोक ४. हास-परिहास और प्. जो भी अपने मनुष्य

१०. वचनों का गवितानि

लोक में

· ः दुः और

विडम्बनम्।। ६. लीलायें की हैं

श्लोकार्य-जापको चाल-ढाल मुसकान और चितवन हास-परिहास और जो भी आपने मनुष्य लोक में लीलायें की हैं। आपकी उन लीलाओं और वचनों का स्मरण और कीर्तन करते हुये हम उसमें लीन हो जायेंगे।।

### पञ्चाशः श्लोकः

श्रीशुंक उवाच-एवं विज्ञापितो राजन् भगवान् देवकी सुतः। एकान्तिनं प्रियं भृत्यभुद्धयं समभाषत ॥५०॥

पदच्छेद-

एवम् विज्ञापितः राजन् भगवान् देवको सुतः। एकान्तिनम् प्रियम् भृत्यम् उद्धवम् समभावत ।।

शब्दार्थ--

एवम् विसापितः ध. जब इस प्रकार

एकान्तिनम्

७. सनन्य

६. प्रार्थना की, तब

प्रियम्

व. प्रेमी

राजन

हे परीक्षित !

भृत्यम

६. सखा एवं सेवक

भगवान्

भगवान से उद्धव जी ने

उद्धवम् समभाषत ।। ११. इस प्रकार कहा।

१०. उद्धव जी से उन्होंने

देवकी

देवकी ₹.

नन्दन ₹. सुतः।

श्लोकार्थ-हे परीक्षित ! देवकी नन्दन भगवान् से उद्धव जी ने जब इस प्रकार प्रार्थना को, तंब अनन्य प्रेमी सखा एवम् सेवक उद्धव जी से उन्होंने इस प्रकार कहा ।।

> इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां एकादश स्कन्धे षष्ठः अध्यायः ॥ ६ ॥ ः

# श्रीमद्भागवतमहापुराएम्

एकाह्याः इकत्याः

सप्समः क्षध्यायः

प्रथमः श्लोकः

श्रीभगवानुवाच-यदात्थ मां महाभाग तिचकीर्षितमेव मे।

ब्रह्मा भवो लोकपालाः स्वर्शसंसेऽभिकाङ्चिणः ॥१॥

पदच्छेद---

यत् आस्य माम् महाभागवतत् चिकीर्वितम् एव मे ।

बह्याभवः लोक पालाः स्वः वातम् मे अभिकाङक्षिणः ॥

शब्दार्थ---

यस् आस्य ः

३. जो कुछ कहा है

बह्याभवः

o. ब्रह्मा-श**ङ्**र

माम्

२. तुमने मुझसे

लोक

इन्द्रादि लोक

महाभाग

१. हे महाभाग्यवान उद्धव !

पालाः

६. पाल भी

तत्

**४. व**ह

स्वः वासम्

१२. उनके लोकों में हीकर

अपने घाम को जाऊँ

चिकी वितम्

६. करना चाहता हूँ

मे

११. मैं

एव मे।

ध. ही मैं

अभिकाङ्क्षिणः १०. यही चाहते हैं कि

श्लोकार्यं—हे महाभाग्यवान उद्धव ! तुमने मुझसे जो कुछ कहा है, वह ही मैं करना चाहता हैं। बह्या शङ्कर इन्द्रादि लोक पाल भी यही चाहते हैं कि मैं उनके लोकों में होकर अपने धाम को जाऊँ।।

### द्वितीयः श्लोकः

मया निष्पादितं हात्र देवकार्यमशेषतः।

यद्थमवतीणोंऽहमंशेन ब्रह्मणार्थितः॥२॥

वदच्छेद---

मयानिष्पादितम् हि अत्र देवक।र्यम् अशेषतः।

यत अर्थम् अवतीर्णः अहम् अंशेन ब्रह्मणाः अधितः ॥

शब्दार्थ —

मया २. मैं

यत् अर्थम्

६. इसी कार्य के लिये

निष्पादितम्

प्र. पूर्ण कर चुका

अवतीर्णः

१०. अवतीर्ण हुआ था

हि अत्र

१. देव कार्यम्

अहम् अंशेन

बलराम जी के साथ

वेतकार्यम् अशेषतः ।

४. समस्त कार्यः

देवताओं का

ब्रह्मणाअधितः।। प. ब्रह्मां जी की प्रार्थना से

श्लोकार्थ-पृथ्वी पर मैं देवताओं का समस्त कार्य पूर्ण कर चुका । इसी कार्य के लिये मैं ब्रह्मा जी की प्रार्थना से बलराम जी के साथ अवतीर्ण हुआ था ।।

### वृतीयः श्लोकः

### कुलं वै शापनिदेग्धं नङ्ज्यत्यत्यां न्यविग्रहात्। समुद्रः सप्तमेऽह्नये तां पुरीं च प्लाविषद्यति॥३॥

पदच्छेद — कुलम् वै शाष निर्दग्धम् नङ्क्षयति अन्योन्य विग्रहात् । समुद्रः सप्तमे अह्मि एताम् पुरीम् च प्लानियव्यति ।।

शब्दार्थ—

**.** समुद्र १. अब यह यदुवंश समुदः कुलम् वं आज से सातर्वे दिन २. जो ब्राह्मणों के शाप से सप्तंमे अह्नि दे शाप ३. भस्म हो चुका है 90. इस एताम् निदंग्धम ११. द्वारकापुरी को पुरोम् ६: नष्ट हो जायेगा नङ्क्षयति ७. और **४. पारस्परिक** अन्योन्य

विग्रहात् ५. फूट और युद्ध से

प्लाविष्ठियति ॥१२. हुबा देगा

साम्राज्य

क्लोकार्थं—अब यह यदुवंश जो ब्राह्मणों के शाप से भस्म हो चुका है। पारस्परिक फूट और युद्ध से नष्ट हो जायेगा। और समुद्र आज से सातवें दिन इस द्वारकापुरी को डुबा देगा।।

# चतुर्थः श्लोकः

# यश्चे वायं मया त्यक्तो लोकोऽयं नष्टमङ्गलः। भविष्यत्यचिरात् साधो कलिनापि निराकृतः ॥४॥

पदच्छेर — यहें वायम् मया त्यक्त लोकः क्षयम् नष्ट सङ्गलः । भविष्यति अचिरात् साधो कलिना अपि निराकृतः ।।

शब्दार्थ-

३. जब ही यह भविष्यति यहें वायम् १३. हो जायेगा २. मेरे द्वारा अचिरात् द. थोड़े ही दिनों में मया ५. छोड़ दिया जायेगा साधो ी. हे उद्धव ! त्यक्त ४. लोक कलिना लोकः यहाँ कलियुग का 90. भो

अयम् ६ तभी इसके अपि ११. नष्ट ८. नष्ट हो जायेंगे और निराकृतः ॥ १२.

मङ्गलः। ७. सारे मङ्गल

क्लोकार्थं—हे उद्धव! मेरे द्वारा जब ही यह लोक छोड़ दिया जायेगा। तभी इसके सारे मङ्गल नष्ट हो जायेंगे। और थोड़े ही दिनों में यहाँ कलियुग का भी साम्राज्य हो जायेगा।।

### पञ्चमः श्लोकः

न वस्तव्यं त्वयैवेह मया त्यक्ते महीतले। जनोऽधमेरुचिर्भेद्र भविष्यति कलौ युगे॥५॥

पदच्छेद ---

न वस्तव्यम् त्वयेवेह मया त्यक्ते महीतले। जनः अधर्भं रुचिः भद्र चविष्यति कलौयुगे।।

शब्दार्थ---

न वस्तव्यम्

नहीं रहना चाहिये

जनः

भद

अधिकांश लोगों की

त्वयैवेह

४. यहाँ आपको की

अधर्म रुचि:

क्व अधर्म में
 क्योंकि हे साधु उद्धव!

मया त्य**द**ते मेरे द्वारा
 छोड़ दिये जाने पर

भविष्यति

१०. होगी

महीतले ।

२. इस पृथ्वी लोक को

कलीवुगे ॥

७. कलियुग में

श्लोकार्थं—मेरे द्वारा इस पृथ्वी लोक को छोड़ दिये जाने पर यहाँ आपको भो नहीं रहना चाहिये। क्योंकि हे साधु उद्धव! कलियुग में अधिकांश लोगों की रुचि अधर्म में होगी।।

#### षष्ठः श्लोकः

त्वं तु सर्वं परित्यज्य स्नेहं स्वजनबन्धुबु। मरयावेश्य मनः सम्यक् समदृग् विचरस्व गाम् ॥६॥

पदच्छेद---

त्वम् तुसर्वम् परित्यज्य स्तेहम् स्वजन बन्धुषु । मिय आवेश्य सनः सम्यक् समदृक् विचरस्व गाम् ।।

शब्दार्थ---

त्वम् तु सर्वम् १. अब आप

मयि आवेश्य **द.** मुझमें

तु सवम् परित्यज्य ४. सबका६. छोड़ दीजिये और

भनः

**१०.** लगाकर ७. अपने मन को

पारत्य ज्य स्तेहम्

५. स्नेह-सम्बन्ध २. आत्मीय स्वजन और सम्यक्

द. भली-भाँति ११. समदृष्टि से

स्वजन बन्धुषु ।

२. बन्धु-बान्धवों आदि

समदृक् विचरस्व

१३. स्वच्छन्द विचरण करो

गाम् ॥

१२. पृथ्वी में

क्लोकार्थं—अब आप आत्मीय स्वजन और बन्धु बान्धवों आदि सबका स्तेह सम्बन्ध छोड़ दीजिये। और अपने मन को भली-भाँति मुझमें लगाकर समदृष्टि से पृथ्वी पर स्वच्छन्द विचरण करो।।

#### सप्तमः श्लोकः

यदिदं मनसा वाचा चत्तुभ्यां श्रवणादिमिः। नश्वरं गृह्यमाणं च विद्धि मायामनोमयम्॥॥॥

पदच्छेद---

यत् इरम् मनसा वाचा चक्षुश्याम् अवण आदिभिः। नश्वरम् गृह्यमाणम् च विद्धि माया मनो मयम्।।

शब्दार्घ--

चत्	₹.	जो कुछ	नश्वरम्	ď.	वह सब गश्पर
इदम्	-	इस जगत में	गृह्यभागम्	۲.	गृहण किया जाता
मनसा		मन	অ	90.	और
वाचा	_	वाणी	ৰিব্ৰি	92.	समझो वह
चक्षुम्धम्		नेत्र और	माया	99.	भाया भय
_		कान	मनो	93.	केवल मन का
<b>अ</b> वण		आदि के द्वारा	मयम् ॥	98.	विलास है
आदिभिः।	G.	આ ાપ માસારા	मथम् ।।	101	

श्लोकार्थ—इस जगत में जो कुछ मन-वाणी, नेत्र और कान आदि के द्वारा गृहण किया जाता है। वह सब नश्वर और माया समझो! वह केवल मन का विलास है।।

### ञ्चब्दमः श्लोकः

पुंसोऽयुक्तस्य नानार्थी भ्रमः स गुणदोषभाक् । कर्माकमीविकमीति गुणदोषधियो भिदा॥८॥

पदच्छेद---

पुंसः अयुक्तस्य नाना अर्थाः स्नमः सगुण दोषभाक्। कर्म अकर्म विकर्म इतिगुण दोष धियाः भिदा।।

शब्दार्य--

२. पुरुष को ही कर्म १२. कर्म पुंस: १३. अकर्म और अयुष्तस्य 9. अशान्त अकर्भ ३. अनेक १४. विकर्म का भेद होते हैं विकर्म नाना वस्तुयं मालूम होती है इतिगुण १०. गुण इत्यादि अर्थाः भ्रम होने पर ही दोष दोष ¥. 2. म्रमः उसे गुण और उसकी बुद्धि में धियाः ۹, सगुण दोष की कल्पना होती है भिदा ॥ 99. भेद तथा दोषभाक् ।

श्लोकार्य--अशान्त पुरुष को ही अनेक वस्तुयें मालूम होती है। भ्रम होने पर ही उसे गुण और दोष की वल्पना होती है। उसकी बुद्धि में दोष गुण इत्यादि भेद तथा कर्म, अकर्म और विकर्म का भेद होते हैं।।

### नवमः श्लोकः

### तस्माद् युक्तेन्द्रियग्रामी युक्तचित्त इदं जगत्। आत्मनी ज्स्व विततसातमानं मय्यधीश्वरे ॥६॥

पदच्छेद— तस्मात् युक्त इन्द्रिय ग्राभः युक्त चित्तः इदम् जगत् । आत्मनि ईक्षस्व चिततम् आत्मानम् मिय अधीश्वरे ।।

शब्दार्थ—

तस्मात् १. इसलिये आस्मिन ७. अपने आत्मा में युक्त ४. वश में करके और ईशस्च ६. अनुभव करो और इन्द्रिय विततभ् द. फैला हुआ

पामः ३. समुदाय को आत्मानम् १०. आत्मा को युक्त चित्तः ४. मन को वश में करके नांच ११. मुझ

इदम् जगत्। ६. इस जगत को अधीश्वरे।। १२. सर्वात्मा ब्रह्म समझो

क्लोकार्थं—इसलिये हे उद्धव! इन्द्रिय समुदाय को वश में करके और मन को वश में करके इस जगत को अपने आत्मा में फैला हुआ अनुभव करो और आत्मा को मुझ सर्वात्मा ब्रह्म समझो।।

### दशमः श्लोकः

ज्ञानविज्ञानसंयुक्त आत्मभूतः शरीरिणाम् । आत्मानुभवतुष्टात्मा नान्तरायैर्विहन्यसे ॥१०॥

पहरुछेद— ज्ञान विज्ञान संयुक्त आत्मभूतः शरीरिणाम्। आत्म अनुभव तुष्ट आत्मा न अन्तरायैः विहन्यसे।।

संयुक्त ३. सम्पन्न होकर तुष्ट आत्मा ५. शान्त होकर आत्मभूतः ५. आत्मा हो जायेंगे (और) त ११. नहीं हो सकोगे

शरीरिणाम् । ४. तुम शरीर धारियों के अन्तरायेः ६. फिर विघ्नों विहन्यसे ।। १०. पीड़ित

विकार्थ—वेदों के ज्ञान और अनुभव रूप विज्ञान से सम्पन्न होकर तुम शरीर धारियों के आत्मा हो जाओगे। और आत्म स्वरूप को अनुभूति से शान्त होकर फिर विघ्नों से पीड़ित नहीं हो सकोगे॥

### एकादशः श्लोकः

दोषबुद्धचोभयातीतो निषेधान्न निवर्तते। गुणबद्धचा च विहितं न करोति यथाभकः॥११॥

प्रवच्छेद— दोष बुद्धया उभय अतीतः निषेधात् न निवर्तते । गुण बुद्धया च विहितम् न करोति यथा अर्भकः ।।

शब्दार्थ--

गुण बुद्धि से दोष बुद्धि के कारण दोष बुद्धया 99. गुण-बुद्धया ሂ. और गुण और दोष बुद्धि से ટુ. 9. ঘ उभय १०. विहित कर्म अलग हुआ पुरुष विहितम् अतीतः . 7. १२. नहीं कंरता है न करोति ं निषद्ध कर्म से निषेधात् ₹. नहीं समान नं यथा बालक के निवर्तते । निवृत्त होता है अर्थकः ॥ ₹. ٩.

श्लोकार्थ—गुण और दोष बुद्धि से अलग हुआ पुरुष बालक के समान दोष-बुद्धि के कारण विहित कर्म से निवृत्त नहीं होता है। और विहित कर्म, गुण-बुद्धि से नहीं करता है।

### द्वादशः श्लोकः

सर्वभूतसुह्रच्छान्तो ज्ञानविज्ञाननिश्चयः। प्रयत् मदात्मकं विश्वं न विष्येत वै पुनः ॥१९॥

पदच्छेद-- सर्वभूत सुहृत् शान्तः ज्ञान विज्ञान निश्चयः।
पश्यन् मत् आत्मकम् बिश्वम् न विपद्येत वै पुनः।।

पुरुष

शब्दार्थ—

सर्वभूत समस्त भूत प्राणियों के ٩. पश्यन् 90. देखता हुआ हितैषी मेरे सुहृत् मत् 5. ' ३. शान्त चित्त **द.** स्वरूप में आत्मकम् शान्तः ज्ञान और विश्वम् ७. समस्त जगत को ज्ञान विज्ञान का विज्ञान न विपद्येत १२. जन्म मरण के चक्कर में नहीं पड़ता है निश्चय कर लेने वाला वै पुनः।। निश्चयः । 99. फिर कभी

श्लोकार्थ—समस्त भूत प्राणियों के हितैषी शान्त चित्त ज्ञान और विज्ञान का निश्चय कर लेने वाला पुरुष समस्त जगत की मेरे स्वरूप में देखता हुआ फिर कभी जन्म-मरण के चक्कर में नहीं पढ़ता है।।

### त्रयोदशः रलीकः

श्रीशुक उवाच—इत्यादिष्टो अगवना सहाभागवतो रूप । उद्धयः प्रणिपत्याह तत्विज्ञासुरच्युतम् ॥१३॥

पदच्छेद---

इति आदिष्टः भगवता महा भागवतः नृप । उद्धवः प्रणिपत्य आह तत्त्व जिल्लासुः अच्युतम् ।।

शब्दार्थ--

इति

४. इस प्रकार

उद्धवः त्रणिपस्य दे. उद्धव जी ने

आदिष्ट: भगवता ६. बादेश दिया, तब ४. जब भगवान् श्रीकृष्ण ने

आह

११. प्रणाम करके १२. कहा

महा

३. परम प्रेमी उद्धव जी को

तस्व

७. तस्वों को

भागवतः

२. भगवान् के

जिज्ञासुः

प. जानने के इच्छुक

नुपः ।

हे परीक्षित!

अच्युतम् ।।

१०. श्रीकृष्ण को

मलोकार्थ—हे परीक्षित ! भगवान के परम प्रेमी उद्धव जी को जब भगवान श्रीकृष्ण ने इस प्रकार आदेश दिया, तब तस्त्रों को जानने के इच्छुक उद्धव जी ने श्रीकृष्ण को प्रणाम करके कहा।।

# चतुर्दशः श्लोकः

उद्धव उवाच— घोगेश घोगविन्यास योगात्मन् घोगसम्भव। निःश्रेयसाय मे प्रोक्तस्त्यागः संन्यासलज्ञणः ॥१४॥

पदच्छेद--

योगेश योग विन्यास योग आत्मन् योग सम्भव।

निःश्रेयसाय मे प्रोक्तः त्यागः संन्यास लक्षणः॥

शब्दार्थ ---

योगेश

विन्यास

६. योगेश्वर हैं

निःश्रेयसाय

कल्याण के लिये

योग

हे प्रभो! आप योगियों की मे
 गुण्त पुँजी प्रो

**प्रोक्तः** 

७. आपने मेरे १२. उपदेश किया है

योग आत्मन्

३. योग स्वरू।

त्यागः

. ११. त्याग का

योग

४. योगों के

संन्यास लक्षणः ॥ द. संन्यास

सम्भव ।

प्र. कारण ओर

ं १०. ह्ल

श्लोकार्थ — हे प्रभो ! आप योगियों की गुप्त पूँजी योग स्वरूप योगों के कारण और योगेश्वर हैं आपने मेरे कल्याण के लिये संत्यास रूप त्याग का उपदेश किया है।।

### पञ्चदशः श्लोकः

त्यागें ऽयं दुष्करो भूमन् कामानां विषयात्मभिः। सुतरां त्वयि सर्वात्मक्षभक्तैरिति मे मतिः॥१५॥

त्यागः अयम् दुष्करः भूमन् कामानाम् विषय आत्मिभः। मुतराम् त्वयि सर्वात्मना अभवतैः इति मे मतिः।। पदच्छेद--

यह त्याग अत्यम्त कठिन है शब्दार्थ-99. सुतराम् त्याग €. इ. जो आपसे त्यागः स्विध यहं X. हे सर्वस्वरूप ! अयम् सर्वात्मना 5. अत्यन्त कठिन है **9**. विगुख हैं उनके लिये बुष्करः अभक्तैः १. हे अनन्त ! भूमन् 93. ऐसा

२. विषयों का चितन करने वाले इति कामानाम् मेरा 93. से विषय स्वरूप ₹. विषय १४. निश्चय है

४. सांसारिक लोगों के लिये मितः।। कात्मिनः ि क्लोकार्य-हे अनन्त ! विषयों का चिन्तन करने वाले विषय स्वरूप सांसारिक लोगों के लिये यह त्याग अत्यन्त कठिन है। हे सर्वस्वरूप! जो आपसे विमुख हैं उनके लिये यह त्याग अत्यन्त कठिन है। ऐसा मेरा निश्चय है।।

### षोडशः श्लोकः

सोऽहं ममाहमिति मूहमतिविंगाहस्त्वनमायया विरचिताहमित सानुबन्धे। तत्त्रञ्जसा निगदितं भवता यथाहं संसाधयामि भगवज्ञनुशाधि भृत्यम् ॥१६॥ गदच्छेद-सः अग्रम् मम् अहम् इतिमूढमतिः विगातः स्वत् भाषया विरचित् आत्मिन सः अनुबन्धे । तत् तु अञ्जता निगदितम् भवता यथा अहम् संसाधयामि भगवन् अनुशाधि भृत्यम् ।।

शब्दार्थ ---तत् तु अञ्जला १२. उसे इस प्रकार सरलतापूर्वक १. में ऐसा है सः अयम् २. यह मेरा है "यह मैं हूँ" उपदेश किया है 99. निगदितम् मम् अहम् आपने जिस संन्यास का 90.

३. इस प्रकार मूढ़ बुद्धि होकर भवता इतिमूहमतिः

जिससे मैं 94. यथा अहम् इब रहा है विगाहः

पुगमतापूर्वक उसका साधन 98. आपको माया के द्वारा संसाधवामि त्वत् मायया ·8. कर सक

अतः हे भगवन् ! 육. भगवन् रचित विरचित् अनुशाधि 98. समझाइये देह सम्बन्धी आत्मनि €. ७. पुत्रादि सम्बन्धीं १३. मुझ सेवक को भृत्यम् ।। सः अनुबन्धे ।

श्लोकार्थ — मैं ऐसा हूँ। यह मेरा है, "यह मैं हूँ" इस प्रकार मूख बुद्धि होकर आपकी माया के द्वारा रचित देह सम्बन्धी पुत्रादि सम्बन्धों में डूब रहा हूँ। अतः हे भगवन् ! आपने जिस संन्यास का उपदेश किया है। उसे इस प्रकार सरलता पूर्वक मुझ सेवक को समझाइये।

िक्सरे में जगामना वर्वक उसका साधन कर सके ।।

### सप्तदशः श्लोकः

सत्यस्य ते स्वह्य आत्मन आत्मनोऽन्यं वक्तारमीश विवधेदविष नानुचत्ते। सर्वे विमोहितिषियस्तव पाययेमे ब्रह्मादयस्तनुभृतो बहिरथभावाः॥१०॥ पदच्छेद-सत्यस्य ते स्ववृश आत्मन आत्मनः अन्यम् ववतारम् ईश विव्छेषु अपिन अनुचक्षे । सर्वे विमोहितधियः तव मायया इमे ब्रह्मा आदयः तनु भृतः वहिः अर्थ मावाः ।।

शब्दार्थ---सत्यस्य ते

२. आप तीनों कालों से अबाधित सर्वे

93.

३. स्वयं प्रकाश स्ववृश ४. आतम स्वरूप हैं आत्मन

तव माववा

विमोहितधियः १६. वृद्धि मोहित हो गयी है दे. आपकी माया के कारण

आत्मनः अन्यम् ५. आपके अतिरिक्त आत्मतत्त्वका इसे

92.

वरतारम् ईश

उपदेश करने वाला हे प्रमो! 9.

ब्रह्मा आदयः

98. नह्या आहि शरीरवांरी (देवताओं को भी qų.

विबुधेषु अपि देवताओं में भी 9.

तनु भृतः बहिः

90. बाहरी

प्त. कोई नहीं दिखाई देता है अर्थ मावाः ।। ११. विषयों को सत्य मानने वाले न अनुचक्षे। क्लोकार्य—हे प्रभो ! आप तीनों कालों से अवाधित स्वयं प्रकाश आत्म स्वरूप हैं। आपके अतिरिक्त

आत्म तत्त्व का उपदेश करने वाला देवताओं में भी कोई नहीं दिखाई देता है। आपकी माया के कारण बाहरी विषयों को सत्य मानने वाले इन सब ब्रह्मा आदि शरीरधारी देवताओं की भी बुद्धि मोहित हो गयी है।।

### अष्टादशः श्लोकः

तस्माद् भवन्तमनवचमनन्तपारं सर्वज्ञमीरवरमकुण्ठविकुण्ठधिकण्यम्। निर्विष्ण्णधीरहमु ह वृजिनाभितप्तो नारायणं नरसखं शरणं प्रपद्ये ॥१८॥ पदच्छेद-तस्मात् भवन्तम् अनवद्यम् अनन्तपारम् सर्वज्ञम् ईश्वरम् अकुण्ठ विकुण्ठ विक्ष्यम् । निविष्णणधीः अहम् वृजिन अभितप्तः नारायणम् नर सखम् शरणम् प्रपद्ये।।

शक्दार्थ--तस्मात् भवन्तम् १. इसी से हे भगवन् ! निविष्णधीः X. विरक्त बुद्धि होकर निर्दोष ۹.

۹. अनवद्यम् देश काल से अलग अनन्तपारम्

अहम् वृजिन अभितप्तः

दु:खों की दावागिन से

१०. सर्वज्ञ सर्वज्ञम् **ईश्वरम्** 

११. सर्वशक्तिमान एवम्

नारायणम् नर सखम्

४. जलकर १६. नारायण हैं

१२. अविनाशी और अकुग्ठ वैकुण्ठ लोक के 93. **ৰিকু**ত

शरणम्

१५. नर के नित्य सखा ६. आपकी शरण से

१४. रहने वाले तथा धिरण्यम् ।

प्रवस्ते ।। ७.

आया है नयों कि आप

क्लोकार्थ-हे भगवन ! इसी से मैं दु:खों की दावाग्नि से जलकर विरक्त बुद्धि होकर आपकी करण में आया है। क्योंकि आप निर्दोष देश काल से अलग सर्वज्ञ सर्वशक्तिमान् एवम् अविनाशी और वैक्रुष्ठ लोक के रहने वाले तथा नर के नित्य सखा नारायण हैं।।

# एकोनविंशः श्लोकः

श्रीभगवानुवाच-प्रायेण मनुजा लोके लोकतत्त्वविचचणाः। समुद्धरन्ति ह्यात्मानमात्मनैवाशुभाशयात् ॥१६॥

प्रायेण मनुजाः लोके लोक तत्त्वः विचक्षणाः। पदच्छेद--समुद्धरन्ति हि आत्मानम् आत्मना एव अशुम आशयात् ।।

शब्दार्थ-

१२. बचा लेतें हैं समुद्धरन्ति प्राय: ७. अपने आपको प्रायेण हि आत्मानम् ५. मनुष्य मनुजाः स्वयं आत्मना संसार में लोके हो एव जगत का लोक अशुभ 90. अशुभ तास्विक वासनाओं से तत्त्वः आशयात्।। 99. विवेचन करने वाले विचक्षणाः ।

श्लोकार्थं -- संसार में जगत का तात्विक विवेचन करने वाले मनुष्य प्रायः अपने आपको स्वयं हो ः अग्रुम वासनाओं से बचा लेते हैं।।

# विंशः श्लोकः

आत्मनो गुरुरात्मैव पुरुषस्य विशेषतः। यत् प्रत्यत्तानुमानाभ्यां श्रेयोऽसावनुविन्दते ॥२०॥

आत्मनः गुरुः आत्मा एव पुरुषस्य विशेषतः। पदच्छेद --यत् प्रत्यक्ष अनुमानाभ्याम् श्रेयः असौ अनुविन्दते ।।

शब्दार्य--

७. वयोंकि अपने हित अहित का यत् आत्मनः ६. अपने प्रत्यक्ष अनुभव ं प्रत्यक्ष उपदेशक गुरु है। गुरु: अनुमानाभ्याम् १०. और अनुमान के द्वारा आत्मा आत्मा ५१. अपने कल्याण का **अं**यः हीं एव यह मनुष्य **4.** असौ मन्दंय का अनुविन्दते।। १२. निर्णय कर लेता है ं विशेषकर

पुरुषस्य 9. विशेषतः।

श्लोकार्थ - विशेषकर मनुष्य का आत्मा ही अपने हित अहित का उपदेशक गुरु है। क्योंकि यह मनुष्य अपने प्रत्यक्ष अनुभव और अनुमान के द्वारा अपने कल्याण का निर्णय कर लेता है ॥

# एकविंशः श्लोकः

पुरुषत्वे च मां घीराः सांख्ययोगविशारदाः। आचिस्तरां प्रपरयन्ति सर्वशक्तयुपवृंहितम् ॥२१॥

पदच्छेद ---

पुरुषत्वे च माम् धीराः सांख्य योग विशारदाः। आविस्तराम् प्रपश्यन्ति सर्वशक्ति उपवृद्धितम्।।

शब्दार्थ-

इस मनुष्य योनि में आविस्तराम् १०. पूर्णतः प्रकट रूप से पुरुषत्वे और प्रथश्य नित 99. साक्षात्कार कर लेते हैं च सर्व माम् मुझ आत्म-तत्त्व को ¥. समस्त धीराः घीर पुरुष शक्ति शक्तियों के ౪. ξ. सांख्य योग सांख्य योग P. उपवंहितम् ॥ 19. आश्रयभूत

विशारदाः ।

विशारद ₹.

श्लोकार्थ-और सांख्य योग विशारद धीर पुरुष समस्त शक्तियों के आश्रयभूत मूझ आत्म-तत्त्व को इस मन्ष्य योनि में पूर्णतः प्रकट रूप से साक्षात्कार कर लेते हैं ॥

### द्वाविंशः श्लोकः

एकद्वित्रिचतुष्पादो बहुपादस्तथापदः। वह्नयः सन्ति पुरः सृष्टास्तासां मे पौरुषी प्रिया ॥२२॥

पदच्छेद --

एक द्वित्रि चतुष्पादः बहुपादः तथा अपदः। बह्वयः सन्तिपुरः सृष्टाः तासाम् मे पौरुषी प्रिया ।।

शब्दार्थ--

१. मैंने एक पैर वाले बह्नचः बहुत से एक २. दो पैर वाले सन्ति ११. की है द्वि ३. वीन पैर वाले ः इ. शरीरों की ন্নি पुरः ४. चार पैर वाले सृष्टाः चत्रादः-१०. रचना चार से अधिक पैर वाले १२. उनमें बहुपादः तासाम्

तथा

तथा

मे पौरुषी १३.. मुझे, मनुष्य का शरीर

अपदः ।

बिना पैर के

त्रिया ॥

१४. अधिक प्रिय है

म्लोकार्थं — मैंने एक पैर वाले, दो पैर वाले, तीन पैर वाले, चार पैर वाले, चार से अधिक पैर वाले ंतथा बिना पैर के बहुत से शरीरों की रचना की है। उनमें मुझे मनुष्य का शरीर अधिक प्रिय है।।

### त्रयोर्विशः श्लोकः

अत्र मां मार्गयन्त्यद्धा युक्ता हेतुमिरीस्वरम् । गृष्यमाणे गुणि विङ्गेरग्रास्य पनुमानतः गारहा।

पदच्छेद---

अत्र माम् मार्गयन्ति अद्धा युक्ता हेतुमिः ईश्वरम्।

गृह्यमाणे गुणैः लिङ्गैः अग्राष्ट्रम् अनुमानतः।।

शब्दार्थ--

. २. इस मनुष्य शरीर में अत्र

ईश्वरम् । गृह्यमाणैः १०. ईश्वर का

माम् मार्गयन्ति

숙. मुझ १२. अनुभव करते हैं

गुणैः

३. गृहण किये जाने वाले ५. गुणों

अद्धा

११. साक्षात्

लिङ्गः

६. लिङ्गों तथा

युक्ता हेतुभिः १. एकाग्र चित्त पुरुष हेतुओं

अग्राह्यम् अनुमानतः ॥ **द. अग्रा**ह्य अनुमान से 9.

श्लोकार्य—एकाम चित्त पुरुष इस मनुष्य शरीर में गृहण किये जाने वाले हेतुओं, गुणों, लिङ्कों, तथा अनुमान से अग्राह्य मुझ ईश्वर का साक्षात् अनुभव करते हैं।।

# चतुर्विशः श्लोकः

अत्राप्युदाहरन्तीममितिहासं पुरातनम्।

अवधृतस्य

संवादं यदोरमिततेजसः ॥२४॥

पदच्छेद---

अत्र अपि उदाहरन्ति इमम् इतिहासम् पुरातनम्।

अवघूतस्य संवादम् यदोः अमित तेजसः ॥

शब्दार्थ---

अत्र अपि

१. इस विषय में भी

अवधृतस्य

प. अवधूत दत्तात्रेय और

उदाहरन्ति

४. कहते हैं

संवादम् यवोः

१०. संवाद के रूप में है

इमम इतिहासम् . २. लोग इस ४. इतिहास को

अमितं

द. राजा यद के ६. वह परम

पुरातनम् ।

प्राचीन ₹.

तेजसः ॥

७. तेजस्वी

श्लोकार्थ—इस विषय में लोग इस प्राचीन इतिहास को कहते हैं। वह परम ते जस्वी अवधूत दत्तात्रेय और राजा यदु के संवाद के रूप में है।।

# पञ्चविंशः श्लोकः

अवध्तं द्विजं कश्चिच्चरन्तयकुतोभयम्। कविं निरीच्य तरुणं यदुः पप्रच्छ धर्मवित्।।२५॥

पदच्छेद---अवध्तम् द्विजम् कश्वित् चरन्तम् अकृतो भयम्। कविम् निरोक्य तरुणम् यदुः पत्रच्छ धर्मवित्।।

शब्दार्थ---

अवध्तम् 9. **अवधू**त कविम् ६. त्रिकालदशी द्विजम न्रह्मण निरोक्ष्य 8. देखा कि एक कश्वित् १. एक बार तरणभ तरण

99. विचर रहे हैं (तो उनसे) चरन्तम यदुः ₹. राजा यद ने अकृतो १०. रहित होकर पप्रचन्न उन्होंने प्रश्न किया 92.

भयम् । 2. सर्वथा भय धर्मवित्।। धर्म के मर्मज ₹.

श्लोकार्थ-एक बार धर्म के मर्मज्ञ राजा यदु ने देखा कि एक तरुण त्रिकालदर्शी अवधूत बाह्मण सर्वथा भय रहित होकर विचर रहे थे। तो उनसे उन्होंने प्रश्व किया।।

# पड्विंशः श्लोकः

कुतो बुद्धिरियं ब्रह्मस्रकर्तुः सुविशारदा। यदुरवाच-यामासाच भवाँ त्लोकं विद्वांश्वरति बालवत् ॥२६॥

पदच्छेद---कुतः बुद्धिः इयम् ब्रह्मन् अकर्तुः सुविशारवा। याम आसाद्य भवान् लोकम् विद्वान् चरति बालवत् ।।

शब्दार्थ--

कुतः ६. कहाँ से प्राप्त हई याम् जिसका बुद्धिः ४. बुद्धि नासाद्य वः आश्रय लेकर ३. फिर आपको यह इयम् भवान् इ. भाप १. हे ब्रह्मन् ! - ब्रह्मन् लोकम् ११. संसार में

अकर्तुः २. आप कर्म तो करते नहीं विद्वान्

१०. परम विद्वान् होने पर भी सुविशारदा । ४. अत्यन्त निपुण चरति बालवत्।।१२. बालक के समान विचरते हैं

क्लोकार्थं —हे ब्रह्मन् ! आप कर्म तो करते नहीं फिर आपको यह अत्यन्त निपुण बुद्धि कहाँ से प्राप्त हुई, जिसका आश्रय लेकर आप परम विद्वान होने पर भी संसार में बालक के समान विचरते हैं।।

# सप्तविंशः श्लोकः

प्राची धर्मार्थकामेषु विवित्सायां च मानवाः। हेतुनैव समीहन्ते आयुषो यशसः श्रियः॥२०॥

पदच्छेद--

प्रायः धर्मार्थं कामेषु विवित्साधाम् च मानवाः । हेतुना एव समीहन्ते आयुषः यशसः श्रियः ॥

शब्दार्थ--

प्र. के कारण हेतुना ् १. प्रायः प्रायः ६. ही एव ्र इ. धर्म-अर्थ धर्मार्थ १२. प्रवृत्त होते हैं समीहरते द. काम कामेषु २. आयु विवित्सायाम् ११. तत्त्व जिज्ञासा में आयुषः ३. यश और यशसः १०. और ः ४. . सम्पत्ति श्रियः ॥ 🥏 ७. मनुष्य सानवाः ।

श्लोकार्थं - प्रायः आयु, यश और सम्पत्ति के कारण ही मनुष्य धर्म-अर्थ-काम और तत्त्व जिज्ञासा में प्रवृत्त होते हैं ॥

# अष्टाविंशः श्लोकः

त्वं तु कल्पः कविदेत्ः सुभगोऽसृतभाषणः। न कर्ता नेहसे किश्रिञ्जडोन्मत्तिपशाचवत् ॥२८॥

पदच्छेद---

त्वम् तु कल्पः कविः दक्षः सुभगः अमृत भाषणः। न कर्ता न ईह से किञ्चित् जड़ उन्मत्त पिशाचवत्।।

शब्दार्थ--

न कर्ता १०. न कुछ कहते हैं और १. आप त्वम् १२. न चाहते हैं ्र. कर्म करने में समर्थ न ईह से तुकत्पः ३. विद्वान और निपुण हैं किन्दित ११. न कुछ कविः दक्षः ७. आप जड़ ं ४. आप सुन्दर हैं जड़ सुभगः . ६. अमृतमयी है फिर भी उन्मत्त व. उन्मत्त और अमृत 📑 पिशाचवत्।। ६. पिशाच के समाव भाषणः । . . अापकी वाणी -

श्लोकार्थ आप कर्म करने में समर्थ विद्वान और निपुण हैं। आपकी वाणी अमृतम्यो है। 'फिर भी आप जड़, उन्मत्त और पिशाच के समान न कुछ कहते हैं और न कुछ चांहते हैं।।

### एकोनत्रिंशः श्लोकः

जनेषु दस्रयानेषु कामलोभदवारिनना।

न तप्यसेऽविनना भुक्तो गङ्गास्थः स्थ इव द्विषः ॥२६॥

पदच्छेर- जनेषु दह्ममानेषु काम लोभ दवाग्निना। न तप्यसे अग्निना मुक्तः गङ्काश्मः स्थ इव द्विपः ॥

शब्दार्थ---

जनेषु १. संसार के लोग न तप्यसे १०. नहीं जल रहे हैं बह्यमानेषु ५. जल रहे हैं पर अग्निना दे. उस अग्नि स

काम २. काम मुक्तः ६. आप सर्वथा मुक्त होने से लोभ ३. लोभ के गञ्जारूभः स्थ ७. गञ्जा के जल में स्थित

दवाग्निना । ४. दावानल से इन द्विपः ।। ८. हाथी के समान

श्लोकार्य — संसार के लोग काम, लोभ के दावानत से जल रहे हैं, पर आप सर्वया मुक्त होने से गङ्गां के जल में स्थित हाथी के समान उप अग्नि से नहीं जल रहे हैं।।

### त्रिंशः श्लोकः

त्वं हि नः पृच्छतां ब्रह्मश्रात्मन्यानन्दकारणम्।

ब्र हि स्परंविहीनस्य भवतः केवलात्मनः॥३०॥

पदच्छेद - त्वम् हि नः पृच्छताम् ब्रह्मन् न आत्मनि आनन्द कारणम् ।

बूहिः स्पर्श विहीनस्य भनतः केवल आत्मनः॥

शब्दार्थं--

त्वम् २. आप ब्र्हाः १३. आप हमें अवश्य बतलाइये हि नः ५. हम स्पर्श ३. स्त्री-पुत्रादि संसार के

स्पर्श से

पृच्छताम् ६. आप से यह पूछना चाहते विहीनस्य ४. भी रहित हैं

हैं कि

ब्रह्मन् १. हे ब्रह्मन्! भवतः ५. अप सदा सर्वदा

आत्मिन १०. आपको अत्मा में ही केवल ६. अपने केवल

आनन्द ११. अनिर्वचनीय आनन्द का आत्मनः ।। ७. स्वरूप में ही स्थित हैं

कारणम्। १२ अनुभव कैसे होता है

बेलोकार्थ — हे ब्रह्मन् ! आप स्त्री, पुत्रादि संसार के स्पर्श से भी रहित हैं। आप सदा सर्वदा अपने केवल स्वरूप में ही स्थित हैं। हम आपसे यह पूछना चाहते हैं कि आपका आत्मा में ही अनिर्वचनीय आनन्द का अनुभव कैसे होता है। आप हमें अवश्य बतलाइये।।

# एक त्रिंशः श्लोकः

श्रीभगवानुवाच-यदुनैवं महाभागो ब्रह्मण्येन सुमेधसा। पृष्टः सभाजितः प्राह प्रश्रयावनतं द्विजः ॥३१॥

पदच्छेद-

यदुना एवम् महाभागः बहाण्येन सुमेधसा।

पृष्टः सभाजितः प्राह प्रथय अवनतम् द्विजः ।।

शब्दार्य —

३. महाराज यदु के द्वारा

पूछने पर 9. पुरुष्ट:

यदुना एवम्

१०. इस प्रकार

सभाजित: 99.

अत्यन्त सत्कार करके 8.

महामागः

द. परम् भाग्यवान्

प्राह प्रथय

बड़े विनम्न भाव से

बहाण्येन सुमेधसा । १. बाह्मण भक्त २. शुद्ध बुद्धि

अवनतम्

सिर झुकाकर €.

कहा

द्विजः ।।

दत्तात्रेय जी ने £.

श्लोकार्य-बाह्मण मक्त गुद्ध बुद्धि महाराज यदु के द्वारा अत्यन्त सत्कार करके बहे विनम्न भाव से सिर शुकाकर पूछने पर परम् भाग्यवान दत्तात्रेय जी ने इस प्रकार कहा ।।

### द्वात्रिंशः रत्नोकः

बाह्मण उवाच-सन्ति मे गुरवो राजन् बहवो बुद्ध-युपाश्चिताः।

यतो बुद्धिमुपादाय मुक्तोऽरामीह ताञ्कुणु॥३२॥

<del>ग्दच्छेद—</del>

सन्ति मे गुरवः राजन् बहवः बृद्धि उपाधिताः।

यतः बुद्धिम् उपादाय मुक्तः अटामि इह तान् छृणु ।।

शब्दायं-

७. लिया है

यतः

**उ**नसे

ने

सन्ति

मैने

षुद्धिम्

£. शिक्षा

गुरवः राजन्

५. गुरुओं का हे राजन् ! ٩.

उपादाय

१०. ग्रहण करके मैं

बहवः

8. बहुत से मुक्तः अटामि १२. मुक्त भाव से १३. स्वच्छन्द विचरता हूँ

वृद्धि

अपनी बुद्धि से

इह

५१. इस जगत में

उपाधिताः ।

**आश्र**य

तान् छृणु ।।

98. लन गुरुओं के बारे में सुनों

क्लोकार्थ — हे राजन् ! मैंने अपनी बुद्धि से बहुत से गुरुओं का आश्रय लिया है। उनसे शिक्षा ग्रहण करके मैं इस जगत में मुक्त भाव से स्वच्छन्द विचरता हूँ। उन गुरुओं के बारे में सुनो ॥

### त्रयस्त्रिशः खोकः

पृथिची वायुराकाशमापोऽग्निरचन्द्रमा रविः। कपोतोऽजगरः सिन्धुः पतङ्गो मधुकृद् गजः ॥३३॥

पदच्छेद---

पृथिवी वायुः आकाशम् आपः अग्निः चन्द्रमाः रविः ।

कपोतः अजगरः सिन्धुः पतङ्गः मधुक्रत् गजः।।

शब्दार्थ---

पृथिवी वायुः

9. पृथ्वी ₹. वाय्

कपोतः अजगर: 19, कवूतर

अवगर

अकाशम्

आकाश

सिन्धुः

٤. समुद्र

आपः अतिनः

४. जल-अग्नि चन्द्रमा

पतङ्गः

१०. पतङ्क 99. भौरा (या मधुमक्खी) और

चन्द्रमाः रविः।

₹. सूर्य

Ł,

मधुकुत् गनः ॥

हायो (मेरे गुरु हैं) 97.

श्लोकार्थ-मेरे गुरु हैं ! पृथ्वी, वायु, आकाश, जल अग्नि, चन्द्रमा, सूर्य, कबूतर, अजगर, समुद्र, पत्रक्, भौरा या (मधुमक्खी और हायी मेरे गुरु हैं।।

# चतुरिंत्रशः श्लोकः

मधुहा हरिणो मीनः पिङ्गला कुररोऽभेकः। कुमारी शरकृत् सर्प जर्णनाभिः सुपेशकृत्॥३४॥

पदच्छेद---

मधुहा हरिणः मीनः पिङ्गला कुररः अर्भकः।

कुमारी शरकृत सर्पः ऊर्णनाभिः सुपेशकृत्।।

शब्दार्थ-

शहद निकालने वाला मधुहा २. हरिन

कुमारी शरकृत्

७. कुर्वारी (लड़की) कन्या

हरिण:

₹. मछली

सर्पः

۹. बाण बनाने वाला 5. सर्प

मीनः

पिङ्गला वेश्या

8.

ऊर्णनाभिः

१०. मकड़ी और

पिङ्गला कुररः

क़ुररी पक्षी

सुपेशकृत्।।

११. भृङ्गी कीटादि हैं

अर्भकः ।

बालक

श्लोकार्य-तथा शहद निकालने वाला, हरिन, मछली, पिङ्गला वेश्या, क्रुररी पक्षी, बालक, कुवारी कन्या, बाण बनाने वाला, सर्प मकड़ी और भृङ्गी कीटादि हैं॥

### पञ्चित्रंशः श्लोकः

एते मे गुरवो राजंश्चतुर्विशतिराश्रिताः। शिचा वृत्तिभिरेतेषामन्वशिच्नमिहात्मनः॥३५॥

१दच्छेद--

एते मे गुरवेः राजन् चतुर्विशतिः आश्रिताः।

शिक्षा वृत्तिभिः एतेषाम् अन्वशिक्षम् इह आत्मनः ।।

शब्दार्थं—

शिक्षा 99. शिक्षा एते इन **१०. आचरण के द्वारा** वृत्तिभिः मैंने मे ८. इनके ५. ंगुरुओं का एतेषाम् गूरवे: ग्रहण की अन्वशिक्षम् १२. हे राजन्! राजन् इस लोक में चतुर्विशतिः चौबीस σ, इह मैंने आश्रय लिया है 9. आत्मनः ॥ आश्रिताः ।

श्लोकार्य—हे राजन् ! मैंने इन चोबीस गुरुओं का आश्रय लिया है । मैंने इस लोक में इनके आचरण के द्वारा शिक्षा ग्रहण की है ।।

# षट्त्रिंशः श्लोकः

यतो यदनुशिचामि यथा वा नाहुषात्मज । तत्तथा पुरुषच्याघ निबोध कथयामि ते ॥३६॥

पदच्छेद— वतः यत् अनुशिक्षामि यथा वा नाहुष आत्मज। तत् तथा पुरुष ब्याझ निबोध कथयामि ते।।

शब्दार्थं —

मैंने जिससे यतः ٧. उसे 90. तत् यत् .... १ - १ - ६. १ जो तथा ः **े ११: वैसा** हो अनुशिक्षामि 🔻 · £, सीखा है पुरुष १. पुरुष जिस प्रकार यथा ં છ. व्याघ्र ₹. श्रेष्ठ अथवा जैसा वा . 5. निबोध १४. आप सुनिये ययाति नाहष कथयामि १३. कह रहा हूँ आत्मनः । 앙. नन्दन ते ॥ 92. आप से

श्लोकार्यं—पुरुष श्रेष्ठ ययाति नन्दन मैंने जिससे जो जिस प्रकार अथवा जैसा सीखा है। उसे वैसा ही आपसे कह रहा हूँ। आप सुनिये।।

# सप्तत्रिंशः श्लोकः

भूतराक्रम्यमाणोऽपि धीरौ दैववशानुगैः।

तद् विद्वान चलेन्मार्गादन्वशिचं चितेत्र तम् ॥३७॥

मूतैः आक्रम्यमाणः अपि धीरः दैववश अनुगैः। पदच्छेद-तत् विद्वान् न चलेत् मार्गात् अन्वशिक्षम् क्षितेः व्रतम् ।।

शब्दार्थ---

भूतेः भूत प्राणियों के द्वारा ٤. तत् १०. और इस सत्य को

आक्रम्यमाणः पीढ़ित होने पर विद्वान् ११. जान कर

अपि न चलेत् १३. इधर-उधर न चलें

धीरः धीर पुरुष विचलित न हों मार्गात् ं १२. वह अपने सत्पथ से

वैववश ्र प्रारब्ध के वश होकर अन्वशिक्षम् ३. शिक्षा ली है कि

अनुगैः । कर्म के अनुसार **X**. क्षिते: 9. पृथ्वी से मैंने व्रतम् ॥

२. इस व्रत की श्लोकार्थ-पृथ्वी से मैंने इस व्रत की शिक्षा ली है कि प्रारब्ध के वश होकर कर्म के अनुसार भूत प्राणियों के द्वारा पंदित होने पर भी धीर पुरुष विचलित न हों और इस सत्य को जानकर वह अपने सत्पथ से इधर-उधर न चलें।।

### अष्टित्रशः श्लोकः

शरवत्परार्थसर्वेहः परार्थेकान्तसम्भवः।

साधुः शिच्तेत भूभृत्तो नगशिष्यः परातमताम् ॥३८॥

शस्वत् परार्थं सर्वं ईह परार्थं एकान्तं सम्भवः। पदच्छेद---साधुः शिक्षेत् भ्रुः भृत्तः नग शिष्यः पर आत्मताम् ।।

शब्दार्थ-

१३. निरन्तर शरवत् साधुः १०. सन्त पुरुष की

परार्थ १४. परोपकार के लिये ही शिक्षेत शिक्षा ली है कि जैसे

करनी चाहिये

.११. सारी सर्व भूः भृतः १. पर्वत और चेष्टाय ईह 99. २. वृक्ष की नग

 परोपकार के लिये ही है परार्थ शिष्यः ३. शिष्यता ग्रहण करके

वैसे ही

एकान्त केवल मैंने परोपकार पर उनकी उत्पत्ति ...**′**⊚. आत्मताम् ॥ X.

श्लोकार्य-पर्वत और वृक्ष की शिष्यता ग्रहण करके मैंने परोपकार की शिक्षा ली है कि जैसे उनकी उत्पत्ति केवल परोषकार के लिये ही है; वैसे ही सन्त पुरुष की सारी चेंग्टायें निरन्तर परोपकार के लिये ही करनी चाहिये॥

# एकोनचत्वारिंशः श्लोकः

प्राणवृत्त्येव सन्तुष्येनमुनिनेवेन्द्रियप्रियेः। ज्ञानं यथा न नश्येत नावकीर्यंत वाङ्मनः ॥३६॥

प्राण वृत्त्या एव सन्तुष्येत् मुनिः नैव इन्द्रिय प्रियैः । पदच्छेद---ज्ञानम् यथा न नश्येत नावकीर्येत वाङ्मनः।।

शब्दार्थ-प्राण

प्राण वायु से ये शिक्षा 9. ली है कि

नहीं कहना चाहिये

प्रियः

प्रिय लगने वाला अधिक भोजन

व्रया

३. आहार मात्र से हो

ज्ञानम् यथा

ज्ञान 90. इससे ς.

99.

एव सन्तुष्येत्

सन्तुष्ट रहना चाहिये। ¥.

न

नहीं होगा और 99.

न्ष्ट

मुनिः नेव

साधक को ₹.

नश्येत

व्यर्थ बातों में नहीं लगेगा 98.

वायु से मैंने यह सीखा

इन्द्रिय

इन्द्रियों को

नावकीर्येत वाङ्मनः ॥

१३. वाणी तथा मन भी

क्लोकार्य-प्राण वायु से ये शिक्षा ली है कि साधक को आहार मात्र से ही सन्तुष्ट रहना चाहिये। इन्द्रियों को प्रिय लगने वाला अधिक भोजन नहीं करना चाहिये। इससे ज्ञान नष्ट नहीं होगा और वाणी तथा मन भी व्यर्थ बातों में नहीं लगेगा ।।

### चत्वारिंशः श्लोकः

विषयेष्वाविशन् योगी नानाधर्मेषु सर्वतः। गुणदोषव्यपेतात्मा न विषज्जेत वायुवत् ॥४०॥

विषयेषु आविशन् योगी नाना धर्मेषु सर्वतः। पदच्छेद-गुण दोष व्यपेत आत्मा न विषठजेत वायुवत् ।।

शब्दार्थ--विषयों में विषयेषु गुण उनके गुणों और प्रवेश करते हुये आविशन् दोष दोषों से योगी साधक व्यपेत 99. अलग रखे अनेक ₹. नाना आत्मा १०. अपने को धर्मेषु ४. धर्मी वाले न विषज्जेत १२. उनमें रम न जाय सब ओर से सर्वतः ।

है कि इलोकार्य - वायु से मैंने यह सीखा है कि साधक अनेक धर्मी वाले विषयों में सब बोर से प्रवेश करते हुये उनके गुणों और दोषों से अपने को अलग रखे उनमें रम न जाय।।

वायुवत् ॥

### एकचत्वारिंशः श्लोकः

पार्थिवेष्विह देहेषु प्रविष्टस्तद्गुणाश्रयः। गुणैन युज्यते योगी गन्धैवीयुरिबात्महक् ॥४१॥

पदच्छेद-पार्थिवेषु इह देहेषु प्रविष्टः तत् गुण आश्रयः। गुणैः न युज्यते योगी गन्धैः वायु इव आत्मद्क् ।।

शब्दार्थ--पार्थिवेषु ४. पार्थिव युर्णः न इसके गुणों से उसी प्रकार 90. ₹. इस युज्यते इह 99. लिप्त नहीं होता है गरीर और वेहेषु X. योगी साधक प्रविष्टः इससे सम्बद्ध होकर भी गन्धैः गन्ध को ग्रहण करने पर भी 98. (लिप्त नहीं होता)

इसके तत् U. वायुः वायु 93. गुणों का गुण जैसे इव 92.

आश्रय होने पर आश्रयः । आत्मद्क् ॥ 9. आत्मवेत्ता

क्लोकार्य-- आर्मवेत्ता साधक इस पायिव शरीर और इससे सम्बद्ध होकुर भी इसके गुणों का आश्रय होने पर इसके गुणों से उसी प्रकार लिप्त नहीं होता है। जैसे वायु गन्ध को ग्रहण करने पर भी उसमें लिप्त नहीं होता है।।

# चतुर्विशः श्लोकः

अन्तर्शितश्च स्थिरजङ्गमेषु ब्रह्मात्मभावेन समन्वयेन : **च्याप्त्याच्यवच्छेदमसङ्गमात्मनो मुनिर्नभस्वं बिततस्य भावयेत् ॥४२॥** 

हितः च त्थिर जङ्गमेषु बहा आत्म भावेन समन्वयेन। पदच्छेद--अन्तः क्याप्त्या अन्यवच्छेदम् असङ्गम् आत्मनः मुनिः नभस्त्वम् विततस्य भावयेत् ।। शब्दार्थ--

अन्तः हितः €. व्याप्त सर्वत्र व्याप्त ब्याद्या चस्थिर चर-अचर और 8. अव्यवच्छेदम अपरिछिन्न और 90. जङ्गमेषु समस्त प्राणियों में ٧. असङ्गम् १२. असङ्ग ब्रह्म सभी में है ब्रह्म 9. 93. आत्मनः आत्मतत्त्व की ۹. मुनिः आत्म आत्मा 5.

अतः साधक मृति को भत्वेन ₹. रूप से नभस्त्वम 99. आकाश के समान

समन्वयेत । सर्वत्र स्थित होने के कारण विततस्य विस्तृत 98.

भावयेत्।। भावना करनी चाहिये 94.

बलोकार्थ-आत्मा रूप से सर्वत्र स्थित होने के कारण चर-अचर और समस्त प्राणियों में व्याप्त ब्रह्म सभी में है। अतः साधक मुनि को सर्वत्र व्याप्त अपरिछिन्न और आकाश के समान असङ्ग आत्मतत्त्व की विस्तृतं भावना करनी चाहिये।।

पदच्छेद --

शब्दार्थ — तेज: अप

अचमग्रे:

#### त्रयश्चत्वारिंशः श्लोकः

तेजोऽबन्नमयैभविभेघाचैवियुनेरितैः ।

न स्पृश्यते नभस्तद्वत् कालसृष्टैगुणैः पुमान् ॥४३॥
तेजः अप अन्नमयैः भावैः मेघ आद्यैः वायुना ईरितैः ।
न स्पृश्यते नभः तत् वत् काल सृष्टैः गुणैः पुमान् ॥

प. आग, जल और न व. नहीं होता है
२. अन्न के स्पृश्यते नभः ७. आकाश, उनसे स्पृष्ट
(स्पर्श युक्त)
३. पैदा होने तथा तत वत ६. इसी प्रकार

माबै: ३. पैदा होने तथा तत् वत् ६. इसी प्रकार मेघ आधै: ६. बादलों के आने-जाने से काल सृब्दैः १०. काल के द्वारा बायुना ४. वायु की गुणै: ११. नाम रूप की सृब्दि होने

वायुना ४. वायुका गुणः ५५. नाम रूप का सुख्ट हान पर भी **ईरितैः। ५.** प्रेरणा से जुमान्।। १२. आत्मा से कोई सम्बन्ध

नहीं होता है

मतोकार्य—आग, जल और अन्न के पैदा होने तथा वायु की प्रेरणा से बादलों के आने जाने से आकास उनसे स्पृष्ट स्पर्ण युक्त नहीं होता है। इसी प्रकार काल के द्वारा नाम रूप की सृष्टि होने पर भी आत्मा से कोई सम्बन्ध नहीं होता है।।

### चतुरचत्वारिंशः श्लोकः

स्वच्छः प्रकृतितः स्निग्धो माध्यस्तीर्थमूर्द्धणाम् । स्रुनिः पुनात्यपां मित्रमीचोपस्पर्शकीर्तनैः ॥४४॥

पदच्छेद स्वच्छः प्रकृतितः स्निग्धः माधुर्यः तीर्थभूः नृणास् ।
मुनिः पुनाति अपाम् मित्रम् ईक्षा उपस्पर्शं कीर्तनैः ।।

शब्दार्थ —

स्वच्छः ३. स्वच्छ मुनिः ११. साधक मुनिः

प्रकृतितः २. स्वभाव से युनाति प. पवित्र करने वाला होता है

हिनग्दाः ४. चिकना अपाम् ६. उसी तीर्थ जल के माद्यवः ५. मधूर और मित्रम् १०. समान

माधुर्यः ५. मधुर और मित्रम् १०. समान तीर्थमः १. तीर्थ जल ईक्षा उपस्पर्श ६. दर्शन, स्पर्श और नणाम । १२. मनुष्यों को पवित्र करता है कीर्तनैः ।। ७. नामोच्चारण से

नृणाम्। १२. मनुष्यों को पवित्र करता है कोतनः।। ७. नामोच्चारण से श्लोकार्थ—तीर्थ का जल स्वभाव से स्वच्छ चिकना, मधुर और दशँन, स्पर्श और नामोच्चारण से पवित्र करने वाला होता है। उसी तीर्थ जल के समान साधक मुनि मनुष्यों को पवित्र करता है।।

### पञ्चन्यस्वारिंशः रत्नोकः

तंज्स्वी तपसा दीहो दुर्धषींदरभाजनः। सर्वभन्गेऽपि युक्तात्या नादते मलमग्निवत् ॥४५॥

तेजस्वी तपसा दीग्तः वुर्धर्षः उदर **भाजनः।** पदच्छेद**--**-सर्वभक्षः अपि युक्त आत्मा न आदत्ते मलम् अग्निवत् ।।

शब्दार्थं---तेजस्वी

२. परम तेजस्वो

सर्वभक्षः

प. सब ही विषयों का उपमोग

करता हुआ

तपसा बोप्तः

३. तपस्या से ४. देदीण्यमान अपि

द. भी युक्त आत्मा १०. अपने मन को वश में रखे

वृर्घर्षः

५. दुर्दमनीय

न आदत्ते

१२. अपने में न आने दे ११. किसो भी दोष को

६. पेट के लिये ही ७. संग्रह करने वाला

मलम् अग्निवत् ।।

१. अग्नि के समान साधक

श्लोकार्थ-अग्नि के समान साधक परम तेजस्वी तपस्या से देदीप्यमान दुर्दमनीय पेट के लिये ही संग्रह करने वाला सब ही विषयों का उपभोग करता हुआ भी अपने मन को वश में रखे। किसी भी दोष को अपने में न आने दे।

# षट्चत्वारिंशः श्लोकः

क्वचिच्छुन्नः क्वचित् स्पष्ट उपास्यः श्रेय इच्छुनाम् । भुङक्ते सर्वत्र दातृणां दह्न् प्राग<del>ुत्तराशुभम्।।४६</del>॥

ववचित् छन्नः क्वचित् स्पष्टः उपास्यः श्रेयः इच्छताम् । पदच्छेद--भुङ्क्ते सर्वत्र दात्णाम दहन् प्राक् उत्तर अशुभन्।।

शब्दार्थ--

यव चित् ন্তর:

१. अग्नि के समान कहीं अप्रकट और

भुङ्क्ते

द. अस ग्रहण करता हुआ वह

३. कहीं

सर्वत्र दातृणाम ς. सब जगह १०. दाताओं के

ववचित् स्पट्टः

प्रकट रह कर

दहन्

१४. भस्म कर देता है

उपास्यः

उपास्य होता है

प्राक् उत्तर

पहले 99.

थेयः

X. कल्याण

भावी 97.

€. कामी पुरुषों का इच्छताम्। अशुभम् ॥ 93. अशुभ को क्लोकार्थ— अरिन के समान कहीं अप्रकट और कहीं प्रकट रहकर कल्याण कामी पुरु**र्वों को उपास्य** 

होता है। सब जगह अन्न ग्रहण करता हुआ वह दाताओं के पहले भावी अशुभ की

भस्म कर देता है।।

#### सप्तचत्वारिंशः श्लोकः

#### स्वमायया सुष्टमिदं सदसरतत्त्वणं विभुः। प्रविष्ट ईयते तत्तत्स्वरूपोऽग्निरिवैधसि॥४७॥

पदच्छेद--

स्वमायया सृष्टम् इदम् सद-असत् लक्षणम् विभुः। प्रविष्टः ईयते तत्-तत् स्वरूपः अग्निः इव एधसि।।

शब्दार्थ-

४. अपनी माया से प्रविष्टः प्रविष्ट होकर स्वमायया " દુ. प्र. रचे हुये र्डयते सुब्हम 92. प्राप्त हुआ प्रतीत होता है इस जगत में हरम १०. उस-उस तत्-तत् ६. कार्य-कारण सद-असत ११. स्वरूप को स्वरूप: अग्निः इव २. अग्नि के समान लक्षणम रूप ३. सर्वं व्यापक आत्म तत्त्व विम्ः। एधसि ॥ १. काष्ठ में व्याप्त

क्लोकार्थ—काष्ठ में व्याप्त अग्नि के समान सर्वे व्यापक आत्म तत्त्व अपनी माया से रचे हुये कार्य-कारण रूप इस जगत में प्रविष्ट होकर उस-उस स्वरूप को प्राप्त हुआ प्रतीत होता है।।

#### अष्टचत्वारिंशः श्लोकः

विसर्गाचाः रमशानान्ता भावा देहस्य नात्मनः। कलानामिव चन्द्रस्य कालेनाव्यक्तवतर्भना ॥४८॥

पदच्छेद—

विसर्ग आद्याः श्मशान अन्ताः भावाः देहस्य न आत्मनः । कलानाम इव चन्त्रस्य कालेन अध्यक्त वर्त्मना ।।

शब्दार्थ--

. ७. जन्म से विसर्ग 🖂 ५. कलाओं के कलानाम् लेकर 5. ६. समान आधाः इव ४. चन्द्रमा की मृत्यु चन्द्रस्य रमशान १०. पर्यन्त कालेन ३. उस काल के प्रभाव से अस्ताः ११. होने वाली जवस्थायें नहीं जानी जा सकती है अग्यवत भावाः १२. देह की हैं वर्सना ।। 9. जिसकी गति बेहस्य

न आत्मनः। १३. आत्मा की नहीं है।

श्लोकार्य—जिसकी गति नहीं जानी जा सकती है, उस काल के प्रभाव से चन्द्रमा की कलाओं के समान जन्म से लेकर मृत्यु पर्यन्त होने वाली अवस्थायें देह की हैं, आत्मा की नहीं हैं।।

#### पञ्चदशः श्लांकः

न तथा में जियतम आत्यो विने शहरः। न च सङ्गर्पणो प्र श्रीवैदातमा च यथा प्रवान् .१५॥

पदच्छेद न तथा मे प्रियतमः अत्याक्षीतोः च शङ्क्यः। न च सङ्कर्षणः च श्रीः ः एव आत्या च प्रश्नाचनम्।।

शब्दार्थं--

 न
 ६. न तो
 न च
 ६. और न

 तथा
 ३. उतने
 सङ्घर्षणः १०. सभै भाई बलराम हैं

 मे
 ५. मुझे
 न औः ११. न व्यक्ती बी हैं और

प्रियतमः ४. प्रिय न एव <u>१२. न ही</u>

आत्मयोनिः ७. स्त्रयम् ब्रह्मा हैं और आत्या १३. अपना आत्मा उतना प्रिय है

न शङ्करः। प. नहीं शङ्कर हैं स्वयं स. जितने प्रिय हो भवातु ।। १. हे उद्धव ! तुम मुझे

ग्लोकार्य—हे उद्धाव ! तुम मुझे जितने प्रिय हो, उतने प्रिय मुझे न तो स्वयम् ब्रह्मा हैं और न शङ्कर हो हैं। और न सगे भाई बलराम हो हैं। न लक्ष्मी हैं, और न ही अपना आत्मा उतना प्रिय है।।

#### षोडशः श्लोकः

निरपेचं सुनिं शान्तं तिर्धेरं समदर्शनम् । अनुवजाम्यहं नित्पं प्येथेत्यङ्घिरेणुभिः ॥१६॥

पदच्छेद- निरपेक्षम् मुनिम् शान्तम् निर्वेरम् समदशैनम् । अनुव्रजामि अहम् नित्यम् पूर्वेय इति अङ्घ्रिरेणुभिः ।।

গাত্ৰাৰ্থ---

निरपेक्षम् १. जिसे किसी की अपेक्षा अहम् ६. मैं नहीं है

मुनिम् २. जो मुनि है नित्यम् ७ नित्य उसके शान्तम् ४. शान्त-भाव से पूर्यय १२. मुझे पवित्र कर दे

निर्वेरम् ३. वैर भाव से रहित होकर इति ६. कि

समदर्शनम् ५. सर्वत्र सम दृष्टि रखता है अङ्घ्रि १०. उसके चरणों की अनुक्रजानि। ५. पोछे-पोछे घूमा करता हूँ रेणुभिः॥ ११. धूलि मुझ पर गिरे और

श्लोकार्थ—जिसे किसी की अपेक्षा नहीं है। जो मुनि है। और वैर-भाव से रहित होकर शान्त-भाव से सर्वत्र सम दृष्टि रखता है। मैं नित्य उसके पीछे-पीछे घूमा करता हूँ। कि उसके चरणों की धूलि मुझ पर गिरे। और मझे पवित्र कर दे।।

#### सप्तदशः श्लोकः

निष्किश्रना मय्यनुरक्तचेतसः शान्ता महान्तोऽखिलजीववत्सलाः। कामैरनालब्धियो जुबन्ति यत् तन्नैरपेस्यं न विदुः सुखं मम ॥१७॥

पदच्छेद- निष्किञ्चनाः मिय अनुरक्त चेतसः शान्ताः महान्तः अखिल जीव बत्सलाः । कामैः अनालब्धिधयः जुषन्ति यत् तत् नैरपेश्यम् न विदुः मुखम् मम ।।

शब्दार्थ--किसी प्रकार की कामना जो संग्रह परिग्रह से रहित है कामैः निष्किञ्चनाः १.१ छू नहीं पाती है २. मझ में मिय अनालब्ध ३. जिनका लगा है धियः १०. जिनकी बुद्धि का अनुरक्त जुषन्ति १३. अनुवभ होता है ४. चित्त चेतसः ५ जो शान्त और १४. उस सुख से यत्-तत् नैरपेक्ष्यम् शान्ताः १५. निरपेक्ष प्राणियों को ६. उदार हैं तथा महान्तः १६. उसका ज्ञान नहीं होता न विदुः अखिलजीव ७. समस्त प्राणियों के प्रति १२. जिस परमानन्द स्वरूप का दया का भाव रखते हैं सुखम्मम ॥ वत्सलाः । श्लोकार्यं - जो संग्रह-परिग्रह से रहित हैं। मुझमें जिनका चित्त लगा है। जो शान्त और उदार हैं, तथा समस्त प्राणियों के प्रति दया का भाव रखते हैं। किसी प्रकार की कामना जिनकी बुद्धि को छू नहीं पाती है। उन्हें जिस परमानन्द स्वरूप का अनुभव होता है। उस सुख से निरपेक्ष प्राणियों को उसका ज्ञान नहीं होता है।।

#### अष्टदशः श्लोकः

षाध्यमानोऽपि मङ्गक्तो विषयैरजितेन्द्रियः। प्रायः प्रगरुभया अक्त्या विषयैनीश्रिभूयते।।१८।।

पदच्छेद-- बाध्यमानः अपि मत् भक्तः विषयैः अजितेन्द्रियः । प्रायः प्रगत्भया भक्त्या विषयैः न अभिभूयते ।।

शब्दार्थ--

बाह्यमानः ६. जिसे बाधा पहुँचाते रहते हैं प्रायः ७. वह भी प्रायः

सिप प्र. भी प्रगल्भवा द. क्षण-क्षण बढ़ने वाली मत १. मेरा भक्त्या द. भक्ति के प्रभाव से

भक्तः २. भक्त विषयः १०. विषयों से विषयः ४. संसार के विषय न १२. नहीं होता है अजितेन्द्रियः । ३. जितेन्द्रिय नहीं हो सका है अभिभूयते ।। ११. पराजित

श्लोकार्थ—हे उद्धव ! मेरा जो भक्त जितेन्द्रिय नहीं हो सका है। संसार के विषय भी जिसे बाधा पहुँचाते रहते हैं। वह भी प्रायः क्षण-क्षण में बढ़ने वाली भक्ति के प्रभाव से विषयों से पराजित नहीं होता है।।

### एकोनविंशः श्लोकः

यथारिनः सुसमृद्धाचिः करोत्येधांसि अस्मसात्। तथा मद्विषया भिक्तकद्ववैनांसि कृतस्नशः ॥१६॥

पदच्छेद—

यथा अग्निः सुसमृद्ध अचिः करोति एधांति भस्मतात्। तथा मत् विषया भनितः उद्घव एनांसि कुरस्तशः।।

शब्दायं---

यथा २. जैसे तथा ६. उसी प्रकार अग्निः ४. आग की : सत १०. मेरी

मुसमृद्ध ३ घघकती हुई विषया १२. विषय बनाने वाली

अचि: ५. लपटें भितः ११. भिक्त भी करोति .. कर डालती हैं उद्धवः १. हे उद्धव!

एधांसि ६. ईंधन को एनांसि १४. पाप राशि को जला

डालती हैं

भस्मसात्। ७. जलाकर भस्म कृत्स्मशः।। १३. समस्त

श्लोकार्थ—हे उद्धव ! जैसे धष्ठकती हुई आग की लपटें ईंधन को जलाकर भस्म कर डालती हैं । उसी प्रकार मेरी भक्ति भी विषय बनाने वाली समस्त पाप राशि को जला डालती है ।।

#### विंशः श्लोकः

न साधयति मां योगो न सांख्यं धर्म उद्धव । न स्वाध्यायस्तपस्त्यागो यथा भक्तिममार्जिता ॥२०॥

पदच्छेद---

न साध्यति माम् योगः न सांख्यम् धर्म उद्धव । न स्वाध्यायः तपः त्यागः यथा भवितः मम ऊर्जिता ।।

शब्दार्थ--

न साधयित दे. उतने समर्थं नहीं हैं न स्वाध्यायः ५. जप-पाठ और

माम् ५. मुझे प्राप्त कराने में तथः ६. तक योगः २. योग साधन स्यागः ७. त्याग न सांख्यम् ३. ज्ञान विज्ञान यथा १०. जितनी

धर्म ४. धर्मानुष्ठान भिन्तः १२. मेरी भक्ति है उद्भव । १. हे उद्भव ! मम ऊर्जिताः ।। ११. दिनों-दिन बढने वाली

श्लोकार्थं—हे उद्धव! योग साधन, ज्ञान-विज्ञान, धर्मानुष्ठान जप-पाठ और तप-त्याग मुझे प्राप्त कराने में उतने समर्थं नहीं हैं। जितनी दिनों-दिन वढ़ने वाली भक्ति है।।

### एकविंशः श्लोकः

भक्त्याहमेकथा ग्राह्मः श्रद्धयाऽऽत्मा प्रियः राताम्। भक्तिः पुनाति मन्निष्ठा स्वपाकानपि सम्भवात । २१॥

पदच्छेद— भक्त्या अहम् एकया ग्राह्यः श्रद्धया आत्मा प्रियः सताम्।

भवितः पुनाति यत् निष्ठाः स्वपाकान् अपि सम्भवात् ।।

शब्दार्थ--

भक्त्या ३. भक्ति से भक्तिः वे. भक्ति

अहम् एकया ३. मैं अनन्य पुनाति १०. पवित्र कर देती है

प्राह्यः ६. पकड़ में आता हूँ मत्निष्ठा ७. मेरी अनन्य अद्भवा ४. श्रद्धा और प्रविश्वान १२. चाण्डाल हैं

श्रद्धया ४. श्रद्धा धार श्रद्धपकान् ५२. चाण्डाल ह सात्मा २. आत्मा हैं अपि ्र. उन्हें भी

प्रियः सताम् । १. मैं सन्तों का प्रियतम सम्भवात् ।। ११. जो जन्म से ही

श्लोकार्थं — मैं सन्तों का प्रियतम आत्मा हूँ। मैं अनन्य श्रद्धा और भक्ति से पकड़ में आता हूँ। मेरी अनन्य भक्ति उन्हें भी पवित्र कर देती है। जो जन्म से ही चाण्डाल हैं।।

### द्वाविंशः श्लोकः

धर्मः सत्यदयोपेतो विद्या वा तपसान्विता। मद्भक्त्यापेतमात्मानं न सम्यक् प्रपुनाति हि॥२२॥

पदच्छेद-- धर्मः सत्य दया उपेतः विद्या वा तपसा अन्विता। सत् भवत्या अपेतम् आत्मानम् न सम्यक् प्रयुनाति हि ।।

शब्दार्थ--

धर्मः ७. धर्म सत् १. जो मेरी सत्य द्या ४. सत्य और दया से भक्तरद्या २. भक्ति से

सत्य दया ५. सत्य और दया से भक्तथा २. भक्ति से उपेतः ६. युक्त अपेतम् ३. वञ्चित है उनके

विद्या १०. विद्या भी आत्मानम् ४. चित्त को

वा तपसा ५. और तपस्या से न सम्यक् ११. भनी भाँति

अन्विता। ६. युक्त प्रवुताति हि।। १२. पवित्र करने में असमर्थं हैं

श्लोकार्थ—जो मेरी भक्ति से विचित हैं। उनके चित्त को सत्य और दया से युक्त धर्म और तपस्या से युक्त विद्या भी भलोगांति पवित्र करने में असमर्थ है।।

#### त्रयोदशः श्लोकः

कथं विनारोगहर्षे द्रवतः चेतसा विना। विनाऽऽनन्दाश्रुकलया शुद्धयेष् अक्तया विनाऽऽशयः।।२३।।

पदच्छेदः— कथम् विना रोमहर्षम् द्रवतः चेतसा विना। विना आनन्द अश्रु कलया शुद्धयेद् अवस्थायिना आश्रयः ।।

शब्दार्थ---

कथम् ११. कैसे विना प्रात् विना २. विना आनन्द ६. आनन्द के

रोमहर्षम १. शरीर में रोमाञ्च हुये अधुकलया ७. भाँसुओ के छलके द्रवता ३. पिथले हुये शुद्धयेद् १२. शुद्ध हो सकता है चेतसा ४. चित्त के भक्षता द. पूर्ण भक्ति के

विना । ५. विना विना आशयः १०. विना अन्तः करण

श्लोकार्थ—शरीर में रोमाञ्च हुये विना, पिघले हुये चित्त के विना आनन्द के आँमुओं के छलके बिना, अर्थात् पूर्ण भक्ति के विना अन्तः करण कैंसे शुद्ध हो सकता है।।

### चतुर्विशः श्लोकः

वाग् गद्गदा द्रवते यस्य चित्तं स्दत्यमीरणं हसित कविच्य । विलञ्ज उन्दायति तृत्यते च सङ्गक्तियुत्तो भुवनं पुनाति ॥२४॥

पदच्छेद — वाक् गव्गदा द्रवते यस्य चित्तम् रुदति अभोक्ष्णम् हसति ववचित् च । विलज्जः उद्गायति नत्यते च मत् भिक्त युक्तः भवनम् पुनाति ।।

शब्दार्थ--

वाक् गद्गदा २. प्रेम सेवा वाणी गद्गद हो विलज्जः ६. लाज छोड़कर रही थी और

द्ववते ४. एक ओर बहता रहता है उद्गायित १०. ऊँचे स्वर से गाने लगता है यस्य १. जिसकी नृत्यते १२. नाचने लगता है, ऐसा व्यक्ति

यस्य १. जिसकी नृत्यते १२. नाचने लगता चित्तम् ३. चित्त पिघल कर च ११. और कभी इदित ६. रोने का ताँता नहीं टूटता है मत् भिवत १३. मेरी भिक्त से

भ्रभीक्षणम् ५. एक क्षण के लिये भी युक्तः १४. युक्त होकर

हति े ट. खिलखिला कर हैंसने मुवनम् १४. सारे संसार को लगता है

क्वचित् च। ७. और कभी-कभी पुनाति।। १६. पवित्र कर देता है इलोकार्थ-जिसकी वाणी प्रेम से गद्-गद् हो रही थी। और चित्त पिघल-पिघल कर एक ओर बहुता

रहता है। एक क्षण के लिये भी रोने का तांता नहीं टूटता है। और कभी-कभी खिल-खिलाकर हँसने लगता है। लाज छोड़कर ऊँचे स्वर से गाने लगता है। और कभी नाचने लगता है। ऐसा व्यक्ति मेरी भक्ति से युक्त होकर सारे संसार को पवित्र कर देता है।।

### पञ्चविंशः श्लोकः

यथाग्निना हेम मलं जहाति ध्मातं पुनः स्वं भजते च रूपम्। आतमा च कर्मानुशयं विधूय सङ्गक्तियोगेन भजत्यथी माम् ॥२५॥

पदच्छेद --यथा अग्निना हेम मलम् जहाति ध्मातम् पुनः स्वम् भजते च रूपम्। आत्मा च कर्म अनुशयम् विध्य मत् भक्ति योगेन भजति अयो माम् ।।

शब्दार्थ-

यथा अग्निना

जैसे ٩. अग्नि में ₹.

हेम मलम् जहाति

**मातम्** पुनः स्वम् भवते

चरूपम्।

४. सोना मैल

छोड़ देता है और ₹. तपाने पर

फिर अपने असली €. प्राप्त कर लेता है वैसे ही

रूप को o.

आत्मा च कर्म

अनुशयम् विघ्य

मत् भक्ति योगेन

भजति अथो माम्।। १०. योग के द्वारा 94.

99.

92.

93.

प्राप्त हो जाता है १४. फिर मूझको

आत्मा

वासनाओं से

कमं

१४. मुक्त होकर

८. मेरे भक्ति

पनोकार्थ — जैसे अग्नि में तपाने पर सोना मैल छोड़ देता है। फिर अपने असलो रूप को प्राप्त कर लेता है। वैसे ही मेरे भक्ति योग के द्वारा आत्मा कर्म वासनाओं से मुक्त होकर फिर मुझको प्राप्त हो जाता है।

### षट्विंशः श्लोकः

यथा यथाऽऽत्मा परिमृज्यतेऽसौ मत्पुण्यगाथाश्रवणाभिधानैः। तथा तथा परयति वस्तु सूचमं चत्तुर्यथैवाञ्जनसम्प्रयुक्तम् ॥२६॥

यथा यथा आत्मा परिमृज्यते असौ मत् पुण्यगाथा अवणाशिधानैः। पदच्छेद--तथा तथा पश्यति वस्तु सुक्षमम् चक्षुः यथैव अञ्जन सम्प्रयुक्तम् ।।

शब्दार्थ--

परिमृज्यते

मत् पुण्य

आत्मा

असी

गाथा

ज्यों ज्यों यथा यथा वित्त का 9.

मेल धुलता जाता है ₹. इस

मेरी परम पावन 9. २. लीला कथा के

श्रवण ₹. अवण कीर्तन से अभिद्यानेः।

तथा तथा

पश्यति

वस्तु

चक्षुः

यथैव

अञ्जन

99. सूक्ष्मम् १०. उसे सूक्ष्म

95. नेत्रों का दोष मिट जाता है जैसे 93.

त्यों त्यों

१२. दर्शन होने लगते हैं

वस्तु के वास्तविक तत्त्व के

98. अञ्जन का

सम्प्रयुक्तम् ।। १४. प्रयोग करने पर

श्लोकार्थ- मेरी परम पावन लीला कथा के श्रवण कीर्तन से ज्यों ज्यों इस चित्त का मैल धुलता जाता है। त्यों त्यों उसे सूक्ष्म वस्तु के वास्तिविक तत्त्व के दर्शन होने लगते हैं। जैसे अञ्जन का प्रयोग करने से नेत्रों का दोष मिट जाता है।।

## समविंशः खोकः

#### विषयान् ध्यायतश्चित्तं विषयेषु विषक्जते। मामनुस्मरतरिचत्तं मध्येव प्रवित्तीयते ॥२७॥

पदच्छेद---

विषयान् ध्यायतः चित्तम् विषयेषु विषज्जते । माम अनुस्मरतः चित्तम् मयि एव प्रविलीयते ।।

शब्दार्य--

9. विषयों का विषयान्

माम्

६. मेरा

घ्यायतः

२. ध्यान करते हुये

अनुस्तरतः ७. स्मरण करता हुआ

चित्तम

३. चित्त

चित्तम

ः. चित्त

विषयेषु विषज्जते । ४. विषयों में

मिय एव दे. मुझमें हो

प्रविलीयते ।। १०. लीन हो जाता है

५. फॅस जाता है और श्लोकार्य-विषयों का ध्यान करता हुआ चित्त विषयों में फँस जाता है। और मेरा स्मरण करता हवा चित्त मुझ में ही लीन हो जाता है।।

### अष्टाविंशः श्लोकः

तस्मादसद्भिध्यानं यथा स्वप्नमनोर्थम्। हित्वा मिय समाधतस्य मनो मद्भावभावितम् ॥२८॥

पदच्छेद---

तस्मात् असदिभि व्यानम् यथा स्वय्न मनोरयम्। हित्वा मयि समाधत्स्व मनः मत् भावः भावितम् ॥

शब्दार्थ-

१. इसलिये हित्वा ७. छोड़ कर तस्मात् **५.** असत् वस्तुओं का प्रसत् अभि मयि ११. मुझ में ही चिन्तन १२. लगा दो ध्यानम् Ę. समाधत्स्व

यथा

४. समान

मनः मत

प्रमान को मेरे

स्वप्त

२. स्वप्न और

भाव

**६.** चिन्तन से

मनोरथाम्। ३. मनोरथों के राज्य के भावितम् ॥ १०. शुद्ध कर लो और उसे इलोकार्थ-इसलिये स्वप्त और मनोरथों के राज्य के समान असत् वस्तुओं का चिन्तन छोड़ कर अपने मन को मेरे चिन्तन से शुद्ध कर लो और उसे मुझ में ही लगा दो।।

## एकोनित्रिंशः श्लोकः

स्त्रीणां स्त्रीसिद्धनां सङ्गं त्यक्तवा दूरत आत्मवान्। चेमे विविकत आसीनश्चिन्तयेन्मामतिन्द्रतः॥२६॥

पदच्छेद—

स्त्रीणाम् स्त्रीसङ्गिनाम् सङ्गं त्यव्तवा दूरत आत्मवान् क्षेमे विविक्त आसीनः चिन्तयेत् माम् अतन्द्रितः ।।

शब्दार्थ---

२. स्त्रियों और निर्भय और क्षेमे स्त्रीणाम ३. स्त्रियों में स्त्री विविक्ते ्र. पवित्र एकान्त स्थान में १०. बैठकर आसीनः सङ्गिनाम् ४. आसक्त १३. चिन्तन करे ५. लोगों का सङ्ग चिन्तयेत् सङ्गम् १२. मेरा ही ७. छोड़कर माम त्यक्त्वा ६. दूर से ही अतन्द्रितः ।। ११. बड़ी सावधानी से दूरत संयमी पुरुष आत्मवान् ।

इलोकार्थ— संयमी पुरुष स्त्रियों और स्त्रियों में आसक्त लोगों का सङ्ग दूर से ही छोड़कर निर्भय और पवित्र एकान्त स्थान में बैठकर बड़ी सावधानी से मेरा ही चिन्तन करे।

## त्रिंशः श्लोकः

न तथास्य भवेत् क्लेशो वन्धश्चान्यप्रसङ्गतः। योषितसङ्गाद् यथा पुंसो यथा तत्सङ्गिसङ्गतः॥३०॥

पदच्छेद--

न तथा अस्य मवेत् म्लेशः बन्धः च अन्य प्रसङ्गतः । योषित् सङ्गात् यथा पुंसः यथा तत् सङ्गि सङ्गतः ।।

शब्दार्ध--

२. स्त्रियों के योषित् ११. नहीं ः. सङ्ग से और न. वैसा इसे सङ्गात् तथा अस्य यथा पुंसः १. पुरुष को जैसा १२. होता है भवेत् ७. क्लेश और बन्धन होता है यथा तत् ४. जैसा स्त्री क्लेशबन्धः दे. और यन्य किसी के भी सङ्ग ५. सङ्गियों के च अन्य ६. सङ्ग से सङ्गतः ॥ सङ्ग से 90 प्रसङ्गतः।

श्लोकार्थ-पुरुष को जैसा स्त्रियों के सङ्ग से और जैसा स्त्री सङ्गियों के सङ्ग से क्लेश और बन्धन होता है। वैसा इसे और अन्य किसी के भी सङ्ग से नहीं होता है।।

## एकत्रिंशः श्लोकः

उद्धव उवाच—यथा त्वामरविन्दाच् यादशं वा यदात्मकम्। ध्यायेनमुसुच्हेतनमे ध्यानं त्वं वक्तुमहस्सि॥३१॥

पदच्छेद---

यथा त्वाम् अरिवन्दाक्ष यादृशम् वा यत् आत्मकम् । ध्यायेत् मुमुक्षः एतत् मे ध्यानम् त्वम् वक्तुम् अर्हसि ।।

शब्दार्थं —

७. जिस रूप से यथा ध्यायेत १२. ध्यान करते हैं त्वाम् ६. आपका ५. मुमुक्षु पुरुष मुमुक्षः १५. आप मुझ बताय अरविन्दाक्ष १. हे कम लनयन ! भगवान् एतत् मे जिस प्रकार का या १३. वह ध्यान ध्यानम् यावुशम् २. आप ८. अथवा বা त्वम् जिस यत् 90. वक्तुम् ३. यह बताने की 99. भाव से अर्हति ॥ आत्मकम् । ४. कृपा करें कि

क्लोकार्य-हे कमलनयन ! मगवान् आप यह बताने की कृपा करें कि मुमुक्षु पुरुष आपकी जिस रूप से अथवा जिस प्रकार का या जिस भाव से ध्यान करते हैं। वह ध्यान आप मुझे बतावें।।

## द्वात्रिंशः खोकः

श्रीभगवानुउवाच—सम आसन आसीनः समकायो यथासुखम् । हस्ताबुत्सङ्ग आधाय स्वनासाप्रकृतेत्त्वणः ॥३२॥

पदच्छेद---

सम भारते आसीतः समकायः यथा सुखम्। हस्तौ उत्सङ्ग भाषाय स्वनासा अग्रकृत ईक्षणः।।

शब्दार्थ--

१. समान हस्तौ ७. अपने दोनों हाथों की सम २. आसन पर अग्नी गोद में **उत्सङ्ग**े आसने ३. बैठकर **द.** रख ले और आसीनः आधाय ४. सीधा रखकर स्वनासा १०. अपनी नासिका के सम ४. शरीर को 99. अग्रभाग पर कायः अग्र सुखपूर्वंक बैठ जाय कृतईक्षणः ।। १२. दृष्टि जमावे यथा सुखम्।

श्लोकार्थ--समान आसन पर बैठकर शरीर को सीधा रखकर सुखपूर्वक बैठ जाय। अपने दोनों हाथों को अपनी गोद में रख ले और अपनी नासिका के अग्रभाग पर दृष्टि जमावे।।

## त्रयस्त्रिशः श्लोकः

प्राणस्य शोधयेन्मार्गं पूरकुम्भकरेचकैः। विषययेणापि शनैरभ्यसेत्रिर्जितेन्द्रियः॥३३॥

पद=छेद-

प्राणस्य शोधयेत् मार्गम् पूर कुम्भक रेचकैः। विषयंयेण अपि शनैः अभ्यसेत् निर्जित इन्द्रियः।।

शब्दार्थ--

प्राणस्य ६. प्राणवायु के विषयंयेण ४. रेचक कुम्भक पूरक प्राणयाम के द्वारा

शोधयेत ८. शोधन करे किर अपि ५. भी

मार्गम् ७. मार्ग अर्थात नाड़ियों का शनैः ११. धीरे-धीरे प्राणायाम का

पूर १. इसके बाद पूरक अध्यसेत् १२. अध्यास करे कुम्मक २. कुम्भक निजित १०. संयम पूर्वक रेचकै:। ३. रेचक तथा इन्द्रियः ६. इन्द्रियों के

श्लोकार्थ—इसके बाद पूरक कुश्मक, रेचक तथा रेचक, कुश्भक पूरक प्राणायाम के द्वारा भी प्राणवायु के मार्ग अर्थात नाड़ियों का शोधन करे फिर इन्द्रियों के संयम पूर्वक धीरे-धीरे प्राणायाम का अश्यास करे।।

# चतुर्सित्रशः श्लोकः

हृचविच्छित्रमोङ्कारं घण्टानादं विसोर्णवत्। प्राणेनोदीर्यं तत्राथ पुनः संवेशयेत् स्वरम्।।३४॥

पदच्छेद--

हृदि अविछिन्नम् ओङ्कारम् घण्टानादं विसोर्णवत्। प्राणेन उदीर्यं तत्र अथ पुनः संवेशयेत् स्वरम्।।

शब्दार्थ-

हृदि १. हृदय में प्राणेन ६. प्राण के द्वारा अविकिन्नम् ४. निरन्तर उदीर्घ ७. उसे ऊपर ने जाय और

वत्। ३. समान स्वरम्।। ११. स्वर को

क्लोकार्थ — हृदय में कमल नाल गत पतले सूत के समान निरन्तर ओङ्कार का चिन्तन करे। प्राण के द्वारा उसे ऊपर ले जाय और तब उसमें पुनः घण्टा नाद के समान स्वर को स्थिर करे।।

## पञ्चित्रंशः श्लोकः

एवं प्रणवसंयुक्तं प्राणमेव समभ्यसेत्। दशकृत्वस्त्रिषवणं प्रासादवीग् जितानिकः ॥३५॥

पदच्छेद--

एवम् प्रणव संयुवतं प्राणम् एव सम् अभ्यसेत्। दशकृत्वः त्रिषवणम् मासात् अर्वाक् जित अनिलः।।

शब्दार्थ--

१. इस प्रकार दशकृत्वः ३. दस-दस वार एवम् त्रिष्वणस् २. प्रतिदिन तीन समय नासात् ६. एक महीने के ४. ओङ्कार प्रगव ५. सहित संयुष्तं अर्वाक् १: भीतर ६. प्राणायाम का प्राणम् ७. ही १२. वश में हो जाता है एव सम्अभ्यसेत्। ५. अभ्यास करे अतिलः ।। ११. प्राणवाय

क्लोकार्य—इस प्रकार प्रतिदिन तीन समय दस-दस वार ओङ्कार सहित प्राणायाम का ही अध्यास

करे। एक महीने के भीतर ही प्राण वायु वश में हो जाता है।।

# षट्त्रिंशः श्लोकः

हृत्पुण्डरीकमन्तः स्थमूध्वेतालमधोमुखम् । ध्यात्वोध्वेमुखमुन्निद्रमष्टपत्रं सक्षणिकम् ॥३६॥

पदच्छेद—

हृत् पुण्डरीकम् अन्तः स्थम् अध्वं नालम् अधः मुखम् । ध्यात्वा अध्वंमुखम् उन्निद्रम् अध्टपत्रम् सकणिकम् ।।

शब्दार्थ---

हुत्पुण्डरीकम् २. हृदय एक कमल है ध्यात्वा १. इसके बाद ऐसा चिन्तन करे अन्तः स्थम् ३. वह शरीर के भीतर स्थित है ऊर्ध्व मुखम् ८. फिर उसका मुख ऊपर की अरि ऊर्ध्व ४. ऊपर की ओर है उक्तिद्रम् ६. होकर खुल गया है

नालम् ४. उसकी डंडी अष्ट १०. उनकी आठ अधो ७. नीचे की ओर है पत्रम् ११. पंखुड़ियाँ हैं

मुखम्। ६ और मुँह सकणिकम्।।१९. उनके बीचों बीच सुकुमार कणिका है

श्लोकार्थ—इसके बाद ऐसा चिन्तन करे कि हृदय एक कमल है। वह शरीर के भीतर स्थित है। उसकी डंडी ऊपर की ओर है। और मुँह नोचे की ओर है। फिर उसका मुख ऊपर की ओर होकर खुल गया है। उनकी आठ पंखुड़ियाँ है। उनके बीची बीच सुकुमार कर्णिका है।।

## सप्तत्रिंशः श्लोकः

कणिकाया न्यसेत् सूर्यसोमाग्नीनुत्तरोत्तरम्। बह्विमध्ये स्मरेद् रूपं ममैतद्ध्यानमङ्गत्तम्॥३७॥

पदच्छेद--

कणिकायाम् न्यसेत् सूर्यं सोम अग्निम् उत्तर उत्तरम्। विह्न मध्ये स्मरेत् रूपम् मम एतत् ध्यानमञ्जम् ।।

शब्दार्थं—

विह्नमध्ये ७. तब अग्नि के अन्दर कणिकायाम् 9. कणिका पर स्मरेत् १०. स्मरण करना चाहिये २. न्यास करना चाहिये न्यसेत् ३. सूर्य सूर्य द. रूप का रूपम ४. चन्द्रमा और मम एतत् ५. मेरे इस सोम ५. अग्निका अग्निम् ११. यह ध्यान बड़ा ही **च्या**न उत्तर उत्तरम्। २. क्रमशः मङ्गलम्।। १२. मङ्गललय है

श्लोकार्य-कर्णिका पर क्रमशः सूर्यं चन्द्रमा और अग्नि का न्यास करना चाहिये। तब अग्नि के अन्दर मेरे इस रूप का स्मरण करना चाहिये। यह ध्यान बड़ा ही मङ्गलमय है।।

## अष्टत्रिंशः श्लोकः

समं प्रशान्तं सुमुखं दीर्घचादचतुर्भुजम् । मुचारसुन्दरग्रीयं सुकपोलं शुचिस्मितम् ॥३८॥

पदच्छेद--

समम् प्रशातन्म् सुमुखम् दीर्घचारु चतुर्भुजम्। सुचार सुन्दरप्रीवम् सुकपोलम् शुचिस्मितम्।।

शब्दार्थं—

१. शरीर सम और सुवार बड़ी हो मनोरम् समम् प्रशान्तम् २. शान्त है सुन्दर दे. और सुन्दर है ३. मुख कमल सुन्दर है ग्रीवम् =. गरदन सुमुखम् लम्बी और **सुक**पोल**म्** १०. कपोल सुन्दर है दीर्घ १९. पवित्र है যুবি **乂**. सुन्दर বাহ चार भुजायें हैं स्मितम् ।। ११. मन्द मुसकान चतुर्मुजम् ।

श्लोकार्थं — हे उद्धव ! शरीर सम और शान्त है । मुख कमल सुन्दर है लम्बी और सुन्दर चार भुजायें हैं । गरदन बड़ी ही मनोरम और सुन्दर है । कपोल सुन्दर हैं, मन्द मुसकान पवित्र है ॥

# एकोन चत्वारिंशः श्लोकः

समानकणर्णविन्यस्तस्फुरन्मकरकुण्डलम् । हेमाम्बरं यनस्यामं श्रीवत्स श्रीनिकेतनम् ॥३६॥

**पदच्छेद**---

समान कर्ण वित्यस्तस्फुरत् मकर कुण्डलस्। हेम अम्बरम् घनश्यातम् शीवत्स श्रीनिकेतनस्।।

शब्दार्थ--पीले रंग का २. समान हैं हेम समान अस्बरम् कर्ण वीताम्बर फहरा रहा है और कान ६. पहने हैं घनश्यागम् मेथ के समान श्यामल शरीर पर विन्यस्त ३. उनमें झिलमिलाते हये श्रीवत्स १०. श्रीवत्स तथा स्फुरत् ११. लक्ष्मी जी का श्री मकर मकराकृत निकेतनम् ।। १२. चिह्न वक्षः स्थल पर है कुण्डल कुण्डलम् ।

श्लोकार्थ—दोनों कान समान हैं। उनमें झिलमिलाते हुये मकराकृत कुण्डल पहने हैं। येघ के समान श्यामल शरीर पर पीले रंग का पीताम्बर फहरा रहा है। और श्रीवत्स तथा लक्ष्मी जी का चिह्न वक्षःस्थल पर है।।

## चत्वारिंशः श्लोकः

शङ्क्षचक्रगदापद्मवनमालाविभूषितम् । नूपुरैर्विलसत्पादं कौस्तुभभभया युतम् ॥४०॥

पदच्छेद--

शङ्ख चक्र गदा पद्म वनमाला विश्वपितम्। न्पुरैः विल सत् पादम् कौस्तुभ प्रभया युतम्।।

शब्दार्थं---

शङ्ख १. हाथों में शङ्ख नू पुरैः ८. नूपुर चक्र २. चक्र विलसत् ६. शोभा दे रहे हैं गदा ३. गदा और पादम् ७. चरणों में

पद्म ४. पद्म धारण किये हुये हैं कौस्तुभ १० गले में कौस्तुभ मणि की वनमाला ४. गले में वनमाल प्रभया ११. कान्ति

वनमाला ५. गले में वनमाल प्रभया ११. कान्ति विभूषितम्। ६. सुशोभित हो रही है युतम्।। १२. जगमगा रही है

श्लोकार्यं — हार्यों में शङ्ख, चक्र, गदा और पद्म धारण किये हुये हैं, गले में वनमाला सुशोभित हो रही है। चरणों में नूपुर शोभा दे रहे हैं। गले में कोस्तुभ मणि की कान्ति जगमगा रही है।

## एकचत्वारिंशः श्लोकः

युमितकरीटकटककिटसूत्राङ्गदायुतम् । सर्वोङ्गसुन्दरं हृचं प्रसादसुसुखेचणम् । सुकुमारमभिध्यायेत् सर्वोङ्गेषु यनो दधत्॥४१॥

पदच्छेद---

चुमत् किरीट कटक किट सूत्र अङ्गद् अयुतम्। सर्वाङ्ग सुन्दरम् हृद्यम् प्रसाद सुमुख ईक्षणम्। सुकुमारम् अभिष्यायेत् सर्वाङ्गेषु यनः दथत्।।

शब्दार्थ—

१. चमचमाते हये प्रसाद सुमुख द. सुन्दर मुख प्यार भरी यमत् किरीट कटक २. किरीट-कञ्जन चितवन से युक्त मेरे ईक्षणम । £. ३. करधनी और कटि सूत्र सुकुमारम् १०. सुकुमार रूप का अभिष्यायेत् ११. ४. बाजूबन्द ध्यान करना चाहिये अङ्गद शोभायमान हो रहे हैं सर्वाङ्गेषु १३. एक-एक अङ्गों में अयुतम् **¥.** सर्वाङ्क सुन्दरम् ६. मेरा अङ्ग अति सुन्दर भनः 92. अपने मन को मेरे

ह्यम् • ७ और हृदय ग्राही है दधत्। १४. लगाना चाहिये।

श्लोकार्य है उद्धव! चमचमाते हुये किरीट-कङ्गन, करधनी और बाजूबन्द शोगायमान हो रहे हैं।

मेरा अङ्ग अति सुन्दर है और हृदय ग्राही है। सुन्दर मुख प्यार भरी चितवन से युक्त

मेरे सुकुमार रूप का ध्यान करना चाहिये अपने मन को मेरे एक-एक अङ्गों में लगाना

चाहिये ॥

## द्विचत्वारिंशः श्लोकः

इन्द्रियाणीन्द्रियार्थेभ्यो मनसाऽऽकृष्य तन्मनः। बुद्धया सारथिना धीरः प्रणयेनमि सर्वतः॥४२॥

पदच्छेद--

इन्द्रियाणि इन्द्रिय अर्थेभ्यः मनसा आकृष्य तन्मनः। बुद्धचा सारथिना धीरः प्रणयेत् मिय सर्वतः॥

शब्दार्थं —

इन्द्रियाणि ३. इन्द्रियों को बुद्धचा ५. बुद्धि रूप

इन्द्रिय ४. इन्द्रियों के सारिथना ६. सारिथी की सहायता से

अर्थेम्यः ५. विषयों से धीरः १. बुद्धिमान पुरुष मनसा २. मन के द्वारा प्रणयेत् १२. लगा दे आकत्य ६. खींच कर फिर मिय ११. मुझ में ही

लाकृत्य ६. खाच कर १५२ माय १५. मुझ म हा तन्मनः। ७. उस मन को सर्वतः।। १०. चारों ओर से

श्लोकार्यं — बुद्धिमान पुरुष मन के द्वारा इन्द्रियों को इन्द्रियों के विषयों से खींच कर फिर उस मन को बुद्धि रूप सारयी की सहायता से चारों ओर से मुझ में ही लगा दे।

#### वं १४ ौ

## त्रयरचलारिंशः म्लोकः

तत् सर्वद्यापकं जिल्लमाकृष्यैकत्र धारयेत्। नान्यानि चिन्तयेषु भूयः सुस्मितं भावयेनमुखम् ॥४३॥

पदच्छेद---

तत् सर्वे व्यापकम् चित्तम् आकृष्य एकत्र धारयेत्। न अन्यानि चिन्तयेत भूयः सुस्मितम् भावयेत् मुखम् ।।

शब्दार्थं--

£. नकरके 9. उस तत २. सर्वव्यापक अन्यानि सर्वग्यापक ७. अन्य अङ्गों का ३. चित्त को चिन्तयेत प. चिन्तन चित्तम ४. खोंच कर भूयः सुस्मितम् १०. फिर मन्द मुसकान युक्त आकृष्य ५. एक स्थान पर भावयेत १२. ध्यान करें एकत्र . धारयेत । स्थिर करे मुखम् ॥ ११. मेरे मुख का ही

श्लोकार्थ-उस सर्वव्यापक चित्त को खींच कर एक स्थान पर स्थिर करे। अन्य अङ्कों का चिन्तन न करके फिर मन्द मुसकान युक्त मेरे मुख का ही ध्यान करे।।

# चतुरचत्वारिंशः श्लोकः

लब्धपदं चित्तमाकुष्य ब्योमिन धार्येत्। तच्च त्यक्तवा मदारोहो न किञ्चिदपि चिन्तयेत् ॥४४॥

पदच्छे र--

तत्र लब्ध पदम् चित्तम् आकृष्य व्योमिन धारयेत्। तत् च त्यक्तवा मद आरोहः न किञ्चित अपिचिन्तयेत ।।

शब्दार्थ-

२. मुखारविन्द में अौर फिर आकाश का चिन्तन तत् च तत्र प्राप्त करले तब द. भी छोड कर त्यक्तवा लग्ध ३. स्थिरता को १०. मेरे स्वरूप में मव् पदम् . १. चित्त जब आरोहः ११. आरूढ़ हो जावे और चित्तम् उसे वहाँ से हटाकर न १४. न करे आकृष्य

आकाश में किञ्चित् 97. **ह्योमिन** কুন্ত

स्थिर करे अविचिन्तयेत् ।। १३. भी चिन्तन धारयेत्।

श्लोकार्थ-चित्त जब मुखारिबन्द में स्थिरता को प्राप्त करले, तब उसे वहाँ से हटाकर आकाश में स्थिर करे। और फिर आकाश का चिन्तन भी छोड़कर मेरे स्वरूप में आरूद हो जाय और कुछ भी चिन्तन न करे।।

## पञ्चन्रत्वारिंशः श्लोकः

एवं समाहितमतिमीमेवात्मानमात्मनि विचटे मिय सर्वात्मन् ज्योतिज्योतिषि संयुतम् ॥४५॥ एवम् समाहित मति: माम् एव आत्मानम् आत्मिनि । वदचलेट-विचह्टे मयि सर्वं आत्मन् ज्योतिः ज्योतिषि संयुतम् ।। शब्दार्थ--१. जब इस प्रकार विचह्टे १३. अनुभव करने लगता है एवम् ३. समाहित हो जाता है मयि समाहित १०. मुझ २. चित्त ११. परमात्मा में मतिः सर्वात्मन इ. मुझे और ४. तब जैसे ज्योति ज्योतिः माम् ७. वैसे हो ज्योतिषि ५. दूसरी ज्योति में एव १२. अपने को आत्मानम संयुतम्।। ६. मिल कर एक हो जाती है =. अपने में आत्मनि । श्लोकार्य-जब इस प्रकार चित्त समाहित हो जाता है। तब जैसे ज्योति दूसरी ज्योति में मिलकर एक हो जाती है। वैसे ही अपने में मुझे और मुझ परमात्मा में अपने को अनुभव करने लगता है ॥ षट्चत्वारिंशः श्लोकः ध्यानेनेत्थं सुतीब्रेण युञ्जतो योगिनो मनः। संयास्यत्याशु निर्वाणं द्रव्यज्ञानिकयाश्रमः ॥४६॥ पदच्छेद--ध्यानेन इत्थम् सुतीव्रेण युञ्जतः योगिनः मनः। संवास्यति आशु निर्वाणम् द्रव्य ज्ञान किया फ्रमः ।।

शब्दार्थ--

ध्यानेन ४. ध्यान योग के द्वारा संयास्यति ११. दूर हो जाता है और वह १०. शोघ्र ही २. इस प्रकार इत्यम्

आशु ३. तीब्र सुलीवे ग निर्वाणम् १२. मोक्ष प्राप्त करता है

युञ्जतः ६. संयम करता है ब्रध्य ७. उसके चित्त से वस्त्

9. जो योगी योगिनः ज्ञान क्रिया प. ज्ञान और उनकी प्राप्ति हेत कर्मों का

प्र. चित्त का भ्रमः ॥ ं है. भ्रम भनः।

इलोकार्य-जो योगी इस प्रकार तीव्र ध्यान योग के द्वारा चित्त का संयम करता है। उसके चित से वस्तु-ज्ञान और उनकी प्राप्ति हेतु कर्मों का भ्रम शीघ्र ही दूर हो जाता है। और वह मोक्ष प्राप्त करता है।।

श्रीमञ्जागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां एकादशः स्कन्ध चतुर्दशः अध्यायः ॥१४॥

## श्रीमद्भागवत महापुराणम्

एकादशः स्कन्धः

पड्डाह्यः अध्यायः

प्रथमः श्लोकः

श्रीभगवानुवाच—जितेन्द्रियस्य युक्तस्य जितस्वासस्य योगिनः।
मधि धारयतस्येत उपतिष्ठन्ति सिद्धयः॥१॥

पदच्छेद—

जितइन्द्रियस्य युक्तस्य जितस्वासस्य योगिनः । मिय धारयतः चेत उपतिष्ठन्ति सिद्धयः ॥

शब्दार्थ--

जित ३. जीतकर और मिय द. मुझ में इन्द्रियस्य २. इन्द्रियों को धारयतः ६. लगाता है युक्तस्य ६. मन को वश में करके चेत ७. अपना चित्त

जित ५. जीतकर उपितव्हिन्त ११. उपस्थित होती हैं श्वासस्य ४. प्राण को भी सिद्धयः। १०. तव बहुत सी सिद्धियाँ

योगिनः ।। १. जब साधक

श्लोकार्य-प्रिय उद्धव! जब साधक इन्द्रियों को जीतकर और प्राणों को भी जीतकर मन को वश में करके अपना चित्त मुझमें लगाता है। तब बहुत सी सिद्धियाँ उपस्थित होती हैं।।

## द्वितीयः श्लोकः

उद्धव उवाच—कया धारणया कास्वित् कथंस्वित् सिद्धिरच्युत । कति वा सिद्धयो ब्रृहि योगिनां सिद्धिदो भवान् ॥२॥

पदच्छेद---

कया धारणया कास्विन् कथंस्वित् सिद्धिः अच्युत । कतिवा सिद्धयो बूहि योगिनाम् सिद्धिवः भवान् ।।

शब्दार्थ--

कया २. कीन सी कति द. कितनी हैं धारणया ३. धारणा करने से वा सिद्धयो ७. और वे सिद्धियाँ कास्वित् ५. कीन सी बूहि १२. उनका वर्णन की जिये

कथंस्वित् ४. किस प्रकार और योगिनाम् १०. योगियों को

सिद्धिः ६. सिद्धि प्राप्त होती है सिद्धियः ११. सिद्धियां देने वाले हैं अच्युत । १. हे अच्युत ! भवान् ।। ६. आप

श्लोकार्थ—हे अच्युत ! कौन सी घारणा करने से किस प्रकार और कौन सी सिद्धि प्राप्त होती है। ओर वे सिद्धियाँ कितनी हैं। आप योगियों को सिद्धियाँ देने वाले हैं। उनका वर्णन कीजिये।।

## तृतीयः श्लोकः

श्रीभगवानुवाच—सिद्धयोऽष्टादश प्रोक्ता धारणायोगपारगैः। तासामष्टौ मत्प्रधाना दशैव गुणहेतवः॥३॥

गदच्छेद---

सिद्धयः अष्टादश प्रोक्ता धारणा योग पारगैः। तासामष्टौ मत् प्रधानाः दशैव गुण हे तवः।।

शब्दार्थ-

सिद्धयः ५. सिद्धियाँ तासाम् ७. उनमें

अष्टादश ४. आठारह प्रकार की अष्टौं प्र. आठ सिद्धियाँ तो प्रोक्ताः ६. बतलाई हैं मत् ९०. मुझमें ही रहती हैं

धारणा १. धारणा प्रधानाः ६. प्रधानरूप से योग २. योग के दशैव ११. और दस

पारगैः। ३. पारगामी योगियों ने गुण हे तथे।। १२. सत्त्व गुण के विकास से मिल जाती हैं

श्लोकार्यं—हे उद्धव ! धारणा योग के पारगामी योगियों ने अठारह प्रकार की सिद्धियाँ वतलाई हैं। उनमें आठ सिद्धियाँ तो प्रधान रूप से मुझमें ही रहती हैं। और दश सत्त्व गुण के विकास से मिल जाती हैं।।

## चतुर्थः श्लोकः

अणिमा महिमा मूर्तेर्लिघिमा प्राप्तिरिन्द्रियैः । प्राकाम्यं श्रुतदृष्टेषु शक्तिप्रेरणसीशिता ॥४॥

पदच्छेद-

अणिमा महिमा मूर्तेः लिघमा प्राप्तिः इन्द्रियैः। प्राकाम्यम् श्रुत दृष्टेषु शक्ति प्रेरणम् ईशिता।।

शब्दार्थ---१. अणिमा ६. सिद्धि प्राकाम्य है अणिमा प्राकाम्यम् २. महिमा और पारलोकिक पदार्थी की महिमा 5. श्रुत ४. शरीर की हैं दृष्टेषु मूतें 9. लोकिक और ३. लिघमा सिद्धियाँ शक्ति 90. माया के कार्यों को लिंघमा । प्राप्ती नामक सिद्धि प्रेरणम् ११. इच्छानुसार करना प्राप्ति ६. इन्द्रियों की हैं ईशिता।। १२. ईशिता नाम की सिद्धि है **इन्द्रियः** 

श्लोकार्थ -अणिमा, महिमा और लिघमा सिद्धियाँ शरीर की हैं। प्राप्ती नामक सिद्धि इन्द्रियों की है। लौकिक और पारलौकिक पदार्थों की सिद्धि प्राकाम्य है। माया के कार्यों की इच्छानुसार करना ईशिता नाम की सिद्धि है।

#### पञ्चमः श्लोकः

गुणेदनसङ्गो वशिता यत्काभस्तदवस्यति। एता मे सिद्धयः सौरुव अष्टार्नात्पत्तिका मताः॥५॥

पदच्छेद---

गुणेयु असङ्गः वशिता यत् कामः तत् अवस्पति । एता से सिद्धयः सौम्य अध्दो औत्पत्तिका मताः ।।

शब्दार्थ-

१. विषयों में गुणेवृ एता मे २. आसक्त न होना १२. मुझमें असङ्घः ११. सिडियाँ ३. वशिता है वशिता सिद्धयः ४. जिस सुख की सौरय इ. हे उद्धवः यत १०. आठों प्र. कामना करे शहरो कामः ६. उसको सीमा तक पहुँचना औरपलिका १३. स्वभाव से ही तत १४. रहती हैं ७. कामादसायित्व है अवस्पति । मताः ।।

क्लोकार्थ--विषयों में आसक्त न होना विश्वता है। जिस सुख की कामना करे उसको सीमा तक पहुँचना कामावसायित्व है। हे उद्धव! ये आठों सिद्धियाँ मुझमें स्वभाव में से रहती हैं।।

#### षष्ठः श्लोकः

अनुर्मिमत्त्वं देहेऽस्मिन् द्रश्रवणदर्शनम् । यनोजवः कामरूपं परकायप्रवेशनम् ॥६॥

पदच्छेद---

अन्मिमत्वम् देहे अस्मिन् दूर श्रवण दर्शनम् । भनोजवः काम रूपम् परकाय प्रवेशनम् ।।

शब्दार्थ--

७. मन के साथ ही पहुँच जाना अनुमिमत्वम् ३. भूख, प्यासादि न होना मनोजवः शरीर में प. जो इच्छा हो देहे ₹. काम रूपम् वही रूप बना लेना अस्मिन् १. इस £. ४. बहुत दूर की वस्तु १०. दूसरे के पर दूर ११. शरीर में ६. सुन लेना काय अवण ५. देखना और प्रवेशनम् ।। १२. प्रवेश करना दर्शनम् ।

क्लोकार्थ--इस शरीर में भूख प्यासादि न होना, बहुत दूर की वस्तु देखना और मुन लेना। मन के साथ ही पहूँच जाना। वहीं रूप बना लेना, दूसरे के शरीर में प्रवेश करना।।

#### सप्तमः श्लोकः

स्वच्छुन्दमृत्युर्देवानां सहक्रीडानुदर्शनम् । यथासङ्करपसंसिद्धिराज्ञावितहतागितः ॥७॥

पदच्छेद---

स्वछन्द भृत्युः देवानाम् सह क्रीडा अनुदर्शनम्। यथा सङ्कृत्प संसिद्धिः आज्ञा प्रतिहता गतिः।।

शब्दार्थ-

जब इच्छा हो तभी जैसा यथा स्वछन्द ۹. २. शरीर छोड़ना संकल्प सङ्कलप हो, उसकी मृत्युः देवताओं की द. सिद्धि संसिद्धि देवानाम ౪. ३. अप्सराओं के साथ १२. सर्वत्र आज्ञा पालन आज्ञा सह कोडा ५. क्रीडा का प्रतिहता १०. बिना रोक-टोक दर्शन गतिः ॥ ११. स्थिति के कारण अनुदर्शनम् । ६.

श्लोकार्थ—जब इच्छा हो तभी शरीर छोड़ना अप्सराओं के साथ देवताओं को क्रीडा का दर्शन, जैसा सङ्कल्प हो उसकी सिद्धि विना रोक-टोक स्थिति के कारण सर्वत्र आज्ञापालन, ये दस सिद्धियाँ सत्त्व गुण के विशेष विकास से होती हैं।।

### अष्टमः श्लोकः

त्रिकालज्ञत्वमद्भन्द्रं परचित्ताचिमिज्ञता । अग्न्यकोम्बुविषादादीनां प्रतिष्टम्भोऽपराजयः ॥८॥

परच्छेद---

त्रिकालज्ञत्वम् अद्वन्द्वम् परिचत्तादि अभिज्ञता। अग्निअर्कअम्ब विषादीनाम् प्रतिष्टम्भः अपराजयः॥

शब्दार्थ-

त्रिकालज्ञत्वम् १. भूत, भविष्य वर्तमान की अक ६. सूर्य बात जान लेना

अद्वन्द्वम् २. द्वन्द्वों के वश में न होना अम्बु ७. जल

परिचतादि ३. दूसरे के मन की बात विषादीनाम् ५. विषादि की शक्ति को अभिजता। ४. जान लेना प्रतिष्टम्भः ६. श्तिम्मितकर देना ओर

अभिज्ञता । ४. जान लेना प्रातण्डम्भः दे. श्ताम्मतकर देना आर अग्नि ५. अग्नि अपराजयः ।। १०. किसी से भी पराजित न होना

श्लोकार्थ-भूत-भविष्य-वर्तमान की बात जान लेना, द्वन्द्वों के वश में न होना। दूसरे के मन की बात जान लेना, अग्नि, सूर्य, जल, विष:दि की शक्ति को स्तम्मित कर देना, और किसी से भी पराजित न होना।।

#### नवमः श्लोकः

एतारचो देशतः प्रोकता योगधारणसिद्धयः। यया धारणया या स्याद् यथा वा स्यानिबोध मे ॥६॥

पदच्छेद--

एताः च उद्देशतः प्रोक्ताः योगधारण सिद्धयः। यया धारणया या स्यात् यथा वा स्यात् निवोध मे ॥

গ্ৰহাৰ্থ —

३. उनका मैंने ७. किस एताः यथा ६. और अव द. घारणा से ਚ धारणया या स्यात् ४. नाम निर्देशपूर्वंक कीन सी सिद्धि मिलती है उद्देशतः यथा वा प्र. वर्णन कर दिया है १०. और वह कैसे प्रोक्ताः योगधारणा करने से स्थात 99. प्राप्त होती है योगधारण

सिद्धयः। २. जो सिद्धियाँ प्राप्त होती हैं निजीधने।। १२. इसे मुझमे सुनी

श्लोकार्थं — योगधारण करने से जो सिद्धियाँ प्राप्त होती हैं। उनका मैंने नाम-निर्देशपूर्वक वर्णन कर दिया है। और अब किस धारणा से कीन सी सिद्धि मिलती है। और वह कैसे प्राप्त होती है। इसे मुझसे सुनो।।

## दशमः श्लोकः

भूतसूच्यात्मनि मयि तन्मात्रं धारयेन्मनः। अणिमानमवाष्नोति तन्मात्रोपासको मम।।१०॥

पदच्छेद--

भूतसूक्ष्म आत्मिनि मयि तत् मात्रम् धारयेत् मनः । अणिमानम् अवाप्नोति तन्मात्र उपासकः मम ।।

शब्दार्थ— भूत १. पञ्चभूतों की मनः। ५. जो अपने मन को सूक्ष्म २. सूक्ष्मतम मात्रायें अणिमानम् ११. अणिमानामक सिद्धि को प्राप्त करता है आत्मनि ४. शरीर है अवाष्नोति १२.

मिय ३. मेरा ही तन्मात्र ६. तन्मात्रात्मक शरीर की तन्मात्रम् ६. तन्मात्राओं में उपासकः १०. उपासना करता है वह धारयेत ७. लगा देता है और मम ।। ५. मेरे

श्लोकार्थ-पञ्चभूतों की सूक्ष्मतम मात्रायें मेरा ही शरीर है। जो अपने मन को तन्मात्राओं में लगा देता है। और मेरे तन्मात्रात्मक शरीर को उपासना करता है। वह अणिमा नाम की सिद्धि को प्राप्त करता है।।

#### एकादशः श्लोकः

महत्यात्मन्मिय परे यथासंस्थं मनो दधत्। महिमानमदाप्नोति भूतानां च प्रथक् प्रथक् ॥११॥

वदच्छेद---

महित आत्मन् मिय परे यथा संस्थम् मनः दधत्। महिमानम् अवाप्नोति भूतानाम् च पृथक् पृथक्।।

शव्दार्थ-

महति १. महतत्त्व के महिमानम् ७. उसे महिमा नाम की सिद्धि आत्मन् २. रूप में भी अवाष्नोति व. प्राप्त हो जाती है

मिय परे ३. मैं ही प्रकाशित हो रहा हूँ भूतानाम् १०. पञ्चभूतों में

यथासंस्थम् ५. महत्तत्त्व में च द्व. और मनः ४. जो अपने मन को पृथक् ११. अगल

दवत्। ६. लगादेता है पृथक्।। १२. अलग मन लगाने से उनकी

महत्ता प्राप्त होती है

श्लोकार्थ-महत्तत्त्व के रूप में भो मैं ही प्रकाशित हो रहा हूँ। जो अपने मन को महत्तत्त्व में लगा देता है। उसे महिमा नाम की सिद्धि प्राप्त हो जार्ता है। और पञ्चभूतों में अलग-अलग मन लगाने से उनकी महत्ता प्राप्त होती है।

## द्वादशः श्लोकः

परमाणुमये वित्तं भूनानां ययि रञ्जयत्। कालसूरमाथतां योगी लिघियानभवाष्त्रयात्॥१२॥

पदच्छेद—

परमाणुमये चित्तम् भ्रुतानाम् न्निय रञ्जयत्। काल सूक्ष्म अर्थताम् योगी लिघमानम् अवाप्नुयात्।।

गब्दार्थं—

परमाणुमये ३. परमाणुओं को काल ७. परमाणु रूप काल के समान

चित्तम् ५. अपने चित्त को सूक्ष्म ५. सूक्ष्म वस्तु बनने की

भूतानाम् २. नायु आदि भूतों के अर्थताम् ६. सामध्य एवम् मिय ४. मेरा रूप समझ क्र योगी १. जो योगी

रङ्जयन्। ६. उनमें तदाकार करता है लिघमानम् १०. लिघमा नामक सिद्धिका

अवाप्तुयात् ।। ११. प्राप्ति होती है केरार्थ जो गोगी वाय आदि भतों के परमाणओं को मेरा रूप समझ कर अपने

क्लोकार्थ-जो योगी वायु आदि भूतों के परमाणुओं को मेरा रूप समझ कर अपने चित्त को उनमें तदाकार करता है। उसे परमाणु रूप काल के समान सूक्ष्म वस्तु बनने की सामर्थ्य एवम् लिघमानाम की सिद्धि की प्राप्ति होती है।।

## त्रयोदशः श्लोकः

धारयन् मय्यहंतस्य मनो वैकारिकेऽखिळम्। सर्वेन्द्रियाणामात्मत्यं प्राप्ति प्राप्नोति मन्मनाः॥१३॥

पदच्छेद---

धारयन् मयि अहम् तत्त्वे मनः वैकारिके अखिलम्। सर्व इन्द्रियाणाम् आत्मत्वम् प्राप्तिम् प्राप्तोति मत् मनाः।।

शब्दार्थ--

धारयन् ४. उसमें धारणा करके सर्व ७. वह समस्त मिय ३. मेरा स्वरूप समझ कर ईन्द्रियाणाम् ८. इन्द्रियों का

अहम् तत्त्वे २. अहंकार को आत्मत्वम् ६. अधिष्ठाता हो जाता है मनः ४. अपने मन को प्राप्तिम् ११. प्राप्ति नाम को सिद्धि को

वैकारिके १. जो सात्विक प्राप्नोति १२. प्राप्त करता है

अखिलम्। ७. एकाग्र करता है मत् मनाः ।। १०. मूझमें मन लगाने वाला व्यक्ति

श्लोकार्थं—जो सात्विक अहंकार को मेरा स्वरूप समझ कर उसमें धारणा कर के अपने मन को एकाग्र करता है। वह समस्त इन्द्रियों का अधिष्ठाता हो जाता है। मुझमें मन लगाने वाला व्यक्ति प्राप्ति नाम को सिद्धि को प्राप्त करता है।।

# चतुर्दशः श्लोकः

महत्यातमनि यः सूत्रे धारयेनमयि मानसम्। प्राकाम्यं पारमेष्ठयां मे विन्दतेऽव्यक्तजनमनः॥१४॥

पदच्छेद---

महित आत्मिनि यः सूत्रे धारयेन् मिय मानसम्। प्राकाम्यम् पारमेष्ठधम् मे विन्दते अध्यक्त जन्मनः।।

शब्दार्थ—

महति ३. महतत्त्वाभिमानी १२. प्राकाम्य नाम की सिद्धि प्रकाम्थम आत्मनि पारमेष्ठंचम 99. सर्वोत्ऋष्ट ४. रूप १. जो पुरुष मे 5. उसे मुझ यः सूत्रे ५. सुत्रातमा में विन्दते 93. प्राप्त होती है ७. स्थिर करता है धारयेत् अव्यक्त £. अन्यक्त मिय ₹. जन्माकी जन्मनः ॥ 90.

मिय २. मुझ जन्म सानसम् । ६. अपना मन

श्लोकार्थ-जो पुरुप मुझ महत्त्वाभिमानी रूप सूत्रात्मा में अपना मन स्थिर करता है। उसे मुझ अव्यक्त जन्मा की सर्वोत्कृष्ट प्राकाम्य नाम की सिद्धि प्राप्त होती है।।

#### पञ्चद्शः श्लोकः

विष्णौ व्यधीरवरे चित्तं धारयेत् कालविग्रहे। स ईशित्वमवाष्नोति क्त्रक्त्रज्ञचोदनाम्॥१५॥

पद्चछेद---

विष्णी व्यक्षीरवरे चित्तम् धारयेत् काल विग्रहे । स ईशित्वम् अवाप्नोति अंत्र क्षेत्रज्ञ चोदनम् ।।

शब्दार्य--

विष्णो २. मेरे सः ७. वह

व्यवीश्वरे १. जो त्रिगुणमयी माया के स्वामी ईशित्वम् ११. ईशित्व नामक सिद्धि को

चित्तम् ५. वित्त में अवाष्नोति १२ प्राप्त करता है धारयेत ६. धारण करता है क्षेत्र ८. शरीरों और

काल ३. काल करता ह अन्न ६. जीवों की

विग्रहे। ४. स्वरूप विश्वरूप को अने चोदनम्।। १० प्रेरित करने की सामर्थ्यं रूप

श्लोकार्य—जो त्रिगुणमयी माया के स्वामी काल स्वरूप विश्वरूप को अपने चित्त में धारण करता है वह शरीरों और जीवों को प्ररित करने की सामर्थ्य रूप ईशित्व नाम की सिद्धि को प्राप्त करता है।।

#### षोडशः श्लोकः

नारायणे तुरीयाख्ये भगवच्छुब्दशब्दिते। मनो मय्यादघद् योगी मद्धमी वशिनामियात्॥१६॥

पदच्छेद--

नारायणे तुरीय आख्ये भगवत् शब्द शब्दिते। मनः मयि आदधत् योगी मत् धर्मा वशिताम् इयात्।।

शब्दार्थ-

नारायणे ३. नारायण स्वरूप में मनः ६. मन को मुझ में

त्रीय ४ जिसे तुरीय और मिय २ मेरे

आख्ये ६. नामक आद्यात् १०. लगा देता है भगवत ४. भगवान् योगी १. जो योगी

शब्द ७. शब्दों से भी मत्धर्मा ११. उसमें मेरे गुण होने लगते हैं

शक्ति। व. पुकारते हैं विश्वताम् इयात् ॥ १२. वह विश्वता नामक सिद्धि प्राप्त करता है

श्लोकार्थ — जो योगी मेरे नारायण स्वरूप में जिसे तुरीय और भगवान् नामक शब्दों से भी पुकारते हैं मन को मुझ में लगा देता है। उसमें मेरे गुण होने लगते हैं। वह विशता नाम की सिद्धि प्राप्त करता है।।

## एकादशः श्लोकः

मन एकत्र संयुज्याञ्जितस्वासो जितासनः। वैराग्याभ्यासयोगेन धियमाणमतन्द्रितः ॥११॥

पदच्छेद--मनः एकत्र संयुञ्ज्यात् अजित् स्वातः जित आसनः । वैराग्य अभ्यास योगेन शिवमाणम अतन्त्रियः।।

शब्दार्थ---

मन को वैराग्य और वराग्य मनः **9**. एक लक्ष्य में ५. अभ्यास के एकत्र 90. अभ्यास ११. लगाये। घोगेन संयुञ्ज्यात् द्वारा जीत कर **अविभागम** <. वश में करके जित ₹.

₹. श्वास को भी श्वास:

अतिन्द्रवः ।। ६. बडी सावधानी से उसे

आसन को जीत कर ओर जित आसनः । १.

क्लोकार्य-राजन् ! आसन को जीत कर और क्वास को जीत कर वैराग्य और अभ्यास के द्वारा मन को वश में करके बड़ी सावधानी से उसे एक लक्ष्य में लगाये।।

### द्वादशः श्लोकः

यस्मिन् मनो लब्धपदं यदेतच्छनैः शनैर्मुश्रति कर्मरेणुन्। सत्त्वेन बृद्धेन रजस्तमश्च विधूय निर्वाणमुपैत्यनिन्धनम् ॥१२॥

यस्मिन् मनः लब्धपदम् यत् एतत् शनैः शनैः मुश्वति कर्म रेण्न् । पदच्छेद---सत्त्वेन वृद्धेन रजः तमः च विघ्य निर्वाणम् उपैति अनिन्धनम् ।।

शब्दार्थं---

सत्त्वेन यस्मिन् सत्त्व गुण की वह उस ₹. वृद्धेन २. हमारा मन है वृद्धि से 90. मनः

४. परमात्मा में स्थिर होकर लब्धपवम्

११. रजो गुणी और रजः १२. तमोगुणी वृत्तियों को १. यह जो तमः च

यत् एतत् १३. नष्ट करके वह ७. घीरे-घीरे विध्य शनेः शनेः

द. धो बहाता है निर्वाणम् 94. शान्त मुञ्जति कर्म वासनाओं की उपैति कर्म 94. हो जाता है

अनिन्धनम् ।। १४. ईंधन रहित अग्नि के समान घूल को रेणुन् ।

श्लोकार्थ-यह जो हमारा मन है। वह उस परमात्मा में स्थिर होकर कर्म वासनाओं की धूल को धीरे-धीरे धो बहाता है। सत्त्वगुण की वृद्धि से रजोगुणी और तमोगुणी वृत्तियों को नष्ट करके वह इँधन रहित अग्नि के समान शान्त हो जाता है।।

अन्तरम् वा। ६.

## त्रयोदशः श्लोकः

तदैवमात्मन्यवरुद्धचित्तो न वेद किश्चिद् बहिरन्तरं वा। यथेषुकारो चपतिं बजनतिमषौ गतातमा न ददर्भ पारवें ॥१३॥

तदा एवम् आत्मिनि अवरुद्ध चित्तः न वेद किश्वित् बहिः अन्तरम वा। पदच्छेर---यथा इबुकारः नृपतिम् बजन्तम् इवी गत आत्मा न दवर्श पार्खे।।

शब्दार्थ-٩. तब इस प्रकार तदा एवम् यथा ŝ. जिस प्रकार ३. बात्मा में ही आत्मिन इषुकारः 90 वाण बनाने बाला ४. स्थिर हो जाने नुपतिम् १४. राजा को भी अवरुद्ध २. वित्त के १४. जाते हुये दल-बल सहित चित्तः । व्रजन्तम न वेद जान नहीं पाता है ч. डचौ ११. बाण बनाने में किञ्चित् ७. किसी पदार्थ को १२. मन के तन्मय होने से गत आत्मा बहिः न ददर्श X. वह बाहर १६. नहीं देख पाया था

श्लोकार्य-तब इस प्रकार चित्त के आत्मा में ही स्थिर हो जाने पर वह बाहर अथवा भीतर किसी पदार्थ को जान नहीं पाता है। जिस प्रकार बाण बनाने वाला बाण बनाने में मन के तन्मय होने से अपने पास से जाते हुये दल-बल सहित राजा को भी नहीं देख पाया था ।।

पार्श्वे ।।

१३. अपने पास से

# चतुर्दशः श्लोकः

एकचार्यनिकेतः स्यादप्रमत्तो गुहाशयः। अलद्यमाण आचारैर्मुनिरेकोऽलपभाषणः ॥१४॥

एकचारी अनिकेतः स्याव् अप्रमत्तः गुहाशयः। पदच्छेद-अलक्ष्यमाणः आचारैः मुनिः एकः अल्पभाषणः ॥

अथवा भीतर

शब्दार्थ---२. अकेले ही विचरण करना एकचारी अलक्ष्यमाणः पहचाना न जाय चाहिये

३. मठ नहीं बनाना अनिकेतः आचारेः बाहरी आचारों से 8. चाहिये मुनिः सन्यासी को सर्प के समान 9. स्याव्

प्रमाद न करे और ¥. एक: अकेला ही रहे और ሩ. अप्रमत्तः गुफा आदि में पड़ा रहे अल्पभाषाणः ।। १०. बहुत कम बोले गुहाशयः ।

श्लोकार्य—सन्यासी को सर्प के समान अकेले ही विचरण करना चाहिये। मठ नहीं बनाना चाहिये। प्रमाद न करे और गुफा आदि में पड़ा रहे। बाहरी आचारों से पहिचाना न जाय अकेला

हो रहे और बहुत कम बोले।।

### पञ्चदशः श्लोकः

गृहारमभोऽति दुःखाय विफलश्चाध्रवात्मनः।

सर्पः परकृतं वेश्म प्रविश्य सुखमेधते ॥१५॥

पदच्छेद- गृह आरम्भः अति दुःखाय विफलः च अध्रुव आत्मनः ।

सर्पः परकृतम् वेश्म प्रविश्य सुखम् एघते।।

शब्दार्थं—

गृह आरम्भः ३. घर बनाने का झंझट सर्पः ७. साँप

अति ५. अत्यन्त परकृतम् ८. दूसरों के बनाये

दुःखाय ६. दुःख की जड़ है वेश्म ६. घर में विफलः च ४. व्यर्थ है और प्रविश्य १०. घुस कर

अध्रुव १. इस अनित्य सुखम् ११. वड़े आराम से

आतमनः। २ शरीर के लिये एधते।। १२. अपना समय काटता है

मलोकार्थ — इस अनित्य मारीर के लिये घर बनाने का झंझट व्यर्थ है और अत्यन्त दुःख की जड़ है। साँप दूसरों के बनाये घर में घुस कर बड़े आराम से अपना समय काटता है।।

#### षोडशः श्लोकः

एको नारायणो देवः पूर्वसृष्टं स्वमायया। संहृत्य कालकलया कल्पान्त इदमीश्वरः ॥१६॥

पदच्छेद — एकः नारायणः देवः पूर्व सृष्टम् स्व माथया । संहृत्य काल कलया कल्पान्त इदम् ईश्वरः ।।

शब्दार्थं —

एकः ४. बिना किसी सहायक के संहत्य १२. नष्ट कर दिया

नारायणः २. अन्तर्यामी काल १०. काल

देवः १. सबके प्रकाशक कलया ११. शक्ति के द्वारा

पूर्व सुध्टम् ७. पूर्व कल्प में रचे हुये कल्पान्त दे. कल्प के अन्त में

स्व ५. अपनी इवम् द. इस जगत् को

मायया। ६. माया से ईश्वरः ।। ३. सर्वे शक्ति मान भगवान् ने

क्लोकार्य — सब के प्रकाशक अन्तर्यामी सर्व शक्ति मान भगवान् ने बिना किसी सहायक के अपनी माया से पूर्व कल्प में रचे हुये इस जगत को कल्प के अन्त में काल-शक्ति के द्वारा नष्ट कर दिया।

#### सप्तदशः श्लोकः

एक एवाद्वितीयोऽभृदात्माधारोऽखिलाश्रयः। कालेनात्मानुभावेन साम्यं नीतासु शक्तिषु। सत्त्वादिष्वादिपुरुषः प्रधानपुरुषेश्वरः ॥१७॥

एकः एव अद्वितीयः अभूत् आत्म आधारः अखिल आध्यः । पदच्छेद---कालेन आत्म अनु भावेन साम्यम् नीतासु शक्तिषु। सत्त्व आदिषु आदि पुरुषः प्रधान पुरुष ईश्वरः।।

शब्दार्थ-२. अकेले ही एकः एव १. सजातीय आदि भेद से नीतास् अद्वितीयः शुन्य

अखिल आधयः।

कालेन

आहम ं

अनुभावेन

३. शेष रह गये अभूत आत्म आधारः

वे सबके अधिष्ठान और सत्त्व आविषु

सबके आश्रय हैं **L**. आदि पुरुषः

१२. काल के प्रभाव से

अपनी ११. शक्ति

शक्तिषु।

प्रधान

पुरुव

ईश्वर: 1

साम्यम्

इ. आदि कारण परमात्मा ६. प्रकृति और

१६. पहुँचा देते हैं

94.

98.

७. पुरुष दोनों के न. नियामक

साम्यावस्था में

शक्तियों को

१३. सत्त्व रज आदि समस्त

सम्बन्ध नहीं हैं

श्लोकार्य-सजातीय आदि भेद से शून्य अकेले ही शेष रह गये। वे सबके अधिष्ठान और सबके आश्रय हैं। प्रकृति भीर पुरुष दोनों के नियामक आदि कारण परमात्मा अपनी शक्ति काल के प्रभाव से सत्त्व-रज आदि समस्त शक्तियों को साम्यावस्था में पहुँचा देते हैं।।

## अष्टादशः श्लोकः

परावराणां परम आस्ते कैवल्यसंज्ञितः। केवलानुभवानन्दसन्दोहो निक्पाधिकः ॥१८॥

पर अवराणाम् परम आस्ते कैवल्य संज्ञितः। पदच्छेद-केवल अनुभव आनन्द सन्दोहः निरुपाधिकः।।

शब्दार्थ---६. वे केवल ₹. कार्य और केवल कारण दोनों से ७. अनुभव स्वरूप और अनुभव 8. अबराणाम् प. आनन्द घन परे रहते हैं आनन्द परम आस्ते X. वे कैवल्य रूप सन्दोहः 4. मात्र हैं तथा किसी कैवल्य निरुपाधिकः ।। १०. उपाधि का उनसे कोई परमात्मा संज्ञितः ।

इलोकार्थ-वे कैवल्य रूप परमात्मा कार्यं और कारण दोनों से परे रहते हैं। वे केवल अनुभव स्वरूप और आनन्द धन मात्र हैं। तथा किसी उपाधि का उनसे कोई सम्बन्ध नहीं है।।

पदच्छेद ---

मुखम् ।

# एकोनविंशः श्लोकः

## केवलात्मानुभावेन स्वमायां त्रिगुणातिमकाम् । संचोभयन् सुजत्यादौ तथा सूत्रमरिन्दम॥१६॥

केवल आत्म अनुमावेस स्वमायाम् त्रिगुण आत्मिकाम्। पदच्छेद ---संक्षोभयन् मृजति आदौ तया सूत्रम् अरिन्दम ।। शब्दार्थ---न. क्षुव्य करते हैं २. वे ही वेवल केवल संक्षोभयन ३. अपनी शक्ति सुजिति १२. रचना करते हैं आहम थ. काल के द्वारा आदौ १०. पहले अनुभावेन ७. माया को £. थीर उससे स्वमायाम तया अवनी त्रिगुण ११. क्रिया शक्ति प्रधान महत्तत्व त्रिगुण ٧. सुत्रम की आत्मिकाम्। ६. मयी अरिन्दम ।। १. हे शन दमन !

श्लोकार्थ—हे शत्रुदमन! वे ही प्रभु केवल अपनी शक्ति काल के द्वारा अपनी त्रिगुणमधी माया को क्षुब्ध करते हैं। और उससे पहले क्रिया शक्ति प्रधान महत्तत्त्व की रचना करते हैं।

### विंशः श्लोकः

### तामाहुस्त्रिगुणव्यक्तिं सृजन्तीं विश्वतासुखम्। यस्मिन् प्रोतमिदं विश्वं येन संसरते पुमान्॥२०॥

ताम् आहः त्रिगुण व्यक्तिम् सूजन्तीं विश्वतः मुखम् ।

यस्मिन प्रोतम इदम् विश्वम् येन संसरते प्रमान् ॥ शब्दार्थ---७. उसी में १. यह स्वरूप महतत्त्व हो यस्मिन् ताम् भोत-प्रोत है और ४. कहा गया है प्रोतम् **ሩ**. आहु: इदम् विश्वम् २. तीनों गुणों की वह सारा विश्व त्रिगुण पहली अभिवयिक्त इसी के कारण येन व्यक्तिम 90. ₹. जन्म-मृत्यु के चक्कर में वही सब प्रकार की संसरते 92. सुजन्तीं विश्वतः ٤. स्बिट का पड़ता है

मूल कारण है

क्लोकार्थ — यह स्वरूप महतत्त्व ही तीनों गुणों की पहली अभि-व्यक्ति कहा गया है। वही सब प्रकार की सृष्टि का मूल कारण है। उसी में यह सारा विश्व ओत-प्रोत है और इसी के कारण जीव जन्म-मृत्यु के चक्कर में पड़ता है।।

पुमान् ॥

जीव

99.

## एकविंशः श्लोकः

यथोर्णनाभिद्धं दयादृणीं सन्तत्य वक्त्रतः। तया विहृत्य भूयस्तां ग्रसत्येवं महेश्वरः ॥२१॥

यथा ऊर्णनाभिः हृदयात् अर्णाम् सन्तत्य वक्त्रतः । पदच्छेद---तया विहत्य भूयः ताम् ग्रसति एवम् महेश्वरः ।।

शब्दार्थ--यथा

ऊर्णनाभिः

हृदयात्

जैसे

२. मकड़ी

अपने हृदय से

जाला ऊर्णाम मन्तर्य

वक्त्रतः।

६. फैलाती है

मुँह के द्वारा

तया

विहृत्य

ग्रसति

एवम

विहार करती है और भूयः ताम्

e. फिर उसे

७. उसी में

१०. निगल जाती है ११. वैसे ही

महेश्वरः ॥ १२. परमात्मा इस जगत को

उत्पन्न करते, विहार करते तथा लीन कर लेते हैं

क्लोकार्य- जैसे मकड़ी अपने हृदय से मुँह के द्वारा जाला फैलाती हे, उसी में बिहार करती है और किर उसे निगल जाती है। वैसे ही परमात्मा इस जगत को उत्पन्न करते, बिहार करते, तथा अपने में लीन कर लेते हैं।।

## द्राविंशः श्लोकः

यत्र यत्र मनो देही धारयेत् सकलं धिया। स्नेहाद् द्वेषाद् भयाद् वापि याति तत्तत्सरूपताम् ॥२२॥

मनः देही धारयेत् सकलम् पदचछेद---यत्र-यत्र स्नेहात् द्वेषात् भयात् वा अपि याति तत्-तत् सरूपताम ।।

शब्दार्थ-यत्र-यत्र

सनः

देही

जहाँ कहीं भी मन को 5.

स्नेहात् द्वेवात्

२. स्नेह से ३. द्वेष

प्राणी ٩.

भवात

प्र. भय से भी

धारयेत्

१०. लगा देता है ६. एकाग्र रूप से वा अपि याति

४. अथवा १२. प्राप्त कर लेता है

सकलम् धिया ।

अपनी बृद्धि और

तत्-तत् सरूपताम् ।। ११. वह उसी वस्तु का

स्वरूप

क्लोकार्थ-प्राणी स्नेह से द्वेष से अथवा भय से भी एकाग्र रूप से अ नी बुद्धि और मन को जहां-कहीं भी लगा देता है। वह उसी वस्तु का स्वरूप प्राप्त कर लेता है।।

## त्रयोविंशः श्लोकः

### कीटः पेशस्कृतं ध्यायन् कुडन्यां तेन प्रवेशितः। याति तत्सात्मतां राजन् पूर्वस्पमसन्त्यजन् ॥२३॥

कीटः पेशस्कृतम् घ्यायन् कुखचाम् तेन प्रवेशितः। पदच्छेद---याति तत् सात्मताम् राजन् पूर्वं रूपम् असन्ध्यजन् ।। शब्दार्थ---

कीटः पेशस्कृतम

ध्यायन्

प्र. कीड़ा भय से ₹.

जैसे भृङ्गी के द्वारा ७. ध्यान करता हुआ

कुडघाम् ६. उसी का तेन ४. बन्द किया गया प्रवेशितः ।

याति

तत सात्मताम

३. दीवार में राजन

पूर्व रूपम सन्त्यजन् ।।

१२. हो जाता है १०. उसी

११. शरीर से उसके रूप में

9. हे राजन ! पहले शरीर का त्याग किये बिना ही

मलोकार्थ- हे राजन ! जैसे भुङ्गी के द्वारा दीवार में बन्द किया गया कीड़ा भय से उसी का ध्यान करता हुआ, पहले शरीर का त्याग किये विना ही उसी शरीर से उसके रूप में हो जाता है।।

# चतुर्विशः श्लोकः

एवं गुरुभ्य एतेभ्य एषा मे शिच्चिता मतिः। स्वातमापशिचितां बद्धिं श्रृणु मे वदतः प्रभो ॥२४॥

पदच्छेद---

एवम् गुरुभ्य एतेभ्य एषा मे शिक्षिता मतिः। रव आत्म उपशिक्षिताम वृद्धिम् श्रूणमे वदतः प्रभो ।।

शब्दार्थ--

**एते**म्य

एवा

मे

२. इस प्रकार एव म् गुरुक्य

५. गुरुओं से इतने 8.

ξ. ये मिने

शिक्षायें ग्रहण की हैं शिक्षिता मतिः। ७.

स्व आत्म

शृणुमे

वदतः

प्रभो ॥

उपशिक्षिताम् । बुद्धिम्

१०. सीखा है द. जो कुछ

११. उसे मैं

१२. सुनाता है 9. हे राजन !

मैंने अपने शरीर से

इलोकार्थ-हे राजन ! इस प्रकार मैंने इतने गुरुओं से ये शिक्षायें ग्रहण की हैं। मैंने अपने शरीर से जो कुछ सीखा है, उसे मैं सुनाता है।।

### पञ्चिवंशः श्लोकः

देहो गुरुर्भम विरक्तिविवेकहेतुर्विश्रत् स्म सन्वनिधनं सततात्र्युदर्भम्। तत्त्वान्यनेन विमृशामि यथा तथापि पारक्यसित्यवसितो विचराम्यसङ्गः॥२५॥ पदच्छेद—देहः गुरुः मम विरक्ति विवेक हेतुः विश्वत्स्म सत्त्वनिधनम् सतत आर्ति उदर्कम्।

तस्वानि अनेन विमृशाभि यथा तथा अपि पारक्यम् इति अवसितः विचरामि असङ्ग ।। तत्त्वानि १. यह शरीर शब्दार्थ-देहः ११. तत्त्व विचार करने में अनेन ४. मेरा गुरु है गुरुः मम १०. इस शरीर से मुझे विरक्ति विवेक २. विवेक और वैराग्य की विमुशामि १२. सहायता मिलती है

३. शिक्षा देने के कारण यथा द्धे. यद्यपि हेतुः विश्वत्स्म ८. धारण करने वाला है तथा अपि १३. फिर भी

सत्त्वनिवन्म् ६. जन्म-मरण और पारवयम् १४. यह सियार कुत्तों का भोजन है

५. क्योंकि यह निरन्तर इति अवसितः १५. ऐसा निश्चय करके मैं सतत आति उदर्कम् । ७. दु:ख रूप फल को विचरामि असङ्गः ।। १६. असङ्ग होकर विचरता है क्लोकार्य-यह शरीर विवेक और वैराग्य की शिक्षा देने के कारण मेरा गुरु है। क्योंकि यह निरन्तर

जन्म-मरण और दुःख रूप फल को धारण करने वाला है। यद्यपि इस शरीर से मुझे तत्त्व विचार करने में सहायता मिलतो है। फिर भी यह सियार कुत्तों का भोजन है। े ऐसा निश्चय करके मैं असङ्ग होकर विचरता है।।

## षट्विंशः श्लोकः

जायात्मजार्थपशुभृत्यगृहाप्तवगीन् पुष्णाति यत्प्रियचिकीषया वितन्बन्। स्वान्ते सकुच्छुमवरुद्धधनः स देहः खुद्बाष्य बीजमवसीदति वृत्त्धर्मा ॥२६॥ पदच्छेद-जाया ओत्मज अर्थ पशु भृत्य गृह आप्तवर्णान् पुष्णाति यत् त्रिय चिकीर्षया वितन्वन् ।

स्वान्ते सक्रुच्छ्रम् अवरुद्धधनः सः देहः सृष्ट्वा अस्य बीजम् अवसीदति वक्षधर्मा ।। शब्दार्थ - जाया आत्मज ३. स्त्री-पुत्र स्वान्ते ११. आयु पूरी होने पर अर्थ पशु दे. बार-बार के श्रम से ४. धन-पशु सकुच्छूम् अवरुद्धधनः १०. धन का संचय करता है **५. नौकर-चाकर** भूत्य गृह ६. घर-द्वार और भाई-बन्धुओं का सः देहः १२. वही शरीर आप्तवगनि

 पालन-पोषण में लगा रहता है और मृष्ट्या '१४. बोकर उसके लिये भी पुष्णाति ं

 जीव जिस शरीर का प्रिय अस्य बीजम् १४. दूसरे शरीर के लिये बीज यत् प्रिय

२. करने की इच्छा से अवसीदति १६. दुःख्की व्यवस्था कर देता है **चिकोर्षया** 

७. विस्तार करते हुये उनके वृक्षधर्मा ।। १३. वृक्ष के समान वितन्वन् ।

श्लोकार्थ-जीव जिस शरीर का प्रिय करने की इच्छा से स्त्री-पुत्र-पशु, नौकर-चाकर-घर-द्वार और भाई-बन्धुओं का विस्तार करते हुये उनके पालन-पोषण में लगा रहता है। और बार-बार के श्रम से धन का संचय करता है आयु पूरी होने पर वही शरीर वृक्ष के समान दूसरे शारीर के लिये बीज बोकर उसके लिये भी दुःख की व्यवस्था कर देता है।।

## पञ्चषष्टितमः श्लोकः

### कपोती स्वातमजान् वीस्य बालकाञ्जालसंघृतान्। तानभ्यधावत कोशन्ती कोशतो अशदः खिता ॥६५॥

पदच्छेद---कपोती स्वभारमजान् वीक्ष्य बालकान् जाल संवृतान् । तान् अभ्यधावत् कोशन्ती कोशतः भृश दृःखिता ।।

शब्दार्थ---

वोस्य

जाल

वालकान

१. कपोती ने कपोती स्ववात्मजान्

२. अपने हृदय के टुकड़े

१०. देखा, तो वह

४. नन्हें बच्चों को जाल में

क्ष. फंसे हये संवृतान् ।

तान्

अभ्यक्षावत् १२. उनके पास दीह गई कोशस्ती

क्रोशतः ७. चें-चें करते और

५. अस्यव्य

दृःखिता।। ६. दुःख के कारण

११. रोती-चिल्लाती

श्लोकार्थ-कपोती ने अपने हृदय के दुकड़े उन नन्हें बच्चों को अत्यन्त दुःख के कारण चें-चें करते हये जाल में फंसे हये देखा। तो वह रोती चिल्लाती उनके पास दौड़ गई।।

भुश

# षट्षष्टितमः श्लोकः

सासकृतस्नेहगुणिता दीनचित्ताजमायया । स्वयं चाबध्यत शिचा बद्धान् पश्यन्त्यपस्मृतिः॥६६॥

सा असकृत् स्नेह गुणिता दोनचित्त अजमायया। पदच्छेद--स्वयंम च अबध्यत शिचा बद्धान् पश्यन्ती अपस्मृतिः ।।

शब्दार्थ---

सा असकृत

स्तेह

गुणिता

**दोनचित्त** 

३. वह

४. अनेक वार

प्र. स्तेह की ६. रस्सी से बँघी हुई

२. उसका चित्त दीन हो

रहा था १. भगवान् की माया से अजमायया ।

स्वयम् च अबध्यत

बद्धान्

पश्यन्ती

१२. फंस गई शिचा

99.

७. बंधे हुये बच्चों को देखते हुये उसे शरीर को ۹.

'१०. और स्वयम् भी

जाल में

अयस्मृतिः ।। ६. सुध-बुध न रही

क्लोकार्य-भगवान् की माया से उसका चित्त दीन हो रहा था। वह अनेक बार स्नेह की रस्सी से बँघो हुई बँधे हुये बच्चों को देखते हुये उसे शरीर की सुध-बुध न रही । और स्वयम् भी जाल में फंस गई।।

## सप्तषष्टितमः श्लोकः

कपोत्तरचात्मजान बद्धानात्मनोऽप्यधिकान् प्रियान् । भार्यो चात्मसमां दीनो विललापातिवुःखितः॥६७॥

पदच्छेद-- कपोतः च आत्मजान् बद्धान् आत्मनः अपि अधिकान् प्रियान् । भार्याम् च आत्मसमाम् दीनः विललाप अति दृःखितः ।।

शब्दार्थ---

इ. अपनी पतनी और कपोतः च और कबूतर ने भायांम् च अपने बच्चों को अपने सामने ही 9. आत्मजान् आत्मसमाम् बँघा हुआ और दु:खी देखा तो वह दोनः बद्धान् £2. अपने से भी 93. विलाप करने लगा आत्मनः अपि विललाप 8. अधिक अति अधिकान् ሂ. 90. अस्यन्त प्रिय दुःखितः ॥ ११. ंदु:खी होकर प्रियान् । ·Ę.

क्लोकार्थ—और कबूतर ने अपने सामने ही अपनी पत्नी और अपने से भी अधिक प्रिय अपने बच्चों को बँघा हुआ और दुःखी देखा तो वह अत्यन्त दुःखी होकर विलोप करने लगा।।

## अष्टषष्टिःतमः श्लोकः

अहो मे परयतापायमरूपपुण्यस्य दुर्भतेः। अतृतस्याकृतार्थस्य गृहस्त्रैवर्गिको इतः॥६८॥

पदच्छेद--

अहो मे पश्यत अपायम् अल्प पुण्यस्य दुर्मतेः । अतृष्तस्य अकृत अर्थस्य गृहः त्रैर्वांगको हतः ।।

शब्दार्थ--अहो मे 9. हाय मुझ अतृप्तस्य मुझे तृष्ति नहीं हुई और देखते-देखते सब पूरो नहीं हुई और पश्यत **X.** अकृत मेरी आशायें भी ः ६. सत्यानाश हो गया अर्थस्य अपायम् ₹. अल्प 99. मेरा गृहस्थाश्रम ही अल्प -गृह: त्रैवर्गिको धर्म, अर्थ एवं काम का मूल पुण्य 90. ₹. **पुण्यस्य** दुबुद्धि के हतः ॥ 92. नष्ट हो गया दुर्मते:।

श्लोकार्थं—हाय मुझ अल्प पुण्य दुर्बुद्धि के देखते-देखते सब सत्यानाश हो गया। मुझे तृष्ति नहीं हुई और मेरी आशायें भी पूरी नहीं हुई। और धर्म-अर्थ एवं काम का मूल मेरा गृहस्थाश्रम ही नष्ट हो गया।।

## एकोनसप्तितमः श्लोकः

अनुरूपानुकूला च यस्य सं पनिदेवता। शून्ये गृहे मां सन्तयक्य पुत्रैः स्वयाति साधुमिः ॥६६॥

पदच्छेद---

शनुरूपा अनुकृला च यस्य मे पति देवता। शुरये गृहे माम् सरस्यज्य पुत्रैः स्वर्धानि साध्यक्षः ।।

शब्दार्थ—

५. अनुरूप थी और अनुरूपा अनुकूला ३. अनुकूल

ं 🖁 . और च यस्य

मे

१. जो

२. मेरे

शुन्धे गृहे

७. वही इस गुन्य

प्र. घर मे माम् ६. मुझे

सन्त्यच्य १०. छोड कर

पुत्रै: स्थ्याति १२. वथ्यों के साथ स्वर्ग सिधार

रही है

पति देवता । ६. मुझे अपना इष्ट देव समझतो थी

साधुभिः ।।

११. मीधे-मादे निम्छल

क्लोकार्य-जो मेरे अनुकूल और अनुरूप थी और मुझे अपना इष्टदेव समझती थी। वही इस शून्य घर में मूझे छोड़ कर सीधे-सादे निश्छल बच्चों के साथ स्वर्ग सिधार रही है।।

## सप्ततितमः श्लोकः

सोऽहं शून्ये गृहे दीनो मृतदारो मृतप्रजः। जिजीविषे किमर्थं वा विध्रो दुःखजीवितः॥७०॥

पदचछेद---

सः अहम् शून्ये गृहे दीनः मृतदारः मृतप्रजाः ।

जिजीविषे किमर्थम् वा विध्ररः दृःख जीवितः ।।

वा

शब्दार्थ--

दीनः -

मृतवार:

मृतप्रजाः ।

१. ऐसा मैं सः अहम् २. इस शून्य शुन्ये ़ ३. घर में गृहे

द. मुझ दोन का ६. मेरी पत्नी मर गई

मेरे बच्चे मर गये

जिजी विषे किमर्थम्

विधुरः

जीवितः ॥

द्र:ख

४. जीवित रहें

४. किस प्रयोजन के लिये

५. अथवा अब तो १०. यह विधुर जीवन

११. दुखः मय 92. जीवन है

श्लोकार्थ-ऐसा मैं इस शुत्य घर में किस प्रयोजन के निये जीवित रहें। मेरो पत्नी मर गई; मेरे बच्वे मर गये, अथवा अब तो मुझ दीन का यह विधुर जीवन दुःख मय जीवन है।

0

## एकसप्ततितमः श्लोकः

तांस्तथैवावृतािक्किश्यिम् त्युग्रस्तान् विचेष्टतः।
स्वयं च कृपणः शित्तु पश्यन्नष्यबुधोऽपतत्॥७१॥

पदच्छेद— तान् तथैव आवृतान् शिग्भिः मृत्यु प्रस्तान् विचेष्टतः । स्वयम् च कृपणः शिक्षु पश्यन् अपि अबुध अपतत् ।।

शब्दार्थ-

 उन बच्चों को तान् स्वयम् च व. स्वयम २. उसी प्रकार तथैव द. दीन होकर सब कृषण: ४. फंसे हुये और शिक्ष १३. जाल में आबृतान् ३. जाल में शिविभः १०. देखकर पश्यन ५. मृत्यु के द्वारा अपि ११. भी मृत्यु. ६. पकड़े हुये १२. वह मूखं ग्रस्तान् अबुध विचेष्टतः । फड़फड़ाते देख कर और अवतत् ॥ १४. क्द पड़ा।

श्लोकार्थं—उन बच्चों को उसी प्रकार जाल में फंसे हुये और मृत्यु के द्वारा पकड़े हुये फड़फड़ाते देख कर और स्वयम् दीन होकर सब देख कर भी वह मूर्ख जाल में कद पड़ा।।

## द्विसग्ततितमः श्लोकः

तं लब्ध्वा लुब्धकः क्रूरः कपोतं गृहमेधिनम्। कपोतकान् कपोतीं च सिद्धार्थः प्रययौ गृहम्॥७२॥

पदच्छेद — तम् लब्ध्वा लुब्धकः क्रूरः कपोतम् गृहमेधिनम् ।
कपोतकान् कपोतीम् च सिद्धार्थः प्रययौ गृहम् ।।

शब्दार्थ—

तम् ३. उन कपोतकान् ७. उनके बच्चों को लब्ध्या ५. प्राप्त करके कपोतीम् च ६. कबूतरी तथा लुद्धकः २. बहेलिया सिद्धार्थः ६. अपना काम पूरा होने पर

कूरः १. वह कूर प्रययो ११. चला गया

कपोतम् ४. कबूतरं और गृहम्।। १०. घर गृहमेधिनम्। ४. गृहस्याश्रमी

प्रलोकार्थ—वह क्रूर बहेलिया उन गृहस्थाश्रमी कब्रुतर और कब्रुतरी तथा उनके बच्चों को प्राप्त करके अपना काम पूरा होने पर घर चला गया।। द्वन्द्व

आरामः

## त्रिःसप्ततितमः श्लोकः

एवं कुट्रम्बयशान्तात्मा द्वन्द्वारामः प्ततित्रवत्। पुरणन् कुटुम्यं कुपणः सानुबन्धाऽवसीदति ॥७३॥

पदच्छेद---एवम् कूट्म्बी अशान्तात्मा द्वन्द्व आरामः पतित्रवत्। पुरणन् कुटुम्बम् कृपणः सानुबन्धः अवसीदति।।

शब्दार्थ--१. इस प्रकार एवम् कुटुम्बी

२. जो कुटुम्बी हैं

अशान्तात्मा ६. वह अशान्त चित्त ४. विषयों में ही

५. सुख समझने वाले हैं पतित्रवत्। ३. वह पतङ्गे के समान

पुढणन् कुट्रब्स् ५.

सानुबन्धः

भरण पोषण करता ਖ.

अपने परिवार का ही **कृपणः** ७. दीन व्यक्ति

१०. विषयों में फंसा हुआ

अवसीदति ।। ११. दुःखी होता है

श्लोकार्य—इस प्रकार जो कुदुम्बी है वह पत को के समान विषयों में ही मुख समझने वाले हैं, वह अशान्त चित्त दीन व्यक्ति अपने परिवार का ही भरण-पोषण करता विषयों में फंसा हुआ दु:खी होता है।।

## चतुःसप्ततिमः श्लोकः

यः प्राप्य मानुषं लोकं मुक्तिद्वारमपावृतम्। गृहेषु खगवत् सक्तस्तमारूढच्यतं विदुः। १७४॥

पदच्छेद---यः प्राप्य मानुषम् लोकम् मुक्ति द्वारम् अपावतम् । गृहेषु खगवत सक्तः तम् आरूढ च्युतम् विदुः।।

शब्दार्थ---यः प्राप

मानुषम्

लोकम्

मुक्ति

६. जो व्यक्ति ७. इसे पाकर भी १. यह मनुष्य

गृहेबु खगवत् सक्तः

ζ. अपनी घर गृहस्थी में कब्तर के समान

फँसा हुआ है 90. उसे 99.

२. लोक ३. मुक्तिका

तम् आरूढ

१२. बहुत ऊपर चढ़कर 93. वहां से गिरा हुआ

द्वारम् अपाव्तम् ।

४. द्वार है ४. खुला हुआ

च्युतम् विदुः ॥

समझो 98.

श्लोकार्थ--यह मनुष्य लोक मुक्ति का खुला हुआ द्वार है। जो व्यक्ति इसे पाकर भी कबूतर के समान अपनी घर गृहस्थी में फंसा हुआ है। उसे बहुत ऊपर चढ़कर वहाँ से गिरा हुआ समझो ।।

> इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां एकादश स्कन्धे सप्तमः अध्यायः ॥ ७ ॥

## श्रीमद्भागवतमहापुराणम्

एकादशः स्कन्धः

अष्टमः अध्यायः

प्रथमः श्लोकः

ब्राह्मण उवाच-सुखमैन्द्रियकं राजन् स्वर्गे नरक एव च। देहिनां यद् यथा दुःखं तस्मान्नेच्छेत तद् ब्रधः ॥१॥

पदच्छेद - सुखम् ऐन्द्रियकम् राजन् स्थर्गे नरके एव च। देहिनाम् यद् यथा वुःखम् तस्मात् न हच्छेत् तद् बुधः ।।

शब्दार्थ — २. शरीरधारियों को सूख भी वेहिनाम् सुखम ३. जो इन्द्रिय सम्बन्धी ऐन्द्रियकम् ६. यद े हे राजन् ! जिस प्रकार मिलता है राजन् यथा वैसे ही स्वर्गे ५. स्वर्ग ४. दु:ख दुःखम् ु०. नरक में १२. इसलिये नरके तस्यात ११. मिलता ही है न इच्छेत् १४. इच्छा नहीं करनी चाहिये एब **द.** और सद ब्रधः ।। १३. ब्रुद्धिमान पुरुष को उसकी स । म्लोकार्य - हे राजन्! शरीरधारियों को जो दु:ख जिस प्रकार मिलता है वैसे ही इन्द्रिय सम्बन्धी

सुख भी स्वर्ग और नरक में मिलता ही है। इसीलिये बुद्धिमान, पुरुष को उसकी इच्छा नहीं करनी चाहिये।।

### द्वितीयः श्लोकः

ग्रासं सुमृष्टं विरसं महान्तं स्तोकमेव वा । यहच्छ्यवापतितं ग्रसेदाजगरोऽक्रियः ॥२॥

पदच्छेद -- ग्रासम् सुमृष्टम् विरसम् महान्तम् स्तोकम् एव वा । यदृच्छ्या एव आपतितम् ग्रसेत् अजगरः अक्रियः ।।

शब्दार्थ-१. भोजन स्वेच्छा से यद्च्छवा प्रासम् २. मधुर हो या ही जो ፍ. एव सुमृब्टम् सामने आ जाये उसे आपतितम् 90. ३. रूखा-सूखा विरसम् ग्रसेत् 93. ग्रहण कर लेना चाहिये ४. अधिक हो महान्तम् १२. अजगर के समान ६ थोड़ा अजगरः स्तोकम् अक्रियः ।। 🕝 ११. उदासीन होकर ७, ही हो एंव अथवा वा ।

श्लोकार्थ-भोजन मधुर हो या रूखा-सूखा अधिक हो अथवा योड़ा ही हो स्वेच्छा से ही जो सामने आ जाये उसे उदासीन होकर अजगर के समान ग्रहण कर लेना चाहिये।।

## वृतीयः श्लोकः

## शयीताहानि भूरीणि निराहारोऽनुपक्रमः। यदि नोपनमेद् ग्रासो सहाहिरिव दिष्टभुक्॥३॥

**पदच्छेद**---

शयीत अहानि भूरीणि निराहारः अगुपक्रमः । यदि न उपनमेद ग्रासः महाहिः इव दिब्दभुक् ।।

शब्दार्थ---

शयीत १०. समय को विताये यदि १. यदि अहानि ४. दिनों तक न उपनमेव १. न प्राप्त हो तो यूरीणि ३. बहुत ग्राप्त २. कभी भोजन निराहारः =. भूखे ही रह कर महाहिः इब ६. अजगर के समान

अनुपक्रमः ।

दे. बिना कोई चेव्टा किये

विष्टभुक् ॥

७ प्रान्द्य भोग समझ कर

श्लोकार्थ—यदि कभी भोजन बहुत दिनों तक न प्राप्त हो ते अजगर के समान प्रारब्ध भोग समझ कर भूखे ही रह कर त्रिना कोई चेष्टा किये समय को विताये ।

# चतुर्थः श्लोकः

ओजःसहोवलयुतं विश्वद् देह्मकर्मकम् । शयानो वीतनिद्ररन नेहेतेन्द्रियवानपि ॥४॥

पदच्छेद---

ओजः सहो बल युतम् विभ्रद् देहम् अकर्मकम्। शयानः वीत निद्रः च न ईहेत इन्द्रियवान् अपि।।

शब्दार्थ-

१०. सोया हुआ सा रहे ३. इन्द्रिय बल और शयानः ओजः द. रहित होने पर भी .. ⋅ २. मनोबल बोत सहो निद्रा ४. देह बल से निद्रः ۵. बल ११. और ४. युक्त च युतम् १४. उनसे कोई चेष्टा न करे ६. होने पर भी न ईहेत विभ्रद शरीर में कर्मेन्द्रियों के होने पर इन्द्रियवान 92. देहम् निश्चेष्ट ही रहे अपि ॥ 93. भो अकर्मकम् । 9.

क्लोकार्य शरीर में मनो बल, इन्द्रिय बल और देह बल से युक्त होने पर भ निश्चेष्ट ही रहे। निद्रा रहित होने पर भी सोया हुआ सा रहे, और कर्मेन्द्रियों के होने पर भी उनसे कोई वेष्टा न करे।।

#### पञ्चमः श्लोकः

मुनिः प्रसन्नगम्भीरो दुविगास्रो दुरत्ययः। अनन्तपारा ह्यच्रोभ्यः स्तिमितोद इवार्णवः ॥५॥

पदच्छेद-

मुनिः प्रसन्न गम्भीरः दुविगाह्यः दुरत्ययः।

अनन्तपारः हि अक्षोध्यः स्तिमितोदः इव अर्णतः ।।

शब्दार्य-

मृनिः प्रसन्न 9. मूनिको

¥.

अनन्तपारः

६. असीम होना चाहिये

गम्भीरः

सर्वदा प्रसन्न और गम्भीर रहना चाहिये हि अक्षोध्यः **स्तिमितोदः** 

१०. उसमें क्षोभ न हो ७. निश्चल जल वाले

द्विगाह्यः ब्रस्ययः ।

उसका भाव अथाह अवार और

इव अर्णवः ।। **£.** समान ८. समुद्र के

इलोकार्य-मूनि को सर्वेदा प्रसन्न और गम्भोर रहना चाहिये उसका भाव अयाह अपार बीर असीम होना चाहिये। निश्चल जल वाले समुद्र के समान उसमें क्षोभ न हो।।

#### षष्ठः श्लोकः

समृद्धकामो हीनो वा नारायणपरी सुनिः। नोत्सर्पेत न शुष्येत सरिद्धिरियं सागरः॥६॥

पदच्छेद-

समृद्ध कामः हीनः वा नारायगपरः मुनिः। न उत्सर्पेत न शुष्येत सरिद्धिः इव सागरः।।

शन्दार्य-

समृद

इ. प्राप्त पर

न उत्सर्पेत

४. न बढ़ता है

कामः होन:

सांसारिक पदार्थी की ११. उनके अभाव में सम

न शुष्येत सरिद्धिः

५. न घटता है वैसे ही ३. नदियों के मिलने पर

रहना चाहिये

वा

१०. अधवा

इव

१. जैसे

नारायणपरः

भगवत्परायण

सागरः ॥

२. समुद्र

मुनिः ।

साधक मुनि को

क्लोकार्यं - जैसे रामूद्र निदयों के मिलने पर न बढ़ता है, न घटता है। वैसे ही भगवत्परायण साधक मृति को सांसारिक पदार्थों की प्राप्ति पर अथवा उनके अभाव में सम रहना चाहिये।।

## सप्तमः श्लोकः

हब्द्वा स्त्रियं देवमायां तद्भावैरितितेन्द्रियः।

प्रलोभिनः प्तत्यन्ये तसस्यग्नौ प्रमङ्गवत् ॥७॥

वृष्ट्वा स्त्रियम् देवमायाम् तत् भावैः अजितेन्त्रियः। पदच्छेद---

प्रलोभितः पतित अन्धे तमित अन्नो पतङ्गवत्।।

शब्दार्थ-

तत्

**क्ष.** मोहित होकर प्रलोभितः ६. देख कर द्घट्वा गिर जाता है ५. स्त्रीको पतित 92. स्त्रियम १०. घोर

देवताओं की माया रूप अन्धे वेवमायाम्

११. अन्धकार में उसके हाव तमसि **b**.

२. अग्नि में गिरता है वैसे ही मावों से अग्नौ मार्व: ۵.

१. जैसे पतिङ्गा अजितेन्द्रिय पुरुष अजितेन्द्रिय: । पतङ्गवत् ॥ ₹.

श्लोकार्य--जैस पतिङ्का अग्नि में गिरता है । वैसे ही अजितेन्द्रिय पुरुष देवताओं की माया छप स्त्री को देख कर उसके हाव-भावों से मोहित होकर घोर अन्धकार में गिर जाता है।।

### अष्ट्रमः श्लोकः

योषिद्धिरण्याभरणाम्बरादिद्रव्येषु माघारचितेषु मृदः। प्रलोभितातमा खुपभोगयुद्धन्या पतङ्गवन्नस्यति नष्टदृष्टिः ॥८॥

योषित् हिरण्य आभरण अम्बर, आदि द्रव्येषु मायारचितेषु मूढः। वदच्छेद---प्रलोभित आत्माहि उपभोग बुद्धचा पतञ्जवत् नश्यति नव्ट बृष्टिः ।।

शब्दार्च-

३. कामिनी प्रलोभित ११. फँसा हुआ है योषित आत्माहि १०. जिनका चित्त इनमें कश्चन हिरण्य

उपभोग s. उपभोग गहने आमरण बुद्धि से बुद्धधा कपड़े आदि अम्बर, आदि €.

७. पदार्थों में लिप्त है और १३. पतङ्गे के समान द्रव्येषु पतङ्गवत् माया द्वारा रचे हुये १४. नष्ट हो जाता है मायारचितेषु ₹. नश्यति

जो मूढ नष्ट दृष्टि: ।। १२. वह विवेक बुद्धि खोकर 9. मुद्धः ।

श्लोकार्थ—जो मूढ माया द्वारा एचे हुये कामिनी, कञ्चन, गहने, कपड़े आदि पदार्थी में लिप्त है। और उपभोग बुद्धि से जिनका चित्त इनमें फंसा हुआ है। वह विवेक बुद्धि खोकर पतः के समान नष्ट हो जाता है।।

#### नवमः श्लोकः

स्तोकं स्तोकं ग्रसेद् ग्रासं देहो वर्तेत यावता। गृहानहिंसन्नातिष्ठेद् वृत्तिं भाधुकरीं मुनिः॥६॥

पदच्छेद -- स्तोकम् स्तोकम् ग्रसेव् ग्रासम् देहः वर्तेत यावता ।
गृहान् अहिंसन् आतिष्ठेत् वित्तम् माधकरीम् मुनिः ।।

शब्दार्थ —

५. अनेक घरों से स्तोकम् ७. थोड़ा गहान् **द.** थोड़ा ६. उन्हें कष्ट न देते हुये स्तोकम् अहिसन् १३. चलानी चाहिये १०. प्राप्त करके आतिष्ठेत् ग्रसेव् १२. जीविका ६. भोजन वृत्तिम् ग्रासम् ११. भौरे के समान ३. शारीरिक माधुकरोम् देह: मुनिः ।। १. साधक मुनि को वर्तेत व्यवहार हो, तब-तक जब-तक यावता ।

श्लोकार्य— साधक मुनि को जब तक शारोरिक व्यवहार हो तब-तक अनेक घरों से उन्हें कष्ट न देते हुये थोड़ा-थोड़ा भोजन प्राप्त करके भौरे के समान जीविका चलानी चाहिये।।

# दशमः श्लोकः

अणुभ्यरच महद्भन्यरच शास्त्रेभ्यः क्रुशलो नरः। सर्वतः सारमादचात् पुष्पेभ्य इव षट्पदः॥१०॥

प्रदच्छेर- अणुभ्यः च महद्भयः च शास्त्रेभ्यः कुशलः नरः।
सर्वतः सारम् आवद्यात् पुष्पेभ्यः इव षट् पदः।।

शब्दार्थ —

६. छोटे सर्वतः द. सभी अण्म्यः ७. और ११. उनका सार सारम् च **द.** बड़े आदद्यात् १२. ग्रहण कर लेना चाहिये भहद्भयः च ३. पुष्पों से उनका सार लेता है १०. शास्त्रों से पुष्पेश्यः शास्त्रेभ्यः

कुशलः ४. वैसे ही बुद्धिमान इव २. जैसे नरः। ५. पुरुष को षट् पदः।। १. भौरा

एलोकार्थ-भौरा जैसे पुष्पों से उनका सार ले लेता है। वैसे ही बुद्धिमान पुरुष को छोटे और बड़े सभी शास्त्रों से उनका सार ग्रहण कर लेना चाहिये।।

#### एकादशः श्लोकः

#### सायन्तनं श्वस्तनं या न संग्रह्वीत निच्चितम्। पाणिपात्रोदरामत्रां मच्चिकेव न सङ्ग्रही॥११॥

पदच्छेर-- सायन्तनम् श्वस्तनम् वा न संगृह्णीत भिक्षितम् ।

पाणि पात्र उदर अमत्र मक्षिका इव न सङ्ग्रही ।।

शब्दार्थं--- सन्यासी को सायंकाल मिक्षा लेने के लिथे हाथ और पाणि सायन्तनम् ३. दूसरे दिन के लिये ७. पात्र के रूप में पात्र श्वस्तनम् इ. रखने के लिये उदर रूपी २. अथवा उदर वा ६. नहीं करना चाहिये १०. पात्र ही होना चाहिये अमत्र न मिक्षका इव ११. मध्मिविखयों के समान संगृह्,णीत सङ्ग्रह न सङ्ग्रही।। १२. सङ्ग्रह नहीं करना चाहिये भिक्षा का भिक्षितम्।

श्लोकार्थ--सन्यासी को सायंकाल अथवा दूसरे दिन के लिये भिक्षा का संग्रह नहीं करना चाहिये। पात्र के रूप में भिक्षा लेने के लिये हाथ और रखने के लिये उदर रूपी पात्र ही होना चाहिये। मधुमिक्खयों के समान संग्रह नहीं करना चाहिये।।

#### द्वादशः श्लोकः

सायन्तनं श्वस्तनं वा न संगृह्णीत भित्तुकः। मिक्का इव सङ्गृह्णन् सह तेन विनश्यति ॥१२॥

पदच्छेद— सायन्तनम् श्वस्तनम् वा न संगृह्णीत प्रिक्षुकः। मक्षिका इव संगृह्णन् सह तेन विनश्यति।।

शब्दार्थ---२. सायंकाल मक्षिका मधुम खो सायन्तनम् अगले दिन के लिथे इ. के समान इव श्वस्तनम् ७. यदि वह संग्रह करता है तो संग्रह्णन् ₹. अथवा वा न करे सह 99. साथ ही त किसी प्रकार का संग्रह उसी संग्रह किये हुये के तेन 90. संगृह्वीत भिक्षुक सन्यासी जीवन गुवा बैठता है विनश्यति ।। १२. भिक्षकः । 9

म्लोकार्थ भिक्षुक सन्यासी सायंकाल अथवा अगले दिन के लिये किसी प्रकार का संग्रह न करे। यदि वह संग्रह करता है तो मधुमक्खी के समान संग्रह किये हुये के साथ हो जीवन गँवा बैठता है।।

#### त्रयोदशः श्लोकः

#### पदापि युवतीं भिज्ञुन स्पृशेद् दारवीमपि। स्पृशन् करीव बध्येत करिण्या अङ्गसङ्गतः ॥१३॥

पदच्छेद--

पदापि युवतीं भिक्षः न स्पृशेद् दारवीम अपि । स्पृशन करीव बध्येत करिण्याः अङ्ग सङ्गतः ।।

शब्दार्थ---

२. कभी पैर से भी पदापि ५. स्त्रीका

स्पृशन् स्त्री का स्पर्श करने पर करीव **द.** जैसे हाथी

युवतीं भिक्ष:

१. सन्यासी को

बध्येत

१३. वँघ जायेगा 90. हथिनी के

न स्पृशेव ७. न करना चाहिये (क्योंकि) ६. स्पर्श

करिण्याः अङ्ग

११. अङ्ग

दारवीम्

३. काठ की बनी हुई

सङ्गतः ॥

१२. सङ्ग से वँध जाता है (वैसे ही वह)

प्र. भी अपि ।

श्लोकार्थं—सन्यासी को कभी पैर से भी काठ की बनी हुई भी स्त्री का स्पर्श नहीं करना चाहिये। क्योंकि स्त्री का स्पर्ण करने पर जैसे हाथी, हथिनी के अङ्ग-सङ्ग से वैध जाता है। वैसे ही बंध जायेगा ॥

# चतुर्दशः श्लोकः

नाधिगच्छेत स्त्रियं प्राज्ञः कर्हिचिन्मृत्युमात्मनः। यकाधिकैः स इन्येत गजैरन्यैर्गजो यथा॥१४॥

पदच्छेद--

न अधिगच्छेत् स्त्रियम् प्राज्ञः कहिचित् मृत्युम् आत्मनः ।

बल अधिकैः स हन्येत गजैः अन्यैः गजः यथा।।

शब्दायं-

भोग्य रूप से स्वीकार न करे बल अधिक: ११. अधिक बलवान पूर्वों द्वारा न अधिगच्छेत् ४.

स्त्रियम प्राज्ञः

स्त्री को विवेकी पूरुष

हन्येत

७. ऐसा पुरुष १२. मारा जायेगा

कहिचित्

३. कभी भी इ.ं मूर्तिमती मृत्यु है गजै: अन्यैः

इ. हाथियों से द. दूसरे

मृत्युम् आत्मनः ।

क्योंकि वह उसकी

गजःयथा।। १०. हाथी के समान

क्लोकथं — विवेकी पुरुष स्त्री को कभी भी भी गय रूप से स्वीकार न करे। क्योंकि वह उसकी मूर्तिमती मृत्यु है। ऐसा पुरुष हाथियों से दूसरे हाथी के समान अधिक बलवान पुरुषों द्वारा मारा जायेगा ॥

#### पञ्चदशः श्लोकः

न देयं नोपभोग्यं च लुड्वेयद् दुःखसश्चितम्।

सुङ्कते तदपि तच्चान्यो मधुहेवार्थविनमधु ॥१५॥

न देवम् न उपभोग्यम् च लुब्धः यत् दृःख सश्चितम्। पदच्छेद---

मुङ्के तदपि तत् च अन्यः मधुहा इव अर्थ वित् मधु ।।

शब्दार्थ--

न तो किसी को देते हैं न देयम 9o. उसी प्रकार भोग करता है भङ्गते

और न उसका उनभोग तदिव फिर भी न उपभोग्यम

करते हैं

१. लोभी पुरुष च लुब्धेः

तत् च उस धन का

३. जो धन यत् कोई और व्यक्ति अन्य: बड़े दु:ख के साथ दु:ख

मध्हा इस 99. जैसे मधु निकालने वाला सश्वितम् ।

इकट्टा करता है (उसे वे) अर्थवितमध्य ।। ५२. प्रयोजन को जान कर

मध्यविद्यों के मध्य का भोग

श्लोकार्थ-लोभी पुरुष बड़े दु:ख के साथ जा धन इक्ट्रा करता है, उसे वे न तो किसी को देते हैं, और न उसका उपभोग करते हैं। फिर भीं उस धन का कोई और व्यक्ति उसी प्रकार भोग करता है। जैसे मध्र निकालने वाला प्रयोजन को जान कर मध्मक्खी के मधुका भोग करता है।।

## षोडशः श्लोकः

सुदुःखोपाजितैर्विचैरशासानां गृहाशिषः।

मधुहेबाग्रतो भुङ्कते यतिर्वे गृहमेधिनाम् ॥१६॥

सुदुःख उपाजितैः वित्तैः आशासानाम् गृह आशिषः। वरच्छेर-

मधुहा एव अग्रतः भुङ्क्ते यतिः व गृह मेधिनाम् ।।

शब्दार्घ --भृदु:ख

अत्यन्त कठिनाई से १०. मध् वाले के समान मधुहा एव

उपाजितैः इकट्ठे किये गये अग्रतः ११. उनसे पहले पदार्थों से वित्तैः १२. उसे भोगते हैं भुङ्क्ते ¥.

आशा रखते हैं यतिः ब्रह्मचारी, सन्थासी आदि आशासनाम् £.

गृहस्थ वंगृह-गृह ٤. 9. गृहस्थ

आशिषः। सुख भोग की मेधिनाम् ॥ मनुष्यों के द्वारा ₹.

श्लोकार्थ--गृहस्य मनुष्यों के द्वारा अत्यन्त कठिनाई से इक्ट्ठे किये गये पदार्थों से गृहस्थ सुख भोग की आशा रखते हैं। ब्रह्म वारी, सन्यासी बादि मधु वाले के समान उनसे पहले उसे भोगते हैं।।

## सप्तदशः श्लोकः

# गाम्यगीतं न शृणुयाद् यतिर्वनचरः कवचित्।

## शिच्तेत हरिणाद् बद्धान्सगयोगीतमोहितात् ॥१७॥

प्दन्छेद—

ग्राम्य गीतम् न श्रृणुयात् यतिः वनचरः क्वचित् । शिक्षेत हरिणात् बद्धात् मृगयोः गीत मोहितात् ॥

शब्दार्थ---

यही शिक्षा लेनी चाहिये विषय सम्बन्धी शिक्षेत 93. ग्राम्य हरिण से गीतम् ं गीत हरिणात् 97. नहीं बद्धात् 99. बँधे हये न ः शृणुयात् सूनने चाहिये 9. मृगयोः G. व्याध के २. सन्यासी को गीत यतिः गीत से £. १. वनवासी मोहितात् ।। मोहित होकर 90. वनचरः क्वचित्। ३. कभी

श्लोकार्थ—वनवासी सन्यासी को कभी विषय सम्बन्धी गीत नहीं सुनने चाहिये। व्याध के गीत से मोहित होकर बँधे हुये हरिण से यही शिक्षा लेनी चाहिये।।

## **अष्टदशः श्लोकः**

#### नृत्यवादित्रगीतानि जुषम् ग्राम्याणि योविताम् । आसां क्रीडनको वश्य ऋष्यशृङ्गो सृगीसृतः ।।१८।।

प्रदुष्टि नृत्य वादित्र गीतानि जुषम् ग्राम्याणि योषिताम् । आसाम् क्रीडनकः वश्यः ऋष्यश्रुद्धः मृगी सुतः ।।

शब्दार्थ--

१०. उनकी नृत्य नाचना आसाम् ११. कठपुतली बन गये थे और वादित्र क्रीडनकः वजाना १२. उनके वश में हो गये थे गीतानि ₹. गाना वश्य: ३. शृष्य शृङ्ग मृति देख-सुनकर ऋषभृङ्गः ዳ. जुषन् १. हरिणा के गर्भ से विषय सम्बन्धी मृगी प्राम्याणि पैदा हये स्त्रियों का स्तः ॥ योषिताम् । ४.

क्लोकार्थ —हरिणी के गर्भ से पैदा हुये ऋष्य शृङ्ग मुनि स्त्रियों का विषय सम्बन्धी गाना, बजाना, नाचना देख-सुनकर उनकी कठपुतली बन गये थे, और उनके वश में हो गये थे।।

# एकोनविंशः श्लोकः

जिह्नयातिप्रमाथिन्या जनो रसविमोहितः। मृत्युम्च्छृत्यसद्बुद्धिमीनस्तु बिहरौर्यथा ॥१६॥

जिह्नया अति प्रमाथिन्या जनः रस विमोहितः। पदच्छेद--मृत्युम् ऋच्छति असद् बुद्धिः भोनः तु विडिशैः यथा ।।

शब्दार्थं-

४. मृत्यु को जिल्ला के वश में स्रम् जिह्नया 99. होकर मारा जाता है

अपने मन को मथने से ऋष्छति ५. प्राप्त होती है, वैसे ही अति प्रमाथिन्या 90.

असद बुद्धिः ६. दुर्वृद्धि मनुष्य भी जनः २. मछली मोनः तु स्वाद का रस-٩.

बिंडशै: ३. कांटे में लगे मांस के लोभ से लोभो विमोहितः। ٤.

जिस प्रकार यथा ॥

क्लोकार्थ-जिस प्रकार मछली काँटे में लगे मांस के लोग से मृत्यु को प्राप्त होती है। वैसे ही दुर्बुद्धि मनुष्य भी स्वाद का लोभी अपने मन को मथने से जिल्ला के वशा में होकर मारा जाता है।।

## विंशः श्लोकः

इन्द्रियाणि जयन्त्याशु निराहारा मनीषिणः। तु रसनं तन्निरनस्य वर्धते।।२०॥ वर्जियत्वा

इन्द्रियाणि जयन्ति आशु निराहाराः मनीषिणः। पदच्छेद---वर्जियत्वा तु रसनम् तत् निः अन्नस्य वर्धते ।।

शब्दार्थ---

३. दूसरी इन्द्रियों पर वर्जियित्वा डन्द्रियाणि ७. वश में नहीं होती, अर्थात् विजय प्राप्त कर लेता है तु रसनम् ६. परन्तु इससे रसनेन्द्रिय जयन्ति बहुत शीघ्र तत् निः 8: छोड देने पर वह और आशु भोजन बन्द करके भोजन निराहाराः अन्नस्य

विवेकी पुरुष मतीषिणः। वर्धते ॥ प्रबल हो जाती है 90.

श्लोकार्थ— विवेकी पुरुष भोजन बन्द करके दूसरी इन्द्रियों पर बहुत शोध्र विजय प्राप्त कर लेता है। परन्तु इससे रसनेन्द्रिय वश में नहीं होती, अर्थात् भोजन छोड़ देने पर वह और प्रवस हो जाती है।।

## एकविंशः श्लोकः

#### ताविज्ञितेन्द्रियो न स्याद् विजितान्येन्द्रियः पुमान् । न जयेद् रसनं याविज्ञतं सर्वं जिते रसे॥२१॥

पदच्छेद — तावत् जितेन्द्रियः न स्यात् विजित अन्य इन्द्रियः पुमान् ।

न जयेद् रसनम् यावत् जितम् सर्वम् जिते रसे ।।

शब्दार्घ-

		ન ખબલ્		गहा जात लता हुआर
٧.	तब-तक	रसनम्	۲,	रसनेन्द्रियों को
¥.	जितेन्द्रिय	यात्रत्	<b>9.</b>	जन-तक
€.	नहीं कहलाता	जितम्	93.	अन्य इन्द्रियों को जीत लिया
₹.	जोत कर भी	सर्वम्	97.	सभी
₹.	अन्य इन्द्रियों को	जिते	99.	जीत लेने पर वो
9.	मनुष्य	रसे ।।	90.	रसनेन्द्रिय को
	של של חד מי		४.       तब-तक       रसनम्         १.       जितेन्द्रिय       यात्रत्         ६.       नहीं कहलाता       जितम्         ३.       जीत कर भी       सर्वम्         २.       अन्य इन्द्रियों को       जिते	४.       तब-तक       रसनम्       द.         ५.       जितेन्द्रिय       यावत्       ७.         ६.       नहीं कहलाता       जितम्       १३.         ३.       जीत कर भी       सर्वम्       १२.         २.       अन्य इन्द्रियों को       जिते       ११.

क्लोकार्थ—मनुष्य अन्य इन्द्रियों को जीत कर भी तब-तक जितेन्द्रिय नहीं कहलाता है। जब-तक रसनेन्द्रिय को नहीं जीत लेता है। और रसनेन्द्रिय को जीत लेने पर तो सभी अन्य इन्द्रियों को जीत लिया।।

## द्वाविंशः श्लोकः

#### पिङ्गला नाम वेश्याऽऽसीद् विदेहनगरे पुरा। तस्या मे शिच्चितं किश्चिक्रिबोध चपनन्दन॥२२॥

पदच्छेद — पिङ्गला नाम वेश्या आसीव् विदेह नगरे पुरा। तस्याः मे शिक्षितम् किन्त्रित् निबोध न्पनन्दन।।

शन्दार्थ-

पिङ्गला ·	. ሂ.	पिङ्गला	तस्याः	۶.	उससे
नाम वेश्या	€.	नाम की एक वेश्या	मे	육.	मैंने ्
आसीब्	<b>9.</b>	रहती थी	शिक्षितम्	99.	शिक्षा ग्रहण की है
विदेह	. ą.	विदेह	किन्दित्	90.	जो कुछ
मगरे	8.	नगरी मिथिला में	निबोध	92.	उसे सुनो
पुरा ।	₹.	प्राचीन काल में	नृप नन्दन	11 9.	हे नृपनन्दन !

क्लोकार्थं — हे नृपनन्दन ! प्राचीन काल में विदेह नगरी मिथिला में पिञ्जला नाम की एक वेश्या रहती थी। उससे मैंने जो कुछ शिक्षा ग्रहण की है उसे सुनो।

# त्रयोविंशः श्लोकः

सा स्वैरिण्येकदा कान्तं सङ्केत उपनेष्यती। अभूत् काले वहिद्वीरि विभ्रती रूपमुत्तमम् ॥२३॥

पदच्छेद-- सा स्वैरिणी एकदा कान्तम् सङ्क्षेत उपनेष्यती । अभूत् काले बहिः द्वारि विश्वती रूपम् उत्तमम् ।।

शब्दार्थ —

वह वेश्या १२, खड़ी रही सा अभूत स्बैरिणी २. स्वेच्छा चारिणी 11. बहुत देर तक वशस बहि: एकवा 9. एक बार १०. बाहर किसी पुरुष की कान्त्रम् ٧. द्वारि दे. दरवाजे के सङ्केत ሂ. रमण स्थान में विद्यती ५. बना कर उपनेष्यती । लाने के लिये कपम् उत्तमम् ।। सुन्दर खप y.

श्लोकार्थ—एक बार स्वेच्छाचारिणी वह वेश्या किसी पुरुष को रमण स्थान में लाने के लिये सुन्दर रूप बनाकर दरवाजे के वाहर बहुत देर तक खड़ी रही।।

# चतुर्विशः श्लोकः

मार्ग आगच्छतो वीच्य पुरुषान् पुरुषर्षभ । ताञ्चुरुकदान् वित्तवतः कान्तान् मेनेऽर्थकामुका ॥२४॥

पदच्छेद- मार्ग आगच्छतः वीथय पुरुषान् पुरुषर्षम । तान् शुल्कदान् वित्तवतः कान्तान् मेने अर्थ कामुका ।।

शब्दार्थ---

४. उस मार्ग से मार्ग धन देकर अपना शुल्कदान् प्र. आते हुये आगच्छतः वित्तवतः ११. धनवान पुरुष ७. देख कर वीक्य कान्तान् १०. उपभोग करने वाला ६. मनुष्यों को मेने पुरुषान् 92. समझती थी

पुरुवर्षम । १. हे नररत्न ! अर्थ २. धन की

तान् ५. उन्हें कामुका।। ३. कामनावाली (वह वेश्या)

क्लोकार्थ—हे नररत्न ! धन की कामना वाली वह वेश्या उस मार्ग से आते हुये मनुष्यों को देख कर उन्हें धन देकर अपना उपभोग करने वाला कोई धनवान् पुरुष समझती थी।।

#### पञ्चविंशः श्लोकः

#### आगतेष्वपयातेषु सा सङ्केतोपजीविनी। अप्यन्यो वित्तवान् कोऽपि मासुपैष्यति भृरिदः॥२५॥

पदच्छेद— आगतेषु अपयातेषु सा सङ्क्षेत उपजीविनी। अपि अभ्यः वित्तवान् कः अपि माम् उपैष्यति भूरिदः।।

शब्दार्थ--

१. आने वाले व्यक्तियों के कागतेषु **६. दूसरा** अन्यः अपयातेषु २. आगे बढ़ जाने पर वित्तवान् १०. धनवान . प्र. वह (वेश्या) कः अपि प. कोई सा ३. सङ्क्षेत स्थल से सङ्केत: ११. मेरे पास माम् ४. जीविका चलाने वाली उपजीविनी। उपैष्यति १२. अवश्य आयेगा ६. अबकीबार अपि भूरिवः ।। ७. बहुत सा धन देने वाला

श्लोकार्य-आने-वाले व्यक्तियों के आगे बढ़ जाने पर सङ्कोत स्थल से जीविका चलाने वाली वह वेश्या अवकीबार बहुत सा धन देने बाला कोई दूसरा धनवान् मेरे पास अवश्य आयेगा।।

# षड्विंशः श्लोकः

## एवं दुराशया ध्वस्तिनद्रा द्वार्यवलम्बती। निर्मच्छन्ती प्रविशती निर्शार्थं समप्रचत ॥२६॥

पदच्छेद-- एवम् दुराशया ध्वस्त निद्रा द्वारि अवलम्बती । निर्गच्छन्ती प्रविशती निशीयम् समपद्यत ।।

शब्दार्यं--

१. इसी प्रकार अवलम्बती । ६. सहारा लेकर खड़े-खड़े एवम् २. दुराशा के कारण निर्गच्छन्ती ७. बाहर आते और द्राशया कभी अन्दर जाते छोड़कर प्रविशती ध्वस्त निद्रा को निशीथम् **£.** आधी रात निद्रा ध. दरवाजे का समपद्यत ।। १०. हो गई द्वारि

श्लोकार्य—इसी प्रकार दुराशा के कारण निद्रा को छोड़ कर दरवाजे का सहारा लेकर खड़े-खड़े बाहर आते और कभी अन्दर जाते, आधी रात हो गई।।

## समविंशः श्लोकः

तस्या वित्ताशया शुष्यद्वकत्राया दीनचेतसः। निर्वेदः प्रमो जज्ञे चिन्ताहेतुः सुखावहः॥२७॥

पदच्छेद-- तस्याः वित्त आशया शुब्यत् वक्त्राया दीनचेतसः ।

निर्वेदः परमः जज्ञे चिन्ता हेतुः सुख आवहः।।

शब्दार्थ--

तस्याः ३. उसका निर्वेदः ५. वैराग्य वित्त १. घन की परमः ७. तथा अत्यन्त आशया २. आशा के कारण जज्ञे ६. उत्पन्न हुआ

शुब्यत ५. सूख गया और चिन्ता ११. चिन्ता ही थी, फिर भी

वक्त्रायाः ४ मुख हेतुः १०. जिसका कारण

दीनचेतसः। ६ चित्त व्याकुल हो गया या मुख आवहः।। १२. वह मुख का कारण था

ग्लोकार्थं—धन की आशा के कारण उसका मुख सूख गया और चित्त व्याकुल हो गया था। तथा
अत्यन्त वैराग्य उत्पन्न हुआ, जिसका कारण चिन्ता ही थी, फिर भी वह सुख का
कारण था।

## अष्टाविंशः श्लोकः

तस्या निर्विण्णचित्ताया गीतं शृणु यथा सम । निर्वेद आशापाशानां पुरुषस्य यथा ह्यसिः ॥२८॥

पदच्छेद — तस्या निर्विण्ण चित्तायाः गीतम् शृणु यथा मम । निर्वेद आशा पाशानाम् पुरुषस्य यथाहि असिः ।।

शब्दार्थ---

तस्या ३. उसने निर्वेद १३. केवल वैराग्य ही समर्थ है

निविण्ण १. वैराग्य युक्त आशा ११. आशा रूपी

चित्तायाः २ चित्त से पाशानाम् १२. फांक्षी को काटने के लिये

गीतम् ५. गाना गाया उसे पुरुषस्य १०. मनुष्य की श्रृणु ७. सुनो यथाहि ६. समान यथा ४. जैसा असिः ।। प. तलवार के

मना ६ मुझसे

क्लोकार्थं — वैराग्य युक्त चित्त से उसने जैसा गाना गाया उसे मुझसे सुनो । तलवार के समान मनुष्य की आणा रूपी फाँसी को काटने के लिये केवल वैराग्य ही समर्थ है।।

# एकोनत्रिंशः ग्लोकः

न स्रङ्गाजातनिर्वेदो देहबन्धं जिहासति । यथा विज्ञानरहितो मनुजो ममतां नृप ॥२६॥

पदच्छेर— नहि अङ्ग अजात निर्वेदः देह बन्धम् जिहासति । यथा विज्ञान रहितः मनुजः ममताम नप ।।

शब्दार्थ-

६. वैसे ही नहीं s. जैसे नहि यथा १. प्रिय **८.** ज्ञान से विज्ञान-अङ्ग **४. उत्पन्न नहीं हुआ है** रहितः १०. रहित अजात ३. जिसे वैराग्य निर्वेदः मनुजः ११. मनुष्य

देह बन्धम् ५. वह शरीर के बन्धन को समताम् १२. समता को नहीं छोड़ना चाहता है

जिहासित । ७. छोड़ना चाहता है नृष ।। २. प्रिय राजन्

क्लोकार्थं—प्रिय राजन् ! जिसे वैराग्य उत्पन्न नहीं हुआ है, वह शरीर के बन्धन को वैसे ही नहीं छोड़ना चाहता है, जैसे ज्ञान से रहित मनुष्य ममता को नहीं छोड़ना चाहता है।।

## त्रिंशः श्लोकः

पिङ्गलोवाच- अहो मे मोहविततिं प्रयताविजितात्मनः।

या कान्तादसतः कामं कामये येन यालिशा ॥३०॥

पदच्छेद- अही मे मोह वितितम् पश्यत अविजित आत्मनः। या कान्तात् असतः कामम् कामये येन बालिशा।।

शब्दार्थं---

में हाय! हाय 9. या अहो १०. पुरुषों से मेरे ۹. कान्तात् से मोह का विस्तार तो तुच्छ असतः દે. मोह विततिम् ४. देखो ११. विषय सुख की कामम् पश्यत

अविजित ६. अधीन हो गई कामये १२. कामना करती है

आत्मनः। ५. मैं इन्द्रियों के येन बालिशा।। व. जिससे विवेश शून्य होकर

१लोकार्थ हाय ! हाय मेरे मोह का विस्तार तो देखो । मैं इन्द्रियों के अधोन हो गई । जिससे मैं विवेक शून्य होकर तुच्छ पुरुषों से विषय सुख की कामना करती हूँ ।।

# एकत्रिंशः श्लोकः

सन्तं समीपे रमणं रिनप्रदं वित्तप्रदं नित्यमिमं विहास । अकामदं दुः त्वभयाधिशोक-मोहप्रदं तुच्छ्रयहं भजेऽज्ञा ॥३१॥

पदच्छेद — सन्तम् समीपे रमणम् रतिप्रदम् वित्तप्रदम् नित्यम् इयम् विहाय । अकामदम् दुःखभय अधिशोक मोहप्रदम् तुच्छम् अहम् भन्ने अजा ।।

शब्दायं - सन्तम् ५. विद्यमान एक भी कामना पूरी न करने अफामदम 94. समीपे मेरे हृदय के अत्यन्त निकट में बु:खभय दु:खभय जो वास्तविक प्रेम अधिशोक १३. आधि-व्याधि-शोक रमणम् सुख और (परमार्थ का) मोहश्यम् १४. मोह को देने वाले रतिप्रदम् ३. सच्चा धन देने वाले हैं १५. तृच्छ मनुष्यों का तुच्छम वित्तप्रवम् नित्य स्वरूप हैं नित्यम अहम १६. सेवन करती रही। श्रदे। इमम् उन परमात्मा को छोड़ कर 90. मुखं विहाय। अज्ञा ॥

श्लोकार्थ—जो वास्तविक प्रेम मुख और परमार्थ का सच्चा धन देने वाले हैं। मेरे हृदय के अत्यन्त निकट में विद्यमान नित्य स्वरूप हैं। उन परमात्मा को छोड़ कर मैं मूखं एक भी कामना पूरी न करने वाले दु:खभय आधि-व्याधि शोक-मोह को देने वाले तुच्छ मनुष्यों का सेवन करती रही।।

द्वात्रिंशः ग्लोकः

अही मयाऽऽत्मा परितापितो वृथा साङ्केत्यवृत्त्यातिविगण्य वार्त्तया।
स्त्रैणात्रराद् यार्थतृषोऽनुशोच्यात् ऋतिन वित्तं रतिमात्मनेच्छुर्ता ॥३२॥
१६च्छेद- अहो मया आत्मा परितापितः वृथा साङ्कोत्य वृत्त्वा अतिविगह्यं वार्त्वा।
स्त्रेणात् नरात् या अर्थतृषः अनुशोच्यात् क्षीतेन वित्तम् रतिम् आत्मना इच्छती ॥

ग्रद्धार्थं--बड़े खेद की बात है कि मैंने स्त्रीणात् नरात् अहो मया 9. 92. लम्पट मनुष्यों के द्वारा अपने शरीर और मन को 90. आत्मा या अर्थतृष: कष्ट दिया परितापितः £. धन की प्यास के कारण व्यर्थ ही अनुशोच्यात 99. शोक करने योग्य वथा साङ्के त्य मैंने वेश्या क्रीतेन वित्तम् १३. धन से खरीदे हये X. वृत्ति रूप रतिम् रति सख की व्रया 94. अतिविगर्ह्य अत्यन्त निन्दित इस शरीर से 48. आत्मना जीविका का आश्रय लिया वार्तया । इच्छती ।। इच्छा करती रही 98. एलोकार्थ - बड़े खेद की बात है कि मैंने अपने शारीर और मन को व्यर्थ ही कष्ट दिया। मैंने वेश्या

वृत्ति रूप अत्यन्त निन्दित जीविका का आश्रय लिया। धन की ण्यास के कारण मैं शंक करने योग्य लम्पट मनुष्यों के द्वारा धन से खरीदे हुये इस शरीर से रित सुख की इच्छा करती रही।

# त्रयस्त्रिशः श्लोकः

यदस्थिभिर्निर्मितवंशवंशयस्थूणं त्वचा रोभनखैः पिनद्धम्। च्रत्रवद्वारमगारसेतद् विण्मूत्रपूर्णं मदुपैति कान्या ॥३३॥

यद् अस्थिभिः निर्मित वंशवंश्य स्थ्णम् त्वचारोघ नखैः विनद्धम् । पदच्छेद-क्षरत् नवद्वारम् अगारम् एतद् विष्पूत्र पूर्णम् भद् उपैति कान्या ।।

शब्दार्थ--

 जो शरीर हडियों के मल निकालते ही रहते हैं यद अस्थिभिः क्षरव् **४. बनाया गया है** इसमें नौ दरवाजे हैं जिनसे निमित नवद्वारम् **5.** २. टेढ़े तिरछे बांस यह शरीर इन्हीं का घर है अगारम् एतद् 99. वंशवंश्य ३. और खम्भों से विष्मूत्र पूर्णम् Qo. मल-पुत्र से भरा हुआ स्थ्णम् चाम रोएँ और मेरे त्वचारोम ٩२. सद् नाखुनों से यह **ਰ**ਧੈਂਕਿ नखे: ₹. 98. इस शरोर का सेवन करेगी

७. छाया गया है 93. अतिरिक्त और कौन पिनद्धम् । कान्या ॥

श्लोकार्य-जो शरीर हड्डियों को टेढ़े तिरछे बांस और खम्भों से वनाया गया है। चाम रोयें और नाखुनों से यह छाया गया है। इसमें नी दरवाजे हैं। जिनसे मल निकलते ही रहते हैं। मल-मूत्र से भरा हुआ यह शरीर इन्हीं का घर है। मेरे अतिरिक्त और कौन इस शरीर का सेवन करेगी।।

# चतुस्त्रिशः श्लोकः

स्यस्मिन्नहमेकैव सृद्धीः। विदेहानां पुरे यान्यमिच्छन्त्यसत्यस्मादात्मदात् काममच्युतात् ॥३४॥

विदेहानाम् पुरे हि अस्मिन् अहम् एका एव मूढ धीः। पदच्छेद---यः अन्यम् इच्छन्ति असती अस्मात् आत्मदात् कामम् अच्युताम् ।।

शब्दार्थं---विदेहानाम् पूरे हि अस्मिन् अहम एका एव मृढ धीः ।

२. विदेह की ३. नगरी में 9. इस

४. अकेली मैं ५. ही मूर्ख ६. बुद्धि वाली हैं यः अस्यम्

इच्छन्ती असती

अस्मात् आत्मदात्

कामम् अच्युतात् ॥

इन आत्मदानी 숙. 92.

99.

93.

۲.

भोग की अविनाशी परमात्मा को 90.

सांसारिक प्राणियों से

इच्छा करती रही

छोड़ कर

जो मैं

कुलटा

श्लोकार्थं — इस विदेह की नगरी में अकेली मैं ही मूखं बुद्धि वाली हूँ। जो मैं कुलटा इन आत्मदानी अविनाशी परमात्मा को छोड़ कर सांसारिक प्राणियों से भोग की इच्छा करती रही।।

## पञ्चित्रंशः श्लोकः

सुहृत् प्रेष्ठतमो नाथ आत्या चायं शरीरिणाम्। तं विकीयात्मनैवाहं रक्षेऽनेन यथा रमा॥३५॥

पदच्छेद - सुह्त् प्रेष्ठतनः नाथ आत्मा च अवम् शरीरिणाम् ।
तम् विक्रीय आत्मना एव अहस् रन्ने अनेन यथा रमा ।।

शब्दार्थ—

सुहृत् ३. प्रेमी तम् विक्रीय ६. बेंच कर इन्हें खरीद लूंगी सीर प्रेड्टतमः ४. प्रियतम आत्मना एव द. अपने को ही नाथ ४. स्वामी अहम् ७. अब मैं

आत्मा च ६. और आरमा हैं रमें ११. बिहार करूँगी अथम २. प्रमुप्राणियों के अनेव १०. इनके साथ वैसे ही

शरीरिणाम्। १. मेरे हृदय में विराजमान यथा रसा।। १२. जैसे लक्ष्मो जी बिहार करती

क्लोकार्थ—मेरे हृदय में विराजमान प्रभु प्राणियों के प्रेमी, प्रियतम, स्वामी और आत्मा हैं। अब मैं अपने को ही बेंच कर इन्हें खरीद लूंगी, और इनके साथ वैसे ही बिहार करूँगी जैंसे लक्ष्मी जी बिहार करती हैं।।

# षट्त्रिंशः श्लोकः

कियत् प्रियं ते व्यभजन् कामा ये कामदा नराः। आधन्तवन्तो भार्याया देवा वा कालविद्रुताः॥३६॥

पदच्छेद — क्रियत् प्रियम् ते व्यभजन् कामाः ये कामदाः नराः। आद्यन्तवन्तः कार्यायाः देशः वा काल विद्रताः।।

शब्दार्थ—

कियत् प्रियम् १. कितना सुख आद्यन्तवन्तः ७. ये तो पैदा होते और मरते हैं ते ४. तुझे भार्यायाः १२. पत्नियों को कितना सुख

दिया है

व्यमजन् ६. दिया है (अरे) देवाः ११. देवताओं ने अपनी

कामाः ये १. जो भोग हैं उन्होंने और वा ८. अथवा कामदाः २. भोगों को देने वाले काल ६. काल के

नराः। ३. सांसारिक प्राणियों ने विद्वताः।। १०. गाल में पड़े हुये

श्लोकार्थ—जो भोग हैं, उन्होंने और भोगों को देने वाले सांसारिक प्राणियों ने तुझे कितना सुख दिया है। अरे ये तो पैदा होते और मरते रहे हैं। अथवा काल के गाल में पड़े हुये देवताओं ने अपनी पत्नियों को कितना सुख दिया है।।

#### सप्तत्रिंशः श्लोकः

# न्नं मे भगवान् प्रीतो विष्णुः केनापि कर्मणा। निर्वेदोऽयं दुराशाया यन्मे जातः सुखावहः॥३७॥

पदच्छेद-- नूनम् मे भगवान् प्रीतः विष्णुः केन अपि कर्मणा। निर्वेदः अयम् दुराणायाः यत् मे जातः बुख आवहः ।।

शब्दार्थ-

१. अवश्य ही मेरे निर्बेद: न्नम् मे वैराग्य 99. ४. भगवान् अयम् भगवान् यह ६. मुझ पर प्रसन्न हैं दुराशायाः द. दुराशा से प्रीतः ५. विष्णु यत् मे ७. क्योंकि मुझे विष्ण: १. किसी शुभ केन अपि १२. उत्पन्न हुआ है जातः ३. कमं से ही कर्मणा । सुख आवहः ॥ १०. स्ख द।यक

'लोकार्य-अवश्य ही मेरे किसी शुभ कर्म से ही भगवान् विष्णु मुझ पर प्रसन्न हैं। क्योंकि मुझे दुराशा से यह सुख दायक वैराग्य उत्पन्न हुआ है।।

# अष्टत्रिंशः श्लोकः

मैवं स्युर्मन्दभाग्यायाः क्लेशाः निर्वेदहेतवः । येनानुबन्धं निद्धेत्य पुरुषः शमयुच्छति ॥३८॥

गदच्छेद — मा एवम् स्युः मन्द भाग्यायाः पलेशाः निर्वेद हेतवः । येन अनुबन्धम् निर्हृत्य पुरुषः शमम् ऋच्छिति ।।

शंख्यार्थं--

६. मुझे न होते घेन ७. जिस वैराग्य से मा एवम् स्युः १. यदि मैं मन्द समस्त बन्धनों को अनुबन्धम् मन्द २. भागिनी होती तो निहु त्य ६. काट कर **भाग्यायाः** प्र. ये दुःख ही पुरुष: १०. मनुष्य क्लेशः ३. वैराग्य के ११. शान्ति-लाभ निर्वेद शमम् ऋच्छति ।। १२. करता है कारण भूत हेतवः ।

श्लोकार्थ - यदि मैं मन्द भागिनी होती तो वैराग्य के कारण भूत ये दुःख ही मुझे न होते। जिस वैराग्य से समस्त बन्धनों को काट कर मनुष्य शान्ति-लाभ करता है।।

# एकोनचत्वारिंशः श्लोकः

तेनोपकृतमादाय शिरसा ग्राम्यसङ्गताः। त्वक्त्वा युरासाः शरणं व्रजाभि तस्थीरवरम् ॥३६॥

पदच्छेद— तेन उपकृतम् आवाय शिरसा ग्राम्य सङ्गताः। स्यक्तवा बुराशाः शरणम् सजामि तम् अधीश्वरम्।।

ঘা৹হার্থ---

तेन १. इसलिये छोड़कर रयवत्वा भगवान् का उपकार दुराशाः दुराशा उपकृतम् IJ, 8. स्वीकार करते हुये शरणम 99. आदाय ۳. शरण सिर से वजामि ग्रहण करती है। शिरसा 92. उन्हीं विषय ₹. तम 5. ग्राम्य भोगों की अधीश्वरम् ।। १०. जगदीश्वर की सङ्गताः। ₹.

श्लोकार्थ—इसलिये विषय भोगों की दुराशा छोड़कर सिर से भगवान् का उपकार स्वीकार फरते हुये उन्हीं जगदीश्वर की शरण ग्रहण करती हूँ ।।

# चत्वारिंशः रलोकः

सन्तुष्टा अद्घरयेतयथालाभेन जीवती। विहराम्यमुनैवाहमात्मना रमणेन वै॥४०॥

परच्छेद-- सन्तुष्टा श्रद्धाती एतत् यथा लाभेन जीवती। विहरामि अमुना एव अहम् आत्मना रमणेन वै।।

शवदार्थ-

५. बड़े सन्तोष तथा सन्तुष्टा विहरामि १२. बिहार करूँगी श्रहधती ६. श्रद्धा के साथ रहँगो अमुना इस ३. उसी से ही एतत् एव १. अब मुझे जो और यथा अहम् 9. लाभेन २. प्राप्त हो जायेगा बात्म तत्त्व में आत्मना 90. जीवन निर्वाह करके जीवती । रमणेन वै ।। रमण करती हई 99.

क्लोकार्य—अब मुझे जो प्राप्त हो जायेगा उसी से जीवन निर्वाह करके बड़े सन्तोष तथा श्रद्धा के साथ रहूँगी। और मैं इस ही आत्म तत्व में रमण करती हुई बिहार करूँगी।।

# एकचत्वारिंशः श्लोकः

संसारकूपे पतितं विषयैमु षितेचणम् । प्रस्तं कालाहिनाऽऽत्यानं कोऽन्यस्त्रात्यधीश्वरः ॥४१॥ संसार कृषे पतितम् विषयैः मुषित ईक्षणम्। पदच्छेद-ग्रस्तम् काल अहिना आत्मानम् कः अन्यः त्रातुम् अधीश्वरः ।। शब्दार्थ-१. संसार रूपी संसार ग्रस्तम्

अपने मुख में दबा रखा है काल अहिना ५. कालरूपी सर्प ने २. कुएँ में कपे ३. गिरे हुये इस जीव को पतितम् आत्मानम् ७. **४. विषयों के द्वारा** कः अन्यः ११. अन्य कीन विषयै: ६. हीन बनाये गये त्रातुम् १२. इसकी रक्षा कर सकता है मुषित ५. दृष्टि अधीश्वर: 11 ९०. अब भगवान को छोडकर

श्लोकार्य-संसार रूपी कुएँ में गिरे हुये विषयों के द्वारा दृष्टि हीन बनाये गये इस जीव को काल-रूपी सर्प ने अपने मुख में दबा रखा है। अब भगवान को छोडकर अन्य कीन इसकी रक्षा कर सकता है।।

# द्विचत्वारिंशः श्लोकः

आत्मैव ह्यात्मनो गोप्ता निर्विद्येत यदाखिलात्। अप्रमत्त इदं पश्येद् ग्रस्तं कालाहिना जगत्।।४२॥

आत्मा एव हि आत्मनः गोप्ता निविद्येत यदा अखिलात् । पदच्छेद---अप्रमत्तः इदम् पश्येत् प्रस्तम् काल अहिना जगत्।।

शब्दार्थ--

ईक्षणम्।

उस समय स्वयं ही प. इसलिये बड़ी सावधानी के साथ आरमाएव अप्रमत्तः

प्र. अपनी हि आत्मनः इदम ७. यह

६. रक्षा कर लेता है पश्येत देखना चाहिये कि गोप्ता ३. विरक्त हो जाता है १२. ग्रसा हुआ है निविद्येत ग्रस्तम्

१. जब जीव काल अहिना ११. काल रूपी अजगर से यदा

समस्त विषयों से जगत्।। १०. सारा जगत ₹. अखिलात् ।

हलोकार्थ-जब जीव समस्त विषयों से विरक्त हो जाता है उस समय स्वयं ही अपनी रक्षा कर लेता है। यह इसलिये बड़ी सावधानी के साथ देखना चाहिये कि सारा जगत् काल रूपी अजगर से प्रसा हुआ है।।

## त्रयश्चत्वारिंशः श्लोकः

बाह्मण उवाच- एवं व्यवसितमतिर्दु राशां कान्ततर्षजाम्।

छिन्वोपराममास्थाय राज्याछपविवेश सा ॥४३॥

पदच्छेद —

एवम् व्यवसित मतिः दुराशाम् कान्त तर्षजाम्। छित्त्वा उपशमम् आस्थाय शय्याम् उपविवेश सा ।।

शब्दायं--

३. ऐसा एवम् छिरवा त्याग कर **व्यवसित** ४. निश्चय करके शान्ति **उपशक्ष**स २. बुद्धि से आस्थाय १०. प्राप्त करके मतिः दुराशाम् ७. दुराशा को ११. सेन पर जाकर शय्याभ **उपविवेश** १२. सो रही प्रिय से कान्त मिलने की १. वह विङ्गला वेश्या तर्षजाम् । ₹. साध

श्जोकार्थं—हे राजन् ! वह पिङ्गला वेश्या बुद्धि से ऐसा निश्चय कर के प्रिय से मिलने की दुराशा को त्याग कर शान्ति प्राप्त कर के सेज पर जाकर सो रही ।।

# चतुरचत्वारिंशः श्लोकः

आशा हि परमं दुःखं नैराश्यं परमं सुखम्। यथा सञ्छिच कान्ताशां सुखं सुच्वाप पिङ्गला ॥४४॥

पदच्छेद-- आशा हि परमम् दुःखम् नैराश्यम् परमम् सुखम् । यथा सञ्चिद्य कान्ताशाम् सुखम् सुब्वाप पिङ्कला ।।

शब्दार्थ —

आशा हि १. आशा ही यथा ७. जैसे कि परमम् २. सबसे बड़ा सिड्छिद्य ६. बिल्कुल त्याग कर दु:खम् ३. दु:ख है और कान्ताशाम् ८. पुरुष की आशा को

दु:खम् ३. दु:ख है और कान्ताशाम् ५. पुरुष की आशा नैराश्यम् ४. निराशा ही सुखम् ११. सुख पूर्वक परमम् ४. सब से बड़ा सुष्वाप १२. सो सकी थी सुखम्। ६. सुख है पिङ्गला ॥ १०. पिङ्गला वेश्या

श्लोकार्य-आशा ही सबसे बड़ा दु:ख है और निराशा ही सबसे बड़ा सुख है। जैसे कि पुरुष की आशा को बिल्कुल त्याग कर पिङ्कला वेश्या सुख पूर्वक सो सकी थी।।

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां

एकादशस्कन्धे अष्टमः अध्यायः ॥ ६॥

## श्रीमद्भागवतमहापुराणम्

एकादशः स्कन्धः

नवनः अध्यायः

प्रथमः श्लोकः

बाह्मण उवाच— परिग्रहो हि दुःखाय यद् यतिप्रयतमं चणाम्।

अनन्तं सुख्याप्नोति तद् विद्वान् यस्त्विकश्चनः ॥१॥

पदच्छेद परिग्रहः हि दुःखाय यद्-यत् प्रियतमम् नृणाम् । अनन्तम् सुख माप्नोति तद् विद्वान् यः तु अकिश्वनः ॥

शब्दार्थ-

परिप्रहः हि ४. संग्रह ही सुखम् ११. सुख को

दुःखाय ५. दुःख का कारण है आप्नोति १२. प्राप्त करता है यद्-तत् २. जो-जो वस्तुयें तद् ६. यह बात समझ कर

प्रियतमम् ३. प्रिय लगती हैं, उनका विद्वान् ७. जो विद्वान और नुजाम् १. मनुष्यों को यः तु व्. बुद्धिमान व्यक्ति

अनन्तम्। १०. वह अनन्त अकिञ्चनः ।। ६ अकिञ्चन भाव से रहता है

श्लोकार्थ — मनुष्यों को जो-जो वस्तुर्ये प्रिय लगतीं हैं, उनका संग्रह ही दुःख का कारण है यह बात समझ कर जो विद्वान् और बुद्धिमान व्यक्ति अकिन्त्रन भाव से रहता है वह अनन्त सुख को प्राप्त करता है।।

## द्वितीयः श्लोकः

सामिषं कुररं ज़च्तुर्वेतिनो ये निरामिषाः। तदामिषं परित्यच्य स सुखं समविन्दत ॥२॥

पदच्छेद-- सामिषम् कुररम् जध्नुः बलिनः ये निरामिषाः । तत् आमिषम् परित्यच्य सः सुखम् समिवन्दतः ।।

शब्दार्थ-

सामिषम् १. मांस का दुकड़ा लिये सत् ५. उस

कुररम् २. एक कुरर पक्षी को आमिषम् ६. मांस के दुकड़े को जब्तुः ६. मारने लगे परित्यज्य १०. फॅक कर ही बिलनः ४. बलवान पक्षी सः ७. उस कुरर पक्षी ने

ये ३. जिनके पास सुखम् ११. सुख निरामिषाः । ४. मांस नहीं या ऐसे समविन्दत ।। १२. पाया

प्रलोकार्थ—मांस का टुकड़ा लिये हुये एक कुरर पक्षी को जिनके पास मां। नहीं था ऐसे बलवान पक्षी मारने लगे। उस कुरर पक्षी ने उस मांस के टुकड़े को फेंक कर ही सुख पाया।।

# तृतीयः श्लोकः

#### न मे मानावमानौ स्तो न जिन्ता गेह्पुत्रिणाम्। आत्मकीड आत्मरतिर्विचरामीह बालवत्॥३॥

परच्छेद— न मे मान अवमानौ स्तः न चिन्ता गेह पुत्रिणाम् । आत्मक्रीष्टः आत्मरतिः विचरामि दह बान वत् ।।

शब्दार्थ---न मे आस्यक्षीयः द. अपने साथ ही खेलता है 9. मुझे न तो २. मान और मैं आत्मा में ही रमता है आसगरतिः भान विवरामि १३. विचरण करता है ३. अपमान का अयमानी ४. ध्यान है, न ५०. मैं इस संसार में स्तः न इह चिन्ता है ११. यालक के चिन्ता 9. बाल ¥. घर और १२. समान गेह वत् ।। परिवार वालों की पुत्रिणाम् ।

क्लोकार्थ--मुझे न तो मान और अपमान का ध्यान है न घर और परिवार वालों की चिन्ता है। मैं आत्मा में ही रमता हूँ। अपने साथ ही खेलता हूँ। मैं इस संसार में बालक के समान विचरण करता हूँ।।

## चतुर्थः श्लोकः

द्वावेव चिन्तया मुक्ती परमानन्द आष्तुती। यो विमुग्धो जडी बालो यो गुणेभ्यः परं गतः॥४॥

पदच्छेव— हो एव चिन्तया मुक्ती परमानन्द आप्लुतो। यः विमुग्धः जडः बालः यः गुणेभ्यः परम् गतः।।

शब्दार्थ— हो १. दो प्रकार के लोग यः ७. एक तो वह जो एव २. ही विमुग्धः व. भोला-भाला चिन्तया ३. चिन्ता से जडः बालः ६. निश्चेष्ट नन्हा

चिन्तया ३. चिन्ता से जडः बालः ६. निश्चेष्ट नन्हा सा <mark>बालक</mark> है और

मुक्ती ४. मुक्त भीर यः १०. दूसरा वह जो परमानन्द ५. परम आनन्द में गुणेश्यः ११. गुणों से

आप्लुतो । ६. मग्न रहते हैं परम् गतः ।। १२. परे (जीवन मुक्त) हो चुका है

श्लोकार्थ--दो ही प्रकार के लोग चिन्ता से मुक्त और परमानन्द में मग्न रहते हैं। एक तो वह जो भोला-भाला निश्चेष्ट नन्हा सा बालक है। और दूसरा वह जो गुणों से परे जीवन-मुक्त हो चुका है।।

#### पञ्चमः श्लोकः

## क्वचित् कुमारी त्वात्मानं वृणानान् गृहमागतान्। स्वयं तानहयामास क्वापि यातेषु बन्धुषु॥५॥

पदच्छेद— व्यक्तित् कुमारी तु आत्मानस् वृणानास् गृहम् आगतान् ।
स्वयम् तान् अर्हणायास वनापि यातेषु बन्धुबु ।।

शब्दार्थ-

**ब**चित १. किसी जगह स्वयस् १०. उसने स्वयम् ही कुमारी तु २. एक कुमारी कन्या के ११. उनका तान ४. उसे आत्मानम् अर्हयामास १२. आतिथ्य सत्कार किया ५. वरण करने के लिये बुणानान् क्वादि ू. कहीं ३. घर इ. चले गये थे गृहम् यातेषु ६. कई लोग आये आगतान् । बन्धुचु ।। ७. उस समय घर के लोग

श्लोकार्थ—किसी जगह एक कुमारी कन्या के घर उसे वरण करने के लिये कई लोग आये। उस समय घर के लोग कहीं चले गये थे। उसने स्वयं ही उनका आतिथ्य सत्कार किया।।

#### षष्ठः श्लोकः

तेषामभ्यवहारार्थं शालीन् रहसि पार्थिव। अवध्नन्त्याः प्रकोष्टस्थाश्चन्तुः शङ्खाः स्वनं सहत्॥६॥

पदच्छेद तिषाम् अभ्यवहार अर्थम् शालीन् रहसि पाथिव । अवध्नन्त्याः प्रकोष्ठस्थाः चक्रुः शङ्काः स्वनम् महत् ।।

शब्दार्थ-

२. उनको ७. कटने लगी तेषाम् अवघ्नस्त्याः ३. भोजन कराने के प्रकोष्ठस्याः तब कलाई में स्थित अस्यवहार ४. लिये १२. लगी। चकः अर्थम ६. धान शङ्खाः क्षेत्र की चुड़ियाँ शालीन प्र. वह एकान्त में स्वनम् ११. बजने रहसि १. हे राजन्। महत् ॥ १०. जोर-जोर से वाधिव।

श्लोकार्थं --हे राजन् ! उनको भोजन कराने के लिये वह एकान्त में धान कूटने लगी। तब कलाई में स्थित शक्कृंकी चूड़ियाँ जोर-जोर से बजने लगीं।।

#### सप्तमः श्लोकः

#### सा तज्जुगुप्सिनं मत्या महती ब्रीडिता ततः। मभञ्जैकैकशः शङ्कान ही ही पाण्योरशेषयत्॥॥॥

पदच्छेद— सा तत् जुगुन्सितश् मत्या क्षीडिता ततः । वभञ्ज एकैकशः शङ्कान् ही ही पाण्योः अशेषयत् ।।

#### शब्दार्थ---

उस कन्या को दे. तोड़ दी और सा वभञ्ज 9. उस शब्द को एकंकशः तत् ७. एक-एक करके निन्दित सभी चूडियाँ जुगुप्सितम् शङ्गान ११. दो-दो चुड़ियाँ हो द्वी द्वी मत्वा समझ कर महती ब्रीडिता बड़ी लज्जा लगी दोनों हायों में केवल पाण्यो: ų. 90. तब उसने अशेषयत् ।। ततः । 92. रहने दी ξ.

क्लोकार्थ — जस शब्द को निन्दित समझ कर उस कन्या को बड़ी लज्जा लगी। तब उसने एक-एक करके सभी चूड़ियाँ तोड़ दीं शोर दोनों हाथों में केवल दो-दो चूड़ियाँ ही रहने दीं।।

#### अष्टमः श्लोकः

#### जभयोरप्यभूद् घोषो स्वव्नन्त्याः स्म शङ्खयोः । तत्राप्येकं निरभिददेकस्मानाभवद् ध्वनिः ॥=॥

पदच्छेद— उभयोः अपि अभूय् घोषः हि अवहनन्त्या स्म शङ्ख्योः। तत्र अपिएकम् निरमिदत् एकस्मात् न अभवत् हवनिः।।

#### शब्दार्थ--

उमयोः उन दो-दो तत्र तब उसने 9. अवि भी अपिएकम् 잏. एक-एक चूड़ी और ٩. अभूद् घोषः ५. ध्वनि हो रही निरभिदत् तोड़ दी £. घान कूटते समय उसकी एकस्मात् हि अवघनन्त्याः 9. फिर एक चूड़ी से 90. थी न अभवत् स्म 97. आवाज नहीं हुई चूड़ियों से शङ्ख्योः । ध्वनिः ॥ किसी प्रकार की 99.

श्लोकार्थ—धान कटते समय उसकी उन दो-दो चूड़ियों से भी ध्विन हो रही थी। तब उसने एक-एक चूड़ी और तोड़ दी। फिर एक चूड़ी से किसी प्रकार की आवाज नहीं हुई।।

#### नवमः श्लोकः

#### अन्वशिक्षिमं तस्या उपदेशमरिन्दम । लोकाननुकरन्नेताव् लोकतत्त्वविवित्सया ॥६॥

पदच्छेद--

अन्वशिक्षम् इसम् तस्याः उपदेशम् अरिन्दमः। लोकान् अनुचरन् एतान् लोकतस्य विवित्सया ।।

शब्दार्थ--

अन्बशिक्षम् इमम् तस्याः उपदेशम् अरिन्दम् । यह शिक्षा ग्रहण की है लोकान्
 इस अनचरन

अनुचरन् एतान् ६. चूमते हुये ४. इन

५. लोगों के बीच

अाचरण से
 हं सत्रदमन!

O.

मैंने उसके

लोकतत्त्व विविदसया ॥

२. लोगों का ३. आचार-विचार जानने के

लिये

श्लोकार्य-है शत्रुदमन ! लोगों का आचार-विचार जानने के लिये इन लोगों के बीच घूमते हुये मैंने उसके इस आचरण से यह शिक्षा ग्रहण की है।।

## दशमः श्लोकः

वासे वहूनां कलहो अवेद् वार्ता द्वयोरिप । एक एव वरेत्तस्मात् क्रमार्या इव कङ्कणः ॥१०॥

पदच्छंद--

वासे बहूनाम् कलहः भवेत् वार्ता द्वयोः अपि । एकः एव चरेत् तस्मात् कुमार्याः इव कञ्चणः ।।

शब्दार्थ-

वासे बहुनाम् एक साथ रहने पर
 बहुत से लोगों के

एकः गुव १०. अकेले
 ११. हो

कलहः

३. कलह

चरेत् तस्मात् १२. विचरना चाहिये ७. इसलिये

भवेत् वार्ता ४. होता है ६. बात-चीत होती है

कुमार्याः

. प. कुमारी कन्या की

ह्रयोः अपि ।

थ. दो लोगों के रहने पर भी इव कङ्कणः।।

६. चूड़ी के समान

प्रलोकार्थ—हे राजन् ! बहुत से लोगों के एक साथ रहने पर कलह होता है। दो लोगों के रहने पर भी बात-चीत होती है। इसिलये कुमारी कन्या की चूड़ी के समान अकेले ही विचरना चाहिये।।

## एकादशः श्लोकः

#### मन एकत्र संयुच्याञ्चितश्वासी जितासनः। वैराग्याभ्यासयोगेन श्रियमाणमतन्द्रतः ॥११॥

मनः एकत्र संयुञ्ज्यात् अजित् श्वासः जित आसनः । पदच्छेद---वैराग्य अभ्यास योगेन झियमाणम अतन्द्रियः।।

গুৰুৱাৰ্য— मत:

एकत्र

मन को 9. एक लक्ष्य में 90.

११. लगाये। संयुञ्ज्यात्

जीत कर जित श्वासः

२. श्वास को भी

वैराग्य वैराग्य और

५. अभ्यास के

६. द्वारा ध्रियमाणम **व. वश में करके** 

अतिन्द्रयः ।। ६. वडी सावद्यानी से उसे

जित आसनः । १. आसन को जीत कर और

पत्रोकार्य-राजन् ! आसन को जीत कर और श्वास को जीत कर वैराग्य और अध्यास के द्वारा मन को वश में करके बड़ी सावधानी से उसे एक लक्ष्य में लगाये।।

अभ्यास

योगेन

#### द्वादशः श्लोकः

यस्मिन् मनो लब्धपदं यदेतच्छनैः शनैर्भुश्चित कर्मरेणून् । सत्त्वेन वृद्धेन रजस्तमश्च विधूय निर्वाणसुपैत्यनिन्धनम् ॥१२॥

यस्मिन् मनः लब्धपदम् यत् एतत् शनैः शनैः मुञ्जति कर्म रेण्न् । पदच्छेद--सत्त्वेन बद्धेन रजः तमः च विध्य निर्वाणम् उपैति अनिन्धनम् ।।

शब्दायं---

लब्धपदम्

मनः

यस्मिन् ३. वह उस

२. हमारा मन है

परमात्मा में स्थिर होकर

१. यह जो यत् एतत् ७. धीरे-घीरे शनैः शनैः 🕡

प. धी बहाता है मुश्वति . कर्म **.**X.

कर्म वासनाओं की रेणुन् । ६. धूल को

सत्त्वेन

वृद्धेन

रजः

तमः च विधय

निर्वाणम् . उपैति

नष्ट करके वह 93. 94. शान्त

90.

94. हो जाता है अनिन्धनम् ।। १४. ईंधन रहित अग्नि के समान

सत्त्व गुण की

१२. तमोगुणी वृत्तियों को

वृद्धि से

११ रजो गुजी और

श्लोकार्थ-यह जो हमारा मन है। वह उस परमात्मा में स्थिर होकर कर्म वासनाओं की धूल को धीरे-धीरे धो बहाता है। सत्त्वगुण की वृद्धि से रजोगुणी और तमोगुणी वृत्तियों को नष्ट

करके वह ईंधन रहित अग्नि के समान शान्त हो जाता है।।

-36-

1

## त्रयोदशः श्लोकः

तदैवमात्मन्यवरुद्धचित्तो न वेद किश्चिद् बहिरन्तरं वा। यथेषुकारो चपतिं बजन्तमिषौ गतात्मा न ददर्श पारवें॥१३॥

पदच्छेद — तदा एवम् आत्मिन अवरुद्ध चित्तः न वेद किश्वित् बहिः अन्तरम् वा । यथा इषुकारः नृपतिम् बजन्तम् इषौ गत आत्मा न ददर्श पार्श्वे।।

शब्दार्थं--तदा एवम् ٩. तब इस प्रकार जिस प्रकार यथा ३. बात्मा में ही आत्मिन वाण बनाने बाला इषुकारः 90 **४.** स्थिर हो जाने नुपतिम् राजा को भी अवरुद्ध **9**ሂ. २. वित्त के चित्तः बजन्त**म्** 98. जाते हये दल-बल सहित न वेद प. जान नहीं पाता है डषो 99. ब।ण बनाने में किसी पदार्थ को किन्दित् १२. मन के तन्मय होने से ·. गत आत्मा बहिः **X.** वह बाहर न ददर्श 9६. नहीं देख पाया था अन्तरम् वा। ₹. अथवा भीतर पाश्र्वे ।। 93. अपने पास से

प्रलोकार्य—तब इस प्रकार चित्त के आत्मा में ही स्थिर हो जाने पर वह बाहर अथवा भीतर किसी पदार्थ को जान नहीं पाता है। जिस प्रकार बाण बनाने वाला बाण बनान में मन के तन्मय होने से अपने पास से जाते हुये दल-बल सहित राजा को भी नहीं देख पाया था।

# चतुर्दशः श्लोकः

एकचार्यनिकेतः स्यादप्रमत्तो गुहाशयः। अलद्यमाण आचारमुनिरेकोऽल्पभाषणः॥१४॥

पदच्छेद— एकचारी अनिकेतः स्याद् अप्रमत्तः गुहाशयः। अलक्ष्यमाणः आचारैः मुनिः एकः अल्पभाषणः ।। शब्दार्थं—

एकचारी २. अकेले ही विचरण करना अलक्ष्यमाणः ५. पहचाना न जाय चाहिये

अनिकेतः ३. मठ नहीं बनाना आचारैः ७. बाहरी आचारों से स्याद ४. चाहिये मुनिः १. सन्यासी को सर्व के समान

स्याद् ४. चाहियं मुनिः १. सन्यासी को सर्प के स् अप्रमत्तः ४. प्रमाद न करे और एकः ६. अकेला ही रहे और ग्रहाशयः । ६. गुका आदि में पड़ा रहे अल्पभाषाणः ।। १०. बहुत कम बोले

गुहाशयः । ६. गुफा आदि म पड़ा रह अल्पभाषाणः ।। १०. बहुत कम बोले श्लोकार्थ—सन्यासी को सर्प के समान अकेले ही विचरण करना चाहिये । मठ नहीं बनाना चाहिये । प्रमाद न करे और गुफा आदि में पड़ा रहे । बाहरी आचारों से पहिचाना न जाय अकेला

ही रहे और बहुत कम बोले।।

## पञ्चदशः श्लोकः

गृहारकभोऽति दुःखाय विफलरचाधवात्मनः।

सर्पः परकृतं वेश्म प्रविश्य सुखमेधते ॥१५॥

पदच्छेद--गृह आरम्भः अति दृःखाय विफलः च अध्रव आत्मनः ।

सर्पः परकृतम् वेश्म प्रविश्य सुखम

शब्दार्थ—

३. घर बनाने का झंझट सर्पः गृह आरम्भः सांप 19.

अति दसरों के बनाये ሂ. अत्यन्त परकृतम्

६. दुःख की जड़ है घर में दुःखाय वेश्म ٤. ४. व्यर्थ है और विफलः च प्रविष्य १०. घूस कर

१. इस अनित्य ११. बड़े आराम से अध्रव सुखम

शरीर के लिये २ एधते ।। आत्मनः । 92. अपना समय काटता है

क्लोकार्थ-इस अनित्य शारीर के लिये घर बनाने का झंझट व्यर्थ है और अत्यन्त दुःख की जड़ है। साँप दूसरों के बनाये घर में घुस कर बड़े आराम से अपना समय काटता है।।

#### षोडशः श्लोकः

एको नारायणो देवः पूर्वस्टब्टं स्वमायया। संहृत्य कालकलया कलपान्त इदमीश्वरः ॥१६॥

एकः नारायणः देवः पूर्व सृष्टम् स्व मायया । पदच्छेद--संहत्य काल कलया कल्पान्त इदम् ईश्वरः ।।

शब्दार्थ ---

स्व

१२. नष्ट कर दिया बिना किसी सहायक के एकः संहत्य

अन्तर्यामी १०. काल काल नारायणः

११. शक्ति के द्वारा सबके प्रकाशक कलया देव: ७. पूर्व कल्प में रचे हुये द. कल्प के अन्त में पूर्व सृष्टम् कल्पान्त अपनी न. इस जगत को ሂ. इदम्

माया से सर्वं शक्ति मान भगवान् ने ₹. ईश्वरः ॥ मायया ।

बलोकार्य- सब के प्रकाशक अन्तर्यामी सर्व शक्ति मान भगवान् ने बिना किसी सहायक के अपनी माया से पूर्व कल्प में रचे हुये इस जगत को कल्प के अन्त में काल-शक्ति के द्वारा नष्ट कर दिया।।

#### सप्तदशः श्लोकः

एक एवाद्वितीयोऽभूदात्माधारोऽखिलाश्रयः। कालेनात्मानुभावेन साम्यं नीतासु शक्तिषु। सत्त्वादिष्वादिपुरुषः प्रधानपुरुषेश्वरः ॥१७॥

पदच्छेद--

एकः एव अद्वितीयः अभूत् आत्म आधारः अखिल आश्रयः । कालेन आत्म अनु भावेन साम्यम् नीतासु शत्ति षु। सत्त्व आदिषु आदि पुरुषः प्रधान पुरुष ईश्वरः।।

शक्दार्थ--एकः एव

अकेले ही ₹.

साम्यम

१४. साम्यावस्था में

अद्वितीयः

सजातीय आदि भेद से नीतास

१६. पहुँचा देते हैं

शून्य

अ भूत्

शेष रह गये

शक्तिषु ।

१४. शक्तियों को

आत्म आधारः अखिल आधयः।

सबके आश्रय हैं ¥.

आदि पुरुषः

वे सबके अधिष्ठान और सत्त्व आदिषु १३. सत्त्व रज आदि समस्त **2.** आदि कारण परमात्मा

कालेन

काल के प्रभाव से 92.

प्रधान

६. प्रकृति और

आत्म अनुभावेन

अपनी 90. शक्ति 99.

पुरुष र्डश्वरः ।

पुरुष दोनों के 9. नियामक

इलोकार्थ-सजातीय आदि भेद से शून्य अकेले ही शेष रह गये। वे सबके अधिष्ठान और सबके आश्रय हैं। प्रकृति और पुरुष दोनों के नियामक आदि कारण परमात्मा अपनी शक्ति काल के प्रभाव से सत्त्व-रज आदि समस्त शक्तियों को साम्यावस्था में पहुँचा देते हैं।।

## अष्टादशः श्लोकः

परावराणां परम आस्ते कैवल्यसंज्ञितः। केवलानुभवानन्दसन्दोहो निरुपाधिकः ॥१८॥

पदच्छेद--

पर अवराणाम् परम आस्ते कैवल्य संज्ञितः। केवल अनुभव आनन्द सन्दोहः निरुपाधिकः।।

शब्दार्थ--

पर

कार्य और ₹.

केवल

वे केवल

अवराणाम् परम आस्ते

कारण दोनों से परे रहते हैं X.

अनुभव आनन्द

अनुभव स्वरूप और 19. आनन्द घन 5.

कैवल्य

वे कैवल्य रूप 9.

सन्दोहः

£. मात्र हैं तथा किसी उपाधि का उनसे कोई

संज्ञितः ।

परमात्मा

निरुपाधिकः ।। १०.

सम्बन्ध नहीं हैं

इलोकार्थ-वे कैवल्य रूप परमात्मा कार्य और कारण दोनों से परे रहते हैं। वे केवल अनुभव स्वरूप और आनन्द धन मात्र हैं। तथा किसी उपाधि का उनसे कोई ६ म्बन्ध नहीं है।।

# एकोनविंशः श्लोकः

#### केवलात्मानुभावेन स्वमायां त्रिगुणात्मिकाम् । संचोभयन् सुजत्यादौ तया सूत्रमरिन्दम ॥१६॥

पदच्छेद —		केवल आत्म अनुभावे	ति स्ववायाम् त्रिगुण	आति	नकाम् ।
		संक्षोभयन् मृजति	आदौ तया सूत्रम्	্জ	रेन्दम ।।
शब्दार्थ			••		,
केवल	₹.	वे ही वेवल	संक्षोभयन्	۲.	क्षुव्ध करते हैं
आत्म	₹.	अपनी शक्ति	सृजति	99.	रवना करते हैं
अनुभावेन	8.	काल के द्वारा	आदौ	90.	पहले
स्वमायाम्	9.	माया को	त्तथा	દુ.	और उससे
<b>রি</b> गुण	ሂ.	अपनी त्रिगुण	सूत्रम्	99.	क्रिया शक्ति प्रधान महत्तस्व
आत्मिकाम् ।	₹.	; मयो	अरिन्दम ।।	9.	की हे धत्रुदमन !

श्लोकार्थ—हे शत्रु दमन! वे ही प्रभु केवल अपनो शक्ति काल के द्वारा अपनी त्रिगुणमयी माया को भुड्य करते हैं। और उससे पहले क्रिया शक्ति प्रधान महत्तत्त्व की रचना करते हैं।।

#### विंशः श्लोकः

#### तामाहुस्त्रिगुणव्यक्तिं सृजन्तीं विश्वतोमुखम् । यस्मिन् प्रोतमिदं विश्वं येन संसरते पुमान् ॥२०॥

पदच्छेद —		ताम् आहुः त्रिगुण व्यक्ति	स्य सन्दर्भी निषद्य	<b>2. DAT</b>	,		
44404-		ताम् आहुः । त्रगुज ज्यात	न् पुजन्ता । परप	तः युक्षम्	•		
4		यस्मिन् प्रोतम् इदम् विश्वम् थेन संसरते पुनान् ।।					
शब्दार्थ			Ť		- *		
ताम्	9.	यह स्वरूप महतत्त्व हो	यस्मिन्	<b>. .</b>	उसी में		
आहु:	8.	कहा गया है	प्रोतम्	દ્ર.	भोत-प्रोत है और		
त्रिगुण	₹.	तोनों गुणों की	इदम् विश्वम्		यह सारा विश्व		
ध्यक्तिम्	₹.	पहली अभिवयात्त	येन		इसी कें कारण		
सुजन्तीं विश्वतः	<b>X</b> .	वही सब प्रकार की	संसरते	97.	जन्म-मृत्यु के चक्कर में		
,		सृष्टि का	, co	7 G	पड़ता है		
मुखम् ।	€.	मूल कारण है	पुमान् ॥	99.	जीव		

क्लोकार्थ— यह स्वरूप महतत्त्व ही तोनों गुणों की पहली अभि-व्यक्ति कहा गया है। वही सब प्रकार की सृष्टि का मूल कारण है। उसी में यह सारा विश्व ओत-प्रीत है और इसी के कारण जीव जन्म-मृत्यु के चक्कर में पड़ता है।।

## एकविंशः श्लोकः

## यथोर्णनाभिद्ध दयादूर्णी सन्तत्य वक्त्रतः। तया विहृत्य भूयस्तां ग्रसत्येवं महेश्वरः ॥२१॥

यथा ऊर्णनाभिः हृदयात् ऊर्णाम् सन्तत्य वक्त्रतः । वदच्छेद--तया विहत्य भूयः ताम् ग्रसति एवम् महेश्वरः ।।

शब्दार्थ---

जैसे यथा 9.

२. मकडी कर्णनाभिः ३. अपने हृदय से

हरपात् ऊंणीम जाला ٧.

६. फैलाती है मन्तरप

४. मुँह के द्वारा वस्त्रतः।

तया

विहत्य

बिहार करती है और **£.** फिर उसे

भूयः ताम् ग्रसति

एवम

१०. निगल जाती है

उसी भें

११. वैसे ही महेश्वरः ।।

१२. परमात्मा इस जगत को उत्पन्न करते, बिहार करते तथा लीन कर लेते हैं

क्लोकार्यं - जैसे मकड़ी अपने हृदय से मुँह के द्वारा जाला फैलाती है, उसी में बिहार करती है और फिर उसे निगल जाती है। वैसे ही परमात्मा इस जगत को उत्पन्न करते, बिहार करते, तथा अपने में लीन कर खेते हैं।।

# द्वार्विशः श्लोकः

यत्र यत्र मनो देही धारयेत् सकलं धिया। स्नेहाद् द्वेषाद् भयाद् वापि याति तत्तत्सरूपताम् ॥२२॥

यत्र-यत्र मनः देही धारयेत् सकलम धिया। पदच्छेद-स्नेहात् द्वेषात् भयात् वा अपि याति तत्-तत् सरूपताम् ।।

शब्दार्थ-यत्र-पत्र सनः देही धारयेत् सकलम्

धिया ।

s. जहां कहीं भी ८. मनको

१. प्राणी १०. लगा देता है

६. एकाग्र रूप से अपनी बुद्धि और स्नेहात्

द्वेषात् भयात वा अपि

याति

२. स्नेह से ३. द्वेष

४. भय से भी ४. अथवा

१२. प्राप्त कर लेता है तत्-तत् सरूपताम् ।। ११. वह उसी वस्तु का

स्वरूप

क्लोकार्य-प्राणी स्नेह से द्वेष से अथवा भय से भी एकाग्र रूप से अ नी बुद्धि और मन को जहाँ-कहीं भी लगा देता है। वह उसी वस्तु का स्वरूप प्राप्त कर लेता है।

## त्रयोविंशः श्लोकः

कीटः पेशस्कृतं ध्यायन् कुडन्थां तेन प्रवेशितः । याति तत्सात्मतां राजन् पूर्वरूपमसन्त्यजन् ॥२३॥

पदच्छेद— कीटः पेशस्कृतम् घ्यायन् कुडचाम् तेन प्रवेशितः । याति तत् सात्मताम् राजन् पूर्व रूपम् असन्स्यजन् ।।

शब्दार्थ-

कीटः ४. कीड़ा भय से याति १२. हो जाता है पेशस्कृतम् २. जैसे भृङ्गी के द्वारा तत् १०. उसी

ध्यायन् ७. ध्यान करता हुआ सात्मताम ११. शरीर से उसके रूप में

**कुडचाम्** ३. दीवार में राजन् १. हेराजन् ! तेन ६. उसी का पूर्व रूपम् द. पहले शरीर का

प्रवेशितः । ४. बन्दं किया गया सन्त्यजन ।। ६. त्यागं किये विना ही

श्लोकार्थ— हे राजन् ! जैसे भृङ्गी के द्वारा दीवार में बन्द किया गया कीड़ा भय से उसी का ध्यान करता हुआ, पहले शरीर का त्याग किये बिना ही उसी शरीर से उसके रूप में हो जाता है।।

# चतुर्विंशः श्लोकः

एवं गुरुभ्य एतेभ्य एषा मे शिचिता मितः। स्वात्मोपशिचितां बृद्धिं श्रृणु मे वदतः प्रभो ॥२४॥

पदच्छेद— एवम् गुरुष्य एतेष्य एषा मे शिक्षिता मितः। स्व आत्म उपशिक्षिताम बुद्धिम् शृण्मे वदतः प्रशी।।

शब्दार्थ-

एवम् २ इस प्रकार स्व आत्म ५. मैंने अपने शरीर से गुरुष्य ४. गुरुओं से उपशिक्षिताम १०. सीखा है

गुरुष्य ४. युरुषा स उपाशाक्षताम् ५०. साखा ह एतेष्य ४. इतने बुद्धिम् ६. जो कुछ एषा ६. ये शृणुमे ११. उसे मैं

व ३. मैंने वदतः १२. सुनाता हूँ

शिक्षिता मितः। ७. शिक्षार्ये ग्रहण की हैं प्रभो।। १. हें राजन् !

श्लोकार्थ—हे राजन् ! इस प्रकार मैंने इतने गुरुओं से ये शिक्षायें ग्रहण की हैं। मैंने अपने सरीर से जो कुछ सीखा है, उसे मैं सुनाता हूँ।।

#### पञ्चविंशः श्लोकः

देहो गुरुमम विरक्तिविवेकहेतुर्बिश्रत् स्म सत्त्वनिधनं सततात्युदर्कम् ।

तप्वान्यनेन विमृशामि यथा तथापि पारक्यिमत्यवसितो विचराम्यसङ्गः ॥२५॥

पदच्छेद—देहः गुरुः मम विरक्ति विवेक हेतुः विश्वत्स्म सत्त्वनिधनम् सतत आर्ति उदर्कम् ।

तत्त्वानि अनेन विमृशाभि यथा तथा अपि पारक्यम् इति अवसितः विचरामि असङ्गः ॥

तस्वानि ११. तत्त्व विचार करने में १. यह शरीर शब्दार्य—देहः ४. मेरा गुरु है अनेन १०. इस शरीर से मुझे गुरुः मम विरक्ति विवेक २. विवेक और वैराग्य की विमृशामि १२. सहायता मिलती है ३. शिक्षा देने के कारण **£.** यद्यपि यथा हेतुः धारण करने वाला है तथा अवि १३. फिर भी विश्वत्स्म १४. यह सियार कुत्तों का भोजन है ६. जन्म-मरण और सस्वनिधनम पारक्यम् ५. क्योंकि यह निरन्तर इति अवसितः १५. ऐसा निश्चय करके मैं सतत

आति उदर्कम् । ७. दुःख रूप फल को विचरामि असङ्गः ।। १६. असङ्ग होकर विचरता हूँ एलोकार्य—यह शरीर विवेक और वैराग्य की शिक्षा देने के कारण मेरा गुरु है। क्योंकि यह निरन्तर

जन्म-मरण बोर दुःख रूप फल को धारण करने वाला है। यद्यपि इस शरीर से मुझे तत्त्व विचार करने में सहायता मिलती है। फिर भी यह सियार कुत्तों का भोजन है। ऐसा निश्चय करके मैं असङ्ग होकर विचरता हूँ।।

# षट्विंशः श्लोकः

जायात्मजार्थपशुभृत्यगृहाप्तवर्गान् पुष्णाति यत्प्रियचिकीर्षया वितन्वन् । स्वान्ते सकुच्छ्रमवरुद्धधनः स देहः सृष्ट्वाष्य बीजमवसौदति वृत्त्वधर्मा ॥२६॥ पदच्छेद—जाया आत्मज अर्थ पशु भृत्य गृह आप्तवर्गान् पुष्णाति यत् प्रिय चिकीर्षया वितन्वन् ।

स्वान्ते सकुच्छूम् अवरुद्धधनः सः देहः सृष्ट्वा अस्य बीजम् अवसीदति वृक्षधर्मा ।। शब्दार्य-जाया आत्मज ३. स्त्री-पुत्र स्वास्ते 99. आयु पूरी होने पर £. बार-बार के श्रम से अर्थ पशु ४. धन-पश् सकुच्छ्न ५. नौकर-चाकर अवरुद्धधनः १०. धन का संचय करता है मृत्य गृह ६. घर-द्वार और भाई-बन्धुओं का सः देहः १२. वही शरीर आप्तवग्नि . पालन-पोषण में लगा रहता है और मृद्द्वा १५. बोकर उसके लिये भी पुरुणाति १. जीव जिस शारीर का प्रिय अस्य बीजम् १४. दूसरे शारीर के लिये बीज यत् प्रिय २. करने की इच्छा से अवसीदित १६. दु:ख की व्यवस्था कर देता है

चिकीर्षया २. करने का इच्छा स अवसादीत १६. दु:ख की व्यवस्था कर देता है वितन्यन्। ७. विस्तार करते हुये उनके वृक्षधर्मा।। १३. वृक्ष के समान

श्लोकार्य — जीव जिस शरीर का प्रिय करने की इच्छा से स्त्री-पुत्र-पशु, नौकर-चाकर-घर-द्वार और भाई-बन्धुओं का विस्तार करते हुये उनके पालन-पोषण में लगा रहता है। और बार-बार के श्रम से धन का संचय करता है आयु पूरी होने पर वही शरीर वृक्ष के समान दूसरे शरीर के लिये बीज बोकर उसके लिये भी दुःख की व्यवस्था कर देता है।।

#### सप्तविंशः श्लोकः

जिह्न कतोऽमुमपकर्षति कहिं तर्षा शिश्नोऽन्यतस्त्वगुदरं अवणं कुतरिचत्। घाणोऽन्यतरचपलदक् क्वच कर्मशक्तिबह्नचः सपत्न्य इव गेहपतिं सुनितं।२०।

पदच्छेद- जिह्वाएकतः अपुम् अपकर्षति कहि तर्षाशिशनः अन्यतः त्वगुदरम् श्रवणम् कृतश्चित् । ब्राणः अन्यतः चपलदृक् ववच कर्मशक्तिः बह्वचः सत्त्रयः इव गेहपतिम् लुनन्ति ।।

शब्दार्य - जिह्वा एकतः ७. जीभ एक ओर ब्राणः १३. तथा नाक

प्र. इस जीव को अमुम् अन्यतः १४. अन्य दिशा में खींचते हैं अपकषंति प्रतिविद्या के दिल्ला के दि

चपलवृक् ववच १४. कभी-कभी चञ्चल नेत्र और कर्म शक्तिः १६. कर्मेन्द्रियां दू नरी दिशाओं में खींचते हैं ६. कभी

तर्षाशिष्ट्यनः ६. कभीष्यास औरजननेन्द्रिय बह्वचः सपत्न्यः २. बहुत सा सीतं

१०. दूसरी ओर खींचती हैं इव

११. स्वचा पेट और त्वगुदरम् गेहपतिम् ३. एक गृह पति को अपनी-अपनी और

श्रवणम् कृतश्चित्। १२. कान कभी लुनित ।। ४. खींचती है, वैसे ही

श्लोकार्थ--जैसे बहुत सी सीतें एक गृह पति को अपनी-अपनी ओर खींचती हैं। वैसे ही इस जीव को कभा जीम एक ओर खींचती है। कभी प्यास और जननेन्द्रिय दूसरी ओर खींचती हैं। कभी-कभी त्वचा पेट और कान तथा कभी नाक अन्य दिशा में खींचती हैं। कभी-कभी चञ्चल नेत्र और कर्मेन्द्रियाँ दूसरी दिशा में खींवती हैं।।

## अष्टविंशः खाकः

सुष्टवा पुराणि विविधान्यजयाऽऽत्मशक्त्या वृत्तान् सर्।सुप्पशून् खगदंशमत्यान् तैस्तैरतुष्टहृद्यः पुरुषं विधाय ब्रह्मावलंकिधिषणं मुदमाप देवः ॥२८॥ पदच्छेद — सृष्ट्ता पुराणि विविधानि अजया आत्म शनत्या वृक्षान्-सरीसृप पशून् खगदंश मत्स्यान् ।

तैः तैः अतुष्ट हृदयः पुरुषम् विधाय ब्रह्म अवलोक धिषणम् मुदम् आप देवः।।

१०. उन-उन योगियों से शब्दार्थ-- सृष्ट्वा ६. रचीं पर तैः तैः

पुराणि २. पहले अतुष्ट हृदयः ११ उन्हें सन्तोष नहीं हुआ, तब

विविधानि ५. अनेकों प्रकार की योनियाँ पुरुषम् 🕛 १४. मनुष्य शरीर की

अजया आत्म- ३. अपनी अचिन्त्य विधाय १५. रचना करके उन्होंने

४. शक्ति माया से बह्य अवलोक १२. ब्रह्म का साक्षात्कार करने वाली शक्त्या

बुक्षान् सरीसृष ५. वृक्ष, रंगने वाले जन्तु

धिषणम् १३. बुद्धिं से युक्त मुदम् आप १६. अत्यन्त प्रसन्नता प्राप्त की देवः ।। १. वैसे तो भगवान् ने पशून् खगदंश ६. पशु-पक्षी-डांस और ७. मछली आदि मःस्यान् ।

श्लोकार्य-वंसे तो भगवान् ने पहले अपनी अचिन्त्य शक्ति माया से वृक्ष, रेंगने वाले जन्तु, पशु-पक्षी डांस और मछली आदि अनेक प्रकार की योनियाँ रचीं उन-उन योनियों से उन्हें सन्तोष नहीं हुआ, तब ब्रह्म का साक्षात्कार करने वाली बुद्धि से युक्त मनुष्य शरीर की रचना करके उन्होंने अत्यन्त प्रसन्नता प्राप्त की।।

-- 20-

## एकोनत्रिंशः श्लोकः

लब्ध्वा सुदुर्लभिमदं वहुसम्भवान्ते मानुष्यमर्थदमनित्यमपीह धीरः। तृर्णे यतेत न पतेदनुसत्यु यावन्निःश्रेयसाय विषयः खतु सर्वतः स्यात्॥२६॥

पदच्छेद — लब्ध्वा सुदुर्लभम् बहुसम्भव अन्ते मानुष्यम् अर्थदम् अनित्यम् अपि इह धीरः । तूर्णम् यत् एतत् न पतेत् अनुमृत्यु यावत् निःश्रेयसाय विषयः खलु सर्वतः स्यात ।।

शब्दार्थ	***	200 1000 1000 1000		1444	खेत्र तयतः स्यात् ।।
लब्ह्वा	ς.	पाकर	तूर्णम्	٩٦.	सीघ्र ही
सुदुर्लमम् इदम्	€.	इस दुर्लभ	यत् एतत्	93.	प्रयत्न करे
बहुसम्भव अन्ते	8.	अनेक जन्मों के बाद	न पतेत्	90.	नहीं आती है तब-तक
मानुष्यम्	<b>9.</b>	मनुष्य शरीर को	अनुमृत्यु यावत्	.23	जब-तक मृत्यु
अर्थदम्		पुरुषार्थों को देने वाले	निःश्रेयसाय	99.	मोक्ष प्राप्ति के लिये
अनित्यम्	₹.	अनित्य होने पर भी	विषयः खलु	98.	क्योकि विषय-भोग त
अपि इह	₹.	•	सर्वतः	૧૫.	सभी योनियों में
धीरः ।	٩.	घीर बुद्धि पुरुष को चाहिये कि	स्यात् ॥	94.	प्राप्त हो सकता है

श्लोकार्थ — घीर बुद्धि पुरुषों को चाहिये कि इस संसार में अनित्य होने पर भी अनेक जन्मों के बाद पुरुषार्थ को देने वाले इस दुलंभ मनुष्य शरीर को पाकर जब-तक मृत्यु नहीं आती है। तब-तक मोक्ष प्राप्ति के लिये शीघ्र ही प्रयत्न करे क्योंकि विषय-भोग तो सभी योनियों में प्राप्त हो सकता है।।

# त्रिंशः श्लोकः

एवं सञ्जातवैराग्यो विज्ञानालोक आत्मिन । विचरामि महीमेतां मुक्तसङ्गोऽनहङ्कृतिः ॥३०॥

पदच्छेद	एवम् सञ्जात वैराग्यः विज्ञान आलोक आत्मिन ।
	विचरामि महीम् एताम् मुक्त सङ्गः अनहङ्कृतिः ।।

शब्दार्थ	0		.,	•	
एवम्		यही सब सोचकर	विचरामि	99.	विचरण करता हुँ
सङ्जात	-	उत्पन्न हो गया	महीम्	90;	पृथ्वी पर
वैराग्यः	₹.	मुझे वैराग्य	एताम्	ů.	इस
विज्ञान		ज्ञान-विज्ञान का	मुक्त सङ्गः	<b>७.</b>	अब मैं असङ्ग भाव से
आलोक	ξ.	प्रकाश फैल गया है	अनहङ्कृतिः ।।	۹.	अहंकार रहित होकर
आत्मनि ।	8.	मेरे हृदय में			

श्लोकार्थ-यही सब सोचकर मुझे वैराग्य उत्पन्न हो गया। मेरे हृदय में ज्ञान-विज्ञान का प्रकाश फैल गया है। अब मैं असङ्ग भाव से अहंकार रहित होकर इस पृथ्वो पर विवरण करता हूँ।।

# एकत्रिंशः श्लोकः

न स्वे कस्माद् गुरोज्ञीनं सुस्थिरं स्यात् सुपुष्कलम् ।

गीयते बहुधर्षिभिः ॥३१॥ ब्रह्म नदद्वितीयं वै

न हि एकस्मात् गुरोः ज्ञानम् सुरिथरम् स्यात् सुवृष्कलम् । पदच्छेद--बह्म एतत अद्वितीयम् वै गीयते व्हथा ऋषिभिः।।

शब्दार्थ---

न हि ६. नहीं १. अकेले एकस्मात्

२. गुरु से ही गुरोः ५. बोध ज्ञानम्

सुस्थिरम् ४. सुदृढ़ ७. होता है स्यात् यथेष्ट और सुपुष्कलम् ।

92. बह्य व्रह्म का ॰ एतत् १०. इस

अद्वितीवन् ११. अद्वितीय वं त्रिश्चय ही तभी तो

गीयते १४. गान किया है ५३. अनेक प्रकार से बहुधा

ऋषिभि: ।। ८. ऋषियों ने

क्लोकार्थ-अकेले गुरु से ही यथेष्ट और मुदृढ़ बोध नहीं होता है। निम्चय हो तभी तो ऋषियों ने इस अदितीय ब्रह्म का अनेक प्रकार से गान किया है।

## द्वात्रिंशः श्लोकः

श्रीभगवानुवाच-इत्युक्त्या स यदुं विधस्तमामन्त्र्य गभीरघीः।

वन्दितोऽभ्यर्थितो राज्ञा ययौ प्रीतो यथागतम् ॥३२॥

राजाः

ययौ

इति उक्तवा सः यदुम् विप्रः तम् आमन्त्र्य गभीरधीः । पदच्छेद---वन्दितः अभ्यर्थितः राजा ययौ प्रीतः यथा आगतम् ।।

शब्दार्थ---

विप्र:

इति ३. इस प्रकार उपदेश दिया गया तब **उक्**रवा सः यदुम्

२. उन राजा यद को जब वे दत्तात्रेय जी ሂ.

तम आमन्त्र्य ११. उनसे अनुमति लेकर १. गम्भोर बुद्धि अवधूत गभीरधीः। दत्तात्रेय के द्वारा

वन्दितः वन्दना से अभ्यथितः ७. पूजा और

> ६. राजा यदू की चले गये 92.

प्रोतः यथा प्रसन्न होकर जिस प्रकार દ્દ.

आये थे वैसे ही इच्छानुसार आगतम् ।। 90.

एलोकार्थं—गम्भीर बुद्धि अवधूत दत्तात्रेय के द्वारा राजा यदु को जब इस प्रकार उपदेश दिया गया तब वे दत्तात्र य जी राजा यदु की पूजा और वन्दना से प्रसन्न होकर जिस प्रकार आये थे। वैसे ही इच्छानुसार उनसे अनुमति लेकर चले गये।।

## त्रयस्त्रिशः खोकः

अवध्नवन्यः श्रुत्वा पूर्ववां नः स पूर्वनः। सर्वसङ्गविनिम्कतः समचित्तो वभूव ह ॥३३॥

पदच्छेद--

अबधूत वचः श्रुत्वा पूर्वेषाम् नः सः पूर्वजः ।

सर्वसङ्गः विनिर्मुक्तः समिचराः बभूव ह।।

शब्दार्थ--

अवधूत वचः

अत्वा

पूर्वेषाम्

नः

सः

५. दत्तात्रेय की

इ. यह बात७. सुनकर

२. पूर्वजों के भी १. हमारे

४. वे राजायदु

पूर्वजः ।

सर्वसङ्ग विनिर्मुक्तः

वभूव ह ॥

विनिमुक्तः समचित्तः

१०. समदर्शी

뎍.

११. हो गये

३. पूर्वज

समस्त असक्तियों से

£. छुटकारा पा गये और

श्लोकार्थ—हमारे पूर्वजों के भी पूर्वज वे राजा यदु दत्तात्रेय की यह बात सुनकर समस्त आसक्तियों से छुटकारा पा गये और समदर्शी हो गये।।

> भीमञ्जागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां एकादशः स्कन्धः नवमः अध्यायः ।। ६।।



# श्रीमद्भागवतमहापुगणम्

#### एकाद्याः स्कन्धः

व्शमः अध्यायः

#### प्रथमः श्लोकः

श्रीभगवानुवाच-मयोदिनेष्यवहितः स्वधर्मेषु मदाश्रयः।

वणीश्रमकुलाचारमकामात्मा समाचरेत्॥१॥

पदच्छेद-- मया उदितेषु अवहितः स्वधर्मेषु मत् आश्रयः। वर्ण आश्रम कूल आचारम् अकाम आत्मा समाचरेत ॥

शन्दार्थं—

उदितेषु

अवहित:

मया

३. मेरे द्वारा वर्ण आधान दि. वर्ण-आधाम और
४. वताये गये कुल १०. कुल के अनुसार
६. सावधानी से पालन करे आचारम् ११. सदाचार का भी
४. अपने धर्मों का अकाम ७. निष्काम

स्वधर्मेषु १ मत

१. मेरी आह्मा द. भाव से

आश्रयः। २. शरण में रह कर

समाचरेत् । १२. अनुष्ठान करे

क्लोकार्थ — मेरी शरण में रह कर मेरे द्वारा बताये गये अपने घमों का सावधानी से पालन करे। और निष्काम भाव से वर्ण-आश्रम और कुल के अनुसार सदाचार का भी अनुष्ठान करे।।

## द्वितीयः श्लोकः

#### अन्वीचेत विशुद्धातमा देहिनां विषयातमनाम्।

गुणेषु तत्त्वध्यानेन सर्वारम्भविपर्ययम् ॥२॥

पदच्छेद— अन्वीक्षेत विशुद्ध आत्मा देहिनाम् विषय आत्मनाम् ।
गुणेषु तस्व ध्यानेन सर्वारम्म विषयंयम् ।।

शब्दार्थ--

अन्वीक्षेत ३. यह विचार करना चाहिये कि गुणेषु ७. विषयों में

विशुद्ध १. शुद्ध तत्त्व ८. सुख

आत्मा २. नित्त व्यक्ति को ध्यानेन ६. खोजता है, जबिक देहिनाम् ६. मनुष्य सर्वारम्भ १०. उसके सारे कार्य विषय ४. विषय विषयंयम् ।। ११. विषरीत होते हैं

आत्मनाम्। ५. परायण

श्लोकार्थ शुद्ध चित्त व्यक्ति को यह विचार करना चाहिये कि विषय परायण मनुष्य विषयों में सुख खोजता है। जबकि उसके सारे कार्य विपरीत होते हैं।।

## तृतीयः श्लोकः

## सुप्तस्य विषयालोको ध्यायतो वा मनोरथः। नानात्मकत्वाद् विफलस्तथा भेदात्मधीर्गुणैः॥३॥

पदच्छेद— सुप्तस्य विषय आलोकः ध्यायतः ना मनोरयः। नाना आत्म कत्वाद् विफलः तथा भेद आत्मधीः गुणैः।।

शब्दार्थं---

सुप्तस्य १. जिस प्रकार स्वप्नावस्था में नाना ७. नाना प्रकार से

विषय ५. विषयों का आत्म कत्वाव् म. वस्तु विषयक होने के कारण

आलोकः ६. अनुभव करना विफलः ६. व्यर्थ है ध्यायतः ४. जाग्रत् में मन ही मन तथा १०. उसी प्रकार

वा ३. अथवा भेद आत्मधीः १२. भेद-बुद्धि भी न्यर्थं है

मनोरथः। २. मनोरथ करते समय गुणैः।। ११. इन्द्रियों के द्वारा होने वाली

श्लोकार्य — जिस प्रकार स्वण्नावस्था में मनोरथ करते समय अथवा जाग्रत् में मन ही मन विषयों का अनुभव करना नाना प्रकार से वस्तु विषयक होने के कारण व्यर्थ है। उसी प्रकार इन्द्रियों के द्वारा होने वाली भेद वृद्धि भी व्यर्थ है।।

# चतुर्थः श्लोकः

#### निवृत्तं कर्म सेवेत प्रवृत्तं मत्परस्त्यजेत्। जिज्ञासायां संप्रवृत्तो नाद्रियेत् कर्मचोदनाम् ॥४॥

पदच्छेद-- निवृत्तम् कर्मं सेवेत प्रवृत्तम् मत् परः त्यजेत् । जिज्ञासायाम् संप्रवृत्तः न आद्रियेत् कर्म घोदनाम् ।।

शब्दार्थ--

निवृत्तम् २. निष्काम जिज्ञासायाम् ७. आत्म जिज्ञासा का कर्म ३. कर्म संप्रवृत्तः ६. उदय हो जाने पर फिर

सेवेत ४. करना चाहिये और न ११. नहीं

प्रवृत्तम् ५. सकाम कर्मां का आद्रियेत् १२. आदर करना चाहिये

मत् परः १. मेरे परायण पुरुष को कर्म १०. कर्मी का भी स्यजेत्। ६. त्याग कर देना चाहिये चोदनाम्।। ६. विधि रूप से

श्लोकार्थ—मेरे परायण पुरुष को निष्काम कर्म करना चाहिये, और सकाम कर्मों का त्याग कर देना चाहिये। आत्म जिज्ञासा का उदय हो जाने पर फिर विधि रूप से कर्मों का भो आदर नहीं करना चाहिये।।

#### पञ्चमः श्लोकः

यमानभी हणं संबेत नियमान् मत्परः क्वचित्। भदिभाजः गुरुं शान्तसुपासीत मदात्मकम्॥५॥

पदच्छद— यमान् अमीक्ष्णम् सेवेत नियमान् मत् परः वयचित् । मत् अभिज्ञम् गुरुम् शान्तम् उपसीत् मत् आत्मकम् ।।

शब्दार्थ---

यमान् १. अहिंसा आदि यमों का मत् अविज्ञम् प. मेरे स्वरूप को जानने वाले

अभोक्ष्णम्

२. सतत गुरुम् १०. गुरुकी

सेवेत

सेवन करे
 शान्तम्
 तियमों का भी सेवन करे
 जान्तम्
 सेवा करे

नियमान्

४. मेरे

उपासीत् १३. सेवा करे. मत ११. मेरा ही

मत् परः

. परायण होकर

मत् ११. मेरा ही आत्मकम ॥ १२. स्वरूप समझ कर

व्वचित् ।

४. आत्मज्ञान के विरोधी न

होने पर

श्लोकार्थ—अहिंसा आदि यमों का सतत सेवन करे। आत्म ज्ञान के विरोधी न होने पर मेरे परायण होकर नियमों का भी सेवन करे। और मेरे स्वरूप को जानने वाले शान्त गुरु को मेरा ही स्वरूप समझ कर सेवा करे।।

## षष्ठः श्लोकः

अमान्यमत्सरो दच्चो निममो इडसीहदः।

असत्वरोऽर्थजिज्ञासुरनसूयुरमोघवाक् ॥६॥

पदच्छेद —

अमानी अमत्सरो दक्षो निर्मनो दृढ सौहृदः। अमत्वरः अर्थ जिज्ञासुः अनसुयुः अमोघ वाक्।।

शब्दार्थ---

शिष्य अभिमान रहित हो असत्वरः

७. कोई काम जल्दी में न करे

अमत्सरो

**२.** किसी से डाह न करे अर्थ

परमार्थं के सम्बन्ध में

दक्षो

. कर्म करने में कुशल हो जिज्ञासुः

ते. ज्ञान प्राप्त करने की इच्<mark>छा</mark> वाला हो

निर्ममो

४. ममता से रहित हो

अनसूयुः १०. किसी के गुणों में दोष न देखे

दृढ

गुरु के प्रति दृढ
 अनुराग हो

अमोघ ११. व्यर्थं की वाक्।। १२. बात न करे

सौहुदः। ६. अनुराग हो वाक्।। १२. बात न करे क्लोकार्थ — शिष्य अभिमान रहित हो, किसी से डाह न करे। कम करने में कुशल हो, ममता से

रिहत हो, गुरु के प्रति दृढ अनुराग हो, कोई काम जल्दी में न करे, परमार्थ के सम्बन्ध में ज्ञान प्राप्त करने की इच्छा वाला हो, किसी के गुणों में दोष न देखे और व्यर्थ को

बात न करे।।

#### सप्तमः श्लोकः

## जायापत्यगृहत्तेत्रस्वजनद्रविणादिषु । उदासीनः समं परयन् सर्वेष्वर्थिमवात्मनः ॥७॥

पदच्छेद-- जाया अपत्य गृह क्षेत्र स्वजन द्रविण आदिषु।

उदासीनः समम् पश्यन् सर्वेषु अर्थम् इव आत्मनः ।।

शस्टार्थ---उदासीन रहे जिज्ञासु व्यक्ति स्त्री उदासीनः 98. ٩. जापा 92. एकसम अपस्य पुत्र समम 97. दृष्टि रखे और सबसे पश्यन ३. घर गह सर्वेषु ۲. सम्पूर्ण खेत क्षेत्र **v**. अर्थम् . દ્દ. पदांथों में स्वजन और स्वजन 99. समान **ब**विण €. धन इव आदिषु । 🗆 ७. मादि १०. आत्मा के आत्मनः ॥

श्लोकार्य-जिज्ञासु व्यक्ति स्त्री, पुत्र, घर, खेत, स्वजन और घन बादि सम्पूर्ण पदार्थी में आत्मा के समान एक सम दृष्टि रखें और सबसे उदासीन रहे।।

#### अष्टमः श्लोकः

विलक्षणः स्थूलसूदभाद् देहादात्मेक्तितास्वहक्।
यथाग्निर्वारुणो दाह्याद् दाहकोऽन्यः प्रकाशकः ॥=॥

पदच्छेद - विसक्षणः स्थूल सूक्ष्मात् देहात् आत्मा ईक्षिता स्ववृक् ।
यथा अग्निः दारुणः दाह्यात् दाहकः अन्यः प्रकाशकः ।।

शब्दार्थ---१४. सर्वथा भिन्न है हे उद्धव! जैसे यथा विलक्षणः अग्निः अभिन ११. स्थूल तथा स्थ्ल दारुण: ६. लकड़ी १२. सूक्ष्म सुक्मात् १३. शरीर से जलने वाली दाह्यात् ሂ. देहात् जलाने और दाहकः 90. आत्मतत्त्व रूप आत्मा (परमात्मा) भिन्न है, वैसे ही साक्षी अन्यः **9.** £. **ईक्षिता** प्रकाशित करने वाली ₹. स्वयम् प्रकाश एवं प्रकाशकः ॥ स्वद्क् ।

क्लोकार्थं—हे उद्धव! जैसे जलाने और प्रकाशित करने वाली अग्नि जलने वाली लकड़ी से भिन्न है वैसे ही स्वयम् प्रकाश एवं साक्षी आत्मतत्त्व रूप परमात्मा स्थूल तथा सूक्ष्म शरीर से सर्वथा भिन्न है।।

### नवमः श्लोकः

निरोधोतपस्यणुबृह्ञानात्वं तत्कृतान् गुणान्। अन्तः प्रविष्ट आधत्त एवं देहसुणांन परः ॥६॥

निरोध उत्पत्ति अण्बहत् नानात्वम् तत् कृतान् गुणान्। पदच्छेद--अन्तः प्रविष्टः आधत्तः एवम् देह गुणान परः।।

निरोध उत्पत्ति अणुब्हत्

शब्दार्थ---

नानात्वम्

विनाश

अग्नि की उत्पत्ति

५. बड़ाई-छोटाई आदि

१. उस लकड़ो के तत्षु रान् २. गुणों से ही गुणान् ।

अन्तः

पर: 11

प्रविष्टः आद्यतः

११. प्रवेश करने पर शरीर के १२. बमां को प्रतीता हाती है

६. अनेक गुण प्रतीत होते हैं एवम् ७. इसी प्रकार

१०. शरीर के अन्दर

देह गुगान् द. देह के धर्मों स द. परे आत्मतस्य में

श्लो गार्थ-उस लकड़ी के गुणों से ही अग्नि की उत्पत्ति, विनाश, बड़ाई-छोटाई आदि अनेक गूज प्रतीत होते हैं। इसी प्रकार देह के धर्मों से परे आत्मतत्त्व में शरीर के अन्दर प्रवेश करने पर शरीर के धर्मी की प्रतीति होती है।।

## दशमः श्लोकः

योऽसी गुणैविंरचितो देहोऽयं पुरुषस्य हि। संसारस्तन्निबन्धोऽयं पुंस्रो विद्याच्छिदात्मनः ॥१०॥

ादच्छेद--

यः असी गुणैः विरचितः देहः अयम् पुरुषस्य हि। संसार तत् निबन्धः अयम् पुंसः विद्या आध्छत् आत्मनः ।।

अयम्

पुंस:

शब्दार्थ---

अ: असी २. जो

संसार 9. यह

१०. संसार भी तत् निबन्धः ११. इसी का कारण है

प. जीव का

गुणैः विरचितः वेहः

७. निर्माण किया है

३. माया के गुणों ने

६. स्थूल-सूक्ष्म शरीरों का 8. इस

विद्या आच्छित् १३. स्वरूप का झान होने पर १४. इस्की जड़ कट जाती है

अयम् पुचवस्य हि । ५.

पुरुष के

आत्मनः ॥

१२. अतः आत्मा के

क्लोकार्थ-यह जो माया के गुणों ने इस पुरुष के स्थूल-सूक्ष्म शरीरों का निर्माण किया है। जीव का यह संसार भी इसी का कारण है। अतः आत्मा के स्वरूप का ज्ञान होने पर इसकी जड कट जाती है।।

## एकादशः श्लोकः

#### तस्माञ्जिज्ञासयाऽऽत्मानमात्मस्थं केवलं परम्।

सङ्गम्य निरसेदेनद्वस्तुबुद्धि यथाऋमम् ॥११॥

पदच्छेद-- तस्मात् जिज्ञासया आत्मानम् आत्मस्थम् केवलम् परम् । सङ्कम्य निरसेत एतत् वस्तु बुद्धिम् यथा क्रमम् ।।

शब्दार्य--

तस्मात १. इसलिये सङ्गम्य ४. उसे जानकर जिज्ञासया ४. जानने की इच्छा से निरसेत १२. मिटा देना चाहिये

आत्मनम् ३. आत्मा को एतत् ५. ऐसी

आत्मस्थम् २. अपने आप में स्थित वस्तु ६. शरीरादि में होने वाली

केवलम् ६. केवल अज्ञान ही बुद्धिम् १०. सत्यत्व बुद्धि को परम्। ७. जिसका मूल कारण है यथाक्रमम्।। ११. क्रम के अनुसार

क्लोकार्यं—इसलिये अपने आप में स्थित आत्मा को जानने की इच्छा से उसे जानकर केवल अज्ञान ही जिसका मूल कारण है। ऐसी शरीरादि में होने वाली सत्यत्व बुद्धि को क्रम के अनुसार मिटा देना चाहिये।

## द्वादशः श्लोकः

आचार्योऽरिषराद्यः स्यादन्तेवास्युत्तरारिणः।

तत्सन्धानं प्रवचनं विद्यासन्धिः सुखावहः॥१२॥

पदच्छेद-- आचार्यः अरणिः आद्यः स्यात् अन्तेवासी उत्तरः अरणिः । तत् सन्धानम् प्रवचनम् विद्या सन्धिः सुख आवहः ।।

शब्दार्थ---

अाचार्यः ३. आचार्यं तत् १०. उनका अर्णः ५. अरणि और सन्धानम् १२. मन्धन काष्ठ है आद्यः ४. ऊपर की प्रवचनम् ११. उपदेश

स्यात दे. होता है और त्रिद्या, 9. विद्यारूप

अन्तेवासी ६. शिष्य सन्धिः २. अग्नि की उत्पत्ति के लिये

उत्तर ७. नीचे की सुख १३. जिससे अत्यन्त सुख अरिण.। ८. अरिण आवहः॥ १४. प्राप्त होता है

श्लोकार्य — विद्यारूप अनि की उत्पत्ति के लिये आचार्य ऊपर की अरणि और शिष्य नीचे की अरणि होता है। और उनका उनदेश मन्यन काष्ठ है। जिससे अत्यन्त सुख प्राप्त होता है।

## त्रयोदशः श्लोकः

वेशारदी सातिविशुद्धवुद्धिर्धुनोति मायां शुणसम्प्रस्ताम्। गुणांश्च सन्दद्ध यदात्ममेतत् स्वयं च शाम्यत्यसमिद् यथाग्निः॥१३॥

पदच्छेद—वंशारदी सा अति विशुद्ध बुद्धिः धुनोति मायाम् गुण सम्ब्रस्ताम्।
गुणात् च सन्दह्य यत् आत्मम् एतत् स्वयम् च शाम्यति असमिद् यथा अग्निः।।

शब्दायं--

 शिष्य को प्राप्त गुणान् च द. किर वे गुण भी वंशारदी १०. मस्म हो जाते हैं सा अति २. वह अत्यन्त सन्दह्य ३. शुद्ध ११. जिनसे विश्रद्ध यत् ४. ज्ञान आत्मम् एतत् १२. यह संमार वना हुआ है स्वयम् १३. फिर वह ज्ञानाग्नि स्वयम् भी बुद्धिः मस्म कर देता है स्वयम् धुनोति ७. विषयों की माया को च शाम्यति १५. शान्त हो जाती है मायाम गणों से असमिव् १४. समिघा रहित ¥. गुण बने हई ₹. यथा अग्निः ।। १५. अग्नि के समान सम्प्रसूताम् ।

श्लोकार्यं — शिष्य को प्राप्त वह अत्यन्त शुद्ध ज्ञान गुणों से बनो हुई विषयों की माया को भस्म कर देता है। फिर वे गुण भी भस्म हो जाते हैं, जिनसे यह संसार बना हुआ है फिर वह ज्ञानाग्नि स्वयम् भो समिधारहित अग्नि के समान शान्त हो जाती है।।

## चतुर्दशः श्लोकः

अधेषां कर्मकर्तृणां भोक्तृणां सुखदुःखयोः। नानात्वमथ नित्यत्वं लोककालागमात्मनाम्॥१४॥

वदच्छेद— अथ -एषाम् कर्म कर्तृणाम् भोक्ताणाम् सुख दुःखयोः। नानात्वम् अथ नित्यत्वम् लोक काल आगम आत्मनाम्।।

शब्दार्थं —

७. इन जीवों को प. अनेक नानात्वम अथ ६. इन **द.** तथा अथ एवाम् १. यदि तुम कर्म के नित्यत्वम् कर्म १८. नित्य मानते हैं २. कर्ता और लोक 90. क्रत्णाम् जगत् ५. भोक्ता ११. काल और भोक्ताणाम काल सुख १२. वेद तथा आगम सुख ४. दु:ख के दुःखयोः । आत्मनाम् ।। १३. आत्माओं को

श्लोकार्थ — हे उद्धव ! यदि तुम कर्म के कर्ता और सुख-दु:ख के भोक्ता इन जीवों को अनेक तथा जगत्-काल और वेद तथा आत्माओं को नित्य मानते हैं।।

#### पञ्चदशः श्लोकः

भन्गसे सर्वभावानां संस्था खौत्पत्तिकी यथा। तत्तदाकृतिभेदेन जायते भिद्यते च धीः॥१५॥

पदच्छेद--

भन्यसे सर्वभावानाम् संस्था हि औत्पत्तिकी यथा। तत्-तत् आकृति भेदेन आयते भिद्यते च घीः।।

जब्दार्थ-

मानते हो और इ. ऐसा समझते हो कि उनकी मन्वसे तत्-तत ¥. यदि समस्त पदार्थी की आकृति आकृतियों के सर्वपावानाम् 9. 9. २. स्थिति भेटेन ब. भेद से संस्था हि १०. उलन्न होता और उत्पन्न होने जायते औरपत्तिकी ₹. जैसी भिश्चते ११. बदलता रहता है यथा। च धीः ।। દુ. उनके अनुसार ज्ञान भी

श्लोकार्य—यदि समस्त पदार्थों की स्थिति उत्पन्न होने जैसी मानते हो और ऐसा समझते हो कि उनकी आकृतियों के भेद से उनके अनुसार ज्ञान भी उत्पन्न होता और बदलता रहता है।।

## षोडशः श्लोकः

एवमण्यक्त सर्वेषां देहिनां देहयोगतः। कालावयवतः सन्ति भावा जन्मादयोऽसकृत्॥१६॥

पदच्छेद---

एवम् अपि अङ्ग सर्वेषाम् देहिनाम् देह योगतः । काल अवयवतः सन्तिभावाः जन्म आदयः असकृत ।।

शब्दार्थ---

 संवत्सरादि काल के २. ऐसा काल एवस् ६. अवयवों के ३. मानने पर भी अवि अवयवतः १. हे राजन १४. होती हैं सन्ति अङ ८. सभी १२. अवस्थायें भावाः सर्वेषाम् इ. जीवों की १०. जन्म-मरण जन्म देहिनाम् देह और ११. आदि आवयः 8. वेह असकृत ॥ १३. अनेक बार सम्बन्ध से होने वाली योगतः ।

श्लोकार्थं — हे राजन् ! ऐसा मानने पर भी देह और संवत्सरादि काल के अवयवों ने सम्बन्ध से हाने वाली सभी जीवों की जन्म-मरण आदि अवस्थायें अनेक बार होती हैं।।

## सप्तद्शः श्लोकः

अत्रापि कर्मणां कर्तुरस्वानःच्यं च लस्यने। भाकतुरच दुःखसुखयोः को न्वर्थो विवशं अजेत्॥१७॥

पदच्छद-- अत्र अपि कर्मणाम् कर्तुः अस्वा तन्त्रयम् च लक्ष्यते । भोक्तुः च दुःख सुख्योः कोन्वर्थः विवशम् भजेत् ।।

शब्दार्थ-

द. भोक्ता जीव १. यहाँ भोक्तः अत्र २. भी ६. और अपि ३. कमीं का दृ:ख ७. दु:ख का कर्मणाम ४. कर्ता सःखयोः У. सुख कर्तुः

अस्वा दे. पर कोन्वर्थः १२. स्वार्थ-परमार्थ मे तः इस प्रकार विवश होकर परतन्त्र होने पर वह

च लक्ष्यते । ११. दिखाई देता है भजेतु ।। १४. वञ्चित रह जायेगा

प्रतोकार्थ-यहाँ भी कर्नों का कर्ता सुख और दुःख का भोक्ता जीव परतन्त्र ही दिखाई देना है। स्वार्थ-परमार्थ से इस प्रकार विवश होकर परतन्त्र होने पर वह विश्वत रह जायेगा।।

### अष्टदशः श्लोकः

न देहिनां सुखं किश्चिद् विचते विदुषामि । तथा च दुःखं मूढानां वृथाहङ्करणं परम् ॥१८॥

पदच्छेद — न देहिनाम् सुखम् किञ्चित् विद्वाम् अपि । तथा च दुःख सूढानाम् वृथा अहङ्करणम् परम् ।।

খাব্ধার্থ-

इसी प्रकार ६. नहीं तथा २. व्यक्तियों को और देहिनाम् 5. च ११. दुःख नहीं मिलता है दु:ख ५. सुख स्खम् १०. मूर्खी को थोड़ा मूढानाम् किञ्चित् १४. व्यर्थ को बात है िमलता है व्या विद्यते **9.** कभी-कभी विद्वान अहङ्करणम् १२. अतः फल के चारे में अहङ्कार 9. विद्वाम्

करना

अपि। ४. भी परम्।। १३. बहुत

श्लोकार्य-कभी-कभी विद्वान व्यक्तियों को थोड़ा भी सुख नहीं मिलता है। और इसी प्रकार मूखाँ को दु:ख नहीं मिलता है। अतः फल के बारे में अहंद्कार करना बहुत व्यर्थ की बात है।।

## एकोनविंशः श्लोकः

यदि प्राप्तिं विघातं च जानन्ति सुखदुःखयोः। तेऽप्यद्धा न विदुर्योगं सृत्युर्ने प्रभवेद् यथा ॥१६॥

पदच्छेद--

यदि प्राप्तिम् विघातम् च जानन्ति सुःख दुःखयोः।
ते अपि अद्धा न विदुः योगम् मृत्युः न प्रमवेत् यथा।।

गब्दायं-

 यदि ऐसा मानों कि कुछ लोग ते अपिअद्धा ७. वस्तुतः वे लोग भी यदि ३. प्राप्ति और नहीं जानते हैं न विदुः प्राप्तिम् ५. विनाश का प्सा कोई उपाय विघातम् योगम ११. मृत्यु का कोई च जानित ६. उपाय जानते हैं तो **मृ**त्युः न प्रभवेत १२. प्रभाव न हो सके ₹. सुःख की सुःख १०. जिससे दु:ख के ૪. यथा ॥ दुःखयोः ।

श्लोकार्थं—यदि ऐसा मानें कि कुछ लोग सुख की प्राप्ति और दु:ख के विनाश का उपाय जानते हैं। तो वस्तुतः वे लोग भी ऐसा कोई उपाय नहीं जानते हैं, जिससे मृत्यु का कोई प्रभाव न हो सके।।

## विंशः श्लोकः

कोन्वर्थः सुखयत्येनं कामो वा सृत्युरन्तिके। आधातं नीयमानस्य वध्यस्येव न तुष्टिदः॥२०॥

शब्दार्थ—

पदच्छेद— कोन्वर्थः सुखयित एनम् कामः वा मृत्युः अन्तिके । आघातम् नीयमानस्य वध्यस्य इव न तुब्टिदः ।।

ऐसा कौन सा पदार्थ व. मारने के लिये कोन्वर्थः आघातम् नीयमानस्य ६. ले जाये जा रहे ६. सुख दे सके सुखयति ५. इस प्राणी को १०. मनुष्य को वध्यस्य एनम् अथवा भोग-कामना है जोइब जैसे 9. कामः वाः १२. नहीं दे सकती हैं 9. जब मृत्यु

मृत्युः १. जब मृत्यु न १२. नहा द सकता ह अन्तिके। २. निकट ही है तो तुष्टिदः ।। ५१. कोई भी वस्तु सन्तुष्टि

श्लोकार्थ जब मृत्यु निकट ही है तो ऐसा कौन सा पदार्थ अथवा भोग कामना है जो इस प्राणी को सुख दे सके। जैसे मारने के लिये ले जाये जा रहे मनुष्य को कोई भी वस्तु सन्तुष्टि नहीं दे सकती है।

## एकविंशः श्लोकः

## श्रुतं च दृष्टवद् दुष्टं स्पर्धासूयात्ययव्ययैः।

बह्रन्तरायकायत्वात् कृषिवच्चापि निष्फलस् ॥२१॥

पदच्छेद— श्रुतम् च वृष्टवत् बुष्टम् स्पर्धा असया अस्ययन्थयैः । बह अन्तराय कामत्वात कृषिवत् च अपि निष्फलम् ।।

शब्दार्थ--

श्रुतम् २. पारलौिक मुखभी बहु दै. बहुत च बृष्टवत् १. और लौिक मुख के समान अन्तराय १०. विघ्न है

बुष्टम् ७. दोष से युक्त है कामत्वात् ५. वहां कामना पूर्ण होने में

हपर्धा ३. बराबरी वालों से होड़ कृषिवत १३. खेती के समान

असूया ४ अधिक मुख वालों से असूया च ११. और अत्ययः ६. नाश आदि अपि १२. कभी-कभी

अत्ययः ६. नाश आदि अपि १२. कभी-कभी व्ययः। ५. पुण्यक्षीण होना और निष्फगम्।। १४. स्वर्ग भी निष्फन हो जाता हैं

श्लाकार्य—ओर लोकिक सुख के समान पारलौकिक सुख भी बराबरी वालों से होड़ अधिक सुख वालों से असूया पुण्यक्षीण होना और नाश आदि दोष से युक्त है। वहाँ कामना पूर्ण होने में बहुत विघ्न हैं। और कभी-कभी खेती के समान स्वर्ग भी निष्फल हो जाता है।।

## द्वाविंशः श्लोकः

अन्तरायैरविहतो यदि धर्मः स्वनुष्ठितः। तेनापि निर्जितं स्थानं यथा गच्छति तच्छणु॥२२॥

पदच्छेद — अन्तरायैः अविहतः यदि धर्म स्वनुतिष्ठतः। तेन अपि निजितम् स्थानम् यथा गच्छति तत् छुणु।।

शब्दार्थ-

अन्तरायैः ५. विष्त के पूरा हो जाय तो निजितम् ७. द्वारा मिलने वाले अविहतः ४ बिना किसी स्थानम् व. स्वर्गादि स्थान यदि १. यदि यज्ञादि यथा ६. जिस प्रकार

यदि १. यदि यज्ञादि यथा ६. जिस प्रकार धर्मः २. धर्मे का गच्छति १०. प्राप्त होता है

स्वनुतिष्ठतः । ३. अनुष्ठान तत् ११. उसे तेन अपि ६. उसके भी छृणु ।। १२. सुनो

श्लोकाथं—यदि यज्ञादि धर्म का अनुष्ठान बिना किसी विष्न के पूरा हो जाय तो उसके भी द्वारा मिलने वाले स्वर्गादि स्थान जिस प्रकार प्राप्त होता है, उसे सुनी ।।

## त्रयविंशः श्लोकः

#### इष्टेवह देवता यज्ञैः स्वर्लोकं याति याज्ञिकः। मुञ्जीत देववत्तत्र भोगात् दिव्यात् निजार्जितात् ॥२३॥

पदच्छेद--

इष्ट्रवा इह देवता यज्ञैः स्वलीकम् याति याज्ञिकः। भुञ्जीत देववत् तत्र भोगान् दिव्याम् निजाजितान् ।।

शब्दार्थ-

आराधना करके भुङजीत १२. भोगता है इध्दंबा २. इस लोक में देववत ११. देवताओं के समान इह ३. यज्ञों के द्वारा देवताओं को तत्र ७. और वहाँ देवता यज्ञेः ५. स्वर्ग लोक में १०. भोगों को स्वलीकम् भोगान याति ξ. जाता है दिग्धाम ६. दिव्य यज्ञ करने वाला पृष्ष याजिकः। निजाजितान् ।। ८. अपने पूण्य कमी के उपार्जित

श्लोकार्थ-यज्ञ करने वाला पुरुष इस लोक में यज्ञों के द्वारा देवताओं की आराधना करके स्वर्गलोक में जाता है। और वहाँ अपने पुण्य कर्षों के उपाजित दिव्य भोगों को देवताओं के समान भोगता है।।

## चतुर्विशः श्लोकः

स्वपुण्योपचिते शुभ्रे विमान उपगीयते। गन्धवैं विंहरन् मध्ये देवीनां हृ यवेषधृक् ॥२४।

ह्व पुष्यः उपचिते शुभ्रे विमान उपगीयते। गन्त्रर्थेः विहरन् मध्ये देवीनाम् हृद्यवेषधुक्।।

शब्दार्थ--

अपने पुण्यों के द्वारा विहरन् १०. बिहार करता है और स्व पुण्यः दे. बीच उपचिते... भोगां से युक्त मध्ये X. चमकीले देवीनाम शुभे ₹. **ट. सुर-सुन्दरियों** के विभान पर बंठकर २. सुन्दर विमाने हुद्य 9. उसके गुणो का गान होता है वेष वेष 92.

उपगीयते । गन्धर्वे:

गन्धर्वों के द्वारा धुक् ॥ धारण करके 99. 8.

क्लोकार्य-अपने पुण्यों के द्वारा सुन्दर वेषधारण करके के भोगों से युक्त चमकीले विमान पर बैठकर सुर-सुन्दरियों के बीच विहार करता है और गन्धर्वों के द्वारा उसके गुणों का गान होता

## पञ्चिवंशः श्लोकः

स्त्रीभिः कामगयानेन किङ्किणीजालमालिना। फीडन् न वेदात्मपातं सुराक्रीडेघु निवृतः॥२५॥

प्रकेर - स्त्रीभिः कामग यानेन किङ्किणी जाल मालिना।
कीडन् न बेर आत्मपातम् सुर आकीडंबु निर्वृतः।।

गब्दार्थ--

स्त्रियों के साथ स्त्रीभिः क्रीडग इ. विहार करके ४. इच्छानुसार चलने वाले 93. नहीं जानता है स बेद कामग विमान पर बैठकर ११. अपने यानेन ሂ. अग्रहा किङ्किणी छोटो-छोटी घंड़ियों के १२. पुण्यों की समाप्ति को पासम ७. देवताओं के समूह की ₹. सुर जाल

मालिना। ३. माला से युक्त आक्रीडेयु प क्रीडास्थनों में निर्वृतः ।। १०. आनन्दित होता है और

श्लोकार्थ- -छोटी-छोटी घंटियों के समूह की माला से युक्त इच्छानुसार चलने वाले विमान पर बैठकर स्त्रियों के साथ देवताओं के क्रीडास्थलों में बिहार करके आनन्दित होता है। ओर अपने पुण्यों की समाप्ति को नहीं जानता है।।

# षट्विंशः श्लोकः

तावत् प्रमोदते स्वर्गे यावत् पुण्यं समाप्यते । चीणपुण्यः पतत्यवीगनिच्छन् कालचालितः ॥२६॥

पदच्छेद— तावत् प्रमोवंते स्वर्गे यावत् पुण्यम् समाध्यते । क्षीण पुण्यः पतित अर्वाक् अनिच्छन् कालचालितः ॥

शन्दार्थ---

भीण समाप्त होने पर तब-तक वह तावत ६. आनन्द करता है और पुण्य: पुण्यो के प्रमोदते y. स्वर्ग में पतित नीचे गिर पडता है ¥. 92. स्बर्गे अविक जब-तक 99. यावत् तत्काल

पुण्यम् २. उसका पुण्य अनिच्छन् १०. इच्छान रहने पर भी समाध्यते । ३. समाध्त नहीं होता है कालचालितः ।। ६. काल की चाल से प्रेरित होकर

क्लोकार्य —जब-तक उसका पुण्य समाप्त नहीं होता है, तब-तक वह स्वर्ग में आनन्द करता है और पुण्यों के समाप्त होने पर काल की चाल से प्रैरित होकर इच्छा न रहने पर भी तत्काल नीचे गिर पड़ता है।।

### सप्तविंशः श्लोकः

यद्यधर्मरता सङ्गादसतां वाजितेन्द्रियः। कामात्मा कृपणा लुब्धः स्त्रैणो भूतवि हिंसकः॥२०॥

पदच्छेद-

यदि अधर्मरतः सङ्गात् असताम् वा अजित इन्द्रियः । काम आत्मा कृषणः लुब्धः स्त्रैणः श्रुत विहिसकः ।।

शब्दार्थ--

ਹਵਿ ्यदि कोई मनुष्य करने लगे और काम ४. अधर्म परायण हो जाय अधर्मरतः मन की आत्मा ३. सङ्गति में पड़कर कृपणता करे 99. संङ्गात् कृपणः दुष्टों की १०. लोभवश असताम् लुब्धः अथवा स्त्रेण:

वा ५. मथवा ं स्त्रैणः १२. स्त्री लम्पट हो जाय तथा अजित ७. वश में हो कर भूत १३. प्राणियों को इन्द्रियः। ६. इन्द्रियों के विहिसकः ।। १४. सताने लगे

श्लोकार्य—यदि कोई मनुष्य दुष्टों को सङ्गिति में पड़कर अधर्म परायण हो जाय अथवा इन्द्रियों के वश में होकर मन की करने लगे और लोभवश कृपणता करे स्त्रीलम्यट हो जाय तथा प्राणियों को सताने लगे।।

## अष्टविंशः श्लोकः

पश्नविधिनाऽऽत्तभ्य प्रेतभूतगणान् यजन्। नरकानवशो जन्तुर्गत्वा यात्युक्वणं तमः॥२८॥

पदच्छेद — पश्चन् अविधिना आलम्य प्रेत भूतगणान् यजन्। नरकान् अवशः जन्तुः गत्वा याति उल्वणम् तमः।।

शब्दार्थ--

पशुओं की १०. नरक में पश्न नरकान् विधिविरुद्ध अविधिना विवश होकर अवशः बलि देकर तब तो वह प्रागी जन्तुः आलम्य प्रेतों के गत्वा 99 जाकर प्रेत भूत और याति 98. भटकता है ¥. भूत समूह की 92. घोर €. उत्वणम् गणान् उपासना में लग जाय तमः ॥ 93. अन्धकार में यजन् ।

श्लोकार्थ—विधि-विरुद्ध पशुओं की बिल देकर भूत और प्रेतों के समूह की उपासना में लग जाय तब तो वह प्राणी विवश होकर नरक में जाकर घोर अन्धकार में भटकता है।।

## एकोनत्रिंश श्लोकः

कमीणि दुःखोदकीणि क्वर्वन् देहेन तैः पुनः। देहमाभजते तच किं सुखं सत्येधसिंणः॥२६॥

पदच्छेद — कर्माणि दुःख उदकाणि कृवंन् देहेन तैः पुनः । देहम् आभजते तत्र किम् सूखम् मर्त्यधामणः ।।

शब्दार्थ—

कर्माणि १. जो भी सकामरूप कर्म हैं बेहम् ६. शरीर

दु:ख २. वे दु:ख रूप आभगते १०. प्राप्त करता है अतः उदर्काणि ३. फल वाले हैं तत्र ५. वही जन्म मरण रूप

कुर्वन् ६. कर्मी को करता हुआ किस् १३. इससे क्या

देहेन ४. शरीर से मुखम् १४. सुख हो सकता है

तैः ४. उन्हीं मर्त्य ११. मरण

पुनः। ७. जीव फिर से धर्मिणः।। १२. धर्मा जीव को

श्लोकार्थं — जो भी सकामरूप कर्म हैं वे दुःख रूप फल वाले हैं। शरीर से उन्हीं कर्मों को करना हुआ जीव फिर से वही जन्म-मरण रू। शरीर प्राप्त करता है। अतः मरण धर्मा जीव को इससे क्या सुख हो सकता है।।

## त्रिंशः श्लोकः

लोकानां लोकपालानां मद् भयं कलपुर्जीविनाम्। ब्रह्मणोऽपि भयं मत्तो द्विपरार्धपरायुवः॥३०॥

पदच्छेद — लोकानाम् लोक पालानाम् मत् भयम् कल्प जीविनाम्। श्रह्मणः अपि भयम् भत्तः द्वि परार्धे पर आयुषः।।

शब्दार्थं--

लोकानाम् ३. सारे लोक भी ब्रह्मणः १०. ब्रह्मा जी लोकपालानाम् ४. लोकपाल भी अपि ११. भी

मद ५. मुझसे भयम् मत्तः १२. मुझसे भयभीत रहते हैं

भयम् ६. भयभीत रहते हैं द्वि परार्ध ७. दो परार्द्ध करुप १. एककल्प पर द. परम

जीविनाम्। २. आयु वाले आयुषः।। १. आयु वाले

क्लोकार्थ-एक कल्प आयु वाले सारे लोक और लोकपाल भी मुझसे भयभीत रहते हैं। दो परार्ड परम आयु वाले ब्रह्मा जी भी मुझसे भयभीत रहते हैं।।

## एकत्रिंशः श्लोकः

गुणाः स्वजनित कर्माणि गुणोऽनुस्त्रजते गुणान्। जीवस्तु गुणसंयुक्तो सङ्कतं कर्मफलान्यसौ॥३१॥

पदच्छेद---

गुणाः सृजन्ति कर्भाणि गुणः अनुसृत्रते गुणान्। जीवः तु गुण संयुक्तः भुङ्क्ते कर्भ फलानि असौ॥

शब्दार्थ-

गुणाः १. (सत्त्व रज तम) ये तीनों गुण जीवः तु न. जीव भी

सृजन्ति ३. प्रेरित करते हैं गुण ६. गुणों ओर इन्द्रियों से

कर्माण २. इन्द्रियों को उनके कर्मों में संयुक्तः १०. युक्त होकर गुणः ४. इन्द्रियाँ भुङ्क्ते १२. भोगता है

अनुसृजते ६. करती हैं अर्मफलानि ११. कर्मफल को गुणान्। ५. कर्म असौ।। ७. और यह

श्लोकार्थ—सत्त्व, रज, तम ये तीनों गुण इन्द्रियों को उनके कभी में प्रेरित करते हैं। इन्द्रियां कर्म करती हैं। और यह जीव भी गुणों और इन्द्रियों से युक्त होकर कर्म कल को भोगता है।।

## द्वात्रिंशः श्लोकः

यावत स्याद् गुणवैषम्यं तावन्नानात्वमात्मनः । नानात्वमात्मनो यावत् पारतन्त्रयं तदैव हि ॥६२॥

प<del>दच्</del>छेद—

यावत् स्वाद् गुण वैषम्यम् तावत् नानात्वम् आत्मनः । नानात्वम् आत्मनः यावत् पारतन्त्र्यम् तत् एव हि ।।

शब्दार्थ-

9. जब=तक अनेकता है यावत् 90. नानात्वम स्याव ਵੈ 욷. आरमा की आत्मनः गुणों की जब-तक गुण वावत् विषमता वेषम्यम् 93. काल पार-

तावत् ५ तब-तक तन्त्र्यम् १४. कर्म के अधीन रहना पड़ता है

नानात्वम् ७. एकत्व की अनुभूति नहीं होती तत् ११. तभी-तक आहमनः। ६. आस्मा के एव हि।। १२. उन्हें

हलोकार्थ-जब-तक गुणों की विषमता है। तब-तक आत्मा के एकत्व की अनुभूति नहीं होती और जब-तक आत्मा की अनेकता है तभी-तक उन्हें काल-कमं के अधीन रहना पड़ता है।।

## त्रयस्त्रिशः ग्लोकः

### यावदश्यास्थनन्त्रत्वं तावदीश्वरतो भयम्। य एतत समुपासीरंस्ते मुखन्ति शुचापिताः॥३३॥

पदच्छेद — यावत् अस्य अस्यतन्त्रत्वम् तावत् ईश्वरतः भयम् । य एतत् सम् जपासीरन् ते मुह्यन्ति शुव्यापिताः ।।

शब्दार्थ --

गावत् १ जब-तक य ७. और जो

अस्य २. यह जोव एवत् द. सकाम कर्मों का

अस्वतन्त्रत्वम् ३. परतन्त्र है सम् उपासीरन् ६. सेवन करते रहते

तावत ४. तब-तक इसे ते १०. उन्हें

**ईश्वरतः ५. ईश्वर से** मुह्यान्ति १२. मोह की प्राप्ति होती है

भयम्। ६. भय रहता है शुर्वापिताः । ११. शोक और

श्लोकार्थ — जब-तक यह जीव परतन्त्र है तब-तक इसे ईश्वर से भय रहता है और जो मकाम कर्मों का सेवन करते रहते हैं। उन्हें शोक और मोह की प्राप्ति होती है।।

## चतुर्सित्रशः श्लोकः

काल आत्माऽऽगमो लोकः स्वभावो धर्म एव च। इति मां बहुधा प्राहुगुणव्यतिकरे सति॥३४॥

पदच्छेद--- कालः आत्मा आगमो लोकः स्वभावः धर्म एव च । इति माम् बहुधा प्राहः गुण व्यतिकरे सति।।

शब्दार्थ---

काल ४ काल इति १० आदि

आत्मा ४. जीव माम् ३. लोग मुझ आत्मा को ही

आगमः ६. वेद बहुधा ११. अनेक नामों से

लोकः ७. लोकः प्राहुः १२. निरूपण करने लगते हैं

स्वभावः व. स्वभाव गुणव्यतिकरे १. माया के गुणों में क्षोभ

धर्म एव च । दे. और धर्म सित ।। २. होने पर

श्लोकार्थ—माया के गुणों में क्षोभ होने पर लोग मुझ आत्मा को ही काल जीव वेद लोक स्वभाव और धम आदि अनेक नामों से निरूपण करने लगते हैं।

## पञ्चित्र्रिशः श्लोकः

उद्धव उवाच—गुणेषु वर्तमानोऽपि देहजेष्वनपावृतः। गुणैर्न बद्ध-यते देही बद्ध-यते वा कथं विभो ॥३५॥

प<del>दच्छेद— गु</del>णेषु वर्तमानः अपि देहजेषु अन् अपावृतः। गुणैः न बष्घते देही बद्धचते वा कथम् विभो।।

शब्दार्थ-

गणेषु

थ. गुणों में गुणै: इ. देह से होने वाले कर्म फलों से

व्तंमानः ६. रह रहा है न बध्घते १०. नहीं बँधता है अपि ५. ही देही २. यह जीव

हेहजेषु ३. देह आदि रूप बध्यते १२. बन्धन होता है अन् द. रहित है वा कथम् ११. फिर इसे कैसे

अपावृतः। ७. फिर भी देह के सम्पर्क से विभी।। १. हे भगवन्!

क्लोकर्थ—हे भगवन् ! यह जीव देह आदिरूप गुणों में हो रह रहा है। फिर भी देह के सम्पक से रहित है। देह से होने बाले कर्मफलों से नहीं बंधता है। किर इसे कैसे बन्धन होता है।।

# षट्त्रिंशः श्लोकः

कथं वर्तेत विहरेत् कैर्वा ज्ञायेत जल्लाः। किं सुञ्जीतोत विस्रुजेच्छ्रयीतासीत याति वा ॥३६॥

पदच्छेर-- कथम् वर्तेत विहरेत् कैवा ज्ञायेत लक्षणैः। किम् भुञ्जीत उत विम्रजेत् शयीत आसीत याति वा।।

शब्दार्थ ---

कथम् १. बद्ध अथवा मुक्त पुरुष कैसा किम् ७. कैसे बेत्तेत २. वर्ताव करता है भूञ्जीत उत - भोजन करता है अथवा बिहरेत् ३. कैसे विहार करता है विसृजेत् ६. कैसे मल त्याग करता है

कैशि ४. अथवा किन शयीत १०. कैसे सोता है जायेत ६. पहिचाना जाता है आसीत ११. कैसे बैठता है सक्षण:। ५. लक्षणों से याति वा ११ २. या कैसे चलता है

क्लोकार्थं—हे भगवन् ! बढ़ अथवा मुक्त पुरुष कैसा वर्ताव करता है ? अथवा किन लक्षणों से पहिचाना जाता है । कैसे भोजन करता है ? अथवा कैसे मल त्याग करता है ? कैसे सोता है ? कैसे बैठता है ? या कैसे चलता है ?

## सप्तत्रिंशः श्लोकः

एतदच्युत मे ज्रहि प्रश्नं प्रश्नविदां वर । नित्यमुक्तो नित्यवद्ध एक एवेति मे भ्रमः ॥३७॥

पदन्छेद--

एतत् अच्युत मे बूहि प्रश्नम् प्रश्नविदाम् वर। नित्यमुक्तः नित्यबद्धः एक एव इति मे भ्रामः ।।

#### शब्दार्थ-

एतत्	ሂ.	इस	नित्यमुक्तः	99.	नित्य मुक्त हो
अच्युत		हे अच्युत !	नित्यबद्धः	90.	नित्यवद्ध और
मे	8.	इसलिये आप मेरे	एक	ς.	एक
ब्रह	<b>9</b> .	उत्तर दीजिये	एव	댝.	हो बात्मा
प्रश्नम्	€.	प्रश्न का	इति	9२.	ऐसा कैसे हो सकता है
प्रश्नविदाम्	₹.	प्रश्न का मर्म जानने वालों में	मे	93.	यही मुझे
वर ।	₹.	आप श्रेष्ठ हैं	भ्रमः ॥	98.	भ्रम है

क्लोकार्थ-हे अच्यूत ! प्रश्न का मर्म जानने वालों में आप श्रेव्ठ हैं। इसलिये आप मेरे इस प्रश्न का उत्तर दीजिये। एक ही आत्मा नित्यबद्ध और नित्यमुक्त हो, ऐसा कैसे हो सकता है। यही मुझे भ्रम है।।

> इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां एकादश स्कन्धे भगवद् उद्धव संवादे दशमः अध्यायः ।। १० ।।



## श्रीमद्भागवतमहापुराणम्

एकादशः स्कन्धः

प्काइशः अध्यायः

प्रथमः श्लोकः

श्रीभगवानुवाच—षद्धो मुक्त इति व्याख्या गुणतो मे न वस्तुनः। गुणस्य मायाभू लत्वान मे मोस्रो न बन्धनम्॥१॥

पदच्छेद — बद्धः मुक्तः इति व्याख्या गुणतः मे न वस्तुतः। गुणस्य माया मूलत्वात् न मे मोक्षो न बन्धनम्।।

शब्दार्थ---

बद्धः १. बात्मा बद्ध है गुणस्य व. सभी गुण मुक्तः २. या मुक्त है भाषा दे. माया

sfत ३. इस प्रकार की यूल्त्वात् १०. यूलक हैं इस लिये

व्याख्या ४. व्याख्याका व्यवहार न मे १।. मेरा न तो गुणतः ६. सत्वादि गुणों की उपाधि के कारण है मोक्षो १२. मोक्ष है और

में न ५. मेरे अधीन रहने वाले न १३. न ही वस्तुतः। ७. तव दृष्टि से नहीं है बन्धनम्।। १४. बन्धन है

श्लोकार्थ—हे उद्धव! आत्मा बद्ध है, या मुक्त है इस प्रकार की व्याख्या का व्यवहार मेरे अधीन रहने वाल सत्त्वादि गुणों की उपाधि के कारण है। तत्त्व की दृष्टि से नहीं है। सभी गुण माया मूलक हैं। इसलिये मेरा न तो मोक्ष है और न ही बन्धन।।

### द्वितीयः श्लोकः

शोकमोही सुखं दुःखं देहापत्तिश्च मायया। स्वप्नो यथाऽऽहमनः ख्यातिः संस्रुतिन तु वास्तवी॥२॥

पदच्छेर- शोक मोहौ सुखम् दुःखम् देह आपित्तश्च मायया । स्वप्तः यथा आत्मनः ख्यातिः संसृतिः न तु वास्तवी ।।

शब्दार्थं — शोक ५. शोक स्वध्नः २. स्वण्न मीहौ ६. मोह यथा . १. जैसे

सुखम् ७. सुख आत्मनः ३. बुद्धि का दुःखम् ८. दुःख ख्यातिः ४. भ्रम है, वैसे ही टेह्र ६. शरीर को संस्रृतिः ११. संसार का बखेडा

हेह दे. शरीर की संसृतिः ११. संसार का आर्थारात्त्रच १०. उत्पत्ति और मृत्यु रूप न तु १४. नहीं है

मायया। १२. माया के कारण प्रतीत होते हैं वास्तवी।। १३. वह वास्तविक

इलोकार्थ — जैसे स्वप्न बुद्धि का भ्रम है। वैसे ही शोक, मोह, सुख, दु:ख शरीर की उत्पत्ति और मृत्यु रूप संसार का बखेड़ा माया के कारण प्रतीत होते हैं। वह वास्तविक नहीं है।।

## वृतीयः श्लोकः

विद्याविद्ये मम तन् विद्वयुद्धव शरीरिणाम्। मोत्तवन्धकरी आद्ये मायया मे विनिर्मिते॥३॥

पदच्छेद---

विद्या अविद्ये मम तन् विद्धि उद्धव शरीरिणाम् । मोक्षवन्धकरी आद्ये मायवा मे विनिसिते ॥

शब्दार्थ —

आत्मविद्या और शरीरिणाम २. शरीरधारियों को विद्या 8. ३. मुक्ति का अनुभव करने वाली ६. अविद्या-ये दोनों ही अविद्ये मोक्ष ५. वन्धन का अनुभव कराने वाली इन्हें तुम मेरा बन्धकरी सस ७. मेरी अनादि शक्तियाँ है इ. शरीर आद्ये तन जानो १२. माया से ही हुई हैं विद्धि 90. सायया मे विनिमिते ।। ११. इनकी रचना मेरी हे उद्धव ! 9. उद्धव ।

श्लोकार्थ— हे उद्धव ! शरीरधारियों को मुक्ति का अनुभव करने वाली आत्मा विद्या और वन्धन का अनुभव कराने वाली अविद्या ये दोनों ही मेरी अनादि शक्तियाँ हैं। इन्हें तुम मेरा शरीर जानो। इनकी रचना मेरी माया से ही हुई है।।

## चतुर्थः श्लोकः

एकस्यैव समांशस्य जीवस्यैव महामते। बन्धोऽस्याविद्ययानादिर्विद्यया च तथेतरः॥४॥

पदच्छेद ---

एकस्य एव मम अंशस्य जीवस्य एव महामते। बन्धः अस्य अविद्यया अनादिः विद्यया च तथा इतरः।।

शब्दार्थ---

११. बन्धन होता है एकस्य ३. एक वन्धः इस जीव का ४. ही है अस्य एव १०. अविद्या के कारण प्र. वह मेरा अविद्यपा मम **द.** अनादि ७. अंश है अनादिः अंशस्य २. जीव तो १३. विद्या के कारण दूसरा विद्यया जीवस्य

एव ६. ही च तथा १२. और उसी प्रकार महामते। १. बुद्धिमान उद्धव! इतरः।। १४. मोक्ष होता है

श्लोकार्थ—हे बुद्धिमान उद्धव ! जीव तो एक ही है और वह मेरा ही अंश है। इस जीव का अनादि अविद्या के कारण बन्धन होता है। और उसी प्रकार विद्या के कारण दूसरा मोक्ष होता है।।

#### पञ्चमः श्लोकः

अथ बद्धस्य सुक्तस्य वैलच्चण्यं वदामि ते। विरुद्धधर्मिणोस्तात स्थितयोरेकधर्मिण ॥५॥

पदच्छेद--

अथ बद्धस्य मुक्तस्य वैलक्षण्यम् वदामि ते । विरुद्धधिमणोः तात स्थितयोः एक धर्मिणि ।।

शब्दायं--

अथ २. इस प्रकार
बद्धस्य ६. उन बद्ध और
मुक्तस्य ६. मुक्त जीव का
बेलक्षण्यभ् १०. भेद में
बदामि १२. बताता हूँ
ते। ११. तुम्हें

विरुद्ध ६. शोक और आनन्दरूप विरुद्ध धर्मिणोः ७. धर्म वाले जान पड़ते हैं तात १. हे प्यारे उद्धव! स्थितयोः ५. रहने पर भी जो एक ३. मुझ एक

धर्मिणि ।। ४. घर्मी में

श्लोकार्य—हे प्यारे उद्धव ! इस प्रकार मुझ एक धर्मी में रहने पर भी जो शोक और आनन्दरूप विरूद्ध धर्म वाले जान पड़ते हैं। उन बद्ध और मुक्त जीव का भेद मैं तुम्हें बताता हूँ॥

### षष्ठः श्लोकः

सुपर्णावेती सदशी सखायी यदच्छुयैती कृतनीडी च बृच्चे। एकस्तयोः खादति पिष्पलान्नमन्यो निरन्नोऽपि बलेन भूयान्॥६॥

पदच्छेद सुपर्गो एती सदृशो सखायौ यदृच्छया एतौ कृतनीडौ च वृक्षे।
एक: तयोः खादति विष्पलान्नम् अन्यः निरन्नः अवि बलेन भ्रुयान्।।

शब्दार्थं---

सुपर्णों २. पक्षी के एकः
एतो १. ये जीव और ईश्वर-दोनों तयोः
सवृशो ३. समान हैं और खादा सखायो ४. सखा हैं

एकः १०. एक अर्थात् जीव तो 'तयोः ६. उन दोनों में

खादति १०. भोगता है पिष्पलान्नम् ११. शरीर रूपी वृक्ष के फल-सुख दुःख

यवृच्छया ६. स्वेच्छा से अग्यः १३. और दूसरा अर्थात् ईश्वर एतौ ५. ये दोनों . तिरक्षः अपि १४. फल न भोगता हुआ भी

कृतनीडी प्र. हृदयरूपी घोंसला बना बलेन १५. ज्ञान, ऐश्वर्य आदि में कर रहते हैं

च वृक्षे। ७. शारीर रूपी वृक्ष पर भूयान्।। १६. जीव से बढ़ कर है

क्लोकार्थ—ये जीव और ईश्वर-दोनों पक्षी के समान हैं। और सखा हैं। ये दोनों स्वेच्छा से शरीर रूपी वृक्ष पर हृदयरूपी घोंसला बनाकर रहते हैं। उन दोनों में एक अर्थात जीव तो शरीररूपी वृक्ष के फल सु:ख-दु:ख भोगता है। और दूसरा अर्थात् ईश्वर फल न भोगता हुआ भी ज्ञान-ऐश्वर्य, आदि में जीव से बढ़कर है।।

### सप्तमः श्लोकः

आत्मानमन्यं च स चेद विद्वानिपिष्पतादो न तु पिष्पतादः। योऽविचया युक् स तु नित्यवद्धा विचामयो यः स तु नित्यमुक्तः ॥॥॥

आत्मानमन्यम् च स वेद विद्वान् अपिष्पलादः न तु पिष्पलादः। पदच्छेद---यः अविद्यया युक् सः तु नित्यवद्धः विद्यानयः यः सः तु नित्यमुक्तः ।।

शब्दार्थ--

४. अपने वास्तविक स्वरूप यः अविद्यया ५. जो अविद्या है आत्मानमन्यम् और जगत को भी

च सः

३. ईश्वर तो

युक्

से युक्त है अर्थात् जीव

वेद

प्र. जानता है २. सर्वज्ञ

१०. तो सः त्

नित्यबद्धः ११. नित्यबद्ध है और

ि द्वान् अविष्वलादः

१. अभोक्ताः

विद्यामयः १३. विद्या स्वरूप है वह १२. जो ईश्वर

न त् विष्वलादः । ७. नहीं जानता है यः सः तु

६. पर भोक्ता जीव इन्हें तित्यमुक्तः ॥ १४. नित्य मुक्त है

श्लोकार्थ-अभोक्ता सर्वज्ञ ईश्वर तो अपने वास्तविक स्वरूप और जगत का मो जानता है पर भोका जीव इन्हें नहीं जानता है। जो अविद्या से युक्त है अर्थात जीव तो नित्यबद्ध है और जो ईश्वर विद्या स्वरूप है वह नित्य मुक्त है।।

### ञ्रष्टमः श्लोकः

देहस्थोऽपि न देहस्थो विद्वान् स्वप्नाद् यथोत्धितः। अदेहस्थोऽपि देहस्थः कुमतिः स्वप्नहक् यथा ॥द॥

वदच्छेद-

देहस्थः अपि न देहस्थः विद्वान् स्वप्नाद् यथोत्थितः। अदेहस्थः अपि देहस्यः कुमतिः स्वप्नदृक् यथा ॥

ग्रब्दार्थं --

वेहस्थः अपि

 शरीर में स्थित होते ६. पर भी

अदेहस्थः अवि

द. शरीर से सम्बन्ध न रखने पर

१०. भी

दे देहस्थः

७. शरीर से कोई सम्बन्ध नहीं देहस्थः

१४. अज्ञान के कारण शरीर में

रखता है

स्थित रहता है

विद्वान्

१. ज्ञान सम्पन्न पुरुष २. स्वप्न से

कुमतिः स्वप्त

परन्तु अज्ञानो पुरुष ११. स्वप्न

स्वप्नात

यथा

४. समान

दक्

१२. देखने वाले पुरुष के

उत्थितः ।

३. जगे हये व्यक्ति के

यथा ॥

१३. समान

क्लोकार्य-ज्ञान सम्पन्न पुरुष स्वप्त से जगे हुये के समान शरीर में स्थित होने पर भी शरीर से कोई सम्बन्ध नहीं रखता है। परन्तु अज्ञानी पुरुष शरीर से सम्बन्ध न रखने पर भी स्वप्न देखने वाले पुरुष के समान अज्ञान के कारण शरीर में स्थित रहता है।

#### नवमः श्लोकः

## इन्द्रियौरिन्द्रियार्थेषु गुणैरिप गुणेषु च। गृह्यमाणेष्वहंकुर्यात्र विद्वान् यस्त्वविक्रियः ॥६॥

पदच्छेद--

इन्द्रियः इन्द्रिय अर्थेषु गुणैः अपि गुणेषु च। गृह्यमाणेषु अहम् कुर्यात् न विद्वान् यः तु अविक्रियः।।

शब्दार्थं —

इन्द्रियः	٩.	क्योंकि इन्द्रियों के द्वारा	गृह्यमाणेषु	ч.	ग्रहण किये जाते हैं
इन्द्रिय	₹.	इन्द्रियों के	अहम्	92.	वह किसी प्रकार का अभिमान
अर्थेषु		विषय	कुर्यात्	99.	करता है
गुणैः	ሂ.	गुणों के द्वारा	न	9₹.	नहीं
अपि	७.	ही	विद्वान्	99.	आत्म स्वरूप को जान लिया है
गुणेषु	₹.	गुण	यः तु	£.	जिसने े
च।	8.	और	अविक्रियः ।	90,	निर्विकार

श्लोकार्यं — क्योंकि इन्द्रियों के द्वारा इन्द्रियों के विषय और गुणों के द्वारा गुण ही ग्रहण किये जाते हैं। जिसने निर्विकार आत्म स्वरूप को जान लिया है। वह किसी प्रकार का अभिमान नहीं करता है।।

## दशमः श्लोकः

दैवाधीने शरीरेऽस्मिन् गुणभाव्येन कर्मणा। वर्तमानोऽवुधस्तत्र कर्तास्मीति नियद्धयते॥१०॥

पदच्छेद--

दैवाधीने शरीरे अस्मिन् गुण भाव्येन कर्मणा। वर्तमानः अबुधः तत्र कर्ता अस्मि इति निवद्धचते।।

शब्दार्थ--

१. प्रारब्ध के अधीन रहने वाले वर्तमानः र्दंबाधीने । व्यवहार करता हुआ ३. शरीर में शरीरे अज्ञानी पुरुष अबुधः उनमें अस्मिन २. इस तत्र प्र. गुणों की १०. मैं कर्ता कर्ता गुण ६. प्रेरणा से होते हैं अस्मि इति ११. है, इस अभिमान से भारधेन सभी कर्म निवद्धचते ।। १२. बँघ जाता है कर्मणा।

एलोकार्थं—प्रारब्ध के अधीन न रहने वाले इस शरीर में सभी कर्म गुणों की प्रेरणा से होते हैं। अज्ञानी पुरुष उनमें व्यवहार करता हुआ, मैं करता हूँ। इस अभिमान से बँध जाता है।।

### एकादशः श्लोकः

एवं विरक्तः शयने आसनाटनमञ्जने। दर्शनस्पर्शनघाणभोजनश्रवणादिषु

पदच्छेद---एवम विरयतः शयने आसन

अटनमञ्जने ।

दर्शन स्पर्शन झाण भोजन धवण

शब्दार्थ--

एवम्

अटन

१. इस प्रकार विचार करके दर्शन देखने

विरक्तः 92. विरक्त रहता है स्पर्शन स्रुने

शयने मनुष्य सोने संघने **ड्या**ण ਕੈਂਠਜੇ £. खाने और भोजन आसन

घूमने-फिरने सुनने 90. आदिषु १। ११. आदि क्रियायों से मञ्जने । ५. नहाने

क्लोकार्थं — इस प्रकार विचार करके मनुष्य सोने, वैठने, घूमने, फिरने, नहाने, देखने, छुने, सुँघने, खाने और सूनने आदि क्रियायों से विरक्त रहता है।।

अवण

## द्वादशः श्लोकः

न तथा चद्धयते दिद्वांस्तत्र तत्रादयन् गुणान्। प्रकृतिस्थोऽप्यसंसक्तो यथा खं सवितानिलः ॥१२॥

न तथा बद्धचते विद्वान् तत्र-तत्र आदयन् गुणान्। पदच्छेद---प्रकृतिस्थः अपि असंसक्तः यथा खम् सविता अनिलः ॥

शब्दार्थं--

 उसी प्रकार उनसे नहीं प्रकृतिस्थः ७. प्रकृति में रह कर न तथा

बँधते हैं तथा अपि प्त. भी बद्धचते

असंसक्तः ६. उससे असङ्ग रहते हैं विद्वान् पुरुष विद्वान्

जैसे उन-उन यथा 90. तत्र-तत्र

कर्ता मान कर ११. आकाश स्पर्श से खम् आस्यन् गुणों को १२. सुर्य जल की आद्र ता से और सविता गुणान् ।

अनिलः ।। १३. वायु गन्ध से नहीं बैंधते हैं

क्लोकार्य- उत-उन गुणों को कर्तामान कर विद्वान पुरुष उसी प्रकार उनसे नहीं बँघते हैं तथा प्रकृति में रह कर भी उससे अस क्र रहते हैं। जैसे आकाश स्पर्श से, सूर्य जल की आर्द्रता से और वायु गन्ध से नहीं बँधते हैं।।

### त्रयोदशः श्लोकः

वैशारचेत्त्वयासङ्गशितया छिन्नसंशयः। प्रतिवुद्ध इव स्वप्नान्नानात्वात् विनिवर्तते ॥१३॥

शब्दार्थ-

वदच्छेद--वेशारद्य ईक्षया सङ्घ शितवा छिन्न इव स्वप्नान् नानात्वात् विनिवर्तते।। प्रतिबुद्धः

१. उनकी विमल प्रतिबुद्धः वैशारख

 जगे हये व्यक्ति के **द.** समान

ईक्षया असङ्ग २. बुद्धि को तलवार दुव ३. असङ्ग भावना की सान से स्वष्तान् ७. और वे स्वप्न से

शितया <u> তিম</u>

**४.** तीखी हो जाती है ६. कट जाते हैं

ससा १०. इस भेद बुद्धि के ११. भ्रम से त्वात्

संशयः ।

जिससे सारे संशय

विनिवर्तते ।। १२. मुक्त हो जाते हैं

श्लोकार्य-उनकी विमल बुद्धि की तलवार असङ्ग भावना की सान से तीखी हो जाती है। जिससे सारे संशय कट जाते हैं। और वे स्वप्त से जगे हुये व्यक्ति के समान इस भेद बुद्धि के भ्रम से मुक्त हो जाते हैं।

## चतुदर्शः श्लोकः

यस्य स्युवीतसङ्कलपाः प्राणेन्द्रियमनोधियाम्। वृत्तयः स विनिर्मुक्तो देहस्थोऽपि हि तद्गुणैः ॥१४॥

पदच्छेद---

यस्य स्युः वीत सङ्कल्पाः प्राणेन्द्रिय मनः धियाम् । बृत्तयः सः विनिर्मुक्तः देहस्थः अपि हि तत् गुणैः ।।

शब्दार्थ--

१. जिनके यस्य

ब्रायः

५. समस्त चेष्टायें

स्युः

७. होती हें

सः

۹. विनिर्म्पतः १२. मुक्त हैं

व्राणेन्द्रिय

वीतसङ्करुपाः ६. बिना सङ्करुप के २. प्राण, इन्द्रिय

देहस्थः

द्ध. देह में स्थित रह कर

३. मन और

अपिहि

१०. भी

सनः

धियाम् ।

४. बुद्धि की

ृतत् गुणैः॥ ११.

उसके गुणों से

श्लोकार्थ-जिनके प्राण, इन्द्रिय, मन और बुद्धि की समस्त चेष्टायें बिना सङ्कल्प के होती हैं। वे देह में स्थित रह कर भी उसके गुणों से मुक्त हैं।।

### पञ्चदशः श्लोकः

यस्यातमा हिंस्यते हिंस्त्रैर्येन किञ्चिद् यहच्छुया। अच्यते वा क्वचितत्र न व्यतिक्रियते बुधः॥१५॥

पदच्छेद— यस्य आत्मा हिस्यते हिस्त्रैः येन किञ्चित् यदृच्छ्या । अच्यंते या वत्रचित् तत्र न व्यति क्रियते बुधः ।।

शब्दार्थ--

यस्य	٩.	जिनके	अच्यंते	90.	पूजा करे
आत्मा	₹.	शरीर को	वा	ц.	अथवा
हिंस्पते	8.	पीड़ा पहुँचायें	ववचित्	육.	कहीं
हिंस्त्रै:	₹.	चाहे हिंसक प्राणी	तत्र	97.	उससे
येन	۵.	किसी वस्तु से	न	૧૪.	नहीं होता है
किञ्चिद्	₹.	चाहे कभी कोई व्यक्ति	व्यतिक्रियते	94.	क्षुच्च
यबुच्छया ।	o.	दैव योग से	बुघः ।।	99.	परन्तु विद्वान पुरुष

श्लोकार्य-जिनके शरीर को चाहे हिंसक प्राणी पीड़ा पहुँचायें अथवा चाहे कभी कोई व्यक्ति दैवयोग से किसी वस्तु से कहीं पूजा करे। परन्तु विद्वान पुरुष उससे क्षुब्ध नहीं होता है।।

## षोडशः श्लोकः

न स्तुवीत न निन्देत कुर्वतः साघ्वसाधु वा। वदतो गुणदोषाभ्यां वर्जितः समदङ् मुनिः॥१६॥

पदच्छेद-- न स्तुवीत निन्देत कुर्वतः साधु असाधु वा। वदतः गुण दोषाध्याम् वीजतः समद्क् मुनिः।।

शब्दार्थ--

११. न स्तुति करते हैं १०. बोलने वालों की न स्तुवीत वदतः १२. न निन्दा मरते हैं ३. गण और न निन्देत गुण £. करने वालों या वोषाभ्याम ४. दोष की भेद दृष्टि से **कुर्वतः** ६. अच्छे वजितः ४. रहित हैं वे साधु बुरे काम १. जो समदर्शी समद्कु असाधु मृतिः ।। अथवा २. महात्मा वा ।

प्रलोकार्थं — जो समदर्शी महात्मा गुण और दोष की भेद दृष्टि से रहित हैं। वे अच्छे अथवा बुरे काम करने वालों या बोलने वालों की न स्तुति करते हैं और न निन्दा करते हैं।।

## सप्तदशः श्लोकः

न कुर्यान वदेत् किञ्चित्र ध्यायेत् साध्वसाधु वा । आत्मारामरेऽनया वृत्त्या विचरेञ्जडवनमुनिः ॥१७॥

पदच्छेद— न कुर्यात् न वदेत् किञ्चित् न घ्यायेत साधु असाधुवा । आत्मारामः अनया वृत्त्या विचरेत् जडवत् मुनिः ।।

शब्दार्थ-

न कुर्यात् ७. न तो करते हैं आत्मारामः ६. आत्माराम में ही मग्न रहते हैं न बदेत् ६. न बोलते हैं और अनया १०. वे व्यवहार में समान कि इच्चित् २. कुछ भी बृह्या १९. वृत्ति रखकर न इयायेत् ६. न सोचते हैं विचरेत् १३. विचरण करते रहते हैं

साधु ३. अच्छा जहवत् १२. जड़ के समान असाधु ४. बुरा काम मुनिः ।। १. जीवन्मुक्त पुरुप सा। ४

क्लोकार्य—हे उद्धव ! जीवनमुक्त पुरुष कुछ भी अच्छा अथवा बुरा काम न सोचते हैं, न करते हैं, न बोलते हैं। और अस्माराम में ही मग्न रहते हैं। वे व्यवहार में समान वृत्ति रख कर जह के समान विचरण करते हैं।।

## **अष्टदशः 'श्लोकः**

शब्दब्रह्मणि निष्णातो न निष्णायात् परे यदि । अमस्तस्य अमफलो स्थिनुभिव रत्त्तः ॥१८॥

पदच्छेद— शब्द ब्रह्मणि निष्णातः न निष्णायात् परे यदि । श्रमः तस्य श्रमफलः हि अधेनुम् इव रक्षतः ।।

गब्दायं--

शाब्द ब्रह्मणि १. शाब्द ब्रह्म (वेद) में श्रमः प्र. परिश्रम निष्णातः २. पारगंत पुरुष तस्य ७. उसका

न ६. शून्य है तो अमफलः ११. अम के फल के समान

निष्णायात् ५. ज्ञान से हि १२. है

परे ४. पर ब्रह्म के अधेनुम् ६. बिना दूध की गाय को यदि। ३. यदि इन रक्षतः ।। १०. पालने नाले

क्लोकार्थ--- शब्द ब्रह्म वेद में पारगंत पुरुष यदि पर ब्रह्म के ज्ञान से भूत्य है। तो उसका परिश्रम विना दूध की गाय को पालने वाले श्रम के फल के समान है।।

## एकोनविंशः श्लोकः

गां दुग्धदोहामसतीं च भार्या देहं पराधीनमसत्प्रजां च। वित्तं त्वतीथींकृतमङ्ग वाचं हीनां मया रच्चति दुःखदुःखी ॥१६॥

पदच्छेद- गाम् दुग्ध दोहाम् असतीम् च भार्याम् देहस् पराधीनम् असत् प्रजाम् च । वित्तम् तु अतीर्थी कृतम् अङ्ग वाचम् होनाम् मया रक्षति दुःख दुःखी ।।

वित्तम् त् 99. शब्दार्थ-गाम् ४. धन तथा गाय २. जिसका दूध अन्तिमवार अतीर्थी इतम् १०. पवित्र न किया गया दुरध ३. दुहाजाचुका है ऐसी अङ्ग १. हे श्रेष्ठ उद्धव । वोहाम् असतीम् च ५. और व्यभिचारिणी वाचम् १३. वाणी इनकी हीनाम् नया १२. मेरे गुणों से रहित ६. स्त्री भावीम् देहम्पराधीनम् ७. पराधीन शरीर रक्षति १४. रखयाली करने बाला १४. दु:ख पर **द्ध.** दुह्ट पुत्र दुःख असत्प्रजाम् दुःखी ॥ १६. दःख भोगता है और च।

श्लोकार्थ—हे श्रेष्ठ उद्धव! जिसका दूध अन्तिमवार दुहा जा चुका है ऐसी गाय और व्यभिचारिणी स्त्री, पर धीन शरीर और दुष्ट पुत्र पित्र न किया गया धन तथा मेरे गुणों से रहित वाणी इनकी रखवाली करने वाला दु:ख पर दु:ख भोगता है।।

## विंशः श्लोकः

यस्यां न मे पावनमङ्ग कर्म स्थित्युद्भवप्राणनिरोधमस्य ।
लीलावतारेपिसतजनम वा स्याद् वन्ध्यां गिरं तां बिभृयान्न धीरः ॥२०॥
पदन्छेद—यस्याम् न मे पावनम् अङ्ग कर्म स्थिति उद्भव प्राण निरोधम् अस्य ।
लीला अवतार ईप्सित जन्म वा स्यात् बन्ध्याम् गिरम् ताम् विभ्रयात् न धीरः ॥

शब्दार्थ — यस्याम् २. जिस वाणी में लीला अवतार ६. लीला अवतारों में भी

त द. न हो और ईिन्सित १०. मेरे लोक प्रिय राम कृष्णादि

मे पावनम् ६. मेरी लोक पावन जन्म वा ११. अवतारों का अथवा

अङ्ग १. हे उद्धव! स्यात् १२. यशो गान न हो

कर्म ७. लीला का वर्णन बन्ध्याम् गिरम् १४. मिथ्या वाणी का

स्थित उद्भव ४. स्थित-उत्पत्ति और ताम् १३. ऐसी

प्राण निरोधम् ५. प्रलय रूप विभ्यात् न १६. उच्चारण या श्रवण न करे

अस्य। ३. इस जगत की धीरः।। १४. बुद्धिमान पुष्य श्लोकार्थ—हे उद्धव! जिस वाणी में इस जगत की स्थिति-उत्पत्ति और प्रलय रूप मेरी लोक पावन लीला का वर्णन न हो। अथवा लीला अवतारों में भी मेरे लोक प्रिय राम कृष्णादि

अवतारों का यशो-गान न हो। ऐसी मिथ्या वाणी का बुद्धिमान पुरुष उच्चारण या श्रवण न करे।।

अवण ग भर

## एकविंशः श्लोकः

एवं जिज्ञासयापोद्य नानात्वश्रममातमनि । उपारमेत विरजं भनो मय्यप्य सर्वेगे ॥२१॥

पदच्छेद— एवम् जिज्ञासया अपोह्य नानात्व भ्रमम् आत्मिन । उपारमेत विरजम् मनः मिय अर्प्य सर्वगे ।।

शब्दार्थं--

उपारमेत १. इस प्रकार १२. संसार से उपरत हो जाये एवम आत्मजिज्ञासा के द्वारा जिज्ञासया अपना निमंल विरजम 2. अपोह्य ६. दूर करके और सनः 90. मन ४. अनेकताका मिय नानात्वम् ७. मुझ भ्रमन् अर्ध ч. भ्रम 99. लगाकर आत्मनि । सर्वगे ॥ सर्वव्यापी परत्मामा में ३. आत्मा में

श्लोकार्थ—इस प्रकार आत्मिजिज्ञासा के द्वारा आत्मा में अनेकता का भ्रम दूर करके और मुझ सर्वे व्यापी परत्मामा में अपना निर्मल मन लगा कर संसार से उपरत हो जाये।।

## द्वाविंशः श्लोकः

यद्यनीशो धारियतुं मनो ब्रह्मणि निश्चलम् । मिय सर्वाणि कर्माणि निरपेत्तः समाचर ॥२२॥

पदच्छेद— यदि अनीशो धारियतुम् मनः ब्रह्मणि निश्चलम् । मिय सर्वाणि कर्माणि निरपेक्षः समाचर ।।

शब्दार्यं--

१. यदि १०. मेरे लिये यदि मयि ६. समर्थ नहीं हो तो अनीशो सर्वाणि द. सारे स्थिर करने में कर्माणि ≗. कर्म घारियतुम् ७. निरपेक्ष होकर २. तुम अपना मन निरपेक्षः सनः ब्रह्मतत्त्व में करो 99. ब्रह्मणि सभाचर ॥

निश्चलम्। '३. निश्चल

क्लोकार्थ-यदि तुम अपना मन निश्चल ब्रह्मतत्त्व में स्थिर करने में समर्थ नहीं हो तो निरपेक्ष होकर सारे,कम मेरे लिये करो।।

## त्रयोविंशः श्लोकः

श्रद्धालुमें कथाः श्रृण्वत् सुभद्रा लोकपावनीः। गायन्न इस्मरत् कमं जन्म चाभित्रयत् मुहः ॥२३॥

शृद्धालुः मे कथाः श्रृष्वन् सुबद्धा लोक पावनीः। पदच्छेद-गायन् अनुस्मरन् कर्म जन्म च अभिनयन् मुहुः।।

शब्दार्थ---

लोकपावनीः।

५. श्रद्धा के साथ श्रद्धालुः मे

१. मेरी

२. कथायें

कयाः श्रुण्वन् सुभद्रा

६. सुनना चाहिये (तथा) कल्याण रूपिणो है उन्हें

वाली एवम्

३. लोकों को पवित्र करने

अनुस्मरन् कर्म

गायन

जन्म च अभिनयन्

मुहु: 11

90. गान

११. स्मरण और 2. लीलाओं का

मरे अवतार और

१२. अभिनय करना चाहिये ७. बारम्बार

क्लोकार्थ-मेरी कथायें लोकों को पवित्र करने वाली एवम् कल्याण रूपिणी हैं। उन्हें श्रद्धा के साथ सुनना चाहिये तथा बारम्बार मेरे अवतार और लीलाओं का गान, स्मरण और अभिनय करना चाहिये।

## चतुर्विशः श्लोकः

मदर्थे धर्मकामाधीनाचरन् मदपाश्रयः। लभते निश्चलां भक्ति मय्युद्धव सनातने ॥२४॥ मत अर्थे धर्म काम अर्थान् आचरन् मत् अपाधयः। लभते निश्चलाम् भक्तिम् मयि उद्भव सनातने ।।

शब्दार्थ---

अथनि

आचरन्

पदच्छेद-

२. मेरे मत् ३. ही लिये अर्थे धर्म-काम और धर्मकाम

अर्थ का

सेवन करना चाहिये

लभते निश्चलाम

भवितम

मिय

उद्धव

**१२. प्राप्त करता है** १०. अनन्य प्रेममयी

११. भक्तिको

मुझ

िप्रिय उद्धव! ऐसा करने 9. वाला भक्त

मत्त्रपाश्रयः। १. मेरे आश्रित रह कर

सनातने ।।

दे. अविनाशी पूर्व के प्रति

श्नोकार्थ-मेरे आश्रित रह कर मेरे हो लिये धर्म-काम और अर्थ का सेवन करना चाहिये। प्रिय उद्धव ! ऐसा करने वाला भक्त मुझ अविनाशी पुरुष के प्रति अनन्य प्रेममयी भक्ति को प्राप्त करता है।।

### पञ्चविंशः श्लोकः

#### सत्सङ्गलब्धया अकत्या मयि मां स उपासिता।

स वै मे दर्शितं सङ्गिरञ्जसा विन्दते पदम्॥२५॥

पदच्छेद- सत्सङ्ग लब्धया भवत्या मिय माम् सः उपासिता ।

सः व मे दिशतम् सिद्धः अञ्जता विन्दते पदम्।।

शब्दार्थ--

सत्सङ्ग १. सत्सङ्ग से सः वं व. तव निश्चय ही वह

लब्धवा ३. प्राप्त मे ११. मेरे

भक्त्या ४. भक्ति के द्वारा दिशातम् १०. दिखाये गये मार्ग से

मिय २. मुझ में सिद्धः ६. सन्तों के द्वारा

माम् ६. मेरी अञ्जलसा १३. सहज ही

सः ५. वह विन्दते १४. प्राप्त हो जाता है

उपासिता। ७. उपासना करते हैं पदम्।। १२. परम पद को

श्लोकार्य—हे उद्धव ! सत्सङ्ग से मुझ में प्राप्त भक्ति के द्वारा वह मेरी उपासना करता है तब निश्चय ही वह सन्तों के द्वारा दिखाये गये मार्ग से मेरे परम पद को सहज ही प्राप्त हो जाता है।।

## षट्विंशः श्लोकः

उद्धव उवाच-साधुस्तवोत्तमरत्तोक मतः कीहरिवधः प्रभो।

भक्तितस्तवय्युपयुज्येत कीदशी सङ्ग्रिशदता ॥२६॥

पदच्छेद - साधुः तव उत्तमश्लोक मतः कीदृष्विधः प्रभो।

भिवतः त्विय उपयुज्येत कीदृशी सिद्भः आदृता ।।

शब्दार्थं —

साधुः ५. सन्त पुरुष का भिवतः दे. भिक्त

तव २. आपके त्विय ७. आपके प्रति

उत्तमश्लोक ४. पवित्र कीर्ति उपयुज्यते १०. करनी चाहिये मतः ३. विचार से कीद्शी ८. कैसी

मतः ३. विचारस कादृशा ६. कसा
कीदृश्विधः ६. क्या लक्षण है सिद्धः ११. जिसका सन्त लोर

प्रभो। १. हे भगवन्! आदता।। ०२. आदर करते हैं इलोकार्थ--हे भगवन्! आपके विचार से पवित्र कीर्ति सन्त पुरुष का क्या लक्षण है। आपके प्रति

कैसी भक्ति करनी चाहिये। जिसका सन्त लोग आदर करते हैं।।

### सन्तविंशः श्लोकः

एतन्ये पुरुषाध्यत्त् लोकाध्यत्त् जगतप्रभो । प्रणतायानुरकताय प्रपन्नाय च कथ्यताम् ॥२७॥

परच्छेद — एतत् मे पुरुष अध्यक्ष लोक अध्यक्ष जगत् प्रभो।
प्रणताय अनुरक्ताय प्रपन्नाय च कथ्यताम्।।

शब्दार्थ-

एतत्

मे

१०. यह सब रहस्य प्रणताय ६. विनीत५. मुझ अनुरक्ताय ७. प्रेमी

पुरुष अध्यक्ष १. हे ब्रह्मादि देवों के स्वामी प्रवृक्षा द. शरणागत भक्त से

लोक अध्यक्ष २. सत्यादि लोकों के रक्षक च व. और जगत ३. चराचर जगत के कथ्यताम् ।। १०. बताइये

प्रभी। ४. पालक आप

श्त्रोकार्थ—हे ब्रह्मादि देवों के स्वामी, सत्यादि लोकों के रक्षक चराचर जगत के पालक, आप मुझ विनीत प्रेमी और शरणागत भक्त से यह सब रहस्य बताइये।।

## अष्टविंशः श्लोकः

त्वं ब्रह्म परमं व्योम पुरुषः प्रकृतेः परः। अवतीर्णोऽसि भगवन् स्वेच्छोपात्तपृथग्वपुः॥२८॥

पद च्छेर — त्वम् ब्रह्म परमम् व्योम पुरुषः प्रकृतेः परः । अवतीर्णो असि भगवन् स्वेच्छः उपात्त पृथक् वपुः ।।

शब्दार्थ--

त्वम् २. आप अवतीर्णो असि १०. अवतार लिया है ब्रह्म ४. ब्रह्म और भगवन् १. हे भगवन्

परमम् ४. पर स्वेच्छः ७. आपने लीला के लिये हो

बयोम पुरुषः ६. आकाश स्वरूप हैं उपात्त द्व. धारण करके यह प्रकृतेः परः । ३. प्रकृति से परे पृथक वपः ।। ८. अलग शरीर

इलोकार्थं — हे भगवन् ! आप प्रकृति से परे पर ब्रह्म और आकाश स्वरूप हैं। आपने लीला के लिये ही अलग शरीर धारण करके यह अवतार लिया है।

## एकोनत्रिंशः श्लोकः

श्रीभगवानुवाच-कृषातुरकृतद्रोहस्तिनिचः सर्वदेहिनाम्। सन्यसारोऽनवचात्मा सयः सर्वोपकारकः ॥२६॥

वदच्छेद---

कुपालुः अकृत द्रोहः तितिक्षः सर्व देहिनाम्। सत्यसारः अनवस आत्ना समः सर्वे उपकारकः।।

शब्दार्थ---

कृषालुः

१. मेरा भक्त कृपा

सत्यसार:

सत्य को ही सार समझने वाला 9.

अफ़ुत द्रोहः

२. करने वाला

- (2)

٧.

अवस्य किसी से द्रोह न करने वाला आत्मा

शुद्ध દ્ર. मनवाला

99.

तितिष्

६. सहनशोल होता है

समः

१०. समदर्शी और सवका

सर्व देहिनाम्। समस्त शरीरधारियों के प्रति सर्व

देहिनाम् । १२. भला करने वाला होता है

श्लोकार्य-मेरा भक्त कृपा करने वाला किसी से द्रोह न करने वाला समस्त शरीरधारियों के प्रति सहनशील होता है। सत्य को हो सार समझने वाला शुद्ध मनवाला समदर्शी और सबका भला करने वाला होता है।।

## त्रिंशः श्लोकः

कामैरहतधीदीन्तो मृदुः शुचिरकिञ्चनः। अनी हो मित भुक् शान्तः स्थिरो मच्छुरणो मुनिः ॥३०॥

पदच्छेद---

कामैः अहतधीः दान्तः मृदुः शुच्चिः अकिञ्चनः । अनीहः मितभ्क शान्तः स्थिरः मत् शरणः मृनिः ।।

शब्दार्थ--

कामैः

३. कामनाओं से

अनोहः

**इ.** इच्छाओं से रहित

अहतघीः

४. रहित बुद्धि वाला ५. संयमी

मितभुक् शान्तः

१०. कम भोजन करने वाला शान्त चित्त और 99.

दान्तः

६. मधूर स्वभाव वाला

स्थिर:

१२. स्थिर बुद्धि होता है.

मृदुः गुचिः

पवित्र

मत्

मेरी 9.

अकिञ्चनः ।

संग्रह से रहित और

शरणः मुनिः ॥ २.

शरण लेने वाला भक्त

श्लोकार्थ- मेरी शरण लेने वाला भक्त कामनाओं से रहित बुद्धि वाला, संयमी, मधुर स्वभाव वाला, पवित्र, संग्रह से रहित और इच्छा शों से रहित, कम भोजन करने वाला, सान्तिवित्त और स्थिर बुद्धि होता है।।

## एकत्रिंशः रलोकः

अप्रमत्तो गभीरातमा धृतिभाञ्जितषङ्गुणः। अमानी मानदः करुपो मैत्रः कारुणिकः कविः ॥३१॥

पदच्छेद —

अप्रमत्तः गमीरात्मा धृतिसान् जित षड् गृणः । अमानी मानदः कल्पः नैत्रः कार्वणिकः कविः ।।

शब्दार्थ---

अप्रमत्तः गभीरात्मा वह प्रमाद रहित
 गम्भीर स्वभाव वाला

मानदः कल्पः

अमानी

७. स्वयं मान न चाहने वाला द दूसरों को मान देने वाला

धृतिमान् जित

धैर्यवान् होता है
 उसके वश में होते हैं

कल्पः है. मेरे गुणों को बताने में निपुण मैत्रः १०. सबका मित्र

वड्

४. भूख-प्यास शोक मोह जन्म कारुणिकः

११. करणा से युक्त

मृत्यु आदिछओं

गुण: १

५. गुण

कविः ॥

१२. मेरे यथार्थ तत्त्व को जानने

वाला होता है

श्लोकार्थ—वह प्रमाद रहित गम्भीर स्वभाववाला और धैर्यवान् होता है। भूख-प्यास शोक-मोह जन्म मृत्यु आदिछओं गुण उसके त्रश में होते हैं। स्वयं मान न चाहने वाला, दूसरों को मान देने वाला, मेरे गुणों को बताने में निपुण सबका मित्र करुणा से युक्त मेरे यथायं तत्त्व को जानने वाला होता है।।

## द्वात्रिंशः श्लोकः

भाज्ञायैवं गुणान् दोषात् मयादिष्टानिष स्वकान्। धर्मान् सन्त्यच्य यः सर्वान् मां भजेत स सत्तमः॥३२॥

पदच्छेद---

आज्ञाय एवम् गुणान् दोषान् मया आदिष्टान् अपि स्वकान् । धर्मान् सन्त्यज्य यः सर्वान् माम् भजेत स सत्तमः ॥

शब्दार्थ---

आज्ञाय ६. समझ कर एवम् १. इस प्रकार गणान ४. गुणों और धर्मान् सन्दयज्य १०. धर्मों को ११. त्यागकर

गुणान् बोषान्

४. गुणा आर ४. दोषों को यः सर्वान ७. जो ६. इन सभी

मया आदिष्टान् २. मेरे द्वारा ३. बताये गये

माम् भजेत १२. मेरा १३. भजन करता है

अपिस्वकान् ।

प. भी अपने

सः सत्तमः ॥

१४. वह परम सन्त है

श्लोकार्य — इस प्रकार मेरे द्वारा बताये गये गुणों और दोषों को समझकर जो भी अपने इन सभी धर्मों को त्याग कर मेरा भजन करता है, वह परम सन्त है।।

## त्रयस्त्रिशः श्लोकः

ज्ञात्वाज्ञात्वाथ ये वै यां यावान् यश्चास्मि यादशः। भजनत्यनन्यभावेन ते मे भक्ततमा यताः॥३३॥

पदच्छेद---

ज्ञात्वा अज्ञात्वा अथ ये वैमाम् वावान् यः च अस्मि यादृशः । भजन्ति अनन्य भावेन ते मे भवतनाः मताः ॥

शब्दार्य--

भजम्ति **द.** मेरा भजन करते हैं जानकर ሂ. ज्ञात्वा ६. न जानकर या अज्ञाह्वाअष अनन्ध ७. अनन्य ये वे माम् ४. जो मुझे भावेन माव से कितना बड़ा हूँ और ते मे १०. वे मेरे विचार से यावान् ₹. यः च अस्मिः १. में कौन हैं १०. परम भक्त भवततमाः १२. कहे जाते हैं कैसा है इस प्रकार यादृशः । ₹. मताः ॥

मलोकार्य-मैं कोन हूँ, कितना बड़ा हूँ और कैसा हूँ इस प्रकार जो मुझे जानकर या न जानकर अनन्य भाव से मेरा भजन करते हैं। वे मेरे विचार से परम भक्त कहे जाते हैं।

## चतुःर्त्रिशः श्लोकः

मित्तिङ्गमद्भक्तजनदर्शनस्पर्शनार्चनम् ।
परिचर्या स्तुतिः प्रह्मगुणकमीनुकीर्तनम् ॥३४॥
मत् लिङ्गमत् भक्त जन दर्शन स्पर्शन अर्चनम् ।
परिचर्या स्तुतिः प्रह्म गुण कर्म अनुकीर्तनम् ॥

शब्दार्थ---

परुक्छेद---

१. मेरी मूर्त और परिचर्या ६. सेवा ग्रश्रुषा मत् सिङ्ग २. मेरे भक्त जनों का स्तृति और स्त्रुति: 9. सभ्यक्तजन प्रणाम करे तथा मेरे गुण ३. - दर्शन 5 प्रह्मगुण दर्शन और कर्मों का कर्म .2 प्ट. स्पर्श स्पर्शन अनुकोर्तनम् ॥ १०. कीतंन करे ५. पूजा अर्चनम् ।

हलोकार्थ—मेरी मूर्ति और मेरे भक्तजनों का दर्शन स्वर्श, पूजा, सेवा, शुश्रुषा, स्तुति और प्रणाम करे तथा मेरे गुण और नामों और कर्मों का कीर्तन करे।।

### पञ्चित्रंशः श्लोक

मत्कथाअवणे अद्धा मदनुश्यानशुद्धव । सर्वेलाभोपहरणं दास्येनात्मनिवेदनम् ॥३५॥

पदच्छेद—

मत् कथा धवणे धद्धा मत् अनुध्यानन् उद्धव । सर्वनाषाः उपहरणम् दास्येन आत्म तिवेदनम् ।।

शब्दार्थ ---

२. मेरी कथा सर्च ७. समस्त मतकवा सुनने में द. उपलव्धियों को श्रवजे लाबः १०. मेरे प्रति अपित करके ४. श्रद्धा रखे और उपहरणम् अद्धा दास्येन 2. दास्य भाव से मेरा मत् ११. आत्मा को ६. निरन्तर ध्यान करता रहे आध अनुष्यानम निवेदनम ।। १२. मुझे अर्पण कर दे उद्भव । हे उद्धव ! 9

ग्लोकार्य—हे उद्धव ! मेरी कथा सुनने में श्रद्धा रखे और मेरा निरन्तर ध्यान करता रहे । समस्त उपलब्धियों को दास्यभाव से मेरे प्रति अपित करके आत्मा को मुझे अपंण कर दे ।।

# षट्त्रिंशः श्लोकः

मञ्जनमकर्मकथनं मम पर्वातुमोदनस्। गीतताण्डववादिञ्जगोष्ठीभिर्मद्गृहोत्सवः॥३६॥

पदच्छेद---

मत् जन्म कर्म कथनम् सम पर्व अनुमोदनम्। गीत ताण्डत्र वादित्र गोष्ठीभिः मत् गृह उत्सवः।।

शब्दार्य—

तथा संगीत आदि मेरे दिव्य जन्म गीत मत जन्म २. और कमों की कर्म ताण्डव **५.** नृत्य ३. चर्चा करे वादित्र £. बाजे और कथनम ४. मेरे गोव्हीभिः १०. समाजों द्वारा मम जन्माष्टमी आदि पर्वो पर मत् गृह ११. मेरे मन्दिरों में पर्व आनन्द मनावे और १२. उसव करें ओर करावे अनुमोदनम्। उत्सव: 11

एलोकार्य—मेरे दिन्य जन्म और कर्मों की चर्चा करे, मेरे जन्माष्टमी आदि पर्वों पर आनन्द मनावे। तथा संगीत आदि नृत्य बाजे तथा समाजों द्वारा मेरे मन्दिरों में उत्सव करे व करावे।।

## सप्तत्रिंशः श्लोकः

यात्रा बलिविधानंच सर्ववार्षिकपर्वसु। वैदिकी तान्त्रिकी दीचा मदीयव्रतधारणम् ॥३७॥

वटक्लेट-

यात्रा बलि जिद्यानम् च सर्वं वार्षिक पर्वस् । वैदिकी तान्त्रिकी दीक्षा मदीय व्रतधारणम्।।

शब्दार्थ-

ग्रात्रा

मेरे स्थानों की यात्रा करे बैदिकी

६. वैदिक अग्रवा

बलिबिधानम

उपहारों से मेरी पूजा करे तान्त्रिकी और विविध ¥.

दीक्षा

७. वान्त्रिकी पद्धति से दोक्षा ग्रहण करके

च सर्व वाधिक

वार्षिकी **9**.

सदीय

६. मेरे

पर्वस ।

त्योहारों के दिन ₹.

व्रतधारणम् ।। १०. व्रतों का पालन करे

क्लोकार्य —हे उद्भव ! वाकिकी त्यौहारों के दिन मेरे स्थानों की यात्रा करे । और विविध उपहारों से मेरी पूजा करें। वैदिक अथवा तान्त्रिकी पद्धति से दीक्षा ग्रहण करके मेरे वर्तों का पालन करे।।

## अष्टात्रिशः श्लोकः

ममाचीस्थापने अद्धा स्वतः संहत्य चोचयः। उद्यानोपवनाऋी डपुरमन्दिरकर्मणि

वटक्छेट--

मम अर्चा स्थापने श्रद्धा स्वतः संहत्य च उद्यमः । उद्यान उपवन आफ्रीड पुर मन्दिर कर्मणि।।

शब्दार्थ-

सम

१. मेरी

उद्यान

६. मेरे लिये पूष्प वाटिका

यर्चा

२. मूर्तियों की

उपवन आकोड ७. बगीचे क्रीडा के स्थान 9.

स्थापने श्रद्धा स्वयं

३. स्थापना में ४. स्वयं श्रद्धा रखे

पुर

नगर और 2.

संहत्य घ उद्यमः ।

प्र. अथवा लोगों के साथ मिलकर मन्दिर १२. प्रयत्न करे

कर्मणि ॥

१०. मन्दिर बनवाने के कामों में 99.

श्लोकार्थं - मेरी मूर्तियों को स्थापना में स्वयं श्रद्धा रखे, अथवा लोगों के साथ मित्रकर मेरे लिए पुष्प वाटिका, बगीचे, क्रीडा के स्थान, नगर और मन्दिर बनवाने के कामों में प्रयत्न करे।।

# एकोनचत्वारिंशः ग्लोकः

संमार्जनोपलेपाभ्यां सेकमण्डलवर्तनैः। गृहशुश्रुषणं मह्मं दासवद् यदमायया॥३६॥

पदच्छेद---

संमार्जन उपलेपास्यां सेकमण्डल वर्तनैः। गृह शुश्रुवणम् मह्यम् दासवत् यत् अमायया।।

शब्दार्थं—

संमार्जन ७. झाड़े-बुहार ६. सेवा गुश्रधा करे **शुश्रुषणम्**  लीपे-पोते उपलेपाञ्याम ४. मेरं महाम् सेकमण्डलम् **दे.** छिड़काव करे १. सेवक के स्थान दासयत वर्तनैः । १०. तरह-तरह के चौक पूरे यत् २. भक्त ३. निब्कवट भाव से प्र. मन्दिरों की गृह अमायया ।।

ण्लोकार्थं--सेवक के समान भक्त निष्कपट भाव से मेरे मन्दिरों की सेवा शुश्रूषा करे । आड़े-बुहारे, ं ज लीपे-पोते, छिड़काव करे, तरह-तरह के चीक पूरे ।।

# चत्वारिंशः रलोकः

अमानित्वमदम्भित्वं कृतस्यापरिकीर्तनम् । अपि दीपावलोकं मे नोपयुञ्ज्यान्निवेदितम् ॥४०॥

पदच्छेद---

अमानित्वम् अदिम्भित्वम् कृतस्य अपरिकीर्तनम् । अपि वीप अवलोकम् मे न उपयुञ्ज्यात् निवेदितम् ॥

शब्दार्थ---

१. अभिमान न करे दीपअवलोकम् ७. दीपक वे प्रकाश का अमानित्यम् २. दम्भ न करे · अदम्भित्वम ٧. मुझे अपने शुभ कर्मों का ₹. कतस्य अपरिकौर्तनम् । ४. बखान न करे उषयुञ्जयात ६. चढाये गये भी निवेदितम।। १०. उपभोग करे अपि

क्लोकार्थ--हे उद्धव ! अभिमान न करे, दम्भ न करे, अपने शुभ कमी का बखान न करे। मुझे चढ़ाये गये दीपक के प्रकाश का भी उपभोग न करे।।

## एकचत्वारिंश:श्लोकः

#### यद् यदिष्टनमं लोके यच्चातिप्रियमात्मनः। तत्तित्रिवेदयेन्मस्यं तदानन्त्याय कल्पते॥४१॥

पदच्छेद— यत्-यत् इष्ट तमम् लोके यत् च अति प्रियम् आत्मनः । तत्-तत् निवेदयेत् मह्यम् तत् आनन्त्याय कल्पते ।।

शब्दार्थ-

२. जो-जो वस्तू यत्-यत् तत्-तत् वह-वह वस्तू अभीष्ट निवेदयेत इहट 90. समपित करदे इससे ३. सबसे तमम् मुझे भह्यम् 5. लोके संसार में ११. वह वस्त्र तत् ५. और जो यत् च आनन्त्याय १२. अनन्त फल वाली सबसे प्रिय लगे अतिप्रियम् कल्यते ॥ 93. हो जाती है 9. अपने को आत्मनः ।

श्लोकार्य—संसार में जो-जो वस्तु सबसे अभीष्ट और जो अपने को सबसे प्रिय लगे। वह-वह वस्तु मुझे समर्पित कर दे। इससे वह वस्तु अनन्त फल वाली हो जाती है।।

# द्विचत्वारिंशः श्लोकः

सूर्योऽग्निब्रीह्मणो गावो वैष्णतः खं महज्जलम्। भूरात्मा सर्वभूतानि भद्र पूजापदानि मे ॥४२॥

परच्छेद-- सूर्यः अग्निः बाह्मणः गावः वैष्णवः खम् मरुत् जलम्।

पूः आत्मा सर्वभूतानि भद्र पूजा पदानि मे।।

शब्दार्थ-

मुर्यः अग्नि सूर्यं-अग्नि पृथ्वी-आत्मा अःर भूः आत्मा बाह्मणः ब्राह्मण सर्वभूतानि ŝ. समस्त प्राणी ये सब गो ् १. हे भद्र ! उद्धव 8. भद्र गावः वैष्णव-मानाश ٧. ११. पूजा के वेष्णवः खम् वूजा पदानि ं १२. स्थान हैं वायु मरुत् 90. मेरी मे ॥ जल 9. जलम्।

श्लोकार्य—हे भद्र ! उद्धव सूर्यं, अग्नि, ब्राह्मण, गौ, वैष्णव, आकाश, वायु, जल, पृथ्वो आतमा और समस्त प्राणी ये सब मेरी पूजा के स्थान हैं।।

## त्रिचत्वारिंशः श्लोकः

सूर्ये तु विद्यया त्रव्या हिवारनी यजेत माम्। आतिथ्येन तु विद्याउये गोष्वङ्ग यवसादिना ॥४३॥

पदच्छेद—

सूर्ये तु विद्यया त्रया हविवारनी यजेत माम्। आतिष्येन नु विप्राप्ये गोषु अङ्ग ययस आदिना।।

शब्दार्थं--

सूर्ये तु ४. सूर्य में और आति छ्येन द. आति छ्ये के द्वारा विचया ३. मन्त्रों के द्वारा तु विप्राग्रये ६. श्रेष्ठ ब्राह्मणों में श्रद्धा ९. ऋग्वेद-यजुर्वेद-सामवेद के गोखु १२. गी में मेरी पूजा करनी जाहिये

हवन के द्वारा अस्ति में हविचाग्नी 👚 **X**. हे प्यारे उद्धव ! 9. अङ्ग यजेत पुजा करनी चाहिये हरी-हरी घास **9**. 90. यवस माम्। आदि के द्वारा मेरो 99. आदिना ॥

श्लोकार्थं —हे प्यारे उद्धव! ऋग्वेद-यजुर्वेद-सामवेद के अन्त्रों के द्वारा सूर्य में और हवन के द्वारा अग्विम में मेरी पूजा करनी चाहिये। आतिष्य के द्वारा श्रेष्ठ ब्राह्मणों में हरी-हरी चास आदि के द्वारा गो में मेरी पूजा करनी चाहिये।।

# चतुःचत्वारिंशः श्लोकः

वैष्णवे बन्धुसत्कृत्या हृदि खे ध्याननिष्ठया। वायौ मुख्यधिया तोये द्रव्यैस्तोयपुरस्कृतैः॥४४॥

वदच्छेद---

वैष्णवे बन्धु सत्कृत्या हृदि खे व्यान निष्ठया। वायौ मुख्यधिया तोये द्रव्यैः तोय पुरस्कृतेः।।

शब्दार्थ---

ह्वि

वैष्णवे ३. वैष्णव में वायौ द. वायु में तथा बन्धु १. भाई बन्धु के समान मुख्यधिया ७. मुख्य प्राण समझने से सत्कृत्या २. सत्कार के द्वारा तोये १२. जल में मेरी आराधना की

जाती है ५. हृदय व्यव्याः १०. पुष्प

खें ६. आकाश में तोय ६. जल ध्याननिष्ठया। ४. निरन्तर ध्यान में लगे रहने से पुरस्कृतैः ।। ११. आदि सामग्रियों के द्वारा

क्लोकार्य—हे उद्धव ! भाई बन्धु के समान सरकार के द्वारा वैष्णव में निरन्तर ध्यान में लगे रहने से हृदयक्ताश में, मुख्य प्राण समझने से वायु में तथा जल-पुष्प आदि सामग्रियों के द्वारा जल में मेरी आराधना की जाती है।

## पञ्चनत्वास्थिः श्लोकः

स्थिण्डिलं मन्त्रहृदयैभीगैरात्यानमात्मनि । चेत्रचं सर्वभूतेषु समत्वेन मजेत माम् ॥ ४५॥

पदच्छेद—

स्थिष्डिले धन्त्र हृदयैः भोगैः आत्मानम्,आत्मिन्। क्षेत्रज्ञम् सर्व धूतेषु लगत्वेन यजेत माम्।।

शब्दार्थ--

१०. क्योंकि मैं सभी में क्षेत्रज्ञ णिट्टी की वेदी में स्यण्डिल क्षेत्रज्ञम सम्पूर्ण प्राणियों में २: मन्त्रों द्वारा न्यास करके सर्वभू वृ 9. मन्त्र समदृष्टि के द्वारा हृद्येः समस्वे 9. गुःत ४. उरयुक्त भोगों द्वारा सजेत आराधना करनी चाहिये ... भोगः 5. ११. आत्मा के रूप में स्थित हैं माम्।। मेरी आत्मानम्

आत्मिनि। ६. आत्मा में और

रलोकार्थ ...हे उद्धव ! गुप्त मन्त्रों के द्वारा न्यास करके मिट्टी की वेदो में उपयुक्त भोगों द्वारा आत्माः .... में और समदृष्टि के द्वारा सम्पूर्ण प्राणियों में मेरी आराधना करनी चाहिये,। क्योंकि में सभी में क्षेत्रज्ञ आत्मा के रूप में स्थित हूँ।।

# षट्चत्वारिंशः श्लोकः

धिषण्येष्वेष्विनि सद्सपं शङ्खसक्रगदाम्बुजैः । युक्तं चतुर्भुजं शान्तं ध्यायन्नर्चेत् समाहितः ॥४६॥

पदच्छेद---

धिक्येषु एषु इति भद् रूपम् शङ्ख चक्र गदा अम्बुजैः । युक्तम् चतुर्भुजम् शान्तम् ध्यायन् अर्चेत् समाहितः ।।

शब्दार्थ--

ऐसी बुद्धि से धारण किये हुये धिरुपेषु ₹. युक्तम् चार भुजाओं वाले मन्त्रों के द्वारा इस प्रकार चतुर्भुजम् एषु इति 9. शान्त मूर्ति £. मेरे स्वरूग का शान्तम 5. मद रूपम् 99. ध्यान करते हुये ध्यायन शङ्ख शङ्ख पूजन कर अर्चेत् चक्र-गदा और 92. चक्रगदा समाहितः ॥ १०. एकाप्रता के साथ अम्बुजैः । वद्म

क्लोकार्थ ऐसी बुद्धि से मन्त्रों के द्वारा इस प्रकार शङ्ख, चक्र, गदा, पदा धारण किये हुये चार भुजाओं वाले शान्त मूर्ति मेरे स्वरूप का एकायता के साथ ध्यान करते हुये पूजन करे।।

# सप्तचलारिंशः रताकः

इष्टापूर्तेन मामेवं यो यजेत समाहिनः। लभने मिय सङ्गत्ति मत्स्यृतिः साधुसेवया॥४०॥

पदच्छेद — इष्ट आपूर्ते वाम् एवन् यः यसेन समाहितः। लभते मधि सद्भक्तिम् सम्बद्धतिः साध्य सेवया।।

शब्दार्थ---

यज्ञ यागादि डब्ट और द्ववटा **ਲ** ਅਰੇ प्राप्त होती है और आपूर्तेन ४. पूर्त कभी के द्वारा क्ष चित्र उने मेरी Э. मेरी सद्भिम ሂ. थेव्ह भक्ति माम 5. एवम यः 9. इस प्रकार जो मन्ध्य मत्स्य विः मेरे स्वरूप का ज्ञान भी हो जाता है ६. पूजा करता है यजेत साध्र 90. सन्त पृष्ठवों की २. एकाग्रवित्त सं समाहितः । सिवास १९. सेवा करने से

श्लोकार्थ—इस प्रकार जो मनुष्य एकाप्रवित्त से यज यागादि इष्ट और पूर्व कमी के द्वारा मेरी पूजा करता है। उसे मेरी श्रेष्ठ भिक्त प्राप्त होती है और सन्त पुरुषों की सेवा करने से मेरे स्वरूप का ज्ञान भी हो जाता है।।

# अष्टाचलारिंशः श्लोकः

प्रायेण भक्तियोगेन सत्सङ्गेन विनोद्धव । नोपायो विद्यतं सध्यङ् प्रायणं हि सत्तामहम् ॥४८॥

पदच्छेद— प्रायेण भक्ति घोगेन सत्सङ्गेन बिना उद्धव । न उपायः विद्यते सझ्यङ् प्रायणम् हि सताम् अहम् ।।

शब्दार्थ---

प्रायेण २. प्रायः कोई उपाय नहीं न उपायः ३. भक्ति भक्ति विद्यते द. प्राप्त होता है ४. योग और योगेत ७. संसार सागर से पार होने का सम्बङ सत्सङ्गेन प्र. सत्सङ्घ के प्रायणम् १२. आश्रय मानते हैं विना अलावा हि सताम् ं १०. क्योंकि सन्त प्रुरुष हे प्यारे उद्धव! ११. मुझे अपना उद्धव । अहम् ।।

श्लोकार्य है प्यारे उद्धव ! प्रायः भक्ति योग और सत्सङ्ग के अलावा संसार-सागर से पार होने का कोई उपायं प्राप्त नहीं होता है । क्योंकि सन्त पुरुष मुझे अपना आश्रय मानते है ।।

## एकोनपञ्चाशः श्लोकः

अधैतत् परमं गुर्खं शृण्वतो यदुनन्दन। सुगोप्यमपि वस्यामि त्वं मे भृत्यः सृहत् सखा ॥४६॥

पदच्छेर- अथ एतद् परमम् गुह्यम् श्रृण्वतः यदुनन्दन । सुगोध्यम् अपि वक्ष्यामि त्वम् मे भृत्यः सुहृत् सखा ।।

ज्ञन्दार्च-

७. परम रहस्य की सुगोप्यस् अब मैं तुम्हें सथ अपिवध्यामि 5. भी बात बताता है यह एतर् त्वम् मे क्योंकि तुम मेरे अत्यन्त परमम १०. प्रिय सेवक गोपनीय भृत्यः गुराम् ११. हितैषी सुनो सुहत् ध्रुश्वतः १२. प्रेमी सखा हो हे प्यारे उद्धव ! सखा ॥ यद्नस्दन ।

क्रिकार्थ — हे प्यारे उद्धव ! सुनो अब मैं तुम्हें यह अत्यन्त गोपनीय परम रहस्य की श्री बात बताता हूँ । क्योंकि तुम मेरे प्रिय सेवक, हितैषी और प्रेमी सखा हो ।

> इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां एकादशस्कन्धे एकादशः अध्यायः ।। ८ ।।



# श्रीमद्भागवत महापुराणम्

एकादशः स्कन्धः

द्वाद्शः अध्यायः

प्रथमः श्लोकः

श्रीभगवानुवाच-न रोधयति मां योगो न साख्यं धर्म एव च। न स्वाध्यायस्तपस्त्यागो नेष्टापूर्त न दिख्णा !!१॥

पदच्छेद-- न रोधयित माम् योगः न सांख्यम् धर्म एव च । न स्वाध्यायः तपः त्यागः न इष्टापूर्वम न दक्षिणा ।।

शब्दार्थ--

न १. इस प्रकार नहीं न स्वाध्यायः ७. न स्वाध्याय रोधयित ३. वश में कर पाता है और तपः द. न तपस्यी माम् योगः १. मुझे योग त्यागः ६. न त्याग न सांख्यम् ४. न सांख्य या न इब्टापूर्तम् १०. न इब्टापूर्त और

धर्म ५. धर्म पालन ही न ११. न ही

एव च। ६. वश में कर पाता है दक्षिणा।। १२. दक्षिणा ही कर पाती है

क्लोकार्य—हे उद्धव ! मुझे योग इस प्रकार नहीं वश में कर पाता है और न संख्य या धर्म पानन ही वश में कर पाता है। न स्वाध्याय, न तपस्या, न त्याग, न इष्टा पूर्त और नहीं दक्षिणा हो कर पाती है।।

# द्वितीयः श्लोकः

व्रतानि यज्ञरछुन्दांसि तीर्थानि नियमा यमाः। यथाबहन्धे सत्सङ्गः सर्वसङ्गापहो हि माम्॥२॥

प्रच्छेद— व्रतानि यज्ञः छन्दांसि तीर्थानि नियमाः यमाः । यथा अवस्त्वे सत्सङ्गः सर्वसङ्ग अपहः हि माम् ॥

प्रतानि १. व्रत यथा ६. जिस प्रकार यज्ञः २. यज्ञ अवरुन्धे १२. वश में कर लेता है छन्दांसि ३. वेद सत्सङ्गः ११. सरसङ्ग मुझे

तीर्थानि ४. तीर्थ और सर्वसङ्ग ६. समस्त आसक्तियों को . नियमाः ६. नियम भी अपहः १०. नष्ट करने वाला

यमः। ४. यम हिमाम्।। ७. मुझे वश में नहीं कर ृपाते हैं

क्लोकार्थ—हे प्रिय उद्धव ! त्रत, यज्ञ, वेद, तीर्थ और यम, नियम भी मुझे वश में नहीं कर पाते हैं। जिस प्रकार समस्त आसक्तियों को नष्ट करने वाला सत्सङ्ग मुझे वश में कर लेता है।।

# तृतीयः श्लोकः

सत्सङ्गेन हि देतेया यातुधाना खगाः । गन्धर्वाप्सरसो नागाः सिद्धाश्चारणगुच्चकाः ॥३॥

पदच्छेद-

सत्सङ्गेन हि दैतेया यातुधानाः मृगाः खगाः। गन्धर्वं अप्सरसः नागाः सिद्धाः चारण गुह्यकाः।।

शब्दार्थ —

सत्सङ्गेन हि 9. सत्सङ्ग के द्वारा ही गन्धर्व गन्धर्व देतेया दैत्य अप्सरसः 9. अप्सरा यातुधानाः ३. राक्षस नागाः नाग पश् सिद्ध मृगाः सिद्धाः 8. ٤. पक्षी ¥. १०. चारण और खगाः चारण

गुह्यकाः ।। ११. गुह्यकों को मेरी प्राप्ति हुई है

श्लोकार्य—सत्सङ्घ के द्वारा ही दैत्य, राक्षस, पशु, पक्षी, गन्धर्व, अप्सरा नाग, सिद्ध, चारण और गृह्यकों को मेरी प्राप्ति हुई है।।

# चतुर्थः श्लोकः

विचाधरा मनुष्येषु वैश्याः शुद्राः स्त्रियोऽन्त्यजाः ।

रजस्तमःप्रकृतयस्तिसमंस्तिस्मिन्

युगेऽनघ ॥४॥

**1दच्छेद**—

विद्याधराः मनुष्येषु वैश्याः शूद्राः स्त्रियः अन्त्यजाः । रजः तमः प्रकृतयः तस्मिन् तस्मिन् युगे अनघ।।

शब्दार्थ--

४. विद्याघरों ११. रजोगुणी-तमोगुणी विद्याधराः रजः तमः १२. प्रकृति के जीवों को मेरी प्राप्ति मनुष्येषु ६. मनुष्यों में प्रकृतयः हुई है वेश्याः ७. विश्य तस्मिन २. उन तस्मिन् ३. उन शुद्र शूद्राः युगों में स्त्री और

स्त्रियः ६. स्त्री और युगे ४. युगों में अन्त्यकाः। १०. अन्त्यज प्रादि अनघ।। १. हे निष्पाप उद्धव जी!

श्लोकार्य—हे निष्माप उद्धव जी ! उन-उन युगों में विद्याधरों, मनुष्यों में वैश्य शूद्र, स्त्री और अन्यज आदि रजोगुणी, तमोगुणी प्रकृति के जीवों को मेरी प्राप्ति हुई है।।

#### पञ्चमः श्लोकः

बहवो मत्पदं प्राप्तास्त्वाष्ट्रकायाथबादयः।

वृषपर्वा वित्रविणो सयस्वाथ विभीषणः ॥५॥

वहवः यत् पदम् आप्ताः त्वाच्यू कायाः व अव्यः ।

वृषपर्वा विलाः वाणः मयः च अथ विभीषणः ।।

शब्दार्थ---

बहत से लोगों ने वषपवर्श ४. वृषावी वहवः 99. १२. सत्बद्ध से मेरे वलि वलि ٧. मत् १३. स्थान को पदम् । दाणः वाणाम्र १४. प्राप्त किया है र्पाप्ताः मय दानव मयः और

त्वाष्ट्र १. वृत्रासुर च दे. और कायाधव २. प्रह्लाद अथ ५. तथा

कायाधव २. प्रह्लाद अथ ८. तथा आदयः। ३. आदि विभीषणः।। १०. विभीषण

श्लोकार्य -वृत्रासुर, प्रह्लाद आदि वृषपर्वा, बिल, वाणासुर, मय दानव तथा और विभीषण बहुत से लोगों ने सत्सङ्ग से मेरे स्थान को प्राप्त किया है।।

#### षच्ठः श्लोकः

सुग्रीवो हनुमाहत्तो गजो गृश्रो वणिकपथः। व्याधः क्रवता बजे गोप्यो यज्ञपतन्यस्तथापरे ॥६॥

पदच्छेद— सुग्रीव हनुमान् ऋक्षः गजः गृधः वणिक्पथः।
व्याधः कुब्जा बजे गोष्यः यज्ञपतन्यः तथा परे।।

शब्दार्थं---

धर्म व्याध सुग्रीव १. सुग्रीव च्याधः २. हनुमान क्वजा कुबजा हनुमान् व्रजे 🚉 ऋक्षवान् ٤. व्रज को ऋक्षः गजेन्द्र गोप्यः 90. गोपियाँ गजः

गुन्नः ५. जटायु यज्ञपत्न्यः ११. यज्ञपत्नियों तथा

विक्षथः। ६. तुलाघार वैश्य तथा परे।। १२. दूसरे लोगों ने मुझे सत्सङ्ग से प्राप्त किया है

श्लोकार्थ-सुग्रीव, हनुमान, ऋक्षवान्, गजेन्द्र, जटायु, तुलाधार वैश्य, धर्मव्याध, कुन्जा, जल की गोपियाँ, यज्ञ पत्नियाँ तथा दूसरे लोगों ने मुझे सन्सङ्ग से प्राप्त किया है।।

#### सप्तमः श्लोकः

ते नाधीतश्रुतिगणा नोपासितमहत्तमाः।

अवतातप्तनप्सः सत्सङ्गान्माभुपागताः ॥७॥

पदच्छेद- ते न अधीत भृतिगणा न उपासित महत्तमाः।

अवत अतप्ततपसः सत् सङ्गात् माम् उपागताः ।।

शब्दार्थ--

ते न १. उन लोगों ने न तो अन्नत ७. स न्नत किये थे और अधीत ३. स्वाध्याय किया अतप्त ६. नहीं

श्रुतिगणाः २. वेदों का तपसः ६. तपस्या की

नः ४. और न सत् सङ्गात् १०. केवल सत्सङ्ग के द्वारा ही

उपासित ६. उपासना की थो माम् ११. मुझे

महत्तमाः। ५. महापुरुषों की उपागताः।। १२. प्राप्त हो गये

श्लोकार्थ—उन लोगों ने न तो वेदों का स्वाध्याय किया, और न महापुरुषों की उपासना की, न वृत किये थे, और नहीं तपस्था की । केवल सत्सङ्ग के द्वारा ही मुझे प्राप्त हो गये।।

## **अ**ष्टमः श्लोकः

केवलेन हि भावेन गोप्यो गावो नगा मृगाः।

येऽन्ये मूढिधियो नागाः सिद्धा यामीयुरञ्जसा ॥=॥

पदच्छेद— केवलेन हि भावेन गोप्यः गावः नगाः मृगाः।

ये अन्ये मूढिधयः नागाः सिद्धाः माम् ईयुः अञ्जसा ।।

शब्दार्थ-

केवलेन ५. केवल ये अन्ये ६. इसी प्रकार अन्य अनेक हि भावेन ६. प्रेम भाव के द्वारा सूढिधयः ७. सूढ बुद्धि लोगों ने गोष्यः १. गोषियाँ नागाः ५. कालिय आदि नाग और

गावः २. गार्थे सिद्धाः १२. सिद्ध हो गये

नगाः ३. यमलार्जुन आदि वृक्ष माम् ईयुः ११. मुझे प्राप्त कर लिया और

मृगाः । 🕾 💖 ४. त्रज के पशु अञ्जसा ।। १०. अनायास ही

श्लोकार्यं — गोपियां, गायें, यमलार्जुन आदि वृक्ष, व्रज के पशु, कालिय आदि:नाग और इसी प्रकार अन्य अनेक मूढ बुद्धि लोगों ने केवल प्रेम भाव के प्रारा अनायास ही मुझे प्राप्त कर लिया, और सिद्ध हो गये।।

#### नवमः श्लोकः

यं न योगेन सांख्येन दानव्रततपोऽध्वरैः। ज्याख्यास्वाध्यायसंन्यासैः प्राप्तुयाद् यतनवानि ॥६॥

पदच्छेद — यम् न योगेन सांख्येन दान वत तपः अध्वरैः।

व्याख्या स्वाध्याय संन्यासैः प्राप्नुयात् यत्नवान् अपि।।

शब्दार्थ —

द. श्रुतियों की **व्या**ख्या ३. मुझे यस् **व्याख्या** ११. नहीं स्वाध्याय और न स्वाध्याय योगेन योग संन्यासैः १०. सन्यास अ। दि से प्राप्तुयात् १२. प्राप्त कर सकते हैं सांख्येन सांख्य वड़े-बड़े प्रयत्नशील साधक यत्नवान चान-वत दान-व्रत

तपः अध्वरैः । ७. तपस्या, यज्ञ तथा अपि ।। ९. भी

श्लोकार्यं — बड़े-बड़े प्रयत्नशील साधक भी मुझे योग, सांख्य, दान, व्रत, तपस्या, यज्ञ, श्रुतियों की व्याख्या, स्वाध्याय और सन्यास आदि से नहीं प्राप्त कर सकते हैं उसे उन्होंने सत्सङ्ग स् प्राप्त कर लिया।।

#### दशमः श्लोकः

रामेण सार्धं मधुरां प्रणीते रवाफिलिकना मय्यनुरक्तिचिताः। विगादभावेन न मे वियोगतीवाधयोऽन्यं दहशुः सुखाय ॥१०॥

पदच्छेद-- रामेण सार्धम् मथुराम् प्रणीते श्वाफिल्किना मिय अनुरक्तिवताः। विगाढ भावेन न मे वियोग तीव आध्यः अन्यम् दवृशुः सुखाय ।।

शब्दार्थ--बलराम जी के व्याकुल होने के कारण विगादः भावेन रामेण 93. न मे €. मेरे सार्धम् ३. साथ मुझे वियोग १०. वियोग की ४. मथुरा मथराम् ५. ले आने पर तीव 9.9. तीव प्रणीते अकर जी द्वारा 92. मनोव्यया से श्वाफल्किना आधयः मुझ में १४. अन्य कोई भी वस्तु उन्हें अन्यम् मिय १६. दिखाई नहीं देती बी दबृशुः अनुरक्त अनुरक्त सुखाय ।। चित्त होने पर 94. सुखदाई

चित्ताः। व. चित्त होने पर सुखाय।। १४. सुखदाई
शलोकार्थ-अक्रूर जी द्वारा बलराम जी के साथ मुझे मधुरा ले आने पर मुझ में अनुरक्त चित्त होने
पर मेरे वियोग की तीव्र मनोव्यथा से व्याकुल होने के कारण अन्य कोई भी वस्तु उन्हें

मुख दाई दिखाई नहीं देती थी।।

### एकादशः श्लोकः

तास्ताः च्याः प्रेष्ठतसेन नीता सर्वेव वृत्दावनगीचरेण। चणाघेवताः पुनरङ्ग तासां हीना मया कलपसमा वभुवः ॥११॥

पहच्छेद-ताः ताः क्षपाः प्रेष्ठतमेन नीता मयेव व्न्दायन गोचरेण। क्षणार्घवत् ताः पुनः अङ्ग तासाम् हीना मया करपसमाः बभूवः ।।

शब्दार्थ— ताः ताः

क्षपां:

वे-वे क्षणार्घवत् **X.** ७. आधेक्षण के समान ६. रात्रियाँ (उन्होंने) ११. वही रात्रियां अव ताः पुनः प्रियतम के साथ **Q**. अङ्ग ६. हे प्यारे उद्धव !

नीता मवैव

प्रेष्ठतमेन

बिता दी थीं ۹. १०. उनकी तासाम मुझ हो १२. मेरे बिना ₹. होनामया

वन्दावन गोचरेण ।

वृन्दावन में ٩. एक-एक कल्प के समान 93. कल्पसमाः २. दिखाई देने वाले हो गयी हैं बश्वः ॥ 98.

इनोकार्थ - बृन्दावन में दिखाई देने वाले मुझ त्रियतम के साथ वे-वे रात्रियाँ उन्होंने आधे क्षण के समान बिता दी थीं। हे प्यारे उद्धव ! उनकी वही रात्रियाँ अब मेरे बिना एक-एक कल्प के समान हो गयी है।।

### द्वादशः श्लोकः

ता नाविदन् मय्यनुषङ्गबद्धधियः स्यमात्मानमदस्तथेदम्। यथा समाधौ मुनयोऽव्धितीये नद्यः प्रविष्टा इव नामरूपे ॥१२॥

ता न अविदन् मिष अनुषङ्गः बद्धियः स्वम् आत्मानम् अवः तथा इदम् । पदच्छेद--यथा समाधी मुनयः अब्धितीये नद्यः प्रविष्टाः इव नामक्ष्ये ॥

शन्दार्थ-ता

 उन गोपियों को यथा समाधी १. जैसे समाधि में स्थित

न अविदन्

सुघ-बुध नहीं रह गयो थी मुनयः 98.

२. मुनि तथा

मयिअनुबङ्ग

म्झमें प्रेम होने से

अव्धितोये

३. समूद्र के जल में

बद्धधियः

इ. तन्मय बुद्धि वाली स्वन आत्मातम् ११. शरीर, पति-पूत्र

नद्यः प्रविष्टाः ५. नदियाँ ४. मिलकर

अह:

परलोक की भी 93.

इब

वैसे ही 9.

इस लोक और 92. तथा इदम् ।

नामरूपे।।

€. अपने नाम रूप को खो देती हैं

क्लोकार्थ - जैसे समाधि में स्थित मुनि तथा समुद्र के जल में मिलकर नदियाँ अपने नाम रूप को खो देती हैं। वैसे ही मुझमें प्रेम होने से तन्मय बुद्धि वाली उन गोवियों को शरीर, पति, पुत्र, इस लोक और परलोक की भी सुध-वूध नहीं रह गयी थी।।

#### एका दशः स्कन्तः

### त्रयोदशः श्लोकः

मत्कामा रमणं जारमस्वरूपविदोवताः। ब्रह्म मां परमं प्राप्तः सङ्गाच्छ्नसहस्रशः॥१३॥

पदच्छेद—

मत् कामाः रमणम् जारस् अस्वरूप विदः अवलाः । बह्य भां परमं प्रापुः सङ्कात् यत सहस्राः ।।

#### शब्दार्थं—

६. मुझसे 99. ब्रह्म को ब्रह्म मिलने की इच्छा की थी 9. ٤. वे भी मुझ कामाः रमणम माम जार भाव से ٧. जारम, परमम 90. परम मेरा स्वरूप न १२. प्राप्त हो गयीं अस्वरूप ₹. प्रापु: जानकर भी सङ्ग के प्रभाव से विद: 8. सङ्गात शतसहस्रशः ।। १. सैकडों और हजारों स्त्रियों ने अबलाः । ₹.

श्लोकार्य - सैकड़ों और हजारों स्त्रियों ने मेरा स्वरूप न जानकर भी जार भाव से मुझसे मिलने की इच्छा की यो । वे भी मुझ परम ब्रह्म को प्राप्त हो गयीं ।।

# चतुर्दशः श्लोकः

तस्मास्वमुद्धवोतस्व चोदनां प्रतिचोदनाम्। प्रवृत्तं च निवृत्तं च श्रोतव्यं श्रृतमेव च॥१४॥

पदच्छेद- तस्मात् त्वम् उद्धव उत्पृष्य चोदनाम् प्रति चोदनाम् । प्रवृत्तम् च निवृत्तम् च श्रोतव्यम् श्रुतमेव च ।।

#### शब्दार्थ--

प्रवृत्ति इसलिये 9. प्रवृत्तम् तस्मात् और त्वम् आप निवृत्ति का हे उद्धव ! उद्धव निव्तम् च 5. परित्याग करके मेरी शरण श्रोतव्यम ક. सूनने योग्य और उर्मुज्य आ जाओ ११: सुने हुये विषयों का श्रुति ध्रुतमेव चोवनाम्

प्रतिचोदनाम् । ५. स्भृति तथा च ।। १०. तथा

श्लोकार्थं इसलिये हे उद्धव ! आप श्रुति-स्मृति तथा प्रवृत्ति और निवृत्ति का सुनने योग्य और सुने हुये विषयों का परित्याग करके मेरी शरण में आ जाओ।।

#### पञ्चदशः श्लोकः

मामेकमेव शरणमात्मानं सर्वदेहिनाम्। याहि सर्वात्मभावेन मया स्या खकुतोभयः ॥१५॥

माम एकम एव शरणम् आत्मानम् सर्व देहिनाम्। पदच्छेद--याहि सर्वात्म भावेन सया स्या हि अजूतः भयः ।।

शक्दार्थ--

ग्रहण करो। क्योंकि याहि ४. मुझ नाम् सर्वात्मभावेन ७. सम्पूर्ण रूप से थ. एक को ही एकम् एव इ. मेरी शरण में आ जाने से ६. शरण शरणम् सया १२. होगा स्या हि आत्मानम् वात्मस्व रूप सर्व १०. किसी भी प्रकार का १. समस्त अकृतः प्राणियों के ११. भय नहीं वेहिनाम् । ₹.

इनोकार्य - समस्त प्राणियों के आतम स्वरूप मुझ एक की ही शरण सम्पूर्णरूप से ग्रहण करो। क्योंकि मेरी शरण में आ जाने से किसी प्रकार का भय नहीं होगा।।

भय: ।।

#### षोडशः श्लोकः

उद्भवउवाच-संशयः शृण्वतो वाचं तव योगेरवरेश्वर। ं न निवर्तते आत्मस्थो येन भ्रारुयति से मनः ॥१६॥

संशयः शृष्वतः वाचम् तव योगेश्वर ईश्वरः। पवच्छेद---न निवर्तते आत्मस्यः येन भ्राम्यति मे मनः।।

ज्ञार्थ---

७. मेरा संशय न निवतंते ५. मिट नहीं रहा है संशयः ' सुनने पर भी बात्मस्यः ६. आत्म विषयक भुष्यतः उपदेश को €. जिससे वाचम् येन

आपके ₹. श्राम्यति १२. दुविधा में भ्रमण कर रहा है RT

हे सनकादि योगेश्वरों के 90. मेरा योगेश्वर ईश्वर । ₹. ईश्वर ! मनः ।। 90. मन

श्लोकार्थ- हे सनकादि योगे वरों के ईश्वर ! आपके उपदेश को सुनने पर भी आत्मविषयक मेरा संशय मिट नहीं रहा है। जिससे मेरा मन दुविधा में भ्रमण कर रहा है।।

### सप्तदशः श्लोकः

श्रीभगवानुवाच—स एव जीवो विवरपस्तिः प्राणन घोषेण गुहां प्रविष्टः।

मनोमयं सुद्ममुपेत्य रूपं मात्रा स्वरो वर्ण इति स्थविष्ठः ।१७।

पदच्छेद — स एव जीवः विवरः प्रस्तिः प्राणेन घोषेण गुहाम् प्रविष्टः । मनोमयम् सुक्षमम् उपेत्य रूपम् मात्रा स्वरः वर्णः इति स्थिविष्ठः ।।

शब्दार्थं—

सः एषः १. वही यह सनोमयम् ६. मनोमय जीवः २. जीवरूप परमात्मा सुक्ष्मम् १०. सूक्ष्म

विवरः ३. आधार आदि चक्रों में उपत्यक्त म् ११. रूप को प्राप्त करके

प्रसूतिः ४. अभिव्यक्त होकर सात्राः १२. ह्रस्वदीर्घाद मात्रा प्राणेन ५. प्राण के साथ स्वरः १३. उदात्त आदि स्वर

घोषेण ६. नाद स्वरूप परावाणीनामक वर्ण १४. ककारादि वर्ण रूप गृहाम् ७. मूलाधार चक्र में इति १५. स्थूल वाणी को

प्रविष्टः। ब. प्रवेश करते हैं और स्थिविष्टः।। १६. ग्रहण कर लेते हैं

श्लोकार्थ—वही यह जीवरूप परमात्मा आधार आदि चक्रों में अभिव्यक्त होकर प्राण के साय अनाहत नाद स्वरूप परावाणी नामक मूनाधार चक्र में प्रवेश करते हैं। आर मनानय सूक्ष्मरूप को प्राप्त करके ह्रस्वदीर्घादि मात्रा उदात्त आदि स्वर ककारादि वर्णरूप स्थूल वाणी को ग्रहण कर लेते हैं।।

### अष्टदशः श्लोकः

यथानलः खेऽनिलबन्धुरूष्मा बलेन दारुण्यधिमध्यमानः। अणः प्रजातो हविषा समिध्यते तथैन मे न्यक्तिरियं हि नाणी ॥१८॥

पदच्छेद — यथा अनलः खे अनिल बन्धुरूष्मा बलेन दारुणि अधिमध्यमानः । अणुः प्रजातः हविषा समिध्यते तथैव मे व्यक्तिः इयम् हि वाणी ।।

शब्दार्य--

जैसे सुक्षम चिन्गारी के रूप में 9. ፎ. अणः यथा अग्नि प्रकट होती हैं फिर प्रजातः अनलः 8. 90. आकाश में बाहुति देने पर हविषा 99. खे

अतिलबन्धः द. वायु की सिमध्यते १२. प्रचण्डरूप्धारण कर लेती है

क्रध्मा ३. क्रध्मारूप में स्थित तथैव मे १३. वैसे ही मैं भो बलेन ४. बलपूर्वक व्यक्तिः १६. प्रकट होता हूँ

दाहणि ६. काष्ठ इयम् हि १४. इस (परापश्यन्ती वैखरीमध्यमा)

अधिमध्यमानः। ७. मन्यन किये जाने पर वाणी।। १५. वाणी के रूप में

श्लोकार्य — जैसे आकाश में ऊष्मारूप में स्थित अग्नि बलपूर्वक काष्ठ मन्यन किये जाने पर वायु की सूक्ष्म विन्गारी के रूप में प्रकट होती है। फिर आहुति देने पर प्रचण्डरूर धारण कर लेतो है। वैसे हो मैं भी इस परा, पश्यन्तो, वैखरो, मन्यमावाणो के रूप में प्रकट होता है।

## एकोनविंशः श्लोकः

एवं गदिः कमे गतिर्विसर्गो घाणो रसो इक् स्पर्शः श्रुतिश्च। सङ्करपविज्ञानमथाभिमानः सूत्रं रजःसन्वनमोविकारः॥१६॥

पदच्छेद - एवम् गदिः कर्मगितः विसर्गः घ्राणः रसः दृक् स्पर्शः श्रुतिः च । सङ्कल्प विज्ञानम् अथ अभिमानः सूत्रम् रजः सस्वतमः विकारः ।।

शब्दार्थ---

एवम् गदिः १. इसी प्रकार वोलमा सङ्कल्प व. मन से संकल्प-विकल्प करना

कर्मगतिः २. हाथों से काम करना चलना विज्ञातम् 🚓 बुद्धि से समझना

विसर्गः ३. मल मूत्र त्यागना अथअभियानः १०. तथा अहंकार के द्वारा अभिमान

करना

प्राणः रसः ४. सूंघना-चखना सूत्रम् १९. महत्तत्व के रूप में ताना-बाना बुनना

दृक् ५. देखना रजः १२. रजोगुण

स्पर्शः ६. छूना सत्त्वतमः १३. सत्वगुण और तमोगुण के

अनुतिः च । ७. सुनना और विकारः ।। १४. सारे विकार मेरी ही अभिव्यक्ति है

श्लोकार्थ— इसी प्रकार बोलना हाथों से काम करना, चलना, मल-मूत्रत्यागना, सूंघना, चलना, देखना, छूना सुनना आर मन से सङ्कल्य-विकल्प करना, बुद्धि स समझना, तथा अहंकार के द्वारा अभिमान करना, महत्तत्त्व के रूप में ताना-बाना बुनना, रजो गुण, सत्त्व गुण

और तमागुण के सारे विकार मेरी ही अभिव्यक्ति है।।

# विंशः श्लोकः

अयं हि जीवस्त्रिवृद्द्जयोनिरव्यक्त एको वयसा स आद्यः। विरित्तष्टशक्तिर्वेहुधेव भाति बीजानि योनि प्रतिपद्य यद्वत्॥२०॥

प्रबच्छेर- अयम् हि जीवः त्रिवृद् अञ्जयोनिः अव्यक्तः एकः वयसा सः आद्यः । विश्विष्ट शक्तिः बहुधा इव भाति बीजानियोनिम् प्रतिपद्य यदवत ।।

शब्दार्थ-

अयम् हि १. यह विश्लिब्ट ११. विभक्त होकर परमात्मा ही

जीवः २. सबको जीवित करने वाला शक्तिः १२. माया शक्ति का आश्रय लेकर

त्रिवद् ३. ईश्वरी त्रिगुणमय अहुवा इव १३. अनेक रूपों में

अब्जयोनिः ४. ब्रह्माण्ड कमल का कारण भाति १४. प्रतीत होने लगता है

अव्यक्तः एकः ६. पहले एक और अव्यक्त था बीजानियोनिम् ८. उपजाऊ खेत में बोया बीज

वयसा १०. कालगति से प्रतिपद्य ६. अनेक रूप घारण करता है

सः आद्यः । ५. यह बादि पुरुष यद् वत् ।। ७. जिस प्रकार

श्लोकार्य—यह सब को जीवित करने वाला ईश्वर त्रिगुणमय ब्रह्माण्ड कमल का कारण है। यह आदि पुरुष पहले एक और अन्यक्त था। जिन प्रकार उपजाऊ खेत में बोया बीज अनेक रूप धारण करता है वैसे ही कालगित से विभक्त होकर परमात्मा ही माया शक्ति का आश्रय लेकर अनेक रूपों में प्रतीत होने लगता है।

# एकविंशः श्लोकः

यस्मित्रिदं प्रोतमशेषमीतं पटो यथा तन्तुचितानसंस्थः।
य एष संसारतरुः पुराणः कर्मात्मकः पुष्पक्रले प्रसृते॥२१॥
पदच्छेद— यस्मिन् इदम् प्रोतम् अशेषम् ओतम् पटः यथा तन्तु वितान संस्थः।
यः एषः संसार तरुः पुराणः कर्म आत्मकः पुष्पक्रे प्रसृते॥

शब्दार्थं---

यस्मिन् इदम् ५. जिस परमात्मा में यह यः ५. जो प्रोतम् ७. प्रोत है तथा एषः ६. यह

अशोषम् ओतम् ६. सारा विश्व ओत संसार तकः १०. संसार रूपी वृक्ष है यह

पटः ३. वस्त्र पुराणः कर्म ११. अनादि कर्म

यथा तन्तु १. जैसे तागों के आत्मकः १२. रूप है और इसके

वितान २. ताने-बाने में पुष्पफले १३. फूल-फल

संस्थः। ४. ओत-प्रोत रहता है वैसे ही प्रमुते । १४. मीक्ष और भोग हैं

श्लोकार्थं — जैसे तागों के ताने-वाने में वस्त्र ओत-प्रोत रहना है, वैसे ही यह सारा विश्व जिस परमात्मा में ओत-प्रोत रहता है। तथा जो यह संसार रूपी वृक्ष है यह अनादि कर्मरूप है। और इसके फूज-फल मोक्ष और भोग हैं।

#### द्वाविंशः श्लोकः

द्वे अस्य बीजे शतमूलस्त्रिनालः पश्चस्त्रन्धः पश्चरसप्रसृतिः। दशैकशाखो द्विसुपर्णनीडस्त्रिवलकलो द्विफलोऽक प्रविष्टः॥२२॥

पदच्छेद— द्वे अस्य बीजे शतश्रुलः त्रिनालः पश्चस्कन्धः पश्चरस प्रसूतिः । दशैकशाखः द्विसूपर्णनीडः त्रिनल्कलः द्विफलः अकंम प्रविद्यः ।।

गन्दार्थ— ह्रे अस्य

इस संसार वृक्ष के दो दशैकशाखः ७. ग्यारह इन्द्रिया शाखा हैं

बीजे २. बीज हैं पाप और पुण्य द्विसुपर्ण ८. जीव और ईश्वर दो पक्षो हैं जो शतमलः ३. सैंकड़ों वासनायें जड़े हैं नीडः ६. इसमें घोंसला बनाकर रहते हैं

शतमूलः ३. सैंकड़ों वासनायें जड़े हैं नीडः ६. इसमें घोंसला बनाकर रहते हैं त्रिनालः ४. तीन गुण तने हैं त्रिवल्कलः १०. बात, पित्त, कफ छाल हैं

पश्चरकः थः ४. पाँच भूत प्रधान शाखायें है द्विफलः ५१. सुख और दुःख दो फल हैं पश्चरस ६. पाँच विषय रस है अर्कम् १३. यह वृक्ष सूर्य मण्डल तक

प्रसुतिः। १२. ये सब इस वृक्ष से उत्पन्न प्रविष्टेः।। १४. फैला हुआं है

क्लोकार्थ—इस संसार वृक्ष वे दो बोज हैं पाप और पुण्य। सैकड़ों वासनायें जड़े हैं, तीन गुण तने हैं। पाँच भूत प्रधान शाखायें हैं। पांच विषय रस हैं, ग्यारह इन्द्रियां शाखा हैं, जीव और ईश्वर दो पक्षो हैं। जो इसमें घोंसला बनाकर रहते हैं। बात, पित्त, कफ छाल हैं। सुख और दुःख दो फल हैं ये सब इस वृक्ष से उत्पन्न हुये हैं। यह वृक्ष सूर्य मण्डल तक फैला हुआ है।। एकम्

### त्रयोविंशः श्लोकः

अदन्ति चैकं फलमस्य गृधा ग्रामेचरा एकमरण्यवासाः। इंसा य एकं बहुरूपिकचैर्मायामयं चेद स चेद चेदम् ॥२३॥

पदच्छेद — अदन्ति च एकम् फलम् अस्य गृधाः ग्रामेचराः एकम् अरण्यवासाः । .
हंसा य एकम् बहरूपम् इज्यैः माया मयम् वेद सः वेद वेदम् ।।

शब्दार्थं — अदिन्त ५. भोग करते हैं ्रहंसा ७. विवेकशोल परमहंस

च एकम् फलम् ४. एक फल दुःख का ये ६. मेरा जो अस्य ३. इस संसार वृक्ष के एकम् १२. में एक रूप हुँ

गुष्टाः २. कामना से युक्त गीघ के बहुरूपम् १०. अनेकी प्रकार का रूप है

प्रामेचराः १. गृहस्य

१. गृहस्थ लोग इज्यैः १३. गुरुओं के द्वारा
 ५. इसके एक फल सुख का भाषासयम् ११. वह तो मायामय है परन्त्

भोग करते हैं

अरण्यवासाः । ६. वनवासी वेद सः वेद १४. जो इसे समझता है, वही

वेदम् ।। १४. वेदों को समझने वाला है

श्लोकार्थ —गृहस्य लोग कामना से युक्त गोध के समान इस संसार वृक्ष के एक फल दुःख का भोग करते हैं वनवासी विवेकशीन परमहंस इसके एक फल सुंख का भोग करते हैं। मेरा जो अनेकों प्रकार का रूप है वह तो मायामय है। परन्तु मैं एक रूप हैं। गुरुओं के द्वारा जो इसे समझता है। वही वेदों को समझने वाला है।।

# चतुर्विशः श्लोकः

एवं गुरूपासनयैकभक्त्या विचाकुठारेण शितेन धीरः। विवृश्च्य जीवाशयमप्रमत्तः सम्पद्य चारमानम्थ त्यजास्त्रम् ॥२४॥

पदच्छेद— एवम् गुरु उपासनया एक भक्त्या लिद्याकुठारेण शितेनधीरः।

विवश्च्य जीव आशयम् प्रमत्तः सम्पद्य च आत्मानम् अथत्यजास्त्रम् ।।

शन्दार्थ-एवम् १. हे उद्धव ! इस प्रकार विवृश्च्य ११. काट डाले।
गुरु २ गुरु देव की जीव ६. जीव

पुर र पुरुष्य का जाव द. जाव उपायनया ३. उपासना रूप आशयम् ९०. भाव को एकभक्त्या ४. अनन्य भक्ति के द्वारा अन्नमत्तः द. सावधानी से

विद्याकुठारेण ५. अपने ज्ञान की कुल्हाड़ी की सम्पद्य १४. प्राप्त करके उसी में लीन हो

तेन ६. तीखी धार करलो और च आत्मानम १३. आटम

शितेन ६. तीखी धार कर लो और च आत्मानम् १३. आत्मस्वरूप को धीर:। ७. उसके द्वारा धैर्य एवम् अथ त्यजास्त्रम्।। १२. फिर उस वृत्तिरूप अस्त्र को छोडकर

म्लोकार्थ—हे उद्भव! इस प्रकार गुरु देव की उपासनारूप अनन्य मिक्त के द्वारा अपने ज्ञान की कुल्हाड़ी की तींखी धार कर लो और उसके द्वारा धर्य एवम् सावधानी से जीव-भाव को काट डालो। फिर उस वृत्ति रूप अस्त्र को छोड़कर आत्मस्वरूप को प्राप्त करके उसी में लीन हो जाओ।।

श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां एकादशः स्कन्धः द्वादशः अध्यायः ॥१२॥

# श्रीमद्भागवतमहापुराणम्

एकादशः स्कन्धः अयोद्धशः अध्यायः प्रथमः रुलोकः

श्रीभगवानुवाच—सत्त्वं रजस्तम इति गुणा बुद्धेने चात्मनः। सत्त्वेनान्यतमौ हन्यात् सत्त्वं सत्वेन चैव हि ॥१॥

पदच्छेद - सत्त्वम् रजः तम इति गुणा बुद्धेः न च आत्मनः । सत्त्वेन अन्यतमौ हन्यात् सत्त्वेन च एव हि ।।

शब्दार्थ—

सच्बेन ७. सत्त्व के द्वारा सत्त्वम् 9. सत्व २. रज और अन्यतमी ५. रज और तम इन दोनों पर रजः विजय पा लेनी चाहिये फिर हन्यात् ३. तम तस ४. ये तीनों ११. उसकी दया आदि वृत्तियों इति सरवम् प्. बृद्धि के गुण हैं सत्बेन १०. सत्त्व।दि गुण की शान्त वृत्ति के गुणाः बुद्धेः

ह्रारा

न च आत्मनः । ६. आत्मा के नहीं हैं च एव हि ।। १२. को भी शान्तकर देना चाहिये इलोकार्थ-प्रिय उद्धव ! सत्व, रज और तम ये तीनों बुद्धि के गुण हैं। आत्मा के नहीं हैं। सत्व के द्वारा रज और तम इन दोनों पर विजय पा लेनी चाहिये। फिर सक्त्वादि गुण की शान्त वृत्ति के द्वारा उसकी दया आदि वृत्तियों को भी शान्त कर देना चाहिये।।

## द्वितीयः श्लोकः

सन्वाद् धर्मी अवेद् वृद्वात् पुंसी मङ्गक्तिलच्चणः। सान्विकोपासया सन्वं ततो धर्मः प्रवर्तते॥२॥

पदच्छेद-- सत्त्वात् धर्मो भवेत् वृद्धात् पुंसः मत् भक्ति लक्षणः । सात्विक उपासया सत्त्वम् ततो धर्मः प्रवर्तते ।।

शब्दार्थ ---

सत्त्वात् १. सत्व गुण की सात्विक ७. सात्विक वस्तुओं का धर्मो ५. स्वधमं की उपासया ८. सेवन करने से ही

भवेत् ६. प्राप्ति होती है सत्त्वम् ६. सत्त्र गुण को वृद्धि होती है

वृद्धात २. वृद्धि होने पर ततो १०. इसके बाद

पुंतः मत् ३. जीव को मेरे धर्मः ११. मेरे भक्ति रूप स्वधर्म में भक्तिलक्षणः । ४. भक्ति रूप प्रवर्तते ।। १२. प्रवृत्ति होने लगती है

क्लोकार्य — सत्त्व गुण की वृद्धि होने पर जीव को मेरे भक्ति रूप स्वधम की प्राप्त होती है। सार्त्विक वस्तुओं का सेवन करने से ही सत्त्व गुण की वृद्धि होती है। इसके बाद मेरे भक्ति रूप स्वधम में प्रवृत्ति होने लगती है।।

## तृतीयः श्लोकः

धर्मो रजस्तमो हन्यात् सत्त्ववृद्धिरनुत्तमः। आशु नश्यति तन्मूलो ह्यधर्म उभये हते॥३॥

प्रक्छेद-

धर्मी रजः तमः हन्यात् सस्व वृद्धिः अनुत्तमः । आशु नश्यति तत् मूलः हि अधर्मः उभये हते ।।

शब्दार्थ--

धर्मो ६. धर्म है आशु ११. शीघ्र ही रजः तमः १. जिससे रजोगुण और तमोगुण नश्यित १२ मिट जाता है

हन्यात् २. नष्ट हो और तत् मूलः ६. उन्हीं के कारण होने वाला

सस्यः ३. सत्त्व गण की हि अधर्मः १०. अधर्म भी बृद्धः ४. वृद्धि हो, उभये ७. जब ये दोनों अवस्य १ ४ वटी मर्वश्रोठ

अतुत्तनः।.. ५. वही सर्वश्रेष्ठ हते।। ८. नब्ट हो जाते हैं, तब

क्लोकार्य — जिससे रजोगुण और तमोगुण नष्ट हो और सत्त्व गुण की वृद्धि हो वही सर्वश्रेष्ठ घर्म है। जब ये दोनों नष्ट हो जाते हैं। तब उन्हीं के कारण होने वाला अधर्म भी शोघ्र ही मिट जाता है।।

# चतुर्थः श्लोकः

आगमोऽपः प्रजा देशः कालः कर्म च जन्म च । ध्यानं मन्त्रोऽध संस्कारो दशैते गुणहेतवः ॥४॥

प्र<del>च्छेद -- आगमः अपः प्रजा देशः कालः कर्म च जन्म च । ह्यानम् मन्त्रः अय संस्कारः दशैते गुण हेतवः ।।</del>

शन्दार्थ--

१. शास्त्रः भागमः ध्यानम् ध्यान जल 🙃 मन्त्रः स्प: मन्न . ३. ः प्रजाजन अथ भोर प्रजाः ः देश, समय संस्कारः १०. संस्कार हेश:कालः कर्म और दशैते ११. ये दश वस्तूयें कर्म च

· जन्म च। ः ६. जन्म · गुण हेतवे।। १२. गुणों की वृद्धि करती हैं

श्लोकार्य — शास्त्र, जल, प्रजाजन, देश, समय, कर्म और जन्म, ध्यान, मंत्र और संस्कार ये दश वस्तुयें गुणों की वृद्धि करती हैं।।

#### पञ्चमः श्लोकः

तत्तत् सान्विकमेवैषां यद् यन् वृद्धाः प्रचत्ते। निन्दन्ति तामसं तत्तव् राजसं तदुपेचितम् ॥५॥

तत्-तत् सात्विकम् एव एषाम् यत्-यत् वृद्धाः प्रचक्षते । पदच्छेद--निन्दन्ति तामसम् तत्-तत् राजसम् तत् उपेक्षितम् ।।

शब्दार्थ---

एवाम्

निन्दन्ति ७. जिनकी निन्दा करते हैं ४. वे तत्-तत् ६. सात्विक हैं (और) **द.** तामसिक हैं तामशम सारिवकम तत्-तत् 즉.

हो एव

इनमें से १२. राजस हैं राजसम

२. जिनकी 99. तत् 🐇 यत्-यत्

शास्त्रज्ञ महात्मा प्रशंसा उपेक्षितम् ।। १०. जिनकी उपेक्षा करते हैं बुद्धाः प्रचक्षते । ३. करते हैं

श्लोकार्य-इनमें से ज़िनकी शास्त्रज्ञ महात्मा प्रशंसा करते हैं। वे ही सात्विक हैं। और जिनकी निन्दा करते हैं वे तामसिक हैं। जिनकी उपेक्षा करते है वे राजस हैं॥

#### षष्ठः श्लोकः

सात्त्विकान्येव सेवेत पुंमान् सत्त्वविष् द्वये। ततो धर्मस्ततो ज्ञानं यावत् स्सृतिरपोइनम् ॥६॥

सारिवकानि एव सेवेत पुनान् सत्त्व विवृद्धये। पदच्छेद---ततः धमः ततः ज्ञानम् यावत् स्मृतिः अपोहनम् ।।

शब्दार्थ-

६. सात्विक वस्तुओं का क्योंकि उससे सास्विकानि ततः ७. ही धर्मः १०. वर्म की वृद्धि होती है और एव

सेवेत ११. उस धर्म की वृद्धि से 🚎 सेवन करना चाहिये ततः तब-तक मनुष्य को ₹. ज्ञानम् १२. बात्मत्तत्व का ज्ञान होता है

पुमान् सत्त्व-गुण की यावत स्मृतिः १. जब-तक वात्म साक्षारकार सत्त्व

नहीं होता और

 वृद्धि के लिये २. गुणों को निवृत्ति नहीं होती विवद्धके । अपोहनम् ।। श्लोकार्य - जब-तक आत्म साक्षात्कार नहीं होता है और गुणों की निवृत्ति नहीं होती है। तब-तक मनुष्य को सत्त्वगुण की वृद्धि के लिये सात्त्विक वस्तुओं का ही सेवन करना चाहिये। क्यों कि उससे घम की वृद्धि होती है। और उस घम की वृद्धि से आत्मतत्त्व का जान होता है ॥

#### सप्तमः श्लोकः

वेणुसङ्घर्षजो वहिद्रग्ध्वा शास्यति तद्वनम्। एवं गुणव्यत्ययजो देहः शास्यति तत्रियः ॥७॥

पदच्छेद-

बेणु सङ्क्षंजः वह्निः दग्ध्वा शाम्यति तत् वनम् । एवम् गुणव्यत्ययजः देहः शाम्यति तत् क्रियम्।।

शब्दायं—

वेण सङ्घर्षजः जिस प्रकार बांसों की

एवम्

७. उसी प्रकार

रगड़ से उत्पन्न अग्नि

गुण **व**यत्ययजः प. गुणों के वैषम्य से उत्पन्न

वह्नि दग्डवा

जलाकर

देह:

१०. शरीर को

शाम्यति तत् वनम् ।

४. ∙उस वन को

स्वयं भी शान्त हो जाती है शाम्यति १२. शान्त हो जाती है

तत् क्रियः ।। ११. उसकी क्रियारूप ज्ञान अग्नि जला कर स्वयं भो

श्लोकार्य-जिस प्रकार बाँसों की रगड़ से उत्पन्न अग्नि उस वन की जला कर स्वयं भी शान्त हो जाती है। उसी प्रकार गुणों ये वैषम्य से उत्पन्न शरीर को उसकी क्रिया रूप ज्ञानामि जलाकर स्वयं भी शान्त हो जाती है।

#### अष्टमः श्लोकः

उद्भव उवाच-विदन्ति मत्याः प्रायेण विषयान् पदमापदाम् । तथापि भुञ्जते कृष्ण तत् कथं रवखराजवत् ॥ 🕬

पदच्छेद-

विदन्ति मर्त्याः प्रायेण विषयान् पदम् आपदाम्। तथापि मुञ्जते कृष्ण तत् कथम् श्वखराजवत् ।।

शब्दार्थ--

विदिन्ति

इस बात को जानते हैं कि तथापि 🗀 ७. फिर भी

मत्याः

सभी मनुष्य

भुञ्जते ११. उसका भोग करते हैं

प्रायेण

प्राय:

कृष्ण

इ. हे श्रोकृष्ण ! तत्कथम् १२. इसका क्या कारण

विवयान

विषय ्घर हैं।

श्वखराज ६. वे कुत्ते, गधे और बकरे के

पदम् आपदाम् ।

विपत्तियों के

वत्।।

क्लोकार्य प्रायः सभी मनुष्य इस बात को जानते है कि विषय विपत्तियों का घर है। फिर भी हे श्रीकृष्ण ! वे कुत्ते, गधे और बकरे के समान उसका भोग करते हैं।इसका क्या कारण है।।

#### नवमः श्लोकः

श्रीभगवानुवाच अहमित्यन्यथाबुद्धिः प्रमत्तस्य यथा हृदि । उत्सर्पति रजो घोरं ततो वैकारिकं मनः ॥६॥

पदच्छेद---

अहम् इति अन्यथा वृद्धिः प्रश्वसम्य यथाहृदि । उत्सर्पति रजः घोरम् ततः वैकारिकम् भनः ।।

शब्दार्थ---

३. शरीरादि में उत्सर्पति 92. झुक जाता है अहम् ११. रजोगुण की ओर इति थ. इस प्रकार की रजः १०. घोर ५. अहंकार घोरम् अन्यथा ६. बुद्धि कर लेता है बुद्धिः ततः **9.** तव उसका जीव अज्ञान वश वैकारिकम् सत्त्व प्रधान प्रमत्तस्य जब हृदय से यथाहृदि। मनः ॥

क्लोकार्थं — जीव अज्ञान वश जब हृदय से शरीरादि में इस प्रकार की अहंकार बुद्धि कर लेता है तब उसका सत्त्व प्रधान मन घार रजागुण की ओर झुक जाता है।

## दशमः श्लोकः

रजोयुक्तस्य मनसः सङ्कत्पः सविकत्पकः। ततः कामो ग्रणध्यानाद् दुःसहः स्याद्धि दुर्मतेः॥१०॥

पदच्छेद—

रजः युक्तस्य मनसः सङ्कल्पः सविकल्पकः।

ततः कामः गुणध्यानात् दुःसहः स्यात् हि दुर्मतेः ।।

शब्दार्थ-

२. रजोगुण की १०. काम के फन्दे में फंस जाता है कामः रजः ३. प्रधानता होने पर ७. विषयों का युक्तस्य गुण १. मन में द. चित्तन करने के कारण **घ्यानात्** मनसः ४. सङ्कल्प दुःसहः ११. फिर मुक्त हो पाना कठिन सङ्खल्पः बोर विकल्प होने लगते हैं स्यात् हि स विकल्पकः । ५. १२. हो जाता है इस हे बाद दुर्मतेः ।। ξ. अपनी दुर्बुद्धि से वह ततः

श्लोकार्थ—मन में रजोगुण को प्रधानता होने पर सङ्कल्प और विकल्प होने लगते हैं। इसके बाद बिषयों का चिन्तन करने के कारण अपनी दुर्बुद्धि से वह काम के कन्दे में फंस बाता है फिर मुक्त हो पाना कठिन हो जाता है।।

#### एकादशः श्लोकः

करोति कामवशगः कर्माण्यविजितेन्द्रियः। दुःखोदकीणि सम्परयम् रजीवेगविमोहितः॥११॥

पदच्छेद--

करोति काम वशगः कर्माण अविजितेन्द्रियः। दुःख उदकाणि सम्परपन् रजः वेगविमोहितः।।

शब्दार्थ-

करने लगता है। और करोति कर्मों का फल दूख दु:ख 9. उदकाणि वह अज्ञानी काम रूप ही है 9. 5. काम यह जान कर भी िकी ₹. वश सम्पर्धन् ધે. वशगः अनेक कर्म रजः वेग रजोगण के तीव वेग से कर्माणि ₹. 2. अविजितेन्द्रियः । ५. इन्द्रियों के वश होकर विमोहितः ।। १०. मोहित रहता है

श्लोकार्य—वह अज्ञानी काम वश अनेक कर्म करने लगता है। और इन्द्रियों के वश होकर यह जानकर भी कि कर्मों का फल दुःख रूप ही है। रजोगुण के तीव्र वेग से मोहित रहता है।।

#### द्वादशः श्लोकः

रजस्तमोभ्यां यदपि विद्वान् विक्तिप्तधीः पुनः। अतन्द्रितो मनो युञ्जन् दोषदृष्टिन सज्जते॥१२॥

पदच्छेद---

रजः तमोभ्याम् यदि विद्वान् विक्षिप्तधीः पुनः। अतिब्रतः मनः युञ्जन् दोषद्ष्टिः न सज्जते ॥

शब्दार्थ---

३. रजोगुण और अतन्द्रितः २. सावधानी के कारण रसः तमोगुण से तमीभ्याम ९०. मन को 8. मनः यद्यपि यदिप 9. युज्जन् ११. एकाग्र करने से विद्वात् विवेकी पुरुष का दोष व. विषयों में दोष ٧. मन भी विक्षिप्त होता है विकिप्त घीः द्धिट: दृष्टि होने के कारण और परन्तु न सज्जते ।। १२. उसे आसक्ति नहीं होती है पुनः । 9.

श्लोकार्य-यद्यपि सावधानी के कारण रजोगुण और तमोगुण से विवेकी पुरुष का मन भी विक्षिप्त होता है। परन्तु विषयों में दोष दृष्टि होने के कारण और मन को एकाग्र करने से उसे आसक्ति नहीं होती है।।

# त्रयोदशः श्लोकः

अप्रमत्तोऽनुयुञ्जीत मनो मय्यर्पयञ्चनः। अनिर्विण्णो यथाकालं जितश्वासो जितासनः॥१३॥

**पदच्छेद**---

अप्रमत्तः अनुयुङ्लीत यतः स्वयः अर्थयत् शनैः । अनिविण्णो यथा कालम जितस्थातः जित भासनः ।।

शब्दार्थं--

अप्रमत्तः ६. सावधानीपूर्वक
अनुपुञ्जीत १०. मुझमें हा लगावे
मनः मिष ६. मन को मुझे
अर्पयन् ६. अर्पित करके
शनैः। ७. धीरे-धीरे

अतिर्विण्णो ५. आलस्य रहित होकर और यथा कालम् ४. शक्ति और समयानुसार जितश्वासः ३. शाणवायु को वज्ञ में करके

जित २. जोत कर आसनः।। १. आसन को

श्लोकार्यं — आसन को जीतकर प्राण वायु को वश में करके शक्ति और समयानुसार वालस्य रहित होकर और सावधानी पूर्वक धीरे-धीरे मन को मुझे अपित करके मुझमें ही लगावे।।

# चतुर्दशः श्लोकः

एतावान् योग आदिष्टो मच्छिष्ठष्यैः सनकादिभिः। सबतो मन आकृष्य मय्यद्धाऽऽवेश्यते यथा॥१४॥

पदच्छेद—

् एतांचान् योग आदिष्टः मत् शिष्यैः सनकादिभिः । सर्वतः मनः आकृष्य मयि अद्धाः शुआवेश्यते यथा ।।

शब्दार्थ-

एतावान् ५. यही

सर्वतः मनः ६. सब बोर से

योग ४. योग का

₹.

आकृष्य १०. अपने मन को खोंच कर

आदिष्टः

६. स्वरूप बताया है

मिय ११. मुझमें ही अद्धाः ७. वस्तुतः साधक चाहे

मत् शिष्यै: १. मेरे

शिष्य

अद्धाः ७. वस्तुतः आवेश्यते १२. लगा दे

सनकादिभिः। ३. सनकादि परमिषयों ने

यथा ॥

व. जिस प्रकार हो

श्लोकार्ध—मेरे शिष्य सनकादि परमिषयों ने योग का यही स्वरूप बताया है वस्तुतः साधक जिस प्रकार हो सब ओर से अपने मन को खोंचकर मुझमें ही लगा दे।।

#### पञ्चदशः श्लोकः

उद्धव उवाच-यदा त्वं सनकादिभ्यो येन रूपेण केशव।

योगमादिष्टवानेतद् रूपिमच्छामि वेदितुम् ॥१५॥

पदच्छेद--

यदा त्वम् सनकादिभ्यः येन रूपेण केशव। योगम् आदिष्टवान् एतद् रूपम् इच्छासि वेदितुम्।।

शब्दार्थं-

यदा ३. जिस समय

योगम् ७. योगका

त्वम्

२. आपने

आदिष्टचान् ८. आदेश दिया था

सनकादिभ्यः

६. सनकादिकों को

एतद् ६. उस

येन

४. जिस

रूपम्

१०. रूप को

रूपेग

५. रूप से

इच्छामि

१२. चाहता हूँ

केशव ।

१. हे श्रीकृष्ण !

वेदितुम्।। ११. मैं जानना

श्लोकार्यं — हे श्री कृष्ण ! आपने जिस समय जिस रूप से सनकादिकों को योग का उपदेश दिया था। उस रूप को मैं जानता चाहता हूँ।।

#### षोडशः श्लोकः

श्रीभगवानुवाच-पुत्रा हिरण्यगर्भस्य मानसाः सनकादयः।

पप्रच्छः पितरं सूचमां योगस्यैकान्तिकीं गतिम् ॥१६॥

पदच्छेद--

पुत्रा हिरण्यगर्भस्य मानसाः सनक आदयः। पत्रच्छः पितरम् सूक्ष्माम् योगस्य ऐकान्तिकीम गतिम्।।

शब्दार्थं---

पुत्रा

५. पुत्र हैं

पत्रच्छु:

११. प्रश्न किया था

हिरच्यगर्भस्य

३. ब्रह्मा जी के

पितरम्

६. उन्होंने अपने पिता से

मानसाः

४. मानस

सूक्ष्माम्

प्रक्षम और

सनक

१. सनक-

योगस्य ७.

७. योगका

आदयः ।

२. बादि

ऐकान्तिकीम् ६. अन्तिम

गतिम ।। १०. सीमा के बारे में

श्लोकार्थं सनकादि ब्रह्मा जी के मानस पुत्र हैं। उन्होंने अपने पिता से योग की सूक्ष्म और अन्तिम सीमा के बारे में प्रश्न किया था।।

#### सप्तदशः श्लोकः

सनकादय ऊचुः—गुणेडवाविशते चेतो गुणारचेतसि च प्रभो । कथमन्योन्यसंत्यामो मुमुचोरतितिनीवीः ॥१७॥

पदच्छेद— गुगेषु आविशते चेतः गुणाः चेतसि च प्रभो । कथम् अन्योग्य संत्यागः मुमुक्षोः अतितीर्षोः ।।

शब्दार्थ---

गुणेषु ३. गुणों अर्थात् विषयों में कथम् १०. कैसे आविशते ४. लगा रहता है और अन्योन्य ६. इन्हें एक दूसरे से चेतः २. चित्त संत्यागः १९. अलग कर सकता है

गुणाः ५ गुणभी मुसुक्षोः =. मुक्ति याने का इच्छुक व्यक्ति चेतिस ६. चित्तकी वृत्तियों में रहते हैं अतितीर्थोः ॥ ७. फिर संसार-सागर से पार

च प्रमो। १. हे प्रमो! होकर

ण्लोकार्थ—हे प्रभो ! चित्त गुणों अर्थात् विषयों में लगा रहता है । और गुण भी चित्त की वृत्तियों में रहते हैं । किर संसार-सागर से पार होकर मुक्ति पाने का इच्छुक व्यक्ति इन्हें एक दूसरे से कैसे अलग कर सकता है ।

#### अष्टदशः श्लोकः

श्रीभगवानुवाच—एवं पृष्टो महादेवः स्वयंभूभूतभावनः। ध्यायमानः प्रश्नबीजं नाभ्यपद्यतं कर्मधीः॥१८॥

पदच्छेद-- एवम् पृष्टः महादेवः स्वयम् भूः भूतभावनः । ध्यायमानः प्रश्त बीजम् न अभ्यपद्यत कर्मधीः ।।

शब्दार्थ--

एवम ५. इस प्रकार ध्यान करते हये घ्यायमानः 9. इस प्रश्न के ६. पूछे जाने पर पृष्ट: प्रश्न ۹. मूल कारण को महादेवः देवताओं के शिरोमणि बोजम् £. नहीं स्वयं भू ब्रह्मा जी 90. स्वयम् भूः 8.

भूत २. प्राणियों के अध्यपद्यत ११. समझ सके

भावनः। ३. जन्म दाता कर्मधीः।। १२. क्योंकि उनकी बुद्धि कर्म प्रधान थी

क्लोकार्थ—देवताओं के शिरोमणि प्राणियों के जन्मदाता स्वयंभू ब्रह्मः जी इस प्रकार पूछे जाने पर हयान करते हुये इस प्रक्त के मूल कारण को नहीं समझ सके । क्योंकि उनकी बुढि कम प्रधान थो ।।

# एकोनविंशः श्लोकः

स मामचिन्तयद् देवः प्रश्नपारतितीर्षया। प्रस्याहं हंसरूपेण सकाशमगमं तदा॥१६॥

पदच्छेद सः माम् अचिन्तयत् देवः प्रश्नपार तितीर्षया।
तस्य अहम् हंस रूपेण सकाशम् अगमय तदा।।

शब्दार्थ-

सः २. उन तस्य ११. उनक माम् ६. भक्ति-भाव से अहम् ६. मैं अचिन्तयत् ७. मेरा चिन्तन किया, तब हंस ६. हंस का

देवः ३. ब्रह्मा जी ने इस रूपेण १०. रूप धारण करके

प्रस्तपार ४. प्रश्नका उत्तर सकाशम् १२. पास अतितीर्थया। ५. देने के लिये अगयम् १३. गया

तदा।। १. उस समय

क्लोकार्य—उस समय उन ब्रह्मा जी ने इस प्रश्न का उत्तर देने के लिये भक्ति-भाव से मेरा चिन्तन किया। तब मैं हंस का रूप धारण करके उनके पास गया।।

# विंशः श्लोकः

हष्ट्वा मां त उपव्रज्य कृत्वा पादाभिवन्दनम् । ब्रह्माणमग्रतः कृत्वा पप्रच्छुः को भवानिति ॥२०॥

प्रकेष - दृष्ट्वा थाम् त उपद्यज्य कृत्वा पाद अभिवन्दनम्।

सह्याणम् अप्रतः कृत्वा पप्रच्छुः को भवान् इति।।

शब्दार्थ-

दृब्द्वा ३. देखकर सनकादि ब्रह्माणम् ४. ब्रह्मा को माम् २. मुझे अग्रतः ४. आगे करके

तउपबच्य ७. मेरे पास आये और कृत्वा ६. करके

हिस्सा १०. करके पत्रच्छुः ११. मुझ से पूछा कि

पाद द. मेरे चरणों की को भवान् १२. आप कौन हैं! अभिकृत्दनम् । ६. वन्दना इति ।। १. इस प्रकार

श्लोकार्थ—इस प्रकार मुझे देख कर सनकादि ब्रह्मा को आगे करके मेरे पास आये। और मेरे चरणों की वन्दना करके मुझसे पूछा कि आप कौन हैं!

# एकविंशः श्लाकः

इत्यहं सुनिभिः पृष्ठस्तत्त्विज्ञासुभिस्तदा। यदयोग्यसहं नेभ्यस्तबुद्धव नियोध से।।२१॥

पदच्छेद — इति अहम् मुनिकिः पृष्टः तत्त्विज्ञासुनिः तदा । यत् अवोचम् अहम् तेष्यः तत् उद्धव निवोध मे ।।

शब्दार्थ-

इति

५. इस प्रकार यत् ६. जो

अहम् ४. मुझसे अवोचन् ः कुछ कहा

मुनिभिः ३. सनकादि मुनियों के द्वारा अहम्तेम्यः ५. मैने उनसे

पृष्टः ६. पूछे जाने पर तत् ११. उसे

तत्त्विज्ञासुभिः २. तत्त्व के जिज्ञासु उद्धव १. हं प्रिय उद्धव !

तदा। ७ उस समय निबोध मे ।। १२. तुम मुझसे सुनो !

श्लोकार्थ—हे प्रिय उद्धव ! तत्त्व के जिज्ञासु सनकादि मुनियों के द्वारा मुझम इस प्रकार पूछे जाने पर उस समय मैंने उनसे जो कुछ कहा । उसे तुम मुझसे सुनो ।।

## द्वाविंशः श्लोकः

वस्तुनो यद्यनानात्वद्यात्मनः प्रश्न ईहशः। कथं घटंत वो विप्रा वक्तुर्वा मे क आश्रयः॥२२॥

पदच्छेद— वस्तुनः यदि अनानात्वम् आत्मनः प्रश्नईदृशः। कथम् घटेत वः विष्ठा वस्तुः वा मे क आश्रयः।।

शब्दार्थ--

वस्तुनः ३. परमार्थरूप वस्तु कथम् ६. कैसे

यदि २. यदि घटेत १०. हो सकता है

अनानात्वम् ४. नानात्व से रहित वः ६. आप लोगों का

आत्मनः ५. तब आत्मा के बारे में वित्रा १. हे ब्राह्मणों!

प्रश्न द. प्रश्न वस्तुः वामे ११. अथवा मेरे कहने का

ईदुशः। ७. ऐसा कः आध्यः।। १२. आश्रय स्या होगा! 🔩

श्लोकार्थं — हे ब्राह्मणो ! यदि परमार्थं रूप वस्तु नानात्व से रहित है। तब आत्मा के बारे में आप लोगों का ऐसा प्रश्न कैसे हो सकता है ? अथवा मेरे कहने का आश्रय क्या होगा।

## त्रयोविंशः श्लोकः

पत्रात्मकेषु भृतेषु सधानेषु च वस्तुतः। को भवानिति वः प्रश्ने वाचारमभा स्मनर्थकः ॥२३॥

पदच्छेद--

पञ्चात्मकेषु भृतेषु समान नेषु च कः भवान् इति वः प्रश्नः वाच आरम्भः हि अनर्थकः ।।

मन्दार्थ-

पञ्चात्मकेषु

२. पञ्चात्मक होने के कारण 事: कीन हैं

यह

मूतेषु

समस्त प्राणियों के ٩.

भवान् la. आप

समान

अभिन्न हो हैं

इति ٤.

नेषु

वे सब 8. और तब ₹.

वः प्रश्नः १०. आपका प्रश्न

बस्तुतः ।

₹. वस्तुतः वाच आरम्भः ११. केवल वाणी का व्यवहार है हि अनर्थकः ।। १२. और निरर्थंक है

क्लोकार्यं—समस्त प्राणियों के पश्चात्मक होने के कारण वस्तुतः वे सब अभिन्न ही हैं। और तब आप कीन हैं। यह आपका प्रश्न केवल वाणी का व्यवहार है। और निरर्थक है।।

# चतुविंशः श्लोकः

मनसा वचसा दृष्टचा गृह्यतेऽन्यैरपीन्द्रियैः। अहमेव न मत्तोऽन्यदिति बुध्यध्वमञ्ज्ञसा ॥२४॥

पदच्छेद-

मनसा वचसा दृष्टचा गृह्यते अन्यैः अवि इन्द्रियैः। अहम् एव न मत्तः अन्य दिति बुध्यध्वम् अञ्जता ।।

शब्दार्य-

१. मन से मनसा

अहम्

७. वह सब मैं

वचसा

२. वाणी से

एव

हो हैं

बुब्टचा

३. दुष्टि से

नमत्तः

દ मुझसे

गृह्यते

६. ग्रहण किथा जाता है

अन्यविति १०. भिन्न कुछ भी नहीं है

अन्ये:

तथा अन्य

. बुध्यध्वम्

१२. समझ लोजिये

अपि इन्द्रिय: । ५. इन्द्रियों से जो कुछ

अञ्जसा ।। ११. इसे आप विचार पूर्वक

क्लोकार्य-हे उद्धव ! मन से, वाणी से, दृष्टि से तथा अन्य इन्द्रियों से जो कुछ ग्रहण किया जाता है। वह सब मैं ही हूँ। मुझसे भिन्न कुछ भी नहीं है। इसे आप विचार पूर्वक समझ : 1 लीजिये ॥

## पञ्चविंशः श्लोकः

गुणेप्वाविशतं चेतो गुणारचेतस्य च प्रजाः। जीवस्य देह उभयं गुणारचेतो मदात्यनः ॥२५॥

पदच्छेद-- गुणेषु आविशते चेतः गुणाः चेतति च प्रजाः । जीवस्य देहः उभयम् गुणाः चेतः मत् आत्मनः ।।

ঘত্বার্থ —

गुणेषु ३. गुणों में जीवस्य १३. जीव के

आविशते ४. प्रवेश कर जाता है देहः १४. देह अर्थात उपाधि हैं

चेतः २. यह चित्त चिन्तन करते-करते उभयम् १०. दोनों ही गुणाः ६. गुण अर्थात् विषय गुणाः ६. ये विषय और

चेतिस ७. चित्त में प्रवेश कर जाते हैं चेस् ६. चित्त च ४. और मतु १०. मेरे

प्रजाः । १. हे पुत्रो ! आत्मनः ।। १२. स्वरूप भूत

क्लोकार्थ—हे पुत्रो ! यह चित्त चिन्तन करते-करते गुणों में प्रवेश कर जाता है। बार गुण अर्थात् विषय चित्त में प्रवेश कर जाते हैं। ये विषय और चित्त दोनों ही मेरे स्वरूप भूत जीव के देह अर्थात् उपाधि हैं।।

# षट्विंशः श्लोकः

गुणेषु चाविशव्यित्तमश्रीदणं गुण सेवया। गुणारच चित्तप्रभवा मद्रूप उभयं त्यजेत्॥२६॥

पदच्छेद - गुणेषु च अविशत् चित्तम् अभीक्णम् गुण सेवया । गुणाः च चित्त प्रभवा मह्र् उभयम् त्यजेत् ॥

शब्दायं---

गुणेषु ५. विषयों में गुणाः च न. विषय च ७. और चित्त से चित्त में

अविशत् ६. आसक्त हो गया है प्रभवाः १०. प्रविष्ट हो गये हैं

चित्तम् ४. जो चित्त मद्रूप ११. आत्मरूप परमात्मा का साक्षात्कार करके

अभीदणम् १. बार-बार उभयम् १२. इन दोनों को

गुण २. विषयों का स्यजेत्।। त्याग देना चाहिये ... सेवया। ३. सेवन करते रहने से

सेवया। ३. सेवन करते रहने सं
श्लोकार्थं—बार-बार विषयों का सेवन करते रहने से जो चित्त विषयों में आसक्त हो गया है। और
विषय चित्त में प्रविष्ट हो गये हैं। आत्मरूप परमात्मा का साक्षात्कार करके इन दोनों
को त्याग देना चाहिये।।

--35---

## सग्तविंशः श्लोकः

जाग्रत् स्वप्नः सुषप्तं च गुणतो बुद्धियृत्तयः। तासां विलद्मणो जीवः सान्तित्वेन विनिश्चितः॥२७॥

पदच्छेद-

जाग्रत् स्वप्नः सुषुप्तम् च गुणतः बुद्धि वृत्तयः । तासाम् विलक्षणः जीवः साक्षित्वेन विनिश्चितः ।।

शब्दार्थ—

जाग्रत् १. जाग्रत् तासाम् ६. उनसे स्वप्तः २. स्वप्त विलक्षणः १०. विलक्षण है सुषुप्तम् च ३. और सुषुप्ति अवस्थायें जीवः ८. जीव

गुणतः ४. गुणों के अनुसार होती हैं साक्षित्वेन ७. इन वृत्तियों का साक्षी होने से बुद्धि ४. ये सब बुद्धि की विनिश्चितः ॥ ११. यह निश्चित है ॥

ब्तयः। ६. वृत्तियाँ हैं

श्लोकार्थ—जाग्रत् स्वप्न और सुषप्ति अवस्थायें गुणों के अनुसार होती हैं। ये सब बुद्धि की वृत्तियाँ हैं। इन वृत्तियों का साक्षी होने से जीव उनसे विलक्षण है। यह निश्चित है।

# अष्टविंशः श्लोकः

यर्हि संस्ति बन्धोऽयमात्मनो गुणवृत्तिदः । मि तुर्ये स्थितो जह्यात् त्यागस्तद् गुणचेतसाम् ॥२८॥

पदच्छेद— यहि संमृति बन्धः अयम् आत्मनः गुण वृत्तिदः। मयि तुर्ये स्थितः जह्यात् त्यागः तत् गुण चेतसाम्।।

शब्दार्थ--

यहि ३. जो मिय ५. इसलिये मुझ संप्रुति १. वृद्धि की वृत्ति द्वारा होनेवाला तुर्ये ६. तुरीय तत्त्व में वन्धः ४. बन्धन है, वह स्थितः १०. स्थित होकर

अयम् २. यह जह्यात् ११. बुद्धि के बन्धन का परि-त्याग कर दे

आत्मतः ४. आत्मा में त्यागः १४. दोनों का त्याग हो जाता है

गुण ६. त्रिगुणमयी तत् १२. इससे

बृत्तिदः। ७. वृत्तियों का दान करना है गुणचेतसाम्।।१३. विषय और वित्त

श्लोकार्यं—बुद्धि की वृत्ति के द्वारा होने वाला यह जो बन्धन है। वह आत्मा में त्रिगुणमयी वृत्तियों का दान करता है। इसलिये मुझ तुरीय तत्त्व में स्थित होकर बुद्धि के बन्धन का परित्याग कर दे। इससे विषय और चित्त दोनों का परित्याग हो जाता है।

# एकोनत्रिंशः श्लोकः

अहंङ्कार कृतं बन्धसात्मनोऽर्थ विपर्ययम्। विद्वान् निर्विच संसार चिन्तां तुर्ये स्थितस्यजेत् ॥२६॥

पदच्छेद— अहङ्कार कृतम् बन्धम्

अहङ्कार कृतम् वन्धम् आत्मतः अर्थ विवर्धयम् । विद्वान् निविद्य संमार चिन्ताम तुर्वे स्थितः त्यजेत् ।।

शब्दार्थ---

७. इस बात को जानकर २. अहंकार की ही विद्वान् अहङ्कार ३. रचना है जो निविद्य व. विरक्त हो जाय और कृतम् संवार चिन्ताम ११. संसार की चिन्ता को बन्धम् १. यह बन्धन तुर्ये ४. आत्मा के द. तुरीय स्वरूप में आत्मनः स्वरूप को स्थित: १०. स्थित होकर अर्थ

विपर्ययम्। ६. छिपा देता है स्यजेत्।। १२. छोड़ दे

श्लोकार्थ—यह बन्धन अहंकार की ही रचना है। जो आत्मा के स्वरूप को छिपा देता है इस बात को जानकर विरक्त हो जाये और तुरीय स्वरूप में स्थित होकर संसार की चिन्ता को छोड़ दे।

# त्रिंशः श्लोकः

यावन्नातार्थधीः पुंस्रो न निवर्तेत युक्तिभिः। जागत्र्यपि स्वपन्नज्ञः स्वप्ने ।जागरणं यथा ॥३०॥

पदच्छेद — यावत् नानाअर्थधीः पुंसः न निवर्तेत युक्तिभिः । जागति अपि स्वपन् अज्ञः स्वप्ने जागरणम् यथा ।।

शब्दाथं---

जागति इ. यद्यपि जागता है २. जब-तक यावत् २. भिन्न-भिन्न १०. तथापि अवि नाना ४. पदार्थी में सत्यत्व ११. सोता हुआ सा रहता है स्वपन अर्थ व. तब-तक अज्ञानी बुद्धि धीः ٧. अज्ञः

पुंसः ६. मनुष्य की स्वप्ने १३. स्वप्नावस्था में जानं पड़ा है

निवर्तेत ७. निवृत्त नहीं हो जातो है जागरणम् १४. मैं जाग रहा हूँ युक्तिभिः। ६. युक्तियों के द्वारा यथा।। १२. जैसे

क्लोकार्थ—मनुष्य की जब-तक भिन्त-भिन्त पदार्थों सत्यत्व बुद्धि युक्तियों के द्वारा निवृत्त नहीं हो जातो है। तब-तक अज्ञानी यद्यपि जागता है। तथापि सोता हुआ सा रहता है। जैसे स्वप्नावस्था में जान पड़ता है, जाग रहा है।

# एकत्रिंशः श्लोकः

असत्त्वादातमनोऽन्येषां भावानां तत्कृता भिदा। गतयो हेतवश्चास्य सुषा स्वप्नदृशो यथा ॥३१॥

असरवात् आत्वतः अन्येषाम् भावानाम् तत् कृता भिवा । पदच्छेद---हेतवः च अस्य मृषा स्वप्नदृशः यथा ।।

शब्दार्थ-असत्वात्

कुछ भी अस्तित्व नहीं है स्वर्गादि फल गतयः 5.

आत्मनः

9. बात्मा से अन्य

हेतवः

99. कारणभूत कमं-ये सब और

अन्येषाम् भावानाम् ₹. ३. देहादि प्रपञ्चका

अस्य

90. उन के

तत्

५. इसलिये उनके कारण होने वाले

मुषा स्वप्नदृश:

१४. मिथ्या हैं 92. स्वप्त के

कृता भिदा ।

वणिश्रमादि भेद 9.

यथा ॥

93. समान

श्लोकार्थ-आत्मा से अन्य देहादि प्रपञ्च का कुछ भी अस्तित्य नहीं है। इसलिये उनके कारण होने वाले वर्णाश्रमादि भेद स्वर्गादि फल और उनके कारणभूत कर्म ये सब स्वप्न के समान मिथ्या है।।

# द्वार्त्रिशः श्लोकः

यो जागरे बहिरनुक्णधर्मिणोऽधीन् सुङ्कते समस्तकरणैह दि तत्सदक्षान्। स्वप्ने सुषुप्त उपसंहरते स एकः स्मृत्यन्वचात्त्रिगुणवृत्तिहगिन्द्रियेशः ॥३२॥ यः जागरे वहिः अनुक्षणधमिणः अर्थान् भुड्वते समस्त करणेः हृदितत् सदृक्षान् । पदच्छेद---स्वप्ने सुषुप्ते उपसंहरते सः एकः स्मृति अन्वयात् त्रिगुण वृत्तिद्क् इन्द्रिय ईशः ।।

शब्दार्थ— यः जागरे

9. जो जाग्रत अवस्था में

सुषुप्ते उपसंहरते क्ष. सुषुष्ति अवस्था में

बहिः अनुक्षण २. बाहर दीखनेवाले धर्मणः अर्थान् ३. क्षणभङ्गुर धर्म वाले

सः एकः

१०. लय का अनुभव करता है ११. वह एक ही है और वही

पदार्थी का

भुङ्क्ते

व. अनुभव करता है

स्मृति

१३. तीनों अवस्थाओं में स्मृति का

समस्तकरणैः ६. समस्त इन्द्रियों से ह्रदि

७. हदय में

अन्वयात्

१४. अन्वय होने से वह त्रिगण वृत्तिः १५. त्रिगुण मयी अवस्थाओं का

तत् सद्भान्

४. जगत में देखे हुये पदार्थों के समान ही दक

१६. साक्षी है

स्वप्ते ।

स्वप्नावस्था के पदार्थों में भी

इन्द्रियईशः ।। १२. इन्द्रियाँ, मन और बृद्धि का

श्लोकार्य - जो जाग्रत अवस्था में बाहर दीखने वाले क्षण भङ्गुर धर्म वाले पदार्थों का जगत में देखे हुये पदार्थी के समान ही स्वप्नावस्था के पदार्थी में भी समस्त इन्द्रियों से हृदय में अनुभव करता है। सूष्ट्रित अवस्था में लय का अनुभव करता है। वह एक ही है और वही इन्द्रियाँ, मन और बुद्धि का स्वामी है। तीनों अवस्थाओं में स्मृति का अन्वय होने से वह त्रिगुणमयी अवस्थाओं का साक्षी है।

## त्रयत्रिंशः श्लोकः

एवं विस्रय गुणतो मनअस्त्र्यवस्थां मन्नायणा भिधि कृता इति ।विरिचतार्थः । संछिच हादमनुमानसदुक्तिनतीदणज्ञानासिना भजत माखिलसंशयाधिम् ।३३। पदच्छेद— एवम् विमृश्य गुणतः मनसः त्रिअवस्था मत् नाय्यामिषकृता इति निश्चित अर्था । संछिद्यहादम् अनुमानसदुक्ति तीक्ष्ण जान अतिनाभजतम् अखिल संशयअधिम् ।।

शब्दार्य---एवम् विमुस्य ऐसा विचार कर संछिद्य हेदन करके 9. 94. हाचंग् १६. हृदय में स्थित मुझ परमातमा का गुणों के द्वारा गणतः ₹. मन की तीनों अवस्थायं द. तुम लोग अनुसान से अनुमार मॅनसःत्रिअवस्था२. सर्के पर सत्प्रधों द्वारा किये गये श्रवण मेरी माया से मत मायया ౪. मेरे अंग स्वरूप जीव में तीक्ण ज्ञान ११. और तेज ज्ञानक्षी मयि कल्पित की गई है ऐसा 92. अशिना खङग के द्वारा कृता इति निश्चित करके निश्चित 5. भजनमा १७. भजन करो अखिल संशय १३. सकल संशयों के अर्थाः । आत्मरूप अर्थ **9**. आधिम्।। १४. वाधार अहंकार का

श्लोकार्थ—ऐसा विचार कर मन की तीनों अवस्थायें गुणों के द्वारा मेरी माया से मेरे अंशस्वरूप जीव में किंदित की गई है। ऐसा आत्म रूप अर्थ निष्वत करके तुम लोग अनुमान से सत्पुरूषों द्वारा किये गये श्रवण और तेज ज्ञान रूपी खड़्ग के द्वारा सकल संशयों के आक्षार अहंकार का छेदन करके हृदय में स्थित मुझ परमात्मा का भजन करो।।

# चतुर्सित्रशः श्लोकः

ईचेत विश्रमिदं मनसो विवासं हर्ष्टं विनष्टमतिकोक्तमकातचक्रम् । विज्ञानमेकमुरुधेव विभाति माया स्वप्नस्त्रिधा गुणविस्मर्भकृतो विकल्पः ।३४। पदच्छेद— ईक्षेत विश्वमम् इदम् मनसः विलासम् दृष्टम् विनष्टम् अति लोलम् अलात चक्रम् । विज्ञानम् एकम् उरुधेव विभाति माया स्वप्नः त्रिधा गुण विसर्गकृतः विकल्पः ॥

शब्दार्थ---ऐसा समझे **ईक्षेत** विज्ञानम् एकार दः एक ज्ञान स्वरूप आत्मा ही 9. ७. यह भ्रग मात्र है उरुधेव १०. अनेक सा विभ्रमम् ११. प्रतीत हो रहा है विभाति इदम् मनसः १. यह जगत मन का २. विलास है १६. माया का खेल है माया विलासम् ३. दीखने पर भी १५. स्वप्न के समान स्वप्त: दुब्टम् प्राय: नष्ट **है** १२. स्थूल शरोर इन्द्रियां-अन्तः करण विनष्टम् **রি**ঘা तीनप्रकार का

अतिलोलम् ६. अत्यन्त चञ्चल है गुण विसर्गकृतः १४. गुणों के परिणाम की रचना है और अलात चक्रम्। ५. अलात चक्र के समान विकल्पः।। १३. विकल्प श्लोकार्थ—यह जगत मन का विलास है, दीखने पर भी प्रायः नष्ट है। अलात चक्र के समान अत्यन्त चञ्चल हैं। यह भ्रम मात्र है। ऐसा समझे एक ज्ञान स्वरूप आत्मा ही अनेक सा प्रतीत हो रहा है। स्थूल शरीर इन्द्रियां अन्तः करण तीन प्रकार का विकल्प गुणों के परिणाम की रचना है। और स्वर्ण के समान माया का खेल है।।

### पञ्चित्रंशः श्लोकः

हिष्टं ततः प्रतिनिवर्यं निवृत्ततृष्णस्तृष्णीं अवेश्वित्तसुखानुभवो निरीहः।
संदृश्यते कव च यदीदमवस्तुबुद्धःचा त्यक्तं अभाय न भवेत् स्मृतिरानिपातात्
प्रक्लेद-दिष्टम ततः प्रतिनिवर्धं सिवत्ततृष्णः तुष्णीय प्रवेत निवसुख अनुभवः निरीहः।

संदृश्यते क्व च यदि इतम् अवस्तुबुद्ध**ार**यक्तम् भ्रमाय व भन्नेत्स्नृतिः आतिपातात् ।। शब्दार्थं—दृष्टिम् ततः १. देहादिरूप दृश्य से दृष्टि संदृश्यते ११. देखने में आता है

प्रतिनिवर्स्य क्व च यदि यद्यपि कभी-कभी ₹. हटा कर १०. यह दे हादि प्रपश्च १२. यह जात्मवस्तू के अ तृष्णा रहित और निवत्ततुष्णः इतम ७. शान्त होकर यह आत्मवस्तु के अतिरिक्त तुष्णीम् ावस्त s. मग्न हो जाय भवेत वृद्धया समझकर ४. आत्मा के आनन्द के छोड़ा जा चुका है, इसलिये त्यवतम 98. निजसेख भ्रान्ति, तथा मोह उत्पन्न ξ. अनुभव में भ्रमाय न भवेत् १४. अनुभवः नहीं हो सकता निरोहः। ४. निरीह होकर तथा स्मृति: संस्कार मात्र की प्रतीती 919 अनियातात ।। १६. देहपात पर्यन्त

श्लोकार्य — देहादि रूप दृश्य से दृष्टि हटाकर तृष्णा रहित और निरीह होकर तथा आत्मा के आनन्द के अनुभव में शान्त होकर सम्म हो जाय । यद्यपि कभी-कभी यह देहादि प्रपश्च देखने में आता है यह आत्म वस्तु के अतिरिक्त समझकर छोड़ा जा चुका है । इसलिये धान्ति तथा मोह उत्पन्न नहीं हो सकता, देह पात पर्यन्त संस्कार मात्र की प्रतीति होती है ।

# षट्त्रिंशः श्लोकः

देहं च नरवरमवस्थितमुत्थितं वा सिद्धो न परयति यताँऽध्यगमत् स्वरूपभ् । देवादपेतमुत देववशादुपेतं वास्रो यथा परिकृतं सदिरामदान्धः ॥३६॥

पदच्छेद— देहम् च नश्वरम् अवस्थितम् उत्थितम् वा सिद्धः न पश्यति यतःअध्यगमत् स्वरूपम् । दैवात् अपेतम् उत दैववशात् उपेतम् वासः यथा परिकृतम् मदिरा मद अन्धः ।।

१७. शरीर की इन बातों परदैवात श दार्थ— देहम् च 94. या दैववश कहीं आया, गया है 4े६ अपेतम् उत है अथवा शरीर पर है नश्वर नश्वरम् बंठा है वेववशात १२. अवस्थितम् 98. वह प्रारब्ध वश वस्त्र गिर गया है खड़ा है अयवा उस्थितम् वा 93. उपेतम् बोसः ६. वैसे ही सिद्ध पुरुष यथा 5 सिद्धः परिकृतम् १८. दुष्टि नहीं डालता है ५. मेरे द्वारा पहना हुआ न पश्यति £. जिस शरीर से उसने २. मदिरा पीकर वादरा यतः साक्षात्कार किया है ₹. मय उन्मत्त पुरुष अध्यगमत 99. यह नहीं देखता है कि अपने स्वरूप का अन्धः ॥ 8. स्वरूम्।

श्लोकार्थ — जैसे मदिरा पीकर उन्मत्त पुष्प यह नहीं देखता है कि मेरे द्वारा पहना हुआ वस्त्र गिर गया है अथवा शरीर पर है। वैसे ही सिद्ध पुष्प जिस शरीर से उसने अपने स्वरूप का साक्षात्कार किया है वह प्रारब्धवश खड़ा है अथवा बैठा है। या दैववश कहीं आया, ग्या है। नश्वर शरीर की इन बातों पर दृष्टि नहीं डालता है।।

पदच्छेद---

#### सप्तित्रियाः श्लोकः

देहोऽपि दैववशगः खलु कर्म याचत् स्वारम्भकं प्रतिसरी ज्ञत एव सासुः। तं सप्रपञ्चमधिरूहस्याधियोधः स्वरण्नं पुनर्ने भजते प्रतिबृह्दस्तुः ॥३७॥ पदच्छेद—देहः अपि दैव वशगः खलुक्षमं पावत् स्व कारम्भक्षम् प्रतिसमीक्षते एव सासुः। तम् स प्रपञ्चम् अधिरुद्धसमाधि योगः स्वाष्णम् पुनः न मजते प्रति बुद्ध वस्तुः ॥

शब्दार्थ---२. यह शरीर भी बेहः अपि 98. उस तम् पुरुष-स्त्री-धन आदि के सहित देव वशगः ३. प्रारब्ध के अधीन है सप्रपञ्चम् 93. ४. इसलिये अधिरुद १२. आरुढ खलु कर्म जब तक हैं, तब-तक समाधि योगः ११. समाधि पर्यन्त योग में कर्म यावत स्याप्तम् पुनः १४. स्वप्न के समान शरीर को अने आरम्भक स्व आरम्भकम् ५. फिर कभी १६. नहीं स्वीकार करता है प्रतिसमीक्षते ७. उनकी प्रतीक्षा करता न भजते प्रतिबुद्ध साक्षांत्कार करने वाला तथा द. ही रहता है 90. एव प्राण ओर इन्द्रियों सहित ११. आत्म वस्तु का वस्तुः ॥ सासुः ।

श्लोकार्थ—प्राण और इन्द्रियों सिहत यह शरीर भी प्रारब्ध के अधीन है। इसिलये अपने आरम्भक जब तक हैं तब-त्तक उनकी प्रतीक्षा करता ही रहता है। आत्म वस्तु का साक्षात्कार करने वाला तथा समाधि पर्यन्त योग में आग्रह पुरुष, स्त्री, धन आदि के सिहत उस स्वण्न के समान शरीर को फिर कभी नहीं स्वीकार करता है।।

# अब्टित्रंशः रलोकः

मयैतदुक्तं वो विष्रा गुद्धं यत् सांख्ययोगयोः। जानीत माऽऽगतं यज्ञं युष्यद्धमेविवच्चया ॥३८॥ मया एतद् उक्तम् वः विष्रा गुह्यम् यत् सांख्ययोगयोः। जानीत मा आगतम् यज्ञम् युष्भत् धर्म विवक्षया॥

शब्दार्थ--२. मैंने यह जानीत १२. समझो मया एतद् कहा है वह १०. मुझे भा उक्तम १. हे सनकादि ऋषियो ! तुमसे आगतम् **६.** आयेहये वः विप्रा गोपनीय रहस्य ११. यज्ञ भगवान् यज्ञम् गुद्यम् जो युष्मत् धर्म ७. तुम लोगों को तत्व ज्ञान का यत् इ. उपदेश करने के लिये सांख्य योग का विवक्षया ।। सांख्य योगयोः । ४.

श्लोकार्य —हे सनकादि ऋषियो ! तुमसे मैंने यह जो सांख्य योग का गोपनीय रहस्य कहा है। वह तुम लोगों को तत्व ज्ञान का उपदेश करने के लिये आये हुये मुझे यज्ञ भगवान् समझो ।।

### एकोनचत्वारिंशः श्लोकः

अहं योगस्य सांख्यस्य सत्यस्यर्तस्य तेजसः। परायणं द्विजश्रेष्ठाः श्रियः कीर्तेदमस्य च ॥३६॥

पदच्छेद ---

अहम् योगस्य सांख्यस्य सत्यस्य तस्य तेजसः। परायणं द्विजश्रेष्ठाः श्रियः कीर्तेः दमस्य च ॥

शब्दार्थ---

२. मैं १२. परमगति-परम अधिष्ठान है परायणम् अहम् ३. योंग १. हे विप्रवरो ! द्विजश्रेष्ठाः योगस्य प. श्री ४. सांख्य श्रियः सांख्यस्य कीर्तेः द. कीर्ति ५. सत्य सत्यस्य ११. दमको भी ६. ऋत दमस्य ऋतस्य ११. और तेजसः। • तेज च॥ 9.

श्लोकार्य—हे विप्रवरो ! मैं योग, सांख्य, सत्य, तेज,श्री, कीर्ति और दम की भी परमगति-परम अधिष्ठान हुँ ।।

# चत्वारिंशः श्लोकः

मां भजन्ति गुणाः सर्वे निर्मुणं निर्मेचकम् । सुहृदं प्रियमोतमानं साम्यासङ्गादयोगुणाः ॥४०॥

पदच्छेद--

माम भजन्ति गुणाः सर्वे निर्मुणम् निरपेक्षकम्। सुहृदम् प्रियम् आत्मानम् साम्य असङ्क आदयः गुणाः।

शब्दार्थ --

११. मेरा **मुहृदम्** ३. सबका सुहृदय माम् १२. सेवन करते प्रियम् ४. प्रियतम और भजन्ति १०. गुण आत्मानम् ५. आत्मा हु तथा गुणाः **द.** सभी Ę. साम्य एवम् सर्वे साम्य १. मैं सभी गुणों से रहित हूँ असङ्गता आदि असङ्घादयः ७. निर्गुणम् २. किसी की अपेक्षा नहीं करता है गुणाः ॥ गुण ٩. निरपेक्षकम् ।

श्लोकार्थ— मैं सभी गुणों से रहित हूँ। किसी की अपेक्षा नहीं करता हूँ। सबका सुहृदय प्रियतम और आत्मा हूँ। तथा साम्य एवम् असङ्गता आदि सभी गुण मेरा सेवन करते हैं।।

# एकचत्त्वारिंशः श्लोकः

इति से छिन्नसन्देहा शुनयः सनकादयः। सभाजियत्वा परया भक्तवागुणत संस्तवैः ॥४१॥

पदच्छेद---

इति मे छिन्न सन्देहाः मुनवः सनक आदयः। समाजियत्वा परया भक्त्या अगुणत संस्तवैः।।

शब्दार्थं---

इति मे १. मैंने इस प्रकार सभाजियत्वा ६. मेरी पूजा करके छिन्न ६. मिटा दिये परया ७. उन्होंने परम सन्देहा ५. सन्देह भक्त्या ५. भक्ति से

मुनयः ४. मुनियों के अगृणत ११. मेरी महिमा का गान किया सनक २. सनक संस्तर्वैः ।। १०. स्तुतियों के द्वारा

आदयः। ३. आदि

क्लोकार्य — इस प्रकार मैंने सनकादि मुनियों के सन्देह मिटा दिये। उन्होंने परम भक्ति से मेरी पूजा करके स्तुतियों के द्वारा मेरी महिमा का गान किया।।

### द्विचत्वारिंशः श्लोकः

तैरहं पूजितः सम्यक् संस्तुतः परिर्विभिः। प्रत्येयाय स्वकं धाम पश्यतः परमेष्टिनः॥४२॥

पदच्छेद-

तैः अहम् पूजितः सम्यक् संस्तुतः परम ऋषिभिः। प्रति एयाय स्वकम् धाम पश्यतः परमेष्टिनः।।

शम्दार्य--

तैः १. जब उन प्रति एयाय ११. लीट आया अहम् ४. मेरी स्वकम् ६. अपने पूर्जितः ४. पूजा धाम १०. घाम में

सम्यक् ३. भली-भाँति पश्यतः व. सामने ही अदृश्य होकर संस्तुतः ६. स्तुति करली परमेष्ठिनः ।। ७. तब मैं ब्रह्मा जी के

परम ऋषिभिः । २. परम ऋषियों ने

श्तो कार्य-ज ब उन परम ऋषियों ने भली-भाँति मेरी पूजा और स्तुति कर ली। तब मैं ब्रह्मा जी के सामने ही अदृश्य होकर अपने घाम में लौट आया।

श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां एकादश स्कन्धे श्रयोदशः अध्यायः ॥१२॥

# श्रीमद्भागवतमहापुराणम्

एकादसः स्कन्धः चलुर्द्धः अध्यायः प्रथमः स्लोकः

उद्धव उवाच—वदन्ति कृष्ण श्रेयांसि बहूनि ब्रह्मवादिनः।
तेषां विकल्पप्राधान्यसुताहो एकसुख्यता ॥१॥

पदच्छेद---

वदन्ति कृष्ण श्रेयंसि बहूनि ब्रह्मवादिनः। तेषाम् विकल्प प्राधान्यम् उत अहो एक मुख्यता।।

शब्दार्थ— वदन्ति ६. बतलाते हैं ७. उनमें तेषाम् १. हे श्रीकृष्ण ! अपनी-अपनी दुष्टि के विकल्प कृष्ण अनुसार द. सभी श्रेष्ठ हैं थ. आत्म कल्याण के श्रेयांसि प्राधान्यम् ५. अनेकों साधन उत अहो बहूनि १०. अथवा किसी एक की २. ब्रह्म 99. ब्रह्म एक ३. वादी महात्मा वादिन। मुख्यता ।। 92. प्रधान्यता है

श्लोकार्थ—हे श्रीकृष्ण ! ब्रह्म वादी महात्मा आत्म कल्याण के अनेकों साधन बतलाते हैं। उनमें अपनी-अपनी दृष्टि के अनुसार सभी श्रोष्ठ हैं। अथवा किसी एक की प्राधान्यता है।।

#### द्वितीयः श्लोकः

भवतोदाहृतः स्वामिन् भिक्तयोगोऽनपेन्तितः । निरस्य सर्वतः सङ्गं येन त्वय्याविशेन्मनः ॥२॥

पदच्छेद---

निरस्य ।

भवता उदाहृतः स्वामिन् भक्ति योगः अनपेक्षितः । निरस्य सर्वतः सङ्गः येन त्ययि आविशेत् मनः ॥

शब्दार्थ--आपने तो सर्वतः ६. सब ओर से भवता प्र. बतलाया है प्त. आसक्ति सङ्ग उदाहतः मेरे स्वामी ६. क्योंकि इसी से येन स्वामिन् भक्ति योग को ११. आप में ही त्विय भक्तियोगः निरपेक्ष एवं स्वतंत्र साधन आविशेत 92. तन्मय हो जाता है अनपेक्षितः छोड्कर 90. मनः ॥ मन

क्लोकार्य—मेरे स्वामी आपने तो भक्ति योग को निरपेक्ष एवं स्वतंत्र साधन बतलाया है क्योंकि उसी से सब ओर से आसक्ति छोड़कर मन आप में ही तन्मय हो जाता है।।

### तृतीयः श्लोकः

श्रीभगवानुवाच—कालेन नष्टा प्रलये वाणीयं वेदसंज्ञिता।
मयाऽऽदी ब्रह्मणे प्रोक्ता धर्मी यस्यां मदात्मकः ॥३॥

पदच्छेद--

कालेन नष्टा प्रलये वाणी इयम् वेद संज्ञिता। मया आदौ ब्रह्मणे प्रोक्ता धर्मो यस्याम् मत आस्मकः।।

शब्दार्थ—

४. समय के फेर से कालेन द. मैंने अपने सङ्कल्प से ही सया ६. लुप्त हो गई थी आदौ ७. फिर सृष्टि के समय नदरा प्रलय के अवसर पर बह्मणे प्रोक्ता दि. इसका ब्रह्मा को उपदेश किया प्रलये ३. वाणी धर्मी १२. भागवत धर्म का वर्णन है वाणी १. यह वेद १०. इसमें इयम्बेद यस्याम संज्ञिता । २. नामवाली मत् आत्मकः ।। ११. मेरे स्वरूप भूत

पलोकार्थं—यह वेद नामवाली वाणी समय के फेर से प्रलय के अवसर पर लुष्त हो गई थी। फिर मृष्टि के समय मैंने अपने सङ्कल्प से ही इसका ब्रह्मा को उपदेश किया था। इसमें मेरे स्वरूप भूत भागवत धर्म का ही वर्णन है।।

# चतुर्थः श्लोकः

तेन प्रोक्ता च पुत्राय मनवे पूर्वजाय सा । ततो भृग्वादयोऽग्रह्मन् सप्त ब्रह्ममहर्षयः ॥४॥

पदच्छेद---

तेन प्रोक्ता च पुत्राय मनवे पूर्वजाय सा । ततः भृगु आदयः अगृह्णष्ठन् सन्त ब्रह्म महर्षयः ।।

शब्दार्थ---

उन ब्रह्माजी ने तेन ७. उनसे ततः ५. उपदेश किया प्रोक्ता प्रमु-अङ्गिरा-मरीवि भृगुः ६. और अादि ऋषियों ने तथा आदय: ३. पुत्र मनुको पुत्राय मनवे १२. उसे ग्रहण किया अगृह्णन् ₹. अपने ज्येष्ठ पूर्वजाय ११. इन सात सप्त ४. इस विद्या का ब्रह्ममहर्षयः ॥ ११. प्रजापति महर्षियों ने सा ।

श्लोकार्थ—उन ब्रह्माजी ने अपने ज्येष्ठ पुत्र मनु को इस विद्या का उपदेश किया। और उनसे भृगु-अङ्गिरा-मरीचि आदि ऋषियों ने तथा इन सात महर्षियों ने उसे ग्रहण किया।।

#### पञ्चमः श्लोकः

तेभ्यः पितृभ्यस्तत्पुत्रा देवदानवगुह्यकाः। मनुष्याः सिद्धगन्धवीः सविद्याधरचारणाः॥५॥

पदच्छेद-

तेश्यः पितृश्यः तत् पुत्राः देव दानव गुह्यकाः ।
मनुष्याः सिद्ध गन्धर्वाः सविद्याधरचारणाः ।।

शब्दार्थं—

२. इन्हीं ब्रह्मिषयों से तेक्यः मनुष्याः मनुष्य १. अपने पूर्वज वित्रभ्यः सिद्ध सिद्ध ३. उनको सन्तान गन्धर्वाः गन्धर्व तत् पुत्राः 5. ४. देवता ११. और देव सः १०. विद्याधर दानव विद्याधर दानव चारणों नेउन्हें प्राप्त किया गुह्यकाः । गुह्यक 92. चारणाः ।।

श्लोकार्थं—अपने पूर्वंज इन्हीं ब्रह्मांषयों से उनकी सन्तान देवता-दानव-गुह्मक, मनुष्य, सिद्ध, गन्धवं, विद्याधर और चारणों ने उसे धारण किया ।।

#### षष्ठः श्लोकः

किन्देवाः किसरा नागा रज्ञः किम्पुरुषादयः । बह्न-यस्तेषां प्रकृतयो रज्ञः सत्त्वतमो सुवः ॥६॥

पदच्छेद---

किन्देवाः किन्नराः नागाः रक्षः किम्पुरुष आदयः। बह्वयः तेषाम् प्रकृतयः रजः सत्त्व तमः भवः॥

शब्दार्थ--

१. किन्देव किन्देवाः १२. भिन्न-भिन्न हैं बह्वयः २. किन्नर किन्नराः तेषाम् ७. उनकी ३. नाग नागाः ष. प्रकृतियाँ प्रकृतयः १०. रजोगुण और **४. राक्षस और** रक्षः रजः किम्पुरुष सत्त्व गुण किम्पुरुष ¥. सत्त्व 숙. आदि ने इसे पूर्वजों से पाया तमः भुवः ।। तमोगुण से उत्पन्न होने से 99. आदयः ।

श्लोकार्थ-किन्देव, किन्नर, नाग, राक्षस और किम्पुरुष आदि ने इसे पूर्वजों से पाया। उनकी प्रकृतियाँ सत्त्वगुण-रजोगुण और तमोगुण से उत्पन्न होने से भिन्न-भिन्न है।।

#### सप्तम : श्लोकः

### याभिर्भृतानि भिद्यन्ते भृतानां मतयस्तथो। यथाप्रकृति सर्वेषां चित्रा वाचः स्ववन्ति हि ॥॥

पदच्छेद---

याभिः भूतानि भिद्यन्ते भूतानाम् मतयः तथा। गया प्रकृति सर्वेषाम् चित्राः वाचः स्नवन्तिहि ॥

शब्दार्थ--

याभिः भूतानि

भिद्यन्ते

तथा।

9. इन्हीं गुणों के कारण प्राणियों में

भेद हो जाता है और

 उन प्राणियों की भूतानाम् मतयः

बुद्धि वृत्तियों में तथा

यथा

प्रकृति

सर्वेवाम चित्राः

वाचः

स्रवन्तिह ।।

११. भिन्न-भिन्न अर्थ १०. वेद वाणी के

अपनी प्रकृति के

१२. ग्रहण करते हैं

प्त. अनुसार वे

૭.

द. सभी

श्लोकार्थ - इन्हीं गुणों के कारण प्राणियों में तथा उन प्राणियों की बुद्धि वृत्तियों में भेद हो जाता है। और अपनी प्रकृति के अनुसार वे वेद वाणी के भिन्न-भिन्न अर्थ ग्रहण करते हैं।

#### अष्टमः श्लोकः

एवं प्रकृतिवैचित्रधाद् भिद्यन्ते मतयो नृणाम्। पारम्पर्येण केषाश्चित् पाखगडमतयोऽपरे ॥८॥

वदच्छेद---

एवम् प्रकृति वैचित्र्याद् भिद्ययन्ते ,मयतः नृणाम । पारम्वर्येण केषाश्चित् पाखण्डमतयः

शब्दार्थ--

एवम् प्रकृति

वैचित्र्याद

१. इसी प्रकार

पारम्पर्येण केषाश्चित्

४. परम्परागत उपदेश के भेद से

२. स्वभाव

३. भेद तथा ७. भिन्नता आ जाती है

पाखण्ड मततः

१०. पाखण्ड से ११. बुद्धि वाले भी हो जाते हैं

कुछ लोग तो

भिद्यन्ते मतयः

६. बुद्धि में

अपरे ।।

ओर अन्य 5.

ፎ.

नृणाम् ।

प्र. मनुष्यों की

श्लोकाथ-इसी प्रकार-भेद तथा परमपरागत उपदेश के भेद से मनुष्यों की बृद्धि में भिन्नता का जाती है। और अन्य कुछ लोग तो पाखण्ड से बुद्धि वाले भी हो जाते हैं।।

#### नवमः श्लोकः

#### मन्मायामोहितधियः पुरुषाः पुरुषर्धम । श्रेयो वदन्त्यनेकान्तं यथाकम यथारुचि ॥६॥

पदच्छेद— मत् माया मोहित धियः पुरुषाः पुरुषर्षभ । श्रेयः वदन्ति अनेकान्तम् यथा कर्म यथा रुचि ।।

शब्दार्थ-

मत् ४. मेरी श्रेयः १०. आत्म कल्याण के मायः ५. माया से वदन्ति १२. बतलाते हैं मोहित ६ मोहित हो रही है अनेकान्तम् ११. अनेक साधन

धियः ३. बुद्धि यथा कर्म ७. इसलिये अपने कर्म संस्कार पुरुषा २. सभी मनुष्यों की यथा ज्ञातथा

पुरुषर्षभा १. प्रिय उद्धव! रुचि।। ६. रुचि के अनुसार वे

श्लोकार्यं — प्रिय उद्धव ! सभी मनुष्यों की बुद्धि मेरी माया से मोहित हो रही है। इसलिये अपने कर्म संस्कार तथा रुचि के अनुसार वे आत्म कल्याण के अनेक साधन बतलाते हैं।।

#### दशमः श्लोकः

#### धर्ममेके यश्रश्चान्ये कामं सत्यं दमं शमम्। अन्ये बदन्ति स्वार्थं वा ऐश्वर्यं त्यागभोजनम् ॥१०॥

पदच्छेद -- धर्मम् एके यशः च अन्ये कामम् सत्यम् दमम् शमस् । अन्ये बदन्ति स्वार्थम् वा एश्वयंम् त्याग भोजनम् ।।

शन्दार्थ— धर्मम् २. धर्मं को अन्ये १२' अन्य एके १. एकाचार्य पूर्वमीमांसक वदन्ति १५. बतलाते हैं

यशः ४. यश को स्वार्थम् १४. मनुष्य जीवन का स्वार्थ परमलाभ

च अन्ये ३. और दूसरे साहित्याचार्यं वा ११. तथा

कामम् ५. काम शास्त्री काम को ऐश्वर्यम् ६. दण्ड नीतिकार ऐश्वर्यं को

सत्यम् ६. योगवेत्ता सत्य त्यागः १०. त्यागी त्याग को समम् व. दमादि को भोजनम् ॥ १३. भोग को ही

शमन्। ७. शम-तथा

श्लोकार्य—एकाचार्य पूर्व मीमांसक धर्म को और दूसरे साहित्याचार्य यश को. काम शास्त्री काम को, योगवेत्ता सत्य, शम तथा दमादि को, दण्डनीति कार ऐश्वर्य को, त्यागी त्याग को तथा अन्य भोग को ही मनुष्य जीवन का स्वार्थ परमलाभ बतलाते है।।

### एकादशः श्लोकः

केचिद् यज्ञतपोदानं व्रतानि नियमान् यमान् । आद्यन्तवन्त एवेषां लोकाः कर्मविनिर्मिताः। दुःखोदकीस्तमोनिष्ठाः जुद्रानन्दाः ग्रुचार्पिताः॥११॥

गदन्छेद — केचिद् यज्ञ तपः दानम् व्रतानि नियमान् यमान् । आद्यन्तवन्त एव एषाम् लोकाः कर्म विनिमिताः । दुःस्र उदर्काः तमः निष्ठाः शुद्र आनन्दाः शुचा अपिताः ।।

शब्दार्थ-केचित् १. कोई कर्म योगी लोग कर्म द. क्योंकि वे कर्मी से यज्ञ-तपः २. यज्ञ-तपः विनिर्मिताः १०. प्राप्त होने नाले है । अतः दानम् अतानि ३. दानम्-त्रत तथा दुःख उदकाः ११. वे दुःख ही देने वाले हैं नियमान् ४. नियम को पुरुषार्थ बतलाते हैं तपः १२. घोर अज्ञान ही यमान् ४. यम और निष्ठाः १३. उनकी गति है

आद्यन्तवन्तएव व. उत्पत्ति और नाशवान ही हैं क्षुद्र १६. क्षुद्र ही है तया वे एषाम् ६. इन कर्मों के फल रूप आतन्दा १४. उनसे मिलने वाला सुख भी लोकाः। ७. प्राप्त होने वाले लोक भी शुवा अपिताः। १६. शोक से परिपण है

श्लोकार्थं — कोई कमें योगी लोग यज्ञ -तप-दान-त्रत और यम-नियम को पुरुषार्थं बतलाते हैं। इन कमों के फल रूप प्राप्त होने वाले लोक भी उत्पत्ति और नाशवान् हैं। क्योंकि वे कमों से प्राप्त होने वाले हैं। अतः वे घोर दुःख ही देते हैं। घोर अज्ञान ही उनकी गति है। उनसे मिलने वाला सुख भी क्षुद्र ही है। तथा वे शोक से परिपण हैं।।

### द्वादशः श्लोकः

मय्यपितात्मनः सभ्य निरपेत्तस्य सर्वतः। मयाऽऽत्मना सुखं यत्तत् कुतः स्थाद् विषयात्मनान् ॥१२॥

वदच्छेद-- मिय अपित आत्मनः सभ्य निरवेक्षस्य सर्वतः।

मया आत्मना सुखम् यत्तत् कुतः स्यात् विषय आत्मनाम् ।।

जिसने मुझमें ही अपने शब्दार्थ- मयि४. मेरे स्फुरित होने से भया ७. उसकी आत्मा में अपित लगा रखा है आतमना अन्तः करण को सुखम्-यत् **द.** उसे जो सुख मिलता है आत्मनः हे उद्धव ! तत् सम्य १० वह सुख ३. निरपेक्ष होकर १२. कैसे मिल सकता है निरपेक्षस्य कृतः स्यात् विषय आत्मनाम् ॥ ११. विषय परायण लोगों को २. सब ओर से सर्वतः ) श्लोकार्थ-हे उद्धव! सब ओर से निरपेक्ष होकर जिसने मुझमें ही अन्तःकरण को लगा रक्खा है।

य—ह उद्धयः तम जार ता गर्यका हाकर जितन चुन्नम हा जन्तः करण का लगा रेपका है। उसकी आत्मा में मेरे स्फुरित होने से उसे जो सुख मिलता है। वह सुख विषय परायण

लोगों को कैसे मिल सकता है।

#### त्रयोदशः श्लोकः

अकिञ्चनस्य दान्तस्य शान्तस्य समचेतसः। मया सन्तुष्टमनसः सर्वाः सुखमया दिशः॥१३॥

पदच्छेद— अिकश्वनस्य दान्तस्य शान्तस्य समचेतसः। मया सन्तुष्ट मनसः सर्वाः सुखमया दिशः।।

शब्दार्थ—

अिकश्वनस्य २. अकिञ्चन हुँ तया मेरी प्राप्ति से ही मया सन्तृष्ट हो गया है 9. जो सन्तुष्ट अस्य ७. जिसका मन ३. इन्द्रियों पर विजय पाकर सनसः सान्तस्य सर्वा: १०. उसके लिये ४. शान्त शान्तस्य प्र. और १२. आनन्द से परितृण हैं अ₹य सुखमया ११. सभी दिशाएँ ६. समदर्शी हो गया है दिश: 11 समचेतसः ।

श्लोकार्य — जो अकिञ्चन है तथा इन्द्रियों पर विजय पाकर शान्त और समदर्शी हो गया है। उसके लिये सभी दिशाएँ आनन्द से परिपूर्ण हैं।।

# चतुर्दशः श्लोकः

न पारमेष्ठयं न महेन्द्रधिष्ण्यं न सार्वभौधं न रसाधिपत्यम् । न योगसिद्धीरपुनर्भवं वा मय्यर्पितात्मेच्छति सद् विनान्यत् ॥१४॥

पदच्छेद — न पारमेष्ठ्यम् न महेन्द्रधिष्ण्यम् न सार्वभौभन् न रसाधिपस्य म् । न योग सिद्धिम् अपुनः भवम् वा मिय अपितात्मा इच्छिति मद्विनान्यत् ।।

शब्दार्थं---

न ं ३. वह न तो न योगसिद्धिम् १०. न योग की सिद्धियाँ चाहता है

पारयेष्ठ्यम् ४. ब्रह्मा का पद चाहता है अपुनः भवम् १२. मोक्ष की कामना करता है

म ५. और न वा ११ अयवा

महेन्द्रधिष्ण्यम् ६. देवराज इन्द्र का मधि १. जिसने मुझमें

न सार्व ७. न सम्राट अपितात्मा २. अपने आपको अपित करदिया है

भौतम् ८. बनने की इच्छा रखता है इच्छति १४. नहीं चाहता है

न रसाधिपत्यम् । ६. न रसातल का स्वामी मत् विनान्यत् ।। १३. वह मेरे अतिरिक्त और कुछ भी

क्लोकार्यं — जिसने मुझमें अपने आपको अपिंत कर दिया है, वह न तो ब्रह्मा का पद चाहता है और न देवराज इन्द्र का, न सम्राट् बनने की इच्छा रखता है, न रसातल का स्वामी होना चाहता है। योग की सिद्धियाँ चाहता है अथवा न मोझ की कामना करता है। वह मेरे अतिरिक्त और कुछ भी नहीं चाहता है।।

#### पञ्चदशः श्लोकः

न तथा में जियतम आत्योनिर्न शङ्करः। न च सङ्कर्षणो न श्रीनैंबात्मा च यथा भवान्॥१५॥

पदच्छेद्र न तथा मे प्रियतमः आत्मयोनिः न गङ्करः। न च सङ्कर्षणः न श्रीः न एव आत्मा च यथामवान्।।

शब्दार्थ—

न ६ नतो नच ६. ओरन

तथा ३. उतने सङ्घर्षणः १०. सगे भाई बलराम हैं मे ५. मुझे न श्री: ११. न लक्ष्मी जी हैं और

प्रियतमः .४. प्रिय न एव १२. न ही

आत्मयोनिः ७. स्वयम् ब्रह्मा हैं और आत्मा १३. अपना आत्मा उतना प्रिय है

न शङ्करः। ८. नहीं शङ्कर हैं च यथा २. जितने प्रिय हो भवान्।। १. हे उद्धव! तुम मुझे

श्लोकार्थ—हे उद्घाव ! तुम मुझे जितने प्रिय हो, उतने प्रिय मुझे न तो स्वयम् ब्रह्मा हैं और न शङ्कर ही हैं। और न सगे भाई बलराम हो हैं। न लक्ष्मी हैं, और न ही अपना आत्मा उतना प्रिय है।।

#### षोडशः श्लोकः

निरपेचं मुनिं शान्तं निर्वेरं समदर्शनम् । अनुव्रजाम्यहं नित्पं पूर्ययेत्यङ्घिरेणुभिः ॥१६॥

पदच्छेद-- निरपेक्षम् मुनिम् शान्तम् निर्वेरम् समदशैनम् । अनुव्रजामि अहम् नित्यम् पूर्येय इति अङ्ख्रिरेण्पिः ।।

शब्दार्थं—

निरपेक्षम् १. जिसे किसी की अपेक्षा अहम् ६. मैं

नहीं है

मुनिम् २. जो मुनि है नित्यम् ७. नित्य उसके शान्तम् ४. शान्त-भाव से पूर्यय १२. मुझे पवित्र कर दे

निवेंरम् । ३. वैर भाव से रहित होकर इति ६. कि

समदर्शनम् ४. सर्वत्र सम दृष्टि रखता है अङ्घ्रि १०. उसके चरणों की

अनुब्रजानि । ८. पोछे-पोछे घूमा करता हूँ रेणुभिः ।। ११. धूलि मुझ पर गिरे और

श्लोकार्थ—जिसे किसी की अपेक्षा नहीं है। जो मुनि है। और वैर-भाव से रहित होकर शान्त-भाव से सर्वत्र सम दृष्टि रखता है। मैं नित्य उसके पीछे-पीछे घूमा करता हूँ। कि उसके चरणों की घूलि मुझ पर गिरे। और मुझे पवित्र कर दे।।

#### सप्तदशः श्लोकः

निष्किश्वना मय्यनुरक्तचेतसः शान्ता महान्तोऽखिलजीववत्सलाः। कामैरनालब्धियो जुबन्ति यत् तन्नैरपेच्यं न चिदुः सुखं मम ॥१७॥

पदच्छेद- निष्किञ्चनाः मिय अनुरक्त चेतसः शान्ताः महान्तः अखिल जीव बत्सलाः । कामैः अनालब्धिष्ययः जुषन्ति यत् तत् नैरपेक्ष्यम् न विदुः सुखम् मम ।।

शब्दार्थ---किसी प्रकार की कामना जो संग्रह परिग्रह से रहित है कामैः 2. निष्कि श्वनाः २. मझ में १.१ छू नहीं पाती है मिय अनालब्ध १०. जिनकी बुद्धि का ३. जिनका लगा है धियः अनुरक्त १३. अनुवभ होता है जुषन्ति चेतसः ४. चित्त ५ जो शान्त और १४. उस सुख से यत-तत् शान्ताः नंरपेक्ष्यम् १५. निरपेक्ष प्राणियों को ६. उदार हैं तथा महान्तः समस्त प्राणियों के प्रति न विदुः १६. उसका ज्ञान नहीं होता अखिलजीव 9. १२. जिस परमानन्द स्वरूप का दया का भाव रखते हैं सुखम्मम ॥ वत्सलाः । श्लोकार्यं - जो संग्रह-परिग्रह से रहित हैं। मुझमें जिनका चित्त लगा है। जो शान्त और उदार हैं, तथा समस्त प्राणियों के प्रति दया का भाव रखते हैं। किसी प्रकार की कामना जिनकी वृद्धि को छू नहीं पाती है। उन्हें जिस परमानन्द स्वरूप का अनुभव होता है। उस सुख से निरपेक्ष प्राणियों को उसका ज्ञान नहीं होता है।।

#### **अष्टदशः** श्लोकः

बाध्यमानोऽपि मद्भक्तो विषयैरजितेन्द्रियः। प्रायः प्रगलभया अक्त्या विषयैनीश्रिभूयते।।१८॥

पदच्छेद-- बाध्यमानः अपि मत् भवतः विषयैः अजितेन्द्रियः । प्रायः प्रगल्भया भवत्या विषयैः न अभिभूयते ।।

शब्दार्थ--वह भी प्रायः जिसे बाघा पहुँचाते रहते हैं प्रायः बाध्यमानः क्षण-क्षण बढने वाली भी अपि प्रगल्भवा **६.** भक्ति के प्रभाव से १. मेरा भवत्या मत् १०. विषयों से विषयैः ₹. भक्त भक्तः ४. संसार के विषय 92. नहीं होता है न विषयैः अजितेन्द्रियः । ३. जितेन्द्रिय नहीं हो सका है अभिभूयते ।। ११. पराजित

श्लोकार्थं —हे उद्धव ! मेरा जो भक्त जितेन्द्रिय नहीं हो सका है । संसार के विषय भी जिसे बाधा पहुँचाते रहते हैं । वह भी प्रायः क्षण-क्षण में बढ़ने वाली भक्ति के प्रभाव से विषयों से पराजित नहीं होता है ।।

# एकोनविंशः श्लोकः

यथारिनः सुसमृद्धार्चिः करोत्येघांसि भस्मसात्। तथा मद्विषया भक्तिरुद्धवैनांसि कृतस्त्रशः ॥१६॥

पदच्छेद—

यथा अग्निः सुसमृद्ध अचिः करोति एधांति भम्मसात्। तथा मत् विषया भन्तिः उद्धव एनांसि क्रुस्नशः।।

शब्दार्थं---

 पथा
 २० जैसे
 तथा
 ६० उसी प्रकार

 अग्निः
 ४० आग की
 स्रत्
 १०० मेरी

 सुसमृद्ध
 ३ ध्रवकती हुई
 विषया
 १२० विषय वनाने वाली

अचिः
 प्रतिः
 प्रतिः

एथांसि ६. इँधन को एनांसि १४. पाप राशि को जला

डालती हैं

भस्मसात्। ७. जलाकर भस्म कृत्स्नशः।। १३. समस्त

श्लोकार्थ—हे उद्धव ! जैसे घघकती हुई आग की लपटें ईंधन को जलाकर भस्म कर डालती हैं । उसी प्रकार मेरी भक्ति भी विषय बनाने वाली समस्त पाप राशि को जला डालती है ।।

### विंशः श्लोकः

न साधयति मां योगो न सांख्यं धर्म उद्धव । न स्वाध्यायस्तपस्त्यागो यथा भक्तिमभाजिता ॥२०॥

पदच्छेद---

न साध्यति माम् योगः न सांख्यम् धर्म उद्धव । न स्वाध्यायः तपः त्यागः यथा भक्तिः मम ऊजिता ।।

গ্ৰহাৰ্থ---

न साधवित ६. उत्ने समर्थं नहीं हैं न स्वाध्यायः ५. जप-पाठ और

माम् ५. मुझे प्राप्त कराने में तपः ६. तप योगः २. योग साधन स्यागः ७. त्याग न सांख्यम् ३. ज्ञान विज्ञान यथा १०. जितनी

धर्म ४. धर्मानुष्ठान भक्तिः १२. मेरी भक्ति है

उद्धव। १. हे उद्धव! मम ऊजिता: 11 ११. दिनों-दिन बढ़ने वाली इलोकार्थ—हे उद्धव! योग साधन, ज्ञान-विज्ञान, धर्मानुष्ठान जप-पाठ और तप-त्याग मुझे प्राप्त

कराने में उतने समर्थं नहीं हैं। जितनी दिनों-दिन वढ़ने वाली भक्ति है।।

### एकविंशः श्लोकः

भक्त्याहमेकया ग्राह्मः श्रद्धयाऽऽत्मा प्रियः सताम्। भक्तिः पुनाति मन्निष्ठा स्वपाकानपि सम्भवात्॥२१॥

पदच्छेद— भवत्वा अहम् एकया ग्राह्यः श्रद्धया आत्मा प्रियः सताम् । भवितः पुनाति यत् निष्ठाः श्वपाकान् अपि सम्भवात् ।।

शब्दार्थ--

भवत्या १. भक्ति से भवितः व. भक्ति

अहम् एकया ३. मैं अनन्य पुनाति १०. पवित्र कर देती है

प्राह्मः ६. पकड़ में आता हूँ मत्निष्ठा ७. मेरी अनन्य

श्रद्धया ४. श्रद्धा और इवपाकान् १२. चाण्डाल हैं

भारमा २. आत्मा हूँ अपि ६. उन्हें भी

त्रियः सताम् । १. मैं सन्तों का त्रियतम सम्भवात् ।। ११. जो जन्म से ही

श्लोकार्यं — में सन्तों का प्रियतम आत्मा हूँ। मैं अनन्य श्रद्धा और भक्ति से पकड़ में आता हूँ। मेरी अनन्य भक्ति उन्हें भी पिवत्र कर देती है। जो जन्म से ही चाण्डाल हैं।।

### द्वाविंशः श्लोकः

धर्मः सत्यदयोपेतो विद्या वा तपसान्विता। मञ्जक्त्यापेतमात्मानं न सम्यक् प्रप्रनाति हि ॥२२॥

पदच्छेद— धर्मः सत्य दया उपेतः विद्या वा तपसा अन्विता। मत् भवत्या अपेतम् आत्मानम् न सम्यक् प्रयुनाति हि।।

शब्दार्थ--

धर्मः ७. धर्म गत् १. जो मेरी सत्य दया ५. सत्य और दया से भक्त्या २. भक्ति से

उपेतः ६. युक्त अपेतम् ३. वञ्चित है उनके

विद्या १०. विद्या भी आत्मानम् ४. चित्त को अत्मानम् ५. जीर तपस्या से न सम्यक ११. भली भौति

वा तपसा द. बार तपस्या स न सम्यक् ११. मला माति अन्विता। ६. युक्त प्रवुनाति हि।। १२. पवित्र करने में असमर्थं हैं

श्लोकार्थ—जो मेरी भक्ति से विचत हैं। उनके चित्त को सत्य और दया से युक्त धर्म और तपस्या से युक्त विद्या भी भलोभांति पवित्र करने में असमर्थ है।।

#### त्रयोदशः श्लोकः

कथं विनारोमहर्षे द्रवता चेतसा विना। विनाऽऽनन्दाश्रुकत्वया शुद्धयेद् भक्तया विनाऽऽशयः ॥२३॥

पदच्छेद— कथम् विना रोमहर्षम् द्रवता चेतसा विना। विना आनन्द अश्रु कलया गुद्धयेद् धनत्याविना आश्रयः।।

शब्दार्थं—

११. कैसे कथम् विना वना अर्थात् **१**. विना ६. जानन्द के विना आनग्र अश्वकलया ७. वांसुओ के छलके गुद्धयेद १२. जुद्ध हो सकता है शरीर में रोमाञ्च हये रोमहर्षम ३. विधले हुये द्वता चित्त के इ. पूर्ण भक्ति के चेतसा भवत्वा विना विना आशयः १०. विना अन्त:करण ¥. विना।

श्लोकार्थ-शारीर में रोमाञ्च हुये विना, पिघले हुये चित्त के विना आनन्द के आंसुओं के छलके बिना, अर्थात् पूर्ण भक्ति के विना अन्तःकरण कैंसे शुद्ध हो सकता है।

# चतुर्विशः श्लोकः

वाग् गद्गदा द्रवते यस्य चित्तं रुदत्यभी दणं हसति क्वचिक्च।
विज्ञञ्ज उन्दायति चत्यते च मङ्गक्तियुत्तो भ्रवनं पुनाति ॥२४॥
पदन्छेद— वाक् गव्गदा द्रवते यस्य चित्तम् रुदति अभोक्ष्णम् हसति क्वचित् च।

विलज्जः उद्गायति नृत्यते च मत् भिनत युन्तः भुवनम् पुनाति ।।

शब्दार्थ —

वाक् गद्गदा २. प्रेम सेवा वाणी गद्गद हो विलज्जः ६. लाज छोड़कर रही थी और

द्रवते ४. एक ओर बहता रहता है उद्गायित १०. ऊँचे स्वर से गाने लगता है

यस्य १. जिसकी नृत्यते १२. नाचने लगता है, ऐसा व्यक्ति

चित्तम् ३. चित्त पिघल कर च ११. और कभी रुदति ६. रोने का ताँता नहीं टूटता है मत् भिकत १३. मेरी भिक्त से

भभीवणम् ५. एक क्षण के लिये भी युक्तः १४. युक्त होकर हमित =. खिलखिला कर हमिने भुवनम् १४. सारे संसार को

लगता है

स्विचित् च। ७. और कभी-कभी पुनाति।। १६. पिवत्र कर देता है
स्लोकार्थ—जिसकी वाणी प्रेम से गद्-गद् हो रही थी। और चित्त पिघल-पिघल कर एक ओर बहता
रहता है। एक क्षण के लिये भी रोने का तांता नहीं टूटता है। और कभी-कभी खिलखिलाकर हँसने लगता है। लाज छोड़ कर ऊँचे स्वर से गाने लगता है। और कभी नाचने
लगता है। ऐसा व्यक्ति मेरी भक्ति से युक्त होकर सारे संसार को पिवत्र कर देता है।।

### पञ्चविंशः श्लोकः

यथारिनना हेम मलं जहाति ध्मातं पुनः स्वं भजते च रूपम्। आत्मा च कर्मानुशयं विधूय मङ्गक्तियोगेन भजत्यथी माम् ॥२५॥

आरमा

च कर्म

अनुशयम्

मत् भक्ति

विध्य

यथा अग्निना हेम मलम् जहाति ध्मातम् पुनः स्वम् भजते च रूपभ्। पदच्छेद --आत्मा च कर्म अनुशयम् विध्य मत् भक्ति योगेन भजति अथो माम ।।

शब्दार्थ-

जैसे यया ٩. २. अग्नि में अग्निना

हेम मलम जहाति छोड़ देता है और

३. तपाने पर घ्मातम् ६. फिर अपने असली पुनः स्वम्

भक्षते चरूपम् । ४. सोना मैल

रूप को

योगेन प्राप्त कर लेता है वैसे ही

भजति अथो माम् ।।

१६. प्राप्त हो जाता है १५. फिर मुझको

99.

92.

93.

आत्मा

वासनाओं से

कर्मं

१४. मुक्त होकर

2. मेरे भक्ति

१०. योग के द्वारा

क्लोकार्थ — जैसे अधिन में तपाने पर सोना मैल छोड़ देता है। फिर अपने असलो रूप को प्राप्त कर लेता है। वैसे ही मेरे भक्ति योग क द्वारा आत्मा कर्म वासनाओं से मुक्त होकर फिर मुझको प्राप्त हो जाता है।

# षट्विंशः श्लोकः

यथा यथाऽऽत्मा परिमृज्यतेऽसौ मत्पुण्यगाथाश्रवणाभिधानैः। तथा तथा परयति बस्तु सूचमं चत्तुर्यथैवाञ्जनसम्प्रयुक्तम् ॥२६॥

यथा यथा आतमा परिमृज्यते असौ मत् पुण्यगाथा श्रवणाभिधानैः। पदच्छेद ---तथा तथा पश्यति वस्तु सुक्ष्मम् चक्षुः यथैव अञ्जन सम्प्रयुक्तम् ।।

शब्दार्थ---

परिमृज्यते

मत् पुण्य

असो

गाथा

अवण

ज्यों ज्यों यथा यथा चित्त का आत्मा

मैल धुलता जाता है इस

€. मेरी परम पावन २. लीला कथा के

श्रवण कीर्तन से तथा तथा

पश्यति वस्तु

सूक्ष्मम्

चक्षुः

यथेव

अञ्जन

१२. दर्शन होने लगते हैं

દ્ર.

११. वस्तु के वास्तविक तत्त्व के

१०. उसे सूक्ष्म

त्यों त्यों

94. नेत्रों का दोष मिट जाता है 93. जैसे

अञ्जन का 98. १४. प्रयोग करने पर सम्प्रयुक्तम् ॥

अभिधानैः। क्लोकार्य- मेरी परम पावन लीला कथा के श्रवण कीर्तन से ज्यों ज्यों इस चित्त का मैल घुलता जाता है। त्यों त्यों उसे सूक्ष्म वस्तु के वास्तिविक तत्त्व के दर्शन होने लगते हैं। जैसे

अञ्जन का प्रयोग करने से नेत्रों का दोष मिट जाता है।।

### समविंशः श्लोकः

#### विषयान् ध्यायतश्चित्तं विषयेषु विषज्जतं। मामन्द्रमरतश्चित्तं यय्येव प्रवितीयते ॥२७॥

पदच्छेद---

विषयान् ध्यायतः चित्तम् विषयेषु विषयज्ञते । माम् अनुस्मरतः चित्तम् मयि एव प्रविलीयते ।।

शब्दार्थ---

9. विषयों का विषयान्

माम्

६. मेरा

ः. चित्त

घ्यायतः

२. ध्यान करते हुये

चित्तम्

अनुस्मरतः ७. स्मरण करता हुआ

चित्तम विषयेषु

३. चित्त विषयों में

सिय एव ६. मुझमें ही

विषज्जते ।

४. फँस जाता है और

प्रविलीयते ।। १०. लीन हो जाता है

श्लोकार्य-विषयों का ध्यान करता हुआ चित्त विषयों में फँस जाता है। और मेरा स्मरण करता हआ चित्त मूझ में ही लीन हो जाता है।।

### अष्टाविंशः श्लोकः

तस्मादसद्भिध्यानं यथा स्वप्नमनोरथम्। हित्वा मयि समाधतस्य मनो मद्भावभावितम् ॥२८॥

पदच्छेद-

तस्मात् अतदिभ ध्यानम् यथा स्वप्न मनोरथम् । हित्वा मयि समाघत्स्व यनः मत् भावः भावितम् ।।

शब्दार्थ-

१. इसलिये तस्मात्

हित्वा

७. छोड़ कर

प्रसत् अभि

**५.** अंसत् वस्तुओं का ६. चिन्तन

मिय समाधत्स्व

११. मुझ में ही १२. लगा दो

ध्यानम्

४. समान

मनः मत्

प्राप्त का निर्देश

यथा स्वध्न

२. स्वप्न और

भाव

£. चिन्तन से

मनीरथाम् । ३. मनोरथों के राज्य के

भावितम्।। १०. शुद्ध कर लो और उसे

श्लोकार्थ-इसलिये स्वप्न और मनोरथों के राज्य के समान असत् वस्तुओं का विन्तन छोड़ कर अपने मन को मेरे चिन्तन से शृद्ध कर लो और उसे मुझ में ही लगा दो।।

### एकोनत्रिंशः श्लोकः

स्त्रीणां स्त्रीसिङ्गनां सङ्गं त्यक्तवा दूरत आत्मवान् । चोमे विविकत आसीनरिचन्तयेन्मामतिन्द्रतः ॥२६॥

पदच्छेद--

स्त्रीणाम् स्त्रीसङ्गिनाम् सङ्गं त्यवत्वा दूरत आत्मवान् क्षेमे विविक्त आसीनः चिन्तयेत् माम् अतन्द्रितः ।।

शब्दार्थ--

प. निर्भय और २. स्त्रियों और क्षेमे स्त्रीणाम ३. स्त्रियों में विविवते द. पवित्र एकान्त स्थान में स्त्री आसीनः १०. बैठकर सङ्किनाम् . ४. आसक्त चिन्तयेत १३. चिन्तन करे ५. लोगों का सङ्ग सङ्गम् ७. छोड़कर १२. मेरा ही माम त्यक्ता ६. दूर से ही अतन्द्रितः ।। ११. बङ्गे सावधानी से दूरत संयमी पुरुष आत्मवान् । 9.

श्लोकार्य — संयमी पुरुष स्त्रियों और स्त्रियों में आसक्त लोगों का सङ्ग दूर से ही छोड़कर निर्भय और पवित्र एकान्त स्थान में बैठकर बड़ी सावधानी से मेरा ही चिन्तन करे।

#### त्रिंशः श्लोकः

न तथास्य भवेत् क्लेशो बन्धरचान्यप्रसङ्गतः। योषित्सङ्गाद् यथा पुंसो यथा तत्सङ्गिसङ्गतः॥३०॥

पदच्छेद--

न तथा अस्य भवेत् क्लेशः बन्धः च अन्य प्रसङ्गतः । योषित् सङ्गात् यथा पुंसः यथा तत् सङ्गि सङ्गतः ।।

शब्दार्थ--

२. स्त्रियों के योषित् ११. नहीं ३. सङ्ग से और व. वैसा इसे सङ्गात् सचा अस्य १. पुरुष को जैसा यथा पुंसः १२. होता है मवेत् ४. जैसा स्त्री ७. क्लेश और बन्धन होता है यथा तत् क्लेशबन्धः ५. सङ्गियों के और अन्य किसी के भी सिङ्ग च अन्य ६. सङ्ग से सङ्गतः ॥ सङ्ग से 90 प्रसङ्गतः ।

श्लोकार्य-पुरुष को जैसा स्त्रियों के सङ्ग से और जैसा स्त्री सङ्गियों के सङ्ग से क्लेश और बन्धन होता है। वैसा इसे और अन्य किसी के भी सङ्ग से नहीं होता है।।

### एकत्रिंशः श्लोकः

उद्धव उवाच-यथा त्वामरचिन्दाच् यादशं वा यदात्सकम्। ध्यायेनसुसुच्रेतनमे ध्यानं त्वं वक्तुमहस्ति॥३१॥

पदच्छेद---

यथा त्वाम् अरविन्दाक्ष यादृशम् वा यत् आत्मकम्। ध्यायेत् मुमुक्षुः एतत् मे ध्यानम् त्वम् वक्तुम् अर्हसि।।

शब्दार्थ ---

७. जिस रूप से १२. ध्यान करते हैं यथा ध्यायेत् ४. मुमुक्षु पुरुष त्वाम् आपका मुमुक्षः १५. आप मुझे वतायें एतत् मे १. हे कम लनयन ! भगवान् अरविन्दाक्ष **६. जिस प्रकार का या** ध्यानम् १३. वह ध्यान यादृशम् अथवा त्वस् २. आप वा १०. जिस वक्तुम् ३. यह बताने की यत् आत्मकम्। ११. भाव से अहंति ॥ ४. कृपा करें कि

श्लोकार्थ--हे कमलनयन ! भगवान् आप यह बताने की कृपा करें कि मुमुक्षु पुरुष आपकी जिस रूप से अथवा जिस प्रकार का या जिस भाव से ध्यान करते हैं। वह ध्यान आप मुझे बतावें।।

#### द्वात्रिंशः श्लोकः

श्रीभगवानुउवाच्—सम आसन आसीनः समकायो यथासुखम् । इस्ताबुत्सङ्ग आधाय स्वनासाप्रकृतेच्लाः ॥३२॥

पदच्छेद---

सम आसने आसीनः समकायः यथा सुखम्। हस्तौ उत्सङ्ग आधाय स्वनासा अग्रकृत ईक्षणः।।

शक्दार्य-

७. अपने दोनों हाथों की १. समान हस्ती सम प. अमनी गोद में २. आसन पर उत्सङ्गे भासने ३. बैठकर **द. रख ले और** आसीनः आधाय ४. सीधा रखकर १०. अपनी नासिका के स्वनासा सम ४. शरीर को ११. अग्रभाग पर अ ग्र कायः यथा सुखम्। ६. सुखपूर्वक बैठ जाय कृतईक्षणः ।। १२. दृष्टि जमावे

को अपनी गोद में रख ले और अपनी नासिका के अग्रभाग पर दृष्टि जमावे।।

#### त्रयस्त्रिशः श्लोकः

प्राणस्य शोधयेन्मार्गं पूरक्रम्भकरेचकैः। विषयंयेणापि शनैरभ्यसेन्निजितेन्द्रियः ॥३३॥

पदच्छेद---

प्राणस्य शोधयेत् सार्गम् पूर कुम्भक रेचकैः। विपर्ययेण अपि शनैः अभ्यसेत् निजित इन्द्रियः ।।

शब्दार्थ--

प्राणस्य

६. प्राणवायुके

विवर्ययेण ४. रेचक क्रम्भक पूरक प्राणयाम के द्वारा

शोधयेत्

च. शोधन करे किर

५. भी

मार्गम्

७. मार्ग अर्थात नाड़ियों का शनैः ११. घीरे-घीरे प्राणायाम का

अभ्यसेत् १२. अभ्यास करे

पूर कुम्भक  इसके बाद पूरक कुम्भक

निजित

अपि

१०. संयम पूर्वक

रेचकैः।

रेचक तथा

इन्द्रिय:

**द.** इन्द्रियों के

इलोकार्थ-इसके बाद पूरक कुश्मक, रेचक तथा रेचक, कुम्भक पूरक प्राणायाम के द्वारा भी प्राणवायु के मार्ग अर्थात नाड़ियों का शोधन करे फिर इन्द्रियों के संयम पूर्वक धीरे-धीरे प्राणायाम का अभ्यास करे।।

# चतुर्सित्रशः श्लोकः

हृ चिविचित्रुन्नमोङ्कारं घण्टानादं चिस्रोणेयत्। प्राणेनोदीर्य तत्राथ पुनः संवेशयेत् स्वरम् ॥३४॥

पदच्छेद--

हृदि अविकिन्नम् ओङ्कारम् धण्टानादं निसोर्णवत्। प्राणेन उदीर्य तत्र अथ पुनः संवेशयेत् स्वरम्।।

शब्दार्थ--

हृदि

१. हृदय में

प्राणेन

६. प्राण के द्वारा

अविछिन्नम्

४. निरन्तर ५. ओंड्यार का चिन्तन करे

उदीर्घ तत्र अथ द. तब उसमें

७. उसे ऊपर ले जाय और

**बोड्यारम्** घण्टानादम्

११. घण्टा नाद के समान

विसोर्ण

घण्टा नाद के समान पुनः ६. पुनः कमल नाल गत पत्तले सूत के संवेशयेत् १२. स्थिर करे

वत्।

समान

११. स्वरको स्वरम् ॥

प्रलोकार्थ — हृदय में कमल नाल गत पतले सूत के समान निरन्तर ओङ्कार का चिन्तन करे। प्राण के द्वारा उसे ऊपर ले जाय और तब उसमें पुनः घण्टा नाद के समान स्वर को स्थिर करे।

### पञ्चित्रंशः श्लोकः

एवं प्रणवसंयुक्तं प्राणमेव समभ्यसेत्। दशकृत्वस्त्रिषवणं सासादकीम् जितानितः ॥३५॥

पदच्छेद---

एवम् प्रणव संयुक्तं प्राणम् एव सम् अभ्यसेत्। दशकृत्वः त्रिषवणम् मासात् अविक् जित अनिलः।।

शब्दार्थं---

एवम् १. इस प्रकार दशकृत्वः ३. दस-दस वार प्रणव ४. ओङ्कार विषवणम् २. प्रतिदिन तीन समय संयुक्तं ४. सहित नातात् ६. एक महीने के प्राणम् ६. प्राणायाम का अर्वाक् १०. भीतर एव ७. ही जित १२. वश में हो जाता है

सम्अभ्यसेत्। ५. अभ्यास करे अतिलः । ५१. प्राणवायु

श्लोकार्थ—इस प्रकार प्रतिदिन तीन समय दस-दस वार ओङ्कार सहित प्राणायाम का ही अध्यास करे। एक महीने के भीतर ही प्राण वायु वश में हो जाता है।।

# षट्त्रिंशः श्लोकः

हृत्पुण्डरीकमन्तः स्थम् धर्वनालमधोमुखम् । ध्यात्वोधवमुखमुन्निद्रमष्टपत्रं सक्रणिकम् ॥३६॥

पदच्छेद---

हृत् पुण्डरीकम् अन्तः स्थम् अध्वं नालम् अधः मुखम् । ध्यात्वा अध्वंमुखम् उन्निद्रम् अध्टपत्रम् सकणिकम् ।।

शब्दार्थ---

हृत्पुण्डरीकम् २. हृदय एक कमल है ध्यात्वा १. इसके बाद ऐसा चिन्तन करे अन्तः स्थम ३. वह शरीर के भीतर स्थित है ऊर्ध्व मुखम् ८. फिर उसका मुख ऊपर की आर

अन्तः स्थम् ३. वह शरीर के भीतर स्थित है अध्व मुखम् ८. फिर उसका मुख ऊ ऊर्ध्व ५. ऊपर की ओर है उन्निद्रम् ६. होकर खुल गया है

नालम् ४. उसकी डंडी अष्ट १०. उनकी आठ अधो ७. नीचे की ओर है पत्रम् ११. पंखुड़ियाँ हैं

मुखम्। ६. और मुँह सकणिकम्।।१९. उनके बींचों बीच सुकुमार कणिका है

श्लोकार्थ—इसके बाद ऐसा चिन्तन करे कि हृदय एक कमल है। वह शरीर के भीतर स्थित है। उसकी डंडी ऊपर की ओर है। और मुँह नीचे की ओर है। फिर उसका मुख ऊपर की ओर होकर खुल गया है। उनकी आठ पंखुड़ियाँ है। उनके बीची बीच सुकुमार कर्णिका है।।

### सप्तत्रिंशः श्लोकः

कणिकाया न्यसेत् सूर्यसोमाग्नीनुत्तरोत्तरम्। वह्निमध्ये स्मरेद् रूपं ममैतद्ध्यानमङ्गलम्॥३७॥

प्रक्छेद--

काणिकायाम् न्यसेत् सूर्यं सोम अग्निम् उत्तर उत्तरम्। विद्वा मध्ये स्मरेत् रूपम् मम एतत् ध्यानमञ्जम् ॥

शब्दार्थ-

वह्मिमध्ये तब अग्नि के अन्दर १. कणिका पर कणिकायाम् २. न्यास करना चाहिये स्मरेत् १०. स्मरण करना चाहिये न्यसेत ३. सूर्यं द. रूप का सुर्य रूपभ ४. चन्द्रमा और मम एतत् प. मेरे इस सोम अग्नि का ११. यह ध्यान बड़ा ही अग्निम् घ्यान १२. मञ्जललय है उत्तर उत्तरम्। २. क्रमशः मङ्गलम् ॥

श्लोकार्थ—कर्णिका पर क्रमशः सूर्यं चन्द्रमा और अग्निका न्यास करना चाहिये। तब अग्निके अन्दर मेरे इस रूप का स्मरण करना चाहिये। यह ध्यान बढ़ा ही मङ्गलमय है।।

### अष्ट्रत्रिंशः श्लोकः

समं प्रशान्तं सुमुखं दीर्घचारुचतुर्भुजम् । मुचारुसुन्दरग्रीवं सुक्रपोलं शुचिस्मितम् ॥३८॥

पदच्छेद--

समम् प्रशातन्म् सुमुखम् दीर्घचारु चतुर्भुजम्। सुचार सुन्दरग्रीवम् सुक्योलम् शुचिस्मितम्।।

शब्दार्थं—

 शरीर सम और व. बड़ी हो मनोरम् समम् स्चारु शान्त हैं सुन्दर बोर सुन्दर है प्रशान्तम् ग्रीवम् ३. मुख कमल सुन्दर है म. गरदन सुमुखम् लम्बी जीर १०. कपोल सुन्दर है सुकपोलम् दीर्घ १२. पवित्र है सुन्दर शुचि चार चार भुजायें हैं स्मितम् ।। 99. मन्द मुसकान चतुर्भुजम् ।

श्लोकार्थं — हे उद्धव ! शरीर सम और शान्त है। मुख कमल सुन्दर है लम्बी और सुन्दर चार भुजायें हैं। गरदन बड़ी ही मनोरम और सुन्दर है। कपोल सुन्दर हैं, मन्द मुसकान पवित्र है।।

# एकोनचत्वारिंशः श्लोकः

समानकणणीविन्यस्तस्फुरन्मकरकुण्डलम् । हेमाम्बरं घनरयामं श्रीवत्स श्रीनिकेतनम् ॥३६॥

वदच्छेद--

समान कर्ण विन्यस्तस्फुरत् मकर कुण्डलम्। हेम अम्बरम् घनश्यामम् श्रीवत्स श्रीनिकेतनम्।।

शब्दार्थ —

द. पीले रंग का २. समान हैं हेम समान अम्बरम् ६. पीताम्बर फहरा रहा है और कर्ण 9. कान ७. मेघ के समान श्यामल शरीर पर ६. पहने हैं घनश्यामम् विन्यस्त १०. श्रीवत्स तथा ३. उनमें झिलमिलाते हुये श्रीवत्स स्फुरत् ११. लक्ष्मी जी का श्री मकराकृत मकर कुण्डल निकेतनम ।। १२. चिह्न वक्षः स्थल पर है कुण्डलम् । ¥.

श्लोकार्थ—दोनों कान समान हैं। उनमें झिलमिलाते हुये मकराकृत कुण्डल पहने हैं। सेघ के समान श्यामल शरीर पर पीले रंग का पीताम्बर फहरा रहा है। और श्रीवत्स तथा लक्ष्मी जी का चिह्न वक्षःस्थल पर है।।

### चत्वारिंशः श्लोकः

शङ्खचक्रगदापद्मवनमालाविभूषितम् । नूपुरैर्विलसत्पादं कौस्तुभभभया युत्तम् ॥४०॥

**पदच्छेद**---

शङ्ख चक्र गदा पद्म वनमाला विभूषितम्। न्पुरैः विल सत् पादम् कौस्तुभ प्रभया युतम्।।

शब्दार्थ--

इ. न्पुरइ. शोभा दे रहे हैं १. हाथों में शङ्ख न् पुरेः शङ्ख विलसत् चक चक ७. चरणों में ३. गदा और पादम् गदा १० गले में कौस्तुम मणि की ४. पद्म घारण किये हुये हैं कौस्तुभ पद्म गले में वनमाल ११. कान्ति **X**. प्रभया वनमाला सुशोभित हो रही है १२. जगमगा रही है विभूषितम्। युतम् ।।

श्लोकार्य — हाथों में शङ्ख, चक्र, गदा और पद्म घारण किये हुये हैं, गले में वनमाला सुशोभित हो रही है। चरणों में नूपुर शोभा दे रहे हैं। गले में कोस्तुभ मणि की कान्ति जगमगा रही है।

# एकचत्वारिंशः श्लोकः

चुमत्किरीटकटककटिसूत्राङ्गदायुतम् सर्वोङ्गसुन्दरं हृद्यं प्रसाद सुमुखे ज्ञणम् । सुकुमारमभिध्यायेत् सर्वाङ्गेषु मनो दधत् ॥४१॥

पदच्छेद--

द्यमत् किरीट कटक किट सूत्र अङ्गद् अयुतम्। सर्वाङ्क सुन्दरम् हद्यम् प्रसाद सुमुख ईक्षणम्। मुक्मारम अभिध्यायेत् सर्वाङ्केषु मनः दथत।।

शब्दार्थ-

चमचमाते हुये त्रलाद युमुख ५. सुन्दर मुख प्यार भरी 9. द्यमत् २. किरीट-कञ्जभ ईक्षणम। ६. चितवन से युक्त मेरे किरीट कटक ३. करधनी और सुकुमारम् १०. सुकुमार रूप का कटि सूत्र अभिष्यायेत् ११. ध्यान करना चाहिये अङ्गद ४. बाजूबन्द ५. शोभायमान हो रहे हैं सर्वाङ्गेषु १३. एक-एक अङ्गों में अयुतम् सर्वाङ्ग सुन्दरम् ६. मेरा अङ्ग अति सुन्दर १२. अपने मन को मेरे भनः और हृदय ग्राही है १४. लगाना चाहिये। हृद्यम् दधत् ।।

श्लोकार्थ— हे उद्धव ! चमचमाते हुये किरीट-कङ्गन, करधनी और वाजूबन्द शोशायमान हो रहे हैं। मेरा अङ्ग अति सुन्दर है और हृदय ग्राही है। सुन्दर मुख प्यार भरी चितवन से युक्त मेरे सुकुमार रूप का ध्यान करना चाहिये अपने मन को मेरे एक-एक अङ्कों में लगाना चाहिये ॥

द्विचत्वारिंशः श्लोकः

इन्द्रियाणीन्द्रियार्थेभ्यो मनसाऽऽकृष्य तन्मनः। बुद्धन्या सारथिना धीरः प्रणयेनमि सर्वतः ॥४२॥

पदच्छेद--

इन्द्रियाणि इन्द्रिय अर्थेन्यः मनसा आकृष्य तन्मनः। बुद्धचा सारथिना धीरः प्रणवेत् मिय सर्वतः ।।

शब्दार्थ —

३. इन्द्रियों को इन्द्रिवाणि बुद्धचा न. बुद्धि रूप

४. इन्द्रियों के सारथिना ६. सारथी की सहायता से इन्द्रिय

विषयों से धीरः 9. बुद्धिमान पुरुष अर्थे हवः ۲.

२. मन के द्वारा प्रणयेत् 97. लगा दे मनसा ६. खोंच कर फिर मिय 99. मुझ में ही आकृष्य ७. उस मन को सर्वतः ॥ 90. चारों ओर से तन्मनः।

इलोकार्यं — बुद्धिमान पुरुष मन के द्वारा इन्द्रियों को इन्द्रियों के विषयों से खींच कर फिर उस मन

को बुद्धि रूप सारथी की सहायता से चारों ओर से मुझ में ही लगा दे।।

### त्रयरन्तवारिंशः ख्लोकः

तत् सर्वव्यापकं चित्तमाकृषयैकत्र धारयेत्। नान्यानि चिन्तयेव् भूयः सुस्मितं भावयेन्युखम् ॥४३॥

पदच्छेद--

तत् सर्वं स्थापकम् चित्तम् आकृष्य एकत्र धारयेत्। न अन्यानि चिन्तयेत् भूयः सुस्मितस् भावयेत् मुखम्।।

शब्दार्थ--

इ. नकरके **9.** उस तत् २. सर्वव्यापक अन्यानि ः, अन्य अङ्गोका सर्वव्यापक ३. चित्त को चिन्तयेत् । प. चिन्तन चित्तम् ४. खींच कर भूयः सुस्मितम् १०. फिर मन्द मुसकान युक्त आकृष्य ५. एक स्थान पर भावयेत् १२. ध्यान करें एकश्र ६. स्थिर करे ११. मेरे मूख का हो धारवेत्। मुखम् ॥

श्लोकार्थ—उस सर्वव्यापक चित्त को खींच कर एक स्थान पर स्थिर करे। अन्य अङ्गों का चिन्तन न करके फिर मन्द मुसकान युक्त मेरे मुख का ही ध्यान करे।।

# चतुश्चत्वारिंशः श्लोकः

तत्र लब्धपदं चित्तमाकृष्य ब्योम्नि धारयेत्। तच्च त्यक्त्वा मदारोहो न किञ्चिदपि चिन्तयेत्॥४४॥

पदच्छेर---

तत्र लब्ध पदम् चित्तम् आकृष्य ब्योम्नि धारयेत्। तत् च त्यवत्था मब् आरोहः न किञ्चित् अपिचिन्तयेत्।।

शब्दार्थ---

२. मुखारविन्द में तत् च और फिर आकाश का चिन्तन तत्र ४. प्राप्त करले तब त्यवत्वा द. भी छोड़ कर लध्य ३. स्थिरता को १०. मेरे स्वरूप में मद पदम् १. चित्त जब आरोहः वित्तम् ११. आरूढ़ हो जावे और ४. उसे वहाँ से हटाकर न १४. नकरे आकृष्य

आकृत्य १. उस वहां सहटाकर न १४. न कर क्योम्नि ६. आकाश में किञ्चित् १२. कुछ

धारयेत्। ७. स्थिर करे अविचिन्तयेत्।। १३. भी चिन्तन

क्लोकार्थ—चित्त जब मुखारिबन्द में स्थिरता को प्राप्त करले, तब उसे वहाँ से हटाकर आकाश में स्थिर करे। और फिर आकाश का चिन्तन भी छोड़कर मेरे स्वरूप में आरूढ़ हो जाय और कुछ भी चिन्तन न करे।।

#### पञ्चचत्वारिंशः श्लोकः

एवं समाहितमतियोमेवात्मानयात्मिन ।
विचर्ट मिय सर्वोत्मन् ज्योतिज्योतिषि संयुतम् ॥४५॥
पदच्छेद— एवम् समाहित मितः माम् एव आत्मानम् आत्मिन ।
विचर्ट मिय सर्वं आत्मन् ज्योतिः ज्योतिषि संयुतम् ॥
शब्दार्य—
एवम् १. जब इस प्रकार विचर्ह १३. अनुभव करने लगता है

समाहित ३. समाहित हो जाता है मिथ १०. मुझ मितः २. चित्त सर्वात्मन् ११. परमात्मा में माम् ६. मुझे और ज्योतिः ४. तब जैसे ज्योति एवः ७. वैसे हो ज्योतिषि ५. दूसरी ज्योति में

आत्मानम् १२. अपने को आत्मिनि । ५. अपने में

श्लोकार्य-जब इस प्रकार चित्त समाहित हो जाता है। तब जैसे ज्योति दूसरी ज्योति में मिलकर एक हो जाती है। वैसे ही अपने में मुझे और मुझ परमात्मा में अपने को अनुभव करने लगता है।।

संयुतम् ।। ६. मिल कर एक हो जाती है

# षट्चत्वारिंशः श्लोकः

ध्यानेनेत्थं सुतीब्रेण युञ्जतो योगिनो बनः। संयास्यत्याशु निर्वाणं द्रव्यज्ञानिक्रयाश्रमः॥४६॥

पदच्छेद— ध्यानेन इत्थम् सुतीव्रेण युञ्जतः योगिनः सनः । संवास्यति आशु निर्वाणम् द्रव्य ज्ञान क्रिया खनः ।। सन्दार्थ—

**क्यानेन** ४. ध्यान योग के द्वारा संयास्यित ११. दूर हो जाता है और वह इत्यम् २. इस प्रकार आशु १०. शीध्र ही

सुतीकेंग ३. तीब निर्वाणम् १२. मोक्ष प्राप्त करता है युञ्जतः ६. संयम करता है ब्रध्य ७. उसके चित्त से वस्तु

योगिनः १. जो योगी ज्ञान क्रिया न. ज्ञान और उनकी प्राप्ति हेतु

कर्मों का सनः। ५. चित्तका भ्रमः॥ ६. भ्रम

क्लोकार्य — जो योगी इस प्रकार तीव्र ध्यान योग के द्वारा चित्त का संयम करता है। उसके चित से वस्तु-ज्ञान और उनकी प्राप्ति हेतु कर्मों का भ्रम शोध्र ही दूर हो जाता है। और वह मोक्ष प्राप्त करता है।।

> श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां एकावशः स्कन्ध चतुर्वशः अध्यायः ॥१४॥

# श्रीमङ्गानवत महापुराण्य

#### एकादशः स्कन्धः

पडचल्चाः अध्याथः

#### प्रथमः श्लोकः

श्रीभगवानुवाच-जितेन्द्रियस्य युक्तस्य जित्तरशासस्य योगिनः।

मचि धारचनरचेत उपिङ्डान्त सिद्ध्यः॥१॥

यदच्छेद-

जितइन्द्रियस्य युक्तस्य जितरवासस्य योगिनः । मिय द्यारयतः चेत उपतिष्ठन्ति सिक्षयः ।।

शब्दार्थ---

जित ३. जीतकर और मिय द. मुझ में इन्द्रियस्य २. इन्द्रियों को धारयतः ६. लगाता है युक्तस्य ६. मन को वश में करके चेत ७. अपना चित्त

जित ५. जीतकर उपितष्ठिन्त ११. उपस्यित होता हैं श्वासस्य ४. प्राण को भी सिद्धयः। १०. तब बहुत सी सिद्धियाँ

योगिनः ॥ ९. जब साधक

श्लोकार्थ-प्रिय उद्धव! जब साधक इन्द्रियों को जीतकर और प्राणों को भी जीतकर मन को वश में करके अपना चित्त मुझमें लगाता है। तब बहुत सी सिद्धियाँ उपस्थित होती हैं।।

#### द्वितीयः श्लोकः

उद्धव उवाच—कया धारणया कास्वित् कथंस्वित् सिद्धिरच्युत । कति वा सिद्धयो ब्रह्हि योगिनां सिद्धिदो भवान् ॥२॥

पदच्छेद---

कया धारणया कास्वित् कथंत्वित् सिद्धिः अच्युत । कितवा सिद्धयो बूहि योगिनाम् सिद्धिवः भवान् ।।

शन्दार्थ---

कया २. कौन सी कित द. कितनी हैं धारणया ३. धारणा करने से वा सिद्धयों ७. और वे सिद्धियाँ

कास्वित् ५. कीन सी ब्रूहि १२. उनका वर्णन कीजिये कथंस्वित ४. किस प्रकार और योगिनाम् १०. योगियों को

कथंस्वित् ४. किस प्रकार और योगिनाम् ५०. योगिया का सिद्धिः ६. सिद्धि प्राप्त होती है सिद्धिदः ११. सिद्धियाँ देने वाले हैं

अच्युत । १. हे अच्युत ! भवान् ।। ६. आप

एलोकार्थ—हे अच्युत ! कौन सी घारणा करने से किस प्रकार और कौन सी सिद्धि प्राप्त होती है। ओर वे सिद्धियाँ कितनी हैं। आप योगियों को सिद्धियाँ देने वाले हैं। उनका वर्णन कीजिये।।

### तृतीयः श्लोकः

श्रीभगवानुवाच—सिद्धयोऽष्टादश प्रोक्ता धारणायोगपारगैः। तासामष्टी सत्प्रधाना दशैव गुणहेतवः॥३॥

**ब्रद**च्छेद---

सिद्धयः अष्टादश प्रोक्ता धारणां योग पारगैः। तासामण्टी मत् प्रधानाः दशैव गुण हे तवः।।

मत्

दशैव

प्रधानाः

शब्दार्थ---

अध्टादश

प्रोक्ताः

घारणा

पारगैः ।

योग

सिद्धयः

५. सिद्धियाँ

४. आठारह प्रकार की

६. बतलाई हैं

धारणा
 योग के

३. पारगामी योगियों ने

तासाम् ७. उनमें अष्टो ५. आठ

न. आठ सिद्धियाँ तो१०. मुझमें ही रहती हैं

इ. प्रधानरूप से
 ११. और दस

गुण हे तथे।। १२. सत्त्व गुण के विकास से मिल जाती हैं

श्लोकार्थं—हे उद्धव ! धारणा योग के पारगामी योगियों ने अठारह प्रकार की सिद्धियाँ बतलाई हैं। उनमें आठ सिद्धियाँ तो प्रधान रूप से मुझमें ही रहती हैं। और दश सत्त्व गुण के विकास से मिल जाती हैं।।

# चतुर्थः श्लोकः

अणिमा महिमा मूर्तेलेघिमा प्राप्तिरिन्द्रियैः। प्राकाम्यं अतहब्देषु शक्तिप्रेरणमीशिता॥४॥

पदच्छेद--

अणिमा महिमा मूर्तेः लिघमा प्राप्तिः इन्द्रियैः । प्राकाम्यम् श्रुत दृष्टेषु शक्ति प्रेरणम् ईशिता ।।

श्रुत

शब्दार्थं---

मूर्ते

प्राप्ति

इन्द्रियः

लिघमा ।

अणिमा १. अणिमा महिमा २. महिमा

. महिमा और . शरीर की हैं

३. लिघमा सिद्धियाँ ४. प्राप्ती नामक सिद्धि

६. इन्द्रियों की हैं

प्राकाम्यम्

द्ध्टेषु

शक्ति

प्रेरणम्

ईशिता ।।

दे. सिद्धि प्राकाम्य है

द. पारलीकिक पदार्थी की ७. लोकिक और

भाया के कार्यों को
 इच्छानुसार करना

१२. ईशिता नाम की सिद्धि है

श्लोकार्थ -अणिमा, महिमा और लिघमा सिद्धियाँ शरीर की हैं। प्राप्ती नामक सिद्धि इन्द्रियों की है। लौकिक और पारलौकिक पदार्थों की सिद्धि प्राकाम्य है। माया के कार्यों की इच्छानुसार करना ईशिता नाम की सिद्धि है।।

#### पञ्चमः श्लोकः

गुणेब्बसङ्गो वशिता यत्कामस्तदवस्यति। एता मे सिद्धयः सौक्य अब्टाबौत्पत्तिका मताः॥५॥

प<del>दच्छे</del>द---

गुणेषु असङ्गः वशिता यत् कामः तत् अवस्यति । एता मे सिद्धयः सौम्य अव्दो औत्पत्तिका मताः ।।

शब्दार्थ-

9. विषयों में इ. ये गुणेवु एता १२. मुझमें २. आसक्त न होना से असङ्गः ३. वशिता है ११. सिडियाँ विशिता सिद्धयः ४. जिस सुख की सौध्य न. हे उद्धवः यत् ५. कामना करे अब्दौ १०. आठों कामः ६. उसकी सीमा तक पहुँचना औरपत्तिका १३. स्वभाव से ही तत् ७. कामावसायित्व है १४. रहती हैं अवस्यति । मताः ॥

श्लोकार्थ--विषयों में आसक्त न होना विश्वता है। जिस सुख की कामना करे उसकी सीमा तक पहुँचना कामावसायित्व है। हे उद्धव! ये आठों सिद्धियाँ मुझमें स्वभाव में से रहती हैं।।

#### षष्ठः श्लोकः

अनुर्मिमन्वं देहेऽस्मिन् द्रश्रवणदर्शनम् । मनोजवः कामरूपं परकायप्रवेशनम् ॥६॥

पदच्छेद---

अन्मिमत्वम् देहे अस्मिन् दूर श्रवण दर्शनम् । मनोजवः काम रूपम् परकाय प्रवेशनम् ।।

शब्दार्थं--

३. भूख, प्यासादि न होना मनोजवः ७. मन के साथ ही पहुँच जाना अनमिमत्वम् २. शरीर में प. जो इच्छा हो काम देहे ६. वही रूप बना लेना १. इस अस्मिन् रूपम् १०. दूसरे के ४. बहुत दूर की वस्तु पर दूर ११. शरीर में ६. सून लेना काय अवण प्र. देखना और प्रवेशनम् ।। १२. प्रवेश करना दर्शनम् ।

क्लोकार्य—इस शरीर में भूख प्यासादि न होना, बहुत दूर की वस्तु देखना और सुन लेना। मन के साथ ही पहूँच जाना। वही रूप बना लेना, दूसरे के शरीर में प्रवेश करना।।

#### सप्तमः श्लोकः

स्वच्ह्रन्दमृत्युर्देवानां सहक्रीडानुदर्शनम् । यथासङ्करपसंसिद्धिराज्ञाप्रतिहलागतिः ॥७॥

वदच्छेद---

स्वछन्द मृत्युः देवानाम् सह क्रीडा अनुदर्शनम्। यथा सङ्कृत्प संसिद्धिः थाज्ञा प्रतिहता गतिः।।

शब्दार्थ-

स्वष्ठन्व १. जब इच्छा हो तभी यथा ७. जैसा मृत्युः २. शरीर छोड़ना संकल्प म. सङ्कल्प हो, उसकी देवानाम् ४. देवताओं को संसिद्धि ६. सिद्धि

सह ३. अण्सराओं के साथ आज्ञा १२. सर्वत्र आज्ञा पालन क्रीडा ५. क्रीडा का प्रतिहता १०. बिना रोक-टोक अनुदर्शनम् । ६. दर्शन गतिः ।। ११. स्थिति के कारण

प्रलोकार्य—जब इच्छा हो तभी शरीर छोड़ना अप्सराओं के साथ देवताओं को क्रीडा का दशँन, जैसा सङ्कल्प हो उसकी सिद्धि विना रोक-टोक स्थिति के कारण सर्वत्र आज्ञापालन, ये दस सिद्धियाँ सत्त्व गुण के विशेष विकास से होती हैं।।

#### अष्टमः श्लोकः

त्रिकालज्ञत्वमद्वनद्वं परचित्ताचित्रज्ञता । अग्न्यकोम्बुविषादादीनां प्रतिष्टमभोऽपराजयः ॥=॥

पदच्छेद---

त्रिकालज्ञत्वम् अद्वन्द्वम् परिचत्तादि अभिज्ञता । अग्निअर्कअम्बु विधादीनाम् प्रतिष्टम्भः अपराजयः ॥

शब्दार्थ---

त्रिकालज्ञत्वम् १. भूत, भविष्य वर्तमान की अकं ६. सूर्यं वात जान लेना

अद्वन्द्वम् २. द्वन्द्वों के वश में न होना अम्बु ७. जल परिचत्तादि २. दूसरे के मन की बात विषादीनाम् द्व. विषादि की सक्ति को

अभिज्ञता। ४. जान लेना प्रतिष्टम्भः ६. श्तम्मितकर देना ओर

अग्नि ५. अग्नि अपराजयः ।। १०. किसी से भी पराजित न होना इलोकार्थ-भूत-भविष्य-वर्तमान की बात जान लेना, द्वन्द्वों के वश में न होना । दूसरे के मन की बात

जान लेना, अग्नि, सूर्य, जल, विष!दि की शक्ति को स्तम्मित कर देना, और किसी से भी पराजित न होना ।।

#### नवमः श्लोकः

एतारचो देशतः प्रोक्ता योगधारणसिद्धयः। यथा धारणया या स्याद् यथा वा स्यात्रिबोध मे ॥६॥

पदच्छेद-

एताः च उद्देशतः श्रोक्ताः वीवधारण सिद्धयः। यया धारणया या स्वात् वथा वा स्वात् निवोध से।।

शब्दार्थ--

एताः

च

३. जुनका मैंने

६. और अव

यया धारणया ७. किस न. धारणा से

**उद्देशतः** 

४. नाम निर्देशपूर्वक ५. वर्णन कर दिया है

या स्थात् दे. कीन सी सिहि यथा वा १०. और वह कैसे

दे. कान सी सिद्धि मिलती है

त्रोक्ताः योगधारण

योगधारणा करने से

स्यात्

५१. प्राप्त होती है

सिद्धयः ।

२. जो सिद्धियाँ प्राप्त होती हैं निजोधमे ।। १२. इसे मुझसे सुनो

श्लोकार्थ — योगघ।रण करने से जो सिद्धियाँ प्राप्त होती हैं। उनका मैंने नाम-निर्देशपूर्वक वर्णन कर दिया है। और अब किस धारणा से कौन सी सिद्धि मिलती है। और वह कैसे प्राप्त होती है। इसे मुझसे सुनो।।

### दशमः श्लोकः

भूतसूरमात्मनि मयि तन्मात्रं धारयेन्मनः। अणिमानमवाष्नोति तन्मात्रोपासको मम।।१०॥

पदच्छेद-

श्रुतसूक्ष्म आत्मिन मिय तत् मात्रम् धारयेत् मनः । अणिमानम् अवाप्नोति तन्मात्र उपासकः मम ॥

शब्दार्थ---

भूत सुक्ष्म पञ्चभूतों की
 सृक्ष्मतम मात्रायें

मनः । अणिमानम् ५. जो अपने मन को ११. अणिमानामक

अणिमानामक सिद्धि को प्राप्त करता है

आत्मनि

मिव

४. शरीर है ३. मेरा ही

अवाष्नोति तन्मात्र १२. ६. तन्मात्राहमक शरीर की

तन्मात्रम्

६. तन्मात्राओं में

उपासकः

१०. उपासना करता है वह

धारयेत्

. लगा देता है और मम।।

प्रकार के दे

श्लोकार्ध - पञ्चभूतों की सूक्ष्मतम मात्रायें मेरा ही शारीर है। जो अपने मन को तन्मात्राओं में लगा देता है। और मेरे तन्मात्रात्मक शरीर की उपासना करता है। वह अणिमा नाम की सिद्धि को प्राप्त करता है।।

#### एकादशः श्लोकः

महत्यात्मनमि परे यथासंस्थं मनो दधत्! महिसानसवाप्नोति भूतानां च पृथक् पृथक् ॥११॥

पदच्छेद---

महति आत्मन् मिय परे यथा संस्थम् सनः दधत । महिमानम् अवाप्नोति भूतानाम् च पृथक् पृथक् ।।

शब्दार्थ-

मिव परे

मनः

दघत्।

यथासंस्थम्

महति १. महतत्त्व के आत्मन

२. रूप में भी

३. मैं ही प्रकाशित हो रहा हूँ भूतानाम्

५. महत्तत्त्व में

्लगा देता है ₹.

٧. जो अपने मन को महिमानम्

७. उसे महिमा नाम की सिद्धि अवाप्नोति

१०. पञ्चभूतों में

और S

99. अगल

१२. अलग मन लगाने से उनकी महत्ता प्राप्त होती है

प्राप्त हो जाती है

श्लोकार्य-महत्तत्त्व के रूप में भो मैं ही प्रकाशित हो रहा हूँ। जो अपने मन को महत्तत्त्व में लगा देता है। उसे महिमा नाम की सिद्धि प्राप्त हो जाती है। और पञ्चभूतों में अलग-अलग मन लगाने से उनकी महत्ता प्राप्त होती है।

ল

पृथक्

पृथक् ।।

#### द्वादशः श्लोकः

परमाणुमये वित्तं भूतानां मिय रञ्जयत्। कालसूरमार्थेतां योगी लिघमानमवाष्नुयात् ॥१२॥

पदच्छेद—

परमाणुमये चित्तम् भूतानाम् मिष रञ्जयन्। काल सूक्ष्म अर्थताम् योगी लिघमानम् अवाष्नुयात् ।।

शब्दार्थ--

३. परमाणओं को वरमाणुमये वित्तम्

काल सूक्ष्म ७. परमाणु रूप काल के समान

५. अपने चित्त को अर्थताम् २. वायु आदि भूतों के

८. सूक्ष्म वस्तु बनने की द्ध. सामध्यं एवम्

भूतानाम् मिय

४. मेरा रूप समझ कर योगी

१. जो योगी

रञ्जयन् ।

उनमें तदाकार करता है लिघमानम्

१०. लिघमा नामक सिद्धि को

अवाप्नुयात् ।। ११. प्राप्ति होती है श्लोकार्थ-जो योगी वायु आदि भूतों के परमाणुओं को मेरा रूप समझ कर अपने चित्त को उनमें

तदाकार करता है। उसे परमाणु रूप काल के समान सूक्ष्म वस्तु बनने की सामर्थ्य एवम् लिंघमानाम की सिद्धि की प्राप्ति होती है।।

### त्रयोदशः श्लोकः

धारयत् सर्यहंतस्वे मनो वैकारिकेऽखिलम् । सर्वेन्द्रियाणायात्मत्वं प्राप्ति प्राप्नोति मन्मनाः ॥१३॥

पदच्छेद—

धारयन् मयि अहम् तस्वे भनः वैकारिके अखिलम्। सर्व इन्द्रियाणाम् आत्मत्वम् प्राप्तिम् प्राप्तोति मत् मनाः।।

शब्दार्थ--

धारयन् ४. उसमें धारणा करके सर्व ७. वह समस्त मिय ३. मेरा स्वरूप समझ कर ईन्द्रियाणाम् ८. इन्द्रियों का

अहम् तत्त्वे २. अहंकार को आत्मत्वम् ६. अधिष्ठाता हो जाता है मनः ५. अपने मन को प्राप्तिम् ११. प्राप्ति नाम की सिद्धि को

वैकारिके १. जो सात्विक प्राप्तोति १२. प्राप्त करता है

अखिलम्। ७. एकाग्र करता है मत् मनाः ।। १०. मुझमें मन लगाने वाला व्यक्ति

श्लोकार्थ—जो सात्विक अहंकार को मेरा स्वरूप समझ कर उसमें धारणा करके अपने मन को एकाग्र करता है। वह समस्त इन्द्रियों का अधिष्ठाता हो जाता है। मुझमें मन लगाने वाला व्यक्ति प्राप्ति नाम को सिद्धि को प्राप्त करता है।।

# चतुर्दशः श्लोकः

महत्यातमनि यः सूत्रे धारयेन्मिय मानसम्। प्राकाम्यं पारमेष्ठन्यं मे विन्दतेऽव्यक्तजन्मनः॥१४॥

पदच्छेद---

महित आत्मिनि यः सूत्रे धारयेन् मिय मानसम्। प्राकाम्यम् पारमेष्ठचम् मे विन्दते अध्यक्त जन्मनः।।

शब्दार्थ—

३. महतत्त्व।भिमानी महति प्रकाम्थ**म** १२. प्राकाम्य नाम की सिद्धि आत्मनि पारमेष्ठचम 99. सर्वोत्कृष्ट ४. रूप १. जो पुरुष उसे मुझ मे य: 4. ५. सुत्रात्मा में सुत्रे विन्दते 97. प्राप्त होती है धारयेत स्थिर करता है

धारयेत् ७. स्थिर करता है अव्यक्त ६. अव्यक्त मिथ २. मुझ जन्मनः ।। ९०. जन्मकी

मानसम्। ६. अपना मन

क्लोकार्थ-जो पुरुप मुझ महत्त्वाभिमानी रूप सूत्रात्मा में अपना मन स्थिर करता है। उसे मुझ अव्यक्त जन्मा की सर्वोत्कृष्ट प्राकाम्य नाम की सिद्धि प्राप्त होती है।।

#### पञ्चदशः श्लोकः

#### विष्णौ त्र्यधीस्वरे चित्तं धारयेत् कालविग्रहे। स ईशित्वमवाष्नोति चेत्रचेत्रज्ञचोदनाम्॥१५॥

पदचछेद---

विष्णौ त्र्यधीश्वरे चित्तम् धारयेत् काल विग्रहे । स ईशित्वम् अवाष्गीति क्षेत्र क्षेत्रज्ञ चोदनम् ।।

शब्दार्थ-

विष्णी २. मेरे सः ७. वह

ज्यधीस्वरे १. जो त्रिगुणमयी माया के स्वामी ईशिस्वम् ११. ईशिस्व नामक सिद्धि को

चित्तम् ५. चित्त में अवाप्नोति १२ प्राप्त करता है धारयेत् ६. धारण करता है क्षेत्र ६. शरीरों और काल ३. काल क्षेत्रज्ञ ६. जीवों को

विग्रहे। ४. स्वरूप विश्वरूप को अने चोदनम्।। १० प्रेरित करने की सामर्थ्यरूप

क्लोकार्य—जो त्रिगुणमयी माया के स्वामी काल स्वरूप विश्वरूप को अपने चित्त में धारण करता है वह शरीरों और जीवों को प्ररित करने की सामर्थ्य रूप ईशित्व नाम की सिद्धि को प्राप्त करता है।।

#### षोडशः श्लोकः

नारायणे तुरीयाख्ये भगवच्छु दशक्ति। मनो मय्यादधद् योगी मद्धमी वशिनामियात्॥१६॥

पदच्छेट-

नारायणे तुरीय आख्ये भगवत् शब्द शब्दिते। मनः मिय आदधत् योगी मत् धर्मा वशिताम् इयात ।।

शब्दार्थ —

नारायणे ३. नारायण स्वरूप में मनः ६. मन को मुझ में

तुरीयं ४. जिसे तुरीय और मधि २. मेरे

आख्ये ६. नामक आद्र १०. लगा देता है भगवत ४. भगवान् योगी १. जो योगी

शहर ७. शब्दों से भी मत्धर्मा ११. उसमें मेरे गुण होने लगते हैं शहरते। द. पुकारते हैं विशासम् इयात्।। १२. वह विशास नामक सिद्धि

प्राप्त करता है

श्लोकार्थं — जो योगी मेरे नारायण स्वरूप में जिसे तुरीय और भगवान् नामक शब्दों से भी पुकारते हैं मन को मुझ में लगा देता है। उसमें मेरे गुण होने लगते हैं। वह विशता नाम की सिद्धि प्राप्त करता है।।

#### सप्तदशः श्लोकः

निर्मुणे ब्रह्मणि मधि धार्यत् त्रिशदं मनः। प्रमानन्दमाप्नोति यत्र कालोऽबसीयतं॥१७॥

पदच्छेद---

निर्मुणे ब्रह्मणि कथि धारयन् विश्वदस् सनः। परम् आनम्दम् आप्नोति यत्र कामः अवसीयते।।

शब्दार्थ---

निर्मणे २. निर्गुण ७. उसे परम परम् ब्रह्मणि ब्रह्म में आनन्दम् ष. आतन्द मिय ५. जो साधक मुझ आप्नोति ६. प्राप्त होता है ६. स्थिर कर लेता है २०. जहाँ धारयन् धन ४. अपना निर्मल 99. समस्त कामानाओं के विशदम कामः

भनः। ६. मन अवसीयते ॥१२. पूर्ण होने से कामत्रसायित्व सिद्धि मिलती है

क्लोकार्य—जो साधक मुझ निर्गुण ब्रह्म में अपना निर्मल मन स्थिर कर लेता हैं। उसे परम आनन्द प्राप्त होता है। जहाँ समस्त कामनाओं के पूर्ण होने से कामावसायित्वईसिद्धि मिलती है।।

#### अष्टदशः श्लोकः

रवेतद्वीपपतौ चित्तं शुद्धे धर्ममये मिय । धारयञ्छ्वेततां याति षड्मिरहितो नरः ॥१८॥

**ादच्छेद**---

श्वेतद्वीप पतौ चित्तम् शुद्धे धर्ममये मयि। धारयन् श्वेतताम् याति षड्मि रहितो नरः।।

शब्दार्थ-

१. ग्वेतद्वीप के श्वेतद्वीप ७. स्थिर करके धारयन् पतौ २. स्वामी श्वेताम् દુ. शुद्ध स्वरूप को ६. चित्त को चित्तम् याति १०. प्राप्त करता है और वह ३. अत्यन्त शुद्ध और ११. छः अभियों से शुद्धे षडिंगः धर्ममय धर्ममये रहितो १२. रहित हो जाता है

मिष । ४. बुझमें नरः।। द. मनुष्य

श्लोकार्थ — श्वेतद्वीप के स्वामी अत्यन्त शुद्ध और धर्ममय मुझ में चित्त को स्थिर करके मनुष्य शुद्ध स्वरूप को प्राप्त करता है। और वह छः ऊर्मियों (भूख, प्यास जन्म, मृत्यु, शोक, मोह) इनसे रहित हो जाता है।।

-89-

### एकोनविंशः श्लोकः

मय्याकाशात्मिन प्राणे मनसा घोषमुद्रहत्। तत्रोपलब्धा मृतानां हंसो वाचः शृणोत्यसौ ॥१६॥

पदच्छेद-

मिय आकाश आत्यिन प्राणे भनता घोषम् उद्वहन् । तत्र उपलब्धा सूतानाम् हंसः वाचः भ्रणोति असी ।।

शब्दार्थ--

 मि
 ३. मुझ
 तत्र
 १०.

 आकाश
 ९०.

 आताश
 उपलब्धा
 ११.

 आत्मिन
 २. स्वरूप
 भूतानाम्
 १२.

१०. उस११. आकाश में प्राप्त होने वाली१२. विविध प्राणियों की

प्राणे मनसा ४. समिष्ट प्राण में हंसः ६. जीव ४. मन के द्वारा वाचः १३. बोली

घोषम्

६. अनाहत नाद का शृणोति १४. सुन समझ सकता है

उद्वहन् ।

७. चिन्तन करने वाला असौ ।। ८. यह

श्लोकार्थ—आकाश स्वरूप मुझ समब्टि प्राण में मन के द्वारा अनाहतनाद का चिन्तन करने वाला यह जीव उस आकाश में प्राप्त होने वाली विविध प्राणियों की बोलो सुन समझ सकता है।।

### विंशः श्लोकः

चजुस्त्वष्टरि संयोज्य त्वष्टारमि चजुषि। मां तत्र मनसा ध्यायन् विश्वं पृश्यति सूद्महक्॥२०॥

पदच्छेद—

चक्षुः त्वष्टिरि संयोज्य त्वष्टारम् अपि चक्षुषि । माम् तत्र मनसा ध्यायन् विश्वम् पश्यति सूक्ष्मदृक् ।।

शब्दार्थ—

चक्षुः

जो योगी नेत्रों को
 सूर्य में और

माम् ५. मेरा तत्र मनसा ७. उन दोनों के संयोग में मन ही मन

त्वष्टरि संयोज्य

. संयुक्त कर देता है और

व्यायन् ६. ध्यान करता है

त्वष्टारम् अपि ३. सूर्य को ४. भी विश्वम् पश्यति ११. वह सारे संसार को १२. देख सकता है

चक्षुषि ।

. नेत्रों में

सूक्ष्मदृक् ।।

१०. उसकी दृष्टि सूक्ष्म हो जाती है

श्लोकार्य — जो योगी नेत्रों को सूर्य में और सूर्य को भी नेत्रों में संयुक्त कर देता है। और उन दोनों के संयोग में मन ही मन मेरा ध्यान करता है उसकी दृष्टि सूक्ष्म हो जाती है। वह सारे संसार को देख सकता है।।

## एकविंशः श्लोकः

मनो सिय सुर्सपोज्य देहं तदनु वायुना ! मद्धारणानुभावेत तजात्वा पत्र वै सनः ॥२१॥

पदच्छेद---

मनः मि मुसंयोज्य देहं तत् अनुवायुना। मत् धारणा अनुभावेन तत्र शास्त्रा यत्र वै ननः।।

शब्दार्थं—

मनः १. मन और सत्धारणा ७. मेरी धारणा मिष ५. मुझमें अनुभावेन ५. करने पर

मुसंयोज्य ६. जोड़ देने पर और तज्ञ १२. वहाँ पहुँच जाता है

देहम् २. शरीर को आत्मा ११. शरीर भी तत् अनु ४. सहित यत्र वै १०. जहाँ जाता है उसका

वायुना। ३. प्राणवायु के मनः।। दी. योगी का मन

श्लोकार्थ-मन और शरीर को प्राण-वायु के सहित मुझ में जोड़ देने पर और मेरी धारणा करने पर योगी का मन जहाँ जाता है उसका शरीर भी वहीं पहुँच जाता है।।

## द्वाविंशः श्लोकः

यदा भन उपादाय यद् यद् रूपं बुभूवति। तत्तद भवेन्मनोरूपं भन्नोगबन्नमाश्रयः॥२२॥

पदच्छेद---

यदा मनः उपादाय यद-यद रूपम् बुभूषति। तत-तत् भवेत् मनः रूपम् मद् योग बलम् आश्रयः।।

शब्दार्यं--

थदा १. जिस समय योगी तत्-तत् ७. तो वह मनः २. मन को भवेत ६. धारणा

मनः २. मन को भवेत् ६. धारणा कर लेता है क्योंकि उपादाय ३. उपादान कारण बनाकर मनः रूपम् व. अपने मन के अनुकूल रूप

यद्-यद् ४. किसी देवता आदि का मद् १२. मुझ में लगा दिया है

रूपम् ५. रूप योगे बलम् १०. योग बल का

बुभूषति। ६. धारण करना चाहता है आश्रयः।। ११. आश्रय लेकर उसने मन को

श्जोकार्यं — जिस समय योगी मन को उपादान कारण बनाकर किसी देवता आदि का रूप धारण करना चाहता है। तो वह अपने मन के अनुकूल रूप धारण कर लेता है। क्यों कि योग बल का आश्रय लेकर उसने मन को मुझ में लगा दिया है।।

## त्रयोविंशः श्लोकः

परकायं विशन सिद्ध आत्यानं तन भावयेत्। पिण्डं हित्वा विशेत् प्राणो बायुस्तः षडङ्घिवत् ॥२३॥

पदच्छेद--

परकायम् विशन् सिद्ध आत्मानम् तत्र भावयेत्। पिण्डम् हित्वा विशेत् प्राणः वायुभूतः षडङ्घ्रिवत ।।

शब्दार्थ-

२. दूसरे शरीर में विण्डस् १०. अपना शरीर परकायम् ३. प्रवेश करना चाहे तो विशन् हित्वा ११. छोड़कर

१. जो योगी विशेत सिद्ध १२. दूसरे शरीर में प्रवेश कर जाता है

४. उसे अपने में वहीं प्राणः वायुभूत ७. इससे उसका प्राण वायु आत्मानम् रूप होकर

 मेरे होने की भौरे के षडङ्ब्रि तत्र ६. भावना करनी नाहिये वत् ॥ भावयेत ।। ŝ. समान

श्लोकार्य-जो योगी दूसरे शरीर में प्रवेश करना चाहे। तो उसे अपने शरीर में वहीं मेरे होने की भावना करनी चाहिये। इससे उसका प्राण वायु रूप होकर भौरे के समान अपना शरीर छोड़कर दूसरे शरीर में प्रवेश कर जाता है।।

# चतुर्विशः श्लोकः

पाडण्य ऽऽपीड्य गुदं प्राणं हृदुरःकण्ठसूर्धसु । आरोप्य ब्रह्मरन्ध्रेण ब्रह्म नीत्वोत्सृजेत्तनुम् ॥२४॥

पदच्छेद-

पाठण्या आपीड्य गुउम् प्राणम् हृत् उरः कण्ठ मूर्धम् । आरोप्य बह्य रन्ध्रेण बह्य नीत्वा उत्स्रेतत् तन्म्।।

शब्दार्थ-

१. एड़ी से आरोप्य ७. ले जाकर फिर वाहण्या आपीड्य ३. दशकर ब्रह्मरन्ध्रेण न. ब्रह्मरन्ध्र के द्वारा उसे २. गुदाद्वार को दे. ब्रह्म में ब्रह्म

गुदम् १०. लीन करके ८. प्राण वायुको नीत्वा प्राणम् ५, हृदय, वक्षः स्थल उत्सृजेत् १२. परित्याग करदे हृत् उरः इ. कण्ठ और मस्तक में तनुम्।। ११. शरीर का कण्ठ मूर्धसु ।

श्लोकार्थं - एड़ी से गुदा द्वार को दवा कर प्राणवायु को, हृदय, वक्षः स्थल, कण्ठ और मस्तक में ले जाकर फिर ब्रह्मरन्ध्र के द्वारा उसे ब्रह्म में लीन करके शरीर का परित्याग कर दे।।

## पञ्चिशः श्लोकः

विहरिष्यत् सुराक्रीडे बत्स्थं सत्तवं विभावयेत्। विमानेनोपतिष्ठनित सत्तववृत्तीः सुरस्त्रियः॥२५॥

पदच्छेद—

विहरिष्यम् सुर आक्रीडे मत्स्थम् सत्त्वम् विधावयेत् । विमानेन उपतिष्ठन्ति सत्त्ववृत्तीः सुरस्त्रियः ।।

शब्दार्थ---

विहरिष्यन ३. बिहार करने की इच्छा होने पर विमानेत १०. विमान पर चढ़कर

सुर १. देवताओं के उपतिष्ठिन्त ११. उसके पास पहुँच जाती है

आक्रीडे २. विहार स्थल में सस्ववृत्तीः ७. सत्वगुण की अंशरूप

मतस्यम् ४. मेरे शुद्ध वुर द. सुर

सत्त्वम् ५. सत्त्वनय स्वरूप की स्त्रियः ।। ६. सुन्दरियां

विभावयेत्। ६. भावना करे। इतसे

क्लोकार्य—देवताओं के विहार स्थल में विहार करने की इच्छा होने पर मेरे शुद्ध सत्त्वमय स्वरूप की भावना करें। इससे सत्त्वगुण की अंशरूप सुर सुन्दरियाँ विमान पर चढ़कर उसके पास पहुँच जाती हैं।

# षट्विंशः श्लोकः

यथा सङ्गत्पयेद् बुद्धन्या यदा वा मत्परः पुमान्। मयि सत्ये मनो युञ्जस्तथा तत् समुपारनुते॥२६॥

पदच्छेद---

यथा सङ्करपयेद बुद्धया यदा वा मत्परः पुमान्। मिय सत्त्वे मनः युञ्जन् तथा तत् समुपाश्नुते।।

शब्दार्थ---

यथा ४ जैसा मयि ८ मूझमें

सङ्कल्पयेद ४. सङ्कल्प करता है सत्ये ७. सत्य सङ्कल्प स्वरूप

बुद्धया १. वित्त से मनः ६. अपना मन पदा ३. जब युञ्जन् १०. लगा देता है

वा ६. अथवा तथातत् ११. वह उसी समय वही वस्तु

मध्परः पुमान् । २. मेरे परायण हुआ पुरुष समुपाश्नुते ।। १२. प्राप्त कर लेता है

क्लोकार्थ--चित्त से मेरे परायण हुआ पुरुष जब जैसा सङ्कल्प करता ै। अथवा सत्य सङ्कल्प स्वरूप मुझ में अपना मन लगा देता है। वह उसी समय वही वस्तु प्राप्त कर लेता है।।

## सप्तविंशः श्लोकः

यो वै मद्भावमापन्न ईशितुर्वशितुः पुमान्। कुतिश्चित्र विहन्येत तस्य चाज्ञा यथा सम ॥२७॥

पदच्छेद-

यः वैभत् भावम् आपन्न ईशितुः विशितुः पुभाम् । कृतश्वित् न विहन्येत तस्य च आजा यथा मम ।।

शब्दार्थ —

यः वै १. जो कुतिष्यत् ११. कोई

मत् भावम् ५. मेरे रूप का चिन्तन करके न विहन्देश १२. नहीं टाल सकता

आपन्न ६. उसी भाव से युक्त हो जाता है तस्य च ७. उसकी ईशितुः ३. ईशित्व और आज्ञा ५. आज्ञा

वशितुः ४. वशित्व के स्वामी यथा १०. समान पुमान्। २. पुरुष मम।। ६. मेरी आज्ञा के

श्लोकार्य - जो पुरुष ईशित्व और विशत्व के स्वामी मेरे छप का चिन्तन करके उसी भाव से युक्त

हो जाता है । उसकी आज्ञा मेरी आज्ञा के समान कोई नहीं टाल सकता है।।

## अष्टविंशः श्लोकः

मद्भक्तया शुद्धसत्त्वस्य योगिनो धारणाविदः। तस्य त्रैकालिकी युद्धिर्जन्मसृत्यूपवृंहिता॥२८॥

पदच्छेद---

मत् भन्त्या शुद्ध सत्त्वस्य योगिनः धारणा विदः। तस्य त्रैकालिकी बुद्धिः जन्म मृत्यु उपवृंहिता।।

शब्दार्थ-

मत् भक्त्या ३. मेरी भक्ति के प्रभाव से तस्य ६. उसकी वह

शुद्ध ४. शुद्ध त्रैकालिकी ११. वह भूत, भविष्य, वर्तमान को

सत्त्वस्य ५. सत्त्वमय हो गया है बुद्धिः ७. बुद्धिः योगिनः १. जिस योगी का मन जन्म ५. जन्म चारणा २. मेरी धारणा करते-करते मृत्यु ६. मृत्यु

बिदः। १२. जान जाता है उपवृंहिता।। १०. आदि को जान लेती है और

रनोकार्थ-जिस योगी का मन मेरी भिक्त के प्रभाव से गुद्ध सत्त्वमय हो गया है। उसकी वह बुद्धि जन्म-मृत्यु आदि को जान लेती है। और वह भूत, भविष्य, वर्तमान को जान जाता है।।

## एकोनत्रिंश रलोकः

अग्न्यादिभिने हन्धेत सुनेर्योगमयं वपुः। मद्योगआन्तिचित्तस्य यादसासुदकं यथा॥२६॥

≀दच्छेद—

अग्नि आदिभिः न हन्येत मुनेः योगसयम् वयुः। मत् योग श्रान्त चित्तस्य यादसाम् उदकम् यथा।।

शब्दार्थं —

अपन १०. अग्नि मत्योग ६. मुझ नं लगा कर

आदिभिः ११. जल बादि कोई भी पदार्थ श्रान्त ७. शिथिल कर दिया है उसके

न हन्येत १२. नहीं नष्ट कर सकते हैं चित्तस्य ५. अपना चित्त

मुने: ४. वैसे ही जिस योगी ने यादसाम् ३. जल के प्राण्का नाश नहीं हीता योगमयम द्रयोगमय उदकम २. जल के द्वारा

योगमयम् ८. योगमय उदकम् २. जल वपुः। ६. शरीर को यथा।। १. जैसे

श्लोकार्थ — जैसे जल के द्वारा जल के प्राणी का नाश नहीं होता है। वैसे ही जिस योगी ने अपना चित्त मुझमें लगा कर शिथिल कर दिया है उसके योग मय शरीर को अग्नि जल सादि कोई भी पदार्थ नहीं नष्ट कर सकते हैं।।

## त्रिंशः श्लोकः

मद्रिभृतीरभिध्यायन् श्रीवत्सास्त्रविभृषिताः। ध्वजातप्त्रव्यजनैः स भवेदप्राजितः॥३०॥

पदच्छेद ---

सत् विभूतीः अभिध्यायन् श्रीवत्तः अस्त्र विभूषिताः । ध्वज आतपत्र व्यजनैः स भवेत् अपराजितः ।।

शब्दार्थ—

मत् विभूतीः ६. मेरे अवतारों का ध्वजआतपत्र ४. ध्वजा, छत्र

अभिध्यायन् ७. ध्यान करता है व्यजनैः ५. चॅवर आदि से सम्पन्न

भीवत्स १. जो पुरुष श्रीवत्स चिह्न सः ८. वह

अस्त्र २. शङ्क, गदा, पदा, चक्रादि भवेत् १०. हो जाता है वायुधों से

विभूषिताः। ३. विभूषित तथा अपराजितः।। ६. अजेय

धलोकार्थ—जो पुरुष श्रीवत्स चिह्न शह्म, चक्र, गदा, पदा, चक्रादि आयुधों से विभूषित तथा ध्वजा, छत्र, चँवर आदि से सम्पन्न मेरे अवतारों का ध्यान करता है। वह अजेय हो जाता है।।

## एकत्रिंशः खोकः

उपासकस्य मामेवं योगधारणया सुनेः। सिद्धयः पूर्वकथिता उपतिष्ठन्त्यशेषतः॥३१॥

पदच्छेद---

उपासकस्य माम् एवम् योगधारणया मुनेः। सिद्धयः पूर्व कथिताः उपतिष्ठन्ति अशेषतः।।

शब्दार्थ—

उपासकस्य ४. उपासना करता है और सिद्धयः =. सिद्धियाँ माम् ३. मेरी पूर्व १०. र्मने पहले एवम् १. इस प्रकार कथिताः ११. वर्णन किया है

थोग ५. योग उत्तिष्ठन्ति ६. प्राप्त हो जाती है जिनका

धारणया ६. घारणा के द्वारा मेरा अशेषतः। ७. उसे वे सभी विन्तन करता है

मुनेः ।। २. जो विचारशील पुरुष

श्लोकार्थ—इस प्रकार जो विचारशील पुरुष मेरी उपासना करता है और योग धारणा के द्वारा मेरा चिन्तन करता है। उसे वे सारी सिद्धियाँ प्राप्त हो जाती हैं जिनका मैंने पहले वर्णन किया है।।

## द्वात्रिंशः श्लोकः

जितेन्द्रियस्य दान्तस्य जितष्वासात्मनो मुनेः। मद्धारणां घारयतः का सा सिद्धिः सुदुर्लेभा ॥३२॥

पदच्छेद---

जितेन्द्रियस्य दान्तस्य जितश्वास आत्मनः मुनेः। मत् धारणाम् धारयतः का सा सिद्धिः सुदूर्लभाः।।

शब्दार्थ-

जितेन्द्रियस्य ४. इन्द्रियों पर विजय पा ली है मत् धारणाम् ६. जो मेरे स्वरूप की घारणा

दान्तस्य ५. जो संयमी है धारयतः ७. करता है उसके लिये जितश्वास २. जिसने अपने प्राण का सा ५. वह कौन सी आत्मनः ३. मन और सिद्धिः ६ सिद्धि है

मुनेः। १. प्यारे उद्धव! सुदुर्लभा।। १०. जो दुर्लभ हो

प्रलोकार्य-प्यारे उद्धव जिसने अपने प्राण-मन और इन्द्रियों गर विजय पाली है जो संयमी है, जो मेरे स्वरूप की धारण करता है, उसके लिये कौन सी सिद्धि है जो दुर्लंभ हो।

## त्रयस्त्रिशः श्लोकः

अन्तरायान् वदन्तयेता युञ्जतो योगमुत्तयम्।

मया सम्पद्ममानस्य कालज्ञपणहेतदः ॥३३॥

पदच्छेद ---

अन्तरायान् वदन्ति एता युञ्जतः योगम् उत्तमम्। मया सम्पद्ये मानस्य काल क्षपण हेतवः।।

शब्दार्थ---

अन्तरायान् द. विघ्न ही सया ४. मुझसे बदन्ति दे मानते हैं सम्पद्य ४. एकाकार एताः ७. इन सिद्धियों को भी मानस्य ६. होने वाले

एताः ७. इन सिद्धियों को भी मानस्य ६. होने वाले योगी युञ्जतः ३. अभ्यास करने वाले और काल १०. क्योंकि ये समय योगम २. योगों का क्षपण ११. बिताने के कारण

उत्तमम्। १. उत्तम हेतवः।। १२. मात्र हैं

श्लोकार्थ—उत्तम योगों का अभ्यास करने वाले और मुझसे एकाकार होने वाले योगी इन सिद्धियों को भी विद्न ही मानते हैं। क्योंकि ये समय विताने के कारण मात्र हैं (अर्थात् इनसे समय का दुरुपयोग होता है)।।

## चतुर्सित्रशः रलोकः

जन्मौषधितपोमन्त्रैयीवतीरिह सिद्धयः। योगेनाप्नोति ताः सर्वी नान्यैयींगगतिं व्रजेत्॥३४॥

पदच्छेद--

जन्म-औषधी तपः मन्त्रैः यावतीः इह सिद्धयः। योगेन आप्नोति ताः सर्वा न अन्यैः योगगतिम बजेत।।

शब्दार्थ --

जन्म २. जन्म योगेन ६. योग के द्वारा आष्टी ३. अष्टी वाप्नोति १०. मिल जाती हैं, परन्तू

तपः ४. तपस्या औ ताः सर्वाः ५. वे सभी

मन्त्रः ५. मन्त्रादि के द्वारा न अन्यैः १३. मुझसे चित्त लगाये बिना नहीं

यावती ६. जितनी योग ११. योग की

इह १. इस संसार में गतिम् १२. अन्तिम सीमा सिद्धयः। ७. सिद्धियां प्राप्त होती हैं व्रजेत्।। १४. होती है

क्लोकार्थ — इस संसार में जन्म अधियी तपस्या और मन्त्रादि के द्वारा जितनी सिद्धियाँ प्राप्त होती हैं। वे सभी योग के द्वारा मिल जाती हैं परन्तु योग की अन्तिम सीमा मुझसे चित्त लगाये बिना नहीं होती है।।

--84-

### पञ्चित्रंशः खोकः

सर्वासामपि सिद्धीनां हेतुः पतिरहं प्रभुः। अहं योगस्य सांख्यस्य धर्भस्य ब्रह्मवादिनाम्॥३५॥

पदच्छेद-

सर्वाताम् अपि सिद्धीनाम् हेतुः पतिः अहम् प्रभुः। अहम् योगस्य सांख्यस्य धर्मस्य ब्रह्म वादिनाम्।।

शब्दार्थ---

सर्वासाम् ७. समस्त अहम् ६. मैं उनका एवम् अपि १२. भो हैं योगस्य ३. योग

सिद्धीनाम् ८. सिद्धियों का सांख्यस्य ४ सांख्य और

हेतुः ६. हेतु और धर्मस्य ५. धर्मादि बहुत से साधन बताये हैं पतिरहम् १९. मैं उनका पति ब्रह्म १. ब्रह्म

प्रमु:। १०. स्वामी हूँ तथा दादिनाम्।। २. वादियों में

श्लोकार्थ— ब्रह्मः वादियों में योग सांख्य और धर्मादि बहुत से साधन बताये हैं। मैं उनका एवम् समस्त सिद्धियों का हेतु और स्वामी हूँ तथा मैं उनका पति भी हूँ।।

## षट्त्रिंशः श्लोकः

अहमात्माऽऽन्तरो बाह्योऽनावृतः सर्वदेहिनाम्। यथा भूतानि भूतेषु बहिरन्तः स्वयं तथा॥३६॥

पदच्छेद---

अहम् आत्मा आन्तरः बाह्यः अनावृतः सर्व देहिनाम् । यथा भूतानि भूतेषु बहिः अन्तः स्वयम् तथा ॥

शब्दार्थ---

अहम् १२. मैं हो हूँ यथा १. जैसे

आत्मा ११. आत्म स्वरूप भूतानि ४. सूक्ष्म महाभूत हो हैं आन्तर: ७. भीतर भूतेषु २. पञ्चभूतों में

बाह्यः द. बाहर बहिः अन्तः ३. बाहर भीतर सर्वत्र

अनावृतः १०. निरावरण स्वयम् ६. स्वयम् सर्वं देहिनाम् । ६. समस्त प्राणियों के तथा ।। ४. उसी प्रकार

श्लोकार्थ — जैसे, पञ्चभूनों में बाहर-भीतर सर्वत्र सूक्ष्म महाभूत ही हैं। उसी प्रकार समस्त प्राणियों के भीतर-बाहर स्वयम् निरावरण आत्म स्वरूप मैं ही हैं।।

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां एकादशस्कन्धे पञ्चवशः अध्यायः ॥ १४॥

## श्रीमद्भागनतात्त्रापुमान्य

एकादशः स्कन्धः ष्योख्यः अस्यायः

#### प्रथमः श्लोकः

उद्धव उवाच— त्वं ब्रह्म प्रमं आजादलाचान्तमपावृतम् । सर्वेपामपि भाषानां आणस्थित्यप्ययोद्धवः ॥१॥

पदच्छेद---

त्वम् ब्रह्म परमम् साक्षात् अनायन्तम् अपावृतम् । सर्वेषाम् अपि भावानाम् त्राणस्थिति अध्यय उद्भवः ।।

शब्दार्थ—

 त्वम्
 १. ब्राप
 सर्वेषाम्
 ७. समस्त

 ब्रह्म
 ४. ब्रह्म हैं
 अपि
 १२. भी आप ही हैं

 परमम्
 ३. पर
 भावानाम्
 द. प्राणियों और पदार्थों की

साक्षात् २. स्वयम् त्राणस्थिति १०. स्थिति रक्षा और अनाद्यन्तम् ५. आपका आदि है न अन्त है अध्यय ११. प्रलय के कारण

अपावतम्। ६. आप आवरण रहित हैं उद्भवः।। इ. उत्पत्ति

क्लोकार्थ — आप स्वयम् पर ब्रह्म हैं, आपका आदि है न अन्त है। समस्त प्राणियों और पदार्थों की उत्पत्ति, स्थिति, रक्षा और प्रलय के कारण भी आप ही हैं।।

## द्वितीयः श्लोकः

उच्चावनेषु भूतेषु दुर्जेयमकृतात्मभिः। उपासते त्वां भगवन् याथातथ्येन ब्राह्मणाः॥२॥

पदच्छेद---

उच्चावचेषु भ्रुतेषु दुर्जेयम् अञ्चत आत्मिभः। उपासते त्वाम् भगवन् याथातथ्येन ब्राह्मणाः।।

शब्दार्थ--

उच्चावचेषु १. आप ऊँचे-नीचे उपासते दे. उपासना तो भूतेषु २. सभी प्राणियों में स्थित हैं स्वाम् ७. आपकी दुर्जेयम् ५. वे आपको नहीं जान सकते हैं भगवान् ६. हे भगवान् ! अकृत ४. वश में नहीं किया है याथातत्येन ८. यथोचित

आहमभिः। ३. जिन्होंने मन और इन्द्रियों को बाह्यणाः।। १०. ब्रह्मवेत्ता पुरुष ही करते हैं

क्लोकार्थ — आप ऊँचे-नीचे सभी प्राणियों में स्थित हैं। जिन्होंने मन और इन्द्रियों को वशा में नहीं किया है। वे आपको नहीं जान सकते हैं। हे भगवन् ! आपकी यथोचित उपासना तो ब्रह्मवेत्ता पुरुष ही करते हैं।।

## तृतीयः श्लोकः

येषु येषु च भावेषु भक्त्या त्वां प्रमर्थयः। उपासीनाः प्रपचन्ते संसिद्धिं तद् वदस्व मे ॥३॥

पदच्छेद--

येषु-येषु च भावेषु भक्त्या त्वाम् परमर्षयः। उपासीनाः प्रपद्यन्ते संसिद्धिम् तत् वदस्व मे।।

शब्दार्थ---

येषु-येषु ३. जिन रूपों उपासीनाः उपासना करके 9. ४. और च प्रपद्यन्ते प्राप्त करते हैं £. भावेषु ५. विभूतियों की संसिद्धिम् सिद्धि 5. ६. परम भक्ति के साथ भक्त्या तत् १०. वह आप २. आपके त्वाम् 92. कहिये वदस्व परमर्षयः । ٩. वड़े-बड़े ऋषिमहर्षि मे ॥ ११. मुझसे

श्लोकार्य — बड़े-बड़े ऋषि-महर्षि आपके जिन रूपों और विभूतियों की परम भक्ति के साथ उपासना करके सिद्धि प्राप्त करते हैं। वह आप मुझ से कहिये।।

## चतुर्थः श्लोकः

गृहरचरिस भूतात्मा भूतानां भूतभावन। न त्वां प्रयन्ति भूतानि प्रयन्तं मोहितानि ते॥४॥

पदच्छेद---

गूढः चरित भूतात्मा भूतानाम् भूत भावन । न त्वाम् पश्यन्ति भूतानि पश्यन्तम् मोहितानि मे ।।

शब्दार्थ--

गूढः ४. आप उनमें गुप्त रह कर न त्वाम् ६. अपको नहीं चरित ४. लीला करते रहते हैं पश्यन्ति १०. देख पाते हैं भूतात्मा ३. आप सबके अन्तरात्मा हैं भूतानि म. समस्त प्राणी

भूतानाम् १. हे समस्त प्राणियों के पश्यन्तम् ६. आप सबको देखते हैं परन्तु भूतभावन । २. जीवन दाता प्रभो ! मोहितानि मे ।। ७. आपकी माया से मोहित

म्लोकार्थ—हे समस्त प्राणियों के जीवनदाता प्रभी ! आप सब के अन्तरात्मा हैं। आप उनमें गुप्त रह कर लीला करते रहते हैं। आप सबको देखते हैं। परन्तु आपकी माया से मोहित समस्त प्राणी आपको नहीं देख पाते हैं।।

### पञ्चमः श्लोकः

याः काश्च भूमौ दिवि वै रसायां विभूतयो दिच् महाविभूते।

ता मह्ममारुयाद्यनुभावितास्ते नमामि ते तीर्थपदाङ्त्रिपद्मम् ॥५॥ पदन्छेद—

> याः काः च भूमौ दिवि वैरसायाम् विभ्तयः दिक्षु महाविभूते । ताः मह्यम् आख्याहि अनुभाविताः तेनमाभिते तीर्थपद अङ्ख्रिपदनम् ।।

शब्दार्थ---

याः ७. जो ताः ११. उनका

काः च ८. कोई भी मह्यम् १०. आ कृपा करके मुझसे

भूमो २. पृथ्वी आख्याहि १२. वर्णन कीजिये

दिविवे ३. स्वर्ग अनुभाविताः ६. आपके प्रभाव से युक्त रसायाम् । ४. पाताल तथा नमाभि १६. मैं बन्दना करता है

विभूतयः ६. विभूतियाँ हैं ते १४ आपके

दिक्षः ५. दिशा-विदिशाओं में तीर्थपाद १३. तीर्थों को भी तीर्थ बनाने वाले

महाविभूते १. अचिन्त्य ऐश्वर्य सम्पन्न प्रभो अङ्ज्ञिपद्मम् ।। १४. चरण कमलों की

श्लोकार्य —अचिन्त्य ऐश्वर्य सम्पन्न प्रभो ! पृथ्वी, स्वर्ग, पाताल तथा दिशा-विदिशाओं में आपके प्रभाव से युक्त जो कोई भी विभूतियाँ हैं। आप कृपा करके मुझसे उनका वर्णन कीजिए तीयों को भी तीथें बनाने वाले आपके चरण कमलों की मैं बन्दना करता हूँ।।

### षष्ठः श्लोकः

श्रीभगवानुवाच— एवमेतदहं पृष्टः प्रश्नं प्रश्नविदां वर । युगुतसुना विनशने सपत्नैरर्जुनेन वै ॥६॥

पदच्छेद---

एवम् एतव् अहभ् पृष्टः प्रश्तम् प्रश्त विदाम् वर । युगुत्सुना विनशने सपत्नैः अर्जुनेन वै ॥

शब्दार्थ--

एवम् ५. इसी प्रकार वरः। २. श्रेष्ठ उद्वव!

एतद् ६. यह युप्तस्ता ६. युद्ध के लिये तत्पर

अहम् १०. मुझसे तिनशने ४. करुक्षेत्र में पृथ्टः १२. पूछा था सपट्नैः ५. शत्रुओं से

प्रश्तम् १०. प्रश्त अर्जुनेन ७. अर्जुन ने भी प्रश्नविदाम १. प्रश्नको समझने वालों में वै।। ३. निश्वय ही

लोकार्थ-पद्म को समस्ये तालों में शेष्ट्र उत्तव । विद्या की क्ष्रश्रेत में जनशों से

मलोकार्थ — प्रश्न को समझने वालों में श्रेष्ठ उद्धव ! निश्चय ही कुरुक्षेत्र में शत्रुओं से युद्ध के सिये तत्पर अर्जुन ने भी इसी प्रकार यह प्रश्न मुझसे पूछा था ।।

#### सप्तमः श्लोकः

ज्ञात्वा ज्ञातिवधं गर्छा सधर्म राज्यहेतुकम्। ततो निवृत्तो हन्ताहं हनोऽयकिति लौकिकः॥॥॥

प्दच्छेद--

ज्ञात्वा ज्ञातिवधम् गर्ह्यम् अधर्मम् राज्यहेतुकम्।
ततो िवृत्तो हन्ताहम् हतः अयम् इति लौकिकः।।

शब्दार्थ—

६. समझकर ततो ज्ञात्वा ११. अतः यह युद्ध से कुटुम्बियों को मारना जातिवधम् निवृत्तो १२. उपरत हो गया है गर्ह्यम् ४. अत्यन्तनिन्दित और हन्ताहम् में मारने वाला है और यह ५. अधर्म कार्य अधर्मम् 90. मारा गवा है हतः २. वह भी राज्य अयम इति उसने सोचा कि राज्य ३. के लिये लौकिकः ॥ हेतुकम्। साधारण पुरुषों के समान 9.

श्लोकार्य — कुटुम्बियों को मारना वह भी राज्य के लिये अत्यन्तिनिद्दत और अधर्म कार्य समझकर साधारण पुरुषों के समान उसने सोचा कि मैं मारने वाला हूँ। और यह मारा गया है। अतः यह युद्ध से उपरत हो गया है।

#### अष्टमः श्लोकः

स तदा पुरुषव्याघो युक्त्या मे प्रतिबोधितः। अभ्यभाषत मामेवं यथा त्वं रणसूर्धनि॥द॥

पदच्छेद---

सः तदा पुरुषच्यात्रः युक्त्या मे प्रतिबोधितः । अभ्यनाषत माम एवम् यथा त्वम् रणमूर्धनि ।।

#### शब्दार्थ---

७. अर्जुन को १२. प्रश्न किया था सः अस्यभाषत ६. अर्जुन ने भी मुझसे तदा **१.** तब माम् ६. वीर शिरोमणि ११. इसी प्रकार पुरुषस्याद्रः एवम् ५. बहुत सी युक्तियाँ देकर १०. तुम्हारे समान यथात्वम् युक्त्या मैंने मे रण ₹. रण ४. भूमि में मुर्धनि ॥ व्रतिबोधितः । समझाया 5.

क्लोकार्थं — तत्र मैंने रणभूमि में बहुत सी युक्तियाँ देकर वीर शिरोमणि अर्जुन को समझाया। अर्जुन ने भी मुझसे तुम्हारे समान इसी प्रकार प्रश्न किया था।।

#### नवमः श्लोकः

अहमाहमोद्धवामीषां भूतानां सुहृदीरवरः। अहं सर्वाणि भूतानि तेषां स्थित्युद्भवाष्ययः॥६॥

पदच्छेद---

अहम् अत्या उद्धव अशीवाम् भूतानान् सुहृद् ईश्वरः । अहम् सर्वाणि भृतानि तेषाम् स्थिति उद्भव अध्ययः ।।

शब्दार्थ--

अहम् २. मैं अहम् व. मैं आत्मा ४. आत्मा सर्वाणि ६. इन समस्त उद्धव १. उद्धव जी! भूतानि १०. प्राणियों और पदार्थों के इप में हूँ अमीषाम् ३. इन तेषाम् ११. और इनकी

अमीषाम् ३. इन तेषाम् ११. और इनकी भूतानाम् ४. समस्त प्राणियों का स्थिति १३. स्थिति और

मुहृद ६. हितैषी सुहृद उद्भव १२. उत्पत्ति

ईश्वरः। ७. ईश्वर और नियामक हूँ अप्ययः।। १४. प्रलय का कारण भी हूँ

ण्लोकार्य-उद्धवजी ! मैं इन सगस्त प्राणियों का आत्मा हितैषी-पुहुद, ईश्वन और नियाम कहूँ । मैं इन समस्त प्राणियों और पदार्थों के रूप में और इनकी उत्पत्ति, स्थिति और प्रलय का कारण हूँ ।।

## दशमः श्लोकः

अहं गतिगीतियतां कालः कलयतामहम्। गुणानां चाप्यहं साम्यं गुणिन्यौत्पत्तिको गुणः॥१०॥

पदच्छेर---

अहम् गतिः गतिमताम् कालः कलयताम् अहम्। गुण्भनाम् च अपि अहम् साम्यम् गुणिनि औत्पत्ति का गुणः।।

शब्दार्थ —

अहम् २. मैं गुणामाम् ७. गुणों में गतिः ३. गति हूँ च अपि ५. भी गतिमताम् १. गतिशील पदार्थों में अहम् ६. मैं

कालः ६. काल हूँ साम्यम् १०. उनकी साम्यावस्था हूँ कलयताम् ४. अपने अधीन करने वालों में गुणिनि ११. जितने गुणवान् पदार्थ हैं

अहम्। ५. मैं औत्पत्तिकः गुणः ॥ १२. उनका स्वभाविक गुण हूँ

श्लोकार्थ--गतिशील पदार्थों में मैं गति हूँ। अपने अधीन करने वालों में मैं काल हूँ। गुणों में भी मैं उनकी साम्यावस्था हूँ। जितने गुणवान् पदार्थ हैं। उनका स्वभाविक गुण हूँ।।

### एकादशः श्लोकः

गुणिनामप्यहं सूत्रं भहतां च महानहम्। सूरमाणामप्यहं जीवो दुर्जयानामहं मनः॥११॥

पदच्छेद--

गुणिनाम् अपि अहम् सूत्रम् महताम् च महानहम्। सूक्ष्माणाम् अपि अहम् जीवः दुर्जयानाम् अहम् मनः।।

शब्दार्थ---

गुणिनाम् १. गुण युक्त वस्तुओं में सूक्ष्माणाम् ७. सूक्ष्म वस्तुओं में अपि द. भी स्त्रम् ३. सूत्रात्मा हूँ अहम् ६. मैं महताम् ४. महानों में जीवः १०. जीव हूँ और

व ४. और दुर्जयानाम् ११. कठिनाई से वश में होने वावों में

महानहम् । ६. महत्तत्त्व हूँ अहम् मनः ।। १२. मैं मन हूँ

श्लोकार्थ—गुण युक्त वस्तुओं में भी मैं सूत्रात्मा हूँ। और महानों में महत्तत्त्व हूँ। सूक्ष्म वस्तुओं मैं भी मैं जीव हूँ। और कठिनाई से वश में होने वालों में मैं मन हूँ।।

## द्वादशः श्लोकः

हिरण्यगर्भो वेदानां मन्त्राणां प्रणवस्त्रिवृत्। अज्ञराणामकारोऽस्मि पदानिच्छन्दसामहम् ॥१२॥

पदच्छेद---

हिरण्यगर्भः वेदानाम् मन्त्राणाम् प्रणवः त्रिवृतः। अक्षराणाम् अकारः अस्मि पदानि छन्दसामहम्।।

शब्दार्थ---

२. हिरण्यगर्भं हूँ ६. मैं अक्षरों में हिरण्यगर्भः अक्षराणाम् १. में वेदों में वेदानाम् अकार: ७. अकार ३. मन्त्रों में ष. हें और अस्मि मन्त्राणाम् ५. ओंकार हूँ पदानि १०. त्रिपदा गायत्री हुँ प्रणवः छन्दसामहम्।। १. मैं छन्दों में तीन मन्त्रों वाला त्रिवत् ।

क्लोकार्थ— मैं वेदों में हिरण्यगर्भ हूँ। मन्त्रों में तीन मन्त्रों वाला ओंकार हूँ। मैं अक्षरों में अकार हूँ और मैं छन्दों में त्रिपदा गायत्री हूँ।।

## त्रयोदशः श्लोकः

इन्द्रोऽहं सर्वदेवानां वस्तामसिम ह्य्यवाद्। आदित्यानायहं विष्णू कहाणां नीललोहितः ॥१३॥

पदच्छेद--

इन्द्रः अहम् सर्व देवानाम् वसुनाम् अस्मि हव्यवाद् । आदित्यानाम् अहम् विष्णुः रुद्राणाम् नीसलोहितः ।।

शब्दार्थ---

इन्द्र:

वे. इन्द्र हुँ

आदित्यानाम् । ७. आदित्यों में

अहम्

9. म

Ц. अहम्

सर्व देवानाम् २. समस्त देवताओं में

विष्ण:

इ. विष्णु और

४. आठ वसुओं में वसुनाम् अस्मि ₹.

१०. एकादश रुद्रों में रुद्राणाम् नीललोहितः ॥११.

नोललोहित नाम का रुद्र हैं

अग्नि हब्यवाद् । ٧.

श्लोकार्य-मैं समस्त देवताओं में इन्द्र हूँ, बाठ वसुओं में अग्नि हूँ। आदित्यों में मैं विष्णु है। और एकादश रुद्रों में नीललोहित नाम का रुद्र हैं।।

## चतुर्दशः श्लोकः

ब्रह्मषीणां भगुरहं राजषीणामहं मनुः। देवषीणां नारदोऽहं हविधीन्यस्मि धेनुषु ॥१४॥

नारदः

वदच्छेद---

बह्मवीणाम् भृगुः अहम् राजवीणाम् अहम् मनुः। देवर्षीणाम् नारदः अहम् हविः घानी अस्मि घेनुषु ।।

शब्दार्घ--

ब्रह्मीवणाम् नहािषयों में ३. भृगु और भृगुः

देवर्षीणाम व देवर्षियों में દે.

नारद है और

अहम्

अहम 9.

राजर्बीणाम् राजिषयों में हविः धानी १२. कामवेनु हूँ

अहम्

¥. म

अस्मि 99.

मनुः ।

६. मनु हुँ

घेनुषु ।। १०. गौओं में

श्लोकार्थ-- अह्मर्शियों में मैं भृगु और रार्जीवयों में मैं मनु हूँ। मैं देविषयों में नारद हूँ, और गौओं में में कामधेनु हैं।।

-84-

#### पञ्चदशः श्लोकः

सिद्धेश्वराणां किष्तः सुपर्णोऽहं पतित्रणाम् । प्रजापतीनां दचोऽहं पितृणामहमयमा ॥१५॥

पदच्छेद--

सिद्धेश्वराणाम् कपिलः सुपर्णः अहम् पतित्रणाम् । प्रजापतीनाम् दक्षः अहम् पितृणाम् अहम् अर्यमा ।।

शब्दार्थ--

सिद्धेश्वराणाम् १. सिद्धेश्वरों में प्रजाणतीनाम् ६. प्रजापतियों में किपलः २. किपल और दक्षः ८. दक्ष प्रजापति हूँ सुपर्णः ५. गरुड़ हूँ अहम् ७. मैं पित्णाम् ६. पितरों में

श्लोकार्थ—सिद्धेश्वरों में कपिल और पक्षियों में मैं गरुड़ हूँ। और प्रजापितयों में मैं दक्ष प्रजापित हूँ। पितरों में मैं अर्थमा हूँ।।

## षोडशः श्लोकः

मां विद्ध-युद्धव दैत्यानां प्रह्लादमसुरेश्वरम् । सोमं नन्त्रतीषधीनां धनेशं यन्तरन्तसाम् ॥१६॥

**पदच्छेद**—

मां विद्धि उद्धव वैत्यानां प्रह्लादम् असुरेश्वरम् । सोमं नक्षत्रीषधीनां धनेशम् यक्ष रक्षसाम् ॥

शब्दार्थ--

माम् २. मुझे सोमम् ६. चन्द्रमा बिद्धि ३. ऐसा समझो कि मैं नक्षत्र द. नक्षत्रों में

उद्भव १. प्रिय उद्भव! ओषधीनाम् १०. ओषधियों में सोमरस

दैत्यानाम् ४. दैत्यों में घनेशम् १३. कुबेर हूँ प्रह्लादम् ७. प्रह्लाद हूँ और यक्ष ११. यक्ष असुर ४. दैत्य रक्षसाम् ॥ १२. राक्षसों में

ईश्वरम्।। ६. राज

श्लोकार्थ-प्रिय उद्धव ! मुझे ऐसा समझो कि मैं दैत्यों में दैत्य राज प्रह्लाद हूँ । और नक्षत्रों में चन्द्रमा, ओषधियों में सोमरस और यक्ष-राक्षसों में कुबेर हूँ ।।

#### सप्तदशः श्लोकः

ऐरावतं गजेन्द्राणां यादसां बरुणं प्रभुम्। तपतां चुमतां सूर्यं मनुष्याणां च भूपतिम् ॥१७॥

पदच्छेद-

ऐरावतम् गजेन्द्राणाम् यादसाम् वरुणम् प्रभुम्। तपताम् द्युमताम् सूर्यम् मनुष्याणाम् च भूपतिम्।।

शब्दार्थ—

ऐरावतम् २. ऐरावत तपताम् ६. ताने और गजेन्द्र।णाम् १. मैं गजराजों में द्युमताम् ७. चमकन वालों में यादसाम् ३. जल निवासियों में सूर्यम् ६. सूर्य और वरुणम् ४. वरुण मनुष्याणाम् ६. मनुष्यों में प्रभुम्। ४. उनका प्रभु च भूपतिम्।। १०. राजा है

श्लोकार्थं — मैं गज राजों में ऐरावत, जल निवासियों में उनका प्रभु वरुण, तपने और चमकने वालों में सूर्य और मनुष्यों में राजा हूँ ॥

### अष्टदशः श्लोकः

उच्चैः अवास्तुरङ्गाणां धातृनामस्मि काञ्चनम् । यमः संयमतां चाहं सर्पाणामस्मि वासुकिः ॥१८॥

पदच्छेद--

उच्चैश्रवाः तुरङ्गाणाम् धातूनाम् अस्मि काञ्चनम्। यमः संयमताम् च अहम् सर्पाणाम् अस्मि वासुिकः।।

शब्दार्थ--

उच्चेथवाः २. उच्चेश्रवा यमः यम तथा १. मैं घोड़ों में त्रङ्गाणाम संयमताम् ७. दण्डघारियों में ३. धातुओं में घात्नाम् ६. और में च अहम् अस्मि ٧. सर्वाणाम् ६. सर्पो में काश्वनम्। ४. सोना अस्भि वासुकि: ।। १०. वासुकि हुँ

क्लोकार्थं—में घोड़ों में उच्चैश्रवा, घातुओं में सोना हूँ। और में दण्डघारियों में यम तथा सर्वी में वासुकि हूँ।।

## एकोनर्विशः श्लोकः

नागेन्द्राणामनन्तोऽहं स्गेन्द्रः शृङ्गिदंष्ट्रिणाम्। आश्रमाणामहं तुर्यो वर्णीनां प्रथमोऽनय ॥१६॥

पदच्छेद—

नागेन्द्राणाम् अनन्तः अहम् मृगेन्द्रः शृङ्कि दंष्ट्रिणाम् । आध्यमाणाम् अहम् तुर्यः वर्णानाम् प्रथमः अनघ ।।

शब्दार्थ--

नागेन्द्राणाम् ३ नागराजों में आश्रमाणाम् ८. आश्रमों में ८. शेषनाग अनन्तः ટ. મૈં अहम्

अहम् २. मैं मृगेन्द्रः ७. उनका राजा सिंह तुर्यः १०. सन्यास आश्रम और

वर्णानाम् ११. वर्णों में ५. सींग और थङ्क प्रथमः १२. ब्राह्मण हुँ

इंडिट्नाम्। ६. दाढ़ वाले जीवों में अनघ।। १. हे निष्पाप उद्धव जी !

श्लोकार्थं — हे निष्पाप उद्धव जी ! मैं नागरा जों में शेषनाग सींग और दाढ़ वाले जीवों में उनका राजा सिंह, आश्रमों में मैं सन्यास आश्रम जीर वर्णी में ब्राह्मण हूँ।।

## विंशः श्लोकः

तीर्थानां स्रोतसां गङ्गा समुद्रः सरसामहम्। आयुधानां धनुरहं त्रिपुरहनो घन्दमताम् ॥२०।

पदच्छेद--

तीर्थानाम् स्रोतसाम् गङ्गा समुद्रः सरसाम् अहम्। आयुद्यानाम् धनुः अहम् त्रिपुरघ्नः धनुष्मताम्।।

शब्दार्थ-

१. में तीर्थं और तीर्थानाम् आयुधानाम् ८. अस्त्र-शस्त्रों में २. निदयों में घनुष हूँ भीर लोतसाम् , धनुः द.

३. गङ्गा और 9. अहम् गङ्गा

६. समुद्र हूँ त्रिपुरध्नः ११. त्रिपुरारि शङ्कर ह समुद्रः

४. जलाशयों में धनुर्धरों में धनुष्मताम् ॥ १०. सरसाम्

अहम् ।

क्लोकार्थ-में तीर्थ और नदियों में गङ्गा और जलाशयों में में समुद्र हूँ। मैं अस्त्र-शस्त्रों में धनुष हूँ। और धनुर्धरों में त्रिपुरारि शङ्कर हूँ।।

## एकविंशः श्लोकः

धिष्ययानामस्म्यहं मेरुगेह्नानां हिमालयः। वनस्पतीनामस्वत्थ ओवधीनामहं यवः॥२१॥

पदच्छेद---

े धिष्ण्यानाम् अस्यि अहम् मेरः गहरानाम् हिमालयः । वनस्पतीनाम् अश्वत्य ओषधीनाम् अहम् यवः ॥

शब्दार्थ---

२. निवास स्थानों में धिष्ण्यानाम वनस्पतीनाम ७. वनस्पतियों में अस्मि पीपल और ४. हैं और अप्रनत्थ १. मैं ओषधीनाम ६. धान्यों में अहम् ३. सुमेरु सेरु: 90. म अहम् दुर्गमस्थानों में गहनानाम् ११. जी है यवः ॥ ६. हिमालय हिमालयः ।

क्लोकार्य-- मैं निवास स्थानों में सुमेरु हूँ और दुर्गम स्थानों में हिमालय, वनस्यतियों में पीपल कीर धान्यों में जी हैं।।

## द्वार्विशः श्लोकः

पुरोधसां वसिष्ठोऽहं ब्रह्मिष्ठानां बृहस्पतिः। स्कन्दोऽहं सर्वसेनान्यामग्रण्यां भगवानजः॥२२॥

पदच्छेद---

पुरोधसाम् वशिष्ठः अहम् ब्रह्मिष्ठानाम् बृहस्पतिः । स्कन्दः अहम् सर्वे सेनान्याम् अग्रण्याम् भगवान् अजः ।।

शब्दार्थ ---

पुरोधसाम् २. पुरोहितों में अहम् **६.** 軒 ३. विशष्ठ और वशिष्ठः सर्व ७. समस्त 9. मैं अहम् सेनान्याम् द. सेना गतियों में बह्यिक्टानाम् ४. ब्रह्मवेत्ताओं में १०. सन्मार्गं प्रवर्तकों में **अग्रण्याम्** बृहस्पतिः । ५. बहस्पति हुँ

बृहस्पतिः । ५. बृहस्पति हूँ भगवान् १९. भगवान् स्कन्दः ६. स्वामिकातिकेय और अजः ।। १२. ब्रह्मा हूँ

श्लोकार्थ-मैं पुरोहितों में विशष्ठ और ब्रह्मवैत्ताओं में बृहस्पति हूँ। मैं समस्त सेनापितयों में स्वामीका तिकेय और सन्मार्ग प्रवर्तकों में भगवान ब्रह्मा हूँ।।

### त्रयोविंशः श्लोकः

यज्ञानां ब्रह्मयज्ञोऽहं व्रतानामविहिंसनम्। वारवरन्यकीम्ब्यागातमा शुचीनामण्यहं शुचिः॥२३॥

वदच्छेद---

यज्ञानाम् ब्रह्म यज्ञः अहम् व्रतानाम् अविहिसनम्। वायु अग्नि अर्क अम्बु वाक् आत्मा शुचीनाम् अपि अहम् शुचिः।।

शब्दार्थं—

यज्ञानाम् २. पश्च महायज्ञों में अर्क अम्बु ११. सूर्य-जल

बह्म यत्तः ३. ब्रह्म यत्त हूँ वाक् आत्मा १२. वाणी एवम् आत्मा हूँ

अहम् १. मैं शुचीनाम् ६. शुद्ध करने वालों पदार्थों में

सतानाम् ४. व्रतो में अपि ७. भी अविहिसनम् ५. अहिंसावत और अहम् ८. मैं

बायु अस्ति १०. वायु-अस्ति शुचिः ॥ ६. नित्य गुद्ध

श्लोकार्य---मैं पश्चमहायज्ञों में ब्रह्म यज्ञ हैं। व्रतों में अहिसा व्रत और शुद्ध करने वाले पदार्थों में भी मैं नित्य शुद्ध वायु-अग्नि, सूर्य, जल, वाणी एवम् आत्मा हूँ।।

## चतुर्विशः श्लोकः

योगानामात्मसंरोधो मन्त्रोऽस्मि विजिगीषताम्। आन्वीचिकी कौशलानां विकल्पः ख्यातिवादिनाम्॥२४॥

पदच्छेद---

योगानाम् आत्म संरोधः मन्त्रः अस्मि विजिगीषताम् । आन्वीक्षिको कौशलानाम् विकल्पः खपाति वादिनाम् ।।

शब्दार्थ-

योगानाम् १. आठ प्रकार के योगों में आन्धीक्षिकी ५. तर्क विद्या

**बात्म** २. मैं मनो कौशलानाम् ७. कौशलों में

संरोधः ३. निरोध रूप समाधि हुँ विकल्पः ११. विकल्प हुँ

मन्त्रः ५. मैं मन्त्र नीतिबल ख्याति ६. तथा ख्याति

अर्रिम ६. हूँ वादिनाम् ।। १०. वादियों में

विजिगीषताम् । ४. विजय के इच्छकों में रहने रहने वाला

श्लोकार्य-आठ प्रकार के योगों में में मनो निरोध रूप समाधि हूँ। विजय के इच्छुकों में रहने वाला मैं मन्त्रनीति बल हूँ। कीशलों में तर्क विद्या तथा ख्याति वादियों में विकल्प हूँ॥

## पञ्चविशः श्लोकः

स्त्रीणां तु शतरूपाहं वै पृंक्षां स्वायम्भुवो मनुः। नारायणो मुनीनां च कुमारो ब्रह्मचारिणाम् ॥२५॥

पदच्छेद---

स्त्रीणां तु शतरूपा अहम् पुंसाम् स्वायम्भुवः मनुः। नाराथणः मुनीनाम् च कुमारो बह्मचारिणाम्।।

शब्दार्थ---

स्त्रीणाम् तु २. स्त्रियों में नारायणः ५. नारायण शतरूपा ३. मनुपत्नी शतरूपा और मुनीनाम् ७. मुनियों में अहम् १. मैं च ६. और

पुंसाम् ४. पुरुषों में कुमारो १२. सनत्कुमार हुँ स्वायम्भु दः ५. स्वायम्भुव १०. ब्रह्म ब्रह्म

मनुः । ६. मबुहुँ चारिणाम् ॥ ११. चारियों में

श्लोकार्य- मैं स्त्रियों में मनुपत्नी शतरूपा और पुरुषों में स्वायम्भुव मनु हुँ। मुनियों में नारायण और ब्रह्मचारियों में सनत्कुमार हुँ।।

# षड्विंशः श्लोकः

धर्माणामस्म संन्यासः च्रेमाणामबहिर्मतिः। गुद्यानां स्नुवृतं भौनं सिथुनानामजस्त्वहम् ॥२६॥

पदच्छेद---

धर्माणाम् अस्मि संस्थासः क्षेमाणाम् अबहिः मतिः। गुह्यानाम् सूनृतम् मौनम् मिथुनानाम् अजस्त्वहम् ॥ 🕆

शब्दार्थं---

धर्माणाम् 9. मैं धर्मों में ६. अभिप्राय गोपन के साधनों में गुह्यानःम्

अस्मि सूनृतम् ७. मधुर वचन एवम् मौनम् ८. मौन हूँ और सूनृतम् संन्यासः २. अभयदान रूप संन्यास

मिथुनानाम् ६. स्त्री पुरुष के जोड़ों में क्षेमाणाम् ४. अभय के साधनों में मैं अजस्त्वहम् ।। १०. मैं प्रजापति हुँ अबहिर्मति:। ५. अन्तः निष्ठा हुँ

श्लोकार्य — मैं घर्मों में अभयदानरूप संन्यास हूँ। अभय के साधनों में मैं अन्त: निष्ठा हूँ। अभिप्राय गोपन के साधनों में मधुर वचन एवम् मौन हूँ। और स्त्री पुरुष के जोड़ों में मैं प्रजापतिहूँ ॥

## सप्तविंशः खोकः

संवत्सरोऽस्म्यनिमिषामृतृनां मधुमाधवौ । मासानां मार्गशीषोंऽहं नच्याणां तथाभिजित् ॥२०॥

पदच्छेद---

संबत्सरः अस्मि अनिमिषाम् ऋतू नाम् मधु माधवौ। मासानाम् मागंशीषः अहम् नक्षत्राणाम् तथा अभिजित्।।

शब्दार्च-

संबत्सरः २. मैं संवत्सर रूपकाल मासानाम् ७. महीनों में अस्मि ३. हूँ मार्गशीर्षः व. मार्गशीर्षः अनिमियाम १. सदा सावधान रह कर अहम् ११. मैं

- जागने वालों में

ऋत्ताम् ४. ऋतुओं में नक्षत्राणाम् ९०. नक्षत्रों में मधु ५. में तथा ६. तथा

माधवी। ६. बसन्त हूँ अभिजित्।। १२. अभिजित् नक्षत्र हूँ

रलोकार्य—सदा सावधान रह कर जागने वालों में मैं संवत्सर रूप काल हूँ। ऋतुओं में मैं बसन्त हूँ। महीनों में मार्गशीर्ष तथा नक्षत्रों में मैं अभिजित् नक्षत्र हूँ।।

## अष्टाविंशः श्लोकः

अहं युगानां च कृतं धीराणां देवलोऽसितः। द्वैपायनोऽस्मि व्यासानां कवीनां काव्य आत्मवान् ॥२८॥

पदच्छेद--

अहम् युगानाम् च कृतम् धीराणाम् देवलः असितः। द्वैपायनः अस्मि न्यासानाम् कवीनाम् काव्य आस्मवान्।।

शब्दार्य--

अहम् १. म द्वैपायनः ८. श्रीकृष्ण द्वैपाइन व्यास युगानाम् २. युगों में अस्मि १३. हूँ

स ६. और क्यासानाम् ७. व्यासों में कृतम् ३. सत्य युग कवीनाम् ११. कवियों में

धीराणाम ४. विवेकियों में काच्यः १२. शुक्राचार्य देवल थ. महर्षि देवल आत्मवान् ।। १०. मनस्वी

असितः। ६. और असित

श्लोकार्थं — में युगों में सत्ययुग विवेकियों में महर्षि देवल और असित, क्यासों में श्रीकृष्ण द्वैपायन क्यास और मनस्वी कवियों में शुक्राचार्य हूँ।।

## एकोनत्रिंशः श्लोकः

वासुदेवो भगवतां त्वं तु भागवतेष्वहम ! किंपुरुषाणां हतुमान् विचाधाणां सुदर्शनः ॥२६॥

पदच्छेद—

वासुदेवः भगवताम् त्वम् तु भागवतेषु अहम्। किम् पुरुषाणाम् हनुमान् विद्याध्याणःम् सुदर्शनः।।

शब्दार्थ---

वासुदेवः ३. वासुदेव हूँ किम् ६. किम्
भगवताम् २. भगवानों में पुरुषाणाम् ७. पुरुषों में
त्वम् ५. तुम (उद्धव) हो हगुमान् द. हनुमान् और
तु भागवतेषु ४. मेरे प्रेमी भक्तों में विद्याध्राणाम् ६. विद्याधरों में
अहम्। १. मैं सुदर्शनः।। १०. सुदर्शन हुँ

प्लोकार्थ—मैं भगवानों में वास्देव हूँ। मेरे प्रेमी भक्तों में तुम उद्धव हो। किम्पुरुषों में हनुमान् और विद्याधरों में मैं सुदर्शन हूँ।।

## त्रिंशः श्लोकः

रत्नानां पद्मरागोऽस्मि पद्मकोशः सुपेशसाम्। क्कशोऽस्मि दभेजातीनां गव्यमाज्यं हविःष्वहम् ॥३०॥

पदच्छेद --

रत्नानाम् पद्मरागः अस्मि पद्मकोशः सुपेशसाम्। कुशः अस्मि दर्भजातीनाम् गव्यमाज्यम् हविःषु अहम्।।

शब्दार्य—

रत्नानाम् १. मैं रत्नों में कुशः ७. कुश पवारागः २. पद्मराग हूँ अस्मि द. हूँ अस्मि ५. हूँ तथा दर्भजातीनाम् ६. तृणों में पद्मकोशः ४. में कमल की कली गव्यमाज्यम् १०. गाय की घी हूँ सुपेशताम्। ३. सुन्दर वस्तुओं में हविः षु अहम् ।। ६. और में हविष्यों में

श्लोकार्थ- में रत्नों में पद्मराग हूँ, सुन्दर वस्तुओं में में कमल की कली हूँ। तथा तृणों में कुश हूँ। और में हविष्यों में गाय का घी हूँ।।

## एकत्रिंशः श्लोकः

ब्यवसायिनामहं लद्मीः कितवानां छुलग्रहः। तितिचास्मि तितिच्णां सत्त्वं सत्त्ववनामहम्॥३१॥

पदच्छेद---

व्यवसायिनाम् अहम् लक्ष्मीः कितवानाम् छल ग्रहः। तितिक्षा अस्मि तितिक्षणाम् सत्त्वम् सत्ववताम् अहम्।।

शब्दार्थ---

व्यवसायिनाम् २. व्यापारियों में रहने वाली तितिक्षा क. तितिक्षा और

अहम् १ मैं अस्मि १२. हूँ

लक्ष्मीः ३. लक्ष्मी और तितिक्षूणाम् प. तितिक्षुवों में कितवानाम् ५. कपट करने वालों में सत्त्वम् ११. सत्त्वगुण

छल ४. छल सत्त्ववताम् १०. सात्विक पुरुषों में रहने वाला

ग्रहः। ६. चूत क्रोड़ा हूँ अहम्।। ७. मैं

ण्लोकार्थ—मैं व्यापारियों में रहने वाली लक्ष्मी और छल-कपट करने वालों में द्यूत क्रीड़ा हूँ। मैं तितिक्षुओं में तितिक्षा और सात्विक पुरुषों में रहने वाला सत्त्वगुण हुँ।।

## द्वात्रिंशः श्लोकः

ओजः सहो ललवतां कर्माहं विद्धि सात्त्वताम् । सात्त्वतां नवसूतीनामादिप्रतिरहं परा ॥३२॥

पदच्छेद—

ओजः सहः बलदताम् कर्माहं विद्धि सास्वताम्। सास्वताम् नवमूर्तीाम् आदि मूर्तिः अहम् परा।।

शब्दार्थ---

अोज: २. उत्साह और सास्वताम् ७. वैष्णवों की पूज्य सह: ३. पराक्रमं हूँ नवमूर्तीनाम् ८. नौ मूर्तियों में बलवताम् १. मैं बलवानों में आदि १०. पहली औरश्रेष्ठ कर्माहम् ५. मुझे निष्काम कर्म मूर्तिः १२. मूर्ति वासुदेव हूँ किट्ट

विद्धि ६. समझो अहम् ६. मैं सास्वताम्। ४. भगवद्भक्तों में परा।। ११. श्रेष्ठ

क्लोकार्थ- मैं वलवानों में उत्साह और पराक्रम हुँ, भगवद्भक्तों में मुझे निष्काम कर्म समझो। वैष्णवों की पूज्य नौ मूर्तियों में (वासुदेव, संकर्षण, प्रद्युम्न, अनिरुद्ध, नारायण हयग्रीव, वराह, नृसिंह और ब्रह्मा) इन नौ मूर्तियों में पहली और श्रेष्ठ मूर्ति वासुदेव हूँ।।

### त्रयस्त्रिशः श्लोकः

विश्वावसुः प्रैचित्तिगैन्धर्वाप्सरसामहम् । भूधराणामहं स्थेपै गन्धमाञ्जलहं सुवः ॥३३॥

पदच्छेद---

विश्वावसुः पूर्वाचित्तः त्रध्वं अप्तरक्षाम् अहम् । भूधराणाम् अहम् स्थैर्यम् गन्ध मात्रम् अहम् भुवः ॥

शब्दार्थे--

७. मैं विश्वावसुः ३. विश्वावसु और अहम् पूर्वचित्ति नाम की अप्सरा हुँ स्थैर्यस् प. स्थिपता और पूर्वचित्तिः ११. ग्रह २. गन्धर्वी में गन्धवं गन्ध अप्सरसाम् ४. अप्सराओं में मात्रम् १०. शुद्ध अविकारी १२. में हुँ अहम् अहम् । ٩. ६. पर्वतों में ६. पृथ्वी में भूधराणाम् भूवः ॥

क्लोकार्थ-मैं गन्धवों में विश्वावसु और अप्सराओं में पूर्वचित्ति नाम को अप्सराहूँ। पर्वतों में मैं स्थिरता और पृथ्वी में शुद्ध अविकारी गन्ध मैं हूँ।।

## चतुःत्रिंशः श्लोकः

अपां रसश्च प्रमस्तेजिष्ठानां विभावसुः। प्रभा सूर्येन्दुताराणां शब्दोऽहं नभसः प्रः ॥३४॥

पदच्छेद---

अपाम् रसः च परमः तेजिष्ठानाम् विभावसुः। प्रभा सूर्येन्द्रताराणाम् शब्दः अहम् नभसः परः॥

शब्दार्थं—

9. मैं जल में ६. प्रभातथा प्रभा अपाम् सूर्यन्दु ७. सूर्य चन्द्र ₹. रस रसः ६. ओर न. तारों में ताराणाम् च १२. शब्द हूँ परम तेजस्वी शबदः परमः ३. तेजस्वियों में अहम् नभसः १०. आकाश में मैं तेजिष्ठानाम्

विभावसुः। ५. अग्नि हूँ परः।। ११. उसका एक मात्र गुण

श्लोकार्थं—मैं जल में रस, तेजस्वियों मे परम तेजस्वी अग्नि हूँ। और सूर्य-चन्द्र, तारों में पमा तथा आकाश में मैं उसका एक मात्र गुण शब्द हूँ।।

### पञ्चत्रिंशः श्लोकः

ब्रह्मण्यानां बित्तरहं वीराणासहमर्जुनः। भृतानां स्थितिरुत्पत्तिरहं वै प्रतिसङ्क्रमः। ३५॥

पदच्छेद--

ब्रह्मण्यानाम् विलः अहम् वीराणाम् अहम् अर्जुनः । भूतानाम् स्थितिः उत्पत्तिः अहम् वै प्रति सङ्क्रमः ।।

शब्दार्थं---

ब्रह्माण्णानाम् २. ब्राह्मण भक्तों में भूतानाम् ८. प्राणियों में विलः ६. बलि हूँ स्थितः १०. स्थिति

अहम् १. में उत्पत्तिः ६. उनकी उत्पत्ति

वीराणाम् ५. वीरों में अहम् ७. मैं अहम् ४. मैं वै प्रति ११. और अर्जुनः। ६. अर्जुन हूँ सङ्क्षमः।। १२. प्रलय हुँ

श्लोकार्थं — मैं ब्राह्मण भक्तों में विल हूँ। मैं वीरों में अर्जुन हूँ। मैं प्राणियों में उनकी उत्पत्ति-स्थिति और प्रलय हूँ।।

## षट्त्रिंशः श्लोकः

गत्युक्तयुत्सर्गोपादानमानन्दस्पर्शलच्लाम् । आस्वादश्रुत्यवद्याणमहं सर्वेन्द्रियेन्द्रियम् ॥३६॥

पदच्छेद--

गति उक्ति उत्सर्ग उपादानम् आनन्द र शं लक्षणम् । आस्वाद श्रुति अवद्राणम् अहम् सर्वेन्द्रिय इन्द्रियम् ।।

शब्दार्थ—

गति १. मैं पैरों में चलने की शक्ति आस्वाद द. रसना में स्वाद लेने की उस्ति २. बाणी में बोलने की श्रुति ६. कानों में सुनने की उस्तर्ग ३. मल त्याग करने की अवझाणम् १०. नासिका में सूंघने की

उपादानम् ४. हाथों में पकड़ने की अहम् १३. मैं ही हूँ

अानन्द ५. जननेन्द्रिय में आनन्द भोग की सर्वेन्द्रिय ११. समस्त इन्द्रियों में स्वर्श ६. त्वचा में स्वर्श शक्ति इन्द्रियम् ११ इन्द्रिय शक्ति

लक्षणम् । ७. नैनों में देखने की शक्ति हूँ

श्लोकार्थं— मैं पैरों में चलने की शक्ति, वाणी में बोलने की शक्ति, मल त्याग करने की शक्ति, हाथों में पकड़ने की शक्ति, जननेन्द्रिय में आनन्द भोग की, त्वचा में स्पर्श शक्ति, नैनों में देखने की शक्ति. रसना में स्वाद लेने की, कानों में सुनने की, नासिका में सूंघने की तथा समस्त हुन्द्रियों में हुन्द्रिय शक्ति में ही हूँ।

### सप्तत्रिशः श्लोकः

पृथिवी वायुराकाश आपो ज्योनिस्हं महात्।

विकारः पुक्षांऽदयक्तं रकः लक्ष्यं तमः प्रम् ॥३७॥

पदच्छेद — पृथिवी वायुः आकाश आषः ज्योतिः अहम् महान्। विकारः पृष्यः अव्यक्तम् रक्तः सरवम् तमः परम्।।

शब्दार्थं---

पृथिवी १. पृथ्वी विकारः ७. पञ्चमहाभूत वायुः २. वायु पुरुषः ५. जीव

प्राकाशः ३. आकाश अव्यक्तम् ६. अव्यक्त प्रकृति आपः ज्योति ४. जल, तेज रजः सत्त्वम् १ . सत्त्व-रज

अहम् ५. अहंकार तमः ११. तम और उनसे महान्। ६. महत्तत्त्व परम्।। १२. परे रहने वाला जीव मैं ही हू

रलोकार्य — पृथ्वी, वायु, आकाश, जल, तेज, अहंकार, महत्तत्त्व, पञ्चमहाभूत, जीव, अव्यक्त, प्रकृति, सत्त्व-रज-तम और उनसे परे रहने वाला जीव मैं ही हुँ ॥

### अष्टत्रिशः रलोकः

अहमेतत्प्रसंख्यानं ज्ञानं तत्त्वविनिश्चयः । मग्रेश्वरेण जीवेन गुणेन गुणिना विना । सर्वोन्मनापि सर्वेण न भावो विद्यते क्वचित् ॥३८॥

पदच्छेद — अहम् एतत् प्रसंख्यानम् ज्ञानम् तत्त्व विनिश्चयः । सया ईश्वरेण जीवेन गुणेन गुणिना विना। सर्व आत्मना अपि सर्वेण न भावः विद्यते स्वचित्।।

शब्दार्थ--

११. मेरे अतिरिक्त ५. मैं ही हैं विना। अहम् १. इन तत्वों की सर्व आत्मना ६. मैं ही सबका आत्मा हुँ एतत् और कोई भी अपि 92. प्रसंख्यानम् २ं. गणना में ही सब कुछ हुँ ३. लक्षणों द्वारा उनका ज्ञान तथा सर्वेण 90. ज्ञानम तत्त्व ज्ञानरूप फल भी नहीं तत्त्व विनिश्चयः ४. 94.

तत्त्व विश्वियः ४. तत्व ज्ञानक्ष फल भा न पूर. नहीं मया ईश्वरेण ६. मैं ईश्वर हूँ भावः पृ३. पदार्थ जीवेन-गुणेन ६. मैं जीव-गुण और विद्यते पृ६. है गुणिना ५. गुणी भी मैं हो हूँ व्वित्ति ।। पृ४. कहीं भी

इलोकार्थ—इन तत्वों की गणना लक्षणों द्वारा उनका ज्ञान तथा तत्व ज्ञानरूप फल भी मैं ही हूँ। मैं ईश्वर हूँ, मैं ही जीव गुण और गुणी भी मैं ही हूँ। में ही सबका आत्मा हूँ। मैं ही सब कुछ हूँ। मेरे अतिरिक्त और कोई भी पदार्थ कहीं भी नहीं है।।

## एकोनचत्वारिंशः श्लोकः

संख्यानं परमाणूनां कालेन क्रियते मया। न तथा मे थिभूतीनां सुजतोऽण्डानि कोटिशः॥३६॥

पदच्छेद--

संख्यानम् परमाणूनाम् कालेन क्रियते [मया। न तथा मे विभूतीनाम् मुजतः अण्डानि कोटिशः।।

शब्दार्थ-

संख्यानम् ४. गणना तो न १०. नहीं हो सकती परमाणूनाम् ३. परमाणुओं की तथा ११. फिर वैशे ही कालेन २. किसी समय मे ६. पर मेरे द्वारा

कियते ४. की जा सकती हैं विभूतीनाम् १२. मेरी विभूतियों की गणना नहीं

हो सकती है

मया १ मेरे द्वारा सृजतः ७. रचे हुये अण्डानि ६. ब्रह्माण्डों की गणना कोटिशः ॥ ८. कोटि-कोटि

ण्लोकार्थ—मेरे द्वारा किसी समय परमाणुओं की गणना तो की जा सकती है। पर मेरे द्वारा रचे हुये कोटि-कोटि ब्रह्माण्डों की गणना नहीं हो सकती है। फिर वैसे ही मेरी विभूतियों की गणना नहीं हा सकती है।।

## चत्वारिंशः श्लोकः

तेजः श्रीः कीर्तिरैश्वर्यं ही स्त्यागः सौभगं भगः। वीर्यं तितिचा ज्ञिनं यत्र यत्र स मेंऽशकः॥४०॥

**पदच्छेद**---

तेजः श्रीः कीर्तिः ऐश्वर्यम् हीः त्यागः सौभगम् भगः। वीर्यम् तितिक्षा विज्ञानम् यत्र-यत्र स मे अंशकः।।

शब्दार्थ-

तेजः २. तेज वीर्यम् ६. पराक्रम श्रीः ३. श्री तितिका १०. तितिका और

कीर्तिः ४. कीर्ति विज्ञानम् ११. विज्ञान आदि श्रेष्ठ गुण हैं

ऐश्वर्यम् ५. ऐश्वर्यं यत्र-यत्र १. जहाँ-जहाँ ही: स्यागः ७. लज्जा-त्याग सः मे १२. वह मेरा ही सीभागम् भगः। ८. सोन्दर्य, सीभाग्य अशकः।। १३. अंश है

एलोकार्य—जहां जहां तेज, श्रो, कीर्ति, ऐश्वर्य, लज्जा, त्याग, सौन्दर्य, सीभाग्य, पराक्रम, तितिक्षा श्रीर विज्ञान आदि श्रेष्ठ गुण हैं। वह मेरा ही अंश है।।

## एकचत्वारिंशः श्लोकः

#### एतास्ते कीर्तिताः सर्वाः सङ्चेपेण विभृतयः। मनोविकारा एवैते यथा वाचाभिषीयते॥४१॥

वदच्छेद---

एताः ते कीर्तिताः सर्वाः सङ्क्षेपेण विभूतयः। मनः विकाराः एवंते यथा वाचा अभिधीयते।।

शब्दार्थ---

कीतिताः

सर्वाः

ते

एताः

१. मेंने ये

५. तुम से

६. बतायो है

सङ्क्षेपेण विभूतयः ।

२. सब ४. संक्षेप में

३. विभूतियाँ

मनः विकाराः

एवंते

यथा

वाचा

द. मृतो

क्ष. विकार मात्र है ७. ये

१०. जैसे

११. वाणी के द्वारा

अभिधीयते ।। १२. कही गई कोई वस्तु परमार्थ

नहीं होती है

श्लाकार्थ—मैन ये सब विभूतियाँ संक्षेप में तुमसे बतायो है। ये मन।विकार मात्र हैं। जैसे वाणी के द्वारा कही गई वस्तु परमार्थ नहीं है।।

## द्विचत्वारिंशः श्लोकः

वाचं यच्छ मनो यच्छ प्राणान् यच्छेन्द्रियाणि च। आत्मानमात्मना यच्छ न भूयः कल्यसेऽध्वने॥४२॥

पदच्छेद—

वाचम् यच्छ मनः यच्छ प्राणान् यच्छ इन्द्रियाणि च । आत्मानम् आत्मना यच्छ न भूयः कल्पसे अध्वने ।।

शब्दार्थ—

वाचम् १. वाणी यच्छ २. रोको

वाणी के स्वच्छन्द माषण से आत्मानम्
 रोको आत्भना

दे. प्रपञ्चात्मिक बुद्धि को . सात्विक बुद्धि के द्वारा

मनः यच्छ ३. मन के सङ्कल्प विकल्प को ४. रोको

न भूयः

१३. नहीं ११. फिर तुम्हें

90.

प्राणान् यच्छ इन्द्रियाणि प्राणों को वश में करोइिन्द्रयों का दमन करो

कल्पसे

यच्छ

१४. भटकना पड़ेगा

शान्त करो

च।

६. और

अध्वने ।।

१२. संसार के बीहड़ मार्ग में

श्लोकार्थ—वाणी की स्वच्छन्दता को रोको, मन के सङ्कल्प, विकल्प को रोको, प्राणों को वश में करो और इन्द्रियों का दमन करो। सात्विक बुद्धि के द्वारा प्रपञ्चात्मिक बुद्धि को शान्त करो, फिर तुम्हें संसार के बीहड़ मार्ग में नहीं भटकना पड़ेगा।

### त्रयश्चत्वारिंशः श्लोकः

यो वै वाङ्मनसी सम्यगसंयच्छ्रन् धिया यतिः। तपो दानं स्रवत्यामघटाम्ब्वत् ॥४३॥ वत तस्य यः वै मनसी सम्यक् असंयच्छन् धिया यतिः। पदच्छेद-तस्य व्रतम् तपः दानम् स्रवति आमघट अम्बुवत् ।। शब्दार्थ--यः वै **9.** जो डसके तस्य ४. वाङ् वाणी और ६. व्रत मनसी वतम् ५. मनको १०. तप और तपः सम्यक् ६. पूर्णतया वश में नहीं कर दानम् ११. दान असंयच्छन् लेता है ३. बुद्धि के द्वारा स्रवति १४. क्षीण हो जाते हैं घिया १२. कच्चे घड़े में भरे हुये यतिः । आमघट ₹. साधक

अम्बुवत्।। १३. जल के समान

श्लोकार्थ—जो साधक बुद्धि के द्वारा वाणी और मन को पूर्णतया वश में नहीं कर लेता है। उसके

वत, तप और दान कच्चे घड़े में भरे हुये जल के समान क्षीण हो जाते हैं।।

## चतुःचत्वारिंशः श्लोकः

तस्मान्मनोवन्यःप्राणान् नियन्छेन्यत्परायणः। मद्भक्तियुक्तया बुद्धन्या ततः परिसमाप्यते॥४४॥

पदच्छेद — तस्मात् मनः वचः प्राणान् नियच्छेत् सत् परायणः ।

मत् भक्ति युक्तया बुद्धया ततः परिसमाप्यते ।।

शब्दार्थ-

9. इसलिये ४. मेरी तस्मात् मत् दे. मन ओर भक्ति भक्ति मनः ८. वाणी युक्तया युक्त वचः १० प्राणों का ७. बुद्धि से बुद्धया प्राणान

नियच्छेत् ११. संयम करे ततः १२. ऐसा करने पर वह

भत् २. मर प्रमा भक्त का च परायणः। ३. मेरे परायण होकर

श्लोकार्थ—इसलिये मेरे प्रेमी मक्तको चाहिये कि मेरे परायण होकर मेरी, भक्ति युक्त बुद्धि से, वाणी, मन और प्राणों का संयम करे, ऐसा करने पर वह कृत कृत्य हो जाता है।।

> श्रीमञ्जागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां एकावश स्कन्धे षोडशः अध्यायः ॥१६॥

## श्रीमद्भागवत महापुराण्य

एकादशः स्कन्धः

सप्तत्रज्ञः अध्यायः

प्रथमः श्लोकः

उद्धव उवाच—यस्त्वधाभिहितः पूर्वे धर्मस्त्वद्गक्तिलचणः। वर्णाभ्रमाचारवतां सर्वेषां द्विपदामपि॥१॥

पदच्छेद---

यः त्वया अभिहितः पूर्वम् धर्म स्तव् मक्ति लक्षणः । वर्ण आश्रम आचारवताम् सर्वेषाम् द्विपदाम् अपि ।।

शब्दार्य---

३. वर्ण और २. अगपने जो वर्ण यः त्वया अभिहितः १०. उपदेश किया था। ४. आश्रम धर्म के आश्रम पुर्वम १. पहले आचारवताम् ५. पालन करने वालों के लिए सर्वेषाम् धर्मस्त्वव इ. उस धर्म का ६. सामान्यतः ११. जिससे आपकी भक्ति भक्ति द्विपदाम् ७. मनुष्यमात्र के लिये अपि ।। १२. प्राप्त होती है लक्षणः ।

क्लोकार्थ-पहले आपने जो वर्ण और आश्रम धर्म के पालन करने वालों के लिये सामान्यतः मनुष्य मात्र के लिये भी उस धर्म का उपदेश किया था जिससे आपकी भक्ति प्राप्त होती है।।

## द्वितीयः श्लोकः

यथानुष्ठीयमानेन त्ययि भक्तिन्यणां भवेत्। स्वधर्मेणारिवन्दाच् तत् समाख्याहुमईसि ॥२॥

पदच्छेद--

यथा अनुष्ठीयमानेन त्विय भक्तिः नृणाम् भवेत्। स्वधर्मेण अरविन्वाक्ष तत् समाख्यातुम् अर्हति।

शब्दार्थ ---

३. जिस प्रकार स्बधर्मेण ४. अपने धर्म का यथा अरविन्दाक्ष १. हे कमल नयन ! अनुव्ठीयमानेन ५. अनुव्ठान करके ६. आ।की त्विय **द.** उसे तत् भक्ति भक्तिः समाख्यातुम् १०. बतलाने की मनुष्य अर्हसि ।। ११. कृपा करें नुणाम्

भवेत्। प. प्राप्त कर सके

श्लोकार्य-हे कमलनयन ! मनुष्य जिस प्रकार अपने धर्म का अनुष्ठान करके आपको भक्ति प्राप्त कर सके। उसे बतलाने का कष्ट करें।।

## तृतीयः श्लोकः

पुरा किल महाबाहो धर्म प्रमकं प्रभो। यत्तेन हंसरूपेण ब्रह्मणेऽभ्यात्थ माधव। ३॥

पदच्छेद—

पुरा किल महाबाहो धर्मम् परमकम् प्रशी। यत् तेन हंसक्षेण ब्रह्मणे अभ्यात्य माधव।।

शब्दार्थ---

पुरा	ሂ.	पहले	यत्तेन	€.	आपने
किल	8.	निश्चय ही	हंस	<b>9.</b>	हंस
महाबाहो धर्मम्	₹.	महाबाहु	रूपेण	<b>4.</b>	रूप से अवतार ग्रहण करके
धर्मम्	99.	धर्म का	ब्रह्मणे		
परमकम्	٩o,	परम	. अस्यात	थ १२.	उपदेश किया वा
प्रभो।	٩.	हे प्रभो !	माधव	11 ₹.	माधव !

श्लोकार्थ है प्रभो ! महावाहु माधव ! निश्चय ही पहले आपने हंस रूप से अवतार ग्रहण करके ब्रह्मा जी को परमधर्म का उपदेश किया है ।।

## चतुर्थः श्लोकः

स इदानी सुमहता कालेनामित्रकरीन। न प्रायो भविता मर्त्यलोके प्रागनुसासितः॥४॥

पदच्छेद--

सः इदानीम् सुमहता कालेन असित्रकर्शन। न प्रायो भविता मर्त्यलोके प्राक् अनुशासितः।।

शब्दार्थ--

सः	Ę.	वह	ं न प्रायो	숙.	प्रायः नहीं सा
इदानीम्	9.	इस समय	भविता		रहं गया था
सुमहता		बहुत	मत्यंलोके	۲.	मर्त्यलोक
कालेन	-	समय बीत जाने पर	प्राक्	₹.	आपने उसका बहुत पहले
अमित्रकर्शन ।	9.	हे रिपुसूदन !	अनुशासितः ।	1 3.	उपदेश किया था। अतः

क्लोकार्य-हे रिपुसूदन ! अ।पने उसका बहुत पहले उपदेश किया था । अतः बहुत समय बीत जाने पर वह इस समय मर्त्यलोक में प्रायः नहीं सा रह गया था ।।

### पञ्चमः श्लोकः

वक्ता कर्ताविना नान्धो धर्मस्पाच्युन ने सुवि। सभायामपि वैरिञ्च्यां यत्र खूर्तिधराः कलाः ॥५॥

वक्ता कर्ता अविता न अन्यः धर्मस्य अन्यत ते भृति । प रच्छेद----सभायाम् अपि वैचिड्चयाम् यस पृतिधराः कलाः ।।

शब्दार्थ--

वक्ता कर्ता १३. प्रवचन प्रवर्तन और े ४. सभा में सभायाम् १४. संरक्षण कर सके अपि प्र. भी अविता

१०. आपके विना ऐसा कोई वैरिक्चवात् न अन्यः

🕆 . बह्या को उस

यञ्च

नहीं है १२. धर्म का धर्मस्य

मृति १. हे अच्यूत! अच्युत ११. जो आपके इस ते

व. मूर्तिमान् होकर घराः . द. विराजमान रहते हैं

६. जहाँ

भुवि। २. पृथ्वी में तथा

७. सम्पूर्ण वेद क्छाः ॥

हे अच्यूत ! पृथ्वी में तथा ब्रह्मा को उस सभा में भी जहाँ सम्पूर्ण वेद मूर्तिमान होकर **एलोकार्थ** विराजमान रहते हैं। आपके बिना ऐसा कोई नहीं है। जो आपके इस धर्म का प्रवचन, प्रवर्तन और संरक्षण कर सं।।।

## षष्ठः श्लोकः

कर्ञावित्रा प्रवक्त्रा च भवतो मधुसूदन। त्यक्ते महीतले देव यिनष्टं कः प्रवच्यति ॥६॥

पदच्छेव---कर्त्रावित्रा प्रवक्त्रा च भवता मधुमुदन। त्यवते महीतले देव विनष्टम् कः प्रवक्ष्यति ।।

शब्दार्थ --

इस धर्म के प्रवर्तक कर्त्रा त्यवते त्याग दिये जाने पर अवित्रा महीतले पृथ्वी तल के रक्षक

उपदेशक देव ₹. देव ! प्रवक्ता

ओर विनष्टम् विनष्ट हुये धर्म को 90. च आपके द्वारा

99. कोन 事: भवता हे मधुसूदन ! प्रवस्यति ॥ मधुसूदन । ٩. १९. बतायेगा

क्लोकार्थ-हे मधुसूदन देव ! इस धर्म के प्रवर्तक, रक्षक और उपदेशक आपके द्वारा पृथ्वी तल के त्याग दिये जाने पर विनष्ट हुये धर्म को कौन बतायेगा।।

धर्म

#### सप्तमः श्लोकः

तस्वं नः सर्वधर्मज्ञ धर्मस्वद्गक्तिलज्ञाः। यथा यस्य विधीयेत तथा वर्णय से प्रभो ॥७॥ तस्वम् नः सर्वधर्मज्ञ धर्मः त्वद् भिवत लक्षणः। वदच्छेद--यथा यस्य विधीयेत तथा वर्णय मे प्रभी।। शब्दार्थ--जिसके लिये ३. इसलिये आप ક. यथा तस्वभ् उसका जैसा ४. हमसे 90. यस्य नः २. समस्त धर्में के ममंज ! ११. विधान हो विधीयेत सर्वधर्मज

घमं का वर्णन की जिये! वह भी आप 92. तथा

५. अपनी वर्णय १४. बतलाइये त्वद ६. भक्ति मे १३. मुझसे भवित

७. प्राप्त कराने वाले १. हेप्रभी! त्रभो ॥ लक्षणः ।

श्लोकार्यं है प्रभो ! समस्त धर्मों के मर्मज्ञ ! इसलिये आप हमसे अपनी भक्ति प्राप्त कराने वाले धर्म का वर्णन कीजिये। और जिसके लिये उसका जैसा विधान हो वह भी आप मुझसे बतलाइये।।

#### अष्टमः श्लोकः

श्रीश्क उवाच--इत्थं स्वभृत्यमुख्येन पृष्टः स भगवान् हरिः। प्रीतः चेमाय मर्त्यानां धर्मानाह सनातनात ॥५॥

इत्यम स्वभृत्य मुख्येन पृष्टः सः भगवान् हरिः। वदच्छेद--त्रीतः क्षेमाय मत्यिनाम् धर्मान् आह सनातनान् ।।

शब्दार्थ---

३. इस प्रकार

प्रीतः

७. अत्यन्त प्रसन्न होकर

इत्थम् स्वभूरय

१. अपने भक्त

क्षेमाय

 कल्याण के लिये उन्हें प. प्राणियों के

मुख्येन पुष्टः

शिरोमणि उद्धव जी के द्वारा मर्त्यानाम् प्रश्न करने पर

धर्मान

११. धर्मी का

सः भगवान् हरिः।

उन भगवान ٧. श्री कृष्ण ने

आह

उपदेश दिया 99.

सनातनान् ।। 90. सनातन

क्लोकार्य-अपने भक्त शिरोमणि उद्धव जी के द्वारा इस प्रकार प्रकृत करने पर उन भगवान् श्रोकृष्ण ने अत्यन्त प्रसन्न होकर प्राणियों के कल्याण के लिये उन्हें सनातन धर्मों का उपदेश दिया ॥

#### नवमः श्लोकः

श्रीभगवानुउवाच—धर्म्य एच तव प्रश्नो नैःश्रेयसकरो हणाम्। वणीश्रमाचारवतां तमुद्धव निवोध मे॥॥॥

पदच्छेद---

धम्यं एष तव प्रश्नः नैःश्रेयसकरः नृणाम्। वर्णाश्रम आचारवताम् तम् उद्धव निवोध से।

शब्दायं--

धर्म्य ६. वर्णाश्रम धर्म का ५. धर्ममय है और वर्णाञ्चम ७. आचरण करने वाले एष यह आचारवताम् १०. उसे तुम २. तुम्हारा तव तम् हे उद्धव! प्रश्न: 앟. प्रश्त चहुब मुनो नैःथेवसकरः ٤. परम कल्याण स्वरूप है निवोध 92. मनुष्यों के लिये नुणाम् । 뎍. मे ॥ 99. मुझसे

श्लोकार्थ--हे उद्धव! तुम्हारा यह प्रश्न धर्ममय है, और वर्णाश्रम धर्म का आचारण करने वाले मनुष्यों के लिये परम कल्याण स्वरूप है। उसे तुम मुझसे सुनो।।

## दशमः श्लोकः

आदौ कृतयुगे वर्णो चणां हंस इति स्मृतः। कृतकृत्याः प्रजा जात्या तस्मात् कृतयुगं विदुः॥१०॥

पदच्छेद---

आदौ कृतयुगे वर्णः नृणाम् हंस इति स्मृतः। कृत कृत्याः प्रजाः जात्या तस्मात् कृतयुगम् विदः।।

शक्दार्थ---

कल्प के आदि में आदौ ٩. 90. कुत कुत १. सतयुग में कृत्य होते थे कृतयुगे 99. **कृत्याः** ६. एक ही वर्ण सब लोग वर्णः प्रजाः ३. मनुष्यों का उस समय जन्म से ही नुणाम् जात्या ۹. हंस इसलिये 92. ૪. हंस तस्मात् इति नामक उसे कृतयुग भी X. कृतयुगम् 93. कहा जाता था कहते थे स्मृतः । विदुः ।। 98.

श्लोकार्थं--करुप के आदि में सतयुग में मनुष्यों का हंस नामक एक ही वर्ण कहा जाता था। उस समय जन्म से ही सब लोग कृत-कृत्य होते थे। इसलिये उसे कृतयुग भी कहते हैं।।

#### एकादशः श्लोकः

वेदः प्रणव एवाम्रे धर्मोऽहं वृषद्धपृष्ठ्। उपासते तपोनिष्ठा हंसं मां मुक्तकिरिववाः॥११॥

पदच्छद--

वेदः प्रणतः एव अग्रे धर्मः अहम् वृष रूपधृक्। उपासते तपः निष्ठा हंसम् भाम् भुक्त किल्विषाः।।

शब्दार्थ--

वेद: ३. वेद था और उपासते १२. उपासना करते थे तपः निष्ठा प्रणवः एव २. केवल प्रणव ही तपोनिष्ठ भक्तजन १. उस समय ११. हंस रूप परमात्मा की अग्रे हंसम् ६. धर्मथा धर्मः माम् १०. मुझ ४. में ही न. रहित और अहम् मुक्त प्र. वृषश्रहाधारी किल्बियाः ।। ७. उन समय पाप बुषरूपघृक् ।

श्लोकार्य—उस समय केवल प्रणव हो वेद था, और मैं ही वृषभरूपधारी धर्म था। उस समय पाप रहित और तपोनिष्ठ भक्तजन मुझ हंसरूप परमात्मा की उपासना करते थे।।

#### द्वादशः श्लोकः

त्रेतामुखे महाभाग प्राणान्मे हृदयात्त्रयी। विद्या प्रादुरभूत्तस्या अहमासं त्रिवृत्मकः॥१२॥

पदच्छेद---

त्रेता मुखे महाभाग प्राणात् मे हृदयात् शयी। विद्या प्रादुः अभूत् तस्या अहम आसम् त्रिवृत्मखः ॥

शब्दार्थ--

त्रेतामुखे २. त्रेता का आरम्भ होने १र विद्या ७. विद्या महाभाग १. परमभाग्यवान् उद्धव ! प्रादुः अभूत् व. प्रकट हुई और प्राणात् ५. श्वास-प्रश्वास के द्वारा तस्याः ६. उस विद्या से मे ३. मेरे अहम्ः आसम् १२. मैं प्रकट हुआ

हृदयात् ४. हृदय से त्रिवृत् १०. होता, अर्ध्वयु उद्गाता के अयी। ६. ऋग्वेद, सामवेद, यजुर्वेद मखः ।। १९. कर्म यज्ञ के रूप में

श्लोकार्थं—परमभाग्यवान् उद्धव ! त्रेता का आरम्भ होने पर मेरे हृदय से श्वास-प्रश्वास के द्वारा त्रावेद-सामवेद-यजुर्वेद रूपी त्रयी विद्या प्रकट हुई और उम विद्या से होता अर्ध्वयु उद्गाता के कमें यज्ञ के रूप में में प्रकट हुआ।।

#### त्रयोदशः श्लोकः

विप्रचित्रयविद्युदा सुखवाहूरुपादलाः। वैराजात् पुरुपान्जाता य आत्माचारलचणाः॥१३॥

पदच्छेद---

विप्र क्षित्रय विद् शुद्धा धुख वाहु उच पादजाः। भैराजात् पुच्चात् जाताः थे आत्माचार लक्षणाः।।

शब्दार्थं----

वैराजात् विप्र विशट ६. बाह्मण ७. क्षत्रिय २. पुरुष क क्षत्रिय पुरुषात् वंश्य, शूद्रों की द. उत्पत्ति हुई विट्शूद्रा जाताः 99. उनके ३. मुख, भुजा ये मुख-बाहु

उरु ४. जंघा और आस्त्राचार १२. स्वभाव और आचरण से

होती है

पादजाः। ५. चरणों से क्रमशः लक्षणाः।। १०. उनकी पहिचान

क्लोकार्थ—विराट् पुरुष के मुख, भुजा, जंघा और चःणों से क्रमशः वाह्मण, क्षत्रिय वैश्य और एवां की उत्पत्ति हुई उनकी पहिचान उनके स्वभाव और आचरण से होती है।।

# चतुर्दशः श्लोकः

गृहाश्रमी जघनतो ब्रह्मचर्य हृदो मम। वज्ञःस्थानाद् चने वासो न्यासः शीषणि संस्थितः॥१४॥

पदच्छेद--

गृंह आश्रमः जघनतः ब्रह्मचर्यम् हृदः मम । वक्षः स्थानाद वने वासो न्यासः शीर्षणि संस्थितः ।।

शब्दार्थ--

गृह ३. गृहस्य वक्षः ७. वक्षः आश्रमः ४. आश्रम स्थानाद् व. स्थल से

जघनतः २. उरु स्थल से वने वासः ६. वान प्रस्य आश्रम और ब्रह्मचर्यम् ६. ब्रह्मवर्य आश्रम न्यासः ११. संन्यास आश्रम की

हुदः ५. हृदय से शीर्षणि १०. मस्तक से मम। १. मेरे ही संस्थितः।। १२. उत्पत्ति हुई है

क्लोकार्थ—मेरे ही उरुस्यल से गृहस्थ-आश्रम हृदय से ब्रह्मचर्य आश्रम वक्षः स्थल से वानप्रस्थ आश्रम और मस्तक से सन्यास आश्रम की उत्पत्ति हुई है।।

#### पञ्चदशः श्लोकः

वर्णानामाश्रमाणां च जन्मभूम्यनुसारिणीः। आसन् प्रकृतयो नृणां नीचैनीचोत्तमोत्तमाः॥१५॥

पदच्छेद--

वर्णानाम् अ।श्रमाणाम् च जन्म भूम्यनुसारिणीः । आसन् प्रकृतयः नृणाम् नीचैः उत्तम उत्तमाः ।।

शब्दार्थ— वर्णानाम्

वर्णानाम् १. इन वर्णं और आसन् १३. हो गये आश्रमाणाम् २. आश्रमों के पुरुषों के प्रकृतयः ३. स्वभाव

च ५. और अन्म ४. जन्म

४. और नृणाम् ६. उत्पन्न होने के कारण ४. जन्म नीचैः ५. अधम स्थानों से

भूमि ६. स्थानों के

नीच १०. अधम और उत्तम १२. उत्तम

अनुसारिणीः । ७. अनुसार

उत्तमाः ।। ११. उत्तम स्थानों से उत्पन्न होने

से स्वभाव

श्लोकार्य—इन वर्ण और आश्रमों के पुरुषों के स्वभाव जन्म और स्थानों के अनुसार अधम स्थानों से उत्पन्न होने के कारण अधम और उत्तम स्थानों से उत्पन्न होने से उत्तम हो गये।।

#### षोडशः श्लोकः

रामो दमस्तपः शौचं सन्तोषः चान्तिराजवम्। मद्भितरच दया सत्यं ब्रह्मप्रकृतयस्त्विमाः॥१६॥

पदच्छेद---

शमः बमः तपः शौचम् सन्तोषः क्षान्तिः अर्जवस् । मब् मिनतः च बया सत्यम् ब्रह्म प्रकृतयः तु इमाः ।।

शब्दार्थ—

मद् भवितः व. मेरी भक्ति शम शभः £. और दया २. दम च दया वमः ३. तवस्या १०. सत्य सत्यम् तपः ४. पवित्रता १३. ब्राह्मण वर्ण के ब्रह्म शीचम् ५. सन्तोष प्रकृतयः १४. स्वभाव हैं सन्तोषः ६. क्षमा शीलता 99. ये क्षान्तिः तु १२. हो सीधापन इमाः ॥ आर्जवम् ।

श्लोकार्थ-शम, दम, तपस्या, पिवत्रता, सन्तोष, क्षमा शीलता, सोघापन, मेरी भक्ति और दया, सत्य ये ही ब्राह्मण वर्ण के स्वभाव हैं।।

#### सप्तदशः श्लोकः

तेजो वलं घृतिः शौर्यं नितिचौदार्यमुचमः। स्थेर्पं ब्रह्मण्यतेश्वर्यं च्रत्रप्रकृत्यस्त्वमाः ॥१७॥

पदचछेद---

तेजः बलम् घृतिः शौर्यम् तितिक्षा औवार्यम् उद्यमः । स्थैयंन् ब्रह्मण्यता ऐश्वर्यम् क्षत्र प्रकृतयः तु इमाः ।।

शब्दार्थ---

तेज: 9. तेज स्थैर्यम् द. स्थिरता बहाण्यता ६. त्राह्मण भक्ति और वलम २. बल ३. धैर्य ऐश्वर्यम् १०. ऐश्वर्य धृतिः ४. वोरता क्षत्र १२. क्षत्रिय वर्ण के शौर्यम प्रकृतयः १३. स्वभाव हैं

ातातका ५. सहनशीलता औवार्यम् ६ उट

७. उद्योगशीलता उद्यमः ।

श्लोकार्य-तेज, बल, धर्य, वीरता, सहनशोलता, उदारता, उद्योगशीलता, स्थिरता, ब्राह्मणमिक और ऐश्वर्य ये क्षत्रिय वर्ण के स्वभाव हैं।।

तु इमाः ॥ ११.

ये

#### ञ्जब्ददशः श्लोकः

आस्तिक्यं दाननिष्ठा च अदम्भो ब्रह्मसेवनम्। अतुष्टिरथोपचयैर्वेशयप्रकृतयस्त्विमाः 112211

पदच्छेद-

आस्तिक्यम् दान निष्ठा च अदम्भः ब्रह्मसेवनम्। अत्बिटः अर्थ उपचयैः वैश्य प्रकृतय त इमाः।।

शब्दार्थ —

अतुष्टिः १. आस्तिकता द. सन्तुष्ट न होना आस्तिक्यम् दाननिष्ठा अर्थ २. दानशीलता ७ धन ६. और उपचर्यः । न. संचय से च अवम्भः २. दम्भहीनता ११. वैश्य वर्ण के वैश्य ४. ब्राह्मणों की प्रकृतयः १२. स्वभाव हैं ब्रह्म ५. सेवा करना तु इमाः ।। १०. ये सेवनम्

श्लोकार्थं - आस्तिकता, दानशीलता, दम्भहीनता, ब्राह्मणों की सेवा करना। और धन संचय से सन्तुष्ट न होना । ये वैश्य वर्ण के स्वभाव हैं ॥

# एकोनविंशः श्लोकः

शुश्रूषणं द्विजगवां देवानां चाप्यमायया । तत्र लब्धेन सन्तरेषः शुद्रप्रकृतयस्त्विमाः ॥१६॥

पदच्छेद-

शुश्रूषणम् द्विज गवाम् देवानाम् च अपि मायया । तत्र लब्धेन सन्तोषः शुद्र प्रकृतयः तु इमाः !।

शब्दार्थ-

६. सेवा करना ७. उसी से शुश्रवणम् तत्र जो मिल जाय उसमें लब्धेन द्विज ब्राह्मण गी सन्तोषः ६. सन्तुष्ट रहना ₹. गवाम ११. शूद्र वर्ण का ४. देवताओं की देवानाम् शुद्र १२. स्वभाव है ३. और प्रकृतयः च अपि ५. निष्कपट भाव से १०. यह तु इमाः ॥ मायया

हलोकार्थ-बाह्मण, गौ और देवताओं को निष्कपट भाव से सेवा करना, उसी से जो मिल जाय उसमें सन्तुष्ट रहना यह शुद्र वर्ण का स्वभाव है।।

#### विंशः श्लोकः

अशौचमनृतं स्तेयं गास्तिक्यं शुष्कित्रिग्रहः। कामः क्रोधरच तर्षश्च स्वभावोऽन्तेवसायिनाम्॥२०॥

पदच्छेद---

अशौचम् अनृतम् स्तेयम् नास्तिषयम् शुष्क विग्रहः। कामः क्रोधः च तर्षः च स्वभावः अन्ते अवसायिनाम्।।

शब्दार्थ-

१. अपवित्रता अशोचम काम कामः क्रोध २. झठ बोलना क्रोधः अन्तम् ३. चोरी करना च तर्षः १०. तृष्णा के वश में रहना स्तेयम् ४. ईश्वर को न मानना और **5**. नास्तिक्यम् च १२. स्वभाव हैं **X**. झठ-मूठ स्वभावः शुटक अन्तेअवसायिनाम् ।। १९ ये अन्त्यजों के झगड़ा करना विग्रहः।

क्लोकार्थ — अपवित्रता, झूठ बोलना, चोरी करना, ईश्वर को न मानना, झूठ-मूठ, झगड़ा करना, काम, क्रोध और तृष्णा के वश में रहना, ये अन्त्यजों के स्वभाव हैं।।

# एकविंशः श्लोकः

अहिंसा सत्यप्तहतेयमकामकोवनोश्रता। भूतिपियहितेहा च वर्षोऽषं सार्ववर्णिकः॥२१॥

पदच्छेद---

अहिसा सःयम् अस्तेयम् अकाम फ्रोध लोभता । भूतिप्रिय हित ईहा च धर्मो अयम् सार्ववर्णिकः ।।

शब्दार्थ---

 हिंसान करना अहिंसा ७. प्राणियों की प्रसन्नता **भूत**श्रिय २. सत्य वोलना हिन ईहा दे हिन चाहना सत्यम् ३. चोरी न करना अस्तेयम् आंर ল धर्मी १२. साधारण धर्म है अकाम ४. काम ५. क्रोध और क्रोध ९०, यह अयम ६. लोभ से दूर रहना सार्ववणिकाः।। ११. चारों वर्णीका लोभता।

क्लोकार्थ—हिंसा न करना, सत्य बोलना, चोरी न करना, काम, क्रोध और लोभ से दूर रहना, प्राणियों की प्रसन्नता और हित चाहना, यह चारों वर्षों का साधारण धर्म है।।

#### द्वाविंशः श्लोकः

#### द्वितीयं प्राप्यानुष्टर्याञ्जनमोपनयनं द्विजः। यसन् गुरुक्जले दान्तो ब्रह्माधीयीत चाहुतः॥२२॥

पदच्छेद---

द्वितीयम् प्राप्य आनुपूर्व्यात् जन्म उपनयनम् द्विजः । वसन् गुरुकुले दान्तः बह्याधीयीत च आहतः ।।

शब्दार्थ---

४, द्वितीय द्वितीयम् प. रहे और वसन् ६. प्राप्त करके गुरुकुल में प्राप्य गुरुकुले 9. आनुपूर्वात् २. संस्कारों के क्रम से इन्द्रियों को वश में रखे दाःतः बह्याधीयीत १२. वेद का अध्ययन करे **X.** जन्म जन्म ३. यज्ञोपवीत संस्कार रूप उपनयनम् 90. ओर च विजः । १. ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य आहुतः ॥ ११. आचार्य के बुलाने पर

क्लोकार्थ-जाह्मण, क्षत्रिय, वैश्य, संस्कारों के क्रम से यज्ञोपवीत संस्कार रूप द्वितीय जन्म प्राप्त करके गुरुकुल में रहे, और इन्द्रियों को वश में रखे, और आचार्य के बुलाने पर वेद का अध्ययन करे ।

#### द्वात्रिंशः श्लोकः

#### मेखलाजिनदण्डाचब्रह्मसूत्रकमण्डलून । जटिलोऽघौतदद्वासोऽरक्तपीठः कुशान दघत् ॥२३॥

पदच्छेद-

मेखला अजिन दण्ड अक्ष ब्रह्मसूत्र कमण्डलून्। बटिलः अधौत दहासः अरक्त पीठः कुशान् दधत्।।

शब्दार्थ--

मेखला १ मेखला जटिलः ७. सिर पर जटा रक्खे

अजिन २. मृगचर्म अधौत ६. न धोवे

दण्ड ३. वर्ण के अनुसार दण्ड दद्वासः ८. शौकीनी के लिये दाँत और वस्त्र

अक्ष ४. रुद्राक्ष की माला अरक्त १०. रंगीन

बह्मसूत्र ४. यज्ञोपवीत और पीठः ११. आसन पर न बैठे और

कमण्डलून्। ६. कमण्डलु धारण करे। कुशान् दधत्।। १२. कुश धारण करे

श्लोकार्यं — मेखला, मृगचर्मं, वर्ण के अनुसार दण्ड, रुद्राक्ष की माला, यज्ञोपवीत और कमण्डलु धारण करे। सिर पर जटा रक्खे, शौकीनी के लिये दाँत और वस्त्र न घोवे। रंगीन आसन पर न बैठे और कुश धारण करे।।

# द्विचतुर्विशः श्लोकः

स्नानभोजनहोमेषु जपोच्चारे च वाग्यतः। नच्छिन्चाम्नखरोमणि क कोपस्थगतान्यपि ॥२४॥

पदच्छेद---

स्नान भोजन होमेषु जप उच्चारे च वाग्यतः। निष्ठिन्घात् नखरोमाणि कक्ष उपस्थ गतानि अपि।।

शब्दार्थ--

स्नान पः स्नान निष्ठन्द्यात् १२. न काटे भोजन प. भोजन नखरोमाणि १०. बाल और नाखूनों को

होमेषु ३. होम (हवन) कक्ष ७. कक्ष और जब ४. जब उपस्थ द. गुप्तेन्द्रियों में

उच्चारे च् ४. और मल-मूत्र त्यागते गतानि ६. स्थित

समय बाग्यतः। ६. मीन

६. मौन रहे अवि।। ११. भी

बलोकार्यं — स्नान, भोजन, हवन, जप और मल-मूत्र त्यागते समय मौन रहे। कक्ष और गुप्तेन्द्रियों में स्थित बाल और नाखूनों को भी न काटे।।

#### पञ्चविंशः श्लोकः

रेता नावकिरेज्जातु अद्यवनधरः स्वयम्। अवकीर्णेऽचगास्थाप्सु यतासुस्त्रिपदीं जपेत्॥२५॥

पदच्छेद---

रेतः न अधिकरेत् जातु ब्रह्म व्यवधरः स्वयम्। अवकीणें अवगाह्य अप्सू यतअसू त्रिपदीम जपेतु ।।

शब्दार्थ —

रेतः

३. बीर्य

अवकीर्णे

७. स्वप्नादि में वीर्य स्वलित

होने पर

न अवकिरेत

४. पात न करे

अवगाहा अप्सू

**द.** स्नान करके 5. जल में

जातु बह्य २. कभी भी प्रस्ताचर्यका

यतअसू

१०. प्राणायाम करे तथा

व्रतधरः स्वयम् । ६. पालन करे १. स्वयं

त्रिपदीम जपेत् ॥

११. गायत्री का १२. जप करे

श्लोकार्थ-स्वयं कभी भी वीर्यपात न करे ब्रह्मचर्य का पालन करे। स्वप्नादि में वीर्य स्वलित होने पर जल में स्नान करके प्राणायाम करे। तथा गायत्री का जप करे।।

# षट्विंशः श्लोकः

अग्न्यकीचार्यगोविष्रगुरुवृद्धसुराञ्छुचिः समाहित उपासीत सन्ध्ये च यतवाग् जपन् ॥२६॥

पदच्छेद---

अग्नि-अर्क आचार्य गो-वित्र गुरु-वृद्ध सुरान् शुचिः । समाहितः उपासीत सन्ध्ये च यतवाक् जपन्।।

शब्दार्थं-

अग्नि-अर्क

अग्नि-सूर्यं

समाहितः

२. एकाग्रचित्त होकर

आचार्य

४. आचार्य

उगासीत सन्हये

उपासना करनी चाहिये 4.

गो-विप्र

५. गी-ब्राह्मण ६. गुरु वृद्धजन और

सायं-एवं-प्रातः सन्ध्योपासन एवं 99. और ŝ.

गुरु वृद्ध सुरान्

देवताओं की 9.

यतवाक्

१०. मोन रह कर

शुचिः ।

ब्रह्मचारी को पवित्रता जपन्।। ٩.

१२. जप करना चाहिये।।

के साथ

श्लोकार्थ—ब्रह्मचारी को पवित्रता के साथ एकाग्रचित्त होकर, अग्नि, सूर्य, आचार्य, गौ-ब्राह्मण, गुरु, वृद्धजन और देवताओं की उपासना करनी चाहिये। और मौन रह कर सायं एवं प्रातः सन्ध्योपासन एवं जप करना चाहिये।।

#### सप्तविंशः श्लोकः

# आचार्यं मां विजानीयान्नावमन्येत किंचित्। न मर्त्यवुद्धत्यासूयेत सर्वदेवमयो गुरुः॥२०॥

पदच्छेद--

आचार्यस् माम् विजानीयात् न अवसन्येत कहिचित् । न मत्र्यं बुद्धया असूयेत सर्व देवसयः गुरुः ।।

शव्दार्थ-

१०. न करे। वयों कि १. आचार्य को आचार्यम् न २. मेरा ही स्वरूप सत्यं ७. साधारण मनूष्य माम् ३. समझे बुद्धधा म. समझ कर उनमें विजानीयात असूयेत **६. दोष** दृष्टि ६. नकरे १२. सर्वदेवमय होता है ५. तिरस्कार सर्वे देवसयः अवमन्येत ४. कभी उनका 99. कहिचित्। गुरुः ।: गुरु

क्लोकार्य—आचार्य को मेरा ही स्वरूप समझे, कभी उनका तिरस्कार न करे। साधारण मनुष्य समझ कर उनमें दोष दृष्टि न करे, क्योंकि गुरु सर्वदेवमय होता है।

# अष्टविंशः श्लोकः

#### सायं प्रातरुपानीय भैदयं तस्मै निवेदयेत्। यच्चान्यदप्यनुज्ञातसुपयुञ्जीत संयतः॥२८॥

पदच्छेद--

सायम् प्रातः उपानीय भैक्ष्यम् तस्मै निवेदयेत्। यत् च अन्यत् अपि अनुज्ञातम् उपयुञ्जीत संयतः।।

शब्दार्थं--

सायंकाल और जो कुछ प्राप्त हो उसका यत् 9. सायम् और उसके अतिरिक्त प्रातः काल च अन्यत् .f. प्रातः अपि प्राप्त हुई 5. उवानीय अनुज्ञातम् १०. आज्ञानुसार ४. भिक्षा भैक्ष्यम् उपयुञ्जीत १२. उपभोग करे गुरुदेव को तस्मै संयतः ।। ११. ६. सौंप दे बड़े संयम से निवेदयेत्।

श्लोकार्थ—सायं काल और प्रात: काल प्राप्त हुई भिक्षा गुरुदेव को सौंप दे। उसके अतिरिक्त जो कुछ प्राप्त हो उसका आज्ञानुसार बड़े संयम से उपभोग करे।।

# एकोनत्रिंशः श्लोकः

शुश्रुषमाण आचार्य सदोपासीत नीचवत्। यानशय्यासनस्थानैनीतिदृरे कृताञ्जिलः॥२६॥

1दच्छेद---

शुश्रूषमाणः आचार्यम् सदा उपासीत नीचवत । यान शय्यासन स्थानैः न अतिदूरे कृत अञ्जलिः ।।

शब्दार्थ--

द. उनके कहीं जाने पर तथा सेवा शुश्रुधा के द्वारा यान ₹. शुश्रुवमाणः सोने वंठने पर आचार्य की 9. आचार्यम् शब्धासन सर्वदा स्थानैः स्थान पर हो रहे 90. ₹. सदा न अति दूरे उनके पास के आज्ञा में तत्पर रहे 읔. उपासीत १. अत्यन्त छोटे व्यक्ति के समान कृत अञ्जलिः ।। ५. हाथ जोड़ कर नोचवत् ।

श्लोकार्यं—अत्यन्त छोटे व्यक्ति के समान सेवा गुश्रूधा के द्वारा सर्वदा आचार्यं की आज्ञा में तत्पर रहे। उनके कहीं जाने पर तथा सोने, बैठने पर हाथ जोड़कर उनके पास के स्थान पर हो रहे।।

# त्रिंशः श्लोकः

एवंवृत्तो गुरुक्कते वसेद् भोगविवर्जितः। विद्या समाप्यते यावद् विभ्रद् व्रतमखरिडतम् ॥३०॥

पदच्छेद-

एयम् वृत्तः गुरु कुले वसेत् भोग विवर्णितः। विद्या समाप्यते यावत् विश्वद् व्रतम् अखण्डितम्।।

शब्दार्थ — २. विद्याध्ययन ६. इसी प्रकार विद्या एवम् बाचरण करता हुआ समाप्यते ३. समाप्त न हो जाय तब-तक वृत्तः प्रकुल में यावत् १. जब-तक गुरुकुले **द.** निवास करे और विभ्रद १२. धारण करे वसेत् सब प्रकार के भोगों से भोग ब्रह्मचयं व्रत व्रतम् 99. विवर्जितः। दूर रह कर अखण्डितम् ॥ १०. अखण्ड

इसी प्रकार आचरण करता हुआ गुरुकुल में निशास करे। और अखण्ड ब्रह्मचर्य कत धारण करे।।

# एकत्रिंशः श्लोकः

#### यदासी छन्दसां कोकमारोद्दयन् ब्रह्मविष्टपम् । गुरवे विन्यसेद् देहं स्वाध्यायार्थे बृहद्वतः ॥३१॥

पदच्छेद--

यदि असौ छन्दसाम् लोकम् आरोक्ष्यन् ब्रह्मविष्टपम् । गुरवे विन्यसेद् देहम् स्वाध्याय अर्थम् बृहदवत ।।

शब्दार्थ-

१. यदि 99. आचार्य की सेवा में यवि गुरवे असौ विन्यसेद १२. समर्पित कर दे २. ब्रह्मचारी ३. (मूर्तिमान) वेदों के व. अपना सारा जीवन छन्दसाम् देहम् ४. निवास स्थान में दे. स्वाह्याय के लोकम स्वाध्याय प्र. जाना चाहे तो अर्थम् १०. लिये आरोध्यन ब्रह्मविष्टपम् । ६. नैष्ठिक ब्रह्मचर्य व्रत ले वृहद्वतः ॥ ७. और महान संकल्प लेकर

क्लोकार्थ-यदि ब्रह्मचारी (मूर्तिमान) वेदों के निवास स्थान में जाना चाहे तो नैष्टिक ब्रह्मचयं व्रत ले। और महान संकल्प लेकर अपना सारा जीवन स्वाध्याय के लिये आचार्य को सेवा में समर्पित कर दे।।

# द्वात्रिंशः श्लोकः

अग्नौ गुरावात्मनि च सर्वभूतेषु मां परम् । अपृथाधीरुपासीत ब्रह्मवच्ह्यक्रक्षणः ॥३२॥

पदच्छेद---

अग्नौ गुरौ आत्मिन च सर्वभूतेषु माम् परम्। अप्रथम् धीः उपासीत ब्रह्म वर्चस्वी अकल्मघः ॥

शब्दार्थ-

४. अग्नि · अग्नी अपृथक् **दे.** एकरव बुद्धि करके धोः 90. गुरी ५. गुइ

६. अपने शरीर उपासीत 97. उपासना करनी चाहिये आत्मनि

७. भीर 9. ब्रह्म बह्य समस्त प्राणियों में

वर्चंस्वी २. सवंभूतेषु तेज से सम्पन्न द्र. मुझ परम पुरुष की ही अकल्मषः ।। ३. पाप रहित ब्रह्मचारी को माम् परम् ।

क्लोकार्थ-ब्रह्म तेज से सम्पन्न पाप रहित ब्रह्मचारी को अग्नि, गुरु, अपने शरीर और समस्त प्राणियों में एकत्व बुद्धि करके मुझ परम पुरुष की ही उपासना करनी चाहिये।।

#### त्रयस्त्रिशः श्लोकः

#### स्त्रीणां निरीच्णस्पर्शसंलापच्वेलनादिकम् । प्राणिनो मिथुनीभूनानगृहस्थोऽग्रतस्त्यजेत् ॥३३॥

पदच्छेद---

स्त्रीणाम् निरीक्षण स्पर्शं संलाप क्ष्वेलन आदिकम्। प्राणिनः मियुनी भूतान् अगृहस्यः अग्रतः त्यजेत्।।

शःदार्थ--- स्त्रयों को प्राणियों को प्राणिनः स्त्रीणाम् २. देखना मिथुनी ७. मैथुन ३. स्पर्श करना भूतान् ५. करते हुये ४. उनसे बातचीत करना अगृहस्थः १०. गृहस्य से मिन्न ब्रह्मचारो निरीक्षण स्पर्श संलाप ११. दूर से ही इंसी मसखरी करना अग्रतः क्ष्वेलन स्यजेत् ।। १२. त्याग दे ६. आदि आदिकम् ।

क्लोकार्य — स्त्रियों को देखना, स्पर्श करना, उनसे बात चीत करना, हंसी मसखरी करना आदि, मैथुन करते हुये प्राणियों को गृहस्य से भिन्न ब्रह्मचारी दूर से ही त्याग दे।

# चतुस्त्रिशः श्लोकः

शौचमाचमनं स्नानं सन्ध्योपासनमार्जवम् । तीर्थसेवा जपोऽस्पृश्याभद्यासंभाष्यवर्जनम् ॥३४॥

**ब्रह्में व**—

शौचम् आचमनम् स्नानम् सन्ध्या उपासना आर्जवम् । तोर्थसेवा जपः अस्पृथ्य अभस्य असंभाष्य वर्जनम् ॥

शब्दार्थ-तीर्थं सेवन तीर्थ सेवा १. शोच शौचम् २. आचमन जवः =. जप आचमनम् अस्पृश्यों को न छुना ३. स्नान अस्पृश्य स्नानम् १०. अभध्य वस्तुओं को न खाना अभक्ष्य ४. सन्ध्या सन्ह्या ٧. असंभाष्य १२. जिनसे बोलना न चाहिये उपासना उपासना उनसे आर्जवम् । वर्जनम् ॥ ६. सरलता १२. न बोलना आदि व्यवहार करना चाहिये

श्लोकार्थ-शोच, आचमन, स्नान, सन्ध्या, उपासना, सरलता. तीर्थ सेवन, जप, अस्पृश्यों को न छूना, अमक्ष्य वस्तुओं को न खाना, जिनसे बोलना न चाहिये, उनसे न बोलना आदि व्यवहार करना चाहिये।।

#### पञ्जत्रिंशः श्लोकः

सर्वाश्रमप्रयुक्तोऽयं नियमः कुलनन्दन । मद्भावः सर्वभूतेषु मनोवाक्कायसंयमः ॥३५॥

पदच्छेद---

सर्व आश्रम प्रयुक्तः अयम् नियमः कुलनन्दन । मद्भावः सर्व भूतेषु मनः वाक्काय संयमः ।।

गब्दार्थं--

सर्व ४. (ब्रह्मचारी आदि) मद्भावः १२ मुझे ही देखना चाहिये आश्रम ५. सभी आश्रमों के लिये सर्व १०. समस्त प्रयुक्तः ६. बताया गया है भूतेषु ११. भूत प्राणियों में

**अयम्** २. यह मनः ७. मन

नियमः ३. नियम वाक्काय ८. वाणी और शरीर का कूलनन्दन । १. प्रिय उद्धव ! संयमः ॥ ६. संयम रूप नियम तथा

क्लोकार्य-प्रिय उद्धव! यह नियम, (ब्रह्मचारी, गृहस्य, वानप्रस्य और सन्यास) सभी आश्रमों के लिये बताया गया है। मन, वाणी और शरीर का संयम रूप नियम तथा समस्त प्राणियों में मुझे ही देखना चाहिये।

# षट्त्रिंशः श्लोकः

एवं बृहद्भतधरो ब्राह्मणोऽग्निरिव व्वलन् । मञ्ज्यतस्तीव्रतपसा दग्धकर्माशयोऽमलः ॥३६॥

पदच्छेद---

एवम् बृहत् त्रतधरः बाह्मणः अग्निः इव ज्वलन् । मत्भक्तः तीव्रतपसा वग्ध कर्मआशयः अमलः ॥

शब्दार्थ---

एवम् ४. इन नियमों का पालन मरने से मत्भक्तः १२. और वह मेरा भक्त हो

जाता है

नैष्टिक तीव तीव्र बृहत् २. ब्रह्मचारी तपस्या के कारण व्रतधरः तपसा १०. भस्म हो जाते हैं तथा ३. ब्राह्मण बाह्यणः दग्ध पू. अग्नि के समान **६.** उसके कर्म संस्कार कर्मआशयः अग्निःइव

ज्वलन्। ६. तेजस्वी हो जता है और अमलः ।। '19. अन्तःकरण शुद्ध हो जाता है श्लोकार्य—नैष्टिक ब्रह्मचारी ब्राह्मण इन नियमों का पालन करने से अग्नि के समान तेजस्वी हो जाता है। और तीव्र तपस्या के कारण उसके कर्म संस्कार भस्म हो जाते हैं। एवम्

अन्तः करण गुद्ध हो जाता है। और वह मेरा भक्त हो जाता है।।

# सप्तत्रिंशः ग्लोकः

अथानन्तरमाचेरयन् यथा जिज्ञासितागमः। गुरवे दक्षिणां दत्तवा स्नायाद् गुर्वे हुमे।दितः ॥३७॥

वदच्छे द---

अथ अनन्तरम् आवेश्यन् यथा जिज्ञायत आगमः।
गुरवे दक्षिणांम् दस्या स्वायात् गुरू अनुमोदितः।।

शब्दार्थं ---

अथ १. और द्वितीय गुरवे ७. आचार्य को अनन्तरम् २. गृत्थाश्रम में विक्षणाम् ५. दक्षिणा आवेश्यन् ३. प्रवेश करने की इच्छा होने पर दस्या ६. देकर

यथा े ४. विधिपूर्वक स्नायात् १२. समावतं संस्कार करावे

जिज्ञासत ६. अध्ययन समाप्त करके गुरू ५०. उनका

आगमः। ५. वेदों का अनुमोदितः।। ११. अनुमित लेकर

क्लोकार्थ—और द्वितीय गृहस्थाश्रम में प्रवेश करने की इच्छा होने पर विधिपूर्वक वेदों का अध्ययन समाप्त करके आचार्य को दक्षिणा देकर उनकी अनुमित लेकर समावर्तन संस्कार कराये ॥

#### अष्टत्रिंशः श्लोकः

गृहं वनं वोपविशेत् प्रव्रजेद् वा द्विजोत्तमः। आश्रमादाश्रमं गच्छेन्नान्यथा मत्परश्चरेत् ॥३८॥

पदच्छेद --

गृहम् वनम् वा उपविशेत् प्रवजेत् वा द्विजोत्तमः। आधमात् आधमम् गच्छेत् न अन्यथा मत्परः चरेत्।।

शब्दार्थ-

गृहम् १. ब्रह्मचारी गृहस्थाश्रम में आश्रमा ७. अथवा वह एक आश्रम से वनम् वा २. अथवा वान प्रस्थ आश्रम में आश्रमात् ५. क्रमशः दूसरे आश्रम में

उपविशेत ३. प्रवेश करे गच्छेत् ६. प्रवेश करे

प्रविजेत् ६. सन्यास भी ले सकता है न अन्यथा ११. इनके अतिरिक्त स्वेच्छाचार न

वा ४. यदि मत्परः १०. मेरा भक्त द्विजोत्तमः। ५. ब्राह्मण हो तो चरेत्।। १२. करे

श्लोकार्थ—ब्रह्मचारी गृहस्थाश्रम में अथवा वानप्रस्थ अध्यम में प्रवेश करे। यदि ब्राह्मण हो तो सन्यास भी ले सकता है। अथवा वह एक आश्रम से क्रमशः दूसरे आश्रम में प्रवेश करे, मेरा भक्त इनके अतिरिक्त स्वेच्छाचार न करे।।

#### एकोनचत्वारिंशः श्लोकः

गृहार्थी सहशीं भागीमुद्रहेदजुगुण्सिताम्। यवीयसीं तु वयसा तां सवणीमनुक्रमम् ॥३६॥

वदच्छेद--

गृहार्थी सदृशीम् भार्याम् उद्वहेत् अजुगुप्सिताम् । यदीयसीम् तु वयसा ताम् सवर्णाम् अनुक्रमम् ।।

शब्दार्थ---

गृहार्थी गृहस्थाश्रम में जाने वाला व्यक्ति यवीयसीम् ३. अपने से छोटी सदर्शी अपने अनुरूप तथा त् वयसा **४. अवस्था वाली** अपनी प्रतो भायमि ताम ७. कन्याको उद्वहेत **£.** बनावे अथवा सवर्णाम् २. अपने ही वर्ण की अजुगुप्तिताम्। ६. कूलीन अनुक्रमस् ।। १०. अपने से निम्न वर्ण की

कन्य से विवाह करे

श्लोकार्थ — गृहस्थाश्रम में जाने वाला व्यक्ति अपने ही वर्ण की अपने से छोटी अवस्था वाली अपने अनुरूप तथा कुलीन कन्या को अपनी पत्नी बनावे; अथवा अपने से निम्न वर्ण की कन्या से विवाह करे।।

#### चत्वारिंशः श्लोकः

इन्गध्ययनदानानि सर्वेषां च द्विजन्मनाम्। प्रतिग्रहोऽध्यापनं च ब्राह्मणस्यैव याजनम्॥४०॥

पदच्छेद--

इन्या अध्ययन दानानि सर्वेषाम् च द्विजन्मनाम्। प्रतिग्रहः अध्यापनम् च बाह्यणस्य एव याजनम्।।

शब्दार्थ---

इज्या १. यज्ञ-यागादि प्रतिग्रहः ७. दान लेना अध्ययन १. अध्ययन और अध्यापनम् ६. पढ़ाना तथा सानानि ३. दान करने का अधिकार च व. और

सर्वेषाम् ४. समानरूप से है ब्राह्मणस्य ११. केवल ब्राह्मणों को

च द. और एव १२. ही है

द्विजन्मनाम्। ४. ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्यों को याजनम्।। १०. यज्ञ कराने का अधिकार

श्लोकार्थ-यज्ञ यागादि अध्ययन और दान करने का अधिकार ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्यों को समानरूप से है। और दान लेना और पढ़ाना तथा यज्ञ कराने का अधिकार केवल ब्राह्मणों को ही है।।

# एकचत्वारिंशः श्लोकः

प्रतिग्रहं सन्यमासस्तप्रतेजोयशोद्धस् । अन्याभ्यामेव जीवेत शिलैवी दोषहक् तयोः ॥४१॥

**पदच्छेद** —

त्रतिष्रहम् नन्यमानः त्यः तेतः यशः नुदम् । अन्याभ्याम् एव जीवेत सिलैः वा दोषद्कु तयोः ।।

शब्दार्थ--

प्रतिग्रहम् १. ब्राह्मण दान लेने की वृत्ति को अन्याभ्याम् ७. पढ़ाने ओर यज्ञ कराने के द्वारा

मन्यमानः ६. समझ कर एव जीवेत म. हो जीवन निर्वाह करे

तपः २. तपस्या शिलैः १२. खेतों में पड़े दाने बीन कर खाये

तेजः ३. तेज और वा दे. अथवा

यशः ४. यश का दोषदृक् ११. दोष दृष्टि हो तो नुदम्। ४. नाश करने वालो तयोः।। १०. यदि इन दोनों वृत्तियों

क्लोकार्थ — ब्राह्मण दान लेने की वृत्ति को तपस्या, तेज और यश का नाश करने वाली समझ कर पढ़ाने और यज्ञ कराने के द्वारा ही जीवन निर्वाह करे। अथवा यदि इन दोनों वृत्तियों में दोष दृष्टि हो तो खेतों में पड़े दाने दीन कर खाये। और उनसे जीवन निर्वाह करे।

#### द्विचत्वारिंशः श्लोकः

ब्राह्मणस्य हि देहोऽयं त्तुद्रकामाय नेष्यते। कृच्छाय तपसे चेह प्रेत्यानन्तसुखाय च ॥४२॥

पदच्छेद---

बाह्मणस्य हि देहः अयम् क्षुद्रकामाय नेष्यते । क्रुच्छ्राय तपसे च इह प्रेत्य अनन्त सुखाय च ।।

शब्दार्थ--

बाह्मणस्य १. ब्राह्मण का तपसे द. तपस्या करने हि देहः ३. शरीर च इह ६. वह इस लोक में

अयम् २. यह प्रत्य १०. अन्त में क्षुद्रकामाय ४. विषय भोग आदि तुच्छ अनन्त ११. अनन्त

कामनाओं के लिये

नेव्यते। ५. नहीं है सुखाय १२. आनन्द स्वरूप मोक्ष के लिये है

कुच्छाय ७. जीवन पर्यन्त कष्ट भोगने च ।। ६. और

म्लोकार्यं—ब्राह्मण का यह शरीर विषय भोगादि तुच्छ कामनाओं के लिये नहीं है। वह इस लोक में जीवन पयंन्त कष्ट भोगने, तपस्या करने और अन्त में अनन्त आनन्द स्वरूप माक्ष के लिये है।

#### त्रिचत्वारिंशः श्लोकः

शिक्तोञ्छ्रवृत्त्या परितुष्टिचत्तो धर्म महान्तं विरजं जुषाणः। मय्यर्पितातमा गृह एव तिष्ठन्नातिशसकतः समुपैति शान्तिम् ॥४३॥

पदच्छेद---

शिलोञ्छ वृत्त्या परितुष्ट चित्तः धर्मम् महान्तम् विरजम् जुषाणः । मिय अपित आत्मा गृहे एव तिष्ठन् न अतिप्रसक्तः सम् उपैति शान्तिम् ॥

शब्दार्थ --

खेतों, बाजारों में गिरे दाने मिय अपित १२. मुझे समिपत कर देता है शिलोञ्छ चुनकर जीवन निर्वाह करता है

वस्या परितृष्ट

सन्तृष्ट

आत्मा गृहे एव

अपना शरीर प्राणादि आत्मा 97. जो ब्राह्मण घर में ही 9.

वित्तः धर्मम् चित्त से धर्म का

तिष्ठन् ਜ

₹. रह कर नहीं होता है वही 98.

महान्तम् विरजम

अपने महान ₹. निष्काम भाव से

अति प्रसक्तः सम उपैति

93. कहीं भी आसक्त 98. प्राप्त करता है

जुबाणः ।

पालन करता है ξ.

शान्तिम ।।

9 %. परम शान्ति

श्लोकार्य — जो ब्राह्मण घर में ही रह कर अपने महान धर्म का निष्काम भाव से पालन करता है खेतों में, बाजारों में गिरे दाने चुनकर सन्तुष्ट चित्त से जीवन निर्वाह करता है, और अपना शरीर प्राण आदि आत्मा मुझे समर्पित कर देता है, कहीं भी आसक्त नहीं होता है वही परमशान्ति प्राप्त करता है ।।

# चतुःचत्वारिंशः श्लोकः

समुद्धरन्ति ये विप्रं सीदन्तं मत्परायणम् । तानुद्धरिष्ये नचिरादापद्भयो नौरिवार्णवात् ॥४४॥

पदच्छेद--

समुद्धरन्ति ये विप्रम् सीदन्तम् मत् परायणम्। तान् उद्घरिष्ये न चिरात् आपद्भयो नौः इव अर्णवात् ।।

शब्दार्थ---समुद्धरन्ति

विपत्ति से बचा लेता है जो लोग

तान् उद्धरिष्**ये** 

उन्हें मैं 9.

विप्रम्

9. ब्राह्मण को

न चिरात्

१०. बचा लेता है शीघ्र हो

सीदन्तम् मत्

विपत्ति में पड़े कष्ट से मेरे ₹.

**आप**.द्वयो नौः

आपत्तियों से उसी प्रकार ξ. १२. नौका बचा लेती है

भक्त 8.

इव अर्णवात्।। ११. जैसे समुद्र में डूबते प्राणी को परायणम् । ज़िनाथ- जो लोग विपत्ति में पड़े कुष्ट पा रहे मेरे भक्त ब्राह्मण को विपत्ति से बचा लेता है उन्हें मैं शीघ्र ही आपत्तियों से उसी प्रकार बचा लेता हूँ। जैसे समुद्र में इबते प्राणी की नोका बचा लेती है।।

# पञ्चनतारिंशः श्लोकः

सर्वाः समुद्धरेद् राजा पितेव व्यसनात् प्रजाः। आत्मानभात्मना धीरो यथा गजपतिर्गजान् ॥४५॥

पदच्छेद--

सर्वाः समुद्धरेत् राजा पितेव व्यसनात् प्रजाः। आत्मानम् आत्मना घीरः यथा गजपतिः गजान् ।।

शब्दार्थ---

सर्वाः ३. सारी १२. अपना उद्धार करे आत्मानम् समुद्धरेत् ६. उढार करे ११. स्वयं अपने आपसे आत्मना राजा १. राजा धोरः १०. वैसे घीर पुरुष पितेव २. पिता के समान 9. जैसे यथा ५. कष्ट से गजपतिः व्यसनात् 띡. गजराज दूसरे गजों की रक्षा करता है गजान् ।। प्रजाः । प्रजा का

मलोकार्थ--राजा पिता के समान सारी प्रजा का कण्ट से उद्धार करे। जैसे गजराज दूसरे गजों की रक्षा करता है। वैसे ही धीर पुरुष स्वयं अपने आप से अपना उद्धार करे।।

षट्चत्वारिंशः श्लोकः एवंविधो नरपतिविधानेनार्कवर्चसा । विध्येहाशुभं कृतस्निमन्द्रेण सह मोदते ॥४६॥

पदच्छे र---

एवम् विधः नरपतिः विमानेन अर्क वर्चता। विध्य इह अशुभम् कृत्स्नम् इन्द्रेण सह मोदते ।।

शब्दार्य-

विध्य ७. मुक्त होकर अन्त समय 9. इस एवम् विधः २. प्रकार आचरण करके ४. इस संसार में इह ६. पापों से नरपतिः अशुभम् ३. राजा विमानेन १०. विमान पर चढ़कर कृत्स्नम् ५. समस्त प्त. सूर्य के समान अर्क इन्द्रेण ११. स्वर्गलोक में इन्द्र के वर्चसा । तेजस्वी सह मोदते ।। १२. साथ सूख भोगता है

श्लोकार्थ--इस प्रकार आचरण करके राजा इस संसार में समस्त पापों से मुक्त होकर अन्त समय में सूर्य के समान तेजस्वी विमान पर चढ़कर स्वर्गलोक में इन्द्र के साथ सुख भोगता है।!

#### सप्तचत्वारिंशः श्लोकः

#### सीदन् विप्रो विणग्वृत्त्या पण्यैरेवापदं तरेत्। खङ्केन वाऽऽपदाकान्तो न स्ववृत्त्या कथञ्चन ॥४७॥

पदच्छेद-

सीदत् विप्रः वणिक् वृत्त्या पण्यैः एव आ दम् तरेत् । खङ्गेन वा आपद आक्षान्तः न म्ववृत्त्या कथञ्चन् ॥

शब्दार्यं— २. कल्ट में हो तो खङ्गेन ११. तलवार लेकर क्षत्रिय वृत्ति सीदन से काम चलाए विप्रः १. ब्राह्मण ८. अथवा वा इ. विपत्ति ३. वैश्य वणिक् आपद ४. वृत्ति का आश्रय ले १०. ग्रस्त होने पर व्स्या आक्रान्तः पथ्यैः एव ४. तथा वस्तुये वेच कर ही १४. नहीं करे ६. उस विपत्ति को १२. नीचों की सेवा श्ववृत्त्या :आपदम् १३. कभी भी ७. पार करे कथञ्चन् ॥ तरेत्।

श्लोकार्थ — ब्राह्मण कष्ट में हो तो वैश्य वृत्ति का आश्रय ले, तथा वस्तुर्ये बेच कर ही उस विपत्ति को पार करे। अथवा विपत्ति ग्रस्त होने पर तलवार लेकर क्षत्रिय वृत्ति से काम चलाये। नीचों की सेवा कभी भी नहीं करे।।

# अष्टचत्वारिंशः श्लोकः

वैश्यवृत्त्या तु राजन्यां जीवेन्स्गययाऽऽपदि । चरेद् वा विप्ररूपेण न श्ववृत्त्या कथञ्चन ॥४८॥

पदच्छेद--

वैश्य वृत्त्या तु राजन्यः जीवेत् मृगयया आपित । चरेत् वा विप्ररूपेण न श्ववृत्त्या कथञ्चन् ।।

मञ्दार्घ-. ३. वैश्य चरेत् १०. आचरण करे परन्त वेश्य . ४. वृत्ति-व्यापार बस्या वा अथवा 9. इसी प्रकार क्षत्रिय विप्र ८. ब्राह्मण तु राजन्यः ६. जीवन निर्वाह करे रूपेण ६. के समान जीवेत् या शिकार के द्वारा न स्वव्स्या १२. नीचों की सेवान करे सुगयया कथञ्चद्।। ११. कभी भी विपत्ति ग्रस्त होने पर आपदि ।

श्लोकार्थ—इसी प्रकार क्षत्रिय विपत्ति ग्रस्त होने पर वैश्य वृत्ति व्यापार या शिकार के द्वारा जीवन निर्वाह करे। अथवा ब्राह्मण के समान आचरण करे, परन्तु कभी भी नोचों को सेवा न करे।।

#### एकोनपञ्चाशः श्लोकः

शूद्रवृत्तिं भजेद् वैश्यः शूद्रः कास्कटिक्रयाम्। कृच्छान्मुक्तो न गर्चोण वृत्तिं लिप्सेत कर्मणा॥४६॥

पदच्छेद —

शूद्र वृत्तिम् भजेव् वैश्यः शूद्रः कारुकट क्रियाम् । क्रुच्छात् मुक्तः न गर्हेण वृत्तिम् लिप्सेत कर्मणा ।।

शब्दार्थ---२. शूद्रों की प. कष्ट से श्रुद्र कुच्छात ३. वृत्ति-सेवा से वृत्तिम् क्ष मुक्त हो जाने पर मुक्तः भजेद ४. जीवन निर्वाह कर ले न गर्हेण निम्न वर्णी की 90. १. वंश्य आपत्ति पड्ने पर 99. वृत्ति से वैश्यः वृत्तिम् ५. और शुद्र लिप्सेत लोभ न करे 93. शुद्र: कर्मणा ।। ६. चटाई बुनने आदि कारु जीविकोपार्जन करने का १२. कारुकट वृत्ति का आश्रय लेले परन्त् कियाम । 9.

क्लोकार्य — वंश्य आपित पड़ने पर शूद्रों की वृत्ति-सेवा से जीवन निवाह कर ले और शूद्र चटाई बुनने आदि कारु वृत्ति का आश्रय ले ले, परन्तु कष्ट से मुक्त हो जाने पर निम्नवर्णों की वृत्ति

से जीविकोपार्जन करने का लोभ न करे।।

#### ं पञ्चाशः श्लोकः

वेदाध्यायस्वधास्वाहाबल्यन्नाचैर्यथादयम् । देवर्षिपितृभूतानि मद्रूपाण्यन्वहं यजेत् ॥५०॥

पदच्छेद---

वेदअध्याय स्वधा स्वाहा बल्यन्नाद्यैः यथा उदयम् । देविष पितृ भूतानि मत् रूपाणि अन्वहम् यजेत् ।।

शब्दार्थ-देविष ऋषि-देवता वेदाध्ययन रूप ब्रह्मयज्ञ वेदअध्याय तर्पण रूप पितृयज्ञ पितृ इ. पितर स्वधा हवन रूप देवयज्ञ मनुष्यादि सभी प्राणियों की भूतानि 90. ₹. स्वाहा काकबलि आदि भूतयज्ञ मत् रूपाणि ७. मेरे स्वरूप भूत बत्यन्नाद्यः 8. और अन्नदान रूप अतिथियज्ञ अन्वहम् प्रतिदिन 99. यथा के द्वारा अपनी शक्ति के यजेत् ॥ उदयम् । १२ पूजा करता रहे अतिथियज्ञ

इलोकार्थं —वेदाध्ययन रूप ब्रह्मयज्ञ, दर्पण रूप पितृयज्ञ, हवन रूप देवयज्ञ, काकबिल आदि भूतयज्ञ और अन्नदान रूप अतिथि यज्ञ के द्वारा अपनी शक्ति के अनुसार मेरे स्वरूप भूत ऋषि-देवता-पितर और मनुष्यादि सभी प्राणियों की प्रतिदिन पूजा करता रहे ।।

-----

#### एकपञ्चाशः श्लोकः

यहच्छ्योपपन्नेन सुक्लेनोपार्जितेन वा। धनेनापीडयन् सृत्यान् न्यायेनैवाहरेत् ऋतृन् ॥५१॥

पदच्छेद--

यद्च्छया उपपन्नेन शुक्लेन उपाजितेन वा। धनेन् आपीडयन् भृत्यान् न्यायेन एव आहरेत् क्रतून्।।

शब्दार्थ-यद्च्छया १. गृहस्थ अनायास ही आपीडयन् । कब्ट न देते हुये उपपन्नेन प्राप्त ७. अपने भृत्यों आदि को शृत्यान् शुक्लेन ४. शास्त्रोक्त रीति से न्य।येन कि न्याय और विधि के साथ उपाजितेन उपाजित ¥. १०. हो एव वा। ₹. अथवा आहरेत् १२. करे धनेन ξ. अपने शुद्ध धन से फ्रतुन् ।। ११. यज्ञ

श्लोकार्थ — गृहस्थ पुरुष अनायास ही प्राप्त अथवा शास्त्रोक्तरीति से उपाजित अपने शुद्ध धन से अपने भृत्यों आदि को कष्ट न देते हुये न्याय और विधि के साथ ही यज्ञ करे।।

#### द्विपञ्चाशः श्लोकः.

कुरुम्बेषु न सन्जेत न प्रमाचेत् कुरुम्ब्यपि । विपश्चित्रस्वरं पश्येदहब्दमपि हब्दवत् ॥५२॥

पदच्छेद---

कुटुम्बेषु न सज्जेत न प्रमाद्येत् कुटुम्बि अपि। विपश्चित् नश्वरम् पश्येव् वृष्टम् अपि दष्ट वत।।

शब्दार्थ---**कुटुम्बे**षु १. गृहस्थ पुरुष कुटुम्ब में नश्वरम् 99. नाशवान् २. आसक्त न हो न सज्जेत पश्येद १२. समझे न प्रमाद्येत ५. भजन में प्रमाद न करे ६. परलोक की वस्तुओं को दुब्दम् कुटुगिब बड़ा कुटुम्ब होने पर अपि १०. भी भी अपि । दध्ट ७. इस लोक की वस्तुओं के 8. बुद्धिमान् पुरुष वत् ॥ विपश्चित् ८. समान

श्लोकार्थ—गृहस्य पुरुष कुटुम्ब में आसक्त न हो। बड़ा कुटुम्ब होने पर भी भजन में प्रमाद न करे। बुद्धिमान पुरुष इस लोक की वस्तुओं के समान परलोक की वस्तुओं को भी नाशवान् समझे।

#### त्रिपञ्चाशः श्लोकः

पुत्रदाराष्ट्रवन्धूनां सङ्घः पान्धसङ्गः। अनुदेहं वियन्त्येते स्वप्तो जिद्वानुगो यथा ॥५३॥

पदच्छेद---

पुत्र दारा आप्त वन्ध्नाम् सङ्गमः पान्य सङ्गमः । अनुदेहम् वियन्ति एते स्वप्तः निद्रा अनुगः यथा ।।

शब्दार्थ--

१४. शरीर के रहने तक ही रहता है १. पुत्र अनुदेहम् पुत्र १३. सम्बन्ध भी २. स्त्री वियग्ति दारा १२. इन लोगों का ३. भाई एते भाप्त ४. बन्धु गुरुजनों का द. स्व<sup>द</sup>न स्वरतः वन्धनाम्

ं ०. निद्रा के ५. मिलना-जुलना निद्रा सङ्गमः

११. टूटने तक ही रहता है वैसे ही ६. रास्ते में अनुगः पास्थ

जैसे ७. मिलने के समान है यथा ।। सङ्गमः।

क्लोकार्थ-पुत्र, स्त्री, भाई, बन्धु, गुरुजनों का मिलना,-जुलना रास्ते में मिलने के समान है। जैसे स्वप्न निद्रा के टूटने तक हो रहता है। वैसे ही इन लोगों का सम्बन्ध ही शरीर के रहने तक ही रहता है।।

# चतुःपञ्चाशः श्लोकः

इत्थं परिमृशन्मुकतो गृहेष्वतिधिवद् वसन्। गृहैरनुवध्येत निर्भमो निरहङ्कृतः॥५४॥

पदच्छेद---

इत्थम् परिपृशन् मुक्तः गृहेषु अतिथिवत् वसन्। न गृहै: अनुबध्येत निर्ममः निरहङ्कृत।।

शब्दार्थ-

१०. नहीं १. गृहस्य पुरुष इस प्रकार न इत्थम्

**२.** विचार करके गृहै: इ. घर के फन्दे में परिमृशन् अनासक्त भाव से ٧. अनुबध्येत ११. बंधता है मुक्तः

३. घर गृहस्थी में निर्ममः जो ममता और गहेषु 9.

अतिथि के समान अतिथिवत् निरहङ्कृत ।। ५. अहंकार से रहित है वह

रहे €. वसन् ।

म्लोकार्थ--गृहस्य पुष्प इस प्रकार विचार करके घर गृहस्थी में अतिथि के समान अनासक्त भाव से रहे। जो ममता और अहंकार से रहित है। वह घर के फन्दों में नहीं बंधता है।।

#### पञ्चपञ्चाशः श्लोकः

कर्मभिग हमेधीयैरिष्ट्वो यासेव भक्तिमान्। तिष्ठेद् वनं वोपविशेत् प्रजावान् वा परिव्रजेत्॥५५॥

पदच्छेद-

कर्मभिः गृहमेधीयैः इष्ट्वा साम् एव भक्तिमान्। तिष्ठेत् वनम् वा उपविशेत् प्रजावान् वा परिव्रजेत्।।

शब्दार्थ--

कर्मिभः ३. कर्मी के द्वारा तिष्ठेत् ७ घर में रहे गृहमेधीयैः २. गृहस्थोचित्त शास्त्रोक्त वनम् ६. वानप्रस्थ आश्रम में इष्ट्वा ६. आराधना करे वा ११. अथवा

माम् ४. मेरो उपविशेत् १०. चला जाय एव ४. हो प्रजावान् वा ५. अथवा यदि

एव ५. ही प्रजावान् वा म. अथवा यदि पुत्रवान हो तो मिक्तमान् । १२. संन्यास आश्रम स्वीकार करे

श्लोकार्य—भक्तिमान पुरुष गृहस्थेचित्त शास्त्रोक्त कर्मों के द्वारा मेरी आराधना करे। घर में रहे, अथवा यदि पुत्रवान् हो तो वानप्रस्थ आश्रम में चला जाय। अथवा संन्या आश्रम स्वीकार करे।।

# षट्पञ्चाशः श्लोकः

यस्त्वासक्तमतिगेंहे पुत्रवित्तेषणातुरः। स्त्रेणः कृपणधीमृदो ममाहमिति बध्यते॥५६॥

पदच्छेद--

यः तु आसक्तमितः गेहे पुत्र वित्तएषणा आतुरः । स्त्रैणः कृपणधीः मूढः मम् अहम् इति वध्यते ॥

शब्दार्थं —

यः तु १ जो लोग स्त्रैणः ७ स्त्री लम्पट और आसक्तमतिः ३. आसक्त बुद्धि होते हैं कृपणधीः ८. कृपण बुद्धि वाले वे

२. घर-गृहस्थी में गेहे ६. मूढ जन मुहः ४. स्त्री-पुत्र और मम् अहम् १०. मैं मेरे के पुत्र ४. धन की कामनाओं में इति ११. चक्कर में वित्तएषणा फंसे रहते हैं वध्यते ॥ १२. बंध जाते हैं आतुरः ।

इलोकार्थ—जो लोग घर गृहस्थी में आसक्त बुद्धि होते हैं। स्त्री-पुत्र और धन की कामनाओं में फसे रहते हैं। स्त्री, लम्पट और कृपण बुद्धि वाले वे मूढ जन मैं मेरे के चक्कर में बंध जाते हैं।।

#### सप्तपञ्चाशतः श्लोकः

अहो में पितरी वृद्धी भार्या भारतात्मजाऽऽत्मजाः। अनाथा मास्रते दीताः कथं जीवन्ति दुःखिनाः॥५७॥

पदच्छेद--

अहो मे पितरी वृद्धौ भार्या बालआत्मज आत्मजः। अनाथाः माम् ऋते दीनाः कथम् जीवन्ति वुःखिताः।।

शब्दार्थ---

 अहो
 १. वे सोचते हैं हाय!
 अनाथाः
 ३. अनाथ और

 मे पितरौ
 २. मेरे मां-बाप
 माम् ऋते
 ७. मेरे न रहने पर

 वृद्धौ
 ३. वृद्धे हो गये
 दीनाः
 ५. ये दीन

 भार्या
 ४. पत्नी के
 कथम्
 ११. फिर ये कैसे

बालआत्मज आत्मजाः । ६. छोटे छोटे हैं ४. बाल-बच्चे अभी जीवन्ति १२. जीवित रहेंगे दु:खिताः ।। १०. दु:खी हो जायेंगे

श्लोकार्थं - वे सोचते हैं हाय! मेरे मां-बाप बूढे हो गये, पत्नी से बाल-बच्चे अभी छोटे-छोटे हैं। मेरे न रहने पर ये दीन-अनाथ और दुःखी हो जायेंगे। फिर ये कैसे जीवित रहेंगे।।

#### ञ्रष्टपञ्चाशः श्लोकः

#### एवं गृहाशयाचित्रहृदयो मूढधीरयम्। अतृप्रस्ताननुध्यायन् मृतोऽन्धं विशते तमः॥५८॥

पदच्छेद---

एवम् गृह आशय आक्षिप्त हृदयः मूढधीः अयम् । अतृत्तः तान् अनुष्यायन् मृतः अन्धम् विशतेतमः ।।

शब्दार्थं---

एवम् १. इस प्रकार अतृष्तः ८. तृष्त न होता हुआ गृह आशय २. घर गृहस्थी की वासना से तान् ८. उन विषय भोगों से

आक्षिप्त ४. विक्षिप्त है अनुष्यायन् ६. उन्हों का ध्यान करता हुआ

हृदयः ३. जिसका चित्त मृतः १०. मर कर मूदधीः ५. वह मूर्ख बृद्धि अन्धम् ११. घोर

अवम्। ६. पुरुष विशतेतमः।। १२. नरक में जाता है

क्लोकार्य—इस प्रकार घर गृहस्थी की वासना से जिलका चित्त विक्षिण्त है। वह मूर्ख बुद्धि पुरुष उन विषय भोगों से तृष्त न होता हुआ; उन्हीं का ध्यान करता हुआ मर कर घोर नरक में जाता है।

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां एकादशस्कन्धे सप्तदशः अध्यायः ।। १७ ॥

# श्रीमद्भागवतमहापुराणम्

एकादशः स्कन्धः

अष्टच्चः अध्यायः

प्रथमः श्लोकः

श्रीमगवानुवाच—वनं विविद्धाः पुत्रेषु भार्या नयस्य सहैव वा । वन एव वसेच्छान्तस्तृतीयं भागमायुषः ॥१॥

पदच्छेद ---

वनम् विविक्षः पुत्रेषु भार्याम् न्यस्य सह एव वा । वन एव वसेत् शान्तः तृतीयम् भाग मानुषः ॥

शब्दार्थ---

वनम् १. यदि गृहस्य वानप्रस्थ में वन एव ५. वन में ही विविक्षः २. जाना चाहे तो वसेत् ६ निवास करे

पुत्रेषु ४. पुत्रों के हाय शान्तः ७. फिर शान्त चित्त से

भार्याम् ३ अपनी पत्नी को तृतीयम् ११ तीसरा

न्यस्य ५. सौंप दे भाग १२. भाग को वन में ही रह कर विताये

सह एव वा । ६. अथवा अपने साथ ही ले ले सानुषः ।। १०. अपनी आयु का

क्लोकार्य—यदि गृहस्य वानप्रस्थ में जाना चाहेतों अपनी पत्नी को पुत्रों के हाथ सौंप दे। अथवा अपने साथ ही लेले, फिर शान्त चित्त से यन में निवास करे। और अपनी आयुका तीसरा भाग वन में ही रह कर बिताये।।

# द्वितीयः श्लोकः

कन्दम् लफलैवन्यैमें ध्येष्ट्रिं प्रकल्पयेत्। वसीत वत्कलं वासस्तृणपणीजिनानि च॥२॥

पदच्छेद---

कन्दमूल फलैः वन्यैः मेध्यैः वृत्तिम् प्रकल्पयेत् । वसीत वल्कलम वासः तुग्वर्ण अजिनानि च ।।

शब्दार्थ---

३. कन्द-मूल और वसीत १२. काम चलाने कन्दमूल वत्कलम् द. वृक्षों की छाल ४. फलों से ही फलंः 9. उसे वन के ७. वस्त्र की जगह वन्यैः वासः तृजपर्ज २. पवित्र द. घास-पात मेध्यः ५. शरीर निर्वाह अजिनानि 99. मृगछाला से ही वृत्तिम्

म्रकल्पयेत्। ६. करना चाहिये च ॥ १०. और

श्लोकार्थ—उसे वन के पवित्र कन्द-मूल और फलों से ही शरीर निर्वाह करना चाहिये। वस्त्र की ज्ञाह वृक्षों की छाल घास-पात और मृग छाला से ही काम चलावे।।

# तृतीयः श्लोकः

केशरोमनखरमश्रमलानि विभृयाद् दतः। न धायंदण्सु मज्जेन त्रिकालं स्थण्डिलेशयः॥३॥

पदच्छेद---

केश रोम नख श्मध्य मलानि विभृयाद् दतः। न धायेत् अप्यु मण्जेत त्रिकालम् स्थण्डिलेशयः।।

#### शब्दार्थ---

केश-रोम	٩.	केश-रोम	. न	뎍.	नहीं
नख	₹.	नख और	धावेत्	9.	साफ करे
श्मश्र	₹.	मूंछ दाढी रूप	अप्सु	ŝ.	जल में घुसकर
मलानि	8.	शरीर के मल को	<b>य</b> जित	99.	स्नान करे और
विभृयाद्	٧.	धारण करे	त्रिकालम्	90.	तीनों समय
दतः ।	€.	दाँतों को	स्थिण्डलेशथः ।।	99.	धरती पर सोये

श्लोकार्थ — केश, रोम, नख और मूंछ-दाढी रूप शरीर के मल को धारण करे। दाँतों को साफ नहीं करे, जल में घुसकर तीनों समय स्नान करे और धरती पर सोये।।

# चतुर्थः श्लोकः

ग्रीष्मे तप्येत पञ्चाग्रीन् वर्षास्वासारषाड् जले । आकण्ठमग्रः शिशिरे एवंषृत्तस्तपश्चरेत् ॥४॥

पदच्छेद---

ग्रीष्मे तप्येत पञ्चाग्निन् वर्षासुआसार पाङ्जले। आकण्ठमग्नः शिशिरे एवं वृत्तः तपः चरे त्।।

#### शब्दार्थ---

ग्री६मे	٩.	ग्रीष्म ऋतु में	आकण्ड	۹.	गले तक
तप्येत	₹.	तापे	मग्न:	ક્.	जल में डूबा रहे
वञ्चाग्नीन्	₹.	पञ्चारिन	शिशिरे		जाड़े के दिनों में
वर्षा सु	8.	वर्षा ऋतु में	एवं वृत्त		इस प्रकार
आसारवाड्	<b>X.</b>	धारा प्रवाह	तपः ै		घोर तपस्यामय जीवन
जले ।	€.	जल में रहे	चरेत्र ।।		हमनीन करे

क्लोकार्थ-ग्रीष्म ऋतु में पञ्चाग्नि तापे; वर्षा ऋतु में घारा प्रवाह जल में रहे। जाड़े के दिनों में गले तक जल में डूबा रहे, इस प्रकार घोर तपस्यामय जीवन व्यतीत करे।।

#### पञ्चमः श्लोकः

अग्निपक्वं समरनीयात् कालपक्वमथापि वा। उल्लेखलारमकुटो वा दन्तीलृखल एव वा॥५॥

पदच्छेद--

अग्नि पक्वम् समश्नीयात् काल पक्वम् अथ अपि वा । उल्खल अश्मकुट्टः वा दन्त उल्खल एव वा ।।

शब्दार्थ-

७. ओखली में १. कन्द, मूल, आग में अग्नि उलूखन 😩. सिल पर कूट ले २. भून कर पक्वम अश्मकृद्रः ः३. खाले समश्नीयात 5. या वा ११. दांतों से ही ६. समयानुसार पके फल खावे दन्त कालपक्वम् १२. चवा-चबाकर खा ले उल्खल अथ अथ

अपि वा। ५. वा एवं वा।। १०. अन्यया

श्लोकार्य —कन्द, मूल, फल आग में भून कर खाले, अथवां समयानुसार पके फल खावे। ओखली में या सिल पर कूट ले, अन्यथा दाँतों से चबा-चबा कर खाले।।

#### षष्ठः श्लोकः

स्वयं संचित्रयात् सर्वमात्मनो वृत्तिकारणम् । देशकालबलाभिज्ञो नाददीतान्यदाह्नसम् ॥६॥

पदच्छेद--

स्तपम् संचिनुपात् सर्वम् आत्मनः वृत्तिकारणम्। देश काल बल अभिज्ञः न आददीत अन्यत् आहृतस्।।

शब्दायं--

५. वानप्रस्थी को स्वयम् ही देश देश स्वयम् लाने चाहिये काल 9. काल संचिनुयात् **द.** आदि से सब प्रकार के कन्द-मूल वल सर्वम् अभिज्ञ: १०. अनभिज्ञ अपने आत्मनः न आददीत १३. न खाये जीवन-निर्वाह के वित्त ११. दूसरों के द्वारा लिये अन्यत् कारणम् । १२. लाये पदार्थ आहृतम् ॥

इलोकार्थ-अपने जीवन निर्वाह के लिये सब प्रकार के कन्द-मूल वानप्रस्थी को स्वयम ही लाने चाहिये। देश-काल आदि से अनिभिज्ञ दूसरों के द्वारा लाये पदार्थ न खाये।।

#### सप्तमः श्लोकः

#### वन्येश्चरुपुरोडाशैनिवेषेत् कालचोदितान् । न तु श्रौतेन पशुना मां यजेत बनाश्रमी ॥७॥

पदच्छेद---

वन्यैः चरु पुरोडाशैः निर्वपेत् काल चोवितान् । न तु श्रौतेन पशुना माम् यजेतवन आश्रमी ।।

शब्दार्थ—

बन्धैः नीवारादि जंगली अत्र से ही न तु १२. नकरे श्रीतेन चरु वेद विहित चरु पूरोडाशैः ३. पुरोडासादि 😩 पशुकों द्वारा पशुना निवंपेत ४. तैयार करे उन्हीं से १०. मेरा साम ५. समोचित यजेत काल 99. यजन

चोदितान्। ६. आग्रमणादि वैदिक कर्म करे वन आश्रमी ।। ७. वानप्रस्यो हो जाने पर श्लोकार्य-नीवारादि जंगली अन्त से ही चरु पुरोडास आदि तैयार करे उन्हीं से समयोचित आग्रमणादि वैदिक कर्म करे वानप्रस्यी हो जाने पर वेद विहित पशुओं द्वारा मेरा

यजन न करे।।

#### अष्टमः श्लोकः

अग्निहोत्रं च दर्शरच पूर्णमारच पूर्ववत्। चातुर्मास्यानि च सुनेराम्नातानि च नैगमैः॥॥॥

पदच्छेद--

अग्निहोत्रम् च दर्शः च पूर्णमासः च पूर्ववत् । चातुर्मास्यानि च मुनेः आम्नातानि च नैगमैः ॥

शब्दार्थ---

अग्निहोत्रम् ३. अग्निहोत्र चातुर्मास्यानि **६. चातुर्मास्यादि का** ४. और च ६. तथा च दर्शः च ५. दर्श मुनेः २. वानप्रस्थी के लिये **वर्णमासः** ७. पौर्णमास आम्नातानि १२. विधान किया है 99. ਚ प. और

पूर्ववत्। १०. गृहस्थों के समान नैगमैः।। १. वेद वेत्ताओं ने

क्लोकार्य-वेद वेत्ताओं ने वानप्रस्थी के लिये अग्निहोत्र और दर्श तथा पौर्णमास और चातुर्मास्यादि का गृहस्थों के समान हो विधान किया है।।

#### नवमः श्लोकः

#### एवं चीर्णेन तपसा मुनिर्धमनिसन्ततः। मां तपोमयमाराध्य ऋषिलोकादुपैति माम् ॥६॥

पदच्छेद---

एवम् चीर्णेन तपसा मुनिः धर्मनिसन्ततः। माम् तपोमयम् आराध्य ऋषि लोकात् उपैति मास्।।

शब्दार्थ---

एवम् १. इस प्रकार तयोमयम् ६. तपस्या के द्वारा चीर्णेन २. घोर आराध्य ५. आराधना करके तपसा ३. तपस्या के द्वारा ऋषि ६. पहले ऋषि

मुनिः ४. मुनि की लोकात् १०. लोक में जाता है फिर वहाँ से धर्मनिसन्ततः। ५. नसें मात्र रह जाती हैं तब उपैति १२. आ जाता है

धमानसन्ततः। १. नसं मात्र रहं जाता ह तव उपात १९. आ जाता ह माम् ७. मेरी माम्।। १९. मेरे पास

श्लोकार्थ— इस प्रकार घोर तपस्या के द्वारा मुनि की नसें मात्र रह जाती हैं तब तपस्या के द्वारा मेरी आराधना करके पहले ऋषि लोक में जाता है फिर वहाँ से मेरे पास आ जाता है।।

#### दशमः श्लोकः

यस्त्वेतत् कृच्छतस्त्रीर्णं तपो निःश्रेयसं धहत्। कामायात्पीयसे युञ्ज्याद् बालिशः कोऽपरस्ततः ॥१०॥

पदच्छेद--

यः तु एतत् कृच्छतः चीर्णम् तपः निःश्रेयसम् महत् । कामाय अल्पीयसे युञ्ज्यात् बालिशः कः अपरः ततः ।।

शब्दार्थ—

प्राप्ति के लिये जो पुरुष 9. कामाय यः तु अल्पीयसे प. छोटे-मोटे कलों की २. इस एतत् कष्ट से किये हुये १०. करता है युञ्ज्यात कुः छतः ३. बड़े वालिशः १२. उससे बढ़ कर मूर्ख चीर्णम्

तयः ७. तप को कः १३. कौन निःश्रेयसम् ४. मोक्ष देने वाले अपरः १४. होगा

महत्। ६. इस महान् ततः।। ११. तो

क्लोकार्थ-जो पुरुष इस बड़े कष्ट से किये हुये मोक्ष देने वाले इस महान् तप को छोटे-मोटे फर्लों की प्राप्ति के लिये करता है तो उससे बढ़कर मुखं कौन होगा।।

#### एकादशः श्लोकः

यदासी नियमेऽकरपो जरया जातवेपधुः। आत्मन्यग्नीन् समारोप्य मचिचलोऽग्निं समाविशेत् ॥११॥

पदच्छेद---

यदा असी नियमे अकल्पः जरवा जात वे पथुः। आत्मनि अग्नीन् अग्नीन् समारोध्य मत चित्तः अग्निम् समाविशत ।।

शब्दार्थ---

१. वानप्रस्थी जब यदा असी

आत्मनि

व. भावना के द्वारा अपने अन्त:

करण में

नियमे

२. आश्रम के नियमों का अग्नीन

७. यज्ञानियों को

अकल्पः

३. पालन करने में असमर्थ हो समारोप्य

द. आरोपित करके

जाय

जरया

४. और बुढ़ापे के कारण मत् चित्तः १०. मन को मुझ में लगाकर

जात

६. लगे, तब

अरिनम ११. अरिन में

 शरीर काँगने वे पथः ।

समाविशत्।। १२. प्रवेश कर जाय

क्लोकार्य-वानप्रस्थी जब आश्रम के नियमों का पालन करने में असमर्थ हो जाय। और बूढापे के कारण शरीर कांपने लगे, तब यज्ञाग्नियों को भावना के द्वारा अपने अन्तः करण में आरोपित करके मनको मुझ में लगाकर अग्नि में प्रवेश कर जाये।।

#### द्वादशः श्लोकः

यदा कर्मविपाकेषु लोकेषु निरयात्मसु। विरागो जायते सम्यङ् न्यस्ताग्निः प्रव्रजेत्ततः ॥१२॥

पदच्छेद-

यदा कमं विवाकेषु लोकेषु निरयातम सु। विरागः जायते सम्बङ् न्यस्त अग्निः प्रवजेत्ततः ।।

शब्दार्थ--

यदा कर्म

१. जब कर्मों के

जायते

७. हो जाय, तब

विपाकेषु लोकेषु २. फल रूप प्राप्त होने वाले सम्यङ

 उनसे भली-भाँति £. परित्याग करके

निरयात्म स्।

लोक ₹. ४. नरक के समान लगें और अग्निः

न्यस्त

पज्ञाग्नियों का

विरागः

६. वैराग्य

प्रवास ते ले।

इलोकार्य-जब कर्मों के फल रूप प्राप्त होने वाले लोक नरक के समान लगें, और उनसे भली-भाति वैराग्य हो जाय, तब यज्ञाग्नियों का परित्याग करके संन्यास ले ले ॥

#### त्रयोदशः श्लोकः

इष्ट्वा यथोपदेशं मां दत्त्वा सर्वस्वसृत्विजे ! अग्नीम् स्वप्राण आवेश्य निर्पेक्तः परिव्रजेत् ॥१३॥

पदच्छेद— इष्ट्रवा यथा उपदेशम् माम् दत्त्वा सर्वस्वभ् ऋत्विजे । अग्नीन् स्व प्राण आवेश्य निरपेक्ष परित्रजेत् ।।

शब्दार्थ---

इष्ट्वा ४. पूजन करके ऋत्विजे ६. ऋत्विज को यथा २. के अनुसार अग्वीन् ५. यज्ञ की अग्वियों को उपदेशम् १. पहले बताई विधि स्व प्राण ६. अपने प्राणों में

माम् ३. मेरा आवेश्य ५०. लोन करले और फिर दस्वा ७. दे किरपेक्ष ११. किसी की अपेक्षा मान करता

हुआ

सर्वस्वम्। ५. अपना सब कुछ परिव्रजेत् ॥१२. स्वच्छन्द विचरण करे

हलोकार्य-पहले बताई विधि के अनुसार मेरा पूजन करके अपना सब कुछ ऋत्विज को दे दे। यज्ञ को अग्नियों को अपने प्राणों में लीन कर ले; फिर किसी की अपेक्षा न करता हुआ स्वच्छन्द विचरण करे।।

# चतुर्दशः श्लोकः

विष्रस्य वै संन्यसतो देवा दारादिरूपिणः। विष्नान् कुर्वन्त्ययं स्थरमानाक्रम्य समियात् परम् ॥१४॥

पदच्छेद— विप्रस्य वै संन्यसतो देवा दारादि रूपिणः। विद्नान् कुर्वन्ति अयम् हि अस्मान् आक्रम्य समियात् परम्।।

शब्दार्थ-

रूपिणः। ४. रूप घारण करके समियात् १२. प्राप्त होने जा रहा है

विद्नानु ६. उसके संन्यास में विद्न परम्।। ११. परमात्मा को

श्लोकार्थं — जब ब्राह्मण संन्यास लेने लगता है तो देवता लोग स्त्री-पुत्र-सगे सम्बन्धियों का रूप धारण करके उसके संन्यास में विघ्न डालते हैं। यह तो हम लोगों को लाँघ कर परमात्मा को प्राप्त होने जा रहा है।।

#### पञ्चदशः श्लोकः

#### विभृयाच्चेन्सुनिर्वासः कौपीनाच्छादनं परम्। त्यक्तं न दण्डपाञाभ्यामन्यत किञ्चिदनापदि ॥१५॥

पदच्छेद —

विभयात् चेत् मुनिः वासः कौपीन आच्छादनम् परम् । त्यक्तम् न दण्डपात्राभ्याम् अन्यतं किन्धितं अनापदि ।।

शब्दार्थ---

धारण करे तो विभूगात्

को छोड़कर ह्यवतम

चेत् मुनिः

वासः

संन्यासी यदि 9.

११ अपने पास न रखे

कौवीन

केवल लंगोटी लगावे

८ अन्य और अन्यञ्

आच्छादनम् परम्।

छोटा कपड़ा लपेट सकता है किन्धित ₹. उसके ऊपर

वस्त्र

१०. कोई दस्त अनादपि ॥ १२. यह नियम आपत्ति के

दण्डपानास्थाम् ७ आश्रमोचित दण्ड कमण्डल्

अतिरिक्त सदा के लिये है

श्लोकार्य-सन्यासी यदि वस्त्र धारण करे तो केवल लंगोटी लगावे, उसके ऊपर छोटा कपड़ा लपेट सकता है। आश्रमोचित दण्ड कमण्डलु को छोड़कर अन्य और कोई वस्तु अपने पास न रखे। यह नियम आपत्ति काल के अतिरिक्त सदा के लिये है।।

#### षोडशः श्लोकः

द्दिरपूर्तं न्यसेत् पादं वस्त्रपूर्तं पिवेज्जलम्। सत्यपूनां वदेद् वाचं मनः पूनं समाचरेत्॥१६॥

इच्छेद ---

दृष्टियुतम् न्यसेत् पादम् वस्त्रयूतम् पिवेत् जलम्। सत्यपूताम् बदेद् वाचम् मनः पूतम् समाचरेत्।।

शब्दार्थ-

१. नेश्रों से धरती देखकर वृध्टिपूतम्

७. सत्य से पवित्र हुई सत्यपूताम्

न्यसेत पादम्

३. रखे २. पैर

वदेद **द.** बोले और वाणी वाचम्

वस्त्र-

४. कपड़े से

१०. बुद्धि से मनः

पूतम्

५. छानकर

११. सोच-विचार कर पूतम्

६. जल पिये पिवेत् जलम्

समाचरेत्।।१२. कार्यं करे

क्लोकार्थं — नेत्रों से घरती देखकर पैर रखे, कपड़े से छानकर जल पिये। सत्य से पवित्र हुई वाणी बोले और बुद्धि से सोच-विचार कर प्रत्येक कार्य करे।

#### सप्तदशः श्लोकः

मौनानी हानि लायामा दण्डा वाग्देहचेतसाम्। न ह्यो ते यस्य सन्त्यङ्ग वेणुभिन भवेद् यतिः॥१९॥

पदच्छेद---

मौन अनीहा अनिल आयामाः दण्डाः वाग्देह चेतसाम् । नहि एते यस्य सन्ति अङ्ग वेणुज्ञिः न भवेत् यतिः ।।

शब्दार्थ-

मोन २. मीन नहि एते ६. ये तीनों दण्ड नहीं अनीहा ३. निश्चेष्ट स्थिति और यस्य ८. जिसके पास अनिल ४. प्राणों का सन्ति १०. हैं

आयामाः ६. प्राणायाम अङ्गः ११. प्यारे उद्धव !

वण्डाः ७. दण्ड है वेणुभिः १२. वह केवल बास का दण्ड धारण करने से

वाग्देह १. वाणी के लिये; शरीर के लिये न भवेत् १४. नहीं हो जाते हैं वितसाम्। ४. मन के लिये यितः । १३. दण्डी स्वामी

श्लोकार्य—वाणी के लिये, शरीर के लिये मौन निश्चेष्ट स्थित और मन के लिये प्राणों का प्राणायाम दण्ड है। जिसके पास ये तोनों दण्ड नहीं हैं। प्यारे उद्धव! वह केवल बांस का दण्ड धारण करने से दण्डी स्वामी नहीं हो जाते हैं।

#### अष्टदशः श्लोकः

भिन्नां चतुर्षु वर्णेषु विगद्यीन् वर्जयंश्चरेत्। सप्तागारान संक्लुप्तांस्तुष्येत्लब्धेन तावता ॥१८॥

**पदच्छेद**---

भिक्षाम् चतुर्षु वर्णेषु विर्गह्यान् वर्जयन् चरेत्। सप्त आगारान् असंवलृप्तान् संतुष्येत् लब्धेन तावता।।

शब्दार्थ---न. भिक्षा मिसान् सप्त सात ७. घरों से चारों आगारान चतुर्वे ५. अनिश्चित वर्णों में असंक्लुप्तान वर्णेषु संतुष्येत् संयासी पतिनों को १२. सन्तुष्ट रहे विगेद्यान् लब्घेन १०. जितना मिल जाय छोड़कर वर्जयन १५. उतने से ही ग्रहण करे तावता ॥ चरेत्।

रहीकार्यं—संन्यासी पतितों को छोड़कर चारों वणों में अनिश्चित सात घरों से भिक्षा ग्रहण करे। जितना मिल जाय उतने से ही सन्तुष्ट रहे।।

# एकोनविंशः श्लोकः

#### बहिर्जलाशयं गत्वा तत्रोपस्पृश्य वाग्यतः। विभव्य पावितं शेषं भुञ्जीताशेषमाहृतम्।।१६॥

पदच्छेद--

बहिः जलाशयम् गःवा तत्र उपस्पृश्य वाग्यतः। विभज्य पावितम् शेषम् भुञ्जीत अशेषम् आहृतम्।।

शब्दार्थं---

१. बस्ती के बाहर दे. एवं विभक्त करके वहिः विभाज्य पावितम् प्रवित्र जलाशयम जलाशय पर १०. जो वचे उसे शेषम् गत्वा जाकर वहाँ भुङजीत १२. खाले तत्र ७. समस्त भिक्षाच को आचमनादि करके अशेषम् उपस्पृश्य **X.** 

वाग्यतः। ११. मीन रहकर आहतम्।। ६. लाये हुये

श्लोकार्थ — बस्ती के बाहर जलाशय पर जाकर वहाँ आचमनादि करके लाये हुये समस्त भिक्ताश्च को पवित्र एवं विभक्त करके जो बचे उसे मौन रहकर खा ले।।

#### विंशः श्लोक

एकरचरेन्महीमेतां निःसङ्गः संयतेन्द्रियः। आत्मक्रीड आत्मरत आत्मवान् समदर्शनः॥२०॥

पदचछेद---

एकः चरेत् महीम् एताम् निःसङ्गः संयत इन्द्रियः । आस्मक्रीडः आत्मरतः आत्मवान् सम दर्शनः ।।

शब्दार्थ-

 संन्यासी को अकेले ही एक: इन्द्रियः । ६. इन्द्रियों को F.80 F F ४. विचरना चाहिये वह आत्मक्रोडः चरेत अपने आप में ही मस्त रहे ३. पृथ्वो पर महीम् **६. आत्म प्रेम में तन्मय रहे** आत्मरतः एताम् २. इस १०. आत्मा में स्थित रहकर आत्मवान् आसक्ति रहित होकर निःसङ्गः X. ११. सर्वत्र समान सम अपने वश में रखे संयत दर्शनः ॥ १२. दृष्टि रखे

श्लोकार्य—संन्यासी को अकेले ही इस पृथ्वी पर विचरना चाहिये, वह आसक्ति रहित होकर इन्द्रियों को वश में रखे। अपने आप में ही मस्त रहे, आत्म प्रेम में तन्मय रहे, आत्मा में 'स्थत रहकर समान दृष्टि रखे।।

#### एकविंशः श्लोकः

विविक्तक्तेमशरणो मद्भावविमलाशयः। आत्मानं चिन्तयेदेकमभेदन मया मुनिः ॥२१॥

पदच्छेद--

विविद्य क्षेम शरणः मत् भावः विमल आशयः। आत्मानम चिन्तयेत एकम अभेदेन सया मूनिः।।

शब्दार्च--

२. निर्जन बीर निर्भय होकर आत्मानस वह अपने आपको विश्वित स्रोम एकान्त स्थान में

शरणः

३. रहना चाहिये

चिन्तयेत्

१२. चिन्तन करे

नत

४. मेरे प्रति

एकम

११. अद्वितीय अखण्ड के रूप में

माव: बिमल ६. भाव मुक्त होने के कारण अभेदेन ७. निर्मल होना चाहिये

सवा

१०. अभिन्न और द. भुझसे

आशयः ।

उसका हृदय ٧.

मृतिः ॥

१. संन्यासी को

क्लोकार्य-संन्यासी को निर्जन और निर्भय होकर एकान्त स्थान में रहना चाहिये। मेरे प्रति उसका हृदय भाव मुक्त होने के कारण निर्मल होना चाहिये। वह अपने आप को मुझसे अभिन्न और अदितीय अलण्ड के रूप में चिन्तन करे।।

#### द्वाविंशः श्लोकः

अन्वीचेतात्मनो बन्धं मोत्तं च ज्ञाननिष्ठया। बन्ध इन्द्रियविचेपो मोच एषां च संगमः ॥२२॥

पदच्छेद-

अन्वीक्षेत आत्मानः बन्धम् मोक्षाम् च ज्ञाननिष्ठया । बन्धः इन्द्रियः विक्षेपः मोक्षः एषाम च संयमः।।

शब्दार्थ--

अन्वीसेत

६ विचार करे और

वन्धः

६. बन्धन है

आहमान:

२. चित्त के

डन्द्रियः विक्षेप:

७. निश्चय करे कि इन्द्रियों का विषयों के लिये विक्षिप्त होना 5.

बन्धम् मोक्षम्

३. बन्धन ५. मोक्ष ५र

मोक्षः

92. मोक्ष है

च

और

एषाम् च

और उनको 90.

ज्ञाननिष्ठया। १. वह अपनी ज्ञान निष्ठा से संयमः।। ११. संयम में रखना क्लोकार्य-वह अपनी ज्ञान निष्ठा से चित्त के बन्धन और मोक्ष पर विचार करे, और निश्चय करें कि इन्द्रियों का विषयों के लिये विक्षिप्त होना बन्धन है। और उनको संयम में रखना मोक्ष है।।

#### त्रयोविंशः श्लोक

तस्माभियम्य षड्वर्ग मद्भावेन चरेन्सुनिः। विरक्तः जुरुलकामेभ्यो लब्धवाऽऽत्मनि सुखं महत् ॥२३॥

पदच्छेद-

तस्मात् नियम्य षङ्वर्ग मत् भावेन चरेत् मूनिः। विरक्तः भुल्ल कामेश्यः लक्ष्या आत्मिन सुख महत्।।

शवदार्थ---

तस्मात् १. इसलिये विरक्तः ७. उनकी भीर से मुँह मोड़ ले और नियम्य ४. जीत ले भुत्ल ६. क्षुद्रता समझकर

षङ्बर्ग ३. मन और पाँचों ज्ञानेन्द्रियों को कामेश्यः

५. भागों की

१२. वह मेरी मत

लब्ह्वा ११. अनुभव करे आत्मनि

१३. भावना से भर कर भावेन १४. पृथ्वी में विचरता रहे द. अपने आप में हो १०. सुख का

चरेत् २. सन्यासी की चाहिये मृनिः।

सुख महत् ॥ £. परम

श्लोकार्य-इसलिये सन्यासी को चाहिये कि मन और पाँचों इन्द्रियों को जीत ले, भोगों को श्रुद्रता समझकर उनकी ओर से मुँह मोड़ ले। और अपने आप में ही परम मुख का अनुभव करे। वह मेरी भावना से भर कर पृथ्वी में विचरता रहे।।

# चतुर्विशः श्लोकः

पुरग्रासवजान् साथीन् भिचार्थं प्रविशंश्चरेत्। पुण्यदेशसरिच्छैलवनाश्रमवर्ती महीम् ॥२४॥

पदच्छेद---

पुर प्राम बजान् सार्थान् भिक्षार्थम् प्रविशन् चरेत्। पुण्यदेश सरित् शैल वन आश्रमवतीम् महीम्।।

शब्दार्थ---

२. नगर-गांव पुण्यदेश पुर प्राम ६. संन्यासी पवित्र, देश ३. अहीरों की बस्तियाँ सरित् वजान ७. नदी ४. यात्रियों की टीली में सार्थान शेल ८. पर्वत १. भिक्षा के लिये **भिक्षार्थम्** वन £. वन और प्रवेश करता हुआ ሂ. प्रविशन आश्रमवतीम् १०. आश्रमों से पूर्ण विचरण करे चरेत्। 92. महीम् ॥ ११. पृथ्वी पर

क्लोकार्थ - भिक्षा के लिये नगर-गाँव, अहीरों की बस्तियां यात्रियों की टोली में प्रतेश करता हुआ संन्यासो पवित्र देश, नदी, पर्वत, वन और आश्रमों से पूर्ण गृथ्वी पर विवरण करे।।

দ্যা ০--- ২০

# पञ्चविंशः श्लोकः

वानप्रस्थाश्रमपदेष्वभीच्णं भैच्यमाचरेत्। संसिध्यत्यास्वसंमोहः शुद्धसत्त्वः शिलान्धसा॥२५॥

वानप्रस्थ आश्रम पदेषु अभीक्ष्णम् भैक्ष्यम् आचरेत् । संसिध्यति आशु असंमोहः शुद्ध सत्त्वः शिलान्धसा ।।

शब्दार्थ—		- N.			
वानप्रस्य	₹.	वानप्रस्थियों के	संसिध्यति	92.	सिद्धि प्राप्त होती है
आश्रम	8.	आश्रम	आशु	99.	शोघ्र ही
पदेषु	¥.	स्थानों से ही	असंमोहः	90.	मोह का विनाश होकर
अभीक्ष्णम्	२	अधिकतर	<b>युद्ध</b>	댝.	शुद्धि और
भैक्ष्यम्	٩.	भिक्षाको भी	सत्त्वः	ς.	चित्त की
अ।चरेत्।	₹.	ग्रहण करे (क्योंकि)	शिलान्यसा ॥	७,	कटे खेतों के दानों से बनी भिक्षा ढारा

श्लोकार्थ—भिक्षा को भो अधिकतर वानप्रस्थियों के आश्रम स्थानों से ही ग्रहण करे। क्योंकि कटे खेतों के दानों से बनी भिक्षा द्वारा चित्त की मुद्धि और मोह का विनाश होकर शीघ्र ही सिद्धि प्राप्त होती है।।

# षट्विंशः श्लोकः

नैतद् वस्तुतया प्रयेद् दृश्यमानं विनश्यति । असक्तिचत्तो विरमेदिहासुत्र चिकीर्षितात् ॥२६॥

पदच्छेद---

न एतद् वस्तुतया पश्येत् दृश्यमानम् विनण्यति । आसक्त चित्तः विरमेत् इह अभुत्र चिकीषितात् ।।

शब्दार्थ—			, ,		·
न	8.	कभीन	आसक्त	ς.	कहीं न लगावे
एतद	٦.	इस जगत को	चित्तः	<b>9</b> .	अपने चित्त को
वस्तुतया	₹.	सत्य वस्तू	विरमेत्	92.	विरक्त हो जाये
प्रयेत	<b>X.</b>	समझे, क्योंकि यह	इह	숙.	इस लोक और
दृश्यमानम्		विचारवान संन्यासी दृश्यमान्	अमुत्र	90.	परलोक में

विनश्यति । ६. प्रत्यक्ष ही नाशवान है चिकीिषतात्।। ११. जो कुछ करने की इच्छा हों उससे

श्लोकार्थ—विचारवान संन्यासी दृश्यमान् इस जगत को सत्य वस्तु कभी न समझे; क्योंकि यह प्रत्यक्ष ही नाशवान है। अपने चित्त को कहीं न लगावें, इस लोक और परलोक में जो कुछ इच्छा हो उससे विरक्त हो जावे।

#### सप्तविंशः श्लोकः

यदेतदात्मनि जगन्मनोयाकमाणसंहतम्। सर्व मायेति नर्काण स्वस्थस्त्यक्तया न तत् स्मरेत्॥२०॥

पदच्छेद-- यत् एतत् आत्मित जगत् मनीवाक् प्राण प्राण महतम् । सर्वम् माया इति तर्कोण स्वस्थः त्यवत्वान सत् समरेत् ।।

शब्दार्थ---

यत् ५. यह सर्वम् ५. वह सब एतत् ६. जो कुछ माया इति ६. माया ही है

आत्मिन १. आत्मा में तर्कण १०. ऐसा तर्क से विचार करके जगत ७. संसार है स्वस्थः १४. अपने स्वरूप में स्थिर हो जाये

मनोवाक २. मन, वाणी और स्थवत्वान ११. उसका त्याग कर दे

प्राण ३. प्राणों का तत् १३. न करे और

संहतम्। ४. सङ्घात रूप स्वरेत्।। १२. फिर कभी उसका स्मरण तक

श्लोकार्थ—आतमा में मन, वाणी और प्राणों का सङ्घात रूप यह जो कुछ संसार है। वह सब माया ही है। ऐसा तक से विचार करके उसका त्याग कर दे, किर कभी उसका स्मरण तक न करे; और अपने स्वरूप में स्थिर हो जावे।।

## ञ्जष्टविंशः श्लोकः

ज्ञाननिष्ठो विरक्तो या सङ्गक्तो वानपेत्तकः। सिलङ्गानाश्रमांस्यक्त्वा चरेदविधिगोचरः॥२८॥

पदच्छेद— ज्ञाननिष्ठः विरक्तः वा मत् भक्तः वा अन्पेक्षकः । सलिङ्गान् आश्रमान त्यक्त्या चरेत् अविधि गोचरः ॥

शब्दार्थ---

नानिष्ठः १. ज्ञानिष्ठ सिलङ्गान् प. उनके चिह्नों को विद्वतः २. विरक्त मुमुक्षु आश्रमान् ७ आश्रमों और वा ३. अथवा स्थलता ६. छोड़कर

मत् थ. मेरा चरेत् १२. स्वक्षन्द विचरण करे

भक्त ६. भक्त अविधि १०. वेद-शास्त्र के विधि-निषेधों

वाअनपेक्षकः । ४. मोक्ष को भी अपेक्षा न रखने गोचरः ।। ११. से परे होकर

श्लोकार्थ—ज्ञानिक विरक्त मुमुक्षु अथवा मोक्ष की भी अपेक्षा न रखने वाला मेरा भक्त आश्रमों और उनके चिह्ना को छोड़कर वेद शास्त्र के विधि निषेधों से परे होकर स्वक्षन्द विचरण करे।।

### एकोनत्रिंशः श्लोकः

बुधो यालकवत् फ्रीडेत् कुशलो जडवच्चरेत्। वदेदुन्मत्तवद् विद्वात् गोचर्या नैगमश्चरेत्॥२६॥

पदच्छेद---

बुधः बालकवत् क्रीडेत् कुशलः जडवत् चरेत्। बदेत् उन्मत्त वत् विद्वान् गोचयिम् नैगमः धरेत्।।

शब्दार्थं—

9. वह बुद्धिमान हो कर भी दे. बातचीत करे और वदेत व्धः २. बालकों के समान उन्मत्तवत् ८. पागल के समान बालकवत् ३. खेले विद्वान् ७. गोचर्याम् ११. क्रीडेत् ७. विद्वान होकर भी पशुकी वृत्ति से क्शलः ४. निपूण होकर भी ५. जड़ के समान १०. वेद-विधि का जानकार होकर भी जडवत् नेगमः चरेत्। ६. रहे चरेत्।। १२. रहे

श्लोकार्थं — वह बुद्धिमान होकर भी बालकों के समान खेले, निपुण होकर भी जड़ के समान रहे; विद्वान होकर भी पागल के समान बातचीत करे, और वेद-विधि जानकार होकर भी

पश् वृत्ति से रहे ।।

#### त्रिंशः श्लोकः

वेदवादरतो न स्यान्न पाखरडी न हैतुकः। शुरुकवादविवादे न कञ्चित पत्तं समाश्रयेत्॥३०॥

पदच्छेद---

वेद वादरतः न स्यात् न पाखण्डी न हैतुकः। भुष्कृ वाद विवादे न कश्चित् पक्षम् समाधयेत्।।

शब्दार्थ-

बेद १. वेदों के शुब्क ६. जहाँ कोरा

बादरतः २. कर्मकाण्ड की व्याख्या में बाद-विवादे ७. वाद-विवाह हो वहाँ

न स्यास् ३. न लगे न कश्चित् ५. कोई भी न पाखण्डी ४. पाखण्ड न करे पक्षम् ६. पक्ष न हैतकः। ४. तर्क-वितर्कं से बचे समाध्येत्।। १०. न ले

म्लोकार्य-वेदों के कर्मकाण्ड की व्याख्या में न लगे, पाखण्ड न करे, तर्क-वितर्क के बचे; जहाँ कीरा वाद-विवाद हो वहाँ कोई भी पक्ष न ले।।

# एकजिंशः श्लोकः

नोद्विजेत जनाद् धीरो जनं चोद्वेजयेत्र तु । अतिचादांस्नितिन्तेन नावयन्येत कश्चन । देहमुद्दिरय पशुचद् वैरं जुर्यात्र केनचित् ॥३१॥ नः उद्विजेत जनात धोरः जनम च उद्विजयेत न त ।

पदचहेद---

नः उद्विजेत जनात् धीरः जनम् च उद्विजयेत् न तु । अतिवादान् तितिक्षेत् न अवमन्येत् कञ्चन । देहम् उद्दिश्य पशुवत् वैरम् कुर्यात् न केनवित् ।।

शब्दार्थ---

नः उद्विजेत् ३. उद्विग्न न हो और कञ्चन। ६. अपमान जनात् २. किसी भी प्राणी से देहम् म. किसी का

धीरः १. इतना धैर्यवान् हो कि उद्दिश्य ११ इस शरीर के लिये जनम् ४. स्वयं किसी प्राणी को पशुवत् १२. पशु के समान

च उद्विजयेत् न तु । ५. उद्विग्न न करे चैरम् १४. वैर अतिवादान् ६. कोई उसकी निन्दा करे कुर्यात् १६. करे तितिक्षेत ७. तो प्रसन्नता से सह ले न १५. न

न अवमन्येत १०. न करे केनिचत्।। १३. किसी से भी

श्लोकार्थ—इतना धैर्यवान् हो कि किसी भी प्राणी से उद्विग्न न हो, और स्वयं किसी प्राणी को उद्विग्न न करे कोई उसकी निन्दा न करे तो प्रसन्नता से मह ले; किसी का अपमान न करे। इस गरीर के लिये पशु के समान किसी से भी वैर न करे।

# द्वात्रिंशः श्लोकः

एक एव परो छात्मा भूतेष्वात्मन्यवस्थितः। यथेन्दुरुदपात्रेषु भूतान्येकात्मकानि च॥३२॥

पदच्छेद— एक एव परः हि आत्मा भूतेषु आत्मिन अवस्थितः।
यथाइन्दु उद पात्रेषु भूतानि एकात्मकानि च।।

शब्दार्थ —

एक एव ४. वैसे ही एक यथाइन्दु १. जैसे एक ही चन्द्रमा परः हि आत्मा ५. परमात्मा उद २. जल से भरे हुये

भुतेषु ६. समस्त प्राणियों में पात्रेषु ३. विभिन्न पात्रों में दिखाई देता है

आत्मनि ७. और अपने में भी भूतानि द. पञ्चभूतों से बने

अवस्थितः। द. स्थित है नयों कि एकात्मकानि च।। १० सब के शरीर भी तो एक ही हैं श्लोकार्थं — जैसे एक ही चन्द्रमा जल से भरं हुये पात्रों में दिखाई देता है। वैसे ही एक परमात्मा समस्त प्राणियों में और अपने में भी स्थिति है। न्यों कि पञ्चभूतों से वने सब के शरीर भी तो एक ही हैं।।

#### त्रयस्त्रिशः श्लोकः

अलब्ध्वा न विषीदेत काले कालेऽशनं क्वचित्। लब्ध्वा न हृष्येद् धृतिमानुभयं दैवतन्त्रितम्।।३३॥

पदच्छेद---

अलब्धा न विषीदेत काले-काले अशनम् व्वचित्। लब्ध्वा न हृष्येत् धृतिमान् उभयम् दैव तन्त्रितम्।।

शब्दार्थ--

४. न मिलने पर ७. मिलने पर लह्हवा अलब्धा ६. नहीं होना चाहिये और न हृब्येत् हर्षित न होना चाहिये ۵. स ५. दु:खी धतिमान £. वह धैर्य रखे, और विषीदेन हर्ष-विषाद दोनों को २. समय पर 90. काले-काले उभयम् ३. भोजन के देव 99. प्रारब्ध के अशनम १. सन्यासी को कभी १२. अधीन समझे तन्त्रितम् ॥ क्वचित्।

श्लोकार्थ संन्यासी को कभी समय पर भोजन के न मिलने पर हर्षित नहीं होना चाहिये, वह धैर्य रखे हर्ष-विषाद दोनों को प्रारब्ध के अधीन समझे ।।

# चतुस्त्रिशः श्लोकः

आहारार्थं समीहेत युक्तं तत् प्राणधारणम्। तत्त्वं विमृश्यते तेन तद् विज्ञाय विमुच्यते ॥३४॥

वदच्छेद---

आहार अर्थम् समीहेत युक्तम् तत् प्राण धारणम् । तत्त्वम् विमृश्येत् तेन तत् विज्ञाय विसुच्यते ।।

शब्दार्थं-

भोजन के तत्त्व का 9. तत्त्वम् आहार लिये विमृश्येत विचार होता है अर्थम ३. भिक्षा मांगनी चाहिये तेन ७. प्राण रहने से ही समोहेत् थ. ऐसा करना उचित है १०. तत्त्व विचार से तत युक्तम् तत् ४. भिक्षा से प्राणों की ११. तत्त्व ज्ञान होने से विज्ञाय प्राण रक्षा होती है विमुच्यते ।। १२. मुक्ति होती है धारणम् ।

इलोकार्थ— भोजग के लिये भिक्षा माँगनी चाहिये ऐसा करना उचित है। भिक्षा से प्राणों की रक्षा होती है। प्राण रहने से हो तत्त्व का विचार से तत्त्व ज्ञान होने से मुक्ति होती है।।

#### पञ्जित्राः खोकः

यदच्छुयोपपन्नान्नमधाच्छ्रेष्ठमुतापरम् । तथा वासस्तथा शब्यां प्राप्तं प्राप्तं भजेनमुनिः ॥३५॥

**पदच्छेद**---

यदृष्ट्या उपरक्षा अञ्चन् अञ्चात् श्रेष्टम् उतअपरम् । तथा वासः तथा शटपाम् प्राप्तम्-प्राप्तम् भजेत् मुनिः ।।

ग्रदार्थ---

द. जैसा वस्त्र प्रारब्ध के अनुसार तथा वासः यद्च्छया तथा शय्याम् १०. जैसा विछीना प्राप्त हई भिक्षा का उपपन्ना प्राप्तस् ६. मिले बौर अन्नम् ५१. मिल जाय प्राप्तम् . ए. खाना चाहिये अद्यात १२. उसी से काम चला ले अच्छे भजेत श्रेष्ठम ¥.

उतअपरम्। ६. या बुरे का विचार किये मुनिः ।। १. संन्यासी को बिना ही

श्लोकार्थं—संन्यासी को प्रारब्ध के अनुसार प्राप्त हुई भिक्षा का अन्न अच्छे या बुरे का विचार किये बिना ही खाना च।हिये। जैसा वस्त्र मिले और जैसा विछीना मिल जाय उसी से

काम चला ले ।।

# षट्त्रिंशः श्लोकः

शौचमाचमनं स्नानं न तु चौदनया चरेत्। अन्यांरच नियमाञ्ज्ञानी यथाहं लीलयेश्वरः ॥३६॥

पदच्छेद---

शौचम् आचमतम् स्नानम् न तु चोदनया चरेत्। अन्यान् च नियमान् ज्ञानी यथा अहम् लीलया ईश्वरः ।।

शब्दार्थ					9
शौचम्	ሂ.	<b>गोच</b>	अन्यान् च	π,	और दूसरे
आचमनम्	Ę.	<b>आचम</b> न	नियमान्	ሩ.	नियमों का आचरण करें
स्नानम्	७.	स्वान	ज्ञानी		वैसे ही ज्ञान निष्ठ पुरुष भी
न तु.	99.		यथा अह <b>म्</b>		जैसे मैं
चोदनया	'(o.	किसी की प्रेरणा से	लीलया	₹.	अपनी लीला से ही नियमों
					का पालन करता हूँ
चरेत्।	92.	करे	ईश्वरः ॥	٦.	परमेश्वर होने पर भी

श्लोकार्थ—जैसे मैं परमेश्वर होने पर भी अपनी लीला से ही नियमों का पालन करता हूँ। वैसे ही ज्ञान निष्ठ पुरुष भी शौच, आचमन, स्नान और दूसरे नियमों का आचरण करें, किन्तु किसी की प्रैरण। से न करे।।

### सप्तत्रिंशः श्लोकः

न हि तस्य विकल्पाख्या या च मद्रीचया हता। आदेहान्तात् क्वचित् ख्यातिस्ततः सम्पद्यते मया ॥३७॥

ादच्छेद--

नहि तस्य विकल्प आख्या याच मत् वीक्षया हता। आदेह अन्तात क्वचित् ख्यातिः ततः समपद्यते मया ॥

शब्दार्थ--

नहि नहीं होती आदेह ₹. ज्ञान निष्ठ पृष्ष को अन्तात तस्य २. भेद की प्रतीति ही विकल्प आख्या

क्वचित ४. जो पहले थी वह

८. यदिकशी ख्यातिः ११. बाधित भेद की प्रतीति होती है १२. तब भी ततः

शरीर के

१०. अन्त तक

या च मस् वीसया

हता ।

मुझ सर्वात्माके साक्षात्कार से €. नष्ट हो गई

समपद्यते मया ॥

१४. एक हो जाता है १३. देह पात हो जाने पर मूझसे

श्लोकार्थ-ज्ञान निष्ठ पुरुष को भेद की प्रतीति ही नहीं होती है। जो पहले थी वह मुझ सर्वात्मा के साक्षातकार से नष्ट हो गईं। यदि कभी शरीर के अन्त तक बाधित भेद की प्रतीति होती है। तब भी देह पात हो जाने पर मूझ से एक हो जाता है।।

# अष्टत्रिंशः श्लोकः

दुः खोदकें षु कामेषु जातनिर्वेद आत्मवान्। अजिज्ञासितमद्भों गुरुं मुनिमुपावजेत् ॥३८॥

वदच्छेद-

दु:ख उदकेषु कामेषु जात निवेद आत्मवान् । आजिज्ञासित मद्धर्मे गुरुम् मुनिम् उपावजेत्।।

शब्दाय--

२. दु:खदायी हु:स १. परिणाम व

अजिज्ञासित ७. न जानता हो तो

उवकेषु कामेव

३. विषय-भोगों के प्रति

मद्धर्मे गुरुम्

६. यदि मेरी प्राप्ति के साधनों को **द.** सद्गृह के

जातनिर्वेद

उत्पन्न हुई विरक्ति वाला मुनिम् जितेन्द्रिय पूरुष

ब्रह्मनिष्ठ उपावजेत् ।। १०. पास जाय

आत्मवान् । क्लोकार्थ-परिणाम में दु:खदायी विषय भोगों के प्रति उत्पन्न हुई विरक्ति वाला जितेन्द्रिय पुरुष यदि मेरी प्राप्ति के धनों को न जानता हो तो ब्रह्मनिष्ठ सद्गुरु के पास जाय।।

# एकोनचत्वारिंशः श्लोकः

तावत् परिचरेद् भक्तः श्रद्धाचाननसूयकः। यावद् ब्रह्म विजानीयान्याभेव गुरुवाहतः॥३६॥

पदच्छेद---

तावत् परिचरेत् भक्तः श्रद्धावान् अनसूयकः। यावत् ब्रह्म विजानीयान् साम् एव गुरुम् शावृतः।।

शब्दार्थ--

तावत् ७. तव-तक बह्य ४. ब्रह्म का परिचरेत् १२. उनकी सेवा करे विजानीयान् ६. ज्ञान हो भक्तः १. वह गुरु की दृढ़ भक्ति करे माम् ६. मुझ श्रद्धावान् २. श्रद्धा रखे और एवं ५०. हो

अनसूयकः

यावत

उनमें दोष न निकाले गुरुष् ११. गुरु के रूप में जानकर

जब-तक आवृतः ॥ 
 बड़े आदर से

क्लोकार्थ- वह गुरु की दृढ़ भिक्त करे, श्रद्धा रखे और उनमें दोष न निकाले जब-तक ब्रह्म का ज्ञान हो तब-तक बड़े आदर से मुझे ही गुरु के रूप में जानकर उनकी सेवा करे।।

## चत्वारिंशः श्लोकः

यस्त्वसंगतषड्वर्गः प्रचगडेन्द्रियसारथिः। ज्ञानवैराग्यरहितस्त्रिदण्डस्रपजीवति ॥४०॥

पदच्छेद —

यः तु असंयत षड्वर्गः प्रचण्ड इन्द्रिय सारियः। ज्ञान वैराग्य रहितः त्रिदण्डम् उप जीवति।।

शब्दार्थ—

यः तु १. जिसने ज्ञान ७. जो ज्ञान और असंयत ३. विजय नहीं प्राप्त की है वैराग्य द. वैराग्य से

षड्वर्गः २. पाँच इन्द्रियों और मन पर रहितः ६. रहित है और यदि

प्रचण्ड ६. बिगड़े हुये हैं त्रिवण्डम् १०. त्रिदण्डी संन्यासी <mark>का वेष</mark> बनाकर

इन्द्रिय ४. जिसके इन्द्रिय रूपी घोड़े उपजीवति ।। ११. पेट पालता है

सारिषः। ५. और बुद्धि रूपी सारियो तो वह संन्यास धर्म का सर्व नाश करता है

क्लोकार्य—जिसने पाँच इन्द्रियों और मन पर विजय नहीं प्राप्त की है। जिसके इन्द्रिय रूपी घोड़े और बुद्धि रूपी सारथी विगड़े हुये हैं, जो ज्ञान और वैराग्य से रहित है और यदि त्रिदण्डी संन्यासी का वेष बनाकर पेट पालता है। (तो वह संन्यासी धर्म का सर्वनाश करता है।। —४१—

## एकचत्वारिंशः श्लोकः

#### सुरानात्मानमात्मस्थं निह्नुते मां च धर्महा। अविपक्कवकषायोऽस्मादसुष्माच्च विहीयते ॥४१॥

पदच्छेद--

सुरान् आत्मानम् आत्मस्थम् निहनुते माम् च धर्महा । अविषक्क कषायः अस्मात् अमुष्मात् च विहीयते ।।

शब्दार्थ—

वह देवताओं फो अविपवक प. क्षीण नहीं होती, व सुरान् अपने आपको उसकी वासनायें अस्मिनम् कषाय: अपने हृदय में स्थित इस लोक आत्मस्यम् अस्मात् 5 ठगने की चेष्टा करता है वह निहनुते अमुष्मात् 99. परलोक दोनों से

माम् च ३. मुझको एवम् च १०. और

घमंहा। ६. संन्यास धमं का नाश करता है विहोधते।। १२. हाथ घो बैठता है

श्लोकार्य — वह देवताओं को, अपने आपको एवम् अपने हृदय में स्थित मुझको ठगने की चेष्टा करता है, वह संन्यास धर्म का नाश करता है। उसकी वासनायें क्षीण नहीं होती, वह इस लोक और परलोक दोनों से हाथ धो बैठता है।।

### द्विचत्वारिंशः श्लोकः

भिचोर्धर्मः शमोऽहिंसा तप ईचा वनौकसः। गृहिणो भतरचेज्या द्विजस्याचार्यसेवनम् ॥४२॥

पदच्छेद--

भिक्षोः धर्मः शमः अहिंसा तप ईक्षा वन औकसः। गृहिणः भूत रक्षाज्या दिद्वस्य आचार्य सेवनम्।।

शब्दार्थं--

भिक्षोधर्मः १. संन्यासी का मुख्य धर्म है गृहिणः ७. गृहस्य का धर्म है शनः २. शान्ति और भूत ८. प्राणियों की

अहिंसा ३. अहिंसा रक्षाच्या ६. रक्षा और यज्ञ-याग तप ५. तपस्या और द्विजस्य १०. ब्रह्मचारी का धर्म है

ईक्षा ६. भगवद्भाव! आचार्य ११. आचार्य की वन औकसः। ४. वानप्रस्थी का धर्म है सेवनम्।। १२. सेवा करना

श्लोकार्थ—संन्यासी का मुख्य धर्म है, शान्ति और अहिसा, वानप्रस्थी का धर्म है, तपस्या और भगवद्भाव ! गृहस्य का धर्म है, प्राणियों की रक्षा और यज्ञ-याग, ब्रह्मचारी का धर्म है; आचार्य की सेवा करना ।।

# त्रिचत्वारिंशः श्लोकः

ब्रह्मचर्य तपः शौचं सन्तोषो मृतसौहृदम्। गृहस्थस्याप्यृतौ गन्तुः सर्वेषां मदुपासनम् ॥४३॥

पदच्छेद---

ब्रह्मचर्यम् तपः शौचम् सन्तोषः भूत सौहृदम्। गृहस्थस्य अपि ऋती गन्तः सर्वेषाम् मत् उपासनम् ॥

शब्दार्थ -

ब्रह्मचर्यम उसके लिये भी ब्रह्मचयं गृहस्थस्य १. गृहस्थ ६. तपस्या अवि २. भी केवल तपः शौचम ৩. গীৰ ऋती ३. ऋत्काल में ही

सन्तोषः प्रसन्तोष और थ. अपनी स्त्री का सहवास करे गन्तुः समस्त प्राणियों के प्रति सर्वेषाम् १२. सभी को करनी चाहिये भूत

सौहदन्। १०. प्रेम-भाव ये मुख्य धर्म हैं मत्उपासनम्।। ११. मेरी उपासना तो

श्लोकार्थ--गृहस्य भी केवल ऋतु काल में ही अपनी स्त्री का सहवास करे। उसके लिये भी ब्रह्मचर्य, तपस्या, शोच, सन्तोष और समस्त प्राणियों के प्रति प्रेम-भाव ये मुख्य धर्म हैं। मेरी उपासना तो सभी को करनी चाहिये।।

# चतुःचत्वारिंशः श्लोकः

इति मां यः स्वधर्मेण भजन् नित्यमनन्यभाक्। सर्वभूतेषु मद्भावो मद्भक्ति विन्दते हढाम् ॥४४॥

पदच्छेद---

इति माम् यः स्वधर्मेण भजन् नित्यम् अनन्यभाक्। सर्वभूतेषु मत् भावः मत्मक्तिम् विन्दते वृढाम् ।।

णब्दार्थ ---

यः

इति २. इस प्रकार सर्वभूतेषु समस्त प्राणियों में

६. मेरी मेरी माम £. मत् १. जो पुरुष

१०. भावना करता है भावः स्वधर्मेण ४. अपने वर्णाश्रम धर्म के द्वारा मत्मिक्म् १२. भक्ति

७. सेवा में लगा रहता है और विन्वते १३. प्राप्त हो जाती है भजन नित्य नित्यम् Ÿ. दुढाम्।। ११. उसे मेरी अविचल

अनत्यभाक् ।। ३. अनत्य भाव से

क्लोकार्य-जो पुरुष इस प्रकार अनन्य भाव से अपने वणाश्रम धर्म के द्वारा नित्य मेरी सेवा में लगा रहता है। और समस्त प्राणियों में मेरी भावना करता है। उसे मेरी अविचल भक्ति प्राप्त हो जाती है।।

#### पञ्चचत्वारिंशः श्लोकः

#### भक्तचोद्धवानपाधिन्या सर्वलोकमहेरवरम्। सर्वोत्पन्यप्ययं ब्रह्म कारणं मोप्याति सः॥४५॥

पदच्छेद-

भक्तया उद्धव अनपायित्वा सर्वलोक महेश्वरम्। सर्वे उत्पत्ति अप्ययम् ब्रह्मकारणम् मा उपयाति सः।।

शब्दार्थ-

भक्तया ८. अखण्ड भक्ति के द्वारा सर्वजन्यसि ४. सब की उत्पत्ति और

उद्भव १. उद्धव जी ! अप्ययम् ५. प्रलय का

अनपायित्वा ७. नित्य बढ़ने वाली श्रह्मकारणम् ६. परम कारण ब्रह्म हूँ सर्वलोक २. मैं सम्पूर्ण लोकों का ना उपयाति १०. मुझे प्राप्त कर लेता है

महेश्वरम्। ३. एक मात्र स्वामी तः॥ ६. वह

श्लोकार्थ— उद्धव जी ! मैं सम्पूर्ण लोकों का एक मात्र स्वामी सब की उत्पत्ति और प्रलय का परम कारण ब्रह्म हूँ । नित्य बढ़ने वाली अखण्ड भक्ति के द्वारा वह मुझे प्राप्त कर लेता है ।।

# षट्चत्वारिंशः श्लोकः

इति स्वधमेनिर्णिक्तसत्त्वो निज्ञीनभगदितः । ज्ञानविज्ञानसम्पन्नो निच्चात् समुपैति भाम् ॥४६॥

पदच्छेद---

इति स्वधर्म निणिक्तसस्यः निर्मात मत् गतिः। ज्ञान विज्ञान सम्पन्नः निचरात् समउपैति मान्न।।

शब्दार्थ—

इति १. इस प्रकार गृहस्य ज्ञान ७. ज्ञान स्वधर्म २. अपने धर्म पालन के द्वारा विज्ञान म. विज्ञान से

निणिक्तसत्त्वः ३. शुद्ध अन्तःकरण होकर सम्पन्नः ६. सम्पन्न हो कर

निर्जात ६. जान लेता है और निचरात् १८. शोघ्र ही

मत ४. मेरे समउपैति १२. प्राप्त कर लेता है

गतिः। ५. ऐश्वर्यं स्वरूप को माम्।। ११. मुझे

को जान लेता है। और ज्ञान-विज्ञान से सम्पन्न होकर शोघ्र ही मुझे प्राप्त कर केता है।

# सप्तचत्वारिंशः श्लोकः

चणीअभवनां धर्म एव आचारतक्तणः। स एव मङ्गिनयुत्ती निम्श्रेषसकरः परः॥४०॥

वदच्छेद---

वर्णाश्रमवताम् धर्मः एवः आचार लक्षणः। सः एव मत् प्रक्ति यूतः निः श्रेयसकरः परः।।

शब्दार्थ---

वर्णाधमवताम् ४. वर्णाश्रमियों का सः एव ६. यदि इसी धर्म में धर्मः ४. धर्म बतलाया है सत् भवित ७. मेरी भक्ति का एषः १. मैंने तुम्हें यह युतः ५. पुट लग जाय

आचार २. सदाचार निः श्रेयसकरः ५०. कल्याण की प्राप्ति ही जाय

लक्षणः। ३. रूप परः।। ६. तव तो उसे परम्

श्लोकार्थ — मैंने तुम्हें यह सदाचार रूप वर्णाश्रमियों का धर्म वतलाया है। यदि इसी धर्म में मेरी भिक्त का पुट लग जाय, तब तो उसे परम कल्याण की प्राप्ति हो जाय।।

## अष्टचरवारिंशः श्लोकः

एतत्तेऽभिहितं साधी भवान् प्रच्छति यच्च माम्। यथा स्वधमसंयुक्तो भक्तो मां समियात् परम्॥४८॥

पदच्छेद---

एतत् ते अभिहितम् साधो भवान् पृच्छति यत् च माम् । यथा स्वधमं संयुक्तः भक्तः माम् समियात् परम्।।

मब्दार्थ-जिस प्रकार ६. आपको यह सब एतत् ते यथा • द. अपने धर्म का ७. बता दिया स्वधर्म अभिहितम् १०. पालन करके १. साधु स्वभाव अद्भव ! साधो संयुक्तः २. आपने भवतः १९. भक्त पुरुष भवान् ५. प्रश्न किया था उस सम्बन्ध में माम् 92. मुझ प्रच्छति

यत्च ४. जो समियात् १४. प्राप्त कर लेते हैं भाम्। ३. मुझसे परम्।। १३. पर ब्रह्म को

श्लोकार्थ — साधु स्वभाव उद्धव ! आपने मुझ से जो प्रश्न किया था, उस सम्बन्ध में आपको यह सब बता दिया। जिस प्रकार अपने धर्म का पालन करके भक्त पुरुष मुझ पर ब्रह्म को प्राप्त कर लेता है।।

> भीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां एकावश स्कन्धे अध्यादशः अध्यायः ॥ १८॥

# श्रीमद्भागवतमहापुराणम्

एकादशः स्कन्धः प्रकोनर्विद्यः अध्यायः

प्रथमः श्लोकः

श्रीभगवानुवाच—यो विद्याश्रुतसम्पन्न आत्मवान् नानुघानिकः।
मायामात्रमिदं ज्ञात्वा ज्ञानं च मिय संन्धसेत् ॥१॥

पदच्छेद - यः विद्या श्रत सम्पन्नः आत्मवान् न अनुमानिकाः।
माया मात्रम् इदम् ज्ञात्वा ज्ञानम् च मिय संन्यसेत ।।

शब्दार्थं---

य:

१. उद्धव जी ! जिसने माया मात्रम ८. माया-मात्र

विद्या ३. आत्मसाक्षात्कार इदम् ७. वह इस द्वैत प्रपन्त को

भूत २. श्रवण, मनन निदिध्यासनके ज्ञात्या ६. जानकर इसे निवृत्ति के साधन

द्वारा

सम्पन्नः ४. कर लिया है ज्ञानम् १०. वृत्ति ज्ञान को

**आत्मवान् ५.** जो ब्रह्मनिष्ठ है च मिय ११. मुझमें

न अनुमानिकाः ।६. जिसका निश्चय अनुमानों सन्यसेत् ।। १२. लीन कर दे

पर ही निभंर नहीं है

श्लोकार्य जिसने श्रवण, मनन, निदिध्यासन के द्वारा आत्मसाक्षात्कार कर लिया है। जो ब्रह्मनिष्ठ है। जिसका निश्चय अनुमानों पर ही निर्भर नहीं हैं। वह इस द्वैत प्रपश्च को माया-मात्र जानकर इसे निवृत्ति के साधन वृत्ति-ज्ञान को मुझमें लीन कर दे।।

#### द्वितीयः श्लोकः

ज्ञानिनस्त्वहमेवेष्टः स्वार्थो हेतुश्च संमतः। स्वर्गश्चैवापवर्गश्च नान्योऽर्थो महते प्रियः॥२॥

पदच्छेर-- ज्ञानिनः तु अहम् एव इष्टः स्वार्थाः हेतुः च संमतः । स्वर्गः च एव अपवर्गः च न अन्यः अर्थः मत ऋते प्रियः ।।

शब्दार्थ--

तानिनः १. ज्ञानी पुरुष का स्वर्ग च एव ६. स्वर्ग और तु अहम् ३. मैं ही हूँ अपवर्गः ७. अपवर्ग भी एव इच्हः २. अभीष्ट पदार्थं च न १२. नहीं करता

एव इच्ट: २. अमीष्ट पदार्थ चन १२. नहीं करता स्वार्था ५. साध्य अन्य: अर्थ: १०. और किसी भी पदार्थ से

हे तुच ४. उसका साधम और मत्ऋते ६. मेरे अतिरिक्त संमतः। ८. मैं ही हूँ प्रियः।। ११. वह प्रेम

क्लोकार्य—ज्ञानी पुरुष का अभीष्ट पदार्थ में ही हूँ। उसका साधम और साध्य स्वगं और अपवर्ग भी मैं ही हूँ। मेरे अतिरिक्त और किसी भी पदार्थ से वह प्रेम नहीं करता।।

## तृतीयः श्लोक

#### ज्ञानविज्ञानसंसिद्धाः पदं श्रेष्ठं विदुर्भम । ज्ञानी प्रियतमोऽतो मे ज्ञानेनासौ विश्वति माम् ॥३॥

वदच्छेद—

ज्ञान विज्ञान संसिद्धा पदम् श्रेष्ठम् विदुः मम्। ज्ञानी प्रियतमः अतः मे ज्ञानेन असौ विर्मीत माम्।।

पदम् श्रेष्ठम् ५. वास्तविक स्वरूप को ज्ञानेन असौ ९० वर्धोकि वह ज्ञान के द्वारा विदुः ६. जानते हैं विभीत ९२. अपने अन्तःकरण में वारण करता है

मम्। ४. वे ही मेरे माम्।। ११. मुझे

क्लोकार्थं — जो ज्ञान और विज्ञान से सम्पन्न सिद्ध पुरुष हैं। वे ही मेरे वास्तविक स्वका को जानते हैं। इसलिये मुझे ज्ञानी पुरुष सबसे प्रिय है। क्योंकि वह ज्ञान के द्वारा मुझे अपने अन्तः करण में धारण करता है।।

# चतुर्थः श्लोकः

तपस्तीर्थं जपो दानं पवित्राणीतराणि च । नालं क्कर्वन्ति तां सिद्धिं या ज्ञानकलया कृता ॥४॥

पदच्छेद---

तपः तीर्थम् जपः दानम् पवित्राणि इतराणि च । न अलम् कुर्वन्ति ताम् सिद्धिम् या ज्ञान-कलया कृता ।।

शब्दार्थ---

१३. पूर्वतया नहीं न अलम् तपः ₹. तपस्या प्राप्त हो सकती है. तीर्थम् तीर्थ कुर्वन्ति 98. जप: जप ताम् ५. वह सिद्धिम् ४. सिद्धि प्राप्त होती है वानम् ξ. दान पवित्राणि ११. अन्तःकरण की शुद्धि तथा जो या इतराणि १२. किसी भी साधन से तत्त्व ज्ञान के लेशमात्र शान-कलया

च। १०. और कृता।। २. उदय होने से

क्लोकार्थ — तत्त्व ज्ञान के लेशमात्र उदय होने से जो सिद्धि प्राप्त होती है। वह तपस्या, तीर्थ, जप, दान और अन्तःकरण को शुद्धि तथा किसी भी साधन से पूर्णतया नहीं प्राप्त हो सकती है।।

#### पञ्चमः श्लोकः

#### तस्माङ्ज्ञानेन सहितं ज्ञात्वा स्वात्धानमुद्धव । ज्ञानविज्ञानसम्पन्नो भज मां भक्तिभावितः ॥५॥

पदच्छेद--

तस्मात् ज्ञानेन सहितम् ज्ञात्वा स्वात्मानम् उद्धव । ज्ञान-विज्ञान सम्पन्नः भज माम् अवित भावितः ॥

शब्दार्य-२. इसलिये तुम तस्मात् ज्ञान-विज्ञान ज्ञान-विज्ञान से ज्ञान के जानेन सम्पन्न होकर सम्पन्नः **q.** सहित सहितम् भज १२. भजन करो ६. जानकर फिर ज्ञाःवा माम 99. मेरा अपने बात्मस्वरूप को भवित स्वात्सानम 2. भक्ति हे उद्धव ! भावितः ॥ उद्यव । ९०. भाव से

श्लोकार्थ—हे उद्धव ! इसिलये तम ज्ञान के सिहत अपने आत्मस्वरूप को जान कर फिर ज्ञान-विज्ञान से सम्पन्न हो कर भक्ति-भाव से मेरा भजन करो।।

#### षष्ठः श्लोकः

ज्ञानविज्ञानयज्ञेन मामिष्ट्वाऽऽत्यानमात्यिति । सर्वयज्ञपतिं मां वै संसिद्धिं सुनयोऽगमन् ॥६॥

पदच्छेद--

ज्ञान-विज्ञान यज्ञेन मा भिष्ट्रवा आत्मानम् आत्मिनि । सर्व यज्ञपतिम् माम् वै संसिद्धिम् युनयः अगमन् ।)

शक्दार्थ-ज्ञान-विज्ञान ज्ञान-विज्ञान रूप ₹. सर्व ५. समस्त ६. यज्ञों के अधिपति यज्ञ के द्वारा यज्ञपतिम यजेन १०. मेरे साक्षात्कार रूप मेरा भाम व मा ११. परम् सिद्धिको भिष्ट्वा यजन करके संसिद्धिम् १. बड़े-बड़े ऋषि-मूनियों ने ७. आत्मस्वरूप मुनय: आत्मानम् रे. अपने अन्तःकरण में अगयन् ।। १२. प्राप्त किया है आत्मनि ।

उलोकार्थ-बड़े-बडे ऋषि-मुनियो ने ज्ञान-विज्ञान रूप यज्ञ के द्वारा अपने अन्तःकरण में समस्त यज्ञों के अधिपति आत्मस्वरूप मेरा यजन करके मेरे साक्षातकार रूप परम सिद्धिको प्राप्त किया है।।

#### सप्तमः श्लोकः

त्वरयुद्धवाश्रयति यस्त्रिविधो विकारो नाच पवर्गयोर्यत् । भागान्तराष्ट्रपति जन्मादयोऽस्य यदमी तव तस्य कि स्यु-। राद्यन्तयोर्घदसतोऽस्ति तदेव मध्ये ॥७॥

पदच्छेद--

त्विष उद्धव आश्रयति यः त्रिविधः विकारः माया अन्तरा आपतित न आद्यपवर्गयोः यत्। जन्म आदयः अस्य यत् अभी तव तस्य किम्त्युः आदि अन्तयोः यत् सतः अस्ति तदेव मध्ये ॥

शब्दार्थ-- त्विय ४. तुम्हारे उद्धव

हे उद्धव !

जन्म आदयः १०. जन्म आदि भाव विकार हैं अस्ययत् अभी दे. इसके जो य

आश्रयति । यः त्रिविधः

५. आश्रित हैं २. तीन प्रकार के

तव तस्य ११. उनसे तुम्हारा किम् स्युः १२. कोई सम्बन्ध नहीं है आदि १३. क्योंकि बादि और

विकारः माया अन्तराआपतति ३. विकारों वाला शरीर ८. माया है

१४. वन्त में अन्तयोः यत् सत् अस्ति १५. जो असत् है

७. बीच में प्रतीत होने से यह न अद्यप्तर्गयोः यत् । ६. यह आदि सौर अन्त

तदेव मध्ये ।। १६. वह बीच में भी असत्

में न होने से

श्लोकार्य-हे उद्धव ! तीन प्रकार के विकारों वाला शरीर तुम्हारे आश्रित है। यह आदि और अन्त में न होने से तथा बीच में प्रतीत होने से यह माया है। इसके जो ये जन्म आदि भाव-विकार हैं, उन्से तुम्हारा कोई सम्बन्ध नहीं है। क्यों कि आदि और अन्त में जो असत् है वह बोच में भी असत् ही है।।

#### ञ्जब्दमः श्लोकः

उद्धव उवाच—ज्ञानं विशुद्धं विपुत्तं यथैतद्वैराग्यविज्ञानयुतं पुराणम्। आख्याहि विश्वेश्वर विश्वभूतें त्वद्भितयोगं च महद्विस्रग्यम् ॥८॥

पदच्छेद--ज्ञानम् विशुद्धम् विपुलम् यथा एतत् वैराग्य विज्ञान युतम् पुराणम्। आख्याहि विश्वेश्वर विश्वभूतें त्वद् भिवत योगम् च महत् विमृग्यम् ।।

शब्दार्य-ज्ञानम् ७. ज्ञान विश्वस्

आख्याहि विश्वेश्वर

१०. मुझे स्पष्ट करके समझ।इये २. जगत के स्वामी

विशुद्ध क्ष. सुदृढ़ हो जाय, उसी प्रकार विश्वमूतें

१. हे विश्वरूप परमात्मन्!

विपुलम् यथा एतत् वेराग्य

न. जिस प्रकार आपका यह वैराग्य ₹.

११. क्योंकि आपका त्वद् ११. भिवत योगम् च ११. भक्ति योग

और विज्ञान से युक्त विज्ञान युतम् ४. पूराणम् ।

महत्

ब्रह्मा आदि महापुरुष भी 93.

विमृग्यम् ।। १४. ढ़ंडा करते है सनातन एवम्

श्लोकार्य-हे विश्व रूप परमात्मन् ! जगत के स्वामी आपका वैराग्य और विज्ञान से युक्त सनातन एवम् विशुद्ध ज्ञान जिसं प्रकार सुदृढ् हो जाय उसी प्रकार मुझे स्पष्ट करके समझाइये। बोंकि ऑपका भक्तियोग बह्या ऑदि महापुरुष भी ढुंढा करते हैं।।

#### नवमः श्लोकः

तापत्रयेणाभिहतस्य घोरे संतप्यमानस्य भवाध्वनीश ।
प्रयामि नान्यच्छरणं तवाङ्धिद्वन्द्वातपत्रादमृताभिवर्षात् ॥६॥
पदच्छेद--तापत्रयेण अभिहतस्य घोरे संतप्य मानस्य भवाध्वनीश ।
प्रयामि न अन्यत् शरणम् तव अङ्द्रि द्वन्द्व आतपत्रात् अमृत अभिवर्षात् ॥

शब्दायं ---तावत्रयेण तीनों तापों के ₹. पश्यासि दिखाई देता है 98. थपेड़े खा रहे हैं अभिहतस्य 8. अतिरिक्त अन्य कोई न अन्यत 92. घोरे ओर अत्यन्त **Q**. शरणस १३. आश्रय नहीं संत<sup>्</sup>य जल म. उनके लिये आपके तव ७. रहे हैं अङ्घ्रिद्दन्द्व मानस्य १०. युगलचरणारविन्दों को । भवअध्वित २. जो पुरुष इस संसार के आतपत्रात् १३. छत्र-छाया के

विकट मार्ग में

ईश। १. हे मेरे स्वामी! अमृत अभिवर्णात्।। ६. अमृत वर्णा करने वाले श्लोकार्य--हे मेरे स्वामी! जो पुरुष इस संसार के विकट मार्ग में तीनों तायों के व्येष्ट्रे खा रहे हैं। अगैर अत्यन्त जल रहे हैं। उनके लिये आपके अमृत वर्षा करने वाले युगल चरणाविन्दों की छत्र छाया के अतिरिक्त अन्य कोई आश्रय नहीं दिखाई देता है।

# दशमः श्लोकः

दष्टं जनं संपतितं विलेऽस्मिन् कालाहिना जुद्रसुखोरुनर्षम् । समुद्धरैनं कृपयाऽऽपवग्यैंर्वचोभिरासिञ्च महानुजाव ॥१०॥

पदच्छेद— दष्टम् जनम् संपतितम् विले अस्मिन् काल अहिना क्षुद्र सुख उद्यवंम् । समुद्धर एनम् कृपया अपवर्ग्यः वचोभिः आसिन्त महानुभाव ।। शब्दार्य—

बष्टम् ३. इसा हुआ ११. उद्घार की जिये और समुद्धर ₹. आपका यह सेवक जनम् एनम् १०. इसका संपतितम् पड़ा हुआ कृषया दे. आप कृपा करके ७. इस अंबेरे क्र्यें में विलेअस्मिन् अपवर्ग्य १२. मोक्ष दायक कालअहिना २. कालरूपी सर्प से वचोभिः १३. वचनामृत के द्वारा ४. क्षुद्र सुख भोगों की आसिश्व क्षुत्र सुख १४. इसे सराबोर कीजिये

उर तर्षम्। ५. तीत्र तृष्णा से युक्त महानुभाव।। १. हे महानुभाव! प्लोकार्थ—हे महानुभाव! कालरूपी सर्प से इसा हुआ क्षुद्र सुख भोगों की तीत्र तृष्णा से युक्त आपका यह सेवक इस अंधेरे कुयें में पड़ा हुआ है। आप कृपा करके इसका उद्धार कोजिये बौर मोक्ष दायक वचनामृत के द्वारा इसे सराबोर कीजिये।।

#### एकादशः श्लोकः

श्रीभगवानुवाच- इत्थमेतत् पुरा राजा भीषमं घर्मभूतां वरम् । अजातराजुः पप्रच्छ सर्वेषां नोऽनुश्रुण्वताम् ॥११॥

पदच्छेद---

इत्यम् एतत् पुरा राजा भीव्मम् धर्मभूताम् वरम् । अजातशत्रुः पत्रच्छ सर्वेवाम् नः अनुष्युव्यवाम् ।।

शब्दार्थं---

२. इसी प्रकार इत्यम् परम् । ७. श्रेव्ड ३. यह प्रश्न अजातशबुः ५. युधिष्ठिर ने एतत् पहले ₹. वज्रच्छ 5. पुरा पूछा था सर्वेषाम् ४. राजा 99. राजा सब ने इ. भीष्मपितामह से भीष्मम् नः 🐪 १०. जिमे हम धर्मभूताम् । ६. धर्म का आवरण करने अनुश्रुवताम् ॥ १२. सुना या वालों में

मलोकार्थ-बहुत पहले इसी प्रकार यह प्रश्न राजा युधिष्ठिर ने धर्म का आचरण करने वालों में श्रेष्ठ भोष्मिवतामह से पूछा था। जिसे हम सबने सूना था।।

## द्वादशः श्लोकः

निवृत्ते भारते युद्धे सुहृन्निधनविह्नलः । श्रुत्वा धर्मान् बहून् परचान्मोत्त्वधर्मानप्रच्छत ॥१२॥

**पदच्छेद--**-

निवृत्ते भारते युद्धे सुहृत् निधन विह्वलः। श्रुत्वा धर्मान् बहुन् पश्चात् मोक्षधर्मान् अपृच्छत् ।।

शब्दार्थ--

निवृत्ते ३. समाप्त हो चुका था, और **द. सूनने** के श्रुत्वा धर्मान् ५. धर्मी को भारते जब महाभारत

युद्धे महायुद्ध

बहून् ७. पितामह से बहुत से ४. युधिष्ठिर अपने स्वजनों के पश्चात् १०. पश्चात उन्होंने

सुहृत् ५. निधन से निधन

मोक्षधर्मान् ११. मोक्ष के साधनों के सम्बन्ध में

व्याकुल हो रहे थे, तर अपृच्छत्।। १२. प्रश्न किया था विह्वतः ।

क्लोकार्थ -जब महाभारत युद्ध समाप्त हो चुका था, और युधिष्ठिर अपने स्वजनों के निधन से व्याकुल हो रहे थे, तब पितामह से बहुत से धर्मी को सुनने के पश्चात् उन्होंने मोक्ष के साधनों के सम्बन्ध में प्रश्न किया था।।

#### त्रयोदशः श्लोकः

तानहं तेऽभिधास्यामि देवव्रतमुखाच्छ्रुतान्। ज्ञानवैराग्यविज्ञानश्रद्धाभक्त्युपवृ हितान्

पदच्छेद-

तान अहम् ते अभिधास्यामि देववत मुखात् श्रुतान् । ज्ञान वैराग्य विज्ञान श्रद्धा भक्ति उपवंहितान ।।

शब्दार्थ-

४. उन मोक्ष धर्मी को तान् ज्ञान ज्ञान ५. मैं तुम्हें व. वैराग्य अहम् ते वेराग्य अभिद्यास्यामि ६. सुनाऊँगा, जो विज्ञान **£.** विज्ञान १. भीष्म पितामह के देवव्रत थद्धा १०. श्रद्धा और २. मुख से भिवत भक्ति के भावों से 99. मुखास्

३. सुने हुये धतान । उपब्हितान्।। ११. परिपूर्ण हैं

प्लोकार्थ-भीष्म पितामह के मुख से सुने हुये उन मोक्ष घर्मों को में तुम्हें सुनाऊँगा, जो ज्ञान, वैराग्य, विज्ञान, श्रद्धा और भक्ति के भावों से परिपूर्ण हैं।।

# चतुर्दशः श्लोकः

नवैकादश पञ्च त्रीन् भावान् भूतेषु येन वै। ईचेताथैकमप्येषु तज्ज्ञानं सम निश्चितस् ॥१४॥

पदच्छेद--

नव एकादश पञ्च त्रीन् मावान् भूतेषु येन वै। ईक्षेत अथ एकम् अप्येषु तत् ज्ञानम् मम् निश्चितम् ।।

शब्दार्थ--

भावान्

प्रकृति पुरुषादि महत्तत्व ईक्षेत १०. देखा जाता है नव अहंकारादि पांच ज्ञानेन्दिय, पांच ७. और एकावश अथ कर्मेन्द्रिय एक मन

पञ्च त्रीन् पांच महाभूत और तीन गुण एकम्

एक परमात्म तस्व कार्यों में देखे जाते हैं अप्येषु इनमें भी 4. वह परोक्ष ज्ञान है

सम्पूर्णं भूतेषु तत् ज्ञानम् 99. मम् निश्चितम् ।। १२. ऐसा मेरा निश्चय है जिस ज्ञान से येन वं ।

श्लोकार्थ-जिस ज्ञान से प्रकृति, पुरुष, महत्तत्व, अहंकार और पांच तत्म। त्रायें ये, पांच कर्मेन्द्रि पांच जानेन्द्रिय, एक मन, पांच महाभूत और तीन गुण सम्पूर्ण कार्यों में देखे जाते है और एक परमात्म करव को देखा जाता है। वह परोक्ष ज्ञान है। ऐसा मेरा निश्चय है

#### पञ्चदशः श्लोकः

एतदेव हि विज्ञानं न तथैकोन येन यत्। स्थित्युत्पचयप्ययान् परयेद् भाषानां चिग्रणात्मनाम् ॥१५॥ एतद् एव हि विज्ञानम् न तथा एकेन येन यत्। परच्छेद---स्थिति उत्पत्ति अप्ययान् पश्येव् आवानाम् त्रिगुण आत्मनाम् ।।

शब्दार्थं---

एतद् ४. तब यह 4. ही निश्चित स्थिति उत्पत्ति १०. उनको स्थिति-इत्पत्ति और

एव हि

एकेन

विज्ञानम् ६. विज्ञान कहा जाता है पश्येद

११. प्रलय का अप्ययान १२. विचार करे

न तथा ३. उनको पहले के समान न देखे भावानाम् ६. अवयव पदार्थं हैं २. एक तत्त्व से एकात्मक तत्त्वों त्रिगुण ७. यह शरीरादित्रिगुणात्मक

को देखता या

येन यत्। १. जब जिस

आत्मनाम् ।। व. स्वरूप

श्लोकार्थं - जब-जिस एक तत्त्व से एकात्मक तत्त्वों को देखता था, उनको पहले के समान न देखे। तब वह ही निश्चित विज्ञान फहा जाता है। यह शरीरादित्रिगुणात्मक स्वरूप अवयव पदार्थं हैं। उनकी स्थिति-उत्पत्ति और प्रलय का विचार करे।।

#### षोडशः श्लोकः

आदावन्ते च मध्ये च सुन्यात् सुन्यं यदन्वियात् । पुनस्तत्प्रतिसंकामे यच्छिष्येत तदेव सत् ॥१६॥

आदौ अन्ते च मध्ये च सुज्यात् सुज्यम् यत् अन्वियात् । पदच्छेद---पूनः तत् प्रति संक्रामे यत् शिष्येत तत् एव सत्।।

शब्दार्थं--

आदौ अन्ते च २. सृष्टि के प्रारम्भ में और पुनः

७. और फिर

न. उन कार्यो का

अन्त में

मध्ये च तत् ४. वही मध्य में भी रहती है ५. वही प्रतीयमान कार्य से सुज्यात्

तत्

प्रतिसंक्रामे ६. प्रलय अथवा बाध होने पर

सृज्यम्

६. कालान्तर में अनुगत रहती है यत्

**१०. उसके साक्षी या अधिष्ठान रूप** 

१. जो तत्त्व वस्तू यत.

शिब्येत ११ शेष रह जाती है

अन्वियात्। ३. कारण रूप से रहती है तत्एवसदा।। १२. वही सत्य परमार्थं वस्तु है क्लोकार्थ — जो तत्त्व वस्तु सृष्टि के प्रारम्भ में और अन्त में कारण रूप से रहती है। वही मध्ये में भी

रहती है। वही प्रतीयमान कार्य से कालान्तर में अनुगत रहती हैं। फिर उन कार्यों का प्रलय अथवा बाध होने पर उसके साक्षो या अधिष्ठान रूप शेष रह जाती है। वही सत्य परमार्थ वस्तु है।।

#### सप्तदशः श्लोकः

श्रुतिः प्रत्यत्त्रमैतिह्यमनुमानं चतुष्टयम्। प्रमाणेष्वनवस्थानाद् विकल्पात् स विरण्यते॥१७॥

पदच्छेद-

श्रुतिः प्रत्यक्षम् ऐतिह्यम् अनुमानम् चतुष्टयम् । प्रमाणेषु अनवस्थानात् विकल्पात् स विरज्यते ॥

शब्दार्थ-

षतिः १. श्रुति प्रमाणेषु प्रमाणों में अनवस्थानात् ७. इनको कसीटी पर कसने से प्रत्यक्षम् २: प्रत्यक्ष सत्य सिद्ध नहीं होता ऐतिह्यम् ३. ऐतिह्य और विकल्यात विविध कल्पनाओं से अनुमानम् ४. अनुमान व. विवेकी पुरुष ६. ये चार मुख्य हैं चत्रंटयम् । विरुविते ।। १०. विरक्त हो जाता है

भ्लोकार्य — श्रुंति प्रत्यक्ष ऐतिह्य और अनुमान प्रमाणों से ये चार मुख्य हैं। इनको कसीटो पर कसने से सत्य सिद्ध नहीं होता है। विवेको पृष्प विधि कल्पनाओं से विरक्त हो जाता है।।

## अष्टदशः श्लोकः

कर्मणां परिणामित्वादाविरिञ्चादमङ्गलस्। विपरिचन्नश्वरं परयेदहष्टमपि हष्टवत्॥१८॥

पदच्छेद---

कर्मणाम् परिणामित्वात् आविरिञ्चात् अमङ्गानम् । विपरिचत् नश्वरम् पश्येत् अवृष्टम् अपि दृष्टवत् ।।

शब्दार्थ --

वह यज्ञादि कमी के कर्नणाम् ₹. नश्वरम् **६.** नाशवान् नश्वर होने के कारण पंरिणामित्वात् पश्येत\_ १०. समझे ₹. ४. ब्रह्म लोक पर्यन्त ५. स्वर्गादि सुख को आविरिश्वात् अदष्टम् अमञ्जलकारी एवं अपि €. भो अमञ्जलम् ।

विपश्चित् १. विवेकी पुरुष को च।हिये कि दृष्टवत् ।। ७. इस विषय मुख के समान ही

श्लोकार्य—विवेकी पुरुष को चाहिये कि वह यज्ञादि कर्मी के नश्वर होने के कारण ब्रह्मलोक पर्यन्त स्वर्गादि सुख को भी इस विषय सुख के समान ही नाशवान् समझे ।।

# एकोनविंशः श्लोकः

भित्रतयोगः पुरैवोक्तः प्रीयमाणाय तेऽनच । पुनश्च कथयिष्यामि सङ्गक्तेः कारणं प्रस् ॥१६॥

पदच्छेद---

भवित योगः पुरा एवोक्तः प्रीयमाणय ते अनघ। पूनः च कथयिष्यामि मत् भन्तेः कारणम् परम्।।

शब्दार्थ---

भदित २. भक्ति ७. इसलिये तुम्हें फिर से पुनः च योगः ३. योग का वर्णन कथिषधामि १२. बतलाता है प. अपनी

पहले ही पुरा एवोक्तः

भवतेः दे. भक्ति प्राप्त होने का ५. सुना चुका हूँ

भत्

उसमें तुम्हारी बहुत शीति है कारणम् €. ११. साधन जीयमाणा**य** १. निष्पाप उद्धव जो ! मैं तुम्हें परम ।। ते अनघ। १०. अंडिं

श्लोकार्य-निष्पाप उद्धव जी ! मैं तुम्हें भक्ति योग का वर्णन पहले ही सुना चुका है । उसमें तुम्हारी बहत प्रीति है। इसलिये तुम्हें फिर से अपनी भक्ति प्राप्त होने का श्रेष्ट साधन बतलाता है।।

## विंशः श्लोकः

अद्धामृतकथायां मे शश्वनमद्गुकीर्तनम्। परिनिष्ठा च पूजायां स्तुतिभिः स्तवनं मम ॥२०॥

पदच्छेद---

अद्धा अमृत कथायाम् मे शश्वत् भत् अनुकीर्तनम् । परिनिष्ठा च पूजायाम् स्तुतिभिः स्तवनम् मम ।।

शब्दार्थ---

४. श्रद्धा रखे परिनिष्ठा अत्यन्त निष्ठा रखे और धद्या

७. भीर २. अमृतमयी अमृत ਚ

द. मेरी पूजा में पुजायाम् ३. कथा में कथायाम १. मेरी भक्ति का इच्छुक मेरी स्तुतिभिः १०. स्तोत्रों के द्वारा से ५. निरन्तर मेरे १२. स्तुति करे स्तवनम्

शश्वत् मत् ६. गुण-लीला और नामों का मम।। 99. मेरी अनुकीर्तनम् ।

संकोतंन करे

वलोकार्थ-मेरी भक्ति का इच्छुक मेरी अमृतमयी कथा में श्रद्धा रखे, निरन्तर मेरे गुण लीला और नामों का संकीर्तन करे और मेरी पूजा में अत्यन्त निष्ठा रखे और स्तोत्रों के द्वारा मेरी स्तृति करे।।

# एकविंशः श्लोकः

## आदरः परिचर्यायां सर्वाङ्गैरभिषन्दनम्। मङ्गक्तपूजाभ्यधिका सर्वभूतेषु मन्मतिः॥२१॥

पदच्छेद---

आदरः परिचर्यायाम् सर्वाङ्गैः अभिवन्दनम्। मत् भक्त पूजा अभ्यधिका सर्वभूतेषु मत् मितः।।

शब्दार्थ-

२. प्रेम रक्खे ६. भक्तों की भवत **कावरः** वरिचर्यायाम् मेरी सेवा पूजा में पुजा ७. पूजा ३. सामने साष्टांग अम्यधिका द. मेरी पूजा से बढ़ कर करे सर्वाङ्गः 🕆 इ. और समस्त प्राणियों में अभिवन्दनम्। ४. प्रणाम करे सर्वेभूतेषु ५. मेरे मत मतिः ।। १०. मुझे ही देखे मत

क्लोकार्य मेरी सेवा पूजा में प्रेम रक्खे सामने साष्टांग प्रमाण करे। मेरे भक्तों को पूजा मेरी पूजा से पूजा से से बढ़ कर करे। और समस्त प्राणियों में मुझे ही देखे।।

#### द्वाविंशः श्लोकः

मदर्थेष्वक्कचेष्टा च वचसा मद्गुणेरणम्। मटयर्पणं च मनसः सर्वकामविवर्जनम्॥२२॥

पदच्छेद---

मद् अर्थेषु अङ्ग चेष्टा च बचसा मत् गुण ईश्णम् । मयि अर्पणम् च मनसः सर्वकाम विवर्जनम् ॥

शब्दार्थ--

मद् अर्थेषु ३. मेरे ही लिये करे मधि **द.** मुझे १. अपने एक-एक अङ्ग की १०. अपित कर दे तथा अङ्ग अर्पणम् २. चेव्हा और चेद्या la. ਚ ४. और वाणी से मनसः ८. अपना मन भी च वचसा प. मेरे ही गुणों का ११. सारी कामनायें सर्वकाम मत् गुण गान करे विवर्जनम् ॥ १२. छोड दे ईश्णम् ।

इलोकार्यं — अपने एक-एक अंग की चेष्टा मेरे ही लिये करे, और वाणी से मेरे ही गुणों का गान करे। और अपना मन भी मुझे अपित कर दे। तथा सारी कामनायें छोड़ दे।।

#### त्रयोविंशः श्लोकः

मदर्थेऽर्थपरित्यागो भोगस्य च खुखस्य च। इन्टं दत्तं हुतं जप्तं मदर्थे यद् व्रतं तपः ॥२३॥

पदच्छेद--

मद् अर्थे अर्थ परित्यागः शोगस्य च सुखस्य च। इष्टम् वत्तम् हुतम् जप्तम् मत् अर्थस् यद्वतम् तपः।।

शब्दार्थ--

मव् अर्थे १. मेरे लिये इष्टम् ७. जी कुछ यज्ञ अर्थ २. धन दत्तम् हतम् ८. दान, हवन परित्यागः ६. परित्याग कर दे जप्तम् ६. जप

भोगस्य ३. मोग मत् अर्थम् १२. मेरे लिये ही करे

च ं ४. और यद्वतम् १०. व्रत और

सुखस्य च। ५. प्राप्त सुख का भी तपः।। ११. तप किया है, वह सब

प्लोकार्य — मेरे लिये घन, भोग और प्राप्त सुख का भी परित्याग कर दे। जो कुछ यज्ञ, दान, हवन, जप, व्रत और तप किया है। वह सब मेरे लिये ही करे।।

# चतुर्विशः श्लोकः

एवं

घर्मेर्मनुष्याणासुद्धवात्मनिवेदिनाम् ।

मयि सञ्जायते भक्तिः कोडन्योऽर्थोऽस्यावशिष्यते ॥२४॥

वदच्छेद---

एवम् धर्मैः मनुष्याणाम् उद्धव आत्म निवेदिनाम् । मयि सञ्जायते पन्तिः कः अन्यः सर्थः अस्य अवशिष्यते ।।

शब्दार्थ--

एवम् ३. इस प्रकार मिय ७. उसके हृदय में मेरी धर्मे ४. धर्मों का पालन करते हैं सञ्जायते ६. उदय होता है मनुष्याणाम् २. जो मनुष्य भक्तिः व. प्रेम मिय भक्ति का

उद्भव १. हे उद्भव जी! कः अन्यः अर्थः ११. और किस दूसरी वस्तु का

आत्म ५. और मेरे प्रति आत्म अस्य १०. फिर उनके लिये

निवेदिनाम् । ६. निवेदन कर देते हैं अविशिष्यते ।। १२. ्प्राप्त होना शेष रह जाता है

क्लोकार्थ—हे उद्धव ! जो मनुष्य इस प्रकार धर्मों का पालन करते हैं। और मेरे प्रति आत्म निवेदन कर देते हैं। उसके हृदय में मेरी प्रेममयी भक्ति का उदय होता है। किर उनके लिये और किस दूसरी वस्तु का प्राप्त होना शेष रह जाता है।।

#### पञ्चविंशः श्लोकः

#### यदाऽऽत्मन्यपितं चित्तं शान्तं सन्त्रोपवृंहितम्। धर्म जानं सबैरारयमैरवर्य चाभिपद्यते ॥२५॥

पदच्छेद-

यदा आत्मिन अपित चित्तम् शान्तम् सत्त्व उपव्हिताम् । धर्मम् ज्ञानम् सवैराग्यम् ऐश्वर्यम् च अभिपद्यते।।

शब्दार्थ--

यदा ५. आत्मा में

धर्मम् 9. इस प्रकार जब ज्ञानम् ७. उस समय साधक को धर्म

आत्मनि अपित

६. लग जाता है

सबैराग्यस् ऐश्वर्यम् ६. वैराग्यम्

प. ज्ञान

चित्तम शान्तम २. चित्त में ४. वह शान्त हो कर

११. ऐश्वर्य १०. और

सत्त्व उपब्दितम्। ३. सत्त्व गुण की वृद्धि

अभिपद्यते ।। १२. स्वयं ही प्राप्त हो जाता है

होती है और

श्लोकार्थ-इस प्रकार जब चित्त में सत्त्व गुण की वृद्धि होती है। और वह शान्त हो कर आत्मा में लग जाता है। उस समय साधक को धर्म, ज्ञान, वैराग्य और ऐश्वर्य स्वयं हो प्राप्त हो जाता है।।

# षड्विंशः श्लोकः

यदपितं तद् विकल्पे इन्द्रियः परिधावति । रजस्वलं चासन्निष्ठं चित्तं विद्धि विपर्ययम् ॥२६॥

पदच्छेद-

यत् अपितम् तत् विकल्पे इन्द्रियः परिधावति । रजस्वलम् च असिन्निष्ठम् चित्तम् विद्धि विवर्यपम् ।।

शब्दार्थ--

यह चित्त जहां यत्

रजस्वलम्

७. रजोगुण से युक्त

अपितम् 📑

२. लगता है

ष. भीर

तत् विकरपे वह संसार

असिन्निष्ठम् दे. असत वस्तु में लगे हुये ऐसे विविध कल्पनाओं से भरपूर है चित्तम्

१०. चित्त को तुम

इन्द्रियः

उसमें लग कर इन्द्रियों

विद्धि

97. समझो

के साथ

परिधावति । ६. भटकने लगता है

विपर्ययम् ।। ११. अधर्म, अज्ञान, और मोह का घर

क्लोकार्थ-यह चित्त जहां लगता है, वह संसार विविध कल्पनाओं से भरपूर है। उसमें लग कर इन्द्रियों के साथ भटकने लगता है। रजोगुण से युक्त और असत् वस्तु में लगे हुये ऐसे चित्त को तुम अधर्म अज्ञान और मोह का घर समझो।।

## सप्तविंशः श्लोकः

धर्मी मङ्गक्तिकृत् प्रोक्तो ज्ञानं चैकात्म्यदश्नम्। गुणेष्वसङ्गो वैराग्यमैश्वर्यं चाणािमदयः॥२७॥

पदच्छेद--

धर्मः मत् भक्ति कृत् त्रोक्तो ज्ञानम् च ऐकात्म्य दर्शनम् । गुणेषु असङ्गः वैराग्यम् ऐश्वर्यम् च अणिमादयः ।।

शब्दार्थ--

प. विषयों से गुणेषु घर्म: ३. वही धर्म द. असङ्ग-निर्लेष रहना ही मत् भक्ति १. जिससे मेरी भक्ति असङ्गः १०. वैराग्यम वैराग्यम २. हो **जु**त १३. ऐश्वर्य है ऐश्वर्यम् प्रोक्तः ४. कहा गया है 93. ऐश्वर्य है ७. ज्ञान है ज्ञानम अणिमादयः ।। १५. अणिमादि सिद्धिया ही और एकता का च ऐकात्म्य ६. साक्षात्कार ही वर्शनम ।

श्लोकार्थ — जिससे मेरी भक्ति हो, वही धर्म कहा गया है। और एकता का साक्षात्कार ही जान है। विषयों से असङ्ग-निर्लेप रहना ही वैराग्य है। और अणिमादि सिद्धियाँ ही ऐश्वर्य हैं।।

#### ऋष्टविंशः श्लोकः

उद्धव उवाच—यमः कतिविधः प्रोक्तो नियमो वारिकर्शन। कः शमः को दभः कृष्ण का तितिचा घृतिः प्रभो॥२८॥

पदच्छेद —

यमः कति विधः प्रोक्तः नियमः वारिकर्शन। कः शमः कः दमः कृष्ण का तितिक्षा धृतिः प्रभो।।

शब्दार्थ--

२. यम और ७. शम क्या है? कः दमः यसः दम क्या है ? ४. कितने प्रकार के कतिविधः कः दमः ६. हे श्री कृष्ण ५. कहे गये हैं प्रोक्तः कृटण ३. नियम का तितिका १०. तितिका और नियमः वारिकरान । १. हे शत्रुमर्दन ! घतिः ११. धर्य क्या है ? प्रभो ।। द. हे प्रभो !

श्लोकार्थ— हे शत्रुमर्दंग ! यम और नियम कितने प्रकार के कहे गये हैं। हे श्रीकृष्ण ! शम क्या है ? दम क्या है ? हे प्रमो ! तितिक्षा और धैयें क्या है ?

## एकोनत्रिंशः श्लोकः

किं दानं किं तपः शौर्यं किं सत्यमृतग्रुच्यते। करत्यागः किं धर्न चेष्टं को यज्ञः का च दिल्ला॥२६॥

पदच्छेद---

किम् दानम् किम् तपः शौर्यम् किम् सत्यम् ऋतम् उच्यते । कः त्यागः किम् धनम् चेष्टम् कः यज्ञः का च दक्षिणा।।

#### शब्दार्थं-

किम् दानम् १. दान क्या है ७. त्याग क्या है कः त्यागः २. तपस्या क्या है किम् धनम् ६. कौन सा है किम् तपः शोर्यम् ३. शूरता किम् सत्यम् ४. क्या है सत्य और अभीष्ट धन चेव्टम् कः यज्ञः १०. यज्ञ किसे कहते हैं १२. क्या वस्तु है ऋतु काच ऋतम् ६. किसे कहते हैं ? दक्षिणा दक्षिणा ।। 99. उच्यते ।

श्लोकार्य — दान क्या है ? तपस्या क्या है ? शूरता क्या है ? सत्य और ऋत किसे कहते हैं। त्याग क्या है ? अभीष्ट धन कौन सा है ? यज्ञ किसे कहते हैं ? दक्षिणा क्या वस्तु है ?

# त्रिंशः श्लोकः

पुंसः किंस्विद् बलं श्रीमन् भगो लाभश्च केशव। का विचा हीः परा का श्रीः किं सुखं दुःखमेव च॥३०॥

पदच्छेद-

पुंसः किम् स्विद् बलम् श्रीमन् भगः लाभः च केशव । का विद्या हीः परा का श्रीः किम् सुखम् दुखःम् एव च ।।

#### शब्दायं--

का विद्या न. विद्या क्या है ३. पुरुष का पुंसः प्र. क्या है ? ह्रीः किम्स्विद ક. लज्जा ४. सच्चा बल ७. उत्तम परा बलम् १०. क्या है ? श्री १. श्रीमान् का श्रीः श्रीमन्

मगः लाभः च ६. भग वया है, लाभ वया वस्तु है? किम् मुखम् ११. किसे कहते हैं? सुख और

केशव। २. केशव दुःखम् एव च ।। १९. दुःख क्या है?

एलोकार्थं—श्रीमान् केशव ! पुरुष का सच्चा वल क्या है ? भग क्या है ? लाभ क्या वस्तु है ? उत्तम विद्या क्या है ? लज्जा क्या है ? श्री किसे कहते हैं ? सुख और दु:ख क्या है ?

# एकत्रिंशः श्लोकः

कः पण्डितः करच मृखिः कः पन्था उत्पथरच कः। कः स्वर्गो नरकः कः स्वित् को वन्ध्रुहत कि गृहत् ॥३१॥

वदच्छेद---

कः पण्डितः कः च मूर्वः कः पत्था उत्पथः च कः। कः स्वर्गः तरकः कः स्वित् कः वन्धः उत किम् गृहम् ।।

शब्दार्थ--

 पण्डित कौन है ? कः स्वर्गः ५. स्वर्ग वया है और कः पण्डितः ३. कौन है? ७. नरक और नरकः कः च २. और मूर्खं कः स्थित् दः किसे कहते हैं मूर्खः

कः वन्धुः १०. भाई-वन्यु किसे मानना चाहिये ? ४. सुमार्गं क्या है ? कः पन्था उत किम् १२. क्या है ? उत्पथः च ४. और कुमार्ग

११. और घर ६. किसे कहते हैं ? गृहभू ।। 事:1

ण्लोकार्थ-पिटत कौन है ? और पूर्ख कौन है ? सुमार्ग क्या है ? और कुमार्ग किसे कहते हैं ? नरक और स्वर्ग क्या है ? और किसे कहते हैं ? भाई बन्ध्र किसे मानना चाहिये ? और .घर क्या है ?

#### द्वात्रिंशः श्लोकः

कः आढ्यः को दरिद्रो वा कृपणः कः कः ईरवरः। एतान् प्रशान् धम ब्र्हि विपरीतांश्च सत्पते ॥३२॥

पदचछेद---

कः आढचः कः दरिद्रः वा कृषणः कः कः ईश्वरः। एतान् प्रश्नान् मम बूहि विपरीतान् च सत्पते।।

शब्दार्थ-

प. आप मेरे इन प्रिचन कीन है ? कः आढचः एतान् इ. प्रश्नों का ३. निधंन कौन है? प्रश्तान् कः दरिद्रः १०. उत्तर दीजिये मम ब्रुहि २. अथवा वा

१२. विरोधी भावों की भी व्याख्या विपरीतान् कृपणः कुपण करिये

११. और इनके ५ कीन है और च

कः ईश्वरः । ६. ईश्वर किसे कहते हैं सत्पते ।। ७. हे भक्त वत्सल प्रभी ! क्लोकार्य-धनवान् कीन है ? अथवा निर्धन कीन है ? कुपण कीन है ? और ईश्वर किसे कहते है ?

हे भक्त वत्सल प्रभो ! आप मेरे इन प्रश्नों का उत्तर दीजिये ? और इनके विरोधा भागें

की भी व्याख्या करिये।।

#### त्रयस्त्रिशः श्लोकः

श्रीभगवानुवाच-अहिंसा सत्यमस्तेयमसङ्गो हीरसश्चयः।

आस्तिक्यं ब्रह्मचर्यं च मौनं स्थेर्यं चुमाभयम् ॥३३॥

पदच्छेद--

अहिंसा सत्यम् अस्तेयम् असङ्गः हीः असङ्चयः । आस्तिक्यम् ब्रह्मचर्यम् च मौनम् स्थैयंम् क्षमा अभयम् ।।

शब्दार्थ--

अहिसा १. यमवारह हैं, अहिसा आस्तिवयम् ७. आस्तिकता सस्यम् २. सत्य ब्रह्मचर्यम् ५. ब्रह्मचर्य अस्तेयम् ३. चोरी न करना च ११. और

असङ्गः ४. असङ्गता मौनम् स्थैर्यम् ६. मौन स्थिरता

ह्रीः १. लज्जा क्षमा १०. क्षमा अस्टचयः। ६. असङ्चय आवश्यकता से अभयम् ॥ १२. अभय

अधिक घन न जोडना

क्लोकोर्थ—हे उद्धव! यम बारह हैं अहिंसा, सत्य, चोरी न करना, असङ्गता, लज्जा, असङ्चय आवश्यकता से अधिक धन न जोड़ना। आस्तिकता, ब्रह्मचर्य, मौन, स्थिरता, क्षमा और अभय ये यम हैं।।

# चतुःत्रिंशः श्लोकः

शौचं जपस्तपो होमः श्रद्धाऽऽतिध्यं सदर्चनम् । तीर्थाटनं परार्थेहा तुष्टिराचार्यसेवनम् ॥३४॥

वदच्छेद--

शौचम् जपः तपः होमः श्रद्धा आतिश्यम् मत् अर्चनम् । तीर्थाटनम् परार्थेहा तुव्टिः आचार्य सेवनम् ।।

शब्दार्थ—

शौचम् १. पवित्रता तीर्थाटनम् ७. तीर्थ यात्रा

अप्: त्यः १. जप, तप परार्थेहा द. परोपकार की चेष्टा

होम: १. हवन तुष्टि: ६. सन्तोष और अदा ४. श्रदा आचार्य १०. गुरू की

भातिभ्यम् ५. अतिथि सेवा सेवनम् ।। ११. सेवा (ये नियम हैं)

मत् अर्थनम्। ६. मेरी पूजा

क्लोकार्थ—पवित्रता, जप, तप, हवन, श्रद्धा, अतिथि सेवा, मेरी पूजा, तीथं यात्रा परोपकार की चेटा, सन्तोष और गुरु की सेवा ये नियम हैं।।

#### पञ्चत्रिंशः श्लोकः

#### एते यमाः सनियमा उभयोद्दीदश स्मृताः। पुंसामुपासितास्तात यथाकामं बुहन्ति हि ॥३५॥

पदच्छेद--

एते यमाः सनियमा उभयोः द्वादश स्मृताः । पुंसाम् उपासिताः तात यथा कामम् दुहन्ति हि ॥

शब्दार्थ---

प. जो पुरुष एते पुंसाम् 9. इन उपासिताः दे. इनका पालन करते हैं २. यम और यमाः ७. उद्धव जी ! सनियमा ३. नियम तात उभयोः प्त. दोनों की संख्या ११. बनुसार यथा 9o. वे इच्छा के ५. बारह-बारह कामम् द्वादश दुहन्ति हि ।। १२. भोग बीर मोक्ष प्राप्त करते हैं ६. मानी गई है स्मृता ।

श्लोकार्य—इन यम और नियम दोनों की संख्या बारह बारह मानी है। उद्धव जी ! जी पुरुष इनका पालन करते हैं। वे इच्छा के अनुसार भोग और मोक्ष प्राप्त करते हैं।।

# षट्त्रिंशः श्लोकः

शमो मनिष्ठा बुद्धेदम इन्द्रियसंयमः। तितिचा दुःखसंमर्थो जिह्नोपस्थजयो घृतिः॥३६॥

पदच्छेद---

शमः मत् निष्ठता बुद्धेः दम इन्द्रिय संयमः। तितिक्षा दुःख संमर्षः जिह्वा उपस्य जयः घृतिः।।

शब्दार्थ---

तितिक्षा १०. तितिक्षा है शमः शम है **v**. मुझमें न्याय से प्राप्त दुःल के मत् ₹. ۵. दुःख सहने का नाम : :: निष्ठता लग जाना हो संमर्षः દ્ર. बुद्धेः ्बुद्धि का जिह्ना और जिह्ना 99. ७. दम है जननेन्द्रियों पर 92. दम उपस्थ इन्द्रिय इन्द्रियों के X. 93. विजय प्राप्त करना जय: संयम का नाम घृतिः ॥ धर्य है संयमः । ₹. 98.

श्लोकार्थ—बुद्धि का मुझमें लग जाना ही शम है। इन्द्रियों के संयम का नाम दम है। न्याय से प्राप्त दुःख के सहने का नाम तितिक्षा है। जिह्वा और जननेन्द्रियों पर विजय प्राप्त करना धर्य है।।

#### सप्तत्रिंशः श्लोकः

दण्डन्यासः परं वानं कामत्यागस्तपः स्मृतम् । स्यभावविजयः शौर्यं सत्यं च समदर्शनम् ॥३७॥

पदच्छेद-

दण्डन्यासः परम् दानम् काम त्यागः तपः स्मृतम्। स्वभावविजयः शौर्यम् सत्यम् च सम दर्शनस्।।

शब्दार्थ-

बण्डन्यासः १. किसी से द्रोह न करना स्वभाव ७. अपनी वासनाओं पर परम् दानम् २. सब से बड़ा दान है विजयः ५ विजय प्राप्त करना ही काम ३. कामनाओं का शीर्यम् ६. शूरता है

त्यागः ४. त्याग करना ही सत्यम् १२. सत्य है

तपः ५. तप चसम १०. और समस्वरूप परमात्मा का स्मृतम् । ६. कहा गया है दर्शनम् ॥ ११. दर्शन हो

श्लोकार्थ—िकसी से द्रोह न करना सब से बड़ा दान है। कामनाओं का त्याग करना ही तप कहा गया है। अपनी वासनाओं पर विजय प्राप्त करना ही शूरता है। और समस्वरूप परमात्मा का दर्शन ही सत्य है।।

# अष्टत्रिंशः श्लोकः

ऋतं च स्तृता वाणी कविभिः परिकीर्तिता । कर्मस्वसङ्गाः शौचं त्यागः संन्यास उच्यते ॥३८॥

पदच्छेद---

ऋतम् च सूनृता वाणी कषिधिः परिकीर्तिता। कर्मसु असङ्क्रमः शौचम् त्यागः संन्यास गरुवते।।

शब्दार्थ---

 ऋतम्
 ५. ऋत
 कर्मसु
 ७. कर्मों में

 च
 १. और
 असङ्गमः
 ५. आसक्त न होना ही

 सूनृता
 २. सत्य तथा मधुर
 शौचम्
 ६. शौच है और

वाणी ३. भाषण को त्यागः १०. कामनाओं का त्याग ही

कविभिः ४. महात्माओं ने संन्यास ११. सच्चा संन्यास परिकीर्तिता। ६. कहा है उच्यते ॥ १२. कहा गया है

श्लोकार्य-अोर सत्य तथा मधुर भंषण को महात्माओं ने ऋत कहा है। कर्मों में आसक्त न होन ही शीच है। और कामनाओं का त्याग ही सच्चा संन्यास कहा गया है।।

# एकोनचत्वारिंशः श्लोकः

धर्म इष्टं धनं नृणां यज्ञोऽहं भगवत्तमः। दिचणा ज्ञानसन्देशः प्राणायामः परं वलम्॥३६॥

पदच्छेद---

धर्मः इष्टम् धनम् नृणाम् यज्ञः अहस् भगवत् नमः । दक्षिणा ज्ञान सन्देशः प्राणायामः परम् बलम् ।।

शब्दार्थ--

धर्मः ा. धर्महो दक्षिणा ६. दक्षिणा है और इष्टम् धनम् ३. अभीष्ट धन है ७. ज्ञानका ज्ञान सन्देशः ८. उपदेश देना हो ् २. मनुष्यों का न्णाम् ६. यज्ञ हूँ प्राणायामः १०. प्राणायाम हो यज्ञः अहम् . ४. **৭৭.** প্লব্ড परम् भगवत् तयः। ५. परमेश्वर ही बलम् ।। १२. बल है

श्लोकार्य—धर्म हो अभोष्ट धन है। मैं परमेश्वर हो यज्ञ हूँ। ज्ञान का उपदेश देना हो दक्षिणा है। और प्राणायाम हो श्रेष्ठ बल है।।

#### चत्वारिंशः श्लोकः

भगो म ऐश्वरो भावो लाभो मद्भक्तिहत्तमः। विद्याऽऽत्मनि भिदाबाघो जुगुप्ता हीरकर्मसु ॥४०॥

पदच्छेद---

भगः मे ऐश्वरः भावः लाभः मत् भक्तिः उत्तमः। विद्या आत्मिनि भिदा बाधः जुगुप्ता हरि कर्मसु।।

शब्दार्थ-

१०. सच्ची विद्या है विद्या ३. भग है भगः १. मेरा ऐश्वर्य आत्मनि ७. ब्रह्म और आत्मा के मे ऐश्वरः न. भेद का ९. हो भिदा भावः द. मिट जाना ही ६. उत्तम लाभ है बाधः लाभ:

मत् ४. मेरी जुगुप्सा १२. घृणा होने का नाम लज्जा है

मितः उत्तमः । ५. श्रेष्ठ भक्ति ही हरिकर्मसु ।। ११. पाप करने से

क्लोकार्य-मेरा ऐक्वर्य हो भग है। मेरी श्रेष्ठ भक्ति हो उत्तम लाग है। ब्रह्म और आत्मा के भेद का मिट जाना हो सच्ची विद्या है। पाप करने से घूणा होने का नाम लज्जा है।।

#### एकचत्वारिंशः श्लोकः

श्रीर्गुणा नैरपेच्याचाः सुखं दुःखसुखात्ययः। दुःखं कामसुखापेचा पण्डितो बन्धमोच्चित् ॥४१॥

पदच्छेद — श्रीः गुणाः नैरपेक्ष्य आद्याः सुखम् दुःख सुख अत्ययः । दुःखम् काम सुख अपेक्षा पण्डितः बन्ध मोक्षवित् ।।

शब्दार्थ-

शरीर का सच्चा सीन्दर्य है दु:खस् थोः दु:ख है 97. गुण ही विषय भोगों से દ. गुणाः काम निरपेक्षता १०. सुख की नंरपेक्षा सुख २. आदि अपेक्षा अपेक्षा ही 99. आद्याः पण्डितः १६. वही पण्डित है व. सुख है सुखम् 93. दु:ख और जो बन्धन और दुःख ¥. ब्रन्ध सूख दोनों की भावना का मोक्ष का मोक्ष 98. सुख सदा के लिये नष्ट हो जाना जित ।। **ባ**ሂ. तत्त्व जानता है अत्ययः ।

क्लोकार्य—निरपेक्षता आदि गुण ही गरीर का सच्वा सींन्दर्य है। दुःख और सुख दोनों की भावना का सदा के लिये नष्ट हो जाना सुख है। विषय भोगों से सुख को अपेक्षा हो दुःख है। जो बन्धन और मोक्ष का तत्त्व जानता है। वही पण्डित है।

# द्विचत्वारिंशः श्लोकः

मूर्वो देहा ग्रहंबुद्धिः पन्था मन्निगमः स्मृतः। उत्पथरिचत्तवित्तेषः स्वर्गः सन्वगुणोदयः॥४२॥

प्रकंडिं वेहादि अहम् बुद्धिः पन्थाः मत् निगमः स्मृतः । जत्पथः चित्तं विक्षेपः स्वर्गः सत्त्वं गुण उदयः ।।

शब्दार्थ--

翰

3. मूर्ख है कुमार्ग है और मूखंः 90. उत्पथः वेहादि शरीरादि में वित्त चित्त की 5. 9. २. जिसकी अहं बुद्धि है वही विक्षेपः बहिमुखवा ही £. अहम् बुद्धिः सच्चा स्वर्ग है मार्ग ही सुमार्ग स्वर्गः 98. पन्धाः ४. मुझसे 99. सत्त्व सत्त्व मत् गुण की मिला देने वाला गुण 93. **तिगमः** वृद्धि ही कहा जाता है उदयः ॥ 97. स्मृतः ।

श्लोकार्थ-शरीरादि में जिसकी अहं बुद्धि है, वहीं मूर्ख है। मुझसे मिला देने वाला मार्ग हो सुमार कहा जाता है। वित्त की बहिमुखता ही कुमार्ग है। और सत्त्व गुण की वृद्धि ही सच्च स्वर्ग है।।

## त्रिचत्वारिंशः श्लोकः

नरकस्तमजन्नाहो अन्धुर्गुहरहं सखे। गृहं शरीरं मानुष्यं गुणाहयो साहय जन्यने ॥४३॥

पदच्छेद---

नरकः तम उन्नाहः बन्धः गुषः अहम् सखे।
गृहम् शरीरम् मानुष्यम् गुण आढयः आवयः उच्यने।।

शब्दार्थ —

नरकः ३. नरक है और पृहम् ६. सच्चा घर है तम उन्नाहः २. तमोगुण की वृद्धि ही प्रारीशम् ५. प्रशिश ही बन्धुः ५. सच्चा भाई-बन्धु है मानुष्यम् ७. यह मनुष्य

पुरुः ४. गुरू ही गुण आहचः १०. जो गुणों से सम्पन्न है

अहम् ६. और वह मैं हूँ हि आढ्यः ११. वही धनी सखे। १. हे सखे! उच्यतेः। १२. कहा जाता है

श्लोकार्य — हे सखे तमोगुण की वृद्धि ही नरक है और गुरू ही सच्चा भाई बन्धु है, और वह मैं हूँ। यह मनुष्य शरीर ही सच्चा घर है, जो गुणों से सम्पन्न है। वही धनो कहा जाता है।।

# चतुःचत्वारिंशः श्लोकः

दरिद्रो यस्त्वसन्तुष्टः कृपणो योऽजितेन्द्रियः। गुणेद्यसक्तधीरीशो गुणसङ्गो विपर्ययः॥४४॥

पदच्छेद --

दरिद्रः यः तु असन्तुष्टः कृषणः यः अजितेन्द्रियः । गुणेत्षु असन्तधोः ईशः गुण सङ्गः विवर्षयः ।।

शब्दार्थ-

बरिद्रः ३. वही दरिद्र है गुणैरिष्ठ ७. विषयों में जिसकी यः तु १. जिसके चित्त में असक्तधीः ८. चित्तवृत्ति आसक्त नहीं है असन्तुष्टः २. असन्तोष है ईशः ६. वही ईश्वर है और जो

कृतणः ६. वही कृपण है गुण १०. विषयों में यः ४. जो सङ्ग ११. आसक्त है

अजितेन्द्रियः । ५. जितेन्द्रिय नहीं है विषयंयः ।। १२. वही असमर्थ है

श्लोकार्थ--जिसके वित्त में असन्तोष है, वही दिरद्र है। जो जितेन्द्रिय नहीं है, वही कृपण है। विषयों में जिसकी चित्तवृत्ति आसक्त नहीं है, वही ईश्वर है। और जो विषयों में आसक्त है। वही असमर्थ है।।

## पञ्चवत्वारिंशः श्लोकः

एत उद्धव ते प्रश्नाः सर्वे साधु निरूपिताः। किं वर्णितेन बहुना लच्चणं गुणदोषयोः। गुणदोषदशिदोंषो गुणस्तुभयवर्जितः ॥४५॥

पदच्छेद-

एते उद्धव ते प्रश्नाः सर्वे साध् निरूपिताः। किम् वर्णितेन बहुना लक्षणम् गुण दोषयोः। गुण दोष दशिः दोषः गुणः तु भय विज्ञतः।।

शब्दार्थ-

एते उद्यव ते

प्रश्ताः

२. ये जो

१. हे उद्धव ! तुम्हारे

३. प्रश्न थे

सर्वे उन सबका लक्षणम् ७. लक्षण

गुण दोषयोः । ६. मैं तुम्हें गुण और दोषों का

मुण दोष १०. गुण और दोषों पर द्शिः दोषः ११. दृष्टि जाना ही सबसे बड़ा

दोष है

साधुनिरूपिताः ५. भलीभांति उत्तर दे दिया

गुणः तु

१४. सवसे बड़ा गूण है

किम बणितेन ६. कहां तक बताऊँ ? बस इतना भय

१२. इन दोषों में

समझो

बहुना

अलग-अलग बहुत प्रकार से विजितः ।। १३. दृष्टि का न जाना ही

ण्मोकार्थ-हे उद्भव ! तुम्हारे ये जो प्रश्न थे, उन सबका (मैंने) भलीभौति उत्तर दे दिया । मैं तुम्हें गुण और दोषों का लक्षण अलग-अलग कहां तक बताऊं बहुत प्रकार से बस इतना समझो, गुण और दोषों पर दृष्टि जाना हो। सबसे बड़ा दोष है। इन दोषों में दृष्टि का न जाना ही सबसे बड़ा गुण है।।

> इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां एकादशस्कन्धे एकोनविशः अध्यायः ॥ १६ ॥



#### श्रीमद्भागवनमहापुराणम्

एकादशः स्कन्धः विज्ञः अध्यायः प्रथमः श्लोकः

उद्धव उवाच-विधिश्च प्रतिषेधश्च निगमो हीश्वरस्य ते। अवेचनेऽरविन्दाच गुणं दोषं च कर्मणाम् ॥१॥

वदच्छेद--

विधिः च प्रतिषेधः च निगमः ही ईश्वरस्य ते। अवेक्षते अरविन्दाक्ष गुणम् दोषम् च कमंणाम्।।

शब्दार्थ—

५. उसमें कुछ विधि है विधिः च

अवेक्षते

१२. परीक्षा करके ही तो होता है

प्रतिषेधः

कुछ निषेध है ६. और

गुणस्

अरविन्दाक्ष १. हे कमलनयन श्रीकृष्ण ! इ. गुण

निगमः

४. आपकी आजा ही वेद है

दोषम

दोष की 99.

हि ईश्वरस्य

३. सर्वं शक्तिमान हैं

आप

कर्मणाम् ॥

ओर 90. यह सब कमों के

श्लोकार्य-हे कमलनयन श्रीकृष्ण ! आप सर्व शक्तिमान हैं । आपकी आज्ञा ही वेद है । उसमें कुछ विधि है और कुछ निषेध है। यह सब कमों के गुण और दोष की परीक्षा करके ही तो होता है ॥

#### द्वितीयः श्लोकः

वणिश्रमविकल्पं च प्रतिलोमानुलोमजम्। द्रव्यदेशवयः कालान् स्वर्गं नरकमेव च ॥२॥

पदच्छेद-

वर्णाश्रम विकल्पम् च प्रतिलोम अनुलोमजम्। द्रव्य देश वयः कालान् स्वर्गम् नरकम् एव च।।

शब्दार्थ-

१. वर्णाश्रम वर्णाध्यम २. भेद

देश

देश

विकल्पम ४. और ਚ

वयः कातान

प. आयु और दे. काल तथा

प्रतिलोम अनुलोमजम् । ४. अनुलोम से उत्पन्न (वर्णशंकर) नरकम्

३. प्रतिलोम

स्वर्गम

१०. स्वर्ग और 199. नरक के भेदों का

६. द्रव्य

एव च ।। १२. बोध भी वेदों से ही होता है

क्लोकार्थ-वर्णाश्रम भेद प्रतिलोम और अनुलोम से उत्पन्न वर्णशंकर द्रव्य, देश, आयू और काल तथा स्वर्ग और नरक के भेदों का बोध भी वेदों से ही होता है।।

# तृतीयः श्लोकः

गुणदोषभिदाद्दियम्तरेण वचस्तव। निःश्रेयसं कथं नृणां निषेधविधित्तव्याम् ॥३॥

पदच्छेद—

गुण दोषभिदा दृष्टिम् अन्तरेण वचः तव। निःश्रेयसम् कथम् नृणाम् निषेध विधि लक्षणम्।।

शब्दार्थ-

नि:श्रेधसम् ६. यदि उसमें गुण ११. कल्याण करने में समर्थ ही गुण दोष में भेद करने वाली दोष भिवा १२. कैसे हो कथम् नणाम् **५. दृ**ष्टि १०. प्राणियां का व्हिटम् अन्तरेण इ. न हो तो वह निषेध ४. निषेध ही तो २. वाणी वेद है, परन्तु विधि ३. उसमें विधि वसः आपकी ٩. तव। लक्षणम् ।। ५. भरा है

श्लोकार्यं - आपकी वाणी वेद है, परन्तु उसमें विधि-निषेध हो तो भरा है। यदि उसमें गुण दोष में भेद करने वालो दृष्टि न हो तो वह प्राणियों का कल्याण करने में समर्थं हो कैसे हो।

# चतुर्थः श्लोकः

पितृदेवमनुष्याणां वेदश्चस्तवेश्वर । श्रेयत्स्वनुपलब्धेऽर्थे साध्यसाधनयोरि ॥४॥

पदच्छेद---

पितृ देव मनुष्याणाम् वेदः चक्षुः तव ईश्वरः। श्रेयः तु अनुपलब्धे अर्थे साध्य साधनयोः अपि।।

शब्दार्थ-

पितृ देव ४. पितर-देवता और श्रेयः तु ६. श्रेष्ठ मनुष्याणाम् ५. मनुष्यों के लिये अनुपलव्धे ५. क्योंकि उसी से अदृष्ट

वेद: ३. वेद ही अर्थे ६. वस्तुओं का बोध होता है

चक्षः ७. मार्ग दशंक का काम करता है साध्य १०. साध्य और

तव २. आपकी वाणी साधनथोः ११. साधना का निर्णथ ईश्वरः। १. सर्व शक्तिमान परमेश्वर अपि।। १२. भो उसी से होता है

प्लोकार्थं — सर्वं प्रक्तिमान परमेश्वर आपकी वाणी वेद ही पितर-देवता और मनुष्यों के लिए श्रेष्ठ मार्गं दर्शक का काम करता है। क्योंकि उसी से अदृष्ट वस्तुओं का बोध होता है। साध्य और साधना का निर्णय भी उसी से होता है।।

#### पञ्चमः श्लोकः

गुणदोषभिदाद्दिर्दिगमाते न हि स्वतः। निगमेनापवादरच भिदाया इति ह अमः ॥५॥

पदच्छेद---

गुण दोषभिदा वृष्टिः निगमात् ते न हि स्वतः। निगमेन अपवादः च सिदाया इति ह स्नमः।।

शब्दार्थ--

गुण ओर निगमेन आपकी बाणी ही गुण विरोध भी करती है दोवों में भेद वोषभिदा ₹. अपवादः 90. दुष्टि और दिव्ह: G. वेद के ही अनुसार है भिदाया द्व. भेद का निगमात् आप की वाणी इति ह ११. इसलिये मुझे किसी की अपनी कल्पना १२. भ्रम हो रहा है भ्रमः ॥ न हि स्वतः। नहीं है

श्लोकार्य गुण और दोषों में भेद दृष्टि आपकी वाणी वेद के ही अनुसार है, किसी की अपनी कल्पना नहीं है। और आपकी वाणी भेद का विरोध भी करती है।।

#### षष्ठः श्लोकः

श्रीभगवानुवाच—योगास्त्रयो मया प्रोक्ता स्णां श्रेयरेविधित्सया। जानं कर्म च अक्तिरच नोपायोऽन्योऽस्ति क्रत्रचित् ॥६॥

गदच्छद--

योगाः त्रयः मया प्रोक्ताः नृणान् श्रेयः विशित्सया। ज्ञानम् कर्म च भांक्तः च न उपायः अन्यः अस्ति कुत्रचिद्।।

शबदार्थ-

योगों का योगः ज्ञानम् ज्ञान, कर्म, और भक्ति रूप कर्म च कर्म और त्रयः द. भक्ति के मक्तिः च 9. र्मेन मया उपदेश किया है प्रोक्ताः न उपायः १२. उपाय नुणाम् श्रेयः मनुष्यों का कल्याण १०. अतिरिक्त मानव कल्याण का अन्यः

विधित्सया। ै. करने की इच्छा से अस्ति १३. नहीं है कुन्नचिव्।। ११. अन्य कोई

श्लोकार्थ — मैंने मनुष्यों का कल्याण करने की इच्छा से ज्ञान, कर्म और भक्तिह्य योगों का उपदेश किया है। ज्ञान, कर्म और भक्ति के अतिरिक्त मानव कल्याण का अन्य कोई उपाय नहीं

#### सप्तमः श्लोकः

# निर्विण्णानां ज्ञानयोगो न्यासिनामिह कर्मसु। तेष्वनिर्विण्णचित्तानां कर्मयोगस्तु कामिनाम् ॥७॥

प स्च्छेद--

निविष्णानाम् ज्ञान योगः न्यासिनाम् इह कर्मसु । तेषु अनिविष्ण चित्तानाम् कर्मयोगः तु कामिनाम् ।।

शन्दार्य---

निर्विण्णानाम् ३. विरक्त हो गये हैं और तेषु व. कमों और उनके फलों से शान ५. वे ज्ञान अनिर्विण्ण ६. वैराग्य नहीं हुआ है योगः ६. योग के अधिकारी हैं चित्तानाम् ७. जिनके चित्त में

न्यासिनाम् ४. उनका त्याग कर चुके हैं कर्म योगः १२. कर्म योग के अधिकारी हैं

इह १. इस लोक में तु १०. और वे कर्मस्। २. जो लोग कर्मों और उनके कामिनास्।।११. सकाम व्यक्ति

क्लोकार्य—इस लोक में जो लोग कर्मों और उनके फलों से विरक्त हो गये हैं। और उनका त्याग कर चुके हैं, वे ज्ञान योग के अधिकारी हैं। जिनके चित्त में कर्मी और उनके फलों से वैराग्य नहीं हुआ है। और वे सकाम वर्य क्त कर्म योग के अधिकारी हैं।।

#### अष्टमः श्लोकः

यहच्छुया मत्कथादौ जातश्रद्धस्तु यः पुमान्। न निर्विण्णो नातिसक्तां भिक्तयोगोऽस्य सिद्धिदः॥८॥

पदच्छेद---

यबृष्ठया मत् कथा आदो जात श्रद्धाः तु यः पुमान् । म निविण्णः न अतिसक्तः भक्ति योगः अन्यसिद्धिदः ।।

शब्दार्थ—

64

यद्ष्या ५. सीभाग्यवश न निर्विष्णः ३. न तो अत्यन्त विरक्त है और सत ६. मेरो न अतिसक्तः ४. न अति आसक्त ही है

मत् ६. मेरी न अतिसक्तः ४. न अति कथा आदी ७. कथा लीला आदि मैं भक्ति १०. भक्ति

जात अदा द. जिसकी श्रद्धा हो गयी है योगः ११. योग के द्वारा ही

त्यः १. जो अस्य ६. उसे

पुमान्। २. पुरुष सिद्धिदः ।। १२. सिद्धि मिल सकती है

क्लोकार्य — जो पुरुष न तो अत्यन्त विरक्त है, और न अति आसक्त ही है। सौभाग्यवश मेरी कथा लीला आदि में जिसकी श्रद्धा हो गई है। उसे भक्ति योग के द्वारा ही सिद्धि मिल सकती है।।

#### नवमः श्लोकः

#### तावत् कर्माणि कुर्वीत न निर्विद्येत यावता। मत्कथाश्रवणादौ वा श्रद्धा यावन्न जायते॥६॥

पदच्छेद---

तावत् कर्माणि कुर्वीत न निर्विद्येत यावता। मत्कथा श्रवण आदौ वाश्रद्धा यावत् न जायते।।

शब्दार्थ---

 मेरी लीला कथा के तावत ٩. विधि-निषेध के अनुसार तब तक मत् कथा कर्माणि २. कर्म १०, श्रवण-कोर्तन श्रवग कुर्वीत ३. करना चाहिये ११. आदि में आवी ६. न हो जाय ७. अयवा वा ५. वैराग्य निविद्येत १२. श्रद्धा श्रद्धाः यावता । ४. मेरी प. जब-तक यावत न जायते ।। ' १३. न हो जाय

क्लोकार्यं—विधिनिषेध के अनुसार तब-तक कर्म करना चाहिये, जब-तक वैराग्य न हो जाय अथवा जब-तक मेरी लीला कथा के श्रवण कीर्तन आदि में श्रद्धा न हो जाय।।

#### दशमः श्लोकः

स्वधर्मस्थो यजन् यज्ञैरनाशीःकाम उद्धव । न याति स्वर्गनरकौ यद्यन्यन्न सम्राचरेत्॥१०॥

पदच्छेद--

स्वधर्मस्थो यजन् यज्ञैः अनाशीः काम उद्धव । न याति स्वर्ग नरकी यवि अन्यत् समाचरेत ॥

शब्दार्थ---

स्वधर्मस्यः २. इस प्रकार अपने धर्म में स्थित न याति १२. नहीं जाता है रहकर

यजन्

६. मेरी आराधना करता रहे

स्वर्ग १०. स्वर्ग और

यज्ञैः

३. यज्ञों के द्वारा

नरकौ ११. नरक कहीं

अनाशीः

४. बिना किसी आशा या

----

यदि अन्यत् ७. जो विहित कर्म के अतिरिक्त

काम

५. कामना के

न

जन्य कर्म नहीं

उद्धव

१. हे उद्धव!

समाचरेत्।। ६. करता है, वह

रलोकार्थं — हे उद्धव ! इस प्रकार अपने धर्म में स्थित रहकर यज्ञों के द्वारा विना किसी आशा या कामना के मेरी आराधना करता रहे। जो विहित कर्म के अतिरिक्त अन्य कर्म नहीं करता है, वह स्वर्ग और नरक कहीं नहीं जाता है।।

-- 44-

#### एकादशः श्लोकः

अस्मिँ लोके वर्तमानः स्वधर्मस्थोऽनघः शुचिः। ज्ञानं विशुद्धभाष्नोति मङ्गक्तिं वा यहच्छ्या॥११।

पदच्छेद—

अस्मिन् लोके वर्तमानः स्वधर्मस्यः अनघः शुचिः। ज्ञानम् विशुद्धम् आप्नोति मत् भक्तिम् वा यद्च्छ्या।।

शब्दार्थं--

अस्मिन् ३ इस ज्ञानम् ६. तत्त्वज्ञान

लोके ४. शरीर में विशुद्धम् ५. वह आत्म साक्षात्कार रूप विशुद्ध

वर्तमानः ५. रहते-रहते ही आप्नोति १०. प्राप्त करता है स्वधर्मस्थः १. अपने धर्म में निष्ठावान् पुरुष मत् भक्तिम् १२. मेरी भक्ति

अनघः ६. रागादि मलों से मुक्त होकर वा ११. अयवा

शुचि:। ७. पवित्र हो जाता है यद्च्छया।। २. सीभाग्य से

क्लोकार्यं—अपने धर्म में निष्ठावान् पुरुष सीभाग्य से इस शरीर में रहते-रहते ही रागादि मलों से मुक्त होकर पवित्र हो जाता है । वह आत्मसाक्षात्कार रूप विशुद्ध तत्त्वज्ञान अथवा मेरी भक्ति प्राप्त करता है ।।

#### द्वादशः श्लोकः

स्वर्गिणोऽप्येतमिच्छन्ति लोकं निर्याणस्तथा । साधकं ज्ञानभक्तिभ्यामुभयं तदसाधकम् ॥१२॥

पदच्छेद---

स्वर्गिणः अपि एतम् इच्छन्ति लोकम् निरियणःतथा। साधकम् ज्ञान भक्तिभ्याम् उभयम् तत् साधकम्।।

शब्दार्थ-

स्विगणः १. स्वर्ग साधकम् १०. प्राप्त कराने वाला है अपि ४. भी ज्ञान ७. क्योंकि मनुष्य शरीर ज्ञान

एतम् ४. मनुष्य शरीर की भक्तिभ्याम् ८. और भक्ति इच्छन्ति ६. अभिलाषा करते हैं उभयम् ६. दोनों को

लोकम् ३. लोकों में रहने वाले लोग तत् ११. जबिक स्वर्ग और नरक का शारीर निरिष्णःतथा २. तथा नरक दोनों ही साधकम् ।। १२. किसी भी साधन के उपयुक्त नहीं है

क्लोकार्य—स्वर्ग तथा नरक दोनों ही लोकों में रहने वाले लोग भी मनुष्य शरीर की अभिलाषा करते हैं। क्योंकि मनुष्य शरीर ज्ञान और भक्ति दोनों को प्राप्त कराने वाला है, जबकि स्वर्ग और नरक का शरीर किसी भी साधन के उपयुक्त नहीं है।।

#### त्रयोदशः श्लोकः

न नरः स्वर्गति काङ्चेषारकीं वा विचत्तणः। नेमं लोकं च काङ्चेत देहावेशात् प्रमाचित ॥१३॥

पदच्छेद — न नरः स्वर्गतिम् काङ्क्षेत् नारकीम् वा विचक्षणः । न इमभ् लोकम् च काङ्क्षेत देह आवेशात् प्रमाद्यति ।।

शब्दार्थ---

१२. न करे. क्योंकि ₹. न तो त २. पुरुष द. वह इस मनुष्य इमम नरः ५०. शरीर की भी स्वर्गतिम v. स्वर्गकी लोकम ५. अभिलाषा करे = और काङक्षेत ਚ नारकीम न नरक की ११. कामना काङक्षेत **9**.

वा ६. और देह आवेशात् १३. शरीर में गुण बुद्धि हो ज ने से विचक्षणः । १. बुद्धिमान प्रमाचित ।। १४. साधन में प्रमाद होने लगता है

श्लोकार्थ — बुद्धिमान पुरुष न तो स्वर्ग को अभिलाषा करे और न नरक की। और वह इस मनुष्य शरीर की भी कामना न करे, क्य कि शरीर में गुण बुद्धि हो जाने से साधन में प्रमाद होने लगता है।।

### चतुर्दशः श्लोकः

एतद् विद्वान् पुरा मृत्योरभवाय घटेत सः। अप्रमत्त इदं ज्ञात्वा मर्त्यमप्यर्थसिद्धिदम्॥१४॥

पदच्छेद— एतत् विद्वान् पुरा मृत्योः अभवाय घटेत सः। अप्रयत्तः इदम् ज्ञात्वा मर्त्यम् अपि अर्थ सिद्धिदम्।।

शब्दार्थ--

एतत् १०. यह अप्रमत्तः ६. सावधान होकर विद्वान् ११. ज्ञान प्राप्त करले जिससे इदम् ४. यह

पुरा व. पूर्व ही ज्ञात्वा ६ जानकर

मृत्योः ७. मृत्यु होने से मर्त्यम् १. मनुष्य शरीर मरण धर्मा <mark>होने</mark> अभवाय १३. जन्म-मृत्यु के चक्कर में अपि २. पर भी

घटेत १४. सदा-सदा के लिये छूट जाये अर्थ ३. परमार्थ वस्तु की

सः। १२ वह सिद्धिम्।। ४. प्राप्ति कराने वाला है

क्लोकार्यं—मनुष्य शरीर मरण धर्मा होने पर भी परमार्थं वस्तु की प्राप्ति कराने वाला है। यह जानकर मृत्यु होने से पूर्व ही सावधान होकर यह ज्ञान प्राप्त कर ले जिससे वह जन्म-मृत्यु के चकर से सदा-सदा के लिये छूट जाय।।

#### पञ्चदशः श्लोकः

छिचमानं यमैरेतैः कृतनीडं वनस्पतिम्। खगः स्वकेतसुतसुरुप चेमं याति ह्यलम्पटः ॥१५॥

वदच्छेद--

छिद्यमानम् यमैः एतैः कृत नीडम् वनस्पतिम्। खगः स्वकेतम् उत्मुज्य क्षोमम् याति हि लम्पटः।।

शब्दार्थ--

३. प्रतिक्षण काटे जा रहे छिद्यमानम् जीवरूपी पक्षी खगः यमैः २. यमदूतों द्वारा ६. अपने घर को स्वकेतम एते: 9. इन उत्सृज्य १०. छोड़कर ६. बनाकर रहने वाला कृत क्षेमम ११. कल्याण को ४. घोंसला नीडम् याति हि १२. प्राप्त करता है ४. शरीर रूपी वृक्ष पर वनस्पतिम्। लम्पटः ॥ ७. अनासक्त

रलोकार्थ—इन यम दूतों द्वारा प्रतिक्षण काटे जा रहे शरीररूपी वृक्ष पर घोंसला बनाकर जीवरूपी रहने वाला पक्षी अपने घर को छोड़कर कल्याण को प्राप्त करता है।।

#### षोडशः श्लोकः

अहोरात्रेशिच्यमाननं वुद्ध्वाऽऽयुर्भयवेपथुः। मुक्तसङ्गः परं बुद्ध्वा निरीह उपशाम्यति ॥१६॥

ं इच्छेद—

अहोरात्रैः छिद्यमानम् बुदध्वा आयुः भय वेपथुः। मुक्त सङ्गः परम् बुद्ध्वा निरीह उपशाम्यति।।

शब्दार्थ--

अहोरात्रै: 9. दिन और रात व. छोड़कर मुक्त **छिद्यमानम्** क्षीण कर रहे हैं वह व्यक्ति इस शरीर में सङ्गः आसक्ति ४. यह जानकर इ. परमतत्त्व का बुव्ध्वा परम् २. शरीर की आयु को १०. ज्ञान प्राप्त करके आयुः बुद्ध्वा जो भय से ११. जीवन मरण से निरपेक्ष होकर 닟. निरीह भय उपशाम्यति ।। १२. अपने आत्मा में ही शान्त हो कांप उठता है वेषयुः जाता है

क्लोकार्थ—दिन और रात शरीर की आयु को क्षीण कर रहे हैं, यह जानकर जो भय से कांप उठता है। वह व्यक्ति इस शरीर में आसक्ति छोड़कर परमतत्त्व का ज्ञान प्राप्त करके जीवन मरण से निरपेक्ष होकर अपने आत्मा में ही शान्त हो जाता है।

#### समदशः श्लोकः

न्देहामाचं सुलभं सुद्र्लभं प्लबं सुकर्णं गुरुक्रणधारम्। मयानुकूलेन नभस्वतेरितं पुमान् अवाविधं न तरेत् स आत्महा ॥१०॥ पदच्छेर---नु देहम् आद्यम् सुलभम् सुदूर्लभम् पत्वम् सुकल्पम् गुरुकर्णधारम्। मया अनुक्लेन नभस्वत् ईरितम् पुमान् भव अधिधम् न तरेत् स आत्महा ।। ग्रब्दार्थं — नुदेहम् ३. यह मनुष्य शरीर हो स्मरण मात्र से ही मैं सया 2. आद्यम 9. सबसे पहले तो अनुकलेन 90. अनुकल श्रभ कर्मों की प्रव्तिका मूल नभस्वत ११. वायू के रूप में इसे सुलभम १२. लक्ष्य को ओर बढ़ाने लगता है सुदुर्भम ४. अत्यन्त दुर्लभ है ईरितम्

प्लवम् ५. यह संसार को पार करने की पुत्रान् १३ फिर भी जो मनुष्य सुकल्पम् ६. सुदृढ़ नौका है भवअविध्य १४. भव सागर को गुरु ७. गुरुदेव ही नतरेत् १४. पार न कर सके

कर्णधारम्। प. इसके केवट है स आत्महा।। १६. वह वात्मा का हुनन करने वाला है

क्लोकार्यं—सबसे पहले तो शुभ कमों की प्राप्ति का मूल यह मनुष्य शरीर ही अत्यन्त दुर्लंभ है। यह संसार को पार करने की सुदृढ़ नौका है, गुरुदेव ही इसके केवट हैं। स्मरण मात्र से ही मैं अनुकूल वायु के रूप में इसे लक्ष्य को ओर बढ़ाने लगता है। फिर भी जो मनुष्य भव सागर को पार न कर सके वह आत्मा का हनन करने वाला है।

#### अष्टदशः श्लोकः

यदाऽऽरम्भेषु निर्विण्णो विरक्तः यंयतेन्द्रियः। अभ्यासेनात्मनो योगी धारयेदचलं मनः॥१८॥

पदच्छेद— यदा आरम्भेषु निर्विष्णो विरक्तः संयतेन्द्रियः। अभ्यासेनात्मानः योगी धारयेत् अचलम् मनः॥

शब्दार्थ —

यदा १. जब पुरुष अभ्यासेन ८. और अभ्यास के द्वारा

आरम्भेषु २. कर्मों से आत्मनः ६. अपना

निर्विष्णः ३. उद्विग्न और **योगी** ७. योग में स्थित हो जाय

विरक्तः ४. विरक्त हो जाय द्यारयेत् १२. द्यारण कर ले

संयते ६. अपने वश में करके अचलम् ११. मुझ परमात्मा में निश्चल रूप से

इन्द्रियः। ५. और इन्द्रियों को मनः।। १०. मन

क्लोकार्थं — जब पुरुष कर्मों से उद्विग्न और विरक्त हो जाय और इन्द्रियों को अपने वश में करके योग में स्थित हो जाय और अक्यास के द्वारा अपना मन मुझ परमात्मा में निश्चल से धारण कर ले।।

### एकोनविंश श्लोकः

धार्यमाणं मनो यर्हि भ्राम्यदाश्वनवस्थितम्। अतन्द्रितोऽनुरोधेन मार्गेणात्मवशं नयेत्॥१६॥

पदच्छेद---

धार्यं माणम् मनः यहि भ्राम्यत् आशु अनवस्थितम् । अतन्द्रितः अनुरोधेन मार्गेण आस्म वशम् न येत ।।

शब्दार्थ-

२. स्थिर करते समय अतन्द्रितः घार्यमाणम् प्त. तव बड़ी सावधानी से अनुरोधेन मनः' ३. मन ७. समझा वुझाकर मार्गेण सही मार्ग से उसे यहि ৭. জৰ १०. अपने धाम्यत् ६. इधर-उधर भटकने लगे आत्म ५. द्रतगति से ११. वश में आशु वशम

काशु ५. द्रुतगति से वशम् ११. वश में अनवस्थितम्। ४. चञ्चल होकर न येत्।। १२. कर ले

स्लोकार्यं — जब स्थिर करते समय मन चञ्चल होकर द्रुतगित से इधर-उधर भटकने लगे। तब बड़ी सावधानी से समझा बुझाकर सही मार्ग से उसे अपने वश में कर ले।।

### विंशः श्लोकः

मनोगतिं न विस्रुजेन्जितप्राणो जितेन्द्रियः। सम्वसम्पन्नया बुद्धन्या मन आत्मवशं नयेत्॥२०॥

पद्कंछेद—

मनोगतिम् न विसृजेत् जितप्राणः जित इन्द्रियः। सरवसम्पन्नया बुद्धचा मनः आत्मवशम् नयेत्।।

शब्दार्थं—

४. मन को एक क्षण के लिये भी सत्त्व मनोगतिम् सत्त्व ٧. स्वतन्त्र न सम्पन्नवा द. सम्पन्न छोडे विमृजेत् बुद्धि के द्वारा बुद्धया प्राणों को वश में करके मनः ८. मनको जितप्राणः १०. अपने वश में जीतकर आत्मवशम जित २. और इन्द्रियों को नयेत ।। १२. कर लेना चाहिये इन्द्रियः।

श्लोकार्थ-प्राणों को वश में करके और इन्द्रियों को जोतं कर मन को एक क्षण के लिये भी स्वतन्त्र न छोड़े, सत्त्व सम्पन्न बुद्धि के द्वारा मन को अपने वश में कर लेना चाहिये।।

### एकविंशः श्लोकः

एष वै परमो योगो मनसः संग्रहः स्मृतः । हृदयज्ञत्वमन्विच्छुन् दम्यस्येवावतो सुहुः ॥२१॥

पदच्छेद---

एष वै परमः योगः मनसः संग्रहः स्मृतः। हृदयज्ञत्वम् अन्विच्छन् दश्यस्य इव अर्वतः मुहः।।

शब्दार्थ—

एव वे १०. निर्जन और निर्भय होकर हृदयज्ञत्वम् ४. अपने मन के समान वनाने की परमः ११. यह भी परम अन्विच्छन् ५. इच्छा करने वाला सवार

योगः १२. योग है दश्यत्य २. सिखाये जाने योग्य

मनसः ७. वैसे ही मन को समझाकर इव १. जैसे संग्रह ८. वश में करने को अर्वतः ३. घोड़े को

स्मृतः । ६. कहा गया है मुहुः ।। ६. बार-बार पुचकारकर उसे वश में कर लेता है

क्लोकार्य — जैसे सिवाये जाने योग्य घोड़े को अपने मन के समान बनाने की इच्छा करने बाला सवार बार-बार पुचकारकर उसे वश में कर लेता है। वैसे ही मन को समझाकर वश में करने को कहा गया है। यह भी परम योग है।।

### द्वार्विशः श्लोकः

सांक्येन सर्वभावानां प्रतिलोमानुलोमतः। भवाष्ययावनुध्यायेन्मनो यावत् प्रसीदति॥२२॥

पदच्छेद---

सांख्येन सर्वभावानाम् प्रतिलोम अनुलोमतः। भव अप्ययौ अनुष्यायेत् मनः यावत् प्रसीदति।।

शब्दार्थ---

सांख्येन १. सांख्यशास्त्र में भव अप्ययौ ४. सृष्टि और प्रलय का

सर्व २. समस्त अनुध्यायेत् ७. चिन्तन तब-तक करना चाहिये

भाषानाम् ३. पदार्थों की मनः ६. मन प्रतिलोम ६. प्रतिलोम का यावत् प. जब-तकः

अनुलोमतः। ५. अनुलोम और प्रसीदिति।। १०. शान्त न हो जाय

श्लोकार्थ--सांख्यशास्त्र में समस्त पदार्थों की सृष्टि और प्रलय का अनुलोम और प्रतिसोम का चिन्तन तब-तक करना चाहिये जब-तक मन शान्त न हो जाय।।

#### त्रयविंशः श्लोकः

निर्विषणस्य विरक्तस्य पुरुषस्योक्तवेदिनः। मनस्त्यजति दौरात्म्यं चिन्तितस्यानुचिन्तया ॥२३॥

पदच्छेद--

निविण्णस्य विरक्तस्य पुरुषस्यः उक्त वेदिनः। मनः त्यजित दौरात्म्यम् चिन्तितस्य अनुचिन्तया।।

शब्दार्थ-

निविष्णस्य १. संसार से उद्विग्न तिष्ठेत् ६. मन विरक्तस्य २. विरक्त तथा भनः त्यजित ११. छोड़ देता है पुरुषस्यः ५. मनुष्य का दौरात्म्यम् १०. चञ्चलता उक्त ३. उक्त बात को चिन्तितस्य ७. गृह के उद्देशानुसार

उक्त ३. उक्त बात को चिन्तितस्य ७. गुरु के उ (देशानुसा) वेदिनः । ४. समझ लेने वाले अनु ८. बार-बार

चित्तया दे. चित्तन करने से

श्लोकार्य—संसार से उद्विग्न विरक्त तथा उक्त बात को कमझ लेने वाले गुरु के उपदेशानुसार मनुष्य का मन चिन्तन विषय का बार-बार चिन्तन न करने से चञ्चलता छोड़ देता है।।

### चतुर्विशः श्लोकः

यमादिभियोंगपथैरोन्वीत्तिकया च विद्या। ममाचौपासनाभिकी नान्यैयोंग्यं स्मरेन्मनः ॥२४॥

पदच्छेद--

यम आदिभिः योग पथैः अन्वीक्षिषया च विद्यया। मम अर्चा उपासनाभिः वा न अन्यैः योग्यम् स्मरेत् मनः ॥

शब्दायं —

यम १. यम-नियम मम अर्चा ७. मेरी प्रतिमा को आदिभिः २. आदि उपासनाभिः ८. उपासना से

योग पर्य: ३. अष्टांङ्ग योग मार्गों से वा ६. तथा

अन्वीक्षिक्या ५. वस्तु तत्त्व का निरीक्षण करने न अन्यैः १०. इसके लिये अन्य कोई

वालो और

📆 . . ४. और योग्वम् ११. उपाय उचित नहीं है

विद्यया। ६. आत्म विद्या से स्मरेत्मनः ।। १२. मन परमात्मा का चिन्तन

करने लगता है

क्लोकार्थ-यय-नियम आदि अध्टांग योग मार्गों से और वस्तु तत्त्व का निरीक्षण करने वाली आत्म विद्या से तथा मेरी प्रतिमा की उपायना से मन परमात्मा का चिन्तन करने लगता है। इसके लिये अन्य कोई उपाय उचित नहीं है।।

#### पञ्चिवंशः श्लोकः

यदि कुर्यात् प्रमादेन योगी कर्म विगर्हितम्। योगेनैव दहे दंहो नान्यत्तत्र कदाचन॥२५॥

पदच्छेद— यदि कुर्यात् प्रभादेन योगी कर्म विगहितन्। योगेन एव यदेत् अंहः व अन्यत् तत्र कदाचन्।।

शब्दार्थ---

यदि १. यदि कभी योगेन ७. योग के द्वारा कुर्यात् ६. हो जाय तो एवयदेत् ६ ही उस पाप का प्रमादेन ३. प्रमादवश अंहः ६. जला डाले

योगी २. योगी से न अन्यत् १२. दूसरे प्रायश्चित कर्म न करे

कर्म ४. कर्म तत्र १०. उस विषय में विगहितम । ४. कोई पाप कदावन ॥ ११. कभी भी

क्लोकार्थ—यदि कभी योगी से प्रमादवश कोई पाप कमें हो जाय तो योग के द्वारा हो उत पाप को जला डाले। उस विषय में कभी भी दूनरे प्रायश्चित कमें न करे।।

### पट्विंशः श्लोकः

स्वे स्वेऽधिकारे या निष्ठा स गुणः परिकीर्तितः। कर्मणां जात्यश्रद्धानामनेन नियमः कृतः। गणदोषविधानेन सङ्गानां त्याजनेच्छया॥२६॥

पदच्छेद — स्वे-स्वे अधिकारे या निष्ठा सः गुणः परिकीर्तितः।
कर्मणाम् जाति शुद्धानाम् अनेन निगमः कृतः।
गुण दोष विधानेन सङ्गानाम् त्थाजन इच्छ्या।।

शांदार्थ--

स्वे-स्वे १. अपने अपने अनेन १४. शास्त्र का तात्पर्य इनका अधिकारे २. अधिकार में निगमः १४. नियन्त्रण नियम हो

यानिष्ठा ३. जो निष्ठा है कृतः। १६. है

सः गुणः ४. वही गुण गुण-दोष ६. क्यों कि इस गुण और दोष के

परिकीर्तितः । ५. कहा गया है विधानेन ७. विधान से कर्मणाम् ११. कर्म तो सङ्गानाम् ५. आसक्ति जाति १२. जन्म से ही त्याजन ६. त्याग की

शुद्धानाम् १३. अशुद्ध है इच्छचा ।। १०. इच्छा ही शास्त्र का तात्पर्य है

श्लोकार्थ - अपने-अरने अधिकार में जो निष्ठा है। वही गुण कहा गया है। क्योंकि इस गुण और दोष के विधान से आसक्ति के त्याग की इच्छा ही शास्त्र का तात्पर्य है। कर्म तो जन्म से ही अशुद्ध है। शास्त्र का तात्पर्य इनका नियन्त्रण नियम ही है।।

#### सप्तविंशः श्लोकः

जातश्रद्धो मत्कथासु निर्विण्णः सर्वकर्मसु। वेद दुःखात्मकान् कामान् परित्यागेऽप्यनोश्वरः ॥२७॥

पदच्छेद--

जात श्रद्धः मत्कथासु निविण्णः सर्वं कर्ससु। वेद दुःख आत्मकान् परित्यागे अपि न ईश्वरः।।

शब्दार्य--

जानता हो, पर वेद ६. वान हो 90. जात दु:ख श्रद्धा दु:ख अद्धः ४. मेरी लोला कथा के प्रति आत्मकान् मत् कथासु ७. समस्त भोगवासनाओं को ३. विरक्त हो गया हो और कामान निविण्णः ११. उनके त्याग में १. जो साधक समस्त परित्यागे सर्व अपि न ईश्वरः ।। १२. फिर भी समर्थ न हो २. कमीं से कर्मसु ।

श्लोकार्थ — जो साधक समस्त कर्मों से विरक्त हो गया हो, और मेरी लीला कथा के प्रति श्रद्धावान् हो, पर समस्त भोग वासनाओं को दुःख रूप जानता हो, तथा उनके त्याग में फिर भी समर्थ न हो।।

### अष्टविंशः श्लोकः

ततो भजेत मां प्रीतः श्रद्धालुई हिनश्चयः। जुषमाणश्च तान् कामान् दुःखोदकाश्च गहेयन्॥२८॥

पदच्छेद---

ततः भजेत् माम् प्रीतः श्रद्धालुः बृढ निश्वयः। जुषमाणः च तान् कामान् दुःख उद्कान् च गर्हचन्।।

शब्दार्थं--

0

जुबमाणः ५. भोयते हुये ७. पश्चात् ततः १२. भजन करे भजेत च तान् ३. उन ४. भोगों की ११. मेरा कामान् माम् १०. प्रेम से २. दुःखदायी प्रीतः दुःख १. वह परिणाम में দ, সূত্রা उद्कान् भद्वालु दृढ़ निश्चय और च गहंचन ।। ६. ओर उनकी निन्दा करते हुरे बृद्धनिश्चयः। देः

श्लोकार्थं — वह परिणाम दु:खदायी उन भोगों को भोगते हुये और उनकी निन्दा करते हुये पश्चार श्रद्धा दृढ़ निश्चय और प्रेम से मेरा भजन करे।।

### एकोनत्रिंशः श्लोकः

#### प्रोक्ते न भिक्तयोगेन भजनो सासकुन्छनेः। कामा हृदय्या नश्यन्ति सर्वे मिय हृदि स्थिते॥२६॥

पदच्छेद---

प्रोक्तेन भिवत योगेन भनतः मा असञ्जत् मुनेः। कामाः हृदय्याः नश्यन्ति सर्वे मिय हृदि स्थिते।।

शब्दायं---

प्रोक्तेन १. इस प्रकार मेरे बतलाये हुये कामाः ११. वासनायें भिक्तयोगेन २. भक्ति योग के द्वारा हदय्याः ६. उसके हद

भिवतयोगेन २. भक्ति योग के द्वारा हृदय्याः ६. उसके हृदय की भजतः ५. भजन करने से में नश्यन्ति १२. नष्ट हो जाती है

मा ३. मेरा सर्वे १०. सारी

असकृत् ४ निरन्तर मिय द. मेरे विराजमान होते ही मुने: । ६. उस साधक के हिब्सियते ।। ७ हृदय में बैठ जाता है

श्लोकार्थ—इस प्रकार भेरे बतलाये हुये भक्ति योग के द्वारा भेरा निरन्तर भजन करने से मैं उम साधक के हृदय में बैठ जाता हूँ। मेरे विराजमान होते ही उसके हृदय की सारी वासनायें नष्ट हो जाती हैं।।

### त्रिंशः श्लोकः

मिद्यते हृदयग्रन्थिशिब्रुचन्ते सर्वे संशयाः। चीयन्ते चास्य कर्माणि मिय दृष्टेऽखिलातमनि॥३०॥

पदच्छेद---

भिधते हृदय ग्रन्थिः छिद्यन्ते सर्व संशयाः । श्रीयन्ते च अस्य कर्माणि मयि दृष्टे अखिल आत्मनि ।।

शब्दार्थ-

भिधते ७. दूट जाती है क्षीयन्ते १२. क्षीण हो जाती हैं हृदय ५ हृदय की च अस्य ४. उस साधक के

प्रेन्थः ६. गाँठ कर्माणि ११. और कर्म वासनायँ छिद्यन्ते १०. छित्र-भिन्न हो जाते हैं मिय २. मूझ ब्रह्म का

छिद्यन्ते १०. छित्र-भित्र हो जाते हैं मिय २. मुझ ब्रह्म का सर्व ५. उसके सारे दृष्टे ३. साक्षात्कार हो जाता है तो

संशयाः । ६ संशय अखिल आत्मिन ।। १. इस प्रकार जब सबके आत्मरूप

श्लोकार्य—इस प्रकार जब सबके आत्मरूप मुझ ब्रह्म का साक्षात्कार हो जाता है। तो उस साधक के हृदय की गाँठ दूट जाती। उसके सारे संशय छिन्न-भिन्न हो जाते हैं और कमं वासनायें क्षीण हो जाती हैं।।

### एकत्रिंशः श्लोकः

तस्मानमञ्ज्ञक्तियुक्तस्य योगिनो वै मदात्मनः। न ज्ञानं न च वैराग्यं प्रायः श्रेयो भवेदिह॥३१॥

पदच्छेद---

तस्मात् भत् भिषत एक्तस्य योगिनः वै मत् आत्मनः। न ज्ञानम् त च वैराग्यम् प्रायः श्रेयः भवत् इह ॥

शब्दार्थ--

उसके लिये ज्ञान 9. इसीलिये न ज्ञानम् तस्मात् २. मेरी १०. आवश्यकता नहीं होती न च मत ३. भक्ति से अथवा वैराग्य की वैराग्यम भवित 2 १३. मेरी भक्ति से ही युक्त प्रायः युक्तस्य जो योगी श्रेय: १२. उसका कल्याण तो योगिनः ٧. मेरे १४. हो जाता है ₹. वे मत् भवत् चिन्तन में मग्न रहता है इह।। ११. इस लोक में आत्मनः ।

श्लोकार्य-इसीलिये मेरी भक्ति से युक्त जो योगी मेरे चिन्तन में मग्न रहता है। उसके लिये ज्ञान अथवा वैराग्य की आवश्यकता नहीं होती, इसलोक में उसका कल्याण तो मेरी भक्ति से ही हो जाता है।।

### द्वात्रिंशः श्लोकः

यत् कर्मभिर्यत्तपसा ज्ञानवैराग्यतस्य यत्। योगेन दानधर्मेण श्रेयोभिरितरैरिए॥३२॥

पदच्छेट---

यत् कर्मभिः यत् तपसा ज्ञान वैराग्यतः च यत् । योगेन दान धर्मेणश्रेयोभिः इतेरेः अपि ॥

शब्दार्थ-

१. जो यत् योगेन योग २. कर्म के द्वारा कर्मभिः 2. दान वान जो धर्मेण १०. धर्म और यत् श्रेयोभिः ४. तपस्या १२. कल्याण मार्गी के द्वारा तपसा

ज्ञान ५. ज्ञान और इतेरे: ११. दूसरे

वैराग्यतः ६. वैराग्य के द्वारा अपि।। १३. प्राप्त होता है वह मेरी भक्ति

च यत्। ७. तथा जो से मिल जाता है

श्लोकार्थ—जो कर्म के द्वारा, जो तपस्या के द्वारा, ज्ञान और वैराग्य कि द्वारा तथा जो योग-दान धर्म और दूसरे कल्याण मार्गों के द्वारा प्राप्त होता है। वह मेरी भक्ति से मिल जाता है।।

### त्रयोत्रिंशः श्लोकः

सर्व मङ्गितयोगेन भङ्गकतो लभतेऽञ्जसा। स्वर्गापवर्ग मङ्गम फथिन्वद् यदि वाञ्छति॥३३॥

पदच्छेद—

सर्वम् सत् भिवत योगेन सत् भवतः लभते अञ्जता। स्वर्गा पवर्गम् मत् धाम कथञ्चित् यदि चाञ्छति।।

शब्दार्थ—

सर्वम ७. वह सब स्वर्गा १. स्वर्ग **प्र.** मेरी भक्ति अपवर्गम मत-भवित २. अपवर्ग योगेन £. योग के प्रभाव से ३. मेरा परमधाम अयवा मतधाम १०. मेरा भक्त मत-भक्त कयञ्चित ५. कोई भी वस्त लभते १२. प्राप्त कर लेता है यवि ४. यदि ११. अनायास हो वाङलित ॥ ६. चाहता है तो अञ्जमा ।

श्लोकार्थ—स्वर्ग-अपवर्ग मेरा परम्धाम अथवा यदि कोई भी वस्तु चाहता है तो वह सब मेरी भक्ति योग के प्रमाव से मेरा भक्त अनायास ही प्राप्त कर लेता है।।

### चतुःत्रिंशः श्लोकः

न किञ्चित् साधबो धीरा भक्ता ह्ये कान्तिनो मम। वाञ्छन्त्यपि मया दत्तं कैवल्यमपुनर्भवम् ॥३४॥

पदच्छेद---

न किञ्चित् साधवः धीराः भक्ताः हि एकान्तिनः मम्। बान्छन्ति अपि मया दत्तम् कैवल्यम् अपूनर्भवम्।।

शब्दार्थ--

न किञ्चित €. स्वयं तो कुछ नहीं वान्छन्ति ७. चाहते हैं परन्त् अवि 97. भी नहीं लेना चाहते हैं साधु साधवः धैयवान् मेरे धीराः ₹. 5. मया £. देने पर ٧. भक्त दत्तम् ६ वताः हि एकान्तिनः २. अनन्य प्रेमी एवम् कैवल्यम् १०. कैवल्य अपुनर्मवम् ।। ११. मोक्ष मेरे मम्।

श्लोकार्थ--मेरे अनन्य प्रेमी भक्त एवम् धैर्यवान् साधु भक्त स्वयं तो कुछ नहीं चाहते हैं। परन्तु मेरे देने पर कैवल्य मोक्ष भी नहीं लेना चाहते हैं।

### पञ्चित्रंशः श्लोकः

नैरपेच्यं परं प्राहुर्निःश्रेयसमनत्पकम्। तस्मानिराशिषो भक्तिरिपेच्चस्य मे अवेत्॥३५॥

पदच्छेद--

नैरपेक्ष्यम् परम् प्राहुः निः श्रेयसम् अन अल्पकम् । तस्मात् निराशिषः भक्तिः निरपेक्षस्य मे भवेत्।।

शब्दार्थ-

६. इसलिये ४. निरपेक्षता को ही नरपेक्यम् तस्मात् ७. निष्काम और १. सबसे श्रेष्ठ निराशिषः परम इ. भक्ति ५. माना गया है भवितः प्राहः निरपेक्षस्य =. निरपेक्ष व्यक्ति को निःश्रेयसम् ३. परम कल्याण मे भवेत्।। १:. मेरा प्राप्त होती है २. और महान अनअस्पकम्

क्लोकार्थ--सबसे श्रोडिंठ और महान परम कल्याण निरपेक्षता को ही माना गया है। इसलिये निडकाम और निरपेक्ष व्यक्ति को मेरी भिक्त प्राप्त होती है।।

## षट्त्रिंशः श्लोक

न मय्येकान्तभक्तानां गुणदोषोद्भवा गुणाः। साधूनां समचित्तानां बुद्धेः परमुपेयुवाम्॥३६॥

पदच्छेद---

न मयि एकान्त भक्तानाम् गुणदोषः उद्भवा गुणा। साध नाम् सम चित्तानाम् बुद्धेः परम् उपेयुषाम्।।

शब्दाय --

१२. कोई सम्बन्ध नहीं होता है गुणाः। ११. पाप पुण्य से व. महात्माओं का १. मेरे मिष . साधनाम् २. अनन्य प्रेमी समिचतानाम् ७. समदर्शी एकान्त ३. भक्तों का और ४. वृद्धि से अतीत **बुद्धेः** भक्तानाम् इ. विधि और निषेध से परम तत्त्व को परम् गुणबोष उपेयुषाम् ।। ६. प्राप्त हुये होने वाले 90. उद्भवा

क्लोकार्थ-मेरे अनन्य प्रेमी भक्तों का और बुद्धि से अतीत परमतत्त्व को प्राप्त हुये समदर्शी महात्माओं का विधि-निषेध से होने वाले पाप-पुण्य से कोई सम्बन्ध नहीं होता है।।

### सप्तत्रिंशः श्लोकः

एवमेनान् मयाऽऽदिष्टाननुतिष्ठन्ति मे पथः। चेमं विन्दन्ति मतस्थानं यद् ब्रह्म प्रमं विदुः॥३७॥

पदच्छेद---

एवम् एतान् मया आदिष्टान् अनुतिष्ठन्ति मे पथः । क्षेमम् विन्दन्ति सत् स्थानम् यत् ब्रह्म परमम् विदुः ।।

शब्दार्थ--

एवम्	9.	इस प्रकार	क्षेमम्	tī,	वे परम कल्याण स्वरूप
एतान्	8.	इन ज्ञान, भक्ति और	विन्दन्ति	qo.	प्राप्त करते हैं
मया	₹.	मेरे कर्म आदि	मत् स्थानम्	ς.	मेरे परमधाम को
आदिष्टान्	₹.	बतलाये हुये	यत्	99.	वयोंकि वे
अनुतिष्ठन्ति	७.	आश्रय लेते हैं	ब्रह्म	9₹.	ब्रह्मतत्त्व को
में	ሂ.	मेरे	परमम्	92.	पर
पथः ।	Ę.	मार्गीका जो लोग	विदुः ।।	<b>98.</b>	जान लेते हैं

क्लोकार्थं—इस प्रकार मेरे बतलाये हुये इन ज्ञान, भिक्त और कर्म आदि मेरे मार्गों का जो लोग बाश्रय लेते हैं। वे परम कल्याण स्वरूप मेरे परमधाम को प्राप्त करते हैं। क्यों कि वे पर-ब्रह्मतत्त्व को जान लेते हैं।।

> श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां एकावशः स्कन्धे विशः अध्यायः ॥२०॥



## श्रीमद्भागवतग्रहापुराणम्

एकादशः स्कन्धः प्रकर्विद्यः अध्यायः

प्रथमः खोंकः

श्रीगवानुवाच-य एतान् सत्पथो हित्वा अक्तिज्ञानिक्रियात्मकान्।

चुद्रान् कामांश्वलैः प्राणैर्जुबन्तः संसरन्ति ते ॥१॥

पदच्छेद- यः एतान् मत्पथः हित्वा अधित ज्ञान किया आत्मकान् ।

क्षद्वान कामान चलैः प्राणैः जुषन्तः संतरन्ति ते।।

शब्दार्घ-

यः १. जो मनुष्य क्षुद्रान् १०. क्षुद्र एतान् ५. इनं कामान् ११. भोगों को मत्ययः ६. मेरी प्राप्ति के तीन मार्गों को चलैः ५. चळचल

हित्वा ७. छोड़ कर प्राणः ६. इन्द्रियों के द्वारा मित-ज्ञान थीर जुषन्तः १२. भोगते रहते हैं

क्रिया ३. कर्म संसर्गत १४. संसार के चनकर में भटकते है

आत्मकान्। ४. योगरूप ते।। १३. वे बार-बार

श्लोकार्य—जो मनुष्य भक्ति-ज्ञान और कर्म योगरूप इन मेरी प्राप्ति के तीन मार्गों को छोड़ कर चक्रवल इन्द्रियों के द्वारा क्षुद्र भोगों को भोगते रहते हैं। वे बार-बार संसार के चक्कर में भटकते हैं।।

#### द्वितीयः श्लोकः

स्वे स्वेऽधिकारे या निष्ठा स गुणः परिकीर्तितः। विपर्ययस्तु दोषः स्यादुभयोरेष निश्चयः॥२॥

पदच्छेद — स्वे-स्वे अधिकारे यानिष्ठा सः गणः परिकीर्तितः। विपर्ययः तु दोषः स्यात् उभयोः एष निश्चयः।।

शब्दार्थ--

हवे-हवे १. अपने-अपने विपर्ययः ७. इसके विपरीत चेष्ठा को

अधिकारे २. अधिकारके अनुसार तु दोषः व. दोष

या ३. घर्म में जो स्यात् ६. माना गया है

निष्ठा ४. निष्ठा होती है उभयोः १०. गुण और दोष दोनों का

सः गणः ५. उसे गुण एष ११. इसी प्रकार

परिकीतितः । ६. कहते हैं निश्चयः ।। १२. निर्णय किया गया है

श्लोकार्थ—अपने-अपने अधिकार के अनुसार धर्म में जो निष्ठा होती है। उसे गुण कहते हैं इसलिये विपरीत चेष्ठा को दोष माना गया है। गुण और दोष दोनों का इसी प्रकार निर्णय किया गया है।

### तृतीयः श्लोकः

शुद्ध-यशुद्धी विधीयेते समानेष्वपि वस्तुषु। द्रव्यस्य विचिकित्सार्थं गुगदोषौ स्भाशुभौ ॥३॥

पदच्छेद —

शृद्धि अशृद्धि विधीयेते समानेष् अपि वस्तुषु। द्रव्यस्य विचिकित्सार्थम् गुणदीषो शुभ अशुभी ।।

शब्दार्थ--

খুৱি ४. भृद्धि अशुद्धि ५. अशुद्धि

११. वह द्रव्य के बारे में द्वयस्य

विचिकित्सार्थम १२. सन्देह उत्पन्न करके स्वरूप निरुपण हेत्र है

जो विद्यान किया जाता है गुण विद्यीयेते १०. दोवी

६. गुण ७. दोष और

समानेष २. समान होने पर अपि ₹. भो

शुभ

वस्तुषु । १. वस्तुओं के

अशुभौ ।।

शुभ

द. अशुभ आदि का

श्लोकार्थ - वस्तुओं के समान होने पर भी शृद्धि-अशृद्धि, गुण-दोष और शुम-अशुम अ।दि का जो विधान किया जाता है, वह द्रव्य के बारे में सन्देह उत्पन्न करके स्वरूप निरूपण हेत् है।।

### चतुर्थः श्लोकः

धर्मार्थं व्यवहारार्थं यात्रार्थमिति चानघ। दर्शितोऽयं मयाऽऽचारो धर्मसुद्रहतांधुरम्।।४॥

पदच्छेद---

धर्म अर्थम् व्यवहार अर्थम् यात्रा अर्थम् इति च अनघ। दर्शितः अथम् मया आचारः धर्मम् उद्वहताम् धूरम् ।।

शब्दार्थ--

घर्म

५. धर्म

दिशतः १४. उपदेश किया है

अर्थम

इ. सम्पादनं करने के लिये अयम् २. यह

व्यवहार अर्थम् १०. व्यवहार के लिये और

मया ४. मैंने ही मनु आदि का रूप धारण करके

यात्रा

११. व्यक्तिगत जीवन १२. निर्वाह के लिये धर्मम् ५. धर्म का

आचारः ३. आचार

अर्थम इति च

१३. इस प्रकार का उद्वहताम् ७. ढोने वालों को

अनघ।

हे निष्पाप उद्धव ! 9.

धूरम ॥ ६. भार

श्लोकार्यं —हे निष्पाप उद्धव! यह आचार मैंने ही मनु आदि का रूप घारण करके धर्म का भार ढोने वालों को धर्म सम्पादन करने के लिये, व्यवहार के लिये और व्यक्तिगत जीवन निर्वाह के लिये इस प्रकार का उपदेश किया है।।

#### पञ्चमः श्लोकः

भूम्यम्बग्न्यनिलाकाशा भूतानां पश्च धातवः। आब्रह्मस्थावरादीनां शारीरा आत्मसंयुता॥५॥

पदच्छेद--

सूमि अम्बु अग्नि अनिल आकाशाः भूतानाम् पञ्चधातवः । आषद्मा स्थावर आदीनाम् शरीराः आत्म संयुताः ।।

शब्दार्थ--

ब्रह्मा से लेकर भूमि १, पृथ्वी कामहा **9.** £. स्थिर रहने वाले स्थावर २. जल सम्ब पर्वत आदि आदीनाम् अग्नि अनिल ३. तेज-वायू ११. सबके शरीरों के शरीराः ६. आकाश आकाशाः १२. सबका आत्मा ४. भूत ही आत्म भूतानाम् १०. एक ही है ये पाँच संयुताः॥ पश्च मूल कारण हैं 99. धातवः ।

श्लोकार्य —पृथ्वी, जल, तेज, वायु, आकाश ये पांच भूत ही ब्रह्मा से लेकर स्थिर रहने वाले पर्वत आदि सबके शरीरों के मूल कारण हैं। सबका आत्मा एक ही है।।

#### षष्ठः श्लोकः

वेदेन नामरूपाणि विषमाणि समेश्वपि। धातुषुद्धव करूप्यन्ते एतेषां स्वार्थसिद्धये॥६॥

पदच्छेद---

वेदेन नाम रुपाणि विषमाणि समेषु अपि । धातुषु उद्धव कल्पयन्ते एतेषाम् स्वार्थं सिद्धये ।।

शब्दार्थ--

२. शरीरों के पञ्चभूत प्र. वेदों ने वेदेन धातुषु इनके नाम और १. प्रिय उद्धव नाम उद्धव **द.** बनाये हैं कि रुवाणि कल्पयन्ते रूप 9. इसलिये अलग-अलग विषमाणि एतेषाम् 90. इनका Π. समान होने पर पुरुषार्थ स्वार्थ 99. समेषु सिद्धये ।। 92. सिद्ध न हो सके भी अपि । 8.

प्लोकार्य-प्रिय उद्धव ! शरीरों के पञ्चभूत समान होने पर भी वेदों ने इनके नाम और रूप इसलिये अलग-अलग बनाये हैं कि इनका पुरुषार्थ सिद्ध हो सके ।।

#### सप्तमः श्लोकः

#### देशकालादिभावानां वस्तूनां मम सत्तम । गुणदोषौ विधीयेते नियमार्थं हि कर्मणाम् ॥७॥

पदच्छेद---

देशकाल आदि भावानाम् वस्तुनाम् मम सत्तम । गुण दोषौ विधीयते नियमार्थम् हि कर्मणाम् ॥

शब्दार्थ					
देशकाल	٩.	देश-काल	गुज	9.	गुण
आदि	٦.	आदि	दोषी	9.	दोषां का
भावानाम्	₹.	भावात्मक	विधीयते	읔.	विद्यान भी
वस्तूनाम्	8.	वस्तुओं के	नियम	99.	नियन्त्रण के
मम		मेरे द्वारा	अर्थम् हि		लिये ही किया गया है
सत्तम ।	₹.	हे साधु श्रेष्ठ उद्धव !	कर्मणाम् ॥	92.	कर्मी में

श्लोकार्थ – हे साधुश्रेष्ठ उद्धव ! देशकाल आदि भावात्मक वस्तुओं के गुण दोषों का विधान भी मेरे द्वारा कर्मों में नियन्त्रण के लिये ही किया गया है।

#### अष्टमः श्लोकः

#### अकृष्णसारो देशानामब्रह्मण्योऽशुचिभेवेत्। कृष्णसारोऽप्सौवीरकीकटासंस्कृतेरिणम् ॥=॥

पदच्छेद---

अकृष्णसारः देशानाम अब्रह्मण्यः अशुचिः भवेत्। कृष्णसारः अपि असौ वीर कीकटः असंस्कृत ईरिणम्।।

शब्दार्थ---

अकृष्णसारः १. कृष्ण सार मृग से रहित अपि न. भी देशानाम ३. देश अपवित्र है असौ ६. इस

असहाण्यः २. जहाँ के निवासी ब्राह्मण- वोर ७. सन्तपुरुष युक्त स्थान को छोड़कर

भक्त न हों

अग्रुचिः ४. वह देश आपिवत्र है कोकट १०. कीकट देश अपिवत्र हैं भवेत् ४. होता है असंस्कृत ११. संस्कार रहित

कृष्णसारः । ६. कृष्णसार मृग के होने पर ईरिणम् ।। १२. ऊसर आदि स्थान अपवित्र

होते हैं

श्लोकार्थ—क्रुब्णसार मृग से रिहत देश अपवित्र है। जहाँ के निवासी ब्राह्मण भक्त न हों वह देश अपवित्र होता है। क्रुब्णसार मृग के होने पर भी इस सन्त पुरुष युक्त स्थान को छोड़कर कीकट देश अपवित्र है। संस्कार रिहत कसर आदि स्थान अपिवत्र होते हैं।

#### नवमः श्लोकः

#### कर्मण्यो गुणवान् कालो द्रव्यतः स्वत एव वा । यतो निवर्तते कर्म स दोषोऽकर्मकः स्मृतः ॥६॥

पदच्छेद--

कर्मण्यः गुणवान् कालः द्रव्यतः स्वत एव वा। यतः निवर्तते कर्म स वोषः अकर्मकः स्मृतः॥

शब्दार्थ--

 कर्मण्यः
 १. कर्म करने योग्य
 यतः
 ७. जिसमें

 गुणवान्
 ३. पित्र है जिसमें
 निवर्तते
 ६. न हो सके

 कालः
 २. समय
 कर्म
 ८. कर्म

द्रव्यतः ४. द्रव्य आदि के द्वारा सः दोषः १०. स्वभाविक दोष के कारण वह समय

स्वत ६ स्वयं कर्म न हो सके अकर्मकः ११. कर्म करने के अयोग्य

एव वा । ५. अथवा स्मृतः ।। १२. माना गया है

श्लोकार्थं—कर्म करने योग्य समय पवित्र है जिसमें द्रव्य आदि के द्वारा अथवा स्वयं कर्म हो सके। जिसमें कर्म न हो सके स्वभाविक दोष के कारण वह समय कर्म करने के अयोग्य माना गया है।।

#### दशमः श्लोकः

द्रव्यस्य शुद्धश्वशुद्धी च द्रव्येण वचनेन च । संस्कारेणाथ कालेन महत्त्वाल्पतयाथवा ॥१०॥

पदच्छेद---

द्रव्यस्य शुद्धि अशुद्धि च द्रव्येण वचनेन च। संस्कारेण अथ कालेन महत्त्व अल्पतया अथवा।।

शःदार्थ---

पदार्थी की संस्कारेण ११. संस्कार 9. द्रव्यस्य गुद्धि शबि 92. और ٦. अथ कालेन अशुद्धि अगुद्धि ٤. **द.** काल और महत्त्व १०. महत्त्व ਜ਼

द्रव्येण ४. द्रव्य अल्पतया ७. अल्पत्व से भी होती है

वचनेन च । ६. वचन तथा अथवा ।। ५. अथवा

श्लोकार्थ—पदार्थों की शुद्धि और अशुद्धि द्रव्य, वचन तथा संस्कार और काल अथवा महत्त्व, अल्पत्व से भी होती है।।

#### एकादशः श्लोकः

शक्तवाशक्तवाधवाबुद्धवा समृद्धवा च यदातमने। अघं क्रवन्ति हि यथा देशावस्थानसारतः ॥११॥

पदच्छेद—

शक्तया अशक्तया अथवा बुद्धया समृद्धया च यत् आत्मने । अघम् कुर्वन्ति हि यथा देश अवस्था अनुसारतः ।।

शब्दार्थ ---

राक्तया ३. शक्ति अशक्तया ४. अशक्ति अथवा ६. अथवा बुद्धया ४. बुद्धि समृद्धया च ७. वैभव से

यत् १. जिस आत्मने २. व्यक्ति के लिये अधम् ६. पाप या दोष कुर्वःनेत १०. करते हैं उसे हि यथा ५. जिस प्रकार देश १२. स्थान और

१२. व्यवस्था के

१३. अनुसार समझना चाहिये

भ्लोकार्थ—जिस व्यक्ति के लिये शक्ति, अशक्ति, बुद्धि अथवा वैभव से जिस प्रकार पाप या दोप करते हैं, उसे स्थान और व्यवस्था के अनुसार समझना चाहिये।।

अवस्था

अनुसरतः ॥

#### द्वादशः श्लोकः

धान्यदार्वस्थितन्तूनां रसतैजसचर्मणाम्। कालवाय्वग्रिमृत्तोयैः पार्थिवानां युतायुतैः॥१२॥

पदच्छेद--

धान्यदारु अस्थि तन्तूनाम् रस तैजस चर्मणाम्। काल वायु अग्नि मृत् तोयैः पाथिवानाम् युता युतैः।।

शब्दार्थ---

तेजस

चर्मणाम्

धान्यदारु १. अनाज लकड़ी अस्थि २. हाथी दाँत तन्त्र्नाम ३. सूत रस ४. मधु आदि

सूत मृत्
 मधु आदि तोयैः
 पारा पायिव

६. चमड़ा आदि

काल वायु ५. समय पर हवा लगने से अग्नि ६. आग में जलाने से

क्. आग में जलाने सेभिट्टी लगाने से अथवा

११. जल में घोने से गुढ़ हो जाते हैं

पायिवानाम् ७. पायिव पदार्थं

युता युतः १२. कभी एक के द्वारा कभी अनेक

के द्वारा शुद्ध किये जाते हैं

श्लोकार्थ—अनाज, लकड़ी, हाथी, दाँत, सूत, मधु आदि, पारा चमड़ा आदि पार्थिव पदार्थं समय पर हवा लगने से, आग में जलाने से, मिट्टी लगाने से अथवा जल में धोने से शुद्ध हो जाते हैं। कभी इनमें एक के द्वारा कभी अनेक के द्वारा शुद्ध किये जाते हैं।

### त्रयोदशः श्लोकः

अमेध्यलिप्तं यद् येन गन्धं लेपं व्यपोहति । भजते प्रकृतिं तस्य तच्छौचं तावदिष्यते ॥१३॥

पदच्छेद-

अमेध्य लिप्तम् यत येन गन्धम् लेपम् व्यपोहति । भजते प्रकृतिम तस्य तत् शौचत् तावत इध्यते ।।

शब्दार्थ—

अंमेष्य लिप्तम्		कोई अशुद्ध पदार्थ लग गया हो	भजते प्रकृतिम्		प्राप्त कर ले स्वभाव को
•		जिस वस्तु में	तस्य		
यत् <sup>ं</sup> येन्					और वह वस्तु अपने पूर्व
यन्	8.	तो उसके	तत्	٩२.	उस वस्तु को
गन्धम्	Ę.	जब उसकी गन्ध	शौचम्	93.	पवित्र
लेपम्	ጲ.	छीलने या मलने से	तानत्	99.	तब
<b>ब्पपो</b> हति	<b>9.</b>	न रहे	इष्यते ।।	٩४.	माना जाता है

श्लोकार्य-जिस वस्तु में कोई अशुद्ध पदार्थ लग गया हो, तो उसके छीलने या मलने से जब उसकी गन्ध न रहे। और वह वस्तु अपने पूर्व स्वभाव को प्राप्त कर ले, तब उस वस्तु को पवित्र माना जाता है।।

### चतुर्दशः श्लोकः

स्नानदानतपोऽवस्थावीर्यसंस्कारकमें भिः मत्स्मृत्या चात्मनः शौचं शुद्धः कर्माचरेद् द्विजः ॥१४॥

पदच्छेद--

स्नान दान तपः अवस्था वीर्य संस्कार कर्मिषः। मत् स्मृत्या च आत्मनः शौचम् शृद्धः कर्म अचरेदद्विजः ।।

शब्दार्थ-

६. कर्म और

स्नान	٩.	स्नान	मत् स्मृत्या	9.	मेरे स्मरण से
दान-तपः	₹.	दान-तपस्या	च आत्मनः	۹.	चित्त की
अवस्था	₹.	अवस्था	शौचम्	육.	शुद्धि होती है। इनसे
वीर्य	8.	सामर्थ	शुद्धः	90.	<b>गु</b> ढ होकर
संस्कार	¥.	संस्कार	कर्म अचरेत्	93.	विहित कर्मी का आचरण

करना चाहिये ११. ब्राह्मण आदि को

कर्मभिः। इलोकार्थ-स्नान, दान, तपस्या, अवस्या, सामर्थ्य, संस्कार-कर्म और मेरे स्मरण से वित्त की शुद्धि होती है। इनमें शुद्ध होकर ब्राह्मण आदि को बिहित कमों का आवरण करना चाहिये।

द्विजः ।।

#### पञ्चदशः श्लोकः

यन्त्रस्य च परिज्ञानं कर्मशुद्धिर्मदर्पणम् । धर्मः सम्पद्यते पड्भिरधर्मस्तु विपर्ययः ॥१५॥

परच्छेद---

मन्त्रस्य च परिज्ञानम् कर्म शुद्धिः मत् अर्पणम्। धर्मः सम्पद्यते षड्भिः अधर्मः तु विपर्ययः॥

शब्दार्थ--

मन्त्रस्य च २. मंत्र की और

द्यम:

गृद्ध होने पर धर्म बौर

परिज्ञानम् १. गुरु मुख से सुनकर गम करने से सम्पद्यते

११. होता है

कर्म ५. कर्मकी षङ्भिः

७. देश, काल, पदार्थ, कर्ना,

मन्त्र और कर्म से

शुद्धि

६. शुद्धि होती है

अधर्मः तु

१०. अधर्म

मत्

३. मुझे

विपर्ययः ।। ६. अगुद्ध होने पर

४. अपित कर देने से अर्पणम

श्लोकार्य-गुरु मुख से सुनकर हृदयंगम करने से मन्त्र की और मुझे अपित कर देने से कर्म की शुद्धि होती है। देश, काल, पदार्थ, कर्ता, मन्त्र और कर्म से शुद्ध होने पर धर्म और अशुद्ध होने पर अधर्म होता है।।

#### षोडशः श्लोकः

क्वचिद् गुणोऽपि दोषः स्याद् दोषोऽिप विधिना गुणः। गुणदोषार्थेनियमस्तद्भिदामेव बाधते ॥१६॥

पदच्छेद---

बदचिव् गुणः अपि दोषः स्यात् दोषः अपि विधिना गुणः। गुण दोषः अर्थं नियमः तत् भिदाम् एव बाधते ॥

शब्दार्थ--

२. कहीं कहीं ववचिद ८. गुण भी

गुण दोषः ७. गुण और दोष का वस्तु के विषय में

गुण: अपि दोषः स्यात्

प. दोष हो जाता हैं

अर्थ नियमः

€. विद्यान

होबः अपि

६. और दोष भो

तत् भिदाम् १०. गुण और दोषों की वास्तविकता

विधिना

१. शास्त्र विधि से

एव

११. का ही

गुणः ।

३. गुण हो जाता है

बाधते ।।

१२. खण्डन कर देता है

श्लोकार्थ - कहीं-कहीं गुण भी दोष हो जाता है। और दोष भी शास्त्र विधि से गुण हो जाता है। वस्तु के विषय में गुण और दंश का विधान गुण और दोषों की वास्तविकता का ही खण्डन कर देता है।

#### सप्तदशः श्लोकः

समानकमीचरणं पनितानां न पातकम्। औत्पत्तिको गुणः सङ्गो न शयानः पतत्यधः॥१७॥

पदच्छेद--

समान कर्म आचरणम् पतितानाम् न पातकम्। औत्पत्तिकः गुणः सङ्काः न शयानः पतित अधः।।

#### शब्दायं-

१. पतितों के समान **औ**त्पत्तिकः ७. जैसे स्वभाविकता समान २. कर्मका गुणः ६. पाप नहीं है सङ्गः पत्नी का सङ्ग कर्म आचरणम् ३. आचरण करना पतितानाम् ४. पतितों के लिये न शयानः ११. सीया व्यक्ति कभी नहीं ६. नहीं है १२. गिरता है पतित १०. नीचे यातकम् । ५. पाप अधः ॥

हिलोकार्थ—पतितों के समान कर्म का आचरण करना पतितों के लिये पाप नहीं है । जैसे स्वभाविकतः पत्नी का सङ्ग पाप नहीं है । और नीचे सोया व्यक्ति कभो नहीं गिरता है ।।

### अष्टदशः श्लोकः

यतो यतो निवर्तेत विमुच्येत ततस्ततः। एष धर्मो नृणां चेभः शोकमोहभयापहः॥१८॥

**1दच्छेद**—

यतः यतः निवर्तेत विमुच्येत ततः ततः। एषः धर्मः नृणाम् क्षेत्रः शोक-मोह-भयापहः।।

#### शब्दार्य —

यतः यतः १. जिन-जिन वस्तुओं से द. निवृत्ति रूप धर्म ही धर्मः । निवर्तेत मनुष्य का चित्त उपरत होता है नृणाम् ६. मनुष्य के लिये मुक्त हो जाता है विमुच्येत क्षेमः परम कल्याण का साधन है जो ३. उन्हों वस्तुओं के शोक १०. शोक ततः ४. बन्धन से वह मोह ११. मोह और ततः भयापहः ।। १२. भय को मिटाने वाला है यह : वृज

कोकार्य — जिन-जिन वस्तुओं से मनुष्य का चित्त उपरत होता है। उन्हीं वस्तुओं के बन्धन से वह मुक्त हो जाता है। मनुष्य के लिये यह निवृत्ति रूप धर्म हो परम कल्याण का साधन है, जो शोक, मोह और भय को मिटाने वाला है।।

### एकोनविंशः श्लोकः

विषयेषुगुणाध्यासात पुंसः सङ्गरनतो अवेत्। सङ्गात्तत्र अवेत् कामः कामादेव कितनृणाम् ॥१६॥

पदच्छेद—

विषयेषु गुणा अध्यासात् पुंसः सङ्गः स्ततः भवेत्। सङ्गात् तत्र भवेत् कामः कामादेव कलि नृणाम्।।

शब्दार्थं--

विषयेषु विषयों में 9. ७. आसिक होने से सङ्गात २. गुणों का गुणा ८. उनके प्रति तत्र ३. आरोप करने से धवेत कामः दे. कामना हो जाती है अध्यासात पुंसः ४. मनध्य की कामादेव १०. कामना की पूर्ति में बाधा होने से

सङ्गः ततः ५. उनमें आसक्ति कलिः १२. परस्पर कलह होने लगता है भवत् ६. हो जातो है नुणास ।। १९. मनुष्यों में

क्लोकार्थं—विषयों में गुणों का आरोप करने से मनुष्य की उनमें आसक्ति हो जाती है। आसक्ति होने से उनके प्रति कामना हो जातो है। कामना की पूर्ति में वाधा पड़ने से मनुष्यों में परस्पर कलह होने लगती है।।

### विंशः श्लोकः

कलेर्दुर्विषहः क्रोधस्तमस्तमनुवर्तते । तमसा ग्रस्यते पुंसश्चेतना व्यापिनी द्रुतम् ॥२०॥

प्दच्छेद —

कलेः दुविषहः क्रोधः तमः तम् अनुवर्तते। तमसा ग्रस्थते पुंसः चेतना व्यापिनी द्रुतम्।।

शन्दार्थ---

कलेः १. कनह से ७. इस अज्ञान से तमसा द्विषह: २ असह्य ग्रस्यते १२. लुप्त हो जाती है ३. क्रोध्र की उत्पत्ति होती है पुंसः क्रोध मनुष्य की थ. फिर अज्ञान ११. चेतना शक्ति चेतना तमः हो **च्यापिनी** तम ٧. १२. व्यापक अनुवर्तते । ₹. जाता है माध्र हो द्रतम्।।

श्लोकार्थ -कलह से असह्य क्रोध की उत्पत्ति होती है। फिर अज्ञान ही जाता है। इस अज्ञान से शीघ्र ही मनुष्य की व्यापक चेतना शक्ति लुप्त हो जाती है।।

### एकविंशः श्लोकः

तया विरहितः साधो जन्तुः शून्याय कल्पते। ततोऽस्य स्वार्थविश्रंशो जुच्छितस्य मृतस्य च ॥२१॥

पदच्छेद---

तया विरहितः साधो जन्तुः शुन्याय कहपते। ततः अस्य स्वार्थं विभ्रंशः मूच्छितस्य मृतस्य च ।।

शब्दार्थ--

२. उस चेतना शक्ति के ततः तया ३. लुप्त हो जाने पर विरहितः

७. ऐसी स्थिति में १०. इस मन्ध्य के अस्य

9. हे साधू स्वभाव उद्धव! स्वायं साघो ४. मनुष्य जन्तुः

स्वार्थ और परमार्थं दोनों 99 विभंशः १२. नष्ट हो जाते हैं

श्चाय कल्पते ।

 भूत्य के समान हीन मृच्छितस्य ६. हो जाता है

다. मूच्छित या मृतस्य च ॥ ६. मृत व्यक्ति के समान

श्लोकार्थ-हे साधु स्वभाव उद्धव ! उस चेतना शक्ति के लुप्त हो जाने पर मन्ष्य भूत्य के समान हीन हो जाता है। ऐसी स्थिति में मूच्छित या मृत व्यक्ति के समान इस मनध्य के स्वार्थ और परमार्थ दोनों नष्ट हो जाते हैं।।

### द्वाविंशः श्लोकः

विषयाभिनिवेशेन नात्मानं वेद नाप्रम्। वृत्तजीविकया जीवन् व्यर्थ अस्त्रेव यः श्वसन् ॥२२॥

पदच्छेद-

विषय अभिनिवेशेन न आत्मानम् वेद न अपरम्। वक्ष जिबिकाया जीवन व्यर्थम भस्त्राइव यः श्वतन ।।

शब्दार्थ-

न

9. विषयों के साथ वृक्षों के समान विषय वक्ष अभिनिवेश होने से जीविकया आंभनिवेशेन द. जड़ हो जाता है वह न अपने को ₹. जीवन ७. उसका जीवन न आत्मानम् व्यर्थ म ११. व्यर्थ

जानता है और वेद 8. **X**. न

भस्त्राहव १०. जो धौंकनी के समान

६. दूसरे को जानता है अपरम् ।

यः श्वसन् ।। १२ सांस लेता रहता है

श्लोकार्यं — विषयों के साथ अभिनिवेश होने से वह अपने को जानता है और न दूसरे को जानता है। उसका जीवन वृक्षों के समान जड़ हो जाता है, जो घौंकनी के समान व्यर्थ सांस लेता रहता है ॥

### त्रियविंशः श्लोक

#### फलश्रुतिरियं नृणां न श्रेयां रोचनं प्रस्। श्रेयोविवक्त्या प्रोक्तं यथा भैषज्यरोचनम् ॥२३॥

पदच्छेद--

फल श्रुतिः इयम् नृणम् न श्रेयः रोचनम् परम्। श्रेयः विवक्षया प्रोक्तम् यथा भैवज्य रोजनम्।।

शब्दार्थ — १ फल का वर्णन करनेवाली श्रेयः ८ कल्याणकी फल श्रुतिः इयम् २. यह श्रुति िवक्षया दे. श्रीमल या के द्वारा ३. मनुष्यों के लिये प्रोक्तम् १२. बालकों को रोचक वाक्य कहे नृणाम् 🛒 जाते हैं ५. कल्याणमय ७. जैसी नथेयः यथा ६. रोचक वाक्य नहीं करती है भेगज्य ी०. औषव में रोचनम रोचनम् ११. रुचि उत्पन्न करने के लिये ४. वैसी परम् परम्।

श्लोकार्थ-फल का वर्णन करने वाली यह श्रुति मनुष्यों के लिये वैसी परम कल्याणमय रोचक वाक्य नहीं कहती है। जैसी कल्याण को अभिनाषा के द्वारा औषध में इवि उत्पन्न करने के लिये बालकों को रोचक वाक्य कहे जाते हैं।

### चतुर्विंशः श्लोकः

उत्पच्यैव हि कामेषु प्राणेषु स्वजनेषु च। आसक्तमनसो मत्यीः आत्मनोऽनर्थहेतुषु ॥२४॥

पदच्छेद---

उत्पर्या एव हि कामेषु प्राणेषु स्वजनेषु च। आसक्त मनसः मर्त्याः आत्मनः अनर्य हेतुषु।।

शब्दार्थ — आसक्त ६. आसक्त होता है, जो ७. जन्म से उत्पत्त्या एव हि न हो मनसः मन मत्याः ५. मनुष्यों का १. संसार के विषय भोगों में कामेषु २. प्राणों में अात्मनः १०. आत्मा के लिये प्राणेषु ३. सगे अनर्थ ११. अनर्थका स्व सम्बन्धियों में हेतुषु ॥ १२. कारण है जनेषु च। 8.

श्लोकार्थ — संसार के विषय भोगों में प्राणों में सगे सम्बन्धियों में मनुष्यों का मन जन्म से ही आसक्त होता है। जो बातमा के लिये अनर्थ का कारण है।।

#### पञ्चविंशः श्लोकः

#### न तानविदुषः स्वार्थं भ्राम्यतो वृज्ञिनाध्वनि । कथं युञ्ज्यात् पुनस्तेषु तांस्तमो विश्वतो बुधः ॥२५॥

पदच्छेद-

न तान् विदुषः स्वार्थम् भ्राम्यतः वृजिन अध्वति । कथम् युञ्जयात् पुनः तेषु ताम् तमः विशते अवृधः ।।

शब्दार्थ-

३. नहीं कथम् १३. क्यों न १. वे अपने युञ्जयात् १४. रमेगा तान् ४. जानते, अतः विदुषः पुनः तेषु १२. फिर से उन्हों विषयों में २ परम पूरुषार्थ को स्वार्थम् तान् ५. फिर वृक्षादि ५. भटकते रहते हैं भाम्पतः योनियों के घोर अन्धकार में तमः देवादि योनियों के वृजिन विशत: 90. आ पड़ते हैं अध्वति । मार्ग में ११. ऐसी अवस्था में विद्वान अबुधः ।।

श्लोकार्थ—वे अपने परम पुरुषार्थं को नहीं जानते, अतः देवादि योनियों के मार्ग में भटकते रहते हैं। फिर वृक्षादि योनियों के घोर अन्धकार में आ पड़ते हैं। ऐसी अवस्था में विद्वान अथवा वे फिर से उन्हों विषयों में क्यों रमेगा।

## षट्विंशः श्लोकः

एवं व्यवसितं केचिदविज्ञाय कुबुद्धयः। फल्रश्रुतिं कुसुमितां न वेदज्ञा वदन्ति हि॥२६॥

पदच्छेद---

एवम् व्यवसितम् केचित् विज्ञाय कुबुद्धयः। फल श्रुतिम् कुसुमिताम् न वेद् अज्ञाः वदन्ति हि।।

शब्दार्थं--

५. श्रुति को एवम् श्रुतिम् 9. इस प्रकार कुसुमिताम् ६. पुष्पों के समान व्यवसितम् 9. समझकर १०. ऐसा नहीं केचित् ₹. কুন্ত न उसी में भटक जाते हैं; परन्तु वेद अज्ञाः दे. वेदवेत्ता जन अविज्ञाय दुर्वृद्धि लोग वदन्ति ११. मानते कुबद्धयः वेदों की फल हि ॥ १२. हें फल

श्लोकार्थ—इस प्रकार कुछ दुर्बृद्धि लोग वेदों को फल श्रुति को पुष्पों के समान समझकर उसो मे भटक जाते हैं। परन्तु वेदवेता जन ऐसा नहीं मानते हैं।।

#### सप्तविंशः श्लोकः

कामिनः कुपणा लुब्धाः पुष्पेषु पत्तवद्धयः। अग्निमुग्धा धुमतान्ताः इवं लोकं न विदन्ति ते ॥२०॥

पदच्छेद---कामिनः कृपणा लुब्धाः पुष्पेषु फल बद्धयः। अग्निमुग्याः ध्मतान्ताः स्यम लोकम न विन्दन्ति ते ।।

शब्दार्थ— कामिनः

9. विषय वासना में फंपे अग्नि के द्वारा सिद्ध होने वाले-अपिन **9**. यज्ञादि

मुग्धः ५. कर्मी में ही मुग्ध हो जाते हैं २. दीन-हीन

कुवजा ध्नतान्ताः द जिससे उन्हें देवलोकादि प्राप्त ३ लोभी पुरुष लुब्धाः

होते हैं

रंग विरंगे पूर्वों के समान-स्वम लोकन ११. निज धाम आत्मपद को पुरपेषु

स्वर्गादि में ही

न विम्दिन्त १२. नहीं जान पाते हैं फल फल

१०. परवे ६. वृद्धि करके ते॥ बुद्धयः ।

श्लोकार्य--विषय वासना में फंसे दोत-होन लोगी मन्ष्य रंग-बिरंगे पूर्वों के समान स्वर्गादि में ही फल बुद्धि करके अग्नि के द्वारा सिद्ध होने वाले यज्ञादि कर्मी में ही सुग्ध हो जते हैं। जिससे उन्हें देवलोकादि प्राप्त होते हैं। पर वे निजधाम आत्मपद को नहीं जान पाते हैं।।

#### अष्टविंशः श्लोकः

न ते मामङ्ग जाननित हृदिस्थं य इदं यतः। उक्थशस्त्रा ह्यसुतृपो यथा नीहारचतुषः ॥२८॥

न ते माम् अङ्ग जानन्ति हृदिस्थम् यः इदम् यतः। पदच्छेद--उक्य शस्त्रा हि असुतृषः यथा नीहार चक्षकः।।

शब्दार्थं ---

यः इमम् यतः ५. यह जगत उत्पन्न हुआ है तथा जो **द.** यह नहीं न उक्थशस्त्राहि २. व.मं की साधना रूपशास्त्र वाले ४. उनके ते ३. और इन्द्रियों को तृप्त करने वाले है १२. मैं ही हुँ असुतृपः माम्

७. इसी से वे १. प्यारे उद्धव! वथा अङ्ग नीहार ६. धुँधले ह गये हैं १०. जानते हैं कि जानन्ति

४. नेत्र ११. उनके हृदय में स्थित वह चक्ष्यः ।। हृदिस्थम् । वाला

क्लोकार्थ-प्यारे उद्धव ! कमं की साधना रूप शस्त्र वाले और इन्द्रियों को तृष्त करने वाले हैं। उनके नेत्र धंधले हो गये हैं । इसीसे वे ये नहीं जानते हैं कि जिससे यह जगत उत्पन्न हुआ है। तथा जो यह नही जानते हैं कि उनके हृदय में स्थित वह मैं हो हैं।।

### एकोनत्रिंशः श्लोकः

ते मे मतविज्ञाय परोचं विषयात्मकाः। हिंसायां यदि रागः स्याद् यज्ञ एव न चोवना ॥२६॥

पदच्छेद--

ते मे मतम् अविज्ञाय परोक्षम् विषय आत्मकाः। हिंसायाम् यदि रागः स्याद् यज्ञ एवन चोदना।।

#### शब्दार्थ-

ते मे	9.	इस प्रकार वे मेरे	हिंसायाम्	₹.	हिंसा और उसके फल में
मतम्	육.	अभिपाय को	यदि	9.	यदि
अविज्ञाय	90.	नहीं जानते और	रागः	₹.	राग
परोक्षम्	۵.	परोक्ष	स्याद्	8.	हो तो
विषय	99.	विषयों में	यज्ञ एव	<b>x.</b>	वह यज्ञ में हो करे
आस्मकाः	93.	फंस जाते हैं	न चोदना ।।	Ę,	कर्म रूप में नहीं करे

शंलोकार्थं — यदि हिंसा और उसके फल में राग हो तो वह यज्ञ में ही करे। कर्मरूप में नहीं करे। इस प्रकार वे मेरे परोक्ष अभिप्राय को नहीं जानते और विषयों में फंस जाते हैं।।

### त्रिंशः खोकः

हिंसाविहारा ह्यालब्धैः पशुभिः स्वसुखेच्छुया। यजन्ते देवता यज्ञैः पितृभूतपतीन् खलाः॥३०॥

पदच्छेद---

हिंसा विहारा हि आलब्धेः पशुभिः स्वमुख इच्छ्या । यजन्ते देवता यज्ञेः पितृ भूत पतीन् खलाः ॥

#### शब्दार्थं--

हिंसा	२. हिंसा का	यजन्ते	97.	यजन का ढोंग करते	à
विहारा	३. खिलवाड़ खेलते ई	देवता	ŝ.	देवता	
हि आलब्धेः	६. बद्य किये हुये	यज्ञैः	۶.	यज्ञ करके	
पश्रिः	<ul><li>अ. पशुओं के मांस से</li></ul>	पितृ-भूत	90.	वितर तथा भूत	
स्वस्ख	<b>४. अ</b> पने सुख की	पतीन्	97.	पतियों के	
इच्छया ।	५. इच्छा से	खलाः ॥	٩.	वे दुष्ट लोग	

ंश्लोंकार्यं — वे दुष्ट लोग ! हिंसा का खिलवाड़ खेलते हैं और अपने सुख की इच्छा से बध किये हुये पशुओं के मांस से यज्ञ करके देवता, पितर तथा भूत पतियों के यजन का ढोंग करते हैं।।

#### एकत्रिंशः श्लोकः

स्वप्नोपसमम् लोकससन्तं अवणप्रियम्। आशिषो हदि सङ्गरूप्य त्यजन्त्यर्थोत् यथा वणिक् ॥३१॥

**ब्रह्में व**—

स्वप्न उपमम् अमुम् लोकम् तन्तम् श्रवण प्रियम्। जाशिषः हृदि सङ्कृत्य त्यजन्ति अर्थान् वथावणिक्।।

शब्दार्थ---

स्वप्त उपमम् ३. स्वप्तके समान ये आशिषः वहाँ के भोगों की १. स्वर्गादि ह्रदि अमुम् ७. सकाम पूरव मन ही मन २. परलोक लोकम सङ्क्रद्ध े दे. कामना करके १२. खो बैठते हैं ४. मिथ्या है, वे त्यजनित सन्तम् केवल सूनन में अर्थान ११. अपना मूल धन भी প্ৰব্য अ छे लगते हैं यथावणिक् ।। १०. व्यापारा के समान प्रियम् ।

श्लोकार्थं—ये स्वर्गादि परलोक स्वप्त के समान मिथ्या हैं, वे केवल सुनने में अच्छे लगते हैं। सकाम अच्छे लगते हैं। सकाम पुरुष मन हो मन वहाँ के भोगों की कामना करके व्यापारों के समान अपना मूल धन भी खो बैठते हैं।।

#### द्वात्रिंशः श्लोकः

रजःसन्वतमोनिष्ठा रजःसन्वतमोजुषः। उपासत इन्द्रमुख्यान् देवादीन् न तथैव माम्॥३२॥

पदच्छेद-

रजः सत्त्व तमः निष्ठा रजः सत्त्व तमः जुषः। उपासते इन्द्र मुख्यान् देवादीन न तथैव माम्।।

शब्दार्थ —

१. वे स्वयं रजागुण रजः **डपासते** १०. जगसना करते हैं सत्त्वगुण या ७. इन्द्रादि सरव इन्द्र ३. तमोगुण में तमः मुख्यान न. प्रमुख ४. स्थित रहते हैं और देवादीन् निष्ठा ६ देवताओं को जैसी रजोगुणी, सत्त्वपुण रजः सत्त्व न तथैव 99. वैसो

तमः जुषः। ६. अथवा तमोगुणी माम्।। १२. मेरी उपासना नहीं करते हैं

क्लोकार्थं — वे स्वयं रजोगुण, सत्त्वगुण या तमोगुण में स्थित रहते हैं, और रजोगुणी, सत्त्वगुणी अथवा तमोगुणी इन्दादि प्रमुख देवताओं की जैसी उपासना करते हैं, वैसी मेरी उपासना नहीं करते हैं।।

#### त्रियत्रिंशः श्लोकः

#### इष्ट्वेह देवता यज्ञैगत्वा रंस्यामहे दिवि। तस्यान्त इह भूयास्म यहाशाला महाक्रलाः ॥३३॥

पदच्छेद---

इष्ट्वा देवता यज्ञैः गत्वा रंस्यामहे दिवि। तस्यान्त इह भूयास्य महाशाला भहा कूलाः।।

शब्दार्थ--

इंट्वा

३. यजन करके

तस्यान्त ७. उसके बाद फिर

इह

 वे सोचते हैं कि हम इस लोक में इह देवताः यज्ञैः २. यज्ञों के द्वारा देवताओं का

भूयास्म १२. पदा होंगं

गत्वा

४. जाकर

महाशाला ११. बड़े-बड़े महलों वाले परिवार में

रस्यामहे

६. वहाँ का आवन्द भोगेंगे

महा

**द**. बडे

इसी लोक में

४. स्वर्गलोक में दिवि ।

१०. कुलीन और कुलाः ॥

ण्लोकार्य-वे संचते हैं कि हम इस लोक में यज्ञों के द्वारा देवताओं का यजन करके स्वर्गलोक में जाकर वहाँ का आनन्द भोगेंगे। उसके बाद फिर इसी लोक में बड़े-कुलीन और बड़े-बड़े महलों वाले परिवार में पैदा होंगे ।।

### चतुःत्रिंशः श्लोकः

एवं पुष्पितया वाचा व्यान्तिप्तवनसां नणाम्। यानिनां चातिस्तब्धानां सद्वानीपि न रोचते ॥३४॥

**पदच्छेद-**

एवम् पुष्टिपतया वाचा व्याक्षिप्त मनसाम् नृणाम्। मानिनाम् च अति स्तब्धानाम् मत् वार्ता अपि न रोचते ।।

शब्दार्थ--

एवम १. इस प्रकार पूर्वितया

मानिनाम च अति

६. घमन्डी

वाचा

२. मोठो-मोठो बातें सुनकर

स्तब्धानाम ८. स्तब्ध

७. और अत्यन्त

**च्याक्षि**प्त

४. क्षुब्ध

अपि न

मत् वार्ता १०. मेरे सम्बन्ध की बातचीत

मनसाम

५. मन वाले

११. भी नहीं

लोगों को नुणाम् ।

रोचते ।। १२. अच्छी लगती है

क्लोकार्य-इस प्रकार मीठी-मीठी बातें सुनकर क्षुब्ध मनवाले घमन्ही ओर अत्यन्त स्तब्ध लोगों को मेरे सम्बन्ध की बातचीत भी अच्छी नहीं लगती है।।

#### पञ्जतिंशः श्लोकः

वेदा ब्रह्मात्मविषयास्त्रिकाण्डविषया इसे। परोत्त्रवादा ऋषयः परोत्तं सम च प्रियम्॥३५॥

पदच्छेद--

वेदाः बह्य आत्म त्रिषयाः विकाण्ड निषया इमे । परोक्षवादा ऋषयः परोक्षम् सम च त्रियम्।।

शब्दार्थं---

वेदाः ३. वेदों के परोक्षयादा प. खोलकर नहीं बताते हैं १. ब्रह्म और आत्माकी बह्य आत्म ऋषधः ७. ऋषो जन इनको विषयाः २. एकता परोक्षम् १२. गुप्तरूप से ही कहना त्रिकाण्ड ४. कर्म, उपासना और ज्ञान मस १०. मुझे भी इसे पसन्द है ६. विषय हैं ६. और विषया च प्र. इन तीनों का विषय ।। ११ अपने विषय भक्त को डमे।

क्लोकार्थ-ब्रह्म और आत्माकी एकता वेदों के कर्म, उपासना और ज्ञान इन तीनों का विषय है। ऋषीजन इनको खोलकर नहीं बताते हैं। और मुझे भी इसे अपने प्रिय भक्तजन को गुष्तरूप से कहना ही पसन्द है।।

## षट्त्रिंशः श्लोकः

शब्दब्रह्म सुदुर्वोधं प्राणेन्द्रियमनोमयम् । अनन्तपारं गम्भीरं दुर्विगास्यं समुद्रवत् ॥३६॥

पदच्छेद—

शब्द ब्रह्म सुदुर्बोधम् प्राण इन्द्रिय मनोमयम्। अनन्त पारम् गम्भीरम् दुविग्राह्य समुद्र बत्।।

शब्दार्थ--

शब्द ब्रह्म को अनन्त पारम् ८. सीमा रहित 9. शब्द बह्य ٦. समझना कठिन है गम्भीरम ६ गम्भीर और सुद्रबोधम् दुविप्राह्य १०. गहरा है वह प्राण ₹. प्राण ६. समुद्र के इन्द्रिय और इन्द्रिय 8. सनुद्र मनोमय है मनोमयम् । ¥. यत ॥ ६. समान

श्लोकार्थ—शब्द ब्रह्म को समझना कठिन है। वह प्राण, इन्द्रिय और मनोमय है। समुद्र के समान सीमा रहित गम्भीर और गहरा है।।

### सप्तत्रिंशः श्लोकः

मयोपबृंहितं भूम्मा ब्रह्मणानन्तशक्तिना। भूतेषु घोषरूपेण विसेषूर्णेव लद्द्यते॥३७॥

पदच्छेद---

मया उपवृहितम् भूम्ना ब्रह्मण अनन्त शक्तिना। भूतेषु घोष रूपेण विसेषु ऊर्णा इव लक्ष्यते।।

शब्दार्थं—

प्राणियों के अन्तःकरण में ३. मुझ भूतेषु मया ಕೆ. ६. वेदों का विस्तार किया है घोष १०. अनाहत नादके उपवृंहितम् रूपेण ११. रूप में ४. सर्वंव्यापक भुम्ना ५. ब्रह्म ने ही विसेषु ७. कमलनाल में ब्रह्मण ऊर्णा इव ८. जैसे पतला सूत होता है १. अनन्त अनन्त २. शक्ति सम्पन्न लक्ष्यते ।। १२. प्रकट होती है शक्तिना ।

क्लोकार्थ—अनन्त शक्ति सम्पन्न मुझ सर्वव्यापक ब्रह्म ने ही वेदों का विस्तार किया है। कमलनाल में जैसे पतला सूत होता है। वैसे ही प्राणियों के हृदय में अनाहत नाद के रूप में प्रकट होती है।।

#### अष्टत्रिंशः रलोकः

यथोर्णनाभिह दयाद्णीमुद्रमते मुखात्। आकाशाद् घोषवान् प्राणो मनसा स्पर्शकृषिणा ॥३=॥

पदच्छेद-

यथा ऊर्णनाभिः हृदयात् ऊर्णाम् उद्वयते मुखात् । आकाशात् घोषवान् प्राणः मनसा स्पर्शे रूपिणा ।।

शब्दार्थ--

१. जैसे १०. हृदयाकाश से यया आकाशात् ११. वैखरी रूप वेदवाणी को कर्णनाभिः २. मकड़ी घोषवान् ३. अपने हृदय से प्राणः १२. प्राण के रूप में प्रकट करते हैं हदयात् ऊर्णाम् ४. जाला सनसा £. मनरू **ग** ६. उगलती और फिर निगल स्पर्श ७. वैसे ही स्पर्शाद वर्णी का उद्रमते लेती है

मुखात्। ४. मुख द्वारा रूपिण।। द. संकल्प करने वाले श्लोकार्थ-जैसे मकड़ी अपने हृदय से मुख द्वारा जाला उगलती और फिर फिर निगल लेती है।

वैसे ही स्पर्शादि वर्णों का संकल्प करने वाले मन रूप हृदयाकाश से वैखरीरूप वेदवाणी को प्राण के रूप में प्रकट करते हैं।।

## एकोनचत्वारिंशः श्लोकः

छन्दोमयोऽसृतमयः

सहस्रपदवीं प्रभुः।

ओङ्काराद् व्यक्तिनस्पर्शस्यरोषमान्तःस्यभूषिताम् ॥३६॥

पदच्छेद---

छन्दोमयः । अमृतमयः सहस्र पदवीम् प्रभुः। ओङ्कारात् व्यञ्जित स्वर्शस्वर अध्मान्तः स्थश्रुषिताम ।।

शब्दार्थं—

छन्दोमयः

२. स्वयं वेद मूर्ति

ओंड्यारात ६. वह वाणी सुक्ष्म ओङ्क्षकार के द्वारा

अमृतम्यः

३. एवं अमृतमय है व्यक्तिजत स्वशं ७. अभिव्यक्तस्पर्शं

सहस्र

५. प्राण और स्वयं अनाहत स्वर

८. स्वर

शहद

पदवीम प्रभुः ।

४. उनको उपाधि है उठमान्तः स्थ ६. ऊष्मा और अन्तस्थ

१ भगवान् हिरण्यगर्भ भूषिताम्।। १०. इन चार वर्णी से विभूषित है

ण्लोकार्थं—भगवान् हिरण्यगर्भ स्वयं वेदपूर्ति एवं अमृतमय है। उनकी उपाधि प्राण और स्वयं अनाहत शब्द है। वह वाणी सुक्ष्म ओंकार के द्वारा अभिव्यक्त स्पर्श स्वर ऊष्मा और अन्तस्थ इन चार वर्णों से विभूषित है।।

#### चत्वारिंशः श्लोकः

विचित्रभाषाविततां छुन्दोभिरचतुरुत्तरैः। अनन्तपारां बृहतीं सृजत्याचिपते स्वयम् ॥४०॥

**ादच्छेद**—

विचित्र भाषा वितताम् छन्दोभिः चतुः उत्तरैः। अनन्त पाराम् बृहतीम् सृजति आक्षीपते स्वयम्।।

शब्दार्थं---

विचित्र

४. विचित्र

७ जो अनन्त अनन्त

भाषा वितताम् ५. भाषा के रूप में

पाराम् व. अपार वृहतीम्

छन्दो भः

६ वह विस्तृत हुई है १. उसमें ऐसे छन्द हैं

 अनेकों मार्गवालो सृजति १०. वेदवाणी को स्वयं प्रकट करते हैं

चतुः

२. जिनमें चार-चार वर्ण आक्षीपते १२. अपने में लीन कर लेते हैं

उत्तरैः ।

११. और फिर स्वयं ही उत्तरोत्तर बढ़ते जाते हैं स्वयम्।

श्लोकार्थ-उनमें ऐसे छन्द हैं, जिनमें चार-चार वर्ण उत्तरोत्तर बढ़ते जाते हैं। विचित्र भाषा के रूप में वह विस्तृत है। जो अनन्त अपार अनेकों मार्ग वाली वेदवाणी को स्वयं प्रकट करते हैं। और फिर स्वयं ही अपने में लीन कर लेते हैं।।

## एकचत्वारिंशः श्लोकः

गायत्रयुष्टिणगतुष्टुप् च वृहती पङ्क्तिरेव च। त्रिष्टुव्नगत्यतिच्छुन्दो सत्यव्जन्यतिजगद् विराट् ॥४१॥

पदच्छेद---

गायत्री उष्णिक अनुष्णक् च बृहती पङ्क्तिः एव च। त्रिष्टुप् जगती अतिच्छन्दः हि अत्यष्टि अति जगत् विराट्।।

शब्दार्थ -

१. गायत्री गायत्री त्रिष्टप ७ हिष्टुप् २. उद्यान उहिणक जगती प. जगती अनुष्टप अतिच्छन्दः ६. अतिच्छन्दः ३. अनुष्टुप् ४. वृहती हि अत्यिदि १०. अत्यिदि च वृहती षङ्क्ति प्र. पंक्ति ११. अति जगती अतिजग**त** ६. और १२. विराट एव च। विराट् ॥

श्लोकार्थ— गायत्री, उष्णिक्, अनुष्टुप्, वृहती, पंक्ति और, त्रिष्टुप् जगतो, अतिच्छन्दः अत्यष्टि, अति जगती, विराट् वर्ण वाले छन्दों में से कुछ थे हैं।।

## द्विचत्वारिंशः श्लोकः

किं विधत्ते किमाचड्टे किमनूच विकलपयेत्। इत्यस्या हृदयं लोके नान्यो मद् वेद करचन ॥४२॥

पदच्छेद---

किम् विधत्ते किम् आचष्टे किम् अनूद्य विकल्पयेत्। इति अस्याः हृदयम् लोकेन अन्यः मत् वेद कश्वन्।।

शब्दार्थ---

 वह कर्मकाण्ड में क्या इति ७. इन बातों को और किम २. विधान करती है इसके सम्बन्ध में विधत्ते अस्याः ३. किन £. श्रति के रहस्य को हृदयम् किम थ. देवताओं का वर्णन करती है लोकेन १०. इस लोक में आचध्टे ११. मेरे अतिरिक्त अन्य ५. और किनका अनुवाद करके अन्य: किम् अन्द विकल्प करती है मत् वेदकश्चन्।।१२. कोई भी नहीं जानता है विकल्पयेत्। इलोकार्य-वह कर्म-काण्ड में क्या विधान करती है, किन देवताओं का वर्णन करती है और किनका

अनुवाद करके विकल्प करती है। इन वातों को और इसके सम्बन्ध में श्रुति के रहस्य

को इस लाक में मेरे अतिरिक्त अन्य कोई नहीं जानता है।।

## त्रयचत्वारिंशः श्लोकः

मां विधत्तेऽभिधत्ते यां विकल्प्यापोस्थते त्वह्म । एतावान् सर्ववेदार्थं शब्द आस्थाय मां भिदाम् । मायायात्रमनुचानते प्रतिषिध्य प्रसीदति ॥४३॥

पदच्छेद-

माम विद्यत्ते अभिधत्ते मान् विकल्प्य अपोह्यते तु अहम् । एतावान् सर्व वेदार्थः शब्द आस्थाय माम् भिदाम् । माया मात्रम् अनुद्यान्ते प्रतिबिध्य प्रसीवति ।।

शब्दार्थ---

۹.		आस्था <b>य</b>	द.	भाकाशादि रूप अन्य
				वस्तुओं का आरोप करके
₹.	मेरा ही वर्णन करती है	माम्	ਤ.	मुझमें ही
		•		भेद करती है
૭.	आरोप करती हैं	याया मात्रम्	99.	और माया मात्र कहकर
		**	92.	उसका अनुवाद करती है
8.	इतना ही है	प्रतिषिध्य	93.	तथा सबका निषेध करके
₹.	सम्रूणं श्रुतियों का अर्थ भी	प्रसोदति ॥	98.	शान्त हो जाती है
	7. w. o. y. y.	विधान शब्द करती हैं  २. मेरा ही वर्णन करती हैं  ६. मुझमें भेद का  ७. आरोप करती हैं  ४. कि वे मेरा आश्रय लेकर  ४. इतना ही है	२. मेरा ही वर्णन करती हैं माम्  इ. मुझमें भेद का शिवाम्  ७. आरोप करती हैं साथा मात्रम्  ५. कि वे मेरा आश्रय लेकर अनुद्यान्ते  ४. इतना ही है प्रतिष्ठिय	विद्यान शब्द करती हैं  २. मेरा ही वर्णन करती हैं माम् द.  ६. मुझमें भेद का शिवाम् १०.  ७. आरोप करती हैं साथा मात्रम् १९.  ४. कि वे मेरा आश्रय लेकर अनूद्यान्ते १२.  ४. इतना ही है प्रतिष्ठिय १३.

भलोकार्थं—सभी श्रुतियाँ मेरा ही विधान करती हैं, मेरा ही वर्णन करती हैं। म्पूर्ण श्रुतियों का अर्थ भी इतना ही है कि वे मेरा अश्रिय लेकर मुझमें भेद का आरोग करती हैं। मुझमें ही आकाशादि रूप अन्य वस्तुओं का आरोप करके भेद करती है। और माया मात्र कहकर उसका अबुवाद करती है तथा अन्त में सबका निषेध करके शान्त हो जाती है।।

> इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां एकादशस्कन्धे एकविंशः अध्यायः ॥ २१ ॥



#### श्रीमद्भागवतमहापुराणम्

एकादशः स्कन्धः

ट्राविशः अध्यायः

प्रथमः श्लोकः

उद्धव उवाच-कति तत्त्वानि विश्वेश संख्यातान्यविभिः प्रभो। नवैकादश पञ्च जीण्यात्थ त्वमिह शुश्रम ॥१॥

पदच्छेद--

कति तत्त्वानि विश्वेश संख्यातानि ऋषिभिः प्रभो। नव एकादश पञ्चत्रीणि आत्थ त्वम् इह शुश्रम।।

शब्दार्थ--

नव एकादश ५. नी, ग्यारह कति ६. कितनी बतलाई है ६. पांच और ४. तत्त्वों की तस्वानि पञ्च

२. विश्वेश्वर! विश्वेश त्रीणि १०. तीन अर्थात् कूल अट्ठारह ११. तत्त्व गिनाये हैं संख्यातानि ५. संख्या आस्थ

स्वम् इह ऋषिभि: ३. ऋषियों ने ७. आपने तो अभी १. हे प्रभी! शुश्रम ।। ५२. यह तो हम सुन चुके हैं प्रभो।

क्लोकार्य-हे प्रभो ! विश्वेश्वर ! ऋषियों ने तस्त्रों की संख्या कितनी बतलाई है आपने तो अभी नो, ग्यारह, पांच और तीन अर्थात् कुल अठारह तत्त्व गिनाये हैं। यह तो हम सुन चुके हैं ॥

## द्वितीयः श्लोकः

केचित् षड्विंशतिं प्राहुरपरे पञ्चविंशतिम्। सप्तैके नव षट् केचिच्चत्वार्येकादशापरे॥२॥

पदच्छेद--

केचित षङ् विशतिम् प्राहः अपरे पञ्चविशतिम्। सप्त एके नव षट् केचित् चत्वारि एकादश अपरे।।

शब्दार्थ---

५. कुछ लोग सप्त एके ६. कोई सात केचित

२ छब्बोस तत्त्व नव घट ७. नी, अथवा छः स्वीकार करते है षङ विश्वतिम्

३. बतलाते हें केचित कोई प्राहः

४. अन्य कुछ लोग चःवारि चार बतलाते हैं अपरे प्रकारिम्। ५. पच्चीस तत्त्व और एकादश अपरे।। १०. तो अन्य कोई ग्यारह कहते है

क्लोकार्य-कुछ लोग छःबीस तत्त्व बतलाते हैं। अन्य कुछ लोग पच्चीस तत्त्व और कोई सात, नी अथवा छः स्वीकार करते हैं। कोई चार बतलाते हैं तो अन्य कोई ग्यारह कहते हैं।।

पदच्छेद---

## वृतीयः श्लोकः

केचित् सप्तदश प्राहुः षोडशैके ज्योदश ।

एतावच्वं हि संख्यानामृषयो यद्विचत्त्या ।

गायन्ति पृथगायुष्मिचिदं नो वक्तुमहिशा ॥३॥
केचित् सप्तदश प्राहुः षोडशैके त्रयोदशः ।

एतावत् त्वम् हि संख्यानाम् ऋषयः यत् विवक्षया ।

गायन्ति पृथक् आयुष्मत् इदम् नः वक्तुम् अहंसि ॥

कोई-कोई ऋषि ऋषयः ६. ऋषि-मिन

शब्दार्थ--केचित १. कोई-कोई ऋषि ऋषयः ६. ऋषि-मृनि २. उनको संख्या सन्नह यत विवक्षया । १०. किस अभिप्राय से सप्तवश ५. बतलाते हैं गायस्ति बतलाते हैं 99. प्राहु: घोडशैके ३. कोई सोलह और कोई भिन्न प्रयक् વ. त्रयोदशः । हे चिरंजीव! तेरह अायुष्मत् 92. इतनी इदम् नः 98. यह सब हमें एतावत् 9. 94. बतलाने के त्वम् हि 93. आप वक्तुम् अहंसि ॥ योग्य हैं संख्यानाम् ક. संख्याय 94.

क्लोकार्थ—कोई-कोई ऋषि उनकी संख्या सत्रह कोई सोलह और कोई तेरह बतलाते हैं। ऋषि-मुर्नि इतनी भिन्न संख्यार्थे किस अभिप्राय से बतलाते हैं। हे चिरंजीव ! आप यह सब हमें बतलाने योग्य हैं।।

# चतुर्थः श्लोकः

श्रीभगवानुवाच-युक्तं च सन्ति सर्वत्र भाषन्ते ब्राह्मणा यथा। मार्या मदीयामुद्गृह्य वदतां ।के नु दुर्घटम् ॥४॥ युक्तम् च सन्ति सर्वत्र भाषन्ते ब्राह्मणा यथा। पदच्छेद---मायाम् मदीयाम् उद्गृह्य वदताम् किम् नु दुर्घटम् ।। शब्दार्थ---युक्तम् च ५. ठीक ही माया को मायाम् सन्ति मदीयाम् मेरी Ę. **9.** सर्वत्र स्वीकार करके ४. वह सब उद्गृह्य कहते हैं ₹. भाषन्ते वदताम् 99. कहना बाह्यणा 9. वेदज्ञ ब्राह्मण किम् नु 90. कुछ भी इस विषय में जो कुछ यथा । ₹. वूर्घटम् ॥ 92. असम्मत नहीं है श्लोकार्थ—वेदज्ञ बाह्मण इस विषय में जो कुछ कहते हैं वह सब ठीक ही है। मेरी माया को

स्वीकार करके कुछ भी कहना असम्मत नहीं है।।

#### पञ्चमः श्लोकः

नैतदेवं यथाऽऽत्थ त्वं यदहं बिच्म तत्तथा। एवं विवदतां हेतुं शक्तयो मे बुरत्ययाः॥५॥

पदच्छेद— न एतद् एवम् यया आत्थ त्वम् यत् अहम् विचयतत् तथा ।
एवम् विचयताम् हेतुम् शक्तयः मे दुरत्ययः ।।

शब्दार्थ-

न एतद् ४. ठीक नहीं है एवम् ३. वह इस प्रकार यया १. जैसा

यया ५ जसा आत्यत्यम् २. तुम कहते हो यत् अहम् ५. जो मैं

विचन ६. कहता हूँ सत तथा। ७. वही यथार्थ है एवम् ८. इस प्रकार के

विवदताम् दे. विवाद में जो हेतुम् १०. कारण है

१०. कारण है १२. शक्तियों का ११. मेरी उन

दुरत्ययः ॥ १३. रहस्य समझना कठिन है

श्लोकार्य — जैसा तुम कहते हो वह इस प्रकार ठीक नहीं हैं। जो मैं कहता हूँ, वही यथार्थ है। इस प्रकार विवाद में जो कारण है, मेरी उन शक्तियों का रहस्य समझना कठिन है।।

शक्तयः

से

#### षष्ठः श्लोकः

यासां व्यतिकरादासीद् विकल्पो वदतां पदम्। प्राप्ते शभदमेऽप्येति वादस्तमनुशास्यति॥६॥

पदच्छेद — यासाम् व्यति करात् आसीत् विकल्पः वदताम् पदम् । प्राप्ते शम-दमे अपि इति वादः तम अनुशाम्यति ।।

श्रदार्थ—

यासाम् १. सत्त्वादि गुणों के क्षोभ से ही प्राप्ते

हो जाने पर और प्रवश्व

के होने से

क्यतिकरात् २. विविध कल्पना रूप प्रपञ्च शम-दमे

शम-दमे ७. इन्द्रियों और चित्त के अरि इति ६. शान्त

आसीत् ३ होता है विकल्पः ५. विवाद का

वादः ११. वाद भी

बदताम् ४. यही वाद-विवाद करने तम्

१०. उससे सम्बन्धित

वालों के

पदम्। ६, विषय है

अनुशाम्यति ॥ १२. मिट जाता है

श्लोकार्थ — सत्त्वादि गुणों के क्षोभ से ही विविध कल्पना रूप प्रपन्त होता है। यही वाद-विवाद करने वालों के विवाद का विषय है। इन्द्रियों और चित्त के शान्त हो जाने पर और प्रपन्त के होने से उससे सम्बन्धित वाद भी मिट जाता है।।

#### सप्तमः श्लोकः

परस्परानुप्रवेशात् तत्रशनां पुरुषर्षेभ । पौर्वापर्यप्रसंख्यानं यथा वक्तुर्विवित्तम् ॥॥॥

पदच्छेद--

परस्पर अनु प्रवेशात् तत्त्वानाम् पुरुषधम । पौर्वा पर्यप्रसंख्यानम् यथावत्तुः विवक्षितम्।।

शब्दार्थं---

परस्पर

३. एक दूसरे में

पर्य

£. को कार्य में अयवा कार्य को कारण में मिलाकर

अनुप्रवेशात्

४. अनुप्रवेश है

प्रसंख्यानम् १०. इच्छित संख्या सिद्ध कर लेता है

तत्त्वानाम

२. तत्त्वों का

यथा

६. जितनी संख्या वबतुः ५. इसलिये वक्ता

पुरुषषम पौर्वा ।

१. पुरुष शिरोमणि!

उसके अनुसार कारण विवक्षितम्।। ७. वतलाना चाहता है

श्लोकार्थ-हे पुरुष शिरोमणि ! तत्वों का एक दूसरे में अनुप्रवेश है । इसलिये वक्ता जितनी संख्या बतलाना चाहता है। उसके अनुसार कारण को कार्य में अथवा कार्य को कारण में मिलाकर इच्छित संख्या सिद्ध कर लेता है।।

#### अष्टमः श्लोकः

एकस्मिन्नपि दृश्यन्ते प्रविष्टानीतराणि च। पूर्वस्मिन् वा परस्मिन् बातत्त्वे तत्त्वानि सर्वशः ॥८॥

पदच्छेद-

एकस्मिन् अपि दश्यन्ते प्रविष्टानि इतराणि च। पूर्वस्मिन् वा परस्मिन् वा तस्वे तस्वानि सर्वशः ॥

शब्दार्थ--

१. एक ही तत्त्व में एकस्मिन्

पूर्वस्मिन्

कभी कारण में

अपि

४. ही

१०. अथवा

बश्यते

देखा जाता है

परस्मिन् वा ११. कभी कार्य में

प्रविद्यानि ३. का अन्तर्भाव

तत्त्वे

97. कारण तत्त्व का अन्तर्भाव

देखा जाता है

इतराणि २. बहुत से दूसरे तत्वों

तत्त्वानि

कार्य नामक तत्त्व का £.

च ।

६. ओर

सर्वशः ॥

७. सब प्रकार से

क्लोकार्य-एक ही तत्त्व में बहुत से दूसरे तत्वों का आतर्भाव ही देखा जाता है। और सब प्रकार से कभी कारण में कार्य नामक तत्त्व का अथवा कभी कार्य में कारण तत्त्व का अन्तर्भाव देखा जाता है।।

#### नवमः श्लोकः

#### पौर्वापर्यमतोऽमीषां प्रसंख्यानमभीष्सताम्। यथा विविक्तं यद्वक्त्रं गृह्णीमो युक्तिसम्भवात्॥६॥

वदच्छेद--

पौर्वा पर्यम् अतः अमीषाम् प्रसंख्यानम् अभीष्सताम् । यथा विविकतम् यत् वक्त्रम् गृह्णीमो युक्ति सम्भगत् ।।

शब्दार्थ---

अमीषाम् २. इन वादी प्रतिवादियों ने वक्त्रम् ६. संख्यायें बताई हैं

प्रसंख्यानम् ६. संख्यार्ये गृह्धीमी १२. हम उन्हें स्वीकार करते हैं

अभीप्सताम् ७. स्वीकार की हैं और युक्ति १०. युक्ति संगत यथा । ४. जितनी सम्भवात् ।। ११. होने के कारण

श्लोकार्य—इसिलये इन वादी प्रतिवादियों ने कारण और कार्य को अलग अलग करके जितनो संख्यायें स्वीकार की हैं। और जो संख्यायें वताई हैं, युक्ति संगत होने के कारण हम उन्हें स्वीकार करते हैं।।

#### दशमः श्लोकः

अनाणविचायुक्तस्य पुरुषस्यात्मवेदनम् । स्वतो न सम्भवादन्यस्तत्त्वज्ञो ज्ञानदं भवेत् ॥१०॥

पदच्छेद-

अनादि अविद्या युक्तस्य पुरुषस्य थारम वेदनम् । स्वतः न सम्भवात् अन्यः तत्त्वज्ञः ज्ञानदः अभवेत् ॥

शब्दार्थ-

अनादि १. मुझमें स्वतः ५. स्वयम् अविद्या २. कुछ लोगों के अनुसार अनादि न ७. नहीं

युक्तस्य ३. अविद्या से सम्भवात् ११. आवश्यकता

पुरुषस्य ४. ग्रस्त पुरुष अन्यः तत्त्वज्ञः १०. किसी अन्य तत्त्वज्ञ की

आत्म ६. अपने आपको ज्ञानदः ६. अतः आत्मज्ञान कराने वाले वेदनम् । प्र. जान सकता है अभवेत् ।। प्र. होती है

श्लोकार्य-कुछ लोगों के अनुसार अनादि-अविद्या से ग्रस्त पुरुष स्वयम् अपने आपको महीं जान सकता है। अतः आत्मक्षान कराने वाले किसी अन्य तत्त्वज्ञ की आवश्यकता होती है।।

#### एकादशः श्लोकः

पुरुषेश्वरयोरत्र न वैतन्त्रण्यमण्वि । तदन्यकत्पनापार्था ज्ञानं च प्रकृतेर्गुणः ॥११॥

पदच्छेद---

पुरुष ईश्वरयोः अत्र न वैलक्षण्यम् अणु अपि । तत् अन्य कल्पना अपार्था ज्ञानम् च प्रकृतेः गुणः ।।

शब्दार्थं---

पुरुष २. जीव और तत् अन्य ७. इसिल्ये उनमें भेद की र्दश्वरयोः ३. ईश्वर का कल्पना न. कल्पना १. इस शरीर में दे. व्यर्थ है अवार्था १०. और जान तो ं६. नहीं है न ज्ञानम च वैलक्षण्यम् ५. अन्तर या भेद प्रकृतेः ११. सत्त्रातिमका प्रकृति का अणुः अपि । ४. अणुमात्र भी गुणः ॥ **५२. गुण है** 

श्लोकार्थ—इस शरीर में जीव और ईश्वर का अणु-मात्र भी अन्तर या भेद नहीं है। इसलिये उनमें भेद की कल्पना व्यर्थ है। और ज्ञान तो सत्त्वातिमका प्रकृति का गुण है।।

#### द्वादशः श्लोकः

प्रकृतिर्गुणसाम्यं वै प्रकृतेर्नात्मनो गुणाः। सन्वं रजस्तम इति स्थित्युत्पन्यन्तहेतवः॥१२॥

पदच्छेद---

प्रकृतिः गुण साम्यम् वं प्रकृतेः न आत्मनः गुणाः । सत्त्वम् रजः तम इति स्थिति उत्पत्ति अन्त हेतवे ।।

शब्दार्थ---

प्रकृतिः ३. प्रकृति है सत्त्वम् ७. सत्त्वगुण

गुण १. तीनों गुणों की रजः तम ८. रजोगुण और तमोगुण साम्यम् वै २. साम्यावस्था ही इति ६. ये तीनों क्रमशः

प्रकृतः ५. प्रकृति के हैं स्थित ११. स्थित और न आत्मनः ६. आत्मा के नहीं हैं उत्पत्ति १०. उत्पत्ति

गुणाः । ४. इसलिये सत्त्वादि गुण अन्त हेतवे ।। १२. प्रलय के हेतु होते हैं

श्लोकार्थ—तीनों गुणों की साम्यावस्था ही प्रकृति है। इसलिये सत्त्वादि गुण प्रकृति के हैं। आत्मा के नहीं हैं। सत्त्वगुण, रजोगुण और तमोगुण ये तीनों क्रमशः उत्पत्ति-स्थिति और प्रलय के हेतु होते हैं।।

#### त्रयोदशः श्लोकः

सत्त्वं ज्ञानं रजः कर्म तमोऽज्ञानिमहोच्यते। गुणव्यतिकरः कालः स्वभावः सुत्रमेव च ॥१३॥

पदच्छेद--

सत्त्वम् ज्ञानम् रजः कर्म तमः अज्ञानम् इह उच्यते। गुणव्यतिकरः कालः स्वभावः सूत्रम् एव च।।

शब्दार्थ--

२. सत्त्वगुण हो ज्ञान है सत्त्वम् ज्ञानम्

गुण व्यतिकरः ७. गुणों में क्षोभ उत्पन्न करने वाला

रजः कर्मः

३. रजोगूण कर्म है ४. तमोगुण ही

 ईश्वर ही काल है कालः स्वभावः १२. स्वभाव है

तमः अज्ञानम्

५. अज्ञान

सूत्रम्

१०. सूत्र अर्थात् महत्तत्त्व

इह उच्यते । 9. इस प्रसङ्घ में कहा गया है

एव च॥

११. ही ६. और

श्लोकार्थ-इस प्रसङ्ग में सत्त्रगुण ही ज्ञान है। रजोगुण कर्म है, तमोगुण ही अज्ञान कहा गया है। गुणों में क्षोभ उत्पन्न करने वाला ईश्वर ही काल है। और सूत्र अर्थात महत्तत्व ही स्वभाव है।।

# चतुर्दशः श्लोकः

प्रकृतिवर्यक्तमसङ्कारो नभोऽनिलः। च्योतिरापः चितिरिति तत्त्वान्युक्तानि से नव ॥१४॥

पदच्छेद---

पुरुषः प्रकृतिः व्यक्तम् अहङ्कारः नभः अनिलः। ज्योतिः आपः क्षितिः इति तत्त्वानि उक्तानि मे नव ।।

शब्दार्थ--

पुरुष:

५. पुरुष

ज्योतिः

तेज

प्रकृतिः

१. प्रकृति

आप:

जल और क्षितिः इति दे. पृथ्वी ये

**ट**पक्तम् **अहंकारः** 

२. महत्तत्त्व ३. अहंकार ४. आकाश

तस्वानि १०. तत्त्व उषतानि

99. पहले ही कहे जा चुके हैं

नभः अनिलः

। ६. वायु

मे नव ।।

१२. नौ, मेरे द्वारा

श्लोकार्थ-पुरुष, प्रकृति, महत्तत्व, अहंकार, आकाश, वायु, तेज, जल और पृथ्वी ये नी तत्त्व मेरे द्वारा पहले ही कहे जा चुके हैं।।

## पञ्चदशः श्लोकः

श्रोत्रं त्वग्दर्शनं घाणो जिह्ने तिज्ञानशक्तयः। वाक्पाण्युपस्थपादवङ्घिकर्माण्यङ्गोभय मनः ॥१५॥

पदच्छेद---

भोत्रम् स्वक् दर्शनम् झाणः जिह्वेति ज्ञान सक्तयः। वाक्पाणि उपस्थ पायु अङ्झि कर्माणि अङ्ग उभयम् मनः।।

शब्दार्थ---

२. श्रोत श्रोत्रम् वाक्षाणि वाणी-हाथ उपस्थ पायु है. गुदा और त्वक् ३. स्वचा अङ्घ १०. चरण दर्शनम् ४. चक्ष ११. ये कमेन्द्रियां हैं ५. नासिका और कर्माणि घ्राणः १. उद्धव जो ! जिह्ने ति ६. रसना अङ

ज्ञान शक्तयः । ७. ये पाँच ज्ञानेन्द्रियाँ हैं उभयम् मनः ।। १२. मनज्ञानेन्द्रिय, वर्मेन्द्रियाँ

दोनों हैं

श्लोकार्थ— हे उद्धव जी ! श्रोत्र, त्वचा, चक्षु, नासिका और रसना ये पाँच ज्ञानेन्द्रियाँ हैं। वाणी, हाथ, गुदा और चरण ये कर्मेन्द्रिय हैं। मन ज्ञानेन्द्रिय, कर्मेन्द्रियाँ दोनों है।।

#### षोडशः श्लोकः

शब्दः स्पर्शो रसो गन्धो रूपं चेत्यर्थजातयः। गत्युक्त्युत्सर्गशिवपानि कर्मायतनसिद्धयः॥१६॥

पदच्छेद---

शब्द स्पर्शः रसः गन्धः रूपम् च इति अर्थ जातयः। गति उक्ति उत्सर्ग शिल्पानि कर्मायतन सिद्धयः।।

શ્રદ્ધાર્થ—

गति ७. चलना १. शब्द शब्द **उ**क्ति ८. बोलना स्पर्श -पर्शः ₹. **दे.** मल त्यागना **ब**हसर्ग ३. रस-गन्ध रसः गन्धः शिल्पानि 90. पेशाव करना और ख्य रूपम ۷.

च इति ५. ये ज्ञानेन्द्रियों के कर्मायतन ११. काम करना ये कर्मेन्द्रियों के अर्थ जातयः । ६. विषय समूह हैं सिद्धयः । १२. स्वरूप हैं

श्लोकार्थ—शब्दः, स्पर्शं, रस, गन्ध, रूप ये ज्ञानेन्द्रियों के विषय समूह हैं। चलना, बोलना, भल त्यागना, पेशाब करना और काम करना ये कर्मेन्द्रियों के स्वरूप है।

#### सप्तदशः श्लोकः

सर्गादी प्रकृतिहाँस्य कार्यकारणरूपिणी। सत्त्वादिभिर्गुणैर्धते पुरुषोऽव्यक्त ईत्त्तते॥१७॥

**पदच्छेद** —

सर्ग आदौ प्रकृतिः हि अस्य कार्यं कारण रूपिणी। सत्त्व आदिभिः गुणैः धत्ते पुरुषः अन्धवतः ईक्षते।।

भव्दार्थ-

सर्ग आदी सृष्टिके आरम्भ में 9. सत्त्व आदिभिः ६. वही सत्त्वादि प्रकृतिः प्रकृति ही रहती है गणैः ७. गुणों की सहायता से हि अस्य २. इनके धत्ते जगत् की स्थिति आदि 5. कार्य-कारण ३. कार्य और कारण के पुरुष: अव्यक्तः ६. पुरुष तो केवल अव्यक्त रूपिणो । ४. रूप में ईक्षते ॥ साक्षी मात्र है 90.

पलोकार्यं - सृष्टि के आरम्भ में इनके कार्य और कारण के रूप में प्रकृति ही रहती है। वहीं सत्त्वादि गुणों की सहायता से जगत् की स्थिति आदि अवस्थायें धारण करता है। पुरुष केवल अञ्चल साक्षीमात्र है।।

#### अष्टदशः श्लोकः

व्यक्तादयो विकुर्वाणा धातवः पुरुषेच्चया। लब्धवीर्याः सुजन्त्यण्डं संहताः प्रकृतेर्वलात्॥१८॥

**पदच्छेद**---

भ्यक्त आदयः विकुर्वाणा धातवः पुरुष ईक्षया। लब्धवीर्याः मृजन्ति अष्डम् संहताः प्रकृतेः बलात्।।

शब्दार्थ--

ब्यब्त लब्धवीर्या ७. शक्ति प्राप्त करके 9. महत्तत्त्व आदि १२. सृष्टि करते हैं सृजन्ति भादयः ₹. विकार को प्राप्त होते हुये अण्डम् विकुर्वाणा ११. ब्रह्माण्ड को कारण धातुर्ये संहताः परस्पर मिल जाते हैं धातवः पुरुष के प्रकृति का आश्रय लेकर प्रकृते: ና. पुरुष ।। १०. उसी के बल से ईक्षण से बलात् ईसया ।

क्लोकार्य—महत्तत्त्व आदि कारण धातुयें विकार को प्राप्त होते हुये पुरुष के ईक्षण से शक्ति प्राप्त करके परस्पर मिल जाते हैं। प्रकृति का आश्रय लेकर उसी के बल से ब्रह्माण्ड की सृष्टि करते हैं।।

## एकोनविंशः श्लोकः

सप्तेव धातव इति तत्रार्थाः पश्च खादयः। ज्ञानमात्माभवाधारस्वतो देहेन्द्रियासवः ॥१६॥ सप्तएव धातवः इति तत्र अर्थाः पञ्च खादयः। ज्ञानम् आत्मा उभया आधारः ततः देह इन्द्रिय आसवः ।।

शब्दार्घ--

पदच्छेद---

सप्तएव २. सात ही है 9. जो लोग तत्त्र्वों की संख्या आत्मा

ज्ञानम्

७. छटा जीव और

धातवः इति

ऐसा मानते हैं

व. सातवां परमातमा-जो उभया आधारः ६. जीत्र और जगत दोनों का

अधिष्ठान है

तत्र अर्थाः

पञ्च

४. उनके मत में ५. ये पाँच भूत ततः देह इन्द्रियः

१०. उन पश्च भूतों से ही वेह

११. इन्द्रियां और

ख आदयः ।

६. आकाश, वायु, तेज, जल, आसवः ।।

१२. प्राण आदि की उत्तरित हुई है

और पृथ्वी

श्लोकार्थ—जो लोग तत्त्वों को संख्या ऐसा मानते हैं उनके मत मे ये पाँच भूत आकाश, वायू, तेज-जल और पृथ्वी, छटाजीव और सातवाँ परमात्या, जो जीव और जगत दोनों का अधिष्ठान है। उन पञ्चभूतों से हो देह, इन्द्रियां और प्राण, आदि की उत्पत्ति हुई है।।

#### विंशः श्लोकः

षडित्यत्रापि भूतानि पञ्च षष्ठः परः पुमान्। तैर्युक्त आत्मसम्भूतैः सृष्ट्वेदं ससुपाविशत् ॥२०॥

पदच्छेद--

षड् इति अत्र अपि भूतानि पश्च षष्ठः परः पुनान्। तैः युक्त आत्म सम्भूतैः सृष्ट्वा इदम् समुपाविशत् ।।

शब्दार्थ-षड् इति

जो सोग छः तत्त्व 9.

तंः

७. वही परमात्मा उन पश्चभूतों से

अत्र अपि

२. स्वीकार करते हैं उनके मत में भी पाँच भूत आत्म सम्भूतैः ६. स्वयम् हो

यु₹त

पुक्त होकर

भुतानि पञ्ज षढठः

और छठाँ

सृष्ट्वा ११. सृष्टि करते और

परः

٧. परम इदम्

१०. इस देहादि की

पुमान् ।

पुरुष परमात्मा है! ₹.

समुपाविशत्।। १२. उसमें जीव रूप से प्रवेश

करता है

क्लोकार्य-जो लोग छ: तत्त्र स्वीकार करते हैं, उनके मत में भी पांच भूत और छठां परम पुरुष परमातमा है। वही परमात्मा उन पश्चभूतों से युक्त होकर स्वयम् ही देहादि की सृष्टि करके और उसमें जीव रूप से प्रवेश करता है।।

## एकविंशः श्लोकः

चत्वार्येवेति तत्रापि तेज आपोऽन्नमात्मनः। जातानि तैरिदं जातं जन्मावयविनः खलु॥२१॥

पदच्छेद-

चत्वार्य एवेति तत्र अपि तेजः आपः अन्नम् आत्मनः । जातानि तैः इदम् जातम् जन्म अवयविनः खलु।।

शब्दार्थ--

चत्वार्य दे. चार तत्त्व मानते हैं जातानि म. उत्पत्ति हुई है एवेति २. जो लोग कारण के रूप में तैः इदम् १०. सब इन्हीं से तश्र अपि ४. उनके मत में भी जातम् ११. उत्पन्न होते हैं

तेजः ६. तेज जन्म १२. वे सबका इन्हों में समावेश करते है आपः अक्रम् ७. जल और पृथ्वो की अवयविनः ६. जगत में जितने पदार्थ हैं

आत्मनः । ५. आत्मा से खलु ।। १. निश्चय ही

श्लोकार्थ — निश्चय ही जो लोग कारण के रूप में चार तत्त्व मानते हैं। उनके मत में भी आत्मा से तेज, जल और पृथ्वी की उत्पत्ति हुई है। जगत में जितने पदार्थ हैं। सब इन्हों से उत्पन्न होते हैं। वे सबका इन्हों में समावेश करते हैं।

#### द्वाविंशः श्लोकः

संख्याने सप्तदशके भूतमात्रेन्द्रियाणि च। पञ्च पञ्चैकमनसा आत्मा सप्तदशः स्मृतः ॥२२॥

पदच्छेद--

संख्याने सप्तदशके भूत मात्र इन्द्रियाणि च। पञ्च पञ्च एक मनसा आस्मा सप्तदशः स्मृतः ॥

शब्दार्थ-

संख्याने १. जो लोग तत्त्वों की संख्या पञ्च-पञ्च ३. पाँच पाँच सप्तदशके २. सत्रह बतलाते हैं वे एक ७. एक भूत ४. भूत मनसा ६. मन

भात्र ६. तन्मात्रायें आत्मा ११. एक आत्मा-इस प्रकार इन्हियाणि ६. पाँच ज्ञानेन्द्रियाँ सप्तदशः १२. सत्रह तत्त्व

इन्द्रियाणि ६. पाँच ज्ञानेन्द्रियाँ सप्तदशः १२. सत्रह तत्त्व च । १०. और स्मृतः ॥ ५. मानते हेँ

हलोकार्य — जो लोग तत्त्वों की संख्या सन्नह बतलाते हैं। वे पाँच भूत-पाँच तन्मात्रायें एक मन, पाँच ज्ञानेन्द्रियाँ, एक आत्मा, इस प्रकार सन्नह तत्त्व मानते हैं।।

#### त्रयोदशः श्लोकः

तद्भत् पो दशसंख्याने आत्मैव सन उच्यते। भृतेन्द्रियाणि पञ्चैव मन आत्या चर्यादश ॥२३॥

पदच्छेद ---

तद्वत् षोडश संख्याने आत्मा एव मन उच्यते। भूत इन्द्रियाणि पञ्च एव मन आत्मा त्रयोदश ।।

शब्दार्थ ---तव्-वत्

9. इसी प्रकार

भूत

व. वाकाशादि पांच भूत

षोडश संख्याने

संख्या मानने वाले

पञ्च एव ६. पाँच हो

तत्त्वों की संख्या सोलह है इन्द्रियाणि १०. जानेन्द्रियां

आत्मा

४. आत्मा में

मनः

११. एकमन

एवमनः

ሂ. ही मन का

आत्मा १२. एक जीवात्मा और परमात्मा

मानते हैं

उच्यते ।

६. अन्तर्भाव मानते हैं

त्रयोवशा ।। ७. तेरह तत्त्व मानने वाले

श्लोकार्थ--इसी प्रकार तत्त्वों की संख्या सोलह है। संख्या मानने वाले आत्मा में ही मन का अन्तर्भाव मानते हैं। तेरह तत्त्व मानने वाले आकाशादि पाँच भूत पाँच हो जानेन्द्रिय, एक मन, एक जीवात्मा और परमात्मा मानते हैं।।

## चतुर्विशः श्लोकः

एकादशन्व आत्मासौ महाभूतेन्द्रियाणि च। अब्हो प्रकृतयरचैव पुरुषरंच नवेत्यथ ॥२४॥

पदच्छेद--

एकादशत्वे आत्मा असौ महामूत इन्द्रियाणि च। अच्टी प्रकृतयः च एव पुरुषः च नव इति अथ।।

शब्दार्थ ---

१. ग्यारह संख्या मानने वालों में अब्टौ एकादशत्वे

ዲ. गठ

आत्मा

६. आत्मा स्वीकार किया है प्रकृतयः

१०. प्रकृतियाँ अथित् पाँचभूत-मन, बुद्धि, अहंकार आदि

असौ

५. एक

च एव

99.

इन्द्रियाणि ३. पांच जानेन्द्रियां

महाभूत २. पांचभूत

पुरुषः च

१२ नवां पुरुष तत्त्व है ७. नवतत्त्व मानने वाले

४. और

इति अथ।। द. ऐसा मानते हैं कि

श्लोकार्थ--ग्यारह संख्या मानने वालों में पाँचभूत, पाँच ज्ञानेन्द्रियां, और एक आत्मा स्वीकार किया है। नवतत्त्व मानने वाले ऐसा मानते हैं कि आठ प्रकृतियां अर्थात पांचभूत (मन, बुद्धि-अहंकागदि) और नवां पुरुष तत्त्व है।

## पञ्चिवंशः श्लोकः

इति नानाप्रसंख्यानं तत्त्वानासृषिभिः कृतम्। सर्व न्याय्यं युक्तिमत्त्वाद् विदुषां किमशोधनम्॥२५॥

पदच्छेद--

इति नाना प्रसंख्यानम् तत्त्वानाम् ऋषिभिः कृतम्। सर्वम् न्याय्यम् युवित मत्त्वाद् विदुषाम् किम शोधनम्।।

शब्दार्थ--

इति १. इस प्रकार सर्वम् **दे.** उन सबकी संख्या नयाय्यम् १०. उचित ही है, क्योंकि ३. भिन्न-भिन्न प्रकार से नाना प्रसंख्यानम् प्र. गणना युक्ति युक्ति 9. तत्त्वानाम् ४. तत्त्वों की 5. युक्त होने के कारण मत्वाद् ऋषिभिः २. ऋषि मुनियों ने विदुषाम् किम् ११. तत्त्वज्ञानियों को कहीं भी की है कृतम् । शोसनम ।। १२. ब्राई नहीं दिखती है

श्लोकार्य — श्स प्रकार ऋषि-मुनियों ने भिन्न-भिन्न प्रकार से तत्त्वों की गणना की है। युक्ति-युक्त होने के कारण उन सबकी संख्या उचित ही है, क्योंकि तत्त्वज्ञानियों को कहीं भी बुराई नहीं दीखती है।

# षङ्विंशः श्लोकः

प्रकृतिः पुरुषरचोभौ यचप्यात्मविलक्षणौ। अन्योन्यापाश्रयात् कृष्ण दृष्यते न भिदा तयोः ॥२६॥

पदच्छेद---

प्रकृतिः पुरुषः च उमी यद्यपि आत्म विलक्षणी। अन्योन्यः अपआश्रयात् कृष्ण वृश्यते न शिवातयोः।।

शब्दार्थ---

प्रकृतिः ३. प्रकृति और द. तथापि आपस में अन्योन्य: ६. घुल-मिल जाने के कारण पुरुष: ४. पुरुष अपआश्रयात् प्र. दोनों १. हे श्याम सुन्दर! च उभी कुढण २. यद्यपि दृश्यते न यद्यपि १२. नहीं जान पड़ता है भिदा ६. स्वरूपतः 99. भेद आत्म एक दूसरे से भिन्न हैं १०. दोनों का तयोः ।। विलक्षणी।

श्लोकार्यं — हे श्याम सुन्दर ! यद्यपि प्रकृति और पुरुष दोनों स्त्ररूपतः एक दूसरे से भिन्न हैं । तथापि आपस में घुल-मिल जाने के कारण दोनों का भेद नहीं जान पड़ता है ।।

## सन्तविंशः श्लोकः

पकृती लच्यते खातमा पकृतिश्च तथाऽऽत्मि । एवं मे पुण्डरीका ब सहान्तं संशयं हृदि । छेत्तुमहृसि सर्वज्ञ बचोमिन्यनैपुणैः ॥२७॥

पदच्छेर- प्रकृती लक्ष्यते ह्यात्मा प्रकृतिः च तथा आत्मिन । एवम् मे पुण्डरीकाक्ष महान्तम् संगयम् हृदि । छत्तम् अर्हसि सर्वज्ञ बचोभिः नयनै पृणैः ।।

शब्दार्थ---प्रकृती ६. प्रकृति में भहान्तम् **४.** यह बहत बड़ा दर्शन होता है लक्ष्यते संशयम ५. सन्देह है कि हि आत्मा पुरुष का हदि ३. हृदय में 9. प्रकृतिः 99. प्रकृति का दर्शन होता है छेस ह १४. नष्ट करने में ક. अहंसि १६. पूर्ण समर्थ हैं च तथा या आत्मिनिः 90. पुरुष में सर्वज्ञ १२. हे सर्वज्ञ ! आप

एवम् मे २. मेरे वसोिंगः १४. वाणी के द्वारा इससन्देह को

पुण्डरीकाक्ष । १. हे कमल नयन श्रीकृष्ण ! नयनैपुणैः ।। १३. अपनी युक्ति-युक्त

श्लोकार्थ—हे कमलनयन श्रीकृष्ण ! मेरे हृदय में यह बहुत बड़ा सन्देह है कि श्रकृति में पुरुष का दर्शन होता है या पुरुष में प्रकृति का दर्शन होता है । हे सर्वज्ञ ! आप अपनी युक्ति-युक्त वाणी के द्वारा इस सन्देह को नष्ट करने में पूर्ण समर्थ हैं ।

### ऋष्टविशः श्लोकः

त्वत्तो ज्ञानं हि जीवानां प्रयोषस्तेऽत्र शक्तितः। त्वमेव ह्यात्ममायायां गतिं वेत्थं न चापरः ॥२८॥

पदच्छेद-- त्वत्तः ज्ञानम् हि जीवानाम् प्रमोषः ते अत्र शक्तितः । त्वमेव हि आत्म माया याः गतिम् वेत्थ न च अपरः ।।

शब्दार्थ—

स्वत्तः १. हे भगवन् ! आपकी कृपा से त्वमेव **१०.** आप ही

ज्ञातम् ३. ज्ञान होता है हि आत्म ७. अपनी आत्मस्वरूपिणी हि जीवाताम् २. जीवों को मायायाः ५. माया की विचित्र प्रमोषः ६. नाश होता है गतिम् ६. गति

ते ४. आपकी वेश्य १९. जानते हैं

अत्र शक्तिकतः। ५. मायाग्रिक्ति से ही उनके न च अपरः॥ १२. और कोई नहीं जानता है

श्लोकार्थ—हे भगवन् ! आपकी कृपा से ही जीवों को ज्ञान होता है। आपकी मायाशक्ति से ही उनके ज्ञान का नाश होता है। अपनी आत्म स्वरूपिणी माया की विचित्र गति आप हो जानते हैं, और कोई नहीं जानता है।

# एकोनत्रिंशः श्लोकः

श्रीभगवानुवाच-प्रकृतिः पुरुषश्चेति विकल्पः पुरुषप्रमः।
एष वैकारिकः सर्गो गुणव्यतिकारात्मकः॥२६॥

पदच्छेद -- प्रकृतिः पुरुषः च इति दिकत्पः पुरुषर्षम् ।
एष वैकारिकः सर्गः गुण व्यतिकर आत्मकः ॥

शब्दार्थं— प्रकृतिः

२. प्रकृति और एव ६. इस प्राकृत जगत् में

पुरुष: ३. पुरुष वैकारिकः ८. विकार तो होते हो रहते हैं

च इति ४. इन दोनों में सर्गः ७. जनम मरण, वृद्धि-ह्रासादि विकल्पः ५. अत्यन्त भेद हैं गुणव्यतिकर ६. यह गुणों के क्षोभ से ही

पुरुषर्षम । १. हे पुरुष श्रेष्ठ उद्धव ! आत्मकः ॥ १०. बना है

श्लोकार्यं हे पुरुष श्रेष्ठ उद्धव ! प्रकृति बौर पुरुष इन दोनों में अत्यन्त भेद है। इस प्राकृत जगत् में जन्म-मरण, वृद्धि-ह्यासादि विकार तो होते ही रहते हैं। यह गुणों के क्षोम से ही बना है।

#### त्रिंशः श्लोकः

ममाङ्ग माया गुणमय्यनेकथा विकत्पबुद्धीश्च गुणैर्विधत्ते । चैकारिकस्त्रिविधोऽध्यात्ममेकमथाधिदैवमधिभृतमन्यत् ॥३०॥

पदच्छेद मम् अङ्ग माया गुणमयी अनेकधा विकल्प वृद्धीः च गुणै विधत्ते। वैकारिकः त्रिविधः अध्यात्म् एकम् अथ अधि दैवम् अधिशूतम् अन्यत्।।

शन्दाथं— मम् अङ्ग १. प्रियमित्र उद्धव! मेरी वैकारिकः ६. इस वैकारिक सृष्टि को

माया २. माया त्रिविधः १०. हम तीन रूपों में बाँट सकते हैं गुणमयी ३. त्रिगुणादिम का है अध्यातम् १२. अध्यातम

92. ५. अनेकों प्रकार की अनेकधा 99. एक तो एकम् ६. भेद और दूसरा विकल्प 93. अथ ७. वृत्तियां १४. अधिदैव तथा बृद्धीः च अधिदेवम् वही अपने गुणों से गुणै: अधिभूतम् 94. अधिभूत है

विधत्ते । द. पैदा कर देती है अन्यत् ।। १४. अन्य तीसरा प्रकार

ण्लोकार्थं—प्रियमित्र उद्धव ! मेरी माया त्रिगुणात्मिका है। वही अपने गुणों से अनेकों प्रकार की भेद वृत्तियाँ पैदाकर देती हैं। इस वैकारिक सृष्टि को हम तीन रूपों में बाँट सकते हैं। एक तो अध्यात्म और दूसरा अधिदैव तथा अन्य तीसरा प्रकार अधिभूत है।।

## एकत्रिंशः श्लोकः

हग् रूपमार्क वपुरत्र रन्ध्रे परस्परं सिध्यित यः स्वतः खे। आत्मा यदेषामपरो य आद्यः स्वयानुभृत्याखिलसिद्धतिद्धः। एवं त्वगादि अवणादि चज्जिह्वादि नासादि च च वित्तयुक्तम्॥३१॥

#### पदच्छेद-

दृक् रूपम् आर्कम् वयुः अत्र रन्धे परस्परम् सिध्यति यः स्वतः खे। आत्मा यत् एवाम् अपरः यः आद्यः स्वया अनुभूत्या अखिल सिद्धः । एवम् त्वक् आदि श्रवणादि चक्षुः जिह्वा आदि नासा आदि चित्तत्त युक्तम् ।।

वृक् १. नेत्रेन्द्रिय अध्यातम हैं स्वया १६. आत्मा के अपने स्वयं सिद्ध रूपम् २. उसका विषय का अधिभूत है अनुभूत्या १७. प्रकाश से	
आर्कम् ५. सूर्य देवता का अखिल १८. समस्त	
वपुः ६. अंश अधिदेव है सिद्ध १६. सिद्ध पदार्थों की	
अत्र ३. और यहाँ सिद्धिः २०. मूल सिद्धि है	
रन्धे ४. नेत्र गोलक में स्थित एवम् २१. इसी प्रकार	
परस्परम् ७. ये तोनों परस्पर एक दूसरे त्वक् ।। २२. त्वचा	
के आश्रय से	
सिध्यति ५. सिद्ध होते हैं आदि २३. आदि	
यः १०. सूर्य मण्डल के समान अवण आदि २४. श्रोत्र आदि	
स्वतः १२. स्वयं सिद्ध चक्षुः २५. चक्षु	
खे ६. आकाश मण्डल में स्थित जिह्वा आदि २६. जिह्वा आदि	
आत्मा ११. यह आत्मा भी नासा आदि २१. नासिका आदि	
यत् एषाम् १३. उनका साक्षी और च ९५. और	
अपरः १५. उनसे परे है चित्त २६. चित्त	
यः आद्यः । १४. सबका मूल कारण युक्तम् ।। ३०. आदि के भी तीन-तीन भेदां	S

क्लोकार्थ—नेत्रेन्द्रिय अध्यात्म है। उसका तिषय रूप अधिभूत है। और यहाँ नेत्र गोलक में स्थित सूर्य देवता का अंश अधिदैव है। ये तोनों परस्पर एक दूसरे के आश्रय से सिद्ध होते हैं। आकाश मण्डल में स्थित सूर्य मण्डल के समान यह आत्मा भी स्वयं सिद्ध उनका साक्षी और सबका मूल कारण उनसे परे है। आत्मा के अपने स्वयं सिद्ध प्रकाश से समस्त सिद्ध पदार्थों की मूल सिद्धि है। इसी प्रकार त्वचा आदि, श्रोत्र आदि और नासिका आदि और चित्त आदि के भी तीन-तीन भेद हैं।।

#### द्वात्रिंशः श्लोकः

योऽसौ गुणचोभकृतो विकारः प्रधानमूलान्महतः प्रसूतः। अहं त्रिवृन्मोहविकत्पहेतुर्वैकारिकस्तायस ऐन्द्रियश्च ॥३२॥

यः असौ गुण क्षोभकृतः विकारः प्रधान सूलान् महतः प्रसूतः। पदच्छेद -अहम् त्रिवृत् मोह विक्ल्पः हेतुः वैकारिकः तामसः ऐन्द्रियः च ।।

शब्दार्थ-

मूलान्

मह नः

प्रमुतः ।

५. इस प्रकार ये अहंकार यः असौ गुण

६. गुणों के क्षोभकृतः

७. क्षोभ से उत्पन्न हुआ

विकारः प्रधान - प्रकृति का ही एक विकार है विकलाः

१. प्रकृति से २. महत्तत्त्व

हेतुः

मोह

अहस्

त्रिवृत्

१४. मूल कारण है वैकारिकः तामस १०. सात्त्विक-तामस

३. उत्पन्न होता है और महत्तत्त्व से ऐन्द्रिय च ।। ११. और राजस

४. अहंकार

क्ष. अहंकार के तीन भेद हैं

१३. सृष्टि की विविधता का

१२. यह अहंकार ही अज्ञान और

क्लोकार्थ-प्रकृति से महत्तत्त्व उापन्न होता है। और महत्तत्त्व से अहंकार, इस प्रकार ये अहंकार गुगों के क्षोम से उत्पन्न हुआ। प्रकृति का एक विकार है। अहंकार के तीन भेद हैं। सास्विक, तामस और राजस यह अहंकार हो अज्ञान और मृष्टि की विविधता का मूल कारण है।।

### त्रयत्रिंशः श्लोकः

आत्मा परिज्ञानमयो विवादो ह्यस्तीती नास्तीती भिदार्थनिष्ठः। व्यर्थोऽपि नैवोपरमेत पुंसांमत्तः परावृत्तिधियां स्वलोकात् ॥३३॥

पदच्छेद - आत्मा परिज्ञान मयः विवादः हि अस्ति इति न अस्ति इति भिदा अर्थ निष्ठः । व्यर्थः अपिन एव उपरमेत पुंसाम् मत्तः परवृत्त धियाम् स्वलोकात्।।

शब्दार्थ-

भारमा

विवाद:

आत्मा ٩.

व्यर्थः अपि

यह विवाद व्यर्ध होने पर भी

उससे मुक्त नहीं हो सकता है

२. ज्ञान स्वरूप है परिज्ञानमयः 9.

न एव उपरमेत १४. पुंताम् ٤.

कोई विवाद नहीं है

जो लोग मुझसे अपने वास्तविक 90.

हि अस्ति इति ५. नास्ति के रूप का न अस्ति इति ६. इन पदार्थी के

स्व

मत्तः

परिवृत्तिधियाम् १३. विमुख हैं वे स्वरूप के 99.

भिदा अर्थ निष्ठः ।

सम्बन्ध में उसका

अस्ति और

लोकात् ।।

१२. दर्शन से

इलोकार्थ- आत्मा ज्ञान स्वरूप है। इन पदार्थों के सम्बन्ध में उसका अस्ति और नास्ति के रूप का कोई विवाद नहीं है। यह विवाद व्यर्थ होने पर भी जो लोग मुझसे अपने वास्तविक स्वरूप के दर्शन से विमुख हैं वे उससे मुक्त नहीं हो सकता है।।

## चतुःत्रिंशः रलोकः

उद्धव उवाच—त्वत्तः प्राष्ट्रत्तिधियः स्वकृतैः कर्मभाः प्रभो । उच्चावचान् यथा देहान् गृह्वन्ति विख्जन्ति च ॥३४॥

पदच्छेद—

त्वतः परावृत्त धियः स्वकृतः कर्मामः प्रभो । उच्चावचान् यथा देहान् गृह्वन्ति विमुजन्ति च ।।

शब्दार्थ—

उच्चातचान् ६. ऊँचे-नीचे-पाप पृण्य रूप ३. आपसे त्वत्तः ४. विमुख है =. अनुसार परावृत्त यथा २. जिसकी बुद्धि देहान् ६. शरीर घिय: ५. अपने द्वारा किये गये १०. धारण करते हैं स्वकृतैः गृह्वन्ति कमों के १२. छोड़ते हैं कर्मभिः

कर्मभिः ७. कर्मों के विसृजन्ति १२. छोड़ते हैं प्रभो ! १. हे भगवन् ! च । ११. और

श्लोकार्थ—हे भगवन् ! जिनकी बुद्धि आपसे विमुख है, वे अपने द्वारा किये गये ऊँचे-नीचे पाप-पुण्य रूप कमों के अनुसार शरीर धारण करते हैं। और छोड़ते हैं।।

## पञ्चित्रंशः श्लोकः

तन्ममाख्याहि गोविन्द दुर्विभाव्यमनात्मभिः। न ह्योतत् प्रायशो लोके विद्वांसः सन्ति वश्चिताः॥३५॥

पदच्छेद---

तत् मभ् आख्याहि गोविन्द वुविभान्यम् अनात्मिक्तः । न हि एतत् प्रायशः लोके विद्वांसः सन्ति विञ्चताः ।।

शब्दार्थ---

तत् १०. इस् िये आप नहिं द. नहीं

मम् ११. मुझे एतत् प्रायशः ६. अधिकतर लोग इस विषय के

आख्याहि १९. समझा दें लोके ४. संसार में

गोविन्द १. हे गोविन्द ! विद्वांसः ७. विद्वान दुविभाव्यम् ३. इस ज्ञान को नहीं जानते सन्ति ६. हैं

अनात्मिभिः। २. आत्म ज्ञान से रहित लोग विश्वत्ताः।। ५. माया की भूल-भुलैया में पड़े

होने के कारण

क्लोकार्य— है गोविन्द ! आत्म ज्ञान से रहित लोग इस ज्ञान को नही जानते हैं। संसार की भूल-भुलैया में पड़े होने के कारण अधिकतर लोग इस विषय के विद्वान नहीं हैं। इसिलये आप मुझे समझा दें।।

# षड्त्रिंशः श्लोकः

श्रोमगवानुवाच—मनः कर्मभयं नृणामिन्द्रियैः पश्रभिर्युतम्। लोकाल्लोकं प्रयात्यन्य आत्मा तदनुवर्तते॥३६॥

पदच्छेद--

मनः कर्म मयम् नृणाम् इन्द्रियैः पञ्चिभः युतम्। लोकात् लोकम् प्रयान्ति अन्यः आत्मा तत् अनुवर्तते।।

शब्दार्थ-

मनः २. मन लोकात् ७. वही एक लोक से कर्ममधम् ३. कर्म संस्कारों का पुञ्ज है लोकम् ५. दूसरे लोक में

नृणाम् १. मनुष्यों का प्रयान्ति ६. आता-जाता रहता है, और इन्द्रियोः ५. इन्द्रियाँ अन्यः १०. अन्य

पञ्चाभिः ४. मन और पाँच आत्मा ११. आत्मा

युतम्। ६. मिलकर लिङ्ग पारीर कहलाते हैं तत् अनुवतंते । १२. उसी का अनुपारण करता है

ण्जोकार्थ—मनुष्यों का मन कर्म संस्कारों का पुञ्ज है। मन और पाँच इन्द्रियाँ मिलकर लिङ्ग शरीर कहलाते हैं। वही एक लोक से दूसरे लोक में आता-जाता रहता है। और अन्य आत्मा उसी का अनुसरण करता है।।

## सप्तत्रिंशः श्लोकः

ध्यायन् मनोऽनु विषयान् इष्टान् वानुश्रुतानथ । उद्यत् सीदत् कर्मतन्त्रं स्मृतिस्तदनु शास्यति ॥३०॥

पदच्छेद---

ध्यायन् मनः अनुविषयान् दृष्टान् वा अनुश्रुतान् अथ । उद्यत् सदित् कर्म तन्त्रम् स्मृतिः तत् अनु शाम्यति ॥

शब्दार्थ -

ध्यायन् ६. चिन्तन करनेलगता है उद्यत् द. उनमें तदाकार हो जाता है मनः १. मन सीदत् ६. और उन्हीं में लीन हो जाता है अनुविषयान् ६. विषयों का कर्मतन्त्रम् २. कर्मी के अधीन है इस्टान् वा ३. देखे या स्मृतिः १०. उसकी स्मृति भी

दुःटान् वा ३. देखे या स्मृतिः १०. उसकी स्मृति भी अनुभूतान् ४. सुने हुये तत् अनु ११. तब धीरे-घीरे अथ द. अथवा शाम्यति ।। १२. नष्ट हो जाती है

श्लोकार्य—मन कमों के अधीन है। देखे या अथवा सुने हुये विषयों का चिन्तन करने लगता है। उनमें तदाकार हो जाता है, और उन्हों में लीन हो जाता है। उसकी स्मृति भी तब घीरे धीरे नष्ट हो जाते हैं।

## अष्टित्रेशः रलोकः

विषयाभिनिवेशेन नात्मानं यत् स्मरेत् पुनः । जन्तोर्चे कस्यचिद्धेतोस् त्युरत्यन्तविस्मृतिः ॥३८॥

वदच्छेद---

विषय अभिनिवेशेन न आत्मानम् यत् स्मरेत् पुनः । जन्तोः व कस्यचित् हेतोः मृत्युः अत्यन्त विस्मृतिः ।।

#### शब्दार्थ---

विषय २ उन देवादि शरीरों में जन्तोः ६. जीव का अभिनिवेशेन ३. अभिनिवेश होने पर ५. निण्चय हो कस्यचित् १०. किसी भी ७. नहीं करता हेतोः ११. कारण से आस्मानम् ४. वह अपना ५. भी भृत्युः १४. मृत्यु है यत् अत्यन्त १२. शरीर को पूर्णका से स्मरेत् ६. स्मरण विस्मृतिः। १३ भूल जाना ही पुनः । १. फिर

श्लोकार्यं — फिर उन देवादि शरीरों में अभिनिवेश होने पर वह अपना भी स्मरण नहीं करता निश्चय ही जोव का किसी भी कारण से शरीर को पूर्ण रूप भूल जाना ही मृत्यु है।।

# एकोनचत्वारिंशः श्लोकः

जनम त्वातमतया पुंसः सर्वभावेन भूरिद। विषयस्वीकृतिं प्राह्ययथा स्वप्नमनोरथः॥३६॥

पदच्छेद---

जन्म तु आत्मतया पुंसः सर्वभावेन भूरिव। विषय स्वकृतिम् प्राहुः यथा स्वप्न मनोरथः।।

#### शब्दार्थ---

विषय दे. किसी शरीर को ११. इसका जन्म जन्म तु आत्मतया ८. अभेद भाव से स्वकृतिम् १०. स्वीकार करना ही ५. जीव का १२. कहलाता है पुंस: प्राहः ६. पूर्ण 8. सर्व यथा समान भावेन ७. रूपेण स्वप्न २. स्वप्नकालीन और भूरित। १. हे उदार उद्धव! मनोरथः ।। ३. मनोरथकालीन शरीर के

श्लोकार्थ—हे उदार उद्धव! स्वप्तकालीन और मनोरथकालीन शरीर के समान जीविका पूर्णरूपेण अभेदभाव से किसी शरीर को स्वीकार करना ही इसका जन्म कहलाता है।।

## चत्वारिंशः श्लोकः

#### स्वप्नं मनोरथं चेत्थं प्राक्तनं न स्मरत्यसी। तत्र पूर्वमिवात्मानमपूर्वं चानुपश्यति॥४०॥

पदच्छेद---

स्वप्तम् मनोरथम् चेत्थम् प्राक्तनम् नस्मरति असौ । तत्र पूर्वम् इव आत्मानम् अपूर्वम् च अनुपश्यति ।।

शब्दार्थ--

७. उस स्वप्न और मनोरथ में ५. वैसे ही पहले के स्वप्न और स्वप्तम् तत्र मनोरथम् ६. मनोरथ को स्मरण नहीं करता पूर्वम् पूर्व सिद्ध होने पर भी १. इस प्रकार ११. जैसा ही चेत्थम् इव आत्मानम् ६. अपने को प्राक्तनम् ३. पूर्व देह का नस्मरति ४. स्मरण नहीं करता अपूर्वम् च १०. नया २. जैसे यह जीव असी । अनुपश्यति ।। १२. समझता है

श्लोकार्थं—इस प्रकार जैसे यह जीव पूर्व देह का स्मरण नहीं करता है, उस स्वप्न और मनोरथ में पूर्व सिद्ध होने पर भी अपने को नया जैसा हो समझता है।।

## एकचत्वारिंशः श्लोकः

#### इन्द्रियायनसृष्टये दं त्रैविध्यं भाति वस्तुनि । बहिरन्तर्भिदाहेतुर्जनोऽसन्जनकृद् यथा ॥४१॥

पदच्छेद---

इन्द्रिय अथन सृष्टा इदम् त्रैविध्यम् भाति वस्तुनि । बहिः अन्तः भिदा हेतुः जनाः असज्जन कृत यथा ।।

शब्दार्थ-

१. इन्द्रियों के बहि: ११. आत्मा हो बाहर और डन्द्रिय २. आश्रय मन की १२. अन्दर अयन अन्तः भिदा १३. भेदों का ४. सृष्टि से सृष्टा ३. इस हेतुः १४. हेतु मालुम पड़ने लगता है इदम् ६. उत्तम, मध्यम् और अधम पुत्र को त्रैविष्यम् 숙. जनः

की त्रिविधता

भाति ७. भासती है। और असज्जन कृत ८. दुष्ट उत्पन्न करने वाले के वस्तुनि ५. आत्मवस्तु में यथा।। १०. समान

क्लोकार्य—इन्द्रियों के आश्रय इस मन की सृष्टि से आत्मवस्तु से उत्तम, मध्यम और अधम की त्रिविधता भासती है। और दुष्ट पुत्र को उत्पन्न करने वाले के समान आत्मा ही बाहर अीर अन्दर मेदों का हेतु मालूम पड़ने लगता है।।

## द्विचत्वारिंशः श्लोकः

नित्यदा हाङ्ग भूनानि अवन्ति न भवन्ति च। कालेनालद्यवेगेन सुद्मत्वात्तन दृश्यते ॥४२॥

पदच्छेद---

नित्यवा हि अङ्ग भूतानि भवन्ति । भवन्ति च । कालेन अलक्ष्य बेगेन सूक्ष्मत्यात् तत् न दृश्यते ।।

शब्दार्थं---

नित्यदा ६. प्रतिक्षण होने वाले कालेन २. काल की हि अङ्ग १. ष्यारे उद्धव ! जैसे अलक्ष्य ४. दिखाई नहीं देती, वैसे ही

भुतानि ७. शरीरों के बेगेन ३. गति

त्रतान ७. शर्मरायः वर्गत २. गात

भवन्ति प. जनम सुङ्मत्वात् ५. सूक्ष्म होने के कारण न भवन्ति १०. मरणभो सत्त न ११. नहीं

न भवन्ति १०. मरणभो तत् न ११. नहीं च। ६. और दश्वते ।। २२. दिखाई देते हैं

श्लोकार्थं—प्यारे उद्धव ! जैये काल की गति दिखाई नहीं देती, वैसे ही सूक्ष्म होने के कारण प्रतिक्षण होने वाले शरीरों के जनम और मरण भी नहीं दिखाई देते हैं।।

#### त्रयचत्वारिंशः श्लोकः

यथार्चिषां स्रोतसां च फलानां वा वनस्पतेः।
तथैव सर्वभूतानां वयोऽवस्थादयः कृताः॥४३॥

पदच्छेद---

यथा यांचिषाम् स्रोतसाम् च फलानाम् वा वनस्पतेः । तथैव सर्वभूतानाम् वयः अवस्या आदयः कृताः ॥

शब्दायं ---

यथा

जैसे काल के प्रभाव से तथंव ७. वैसे ही

यचिषाम् २. दिये की ली सर्वभूतानाम् ५. समस्त प्राणियों के शरीरों की

स्रोतसाम् ४. नदियों के प्रवाह वयः ६. आयु

च ३. और अवस्था १०. अवस्था

फलानाम ६. फलों की अवस्था बदलती आवयः ११. आदि भी

रहती है

वा वनस्पतेः। ५. अथवा वृक्षों के कृताः ।। १२. बदलती रहती है

श्लोकार्थ—जैसे काल के प्रभाव से दिये की ली और निदयों के प्रवाह अथवा वृक्षों के फलों की अवस्था बदलती रहती है। वैसे ही समस्त प्राणियों के शरीरों की आयु अवस्था आदि भी बदलती रहती हैं।

# चतुःचत्वारिंशः श्लोकः

सोऽयं दीपोऽचिषां यद्वत्स्रोतसां तदिदं जलम्। सोऽयं पुमानीति नृणां मुषा गीधीम् षायुषाम् ॥४४॥

पदच्छेद— सः अयम् दीपः अचिषाम् यत् वत् स्रोतसाम् तत् इदम् जलम् । सः अयम पुमान् इति नणाम् मुषा गीर्थीः मुषा आयुषाम ।।

समझना मिथ्या है)

शब्दार्थ---

वहो सः अयम् पुमान् १३. यह वही पुरुष है ٧. सः २. यह इ ति 97. यह कहना कि अयम ५. दीपक है अविवेकी पुरुषों का दोप: 99. नुणाम् अचिषाम् उन्हीं ज्योतियों का व्यर्थ ही मुषा जैसे गोर्धीः विषय चिन्तन में यत्-वत् सर्वथा मिथ्या है स्रोतसाम् प्रवाह का मुषा 98. यह-वही-जल है (यह तत् इदम् जलम् । ७. आयुवाम् ॥ आयू बिताने वाले 90.

श्लोकार्थं — जैसे यह उन्हीं ज्योतियों का वही दीपक है। प्रवाह का वही जल है। यह समझना मिथ्या है। विषयचिन्तन में व्यर्थ ही आयु बिताने वाले अविवेकी पुरुषों का यह कहना कि यह वही पुरुष है। सर्वथा मिथ्या है।।

## पञ्चचत्वारिंशः श्लोकः

मा स्वस्य कर्मबीजेन जायते सोऽप्ययं पुमात्। म्रियते वामरो भ्रान्त्या यथाग्निदीरुसंयुतः॥४५॥

**१**३च्छेद—

मा स्वस्य कर्म बोजे न जायते सः अप्ययम् पुनान् । स्त्रियते वामरः भ्रान्त्या यथा अग्निः दारु संयुतः ।।

शब्दार्थ--मा €. म्रियते और न मरता है, वह भी न प्र. अपने कर्मी के स्वस्यकर्म अजन्मा और अमर ही है वामरः बीजेन बीज द्वारा फिर भी वह 90. भ्रास्या जावते पैदा होता है समान (पैदा होता और नष्ट 98. यथा होता दिखाई देता है १३. अग्नि के १. यद्यपि वह अग्नि: सः भो 99. ₹. काष्ट से अध्ययम् वारु भटका हुआ पुरुष संयुतः ।। १२. युक्त पुमान्

इलोकार्थं—यद्यपि वह भटका हुआ पुरुष भी अपने कमी के बीज द्वारा न पैदा होता है। और न मरता है, वह भी अजन्मा और अमर है। फिर भी वह कव्ट से युक्त अग्नि के समान पैदा होता है, और नब्ट होता दिखाई देता है।।

# षट्चत्वारिंशः श्लोकः

निषेकगर्भजन्मानि बाल्यकौमारयौवनम् । वयोमध्यं जरा मृत्युरित्यवस्थास्तनोनेव ॥४६॥

पदच्छेद---

निषेकगर्भ जन्मानि बात्यकौषार यौवनम् । वाः मध्यम् जरा मृत्यु इति अवस्थाः तनोः नव ।।

शब्दार्थ---

निषेक गर्भ वृद्धि ₹. द. अवस्था वयः अधेड गर्भ गर्भाधान 9. मध्यम् वुढ़ापा और मृत्यू जन्मनि ₹. जन्म जरा-मृत्यु १०. ये बाल्यावस्थ इति बाल्य 8. १२. अवस्थायं होती है कौमार ٧. कुमारावस्था अवस्थाः ११. शरीर की औ तनोः नव ।। यौवनम् । ₹. जवानो

ण्लोकार्थ—गर्माद्यान-गर्भवृद्धि, जन्म, वाल्यावस्थर, कुमारावस्था, जवानी, अधेड़-अवस्था, बुढ़ापा और मृत्यु ये शरीर की नौ अवस्थार्थे होती हैं ।।

## सप्तचत्वारिंशः श्लोकः

एता मनोरथमयी ख न्यस्योच्चावचास्तनः। गुणसङ्गादुपादत्ते कवचित् कश्चिज्जहाति च ॥४०॥

पदच्छेद---

एताः मनोरथमयीः हि अन्यस्य उच्चा वधाः तनूः।
गुण सङ्गात् उपादत्ते कविचत् कश्चित् जहाति च ॥

शब्दार्थ--

एताः

३. ये

गुण

७. परन्तु वह गुणों के

मनोरथमयीः

६. उसके मनोरथ के अनुसार सङ्गात्

सङ्ग से

ही हैं

हि अम्यस्य

२. जीव से भिन्न हैं और

नीची अवस्थायें

उपादत्ते

द. इन्हें अपना मानता है तथा

उच्चा

४. ऊँची

X.

**क्**वचित्

कभी
 कभी विवेक हो जाने पर

वचाः तनुः ।

१. यह शरीर

कश्चित् ११. कभी विवेक हो जहाति च।। १२. छोड़ भी देता है

श्लोकार्थ--यह शरीर जीव से भिन्न है, और ये ऊँची-नीची अवस्थार्ये उसके मनोरथ के अनुसार ही हैं। परन्तु वह गुणों के सङ्क से इन्हें अग्ना मानता है तथा कभी-कभी विवेक हो जाने पर उसे छोड़ भी देता है।।

#### अष्टचत्वारिंशः श्लोकः

आत्मनः पितृषुत्राभ्यामनुसेयौ भवाष्ययौ । न भवाष्ययवस्तुनामभिज्ञा द्वयन्तवणः ॥४=॥

पदचछेद----

आत्मनः पितृ पुत्राभ्याम् अनुमेवो भव अप्ययौ । न भव अप्यय बस्तुनाम अभिज्ञः द्वय लक्षणः ॥

शब्दार्च--

आत्मनः ५. अपने-अपने-जन्म-मरणका स १२. नहीं है

पितृ १. पिता और भव अध्यय ७. जन्म और मृत्यु से युक्त

पुत्राभ्याम् २. पुत्रको वस्तुनाम् ८. वस्तुओं का अनुमेषो ६. अनुमान कर लेना चाहिये अभिज्ञः ६. ज्ञाता

भव ३. (एक दूसरे के) जन्म द्वय १०. जन्म ओर मृत्यु रूप अध्ययो । ४. और मृत्यु से लक्षणः ।। ११. लक्षण वाला शरीर

श्लोकार्थ — पिता और पुत्र को एक दूसरे के जन्म और मृत्यु से अपने-अपने जन्म भरण का अनुमान कर लेना चाहिये। जन्म और मृत्यु से युक्त वस्तुओं का ज्ञाता जन्म और मृत्युरूप लक्षण वाला शरीर नहीं है।।

## एकोनपञ्चाशः श्लोकः

तरोबीजविपाकाभ्यां यो विद्वाञ्चनमसंयमी। तरोविंतज्ञणो द्रष्टा एवं द्रष्टा तनोः पृथक्॥४६॥

पदच्छेद---

तरोः बींज विषाकाभ्याम् यः विद्वान् जन्म संयम् । तरोः विलक्षणः द्रष्टा एवम् द्रष्टा तनोः पृथक ॥

शब्दार्थ--

तरोः १. जो, गेहूँ आदि के तरोः ६. वह जी-गेहूँ आदि से बीजि २. उगने और विलक्षणः ७. भिन्न उनका

वियाकाभ्याम् ३. उनके पक जाने पर द्वष्टा होता है यः ४. जो पुरुष एवम् १०. इसी प्रकार

विद्वान् ६. साक्षी है द्रव्टा ११. शरीर और उसकी अवस्था का साक्षी

जन्म संयमो । ५. उनके उगने-और पकने का तनोः पृथक् ।। १२. शरीर से सर्वथा पृथक् होता है शलोकार्थ—जो, गेहूँ आदि के उगने और उनके पक जाने पर जो पृक्ष उनके उगने और पकने का साक्षी है। वह जो, गेहूँ आदि से भिन्न उनका द्रष्टा है। इसी प्रकार शरीर और उसकी अवस्था का साक्षी शरीर से सर्वथा प्रथक् होता है।।

#### पञ्चाशः श्लोकः

प्रकृतेरेवमात्मानमविविच्याबुधः पुमान्। तरवेन स्पर्शसम्मूहः संसारं प्रतिपचतं ॥५०॥

पदच्छेद---

प्रकृतेः एवम् आत्मानम् अविविच्य अवुधः पुमान् । तस्वेन स्पर्श सम्मुदः संसारम् प्रति पद्यते।।

शब्दार्थ—

प्रकृते:

४. प्रकृति और शरीर से

तत्त्वेन

अोर उनसे तत्त्वतः अलग

समझ कर

एवम्

३. इस प्रकार

स्पर्श सम्ब्रहः विषय भोग में

अविविच्य ६. विवेचन नहीं करते

आत्मानम् ५. आत्मा का

दे. मोहित हो जाते हैं, तथा संसारम् १०. जन्म-मृत्यु छप संसार में

अबुधः

१. अज्ञानी

प्रतिवद्यते ।। ११. भटकते हैं

पुमान्

२. पुरुष

श्लोकार्थ-अज्ञानी पुरुष इस प्रकार प्रकृति और शरीर से आत्मा का विवेचन नहीं करते, और उनसे तत्त्वतः अलग समझकर विषय भोग में मोहित हो जाते हैं। तथा जन्म-मृत्यु रूप संसार से भटकते रहते हैं।।

#### एकपञ्चाशः श्लोकः

सन्वसङ्गाद्दवीन् देवान् रजसासुरमानुषान्। तमसा भूतिवर्षकत्वं आभितो याति कर्मभिः ॥५१॥

पदच्छेद---

सरव सङ्घात् ऋषीन् देवान् रजसा असुर मानुषान्। तमसा भूत तिर्यक्त्वम् भ्रामितः याति कर्माणि।।

शब्दार्थ---

सत्त्वसङ्गात् २. सात्त्विक कर्मों में आसक्ति होने पर तमसा

s. तामसी कमीं की आसक्ति से

ऋषीन्

३. ऋषीलोक में और

🚓 भूत-प्रेत और भूत

v. देवलोक में दे ज्ञान

तिर्यक्त्वम् १०. पशु-गक्षी आदि योनियों में

रजसा

५. राजसिक कर्मों में

धामितः ११. भटकता

असुर

७. असूर योनियों में तथा

याति १२. फिरता है

मानुषान् । ६. आसक्ति से मनुष्य और कर्माणि।। १. कर्मों के अनुसार जीव

श्लोकार्थ - कर्मों के अनुसार जीव सात्त्विक कर्मों में आसिक्त होने पर ऋषीलोक में और देवलोक में राजसिक कमों में आसक्ति से भनुष्य और असुर योनि में तथा तामसी कमों की आसक्ति से भूत-प्रेत और पशु-पक्षी आदि योनियों में भटकता रहता है।।

#### द्विपञ्चाशः श्लोकः

नृत्यतो गायतः पश्यन् यथैवानुकरोतितान्। एवं बद्धिगुणान् पश्यन्ननीहोऽप्यनुकार्यते॥५२॥

पदच्छेद —

नृत्यतः गायतः पश्यन् यथा एव अनुकरोतितान् । एवम् बुद्धि गुणान् पश्यत् अनोहः अपि अनुकायंते ।।

शब्दार्थ---

नृत्यतः २. नाचते एवम् ५. वैसे ही जब जीव गायतः ३. गाते बुद्धि ६. बुद्धि के

पश्यन् ४. देखकर गुणान् १०. गुणों को

यथा १. जैसे मनुष्य किसी को पश्यत् ११. देखता है, तब स्वयं एव ५. स्वयं भी अनीहः १२. निष्क्रिय होने पर

अनुकरोति ७. अनुकरण करने लगता है अपि १३. भी

तान् । ६. उनका अनुकार्यते ।। १४. उसका अनुकरण करने लगता है

श्लोकार्थ — जैसे मनुष्य किसी को नाचते, गाते देखकर स्वयं भी उनका अनुकरण करने लगता है। वैसे ही जब जीव वृद्धि के गुणों को देखता है। तब स्वयं निष्क्रिय होने पर भी उसका अनुकरण करने लगता है।

## त्रियपञ्चाशः श्लोकः

यथाम्भसा प्रचलता तरवोऽपि चला इव । चलुषा भ्राम्यमाणेन दृश्यते भ्रमतीव भूः ॥५३॥

पदच्छेद---

यथा अम्भसा प्रचलता तरवः अपि चला इव। चक्षुवा भ्राम्यमाणेन दृश्यते भ्रमती इव भ्रः।।

शब्दार्थ-जैसे नेत्रों के साथ-साथ चक्षुषा यथा जल के जैसे घुमाये जाने वाले भ्राम्यमाणेन ७. अम्भसा दिखाई देती है हिलने पर दृश्यते 92. प्रचलता उसमें प्रतिविम्बित वृक्ष भी भ्रमती 90. घूमती हुई तखः अपि सी हिलते-डोलते 99. इव चला पृथ्वी भी से जान पड़ते हैं अथवा ς. भूः ॥ इव ।

बलोकार्थ-जैसे जल के हिलने पर उसमें प्रतिविम्ब वृक्ष भी हिलते-डोलते से जान पड़ते हैं। अथवा जैसे घुमाये जाने वाले नेत्रों के साथ-साथ पृथ्वी भी घूमती हुई सी दिखाई देनी है।

#### चतुःपञ्चाशः श्लोक

यथा मनोरथिधयो विषयानुभवो सृषा। स्वप्नदृष्टाश्व दाशाह तथा संसार आत्मनः॥५४॥

पदच्छेद— यथा मनोरथ थियः विषयानुभवः मृषा। स्वष्त दस्दाः च दाशार्ह तथा संसार आस्मनः।।

शब्दायँ--

मुखा ।

यथा १. जैसे स्वप्तदृष्टाः च ४. और स्वप्न में देखे गये

मनोरथ २. मन के द्वारा दाशाई द. हे दाशाई! विध: ३. सोचे गये तथा ७. वैसे हो

विषयानुमनः ५. भोग पदार्थं संसार १०. विषयानुमन रूप संसार भो

मिथ्या है ६. मिथ्या होते हैं आत्मनः १। ६. आत्मा का

श्लोकार्थ — जैसे मन के द्वारा सोचे गये और स्व<sup>०</sup>न में देखे गये भोग पदार्थ मिण्या होते हैं वैसे ही हे दाशाई! आत्मा का विषयानुभव रूप संसार भी मिण्या है।।

#### पञ्चपञ्चाशः श्लोकः

अर्थे ह्यविद्यमानेऽपि संसृतिर्न निवर्तते। ध्यायतो विषयानस्य स्वप्नेऽनर्थाणमो यथा॥५५॥

पदच्छेद— अर्थे हि अविद्यमाने अपि संसृतिः न निवर्तते । इयायतः विषयानस्य स्वप्ने अनुर्थं आगमः यथा ।।

शब्दार्थ-

7

निवर्तते ।

अर्थे हि १. विषयों के व्यायतः ६. चिन्तन करता है अविद्यमाने २. सत्य न होने पर विषयान् ४. विषयों का ही अपि ३. भी अस्य ४. जो जीव

साप ३. मा सस्य ४. जा जाव संसृतिः ७. उसका संसार चक्र से स्वप्ने ११. स्वप्न में प्राप्त

नहीं होता है अनर्थ आगमः १२. अनर्थ परम्परा जागे बिना

दूर नहीं होती द. छुटकारा यथा।। १०. जैसे

श्लोकार्थ — विषयों के सत्य न होने पर भी जो जीव विषयों का ही चिन्तन करता है। उसका संसार चक्र से छुटकारा नहीं होता है। जैसे स्वष्न में प्राप्त अनय परम्परा जागे विना दूर नहीं होती।।

**−**₹₹**-**-

# षट्पञ्चाशः श्लोकः

तस्मादुद्धव मा अङ्च्व विषयानसदिन्द्रियैः। आत्माग्रहणनिभीतं प्रय वैकित्पकं असम्॥५६॥

पदच्छेद---

तस्मात् उद्धव मा भुङ्क्ष्व विषयान् असत् इन्द्रियैः । आत्माग्रहण निर्भातम् पश्य वैकल्पिकम् भ्रमम् ।।

शब्दार्थ-

२. इसलिये आत्मा के अज्ञान से तस्मात आत्माग्रहण 9 9. प्रिय उद्भव ! निर्भातम् ५. प्रतीत होने वाला उद्धव ६. मत भोगो मामुङ्ख्व ११. ऐसा समझें पश्य प्र. विषयों को विषयान वैकल्पिकम ६. सांसारिक भेदभाव ३. इन दुष्ट असत् १०. भ्रम मूलक ही है भ्रमम् ॥ ४. इन्द्रियों से इन्द्रियः ।

श्लोकार्थ—प्रिय उद्धव! इसलिये इन दुष्ट इन्द्रियों से विषयों को मत भोगो। आत्मा के अज्ञान से प्रतोत होने वाला सांसारिक भेदभाव श्रम मूलक है ऐसा समझें।

#### सप्तपञ्चाशः श्लोकः

चिप्तोऽवभानितोऽसङ्गः प्रलब्धोऽस्यितोऽथवा। ताडितः सन्निवद्धो वा वृत्त्या वा परिहापितः॥५७॥

पदच्छंद---

क्षिप्तः अवभानितः असिद्भः प्रलब्धः असूवितः अथवा । ताडितः सत् निबद्धः वा वृत्था वा परिहाषिताः ।।

शब्दार्थ--

सिप्तः २. वाहर निकाल दें ताडितः ७. मारे-पीटे अवभानितः ३. अपमान करें सत् निबद्धः ६. वांधे असिद्धः १. असाधु पुरुष वा १०. अथवा प्रसन्धः ६. उपहास करे वृत्त्या ११. आजीविका

असुयितः ४. निन्दा करें वा द. या

अथवा। ५. अथवा परिहाषिताः।। १२. छीन लें

श्लोकार्थं—असाधु पुरुष बाहर निकाल दें, अपमान करें, निन्दा करें अथवा उपहास करें, मारे-पीटे या बींघें, अथवा आजीविका छोन लें।।

#### अष्टपञ्चाशः श्लोकः

निष्ठितो सूत्रिनो वाज्ञैबहुधैबं प्रकम्पितः। श्रेयस्कामः कुच्छुगत आत्मनाऽऽत्मानमुद्धरेत्॥५८॥

पदच्छेद — निष्ठितः मूत्रितः आअझैः बहुधा एवम् प्रकम्पितः।

श्रेयः कामः कृष्ट्यातः आत्मना आत्मानम् उद्धरेत्।।

शब्दार्थ---

निष्ठितः २. ऊपर यक दें श्रेवः ७. आत्म कल्याण का ३. मूत्र कर दें भूत्रितः इच्छक व्यक्ति कामः वाअज्ञैः १. अज्ञानी पृक्ष कठिनाइयों से कुच्छगतः ४. बहुत बार बहुधा आत्मना १०. विवेक वृद्धि के द्वारा

एवम् ४. इसी प्रकार आत्मानभ् ११. अपना

प्रकम्पितः। ६. निष्ठा से डिगाने की चेष्टा उद्धरेत्।। १२. उद्धार करे

करें (परन्तु)

भ्लोकार्थ—अज्ञानी पुरुष ऊपर थूक दें, मूत्र कर दें, इसी प्रकार बहुत बार निष्ठा से डिगाने की चेड्टा करे । परन्तु आत्म कल्याण का इच्छुक व्यक्ति कठिनाइयों से विवेक बुद्धि के द्वारा अपना उद्धार करे ॥

#### एकोनषष्टितमः श्लोकः

उद्धव उवाच— यथैवमनुबुध्येयं वद नो वदतां वर । सुदुःसहिममं मन्ये आत्मन्यसदितिकामम् ॥५६॥

पदच्छेद — यथा एव अनुबुद्धयेयम् वद नः वदताम् वर। सुदः सहम इमम् मन्ये आत्मिनि असत् अतिक्रिम् ।।

शब्दार्थ—

यथा १०. जैसे मैं इसको सुदुः सहम् ७. अत्यन्त असह्य एव ६. अतः इमम् ३. मैं इस अनुबुद्धयेयम् ११. समझ सक्रूँ मन्ये ५ मानता हूँ

अनुबुद्धययम् १२. तसे सम्बर्धाः निष्यं निष्यं निर्माति ह

वदताम् १. भगवन् आप वक्ताओं के असत् ४. दुर्जनों के द्वारा किये गये

वर। २. शिरोमणि हैं अतिक्रमम्।। ५. तिरस्कार को

क्लोकार्थ—भगवन् आप वक्ताओं के शिरोमणि हैं। मैं इस दुर्जनों के द्वारा किये गये तिरस्कार को अपने मन में अत्यन्त असह्य मानता हैं। अतः जैसे मैं इसको समझ सकूँ वैसे हुमें बताइये।।

#### षष्टितमः श्लोकः

विदुषामपि विश्वात्मन् प्रकृतिर्हि बलीयसी । ऋते त्वद्धमीनरतान् शान्तांस्ते चरणालयान् ॥६०॥

पदच्छेद---

विदुषाम् अपि विश्वात्मन् प्रकृतिः हि बलीयसी। ऋते त्थत् धर्म निरतान् शान्तान् ते चरण आलयान्।।

शब्दार्थ---

बडे-बडे विद्वानों के लिये ७. अतिरिक्त ऋते विद्वाम अपि भी तिरस्कार सहना कठिन है त्वत २. जो आपके धर्म निरतान् ३. भागवत धर्म में संलग्न हैं विश्वास्मन 9 हे विश्वात्मन ! शान्तान् प्रकृतिः प्रकृति ६. उन शान्त पुरुषों के 99. क्योंकि ते चरण हि 90. Y. जिन्होंने आपके चरणों बलीयसी । अत्यन्त बलवती है 92. का आश्रय ले लिया है आलयन् ॥ ሂ.

क्लोकार्यं—हे विक्वात्मन् ! जो आपके भागवत धर्म में संलग्न हैं। जिन्होंने आपके चरणों का आश्रय ले लिया है। उन शान्त पुरुषों के अतिरिक्त बड़े-बड़े विद्वानों के लिये भी तिरस्कार सहना कठिन है। क्योंकि प्रकृति अत्यन्त बलवती है।।

> श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां एकादशः स्कन्धे द्वाविशः अध्यायः ॥२२॥



## श्रीमद्भागवतमहापुराणम्

एकादशः स्कन्धः त्रयोविद्यः अध्यायः

#### प्रथमः ग्लोकः

वादरायणिरुवाच—स एचमाशंसित उद्धवेन भागवतसुरुयेन दाशाईमुख्यः । सभाजयन् भृत्यवचो सुद्धन्दस्तमावभाषे अवणीयवीर्यः॥१॥

पदच्छेद — सः एवम् आशंसित उद्धवेत आगणक जुल्येन् वालाई मुख्यः ।
सभाजयन् भूत्यवचः मुक्तन्दः तम् आवभाषे श्रवणीय वीर्यः ।।

शब्दार्थ---

१२. प्रशंसा करके दे. उन सः सभाजयम् एवम् ११. उनके प्रश्न की ५. इस प्रकार शृत्यवनः आशंसित ६. प्रार्थना करने पर श्रीकृष्ण न मुक्तरद: 90. उद्धवेग ४. उद्धव जी के द्वारा उनस तम् 93. भागवत मुख्येन् ३. भक्तों में शिरामणि १४. इस प्रकार कहा आवशाषे श्रवण करने योग्य है दाशाई श्रवणीय ७. यदुवंश ₹. न. शिरोमणि भगवान् की लीला कथा वीर्यः ॥ मुख्यः । 9.

श्लोकार्थ—भगवान् की लीला कथा श्रवण करने योग्य है। भक्तों में शिरोमणि उढव जी के द्वारा इस प्रकार प्रार्थना करने पर यदुवंश शिरोमणि उन श्रीकृष्ण ने उनके प्रश्न की प्रशंसा करके उनसे इस प्रकार कहा।।

#### द्वितीयः श्लोकः

श्रीभगवानुवाच— बाईस्पत्य स वै नात्र साधुर्वे दुर्जनेरितैः।
दुरुक्तेभिन्नमातमानं यः समाधातुमीस्वरः ॥२॥

पदच्छेद-- बार्हस्पत्य सः वै नः अत्र साधुः वै दुर्जन ईरितैः।
दुरुक्तैः भिन्नम् आत्मानम् यः समाधातुम् ईश्वरः।।

शब्दार्थ--

हे वृहस्पति के शिष्य उद्धव जी ! दुरुक्तंः वार्हस्पत्य प. कटु वचनों से नहीं मिलते हैं ६. विधे हुये सः वं न भिन्नम् २. इस संसार में अपने हृदय को आत्मानम् 90. अत्र साधुः वै ३. ऐसे संत पुरुष प्रायः जो **¥.** यः दुर्जनों के दुजंन संभालने में समाधातुम् 99. ईरितैः । कहे हये ईश्वरः ।। 92. समर्थहों

श्लोकार्य—हे बृहस्पित के शिष्य उद्धव जी ! इस संसार में ऐसे संत पुरुष प्रायः नहीं मिलते हैं। जो दुजनों के कहे हुये कटु वचनों से विधे हुये अपने हृदय को संभालने में समय हों।।

## तृतीयः श्लोकः

न तथा तप्यते विद्धः पुमान् वाणैः सुमर्भगैः। यथा तुदन्ति मर्मस्था स्वस्तां प्रुवेषवः॥३॥

पदच्छेद--

न तथा तप्यते विद्धः पुमान् बाणैः सुमर्मगैः। यथा तुदन्ति मर्मस्था हि असताम् परुष इषवः।।

शब्दार्थ--

६. नहीं करता है यथा जितनी कि ५. उतनी पीडा का अनुभव तंथा तप्यते त्रदन्ति १२. पीडित करते हैं ४. विद्यने पर भी विद्यः मर्मस्था हि १०. मर्मान्तक एवम् कठोर १. मनुष्य का हृदय पुमान् असताम् द. दुष्ट जनों के वाणैः ३. बाणों से £. कठोर वचन रूपी परुष सुमर्गगैः ) २. मर्म भेदी इषयः ।। ११. वाण उसे

क्लोकार्य—मनुष्य का हृदय मर्म भेदी बाणों से विधने पर भी उतनी पीड़ा का अनुभव नहीं करता है। जितनी कि दुष्ट जनों के कठोर वचनरूपी मर्मान्तक एवम् कठोर वचनरूपी वाण उसे पीडित करते हैं।।

# चतुर्दशः श्लोकः

कथयन्ति महत्पुण्यमितिहासमिहोद्धव । तमहं वर्णयिष्यामि निबोध सुसमाहितः ॥४॥

पदच्छेद—

कथयन्ति महत् पुण्यम् इतिहासम् इह उद्धव। तम् अहम् वर्ण यिष्यामि निबोध सु समाहितः।।

शब्दार्थ--

कथयन्ति ६. कहा करते हैं तम् वह ३. महात्मा लोग व. मैं तुम्हें महत् अहम् ४. एक बड़ा पवित्र वर्णियव्यामि ६. स्नाऊँगा पुण्यस् प्राचीन इतिहास इतिहासम् निबोध १२. उसे सुनो २. इस विषय में तुम भलीभांति 90. इह १. उद्धव जी! समाहितः ॥ ११. ध्यान लगाकर उद्धव ।

श्लोकार्यं — उद्धव जी ! इस विषय में महात्मा लोग एक बड़ा पवित्र प्राचीन इतिहास कहा करते हैं। वह मैं तुम्हें सुनाऊँगा। तुम भलीभाँति ध्यान लगाकर उसे सुनो।।

## पञ्चमः श्लोकः

केनचिद् भिचुणा गीतं परिभूतेन दुर्जनैः। स्मरता घृतियुक्तेन विपाकं निजकर्मणाम्॥५॥

पदच्छेद---

केनिचत् प्रिक्षुणा गीतम् परिभूतेन दुर्जनैः। स्मरता घृति युक्तेन विषाकम् निज कर्मणाम्।।

शब्दार्थं--

केनचित् ३. किसी स्मरता ६. स्मरण करके यह वृत्तान्त भिक्षुणा ४. भिक्षुक ने उसे धृति युक्तेन व. धैर्यपूर्वक गीतम् १०. सुनाया विपाकम् ७. फल समझकर परिभूतेन २. सताये जाने पर निज ५. अपने वुर्जनैः। १. दुष्टों के द्वारा कर्मणाम्।। ६. कर्मी का

श्लोकार्थ--दृष्टों के द्वारा सताये जाने पर किसी भिक्षुक ने उसे अपने कर्मों का फल समझकर धैर्यपूर्वक स्मरण करके यह वृत्तान्त सुनाया।।

## षष्ठः श्लोकः

अवन्तिषु द्विजः कश्चिदासीदाढ्यतमः श्रिया। वार्तावृत्तिः कद्यस्तु कामी लुब्धोऽतिकोपनः ॥६॥

पदच्छेद---

अवन्तिषु द्विजः कश्चित् आसीत् आढचतमः श्रिया । वार्तावृत्तिः कदर्यः तु कामी लुब्धः अति कोपनः ।।

शब्दार्थ—

७. वह खेती वार्ता १. उज्जैन में अवन्तिषु द. व्यापार **आ**दि करता था वृत्तिः ३. ब्राह्मण द्विज कदर्यः तु २. प्राचीनकाल में एक इ. क्रुपण कश्चित् १०. कामी और कामी ४. रहता था आसीत् ११. लोभो तथा थ. उसके पास बहुत लुब्धः आढचतमः अति कोपनः ।। १२. बात-बात में क्रोध करने धन था श्चिया । वाला था

क्लोकार्थ—उन्जैन में प्राचीनकाल में एक ब्राह्मण रहता था, उसके पास बहुत धन था। वह खेती व्यापार आदि करता था। कृपण, कामी और लोभी तथा बात-बात में क्रोध करने वाला था।।

#### सप्तमः श्लोकः

#### ज्ञातयोऽतिथयस्तस्य वाङ्मात्रेणापि नार्चिताः। शुन्यावसथ आत्मापि काले कामैरनचितः॥७॥

पदच्छेद--

ज्ञातयः अतिथयः तस्य वाङ्मात्रेण अपि न अचिताः । शुन्य अवसथे आत्मा अपि काले कामैः अनचितः ।।

शब्दार्थ---

ज्ञातयः अतिथय:

अपने जाति-बन्ध्र और अतिथियों को

शुन्य अवसथे

वह धर्म-कर्म से रीते घर में रहता था और

तस्य

उसने ٩.

आत्मा

स्वयं को ٤.

वाङ

कभी मोठी वात 8.

अविकाले

१०. भी समय पर

मात्रेण

से ٧.

कासैः

११. अपनी धन-सम्पत्ति के द्वारा

अपि न अचिताः। ६. भी प्रसन्न नहीं किया

अनिचतः ।। १२. सुखो नहीं करता था

ब्लोकार्य - उसने जाति बन्धु और अतिथियों को कभी मीठी बात से भी प्रसन्न नहीं किया। वह धर्म-कमं से रीते घर में रहता था और स्वयं को भी समय पर अपनी धन-सम्पत्ति के द्वारा सुखी नहीं करता था।।

### अष्टमः श्लोकः

दुःशीलस्य कदर्यस्य द्रह्मन्ते पुत्रबान्धवाः। दारा दुहितरो भृत्या विषण्णा नाचरन् प्रियम् ॥८॥

परच्छेर--

दुःशीलस्य कदर्यस्य द्वह्यन्ते पुत्र बान्धवाः। दाराः दुहितर भृत्याः विषष्णाः न आचरन् प्रियम् ।।

शब्दार्थ---

दुःशीलस्य

बूरे स्वभाव के कारण

दाराः

पत्नी आदि v.

४. बेटो

कदयंस्य

उसकी कृपणता और उसका बनिष्ट चाहते थे दुहितर भृत्याः

६. नीकर-चाकर

ब्रह्मन्ते

उसके बेटे ₹.

विषठगाः

व. दुःखी रहते थे और व्यवहार नहीं करता था

. पुत्र बान्धंवाः ।

भाई-बन्ध्

न आचरन् प्रियम् ।।

99. कोई भी उसे प्रिय लगने वाला 90.

क्लोकार्थ - उसकी क्रुगणता और बुरे स्वभाव के कारण उसके वेटे, बेटी, भाई-बन्धु-नौकर-चाकर परनी आदि दु:खी रहते थे। और उसका अनिष्ट चाहते थे। कोई भी उसे प्रिय लगने • इन्ह्यार नहीं करता **या** ॥

#### नवमः श्लोकः

तस्यैवं यत्तवित्तस्य च्युतस्योभयलोकतः। धर्मकामविहीनस्य चुक्रुधः पश्चभागिनः ॥६॥

पदच्छेद--

तस्य एवम् यक्ष वित्तस्य च्युतस्य उभयलोकतः। धर्म काम विहीनस्य चुकुधुः पञ्च भागिनः ।।

शब्दार्थ---धर्म तस्य ३. ऐसे धन से धर्म और ४. ही प. भोग दोनों ही एवम् काम ५. यक्षों के समान विहीनस्य ६. नहीं करता था, तब यक ६. धन की रखवाली करता था चुक्रधुः १२. उस पर क्रोधित हो उठे वित्तस्य २. गिर गया था qo. पञ्चमहायज्ञ के च्यूतस्य पञ्च वह लोक-परलोक दोनों से भागिनः ॥ ११. भागी देवता उभयलोकतः १.

इलोकार्थ-वह लोक-परलोक दोनों से गिर गया था। ऐसे ही यक्षों के समान धन की रखवाली करता था। घन से धर्म और भोग दोनों हो नहीं करता था, तब पञ्चमहायज्ञ के भागी देवता उस पर क्रोधित हो उठे।।

### दशमः श्लोकः

तदवध्यानविस्रस्त पुण्यस्कन्धस्य भूरिद्। बह्वायासपरिश्रमः ॥१०॥ अर्थोऽप्यगच्छन्निधनं

पदच्छेद--

तत् अवध्यान विस्नस्त पुण्य स्कन्धस्य भूरिद । अर्थः अपि अगच्छत् निधनम् बहुआयास परिश्रमः ।।

शब्दार्थ--

तत्

२. देवताओं के अर्थः उसका धन अपि अवध्यान ३. तिरस्कार से 90. भी ६. जाता रहा, जिससे अगच्छत् १२. हो गया विस्नस्त

उसके पूर्व पुण्यों का निधनम् ११. नष्ट-भ्रष्ट 8. पुण्य

X. सहारा बहुआयास ७. अत्यन्त उद्योग तथा स्कन्धस्य

उदार उद्धव! परिथमः भूरिव परिश्रम से इकट्ठा किया गया 9. ς.

इलोकार्य — उदार उद्धव ! देवताओं के तिरस्कार से उसके पूर्व पुण्यों का सहारा जाता रहा, जिससे अत्यन्त उद्योग तथा परिश्रम से इकट्ठा किया गया उसका धन भी नघट-भ्रब्ट हो गया ।।

--- 48---

## एकादशः श्लोकः

ज्ञातयो जगृहुः किश्चित् किश्चिद् दस्यव उद्धव। दैवतः कालतः किञ्चिद् ब्रह्मबन्धोर्नु पार्थिवात् ॥११॥

वदच्छेद-

ज्ञातयः जगृहः किञ्चित्-किञ्चित दस्यवः उद्धव । देवतः कालतः किञ्चित् ब्रह्मबन्धोः न्पार्थिवात्।।

शब्दार्थ--

३. उसके कुटुम्बियों ने ज्ञातयः 8. जगृह:

दैवतः छीन लिया और कालतः

७. देवी कोप से और कुछ व. समय के फेर से नष्ट हो गया

किञ्चित् उस बाह्मण का कुछ धन तो किञ्चित ሂ. कुछ

किञ्चित् १०. बचा-खुचा धन

बह्मबन्धोः ६. उस नाम-मात्र के ब्राह्मण का

चोर चुराकर ले गये। कुछ दस्यवः उद्धवजी! उद्धव ।

त्प

११. साधारण मनुष्यों ने ले लिया तथा पार्थिवात ।। १२. दण्ड के रूप में शासकों ने

हरूप लिया

श्लोकार्य-उढवजी ! उस ब्राह्मण का कुछ धन तो उसके कुटम्बियों ने छोन लिया और कुछ चोर चुराकर ले गये। कुछ दैवी कीप से और कुछ समय के फेर से नष्ट हो गया। उस नाम-मात के ब्राह्मण का बचा-खुचा धन साधारण मन्ष्यों ने ले लिया। तथा दण्ड के रूप में शासकों ने हडव लिया।

# द्वादशः श्लोकः

स एवं द्रविणे नष्टे धर्मकामविवर्जितः। उपेचितरच स्वजनैश्चिन्तामाप दुरत्ययाम् ॥१२॥

ादच्छेट-

सः एवम् द्रविणे नध्टे धर्म-काम विवर्णितः। उपेक्षितः च स्वजनैः चिन्ताम् आप दुरत्ययाम् ॥

शब्दार्थ ---सः

उसकी

उपेक्षितः

£. तिरस्कार कर दिया

एवम्

इस प्रकार सारी सम्पत्ति

स्वजनैः

७. सगे सम्बन्धियों ने

द्रविणे नष्टे

४. नष्ट हो गई

चिन्ताम् भाग

११. चिन्ता ने १२. घेर लिया

प्रस्का

विविजितः

धर्म-काम ५. वह धर्म और भोग दोनों से अलग रहा

दुरत्ययाम् ।। १०. तब उसे भयानक

क्लोकार्यं — उसकी इस प्रकार सारी सम्पत्ति नष्ट हो गई। वह धर्म और भोग दोनों से अलग रहा। संगे सम्बन्धियों ने उसका तिरस्कार कर दिया। तब उसे भयानक चिन्ता ने घेर लिया।

## त्रयोदशः श्लोकः

#### तस्यैवं ध्यायतो दीर्घं नष्टरायस्तपस्वनः। खिद्यतो वाष्पकण्डस्य निर्वेदः सुमहानभूत्॥१३॥

पदच्छेद---

तस्य एवम् ध्यायनः दीर्घम् नष्ट रायः तपस्विनः। खिद्यतः वाष्प कण्ठस्य निर्वेदः सुमहान् अभूत्।।

शब्दार्थ-

तस्य ६. उसके मन में खिद्यतः ४. उसका मन खेद से भर गया

एवम् ७. इस प्रकार वाब्य ४. आँसुओं के कारण ध्यायतः ८. चिन्ता करते-करते ही कण्ठस्य ६. गला ह ध गया दीर्घम् २. उसके हृदय में वड़ी निर्वेदः ११. वैराग्य का

नष्ट रायः १. धन के नाश से सुपहान् १०. संसार के प्रति महान

तपस्विनः। ३. जलन हुई अभूत्।। १२. उदय हो गया

श्लोकार्थ धन के नाश से उसके हृदय में बड़ी जलन हुई। उसका मन खेद से भर गया। आंसुओं के कारण गला रुँध गया। इस प्रकार चिन्ता करते-करते ही उसके मन में संसार के प्रति महान वैराग्य का उदय हो गया।।

# वर्तुदशः श्लोकः

स चाहेदमहो कष्टं वृथाऽऽत्मा मेऽनुतापितः। न धर्माय न कामाय यस्यार्थायास ईदशः॥१४॥

पदच्छेद---

सः च साह इदम् अहो कष्टम् वृथा आत्मा मे अनुतापितः । न घर्माय न कामाय यस्य अर्थाय आयास ईव्हाः ॥

शब्दार्थ---

सः च १. ब्राह्मण मन ही मन न धर्माय ११. न धर्म-कर्म में लगा और आह इदम् २. ऐसा कहने लगा कि न कामाय १२. न सुख भोग के काम आया

अहो कट्टम ३. हाय ! बड़े खेद की बात है यस्य ७. जिस

बृथा ५. व्यर्थ ही अर्थाय ५. धन के लिये आत्मा मे ४. मैंने अपने को इतने दिनों तक आयास १०. परिश्रम किया

अनुतापितः । ६. सताया ईदृशः ।। ६. मेंने इनना

क्लोकार्थं—वह ब्राह्मण मन ही मन ऐसा कहने लगा, कि हाय ! बड़े खेद की बात है। मेंने अपने को इतने दिनों तक व्यथं ही सताया। जिस धन के लिये मेंने इतना परिश्रम किया। वह न धम-कम में लगा न सुख भोगने के काम आया।।

### पञ्चदशः श्लोकः

प्रायेणाधीः कदर्याणां न सुखाय कदाचन । इह चात्मोपतापाय सृतस्य नरकाय च ॥१५॥

पदच्छेद---

प्रायेण अर्थाः कदर्याणाम् न सुखाय कदाचन। इह च आत्मा उपतापाय मृतस्य नरकाय च।।

शब्दार्थ---

७. इस लोक में वे प्राय: देखा जाता है कि प्रायेण इह च धन से म्ह स्वयं चिन्ता से अर्थाः ₹. आत्मा कदर्याणाम २. कृपण पूरुषों को इ. जलते रहते हैं उपतापाय ६. नहीं मिलता है ११. मरने पर मृतस्य त १२. नरक में जाते हैं सुख नरकाय सुखाय कभी १०. और च ॥ कदाचन ।

पलोकार्थ — प्राय। देखा जाता है कि कृपण पुरुषों को धन से कभी सुख नहीं मिलता है। इस लोक में वे स्वयं चिन्ता से जलते रहते हैं। और मरने पर नरक में जाते हैं।।

### षोडशः श्लोकः

यशो यशस्विनां शुद्धं रलाध्या ये गुणिनां गुणाः। लोभः स्वल्पोऽपि तान् हन्ति श्वित्रां रूपिमवेष्सितम् ॥१६॥

पदच्छेद-

वशः यशस्विनाम् शुद्धम् श्लाध्या ये गुणिनाम् गुणाः । लोभः स्वल्पः अपि तान् हन्तिश्वित्रः रूपम् इव ईप्सितम् ।।

शब्दार्थं —

यश और लोभः स्वरुपः अपि ५. वैसे ही तनिक साभी लोभ 5. यशः यशस्वियों के तान् हन्ति १२. उन्हें नष्ट कर देता है यशस्विनाम २. थोड़ा सा भी कोढ़ श्वित्र: गुद्रम् e मुद्ध १०. प्रशंसनीय ४. स्वरूप को बिगाड देता है रूपम् श्लाघ्या **द.** गुणियों के जो जैसे ٩. ये गुणिनाम् इव गुण हैं ईप्सितम् ।। ३. सर्वाङ्ग सुन्दर 99. गुणाः ।

श्लोकार्थं — जैसे थोड़ा सा भी कोढ़ सर्वाङ्ग सुन्दर स्वरूप को बिगाड़ देता है। वैसे ही तिनक सा भी लोभ यशस्वियों के शुद्ध यश और गुणियों के जो गुण हैं उन्हें नष्ट कर देता है।।

### सप्तदशः श्लोकः

### अर्थस्य साधने सिद्धे उत्कर्षे रक्तणे व्यये। नाशोपभोग आयासकासरिचन्ता भ्रमो हणाम् ॥१७॥

पदच्छेद--

अर्थस्य साधने सिद्धे उत्कर्षे रक्षणे व्यथे। नाशः उपभोग आवासः त्रासः चिन्ता खनः नृणाम् ॥

शब्दार्थ---

सिद्धे

अर्थस्य १. धन साधने

२. कमाने में

३. कमाने पर उसे ४. वढाने

उत्कर्षे रक्षणे ४. रखने एवम्

६. खर्च करने में हमये।

नाशः

आधासः

ध्रमः

७. उससे नाश और डवभोग में उपभोग

१०. निरन्तर परिश्रम जासःचिन्ता ११. शय-चिन्ता और

१२. भ्रम का ही सामना करना पड़ता है

नुषाम् ।। द. मनुष्यों को

श्लोकार्थ—धन-कमाने में, कमाने पर उसे बढ़ाने, रखने एवम् खर्च करने में उसके नाश और उपभोग में मनुष्यों को निरन्तर परिश्रम, भय, चिन्ता और भ्रम का ही सामना करना पड़ता है।।

# अष्टद्शः श्लोकः

स्तेयं हिंसानृतं दम्भः कामः क्रोधः स्मयो मदः। भेदो वैरमविश्वासः संस्पर्धा व्यसनानि च ॥१८॥

वदच्छेद---

स्तेयम् हिंसा अनृतम् दम्भः कामः क्रोधः स्मयः मदः । भेदः वैरम अविश्वासः संस्पर्धा व्यसनानि च ॥

शब्दार्थ---

स्तेयम् हिंसा

१. चोरी

भेदः

७. भेद बुद्धि

२. हि ा

वैरम्

प. वैर

अनृतम् दम्भः

३. झठ बोलना

अविश्वासः संस्पर्धा

इ. अविश्वास १०. स्पर्धा

y. दम्भ

**ट्य**सन।नि

लम्गटता, जुआ तथा मद्यपान 97.

कामः क्रोधः स्मयः मदः।

४. काम-क्रोध गर्व-अहंकार ₹.

च॥

और 99.

श्लोकार्यं - चोरो, हिंसा, झूठ बोलना, दम्भ, काम-क्रोध, गर्व-अहंकार, भेद बुद्धि, वेर, अविश्वास, स्पर्धा और लम्पटता, जुआ तथा मद्यपान ये अनर्थ हैं।।

# एकोनविंशः श्लोकः

एते पश्चदशानर्था हार्थमूला मता नृणाम् । तस्मादनर्थमर्थाख्यं श्रेयोऽर्थी दूरतस्त्यजेत् ॥१६॥

पदच्छेद-

एते पञ्चदश अनर्था हि अर्थमूलाः मताः नृणाम् । तस्मात् अनर्थं आरव्यम् श्रेयः अर्थी दूरतः त्यजेत् ।।

शब्दार्थ-

पुते	٩.	ये	तस्मात्	<b>9</b> ,	इसलिये
पञ्चदश	₹.	पन्द्रह	अनर्थ ।	99.	अनर्थं को
अनर्था	₹.	अनर्थं	आरव्यम्	90.	अर्थनामधारी
हि अयंमूलाः	<b>x.</b>	धन के कारण ही	श्रेयः	ធ.	कल्याण

मताः ६. माने गये हैं अर्थी ६. कामी पुरुष को चाहिये कि मुणाम्। ४. मनुष्यों में दूरतः त्यजेत्।। १२. दूर से ही छोड़ दे

एलोकार्य-ये पन्द्रह अनर्थं मनुष्यों में घन के कारण ही माने गये हैं। इसलिये कल्याण कामी पुरुष को चाहिये कि अर्थ नामधारी अनर्थं को दूर से ही छोड़ दें।।

## विंशः श्लोकः

भिचन्ते भ्रातरो दाराः पितरः सुहृदस्तथा। एकास्निग्धाः काकिणिना सद्यः सर्वेऽरयः कृताः ॥२०॥

पदच्छेद--

भिग्रन्ते भ्रातरः दाराः पितरः सुहृदः तथा। एकाः स्निग्धाः काकिणिना सद्यः सर्वे अरयः कृताः।।

शब्दार्थ—

भिद्यन्ते	90.	इतने फट जाते हैं कि	एकाः	<b>9</b> .	बिल्कुल एक हुये रहते हैं
धातरः	٩.	भाई-बन्धु	स्निग्धाः	€.	जो स्नेह बन्धन से बंधकर
दाराः		स्त्री-पुत्र	काकिणिना	દ.	कौड़ी के कारण

वितरः ३. माता-विता सद्यः ११. तुरन्त सुद्वदः ५. सगे-सम्बन्धि सर्वे ८. सब

सथा। ४. तथा अरयः कृताः ।। १२. एक दूसरे के शत्रु बन जाते हैं

श्लोकार्य—भाई-बन्धु-स्त्री-पुत्र-माता-पिता तथा सगे सम्बन्धि जो स्नेह बन्धन में बँधकर बिल्कुल एक हुये रहते हैं, सब कौड़ो के कारण इतने फट जाते हैं कि तुरन्त एक दूसरे के शत्रु बन जाते हैं।।

## एकविंशः श्लोकः

अर्थेनारुपीयसा हाते संरव्धा दीप्तमन्यवः। त्यजन्त्याशु स्पृधोदनन्ति सहस्रोतसृज्य सीह्रदम्॥२१॥

पदच्छेद---

अर्थेन अल्पीयसा हि ऐते संरब्धा दीप्त मन्यवः। स्यजन्ति आगु स्पृधः घनन्ति सहसा उत्सृष्य सौहृदम्।।

शब्दार्थ—

अर्थेन ३. धन के लिये भी रयजन्ति न. छोड देते हैं अल्पोयसा २. थोड़े से आशु स्पृधः ७. बात की बात में सीहार्द सम्बन्ध १. ये लोग हि ऐते ध्नन्ति १२. प्राण लेने पर उताल हो जाते हैं संरब्धा ४. क्षुब्ध और सहसा द. और एकाएक ६. हो जाते हैं उत्मुज्य ११. छोड़कर बीप्त ¥. क्रद्ध सौहदम् ।। १०. सौहार्द मन्यवः ।

प्लोकार्थ — यें लोग थोड़े से धन के लिये भी क्षुब्य और क़ुद्ध हो जाते हैं। बात को बात में सौहार्द सम्बन्ध छोड़ देते हैं। और एकाएक सौहार्द छोड़कर प्राण लेने पर उतारू हो जाते हैं।।

## द्वाविंशः श्लोकः

लब्ध्वा जनमामरप्राध्यं मानुष्यं तद् द्विजाग्रयताम् । तदनाहत्य ये स्वार्थं घनन्ति यान्त्यश्चभां गतिम् ॥२२॥

पदच्छेद--

लब्ध्वा जन्म अभर प्रार्थ्यम् मानुष्यम् तत् द्विज आध्यताम् । तत् अनादृत्य ये स्वार्यम् ध्नन्ति यान्ति अशुभाम् गतिम् ॥

शब्दार्थ---

जन्म

लब्ध्वा ६. प्राप्त करके तत् अनाहत्य

उसका अनादर करते हैं

३. जन्म को और ये

द. वे अपने सच्चे स्वार्थ परमार्थ, को

अमर प्रार्थ्यम् १. देवताओं के भी प्रार्थनीय स्वार्थम् मानुष्यम् २. मनुष्य घनन्ति

१०. नाश करते हैं और

तत् ४. उसमें भी यान्ति १२. प्राप्त करते हैं द्विजअग्यताम् । ४. श्रेष्ठ ब्राह्मण शरीर को अशुभाम् गतिम् ।। ११. अशुभगति को

श्लोकार्थ—देवताओं के भी प्रार्थ नीय मनुष्य जन्म को और उसमें भी श्रेष्ठ ब्राह्मण शरीर को प्राप्त करके जो उसका अनादर करते हैं। वे अपने सच्चे स्वार्थ-परमार्थ का नाश करते हैं। और अशुभ गति को प्राप्त करते हैं।।

# त्रयोविंशः श्लोकः

स्वर्गीपवर्गयोद्वरिं प्राप्य लोकिममं पुमान्। द्रविषे कोऽनुषज्जेत मत्योंऽनर्थस्य धामनि॥२३॥

पदच्छेद--

स्वर्ग अपवर्गयोः द्वारम् प्राप्य लोकम् इमम् पुमान् । द्रविणे कः अनुषज्जेत मर्त्यः अनर्थस्य धामनि ।।

शब्दार्थ-

३. स्वगं का स्धर्ग द्रविणे ११. धन के चक्कर में २. मोक्ष और अपवर्गयो: ६. कीन ক: ४. द्वार है अनुषज्जेत १२ फंसा रहे ? द्वारम् ५. इसको पाकर भी मर्त्यः प्राप्य ७. मरणधर्मा लोकम् इमम् १. यह मनुष्य शरीर अनर्थस्य ६. अनर्थों के पुमान् । व. मनुष्य धामनि ॥ १०. धाम

क्लोकार्थ—यह मनुष्य शरीर मोक्ष और स्वर्ग का द्वार है। इसको पाकर भी कीन मरणध्रमी मनुष्य अनर्थों के घाम धन के चक्कर में फंसा रहे ?

# चतुर्विंशः श्लोकः

देवर्षिपितृभूतानि ज्ञातीन् बन्धूरच आगिनः। असंविभन्य चात्मानं यज्ञवित्तः पतत्यधः॥२४॥

पदच्छेद---

देवां वितृ भूतानि ज्ञातीन् बन्धुन् च भागिनः। असंविभज्य च आत्मानम् यक्ष वित्तः पतित अधः।।

शब्दार्थ--

१. जो मनुष्य देवता-ऋषि असंविभज्य च ७. उनका भाग नहीं देता और देवचि स्वयं भी भोग नहीं करता २. पितर आत्मानम् षित् ः वह वक्ष के समान ३. प्राणी · £. मूतानि यक्ष १०. धन की रखवाली करने वाला ४. जाति-भाई वित्तः शातीन् कुटुम्बी और पतित १२. प्राप्त होता है लन्धुन् च धन के दूसरे भागीदारों को अधः।। ११. अवश्य ही अधोगति को भागिनः ।

श्लोकार्थ — जो मनुष्य देवता-ऋषि, पितर, प्राणी, जाति भाई, कुटुम्बी और धन के दूसरे भागीदारों को उसका भाग नहीं देता और स्वयं भी भीग नहीं करता, वह यक्ष के समान धन की

--- करने करने बाला अवश्य ही अद्योगति को प्राप्त होता है।।

## पञ्चिवंशः श्लोकः

व्यर्थयार्थेह्या वित्तं प्रमत्तस्य वयो बलम्। कुशला येन सिध्यन्ति जरठः किं नु साधये ॥२५॥

पदच्छेद---

व्ययंया अर्थ ईहवा वित्तम् प्रमत्तस्य वयः बलम्। कुशलाः येन सिध्यन्ति जरठः किम् नु साधये।।

शब्दार्थ---

च्यर्थया

⊏. ह्यर्थ

कुशलाः

४. विवेकी लोग

अर्थ

७. उन्हीं को मैंने धन इकट्ठा येन

५. जिन साधनों से

१०. अन ब्हापे में मैं

करने की

ईहया

चेंदा में खो दिया

सिध्यन्ति जरहः

६. मोभ तक प्राप्त कर लेते हैं

वित्तम

२. धन और प्रमत्तस्य वयः १. मैंने प्रमाद में अपनी आयु किम् नु

११. कीन सा

बलम् ।

३. बल पौरुष खो दिया

साधये ॥

१२. साधन करूँगा

श्लोकार्थ--मैंने प्रमाद में अपनी आयु, बन और बल पौरुष खो दिया। विवेकी लोग जिन साधनों से मोक्ष तक प्राप्त कर लेते हैं। उन्हीं को मैंने धन इकट्ठा करने की व्यर्थ चेष्टा में खो दिया। अब बूढापे में मैं कौन सा साधन करूँगा।।

# षट्विंशः श्लोकः

कस्मात् संक्लिश्यते विद्वान् व्यर्थयार्थेह्यासकृत्। कस्यचिन्मायया नूनं लोकोऽयं सुविमोहितः॥२६॥

पदच्छेद---

कस्मात् संक्लिश्यते विद्वान् व्यर्थया अर्थ ईहया सकृत्। कस्य चिन्मायया नुनम् लोकः अयम् सुविमोहितः।।

शब्दार्थ--

कस्मात् संविलश्यते ५. क्यों

कस्यचित सायया

१८. किसी की ११. माया से

विद्वान

६. दु:खी रहते हैं १. बड़े-बड़े विद्वान भी

नूतम्

७. हो न हो, अवश्य ही

व्यर्थया

२. व्यर्थ ३. धन की तृब्णा से लोकः

द. संसार

अर्थ ईहया सकृत्।

४. निरन्तर

۹. यह अयम्

स्विमोहितः ।: १२. अत्यन्त मोहित हो रहा है

क्लोकार्थ--बड़े-बड़े विद्वान् भी व्यर्थं धन की तृष्णा से निरन्तर क्यों दु:खी रहने हैं हो न हो अवश्य हो यह संसार किसी की माया से अत्यन्त मोहित हो रहा है।।

## सप्तविंशः श्लोकः

किं धनैर्धनदेवी किं कामैवी कामदैस्त। मृत्युना ग्रस्यमानस्य कर्मभिवीत जन्मदैः ।।२७॥

पदच्छेद---

किम् धनैः धनदैः वा किम् कामैः वा कामदैः उत । मृत्युना ग्रस्यमानस्य कर्ममिः वा उत जन्मदैः ।।

शब्दार्थ-

किम्

**४. क्या लाभ ? कामदैः** उत । ५. और उनको पूर्ण करने वालों से

धनै: ३. धन से मृत्युना १. काल के

धनवैः ५. धन देने वालों देवों से ग्रस्यमानस्य २. विकराल गाल में पड़े हुये मनुष्य की

वा ६. क्या प्रयोजन? कर्मिशः १२ सकाम कर्मी से क्या लाभ?

किम् ६. क्या लेना-देना? वा उत १०. अथवा

कामै: वा ७. भोग वासनाओं जन्मदै: ।। ११. जन्म-मृत्यु के चनकर में डालने वाले

क्लोकार्य-काल के विकराल गाल में पड़े हुये मनुष्य को घन से क्या लाग ? घन देने वाले देवों से क्या प्रयोजन ? भोग वासनाओं और उनको पूर्ण करने वालों से क्या लेना-देना ? अथवा जन्म-मृत्यु के चक्कर में डालने वाले सकाम कर्मों से क्या लाभ ?

## श्रष्टविंशः श्लोकः

न्नं मे भगवांस्तुष्टः सर्वदेवमयो हरिः। येन नीतो दशामेतां निर्वेदश्चात्मनः प्लवः॥२८॥

पदच्छेद--

नूनम् मे भगवान् तुष्टः सर्व देवमयः हरिः। येन नीतः दशाम् एतःम् निर्वेदः च आत्मनः प्लवः।।

शब्दार्थं ---

नूनम् १. इसमें सन्देह नहीं कि येन ७. जिन्होंने

मे ५. मुझ पर नोतः ६. पहुँचा दिया है न्यों कि

भगवान् ३. भगवान् दशाम एताम् ५. मुझे इस दशा में तद्दः ६. प्रसन्न हैं निर्वेदः ११. वैराग्य

तुष्टः ६. प्रसन्न हे निवदः ११. वराग्य सर्व देवमयः २. सर्व देव स्वरूप च आत्मनः १०. आत्मोद्धार के लिये

हरि:। ४. श्री हरि प्लवः।। १२. नौका के समान है

क्लोकर्यं—इसमें सन्देह नहीं कि सर्व देव स्वरूप भगवान् श्री हरि मुझ पर प्रसन्न हैं। जिन्होंने मुझे इस दशा में पहुँचा दिया है, क्योंकि आत्मोद्धार के लिये वैराग्य नीका के समान है।।

## एकोनत्रिंश: श्लोकः

सोऽहं कालावशेषेण शोषिषयेऽङ्गमात्मनः। अप्रमत्तोऽखिलस्वार्थे यदि स्यात् सिद्ध आत्मनि ॥२६॥

पदच्छेद—

सः अहम् काल अवशेषेण गोषिषध्ये अङ्गम् आत्मनः । अत्रमत्तः अखिलस्वार्ये यदि स्पात् सिद्धः आत्मिति ।।

शब्दार्थं—

१. ऐसा मैं 5. सावधान रह कर अप्रगत्तः सः अहम् अपने सम्पूर्ण अखिल 9. २. समय काल स्वार्थ-परमार्थं के वारे में स्वार्थे ३. रहते अवशेषेण ६. यदि मेरी आयु शेव रही तो १२. तपस्या के द्वारा सुखा डाल्गा यदि स्यात् शोषधिष्ये ११. शरीर को सिद्ध लाभ में सन्द्रव्ट रह कर **X.** अङ्गम्

आत्मनः। १०. अपने आत्मनि।। ४. आत्म

क्लोकार्थ — ऐसा मैं समय रहने आत्मत्ताभ में सन्दुष्ट रह कर यदि मेरी आयु शेष रही तो अपने सम्पूर्ण स्वार्थ-परमार्थ के बारे में सावधान रह कर अपने शरीर को तपस्या के द्वारा सुखा डालूंगा।

### त्रिंशः श्लोकः

तत्र मामनुमोदेरन् देवास्त्रिभुवनेश्वराः। भुद्वतेन ब्रह्मलोकं खट्वाङ्गः समसाधयत्॥३०॥

पदच्छेद—

तत्र माम् अनुमोदेरन् देवाः त्रिभुवन ईश्वराः। मुहूर्तेन ब्रह्मलोकम् खटवाङ्गः समसाध्यत्।।

शब्दार्थं—

तत्र ५. इस सङ्करण का मुहूर्तन ८. दो घड़ी में ही माम् ४. मेरे बहा ६. भगवत् अनुमोदेरन् ६. अनुमोदन करें लोकम् १०. धाम की

देवाः ३. देवगण खटवाङ्गः ७. क्योंकि राजा खटवाङ्ग ने तो त्रिभुवन १. तीनों लोकों के समसाधयत् ।। ११. प्राप्ति कर ली थी

ईश्वराः। २. स्वामो

श्लोकार्थ—तोनों लोकों के स्वामो देवगण मेरे इस सङ्कल्प का अनुमोदन करें। क्योंकि राजा खटवाङ्क ने तो दो घड़ो में हो भगवत् धाम की प्राप्ति कर ली थी।।

# एकत्रिंशः श्लोकः

श्रीभगवानुवाच—इत्यभिष्रेत्य मनसा ह्यावन्त्यो द्विजसत्तमः। उन्मुच्य हृदयग्रन्थीत् शान्तो भिचुरभूनमुनिः॥३१॥

वदच्छेद--

इति अभिप्रेत्य मनसा हि आवन्त्यो द्विजसत्तमः। उन्मुच्य हृदयग्रन्थीन् शान्तः भिक्षुः अभूत मुनिः।।

शब्दार्थ-

४. इस प्रकार खोल दी और इति उरम्च्य £. निश्चय करके अभिप्रेत्य हृदय ७. हृदय की मन हैं भन ਗੀਨ ग्रन्थीन् 5. मनसा 8. हि आवल्यो १. उज्जैन निवासी १०. शान्त होकर शान्तः भिभः अभूत १२. सन्यासी हो गया ३. ब्राह्मण ने द्विज २. श्रेष्ठ ११. मोनी मुनिः ॥ सत्तमः ।

क्लोकार्थ— उज्जैन निवासी श्रेष्ठ ब्राह्मण ने मन ही मन इस प्रकार निश्चय करके हृदय की गाँठ खोल दी और शान्त होकर मौनी सन्यासी हो गया ।।

# द्वात्रिंशः श्लोकः

स चचार महीमेनां संयतात्मेन्द्रियानिकः। भिचार्थं नगरग्रामानसङ्गोऽलचितोऽविशत्॥३२॥

पदच्छेद--

स चचार महीम् एताम् संयत आत्म इन्द्रिय अनिलः। भिक्षा अर्थम नगर ग्रामान् असङ्गः अलक्षितः अविशत्।।

शब्दार्थं ---

सः १. वह भिक्षा ५. भिक्षा के इस्रार ७. स्वन्छन्द रूप से विचरने लगा अर्थम् ६. लिये

महीम् एताम् ६. इस पृथ्वी पर नगर ग्रामान् १०. नगर गाँवों में इस प्रकार संयत ५. वश में करके असङ्गः २. आसक्ति रहित होकर आत्महन्द्रियः ३. मन इन्द्रियों और अलक्षितः १२. कोई उसे पहचान न सके

अतिलः। ४. प्राणों को अविशत्ः। ११. जाता था कि

श्लोकार्थं — वह आसक्ति रहित होकर मन इन्दियों और प्राणों को वश में करके इस पृथ्वी पर स्वच्छन्द रू। से विचरने लगा। भिक्षा के लिये नगर गाँवों में इम प्रकार जाता था कि कोई उसे पहचान न सके।।

# त्रयस्त्रिशः श्लोकः

तं वै प्रवयसं भिचुमवध्तपसन्जनाः। हष्ट्वा पर्यभवन् भद्र बह्वीभिः परिमृतिभिः॥३३॥

**पदच्छेद**---

तम् व प्रवयसम् भिक्षुम् अवध्तम् असञ्जनाः । दृष्ट्वा पर्यभवन् भद्र बह्वीभिः परिभूतिभिः।।

शब्दार्थं---

तम् वै .६. उसे ७. देखकर दृब्दवा प्रवयसम् ४. बहत बूढा हो गया था पर्यभवन १०. तंग करते थे भिक्षुम् २. वह भिक्षुक १. चद्वव जी ! भद्र वह्वीिमः ५. अनेक प्रकार की अवध्तम् ३, अवध्त दुष्ट लोग असञ्जनाः । ٧. परिभृतिभिः।। ६. अपमान जनक बातों से उसे

श्लोकार्य-उद्धव जी ! वह भिक्षुक अवधूत बहुत बूढा हो गया था । दुष्ट लोग उसे देखकर अनेक प्रकार की अपमान जनक बातों से उसे तंग करते थे ।।

# चतुःत्रिंशः श्लोकः

केचिहित्रवेणुं जगृहुरेके पात्रं कमण्डलुम्। पीठं चैकेऽल्लसूत्रं च कन्धां चीराणि केचन॥३४॥

पदच्छेद---

केचित् त्रिवेणुम् जगृहुः एके पात्रम् कमण्डलुम्। पीठम् च एके अक्षसूत्रम् च कन्थाम् चीराणि केचन ।।

शब्दार्थ--

केचित् 9. कोई उसका पीठम् च वासन त्रिवेणुम् काई २. दण्ड एके 9. ३. छीन लेता अक्षसूत्रम् दे. रुद्राक्ष माला जगृहुः एके ४. कोई च कन्थाम् ११. कन्या तथा ५. भिक्षापात्र और चीराणि १२. वस्त्र छं न लेता पात्रम कमण्डल् छीन लेता केचन ॥ कोई 90 कमण्डलुम्। Ę.

श्लोकार्थ—कोई स्सका दण्ड छीन लेता, कोई भिक्षापात्र और कमण्डलु छीन लेता, कोई आसन, रुद्राक्ष माला, कोई कन्या तथा वस्त्र छीन लेता या।।

### पञ्चत्रिंशः श्लोकः

प्रदाय च पुनस्तानि दर्शितान्याददुर्भुनेः। अन्नं च भैद्यसम्पन्नं सुञ्जानस्य सरित्तरे । ३५॥

गदच्छेद--

प्रदाय च पुनः तानि दिशितानि आददुः मुने। अन्तम् च भेक्ष्य सम्पन्नम् भुञ्जानस्य सरित् तटे।।

शब्दार्थ--

३. देकर और £. अन्न को लेकर जब वे अञ्चम् प्रवाय च च भंक्ष्य ७. और भिक्षा से ५. पुन: पुनः २ वे वस्तुये तानि सम्पन्नम **द. प्रा**प्त दशितारि ४. दिखाकर भुञ्जानस्य १२. भोजन करने बैठते थे ६. छीन लेते थे सरित १०. नदी के **का**बद्रः मुनेः । 9. उस सन्यासी को तटे ॥ ११. तट पर

श्लोकार्थ—उस सन्यासी को वे वस्तुयें देकर और दिखा कर पुनः छोन लेते थे। ओर भिक्षा से प्राप्त अन्न को लेकर जब वे नदी के तट पर भोजन करन बैठते थे।

# षट्त्रिंशः श्लोकः

मूत्रयन्ति च पापिष्ठाः ष्ठीवन्त्यस्य च मूर्धित । यतवाचं वाचयन्ति ताडयन्ति न वित्तं चेत्॥३६॥

पदच्छेद---

मूत्रयन्ति च पापिष्ठाः ष्ठीवन्ति अस्य च मूर्धनि । यत् बाचम् वाचयन्ति ताडयन्ति न वक्ति चेत्।।

गन्दायं---

मूत्रयन्ति ४. मूत देते, कमी यत् वाचम् ६. वाणी का संयम करने वाले उसे च पाविष्ठाः १. पापी लोग वाचयन्ति ७ बोलने के लिये विवश करते किति ४. यूक देते ताडयन्ति १०. उसे मारते थे अस्य २. कभी उसके न विषत्त ६. वह नहीं बोलता तो च मूर्धनि । ३. सिर पर चेत्।। व. और यदि

म्लोकार्य —पापी लोग कभी उसके सिर पर भूत देते, कभी थू क देते। वाणी का संयम करने वाले इसे बोलने के लिये विवश करते, और यदि वह नहीं बोलता तो उसे मारते थे।।

## सप्तत्रिंशः श्लोकः

### तर्जयन्त्यपरं वारिभः स्तेनोऽयमिति वादिनः। बन्धन्ति रज्ज्वा तं केचिद् वध्यतां वध्यतामिति॥३७॥

1दच्छेद—

तर्जयन्ति अपरे वाग्भिः स्तेन अयम् इति वादिनः। बध्नन्ति रज्जवातम् तम् केचित् बध्यताम् बध्यताम् इति।।

शब्दार्थ--

१२. बाँधने लगते हैं तर्जयन्ति बध्नन्ति ६. पीडित करते हैं अपरे १. कोई अन्य ११. रस्सी से रज्जवा तम केचित् ४. वाणी के द्वारा ७. और कोई वाग्मिः स्तेन ३. चोर है बग्धताम व. इसे बांध लो £. इसे वांघ लो बध्यताम अयम ₹. यह इति वादिनः। ४. ऐसा कह कर इति ॥ ऐसा कह कर 90.

श्लोकार्थं—कोई अन्य यह चोर है, ऐसा कह कर वाणी के द्वारा पीडित करते हैं। और कंाई इसे बांधलो, इसे बांधलो, ऐसा कह कर रस्सी से बांधने लगते हैं।।

### अष्टत्रिंशः श्लोकः

चिपन्त्येकेऽवजानन्त एष धर्मध्वजः शठः। चीणवित्त इमां वृत्तिमग्रहीत् स्वजनोजिक्षतः॥३८॥

पदच्छेद--

क्षिपन्ति एके अवजानन्तः एषः धर्मध्वजः शठः। क्षीणवित्त इमाम वत्तिम अग्रहीत् स्वजन उज्झितः।।

शब्दार्थ--

कोई उसका तिरस्कार करके सीणवित्तः ७. धन सम्पत्ति के नष्ट होने पर क्षिपन्ति एके ताना कसते कि १०. इसने इस इमाम् अवजानन्तः ₹. ११. भिक्षा वृत्ति को वृत्तिम् ३. यह एषः अग्रहीत् १२. स्वीकार कर लिया है धर्म प्र. धर्मका म्या स्वजनों के द्वारा ढोंग रच रहा है स्वजन ξ. ध्वजः उिज्ञतः ।। ६. तिरस्कृत होने पर शठः । ٧. क्रपण

श्लोकार्थ--कोई उसका तिरस्कार करके ताना कसते कि यह कृश्ण धर्म का ढोंग रच रहा है। धन-सम्पत्ति के नष्ट होने पर स्वजनों के द्वारा तिरस्कृत होने पर इसने इस भिक्षावृद्धि को स्वीकार कर लिया है।।

## एकोनचत्वारिंशः श्लोक

अहो एष महासारो धृतिमान् गिरिराडिव। मीनेन साधयत्यर्थं बकवद् दृहनिश्चयः॥३६॥

पदच्छेद---

अहो एषः महासारः धृत्तिभान् गिरि राडिव। मौनेन साधयित अर्थम् बकवत् दृढनिश्चयः।।

शब्दार्थ-

 बोहो! अहो मौनेन ६. यह मीन रह कर एव: २. यह साधयति पूर्ण करता है और ४. बडे भारी महासारः अर्थम ७. अपना प्रयोजन ३. धर्य में **ध**त्तिमान ६. बगुले के समान वकवत ५. पर्वत के समान है गिरिराधिय । दहनिश्चयः ।। १०. दह निश्चयी है

श्लोकार्य — ओहो यह धैर्य में बड़े भारी पर्वत के समान है। यह मौन रह कर अपना प्रयोजन पूर्ण करता है और बंगुले के समान दृढ़ निश्वयी है।।

# चत्वारिंशः श्लोकः

इत्येके विहसन्त्येनमेके दुर्वातयन्ति च। तं बबन्धुर्निरुरुधुर्यथा क्रीडनकं द्विजम् ॥४०॥

पदच्छेद--

इति एके विहसन्ति एनम् एके दुर्वातयन्ति च। तम् बन्नन्धुः निरुर्धुः यथा क्रीडनकम् द्विजम्।।

शब्दार्य--

 इस प्रकार कोई इति एके तम् उस 9. बबन्धुः ११. लोग बांध देते और ३. हंसी उड़ाता विहसन्ति १२. घरो में बन्द कर देते थे २. उसकी नि**रु**च्छाः एनम प्र. कोई उस पर १०. समान एके यथा क्रीडनकम् ६. पालत् पक्षियों के ६. अधो वायु छोड़ता दुर्वातयन्ति 5. ब्राह्मण को ४. और द्विजम् ।। W 1

क्लोकार्य—इस प्रकार कोई।हंसी उड़ता और कोई उस पर अधो वायु छोड़ता था। उस ब्राह्मण को पालतू पक्षियों के समान लोग बाँध देते और घरों में बन्द कर देते थे।।

# एकचत्वारिंशः रलोकः

एवं स भौतिकं बुःखं दैविकं दैहिकं च यत्। भोक्तत्र्यमात्मनो दिष्टं प्राप्तं प्राप्तम् बुध्यत ॥४१॥

पदच्छेद—

एवम् सः भौतिकम् दुःखम् दैविकम् वैहिकम् च यत् । भोवतन्यम् आस्मनः विष्टम् प्राप्तम् प्राप्तम् अवुन्यतः ।।

शब्दार्थ--

१२. भोगना चाहिय १. इस प्रकार वह भोवतव्यम् एवम् सः इ. भीतिक भौतिकम् अपने आत्सनः ४. पूर्व कमी से १०. दु:ख को **वि**व्यम दु:खम् दैविकम् ७. देविक प्राप्तम् ५. प्राप्त ११. प्राप्त करके ६. दैहिक प्राप्तम दैहिकम् २. ऐसा समझता था कि ओर अबुध्यत ।। च यत्।

श्लोकार्थं—इस प्रकार वह ऐसा समझता था कि अपने पूर्व कर्मों से प्राप्त दैहिक दैविक और भौतिक दुःख को प्राप्त करके भोगना चाहिये।।

# द्विचत्वारिंशः श्लोकः

परिभूत इमां गाथामगायत नराधमैः। पातयद्भिः स्वधमस्थो घृतिमास्थाय सात्त्विकीम् ॥४२॥

पदच्छेद---

परिषूत इमाम् गाथाम् अगायत नराघमैः। पातयद्भिः स्वधर्मस्थो धृतिम् आस्याय सात्त्विकीम्।।

शब्दार्थ--

२. तिरस्कार करके पातयद्भिः ३. उसे धर्म से गिराने की चेष्टा करते परिभूत स्वधर्मस्थो ७. अपने धर्म में स्थिर रहता तथा इन इमाम् धतिम् ५. धैर्यं का द्ध. विचारों को गाथाम ६. आश्रय लेकर १०. प्रकट करता था आस्थाय अगायत सात्त्रिकीम् ।।४. और वह सात्त्विक नराद्यमैः । १. नोच मन्ष्य

श्लोकार्य — नीच मनुष्य तिरस्कार करके उसे धर्म से गिराने की चेष्टा करते। और वह सार्त्विक धैर्य का आश्रय लेकर अपने धर्म में स्थिर रहता। तथा इन विचारों को प्रकट करता था।।

## त्रिचत्वारिंशः श्लोकः

द्विज उवाच-नायं जनों में सुखदुःखहेतुर्न देवताssत्मा ग्रहकर्मकालाः।

मनः परं कारणमाधननित संसारचक्रं परिवर्तयेद् यत् ॥४३॥

पर च्छेद - न अयम् जनः मे सुख दुःख हेतुः न देवता आत्मा ग्रह कर्म कालाः ।

मनः परम् कारणम् आमनन्ति संसार चक्रम् परिवर्तयेद् यत्।।

शब्दार्थ--

न अयम् जनः ३. न ये मनुष्य हैं भनः परम् ५. महात्मा जन मन को हो इनका परम

मे सुख १. मेरे सुख और कारणम् ६. कारण

दुःख हेतुः २. दुःख का कारण आमनन्ति १०. मानते हैं न देवता ४. न देवता संसार १२. इस संसार

आत्मा ग्रह ५. न शरीर, ग्रह चक्रम् १३. चक्र की फर्म ५. कर्म एवम् परिवर्तयेद १४. चला रहा है

कालाः। ७. काल ही है यत्।। ११. क्योंकि मन ही

श्लोकार्य—मेरे सुख और दुःख का कारण न ये मनुष्य हैं, न देवता, न शरीर, ग्रह कर्म एवम् काल ही है। महात्मा जन मन को ही इनका परम कारण मानते हैं। क्योंकि मन ही इस संसार चक्र को चला रहा है।।

# चतुःचत्वारिंशः श्लोकः

मनो गुणान् वै स्जते बलीयस्ततस्य कर्याणि विलक्षणानि। शुक्लानि कृष्णान्यथ लोहितानि तेभ्यः सवर्णाः स्त्रतयो अवन्ति ॥४४॥

पदच्छेद — मनः गुणान् वै मृजते बलीयः ततः च कर्माणि विलक्षणानि । शुक्लानि कृष्णानि अथ लोहितानि तेष्यः सदर्णाः सृतयः भवन्ति ।।

शब्दार्थ---

मनः १. सचमुच मन शुक्लानि 👚 ₹. सात्त्विक ३. वही गुणों की गुणान् कुरुणानि तामस गुणों से ४. सृष्टि करता है वे मुजते अथलोहितानि७. राजस और बलीयः बड़ा बलवान है ११. और उन्हीं कमी के तेभ्यः

ततः च ५. उन्हीं सवर्णाः १२. अनुसार

कर्माण १०. कर्म होते हैं सृतयः १३. जीव की विविधगतियाँ

विलक्षणानि । ६. अनेकों प्रकार के भवन्ति ।। १४. होती हैं

श्लोकार्थ—सचमुच मन बड़ा बलवान है। वही गुणों की सृष्टि करता है। उन्हीं सात्त्विक, राजस और तामस गुणों से अनेकों प्रकार के कर्म होते हैं। और उन्हीं कर्मों के अनुसार जीव की विविधगतियाँ होती हैं।।

# पञ्चवतारिंगः श्लोकः

अनीह आत्मा मनसा समीहना हिरण्ययो मत्सम्य उद्विचटे।
मनः त्विलङ्गं परिगृद्ध कामान् जुषन नियद्धो गुणशङ्गतोऽसौ ॥४५॥
पदच्छेर— अनीह आत्मा मनसा समीहना हिरयण्ययः मत् सखः उद्विचटे।
मनः स्विलङ्गम् परिगृह्यकामान् जुषन् निबद्धः छुण सङ्गतः असौ ॥
शब्दार्थ—
अनीह ४. निष्क्रिय ही है मनः स्विलङ्गम् ६. भोगों के हेतुभूत मन को

आत्मा ३. आत्मा परिगृह्य १०. स्वीकार करके मनसा १. मन ही कामान् १२. भोगों को

समीहता २. समस्त चेष्टायें करता है जुषम् १३. भोगता हुआ

हिरयण्मयः ५ वह ज्ञानशक्ति प्रधान है निबद्धः १४. उसने बंध जाता है मत्सखः ६ जीव का सनातन सखा है गुणसङ्कतः ११. कर्मी के साथ आसक्ति होने पर

भत्सखः ६ जीव का सनातन सखा है गुणसङ्गतः ११. कर्मी उद्विचण्टे। ७ अपने अलुप्त ज्ञान से सब असी ॥ ६. वह

कुछ देखता रहता है

श्लोकार्थ—मन हो समस्त चेष्टायें करते है। आत्मानिष्क्रिय ही है। वह ज्ञान शक्ति प्रधान है। जीव

का सनातन सखा है। अपने अलुप्त ज्ञान से सब-कुछ देखता रहता है। वह भोगों के हेतु

भूत मन को स्वीकार करके कमीं के साथ आसक्ति होने पर भोगों को भोगता हुआ उससे
बँध जाता है।।

# षट्चत्वारिंशः श्लोकः

दानं स्वधमों निषमो प्रमश्च श्रुतं च कमीण च सद्वतानि । सर्वे मनोनिग्रहलकणान्ताः परो हि योगो मनसः समाधिः ॥४६॥

पदच्छेद — दानम् स्वधर्मः नियमः यमः च श्रुतम् च कर्माणि च सद् व्रतानि । सर्वे मनोनिग्रहलक्षणान्ताः परः हि योगः मनसः समाधिः ।।

स्वधर्मः २. अपने धर्म का पालन मनोनिग्रह १०. मन की एकाग्रता ही है

नियमः ३. नियम लक्षणान्ताः ६. अन्तिम् फल

यमः च ४. यम परः हि १३. परम श्रुतम् च ४. वेदाब्ययन योगः १४. योग है

कर्माणि च ६. सत्कर्म और मनसः ११. मन का

सद्वतानि । ७. ब्रह्मचर्यादि श्रेष्ठ व्रत समाधिः ।। १२. समाहित हो जाना ही

श्लोकार्थ—दान, अपने धर्म का पालन, नियम, यम, वेदाध्ययन, सत्कर्म और ब्रह्मचर्याद श्रेष्ठ व्रत इन सबका अन्तिम फल मन की एकाग्रता हो है। मन का समाहित हो जाना ही परम योग है।।

### सप्तचलारिंशः श्लोकः

समाहितं यस्य सनः प्रशान्तं दानादिभिः किं वद तस्य कृत्यम्। असंयतं यस्य मनो विनश्यद् दानादिशिश्चेदपरं किमेभिः।४९॥

पदच्छेद-

समाहितम् यस्य मनः प्रशान्तम् दान आदिशिः किम् दत् तस्य कृत्यम्। असंयतम् यस्य मनः विनश्यत् दान आदिशिः चेत् अपरम् किमेशिः ।।

शब्दार्थ-

३. समाहित है समाहितम् १. जिसका मन

यस्य मनः २. शान्त और प्रशान्तम

किम्

७. क्या आवश्यकता है

दत् तस्य कृत्यम् ।

दान आदिभिः ५. दान आदि सत्कर्मं

४. भला बताओ उसे ६. करने की

असंयतम् यस्य मनः

११. चञ्चल है १०. जिनका मन

१४. कोई लाभ नहीं हुआ विनश्यत

दान आदिभिः १२. उसे दान आदि

चेत्

**द**. यदि अपरम् ५. और दूसरे

किमेभिः।। १३. शुभ कर्मों से

श्लोकार्य-जिसका मन शान्त और समाहित है। भला बताओ उसे दान आदि सत्कमं करने की क्या आवश्यकता है। और दूसरे यदि जिनका मन चञ्चल है उसे दान आदि शूभ कर्मों से कोई लाभ नहीं है।।

## अष्टचत्वारिंशः श्लोकः

मनोवशेऽन्ये स्थभवन् स्म देवा मनश्च नान्यस्य वशं समिति। भीष्मो हि देवः सहसः सहीयान् युञ्ज्याद् वशे तं स हि देवदेवः ॥४८॥ पदच्छेद---

मनः वशे अन्ये हि अभवन् सम देवाः मनः च न अन्यस्य वशम् समेति । भीव्मः हि देवः सहसः सहीयान् युञ्ज्यात् वशे तम् सः हि देवदेवः ।।

शब्दार्थ--मनः वशे

मन के वश में होने पर 9.

भीष्मः हि देव:

सहसः

१०. अत्यन्त भयंकर

अन्ये हि अभवन् स्म

₹. अन्य

४. वश में हो जाती हैं

१५. देव है प. यह मन बलवान से

वेवाः मनः च न ३. सभी इन्द्रियाँ और मन ٧.

सहीयान् भी बलवान

युञ्ज्यात् वशेतम् १२. जो इसे वश में कर लेता है

अन्यस्य

किसी अन्य के €.

सः हि

१३. वही

वशम् समेति । ७. वश में नहीं होता

देवदेवः ।।

१४. इन्द्रियों का विजेता है

क्लोकार्य- मन के वश में होने पर अन्य सभी इन्द्रियाँ वश में हो जाती हैं। और मन किसी अन्य के वश में नहीं होता । यह मन बलवान् से भी बलवान्, अत्यन्त भयंकर देव है । जो इसे वश में कर लेता है वही इन्द्रियों का विजेता है।।

# एकोनपञ्चाशः श्लोकः

तं दुर्जयं राजुभसखावेगमरुन्तुदं तस्र विजित्य केचित्। कुवेन्तयसद्विग्रहमज मत्यें गिलाण्युदासीनरिपून् विमृदाः ॥४६॥ पदच्छेद— तम् दुर्जयम् शत्रुम् असह्यवेगम अन्तृतुदम् तत् न विजित्य केचित्। कुवेन्ति असत् विग्रहम् अत्र मत्यैः मित्राणि उदासीन रिपुन् विमृदाः ॥

शब्दार्थ—

तम् ८. ऐसे कुर्वस्त १४. करते हैं

दुर्जवम् १. इसे जीतना कठिन है असत् विग्रहम् १२. झूठ-सूठ लड़ाई झगड़ा शत्रम २. यह बड़ा शत्रु है अत मर्योः ७. मरणधर्मालीग इस लोक में

शत्रुम् २. यह बड़ा शत्रु है अत्र मत्येः ७. मरणधर्माल असह्यवेगम् ३. इसका अक्रमण असह्य है नित्राणि १९ मित्र और

अरुन्तुदम् ४. यह मर्म स्थानों को वेधता है उदासीन १८. उदासीन समझकर

तत् न विजित्य ६. मन को न जीतकर लोगों रिपून् १०. शत्रु

को ही

केचित्। ५. कुछ विमूदाः ॥ ६. मूखं

ग्लोकार्थ-इसे जीतना कठिन है। यह बड़ा शत्रु है। इसका आक्रमण असह्य है। यह मर्ग स्थानों को बेधता है। कुछ मूर्ख मरणधर्मा लोग इस लोक में ऐसे मन को न जीतकर लोगों को ही शत्रु-मित्र और उदासीन समझकर झूठ-मूठ लड़ाई-झगड़ा करते हैं।

### पञ्चाशः श्लोकः

देहं मनोमात्रिममं गृहीत्वा ममाहमित्यन्धिया मनुष्याः।
एषोऽहमन्योऽयमिति अभेण दुरन्तपारे तमसि अमन्ति।।५०॥

पदच्छेद - देहम् मनोमात्रम् इमम् गृहीत्वा मम अहम् इति अन्धिधयाः मनुष्याः । एषः अहम् अन्यो अयम् इति भ्रमेण दुरन्त पारे तमसि भ्रमन्ति ।।

शब्दार्थ—

देहम् ५. शरीर को एषः अहम् ११. यह मैं हूँ और मनोमात्रम् ४. मनः कल्पित अन्यो अथम् १२. यह दूसरा है इमम् ३. वे इस इति ५. फिर इस

गृहीत्वा ७. मान बैठते हैं भ्रमेण ६. भ्रम के

मम अहम् इति ६. मैं और मेरा ऐसा बुरन्त पारे १०. फन्दे में फंस जाते हैं कि अन्धिधयाः २. बुद्धि अन्धी हो रही है तमसि १३. इसी अज्ञानान्धकार में

मनुष्याः । १. साधारण मनुष्यों की भ्रमन्ति ।। १४. भटकते रहते हैं

श्लोकार्थ—साधारण मनुष्य की बुद्धि अन्धी हो रही है। वे इस मनः कल्पित शरीर को मैं और मेरा ऐसा मान बैठते हैं। फिर इस भ्रम के फन्दे में फँस जाते हैं कि यह मैं हूँ और यह दूसरा है। इसी अज्ञानान्धकार में भटकते रहते हैं।।

### एकपञ्चाशः श्लोकः

जनस्तु हेतुः सुखदुःखयोश्चेत् किमात्मनश्चात्र ह भौमयोस्तत्। जिह्नां क्वचित संदशति स्वद<sup>्</sup>द्रस्तद्वेदनायां कतमाय कुप्येत्॥५१॥

पदच्छेद — जनः तु हेतुः मुखरुःखयो चेन् किन् आत्मवः च अत्र ह भीमयोः तत्। जिह्वाम् ववचित् संदर्शात स्वदिद्धः तत् वेदनायाम् कतमाय कुप्येत्।।

शब्दार्थ---

जन: तु २. मनुष्य ही जिह्नाम् ८. जीभ हेतुः ४. कारण है तब व्यक्तित् ६. यदि कभी

मुखदुःखयोः ३. सुख-दुःख का संदर्शत ११. दाँतों से कट जाये और चेत् १. यदि मान लें कि स्वदद्धिः १०. भोजन करते समय

किम् आत्मनः ६. आत्मा का क्या सम्बन्ध तत् वेदनायाम् १२. उससे थीड़ा होने लगे तो च यत्र ह ५. उससे कतमाय १३. मन्वयं किस १८

च यत्र ह ५. उससे कतमाय १३. मनुष्य किस १र भोमयोः तत्। ७. कोंकि गरोरतोः मिट्टो का है कृप्येत्।। १४. क्रोध करेगा

श्लोकार्य —यदि मान लें कि मनुष्य ही सुख-दु:ख का कारण है, तब उससे बिशातमा का क्या सम्बन्ध क्योंकि शरीर मिट्टी का है। जीभ यदि कभी भीजन करते समय दाँतों से कट जाये और उससे पीड़ा होने लगे तो मनुष्य किस पर क्रोध करेगा।

### द्विपञ्चाशः श्लोकः

दुःखस्य हेतुर्यदि देवतास्तु किमात्मनस्तत्र विकारयोस्तत्। यदङ्गमङ्गेन निहन्यते क्वचित् ऋध्येत कस्मै पुद्धाः स्वदेहे ॥५२॥

पदच्छेद— दुःखस्य हेतुः यदि देवता अस्तु किम् आत्मानः तत्र विकारयोः तत् । यत् अङ्गम् अङ्गेन निहन्यते वयचित् कृष्येत् कस्मै पुरुषः स्वदेहे ।।

शब्दायं—

दुःखस्म २. दुःखका यत् अङ्गम् ६. अपने शरीर के एक अङ्गसे हेतः ३. कारण मानें तो अङ्गेन १०. दसरे अङ् में

हेतुः ३. कारण मार्ने तो अङ्गोन १०. दूसरे अङ्ग में यदि देवतास्तु १. यदि देवताओं को निहन्यते ११. चोट लग जाये तो

क्या हानि ? क्योंकि यदि कभी **बव**चित् ٧. ч. किम् क्रोध करेगा ? इस दु:ख से आत्मा की क्रुद्धधेत् 97. 8. आत्मनः उस शरीर में कस्मै 93. किस अङ्गपर ₹. तत्र

विकारयोः तत् ७. भोक्ता भी तो वही देवता हैं पुरुषः स्वदेहे ॥१२. मनुष्य अपने शरीर के

श्लोकार्य - यदि देवताओं को दु:ख का का कारण मानें तो इस दु:ख से आत्मा की क्या हानि ? क्यों कि इस शरीर में भाक्ता भी तो वही देवता हैं। यदि कभी अपने शरीर के एक अङ्ग से दूसरे अङ्ग में चोट लग जाये तो मनुष्य अपने शरीर के किस अङ्ग पर क्रोध करेगा।।

### त्रिञ्चाशः श्लोकः

आत्मा यदि स्यात् सुखदुःखहंतुः कियन्यतस्तत्र निजस्वभावः। न ह्यात्मनोऽन्यद् यदि तन्भृषा स्यात् ऋष्येत कस्मात्र सुखं न दुःखम् ॥५३॥ पदच्छेर—आत्मा यदि स्यात् सुख दुःख हेतुः किमन्यतः तत्र निजः स्वभावः।

निह आत्मनः अन्यत् यदि तत् मृषा स्पात् क्षुध्येत कस्मात् न सुखम् न दुःखम् ।।

शब्दार्थं —

न हि २. आत्मा को दे. कोई है हो नहीं आत्मा १. यदि आत्मनः अन्यत् ५. नयोंकि आत्मा से भिन्न यदि स्यात सुख दुःखे ३. सुख-दुःख का यदि तत् मृषा स्यात् १०. यदि है तो वह मिथ्या है कारण मानें तो क्रुध्येत १४. क्रोध किया जाय हेतुः किमन्यतः ७. कोई दूसरा नहीं है कस्मात् १३. फिर किस पर वह तो न सुखम् ११. इसलिये न सुख है ሂ. तत्र निजःस्वभावः । ६. अपना आप हो है न दुःखम् ।। १२. न दुःख है

श्लोकार्थ —यदि वात्मा को सुख दु:ख का कारण माने तो वह तो अपना आप ही है। कोई दूसरा नहीं है। क्योंकि आत्मा से भिन्न कोई है ही नहीं यदि है तो वह मिथ्<mark>या है। इसलिये न</mark> सुख हे, दु:ख है। फिर किस पर क्रोध किया जाय।।

# चतुःपञ्चाशः श्लोकः

ग्रहा निमित्तं सुखदुःखयोश्चेत् किमात्मनोऽजस्य जनस्य ते वै। ग्रहेर्ग्रहस्यैव वदन्ति पीडां ऋध्येत कस्मै पुरुषस्ततोऽन्यः॥५४।

पदच्छेद - ग्रहाःनिमित्तम् सुख दुःखयो चेत् किम् आत्मनः अजस्य जनस्य ते वै। ग्रहेः ग्रहस्य एव वदन्ति पीडाम् कृष्येत करमे पुरुषः ततः अन्यः ।।

शब्दार्थ-

ग्रहाः निमित्तम् ३. कारण ग्रहीं को मानें प्रहों की ग्रहैः १०. ग्रहण करने वाले भरीर को सुख-दु:ख का ग्रहस्य सुखदुःखयोः २. एव वदन्ति ११. हो होती है यदि चेत् 9. ६. पीड़ा तो किम् आत्मनः ५. आत्मा की क्या हानि ? पीडाम् क्रुध्येत कस्मै १४. किस पर क्रोध करे 8. तो उससे अजन्मा अजस्य शरोर पर हो होता है पृरुष: 93. फिर मनुष्य 9. जनस्य ततः अन्यः ।। १२. आत्मा तो उनसे भिन्न है तेवै। €. उनका प्रभाग तो

श्लोकार्थ—यदि सुखःदुःख का कारण ग्रहों को मानें तो उससे अजन्मा आत्मा की क्या हानि ? उनका प्रमाव तो शरीर पर ही होता है। ग्रहों की पीड़ा तो ग्रहण करने वाले शरीर को ही होत्री हैं। आत्मा तो उनसे भिन्न है। फिर मनुष्य किस पर क्रोध करे।।

### पञ्चपञ्चाशः श्लोकः

कर्मास्तु हेतुः सुखदुःखयोश्चेत् किमात्मनस्तद्धि जङाजडत्वे। देहस्त्वचित् पुरुषोऽयं छुपर्णः कुध्येत कस्मै न हि कमेमूलम् ॥५५॥ कर्म अस्तु हेतुः सुख दुःखयोः चेत् किन् आत्मनः तत् हि जड अजडत्वे । देहः तु अचित् पुरुषः अयम् सुपर्णः कृष्येत् कस्मै न हि कर्म मूलम्।।

शब्दार्थ--

सुख दुःखयो

अजडत्वे ।

हेतुः

कर्म को कर्म अस्तु ₹.

कारण मानें तो ૪.

सुख-दु:ख का

चेत् यदि किम आत्मनः ५.

तत् हि जड क्यों कि वह एक पदार्थ के जड़ न हि

हो सकता है

और चेतन दोनों होने पर ही कर्ममूलम् ।। ११.

उससे बात्मा का क्या प्रयोजन कस्मै 93. 92.

देहः तु अचित् ५.

पुरुषः अयम् १०.

98.

सपर्णः

ऋध्येत

सिद्ध नहीं होता तब फिर कर्म का तो कोई

यह आत्मा है

क्रोध करे?

किस पर

देह तो अचेतन है और

उसमें पक्षीरूप से रहने वाला

श्लोकार्य-यदि कर्म को सुख-दु:ख का कारण माने तो उससे आत्मा का क्या प्रयोजन ? क्योंकि वह एक पदार्थ के जंड और चेतन दोनों ही रूप होने पर हो सकता है। देह तो अचेतन है और उसमें पक्षीरूप से रहने वाला यह आत्मा है। फिर कर्म का तो कोई आधार सिंड नहीं होता, तब किस पर क्रोध करे।।

# षट्पञ्चाशः श्लोकः

कालस्तु हेतुः सुखदुःखोरचेत् किमात्मनस्तत्र तदात्मकोऽसौ। नाग्नेहि तापो न हिमस्य तत् स्यात् क्रध्येत कस्मै न प्रस्य द्वन्द्वम् ॥५६॥ कालः तु हेतुः सुख दुःखयोः चेत् किम् आत्मनः तत्र तत् आत्मकः असौ । न अग्नेः हि तापः न हिमस्य तत् स्थात् कृष्येत कस्मै न परस्य द्वन्द्वम् ॥ पदच्छेद---

शब्दार्थे--

काल की ही कालः त ₹. कारण मानें तो हेतुः 8.

सुब दु:ख का सुख दुःखयोः

यदि चेत् ٩.

किस् आत्मनः ५. आत्मा पर उसका आत्म स्वरूप ही है

ततः आत्मकत् ७. काल तो न अग्नेः हि आग को नहीं जला सकती

जैसे आग तापः 5.

न हिमस्य १०. और वर्फ-वर्फ को नहीं

११. गला सकती है तत् स्यात्

क्रुघ्येत् कस्मै १२. किर किस पर क्रोध किया जाय 98. सर्वया अतीत है न परस्य

आत्मा तो शीतादि द्वन्द्वीं से 93. द्वन्द्वम् ॥

क्लोकार्थ--यदि काल को ही सुख-दु:ख का कारण मानें तो आत्मा पर उसका क्या प्रभाव ? काल तो आतम स्वरूप ही है। जैसे आग-आग को नहीं जला सकती, और वर्क-वर्क को नहीं गला सकती है। फिर किस पर क्रोध किया जाय। (वैसे ही आत्मा-आत्मा को सुख दुःख नहीं पहुँचा सकता) वह तो शीत आदि द्वन्द्वों से सर्वथा अतीत है।।

### सातपञ्चाशः श्लोकः

न केनचित् क्वापि कथञ्चनास्य हुन्ह्रोपरागः प्रतः प्रस्य। यथाहमः संस्रतिरूपिणः स्यादेवं प्रवृद्धो न विभेति भूतैः॥५७॥ पदच्छेद-

> न केनचित् क्वापि कथञ्चन अस्य द्वन्द्व उपरागः परतः परस्य । यथा अहमः संस्ति रूपिणः स्यात् एवम् प्रबुद्धः न विभेति भूतैः ।।

राब्दार्थ —

७. नहीं होता है न ४. किसी के द्वारा केनचित

ववापि ४. कहीं

३. उसे कभी कथञ्चन अस्य

भारमा

द्वन्द्व का स्पर्श द्वन्द्व उपरागः ₹. प्रकृति से भी परे है परतः परस्य । २.

यथा अहमः

संसृति रूपिण:

स्यात् एवम

प्रबृद्धः न विभेतिः

भूतैः ॥

१०. अहंकार को ही

न. वहतो

६. जन्म-मृत्युरूप ११. होता है इसे

१२. जान लेने पर

१४. भयभीत नहीं होता है १३. किसी भय से

श्लोक। र्यं — आत्मा प्रकृति से भी परे है। उसे कभी कहीं किसी के द्वारा द्वन्द्व का स्पर्श नहीं होता है। वह तो जन्म-मृत्यु रूप अहंकार को ही होता है इसे जान लेने पर किसी भय से भयभीत नहीं होता है ॥

### ञ्जष्टपञ्चाशः श्लोकः

एतां स ओस्थाय परात्मनिष्ठामध्यासितां पूर्वतमैमेहर्षिभिः। अहं तरिष्यामि दुरन्तपारं तमो मुक्कन्दाङ्घिनिषेवयैव ॥५८॥ पदच्छेद-

> एताम् स आस्थाय परात्मनिष्ठाम् अध्यासिताम् पूर्वतमैः महर्षिभिः। अहम् तरिष्यामि बुरन्त पारम् तमः मुकुन्द अङ्घ्रि निषेवया एव ।।

> > तसः

शब्दायं-

**बास्थाय** 

पूर्वतमेः

अध्यासिताम्

एताम् ٧. इस सः

उन ٩.

६. आश्रय परात्मनिष्ठाम् ५. परमात्मनिष्ठा का

> ७. ग्रहण किया है २. बड़े-बड़े प्राचीन

३. ऋषि-मुनियों ने

अहम्

तरिष्यामि

१४. पार कर लुंगा

दुरन्तपारम् १२. कठिनाई से पार होने वाले १३. अज्ञान सागर को

भगवान् के चरण कमलों की

में भी इसका आश्रय लेकर

मुकुन्द अङ्घ्रि ६. 92. सेवा के द्वारा निवेषया

हो महर्षिभिः। एव ।। 99. क्लोकार्थ- उन बड़े-बड़े प्राचीन ऋषि मुनियों ने इस परमात्म निष्ठा का आश्रय ग्रहण किया है। मैं

भी इसका शाश्रय लेकर भगवान के चरण कमलों की सेवा के द्वारा ही कठिनाई से पार होने वाले अज्ञान सागर को पार कर लुंगा ।।

# एकोनषष्टितमः श्लोकः

श्रीभगवानुवाच—निर्विद्य नष्टद्रविणो गतक्लमः प्रव्रज्य गां पर्यटमान इत्थम् । निराकृतोऽसद्भिरिप स्वथमीवकस्पितोऽमुं सुनिराह गाथाम् ५६

पदच्छेद---

निविद्य नष्ट ब्रविणः गतक्लमः प्रवण्य गाम् पर्यटमानः इत्थम्। निराकृतः असिद्धः अपि स्वधर्मात् कस्पितः अमुम् मृनि आह गाथाम्।।

शब्दार्थ--

निविद्य

४. संसार से विरक्त होकर

निराकृतः असद्भिः

कम्पितः

प. तिरस्कृत होने पर

नष्ट दविणः २. नष्ट हुआ १. उसका धन क्या

अपि

७. दुव्हों के द्वारा ६. भी बह

गतक्लमः

३. सारा क्लेश दूर हो गया वह स्वधर्मात

१०. अपने धर्म में ११. स्थिर रहा

प्रवच्य गाम् पर्यटमानः ५. सन्यास लेकर पृथ्वी पर६. विचर रहा था

अमुम् मृतिः

१३. वह मुनि इस

इस्थम् ।

१२. इस प्रकार

आह गाथाम् ॥ १४. गीत को गाया करता था

रलोकार्थ—उसका धन क्या नष्ट हुआ, साराक्लेश दूर हो गया। वह संसार से विरक्त होकर सन्यास लेकर पृथ्वी पर विचर रहा था। दुष्टों के द्वारा तिरस्कृत होने पर भी वह अपने धर्न में स्थिर रहा। इस प्रकार वह मुनि इस गीत को गाया करता था।।

### षष्टितमः श्लोकः

सुखदुःखप्रदो नान्यः पुरुषस्यात्मविश्रमः । मित्रोदासीनरिपवः संसारस्तमसः कृतः ॥६०॥

पदच्छेह---

मुख दुःख प्रदः न अन्यः पुरुषस्य आत्म विश्वमः। मित्र उदासीन रिपवः संसार तमसः कृतः।।

शब्दार्थ —

सुख दुःख प्रदः २. सुख और दुःख

मित्र उदासीन प. मित्र

ક.

न अन्यः

३. देने वाला ४. अन्य कोई नहीं है

रिपवः

१०. शत्रु के भेद

उदासीन और

पुरुषस्य

मनुष्य को
 यह तो उसके चित्त का

संसार तमसः ७. यह सारा संसार ११. अज्ञान से

आत्म विश्रमः ।

५. अम मात्र है

कृतः ॥

१२. कल्पित है

मलोकार्य-मनुष्य को सुख और दुःख देने वाला अन्य कोई नहीं है। यह तो उसके चित्त का भ्रममात्र है। यह सारा संसार, मित्र, उदासीन और शत्रु के भेद अज्ञान से कल्पित है।।

# एकषष्टितमः श्लोकः

तस्मात् सर्वात्मना तात निगृहाण मनो घिया। मर्यावेशितया युक्त एनावान् योगसंग्रहः ॥६१॥

पदच्छेद---

तस्मात् सर्व आत्मना तात निगृहाण मनो धिया। मिं आवेशितया युक्तः एतावान् योग संग्रहः।।

शब्दार्थ---

तस्मात् १. इसलिये मिय ७. मुझ में ही सर्व आत्मना ६. सर्वात्म भाव से आवेशितयात्र. लगाकर

तात २. प्यारे उद्धव! युक्तः ६. नित्य मुक्त हो कर स्थिर हो जाओ निगृहाण ४ वश में करके एतावान् १२. इतना हो सार है

मनो ३. अपने मन और योग १०. सारे योग धिया। ४. बुद्धि को संग्रहः ११ १२. साधन का

श्लोकार्थ--इसलिये प्यारे उद्धव अपने मन और बुद्धि को वश में करके सर्वात्त भाव से मुझमें ही मन लगा कर नित्य मुक्त होकर स्थिर हो जाओ। सारे योग साधन का इतना ही सार है।।

# द्विषप्टितमः श्लोकः

य एतां भिच्णा गीतां ब्रह्मनिष्ठां समाहितः। धारयञ्ज्ञावयञ्ज्ञण्वन् द्वन्द्वैनैवाभिभ्यते॥६२॥

पदच्छेद---

य एताम् भिक्षुणा गीताम् ब्रह्म निष्ठाम् समाहितः। धारयन् श्रावयन् श्रुण्वन् द्वन्द्वैः न एव अभिभूयते।।

शब्दार्थ--

धारयन् ५. धारण करता है, वह यः १. जो मनुष्य श्रावयन् ७. सुनाता और सुनता है और श्रुण्वन् द्वर्ग्द्वः ६. सुख दुःखादि द्वन्द्वों के ५. यह एताम् भिक्षुणा ४. भिक्षुकका गीताम् ६. गीत न एव ११. नहीं होता है बह्मनिष्ठाम ३. ब्रह्मनिष्ठा रूप अभिभूयते ॥ १०. वश में २. एक। प्रचित्त से समाहितः ।

क्लोकार्थ-जो मनुष्य एकाग्रवित्त से ब्रह्मनिष्ठा रूप भिक्षुक का यह गीत सुनता और धारण करता है। वह सुख-दु:खादि द्वन्द्वों के वश में नहीं होता है।।

> इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां एकादशस्कन्धे त्रयोविशः अध्यायः ॥ २३ ॥

# श्रीमद्भागवतमहापुराणम्

एकादशः स्कन्धः

चतुर्विचः अध्यायः

प्रथमः श्लोकः

श्रीभगवानुवाच—अथ ते संप्रवच्यामि सांख्यं पूर्वेविनिश्चितम्। यद् विज्ञाय पुमान् सचो जच्चाद् वैकलिपकं भ्रमम् ॥१॥

पदच्छेद--

अथ ते संप्रवक्ष्यामि सांख्यम् पूर्वैः विनिश्चितम्। यद् विज्ञाय पुमान् सद्यो जह्याद् वैकल्पिकम् भ्रमम्।।

शब्दार्थ--

१. अब मैं इसे अथ यद् ते २. तुम्हें विज्ञाय समझकर संप्रवक्ष्यामि ४. निर्णय सुनाता है पुमान् मनुष्य सांख्यम् ३. सांख्यशास्त्र का 99. सद्यः तत्काल पूर्वः ४. प्राचीन ऋषियों ने १२. त्याग देता है जह्याद् विनिश्चतम्। ६. इसका निश्चय किया है वैकल्पिकम् भ्रमम् ।। १०. भेद बुद्धि मूलक भ्रम को

श्लोकार्थं—अब मैं तुम्हें सांख्यशास्त्र का निर्णय सुनाता हूँ। प्राचीन ऋषियों ने इसका निर्णय किया है। इसे समझकर मनुष्य तत्काल भेद बुद्धि मुलक भ्रम को तत्काल त्याग देता है।।

## द्वितीयः श्लोकः

आसीज्ज्ञानमधो हार्थ एकमेवाविकत्पितम्। यदा विवेकनिपुणा आदौ कृतयुगेऽयुगे॥२॥

पदच्छेद---

आसीत् ज्ञानम् अय हि अर्थः एकम् एव अविकल्पितम् । यदा विवेक निपुणाः आदौ कृत युगे अयुगे ।।

शब्दार्थ---

आसीत् १२. रहता है यदा ४. जब कभी मनुष्य ज्ञानम ११. ब्रह्मरूप विवेक ५. विवेक से

अथ ७. उन सभी अवस्थाओं में नियुणाः ६. नियुण होते हैं तब

हि अर्थः १०. अर्थे आदी २. आदि

एकम् एव ६. एक ही कृत युगे ३. सत्ययुग में बीर अविकल्पितम्। द. समस्त भेद-भाव रहित अयुगे।। १. युगों से पूर्व प्रलयकाल में

इलोकार्थ-युगों से पूर्व प्रलयकाल में आदि सत्ययुग में जब कभी मनुष्य विवेक से निपुण होते हैं, तब इस सभी अवस्थाओं में समस्त भेद-भाव रहित एक ही अर्थ ब्रह्मरूप रहता है।।

# तृतीयः श्लोकः

तन्मायाफलरूपेण केवलं निर्विकितिपनम् । वाङ्मनोऽगोचरं सत्यं द्विधा समभवद् वृहत् ॥३॥

पदच्छेद—

तत् माया फल रूपेण केवलम् निविकल्पितम्। वाङ्मनः अगोचरम् सत्यम् द्विधा समभवत् बृहत्।।

शब्दार्थ--

४. मन और वाणी की तत् 9. वह ब्रह्म वाङमनः माया और उसमें अगोचरम् ५. उसमें गति नहीं है भाषा दे. जीव के रूप में प्रतिबिम्बित सत्यम् ६. वह सत्य है। वही फलरूपेण द्विधा १०. दो भागों वें केवलम् २. केवल निविकत्पितम् ।३. विकल्प रहित है ११. विभक्तमा हो गया है समभवत् ब्हत्।। 9. ब्रह्म

श्लोकार्थ—वह ब्रह्म केवल, विकल्परिहत है। मन और वाणी की उसमें गित नहीं है। वह सत्य है। वही ब्रह्म माया और उसमें जीव के रूप में प्रतिबिम्बित दो भागों में विभक्त हो गया है।।

# चतुर्थः श्लोकः

तयोरेकतरो हार्थः प्रकृतिः सोभयात्मिका। ज्ञानं त्वन्यतमो भावः पुरुषः सोऽमिधीयते॥४॥

पदच्छेद---

तयोः एकतरः हि अर्थः प्रकृतिः सा उभय आत्मिका। ज्ञानम् तु अन्यतमः भावः पुरुषः सः अभिधीयते।।

गन्दार्थ-

१. उनमें से तयोः ज्ञानम् १०. ज्ञानस्वरूप है २. एक तु अन्यतमः ५. दूसरी एकतरः हि अर्थः ३. वस्तुको वस्तु जो भावः ዳ. ४. प्रकृति कहते हैं प्रकृतिः पुरुषः 97. पुरुष उसी ने जगत् में 99. उसे सः सा €. कार्य-कारण दोनों रूप अभिघीयते ॥ १३. कहते है उभय धारण किये हैं आतिमका। 9.

क्लोकार्यं—उनमें से एक वस्तु को प्रकृति कहते हैं। उसी ने जगत में कार्य-कारण दोनों रूप झारण किये हैं। दूसरी वस्तु जो ज्ञान स्वरूप है, उसे पुरुष कहते हैं।।

### पञ्चमः श्लोकः

तमो रजः सत्त्विमिति प्रकृतेरभवन् गुणाः। मया प्रचोभ्यमाणायाः पुरुषानुमतेन च ॥५॥

पदच्छेद---

तमः रजः सस्वम् इति प्रकृतेः अभवन् गुणाः। मया प्रक्षोम्यमाणायाः पुरुष अनुमतेन च।।

शब्दायं-

तमः = तम भया १. मैंने ही

रजः ७. रज और प्रक्षोश्य माणायाः ४. प्रकृति के क्षुब्ध किया

सस्वम् ६. सत्त्व पुरुष २. जीवों के

इति ६. इस प्रकार अनुमतेन ३ णुमाणुभ कर्मी को अनुसार

प्रकृतेः १०. उस प्रकृति से च ॥ ५. और

अभवन् गुणाः । ११. तीन गुण उत्पन्न हुये

श्लोकार्य—मैंने ही जीवों के शुभाशुभ कर्मों के अनुसार प्रकृति को क्षुब्ध किया। और सत्त्व रज और तम इस प्रकार उस प्रकृति से तीन गुण उत्पन्न हुये।।

### षष्ठः श्लोकः

तेभ्यः समभवत् सूत्रं महान् सूत्रेण संयुतः। ततो-विकुर्वतो जातोऽहङ्कारो यो विमोहनः॥६॥

पदच्छेद-

तेम्यः समभवत् सूत्रम् महान सूत्रेण संयुतः। ततः विकुर्वतः जातः अहङ्कारः यः विमोहनः।।

मन्दार्थ-

तेष्यः १. उनसे ततः ७. महत्तत्त्व में

समभवत् ५. प्रकट हुए विकुर्वतः ५. विकार होने पर

सूत्रम् २ क्रिया शक्ति प्रधान सूत्र जातः १०. उत्पन्न हुआ संद्रातः ४. महत्तत्त्व अहङ्कारः ६. अहङ्कार

महान् ४. महत्तत्त्व अहङ्कारः ६. अहङ्कार सुत्रेण ३. और ज्ञान शक्ति प्रधान यः ११. जो

संयुतः। ६. वे दोनों परस्पर मिले हुये हैं विमोहनः ।। १२. जीवों को मोह में डालने वाला है

क्लोकार्थ — उनसे क्रिया शक्ति प्रधान सूत्र और ज्ञान-शक्ति प्रधान महत्तत्त्व प्रकट हुए। वे दोनों परस्पर मिले हुये हैं। महत्तत्त्व में विकार होने पर अहङ्कार उत्पन्न हुआ, जो जीवों को मोह में डालने वाला है।।

### सप्तमः श्लोकः

वैकारिकस्तैजसरच तामसरचेत्यहं त्रिवृत्। तन्मात्रेन्द्रियमनसां कारणं चिद्चिन्मयः॥॥॥

पदच्छेद—

वैकारिकः तैजसः च तामसः च इति अहम् त्रिवृत्। तत् मात्र इन्द्रिय मनसाम् कारणम् चित् अचिन्मयः।।

शब्दार्थं—

वैकारिक: ३. सात्त्विक तत् मात्र ७. अहङ्कार और पञ्चतन्मात्रा तैजसः ४. राजस इन्द्रिय ५. इन्द्रिय और च ४. और मनसाम् ६. मन का

तामसः च ६. तामस तथा) कारणम् १०. कारण है इति अहम् १. वह अहङ्कार चित् १२. चेतन दोनों प्रकार का है अधिन्मयः ।। ११. इसलिये वह जड और

क्लोकार्य—वह अहङ्कार तीन प्रकार का है। सात्त्विक-राजस और तामस तया अहङ्कार और पञ्चतन्मात्रा, इन्द्रिय और मन का कारण है। इसलिये वह जड और चेतन दोनों प्रकार का है।।

### अष्टमः श्लोकः

अर्थस्तन्मात्रिकाञ्जज्ञे तामसादिन्द्रियाणि च। तेजसाद् देवता आसन्नेकादश च वेकृतात्॥=॥

पदच्छेद---

अर्थः तन्मात्रिकात् अज्ञे तामसात् इन्द्रियाणि च। तैजसात् देवता आसन एकादश च वेकृतात्।।

शब्दार्थ—

अर्थः ३. पाँच भूतों की उत्पत्ति तैजसात् ६. राजस अहङ्कार से तन्मात्रिकात २. पञ्चतन्मात्रायें और उनसे देवता ११. देवता

तन्मात्रिकात् २. पञ्चतन्मात्रायं और उनसे देवता ११. देवता जज्ञे ४. हुई आसन् १२. प्रकट हुए

तामसात् १. तामस अहङ्कार से एकादश १०. इन्द्रियों को अधिष्ठाता स्यारह

इन्द्रियाणि ७. इन्द्रियाँ च = = और

च। ५. बीर वैकृतात्।। ६. सास्विक अहङ्कार से

श्लोकार्थ—तामस अहङ्कार से पञ्चतन्मात्रायें और उनसे पाँच भूतों की उत्यक्ति हुई। और राजस अहङ्कार से इन्द्रियां और सात्त्विक अहङ्कार से इन्द्रियों के अधिष्ठाता ग्यारह देवता प्रकट हुए।।

## नवमः श्लोकः

मया सञ्चोदिता भावाः सर्वे संहत्यकारिणः। अण्डमुत्पादयामासुर्ममायतनमुत्तमम् 11311

पदच्छेद--

मया सञ्चोदिता भावाः सर्वे संहत्य कारिणः। अण्डम् उत्पादयामासुः सम आयतनम् उत्तमम्।।

सादार्थ---:

ष्रावाः सर्वेः

संहत्य कारिणः।

२. मेरी ज्या सञ्चोदिता

३. प्रेरणा से

४. एकत्र होकर परस्पर

१. ये सभी पदार्थ

५. मिल गये और

६. इन्होंने यह ब्रह्माण्ड रूप अण्ड अण्डम्

उत्पादयामासुः ७. उत्पन्न किया यह अण्ड मेरा

आयतनम् १०. निवास स्थान है उत्तमम् ॥ उत्तम

क्लोकार्य-ये सभी पदार्थ मेरो प्रेरणा से एकत्र हो कर परस्पर मिल गये। और इन्होंने यह ब्रह्माण्ड अण्ड उत्पन्न किया। यह अण्ड मेरा उत्तम निवास स्थान है।।

सम

# दशमः श्लोकः

समभवमण्डे सत्तित्तसंस्थितौ । तस्मिन्नहं मम नाभ्यामभूत् पद्मं विश्वाख्यं तत्र चात्मभूः ॥१०॥

पदग्छेद--

अहम् समभवम् अण्डे सलिल संस्थितौ। मम् नाम्याम् अभूत् पद्मम् विश्वाख्यम् तत्र च आत्मधूः ॥

शब्दार्थ--

तस्मिन् ५. उसमें अहम्

४. तब मैं नारायण रूप से ६. विराजमान हो गया

समभवम् १. जब वह अण्ड अबर्ड

२. जल में सलिल ३. स्थित हो गया संस्थिती ।

सम नाक्याम् ७. मेरी नाभि से

अभूत् 90. उत्यत्ति हुई £. कमल की

पद्मम् विश्वाख्यम् ध. विश्वरूप

99. ओर उसी पर तत्र च आत्म भूः ।। १२. ब्रह्मा का आविभी व हुआ

्रस्लोकार्य-जब वह अण्ड जल में स्थित हो गया, तब मैं नारायण रूप से उसमें विराजमान हो गया। मेरी नाभि से विश्वरूप कमल की उत्पत्ति हुई, और उसी पर ब्रह्मा का बाविर्भाव हुआ।।

### एकादशः श्लोकः

सोऽसृजत्तपसा युक्तो रजसा मदनुग्रहात्। लोकान् सपालान् विश्वात्मा भूभूवः स्वरिति घिया ॥११॥

पदच्छेद सः अमृजत् तपसा युक्तः रजसा मद् अनुग्रहात्। लोकान् सपालान् विश्वात्मा भूर्भुवः स्वः इति त्रिधा।।

शब्दार्थ--

१२. लोकों की और लोकान ٩. उन स: १३. लोक गलों की १४. रचना की सवालान् असृजत् । २. विश्वात्मा ब्रह्मा ने विश्वातमा तपसा ३. तपस्या ४. करके श्नर्भुवः ८. भू: भुव: युक्तः रजोगुण के द्वारा स्वः रजसा 9. स्वः इति उसके बाद मेरा मव् ٧. 90. इन कृपा प्रसाद प्राप्त करके विधा।। तीनों 99. अनुग्रहात् ।

श्लोकार्य — उन विश्वातमा ब्रह्मा ने तपस्या करके उसके बाद मेरा कृपा प्रसाद प्राप्त करके रजीगुण के द्वारा भू: भुव: स्व: इन तोनों लोकों की और लोकपालों की रचना की ।।

# द्वादशः श्लोकः

देवानामोक आसीत् स्वर्भूतानां च भुवः पदम्। मत्योदीनां च भूलोंकः सिद्धानां त्रितयात् परम्॥१२॥

पदच्छेद-- देशनाम् ओकः आसीत् स्वः भूतानाम् च भुवः पदम् । सर्त्यं आदीनाम् च भुः लोकः सिद्धानाम् त्रितयात् परम् ।।

शब्दार्थ--

१. देवताओं के मनुष्यादि के सर्य देवानाम् २. निवास के लिये के लिये आदीनाम् ओक: च भूः लोकः द. भूलींक का १०. निश्चय किया **आसीत्** ३. स्वलीक सिद्धानाम् । १३. सिद्धों के निवास स्थान हए स्व:

भूतानाम् ४. भूत-प्रैतादि के लिये त्रितयात् ११. इन तीन लोकों से च भुवः ४. भुवः परम्।। १२. ऊरर महलीक आदि

पदम्। ६ लोक और

प्रनोकार्थ—देवताओं के निवास के लिये स्वर्लोक, भूत प्रेतादि के लिये भुवः लोक और मनुष्यादि के लिये भूलोंक का निश्चय किया। इन तीनों लोकों के ऊपर महर्लोक आदि सिद्धों के निवास स्थान हुये।।

### त्रयोदशः श्लोकः

अघोऽसुराणां नागानां भूमेरोकोऽसृजत् प्रभुः। त्रिलोक्यां गतयः सर्वाः कर्मणां त्रिगुणात्मनाम् ॥१३॥

पदच्छेद-

अधः सुराणाम् नागानाम् भूमेः ओकः असृजत् प्रभुः। त्रिलोक्याम् गतयः सर्वाः कर्मणाम् त्रिगुण आत्मनाम्।।

शब्दार्थ —

नीचे इन्हीं तीनों लोकों में त्रिलोक्याम् अधः ٧. ds. विविध गतियाँ प्राप्त होती है २. असूरों और सुराणाम् गतयः ३. नागों के लिये सर्वाः सबको 92. नागानाम् कर्मणाम कर्मों के अनुसार ४. पृथ्वी के 99. भूमेः

भोकः ६. अतला आदि सात स्थान त्रिगुण ६. त्रिगुण असुजत ७. बनाये आत्मनाम्।। १०. रूप

प्रभु: । 9. सृष्टि कार्य में समर्थ ब्रह्माजी ने

श्लोकार्थ--सृष्टि कार्य में समर्थ ब्रह्माजी ने असुरों और नागों के लिये पृथ्वी के नीचे अतला आदि सात स्थान बनाये। इन्हीं तीनों लोकों में त्रिगुणरूप कर्मों के अनुसार सबको विविध गतियाँ प्राप्त होती हैं।।

# चतुर्दशः श्लोकः

योगस्य तपसरचैव न्यासस्य गतयोऽमलाः। महर्जनस्तपः सत्यं भक्तियोगस्य मद्गतिम्ः॥१४॥

पदच्छेद---

योगस्य तपसः च एव न्यासस्य गतयः अमलाः। महः जनः तपः सत्यम् भक्ति योगस्य मत् गतिम्।।

शब्दार्थ-

१. योग महः जनः ५. महलॉक-जनलोक योगस्य ६. तपलोक और त्तवस्या तपः तपसः ओर ७. सत्य लोकरूप सत्यम् च एव सन्यास के द्वारा भक्ति १०. तथा भक्ति न्यासस्य गति प्राप्त होती है ११. योग से योगस्य गतयः

अमलाः। ५. उत्तम मत् गतिम्।। १२. मेरा परमधाम प्राप्त होता है

क्लोकार्यं—योग, तपस्या और सन्यास के द्वारा महर्लोक-जनलोक, तपलोक और सत्य लोकरूप उत्तम गति प्राप्त होती है। तथा भक्ति योग से मेरा परमधाम प्राप्त होता है।।

### पञ्चदशः श्लोकः

#### मया कालात्मना धात्रा कर्मयुक्तमिदं जगत्। गुणप्रवाह एनस्मिन्त्रन्मक्जति निमञ्जति॥१५॥

पदच्छेद---

मया काल आत्मना धात्रा कर्म युक्तम् इदम् जगत् । गुण प्रवाह एतस्मिन् उन्मज्जति निमज्जति ।।

शब्दार्थ---

सया : ४. मैं ही इदम् १. यह सारा काल ६. काल रूप से जगत २. जगत्

आत्मना ७. कर्मों के अनुसार प्रवाह १०. गुण प्रवाह में पड़कर जीव

घात्रा ८. उनके फल को बनग्ता हूँ एवस्मिन् ६. इप

कर्म ३. कर्म और उनके संस्कारों से उन्मज्जित १२. कभी ऊपर उठ जाता है युक्तम्। ४. युक्त है निमज्जित ॥११. कभी डूब जाता है और

श्लोकार्थं — यह सा। जगत् कर्म और उनके संस्कारों से युक्त है। मैं ही काल रूप से कर्मों के अनुसार उनके फल को बनाता हूँ। इस गुण प्रवाह में पड़कर जीव कभी डूब जाता है अरे कभी ऊपर उठ जाता है।।

### षोडशः श्लोकः

अणुब् हत् कृशः स्थूलो यो यो भावः प्रसिध्यति । सर्वोऽप्युभयसंयुक्तः प्रकृत्या पुरुषेण च ॥१६॥

वदच्छेद —

अणुः बृहत् कृशः स्थूलः यः यः भावः प्रसिध्यति । सर्वः अपि उभय संयुक्तः प्रकृत्या पुरुषेण च ॥

शब्दार्थं---

अण्ः १. जगत् में छीटे सर्वाः ५. सब बृहत् २. बड़े अपि ६. ही फुशः ३. पतले उभय १३. दोनों के

कुशः ३. पतले उमय १२. दाना क स्यूलः ४. मोटे सयुक्तः १४. संयोग से हो सिद्ध होते हैं

यः यः ५. जितने भी प्रकृत्या १०. प्रकृति भावः ६. पदार्थं पुरुषेण १२. पुरुष प्रसिष्यति । ७. बनते हैं च ।। ११. और

क्लोकार्थ-जगत में छोटे-बड़े, पतले, मोटे जितने भी पदार्थ बनते हैं। सब ही प्रकृति और पुरुष दोनों के संयोग से ही सिद्ध होते हैं।।

### सप्तदशः श्लोकः

यस्तु यस्पादिरन्तश्च स वै मध्यं च तस्य सन्। व्यवहारार्थी यथा तैजसपार्थिवाः ॥१७॥ विकारो

यः तु यस्य आदिः अन्तः च सः वै भध्यम् च तस्य सन्। पदच्छेद--

व्यवहार अर्थः यथा तैजस विकार:

शब्दार्थं—

७. विकार तो केवल ₹. है विकार: यः त 9. जिसके व्यवहार के व्यवहार 5. ग्रस्य

२. आदि और अन्त ये अर्थः द. लिये की हुई कल्पना मात्र है आदि: अन्तः

४. और वही जैसे च सः वे चथा 90.

प्र. बीच में हैं और कंगन आदि सोने के विकार तैजस 99. मध्यम् च ओर

६. वही सत्य है पाथिवाः ॥ १२. घट आदि मिट्टी के विकार है तस्य सन्।

क्लोकार्य-जिसके आदि और अन्त में जो है, और वही बीच में है, और वही सत्य है। विकार तो केवल व्यवहार के लिये की हुई कल्पना मात्र है। जैसे कंगन आदि सोने के विकार और घट आदि मिट्टी के विकार हैं।।

### अष्टादशः श्लोकः

यदुपादाय पूर्वस्तु भावो विकुहतेऽपरम्। आदिरन्तो यदा यस्य तत् सत्यमभिधीयते ॥१०॥

यत् उपादाय पूर्वः तुभावः विक्रुरुते अपरम्। पदच्छेद---आदि अन्तः यदा यस्य तत् सत्यम् अभिधीयते ।।

शब्दार्थ -

२. जिस परम कारण को आदि आदि और यत्

अन्त में विद्यमान रहता है £. उपादान बनाकर अन्त: उवादाय

जो जिसके पूर्ववर्ती कारण महत्तत्त्व पूर्वः तु यदा यस्य 9.

आदि भी

प्र. कार्य वर्ग की १०. वही तत् भावः ६. सुष्टि करते हैं 99. विक्रुचते सत्यम् सत्य

दूसरे (अहंकार आदि) अभिधीयते ।। १२. माना जाता है अपरम्।

प्लोकार्थ-पूर्ववर्ती कारण महत्तत्त्व आदि भी जिस परम कारण को उपादान बनाकर दूसरे अहकार आदि कार्यं वर्गं की सृष्टि करते हैं। जो जिसके आदि और अन्त में विद्यमान रहता है। वही सत्य माना जाता है।।

# एकोनविंशः श्लोकः

प्रकृतिस्य स्योपादानमाधारः पुरुषः परः। सतोऽभिटयञ्जकः काला ब्रह्म तत्त्रितयं त्वहन् ॥१६॥

पदच्छेद---

प्रकृतिः हि अस्य उपादानम् आधारः पुरुषः परः। सतः अभिन्यञ्जकः कालः बहा तत् त्रितयम् तु अहम्।।

शब्दार्थं--

प्रकृति: ३. प्रकृति है और हि अस्य

७. इसको सतः १. इस प्रपश्चका अभिव्यञ्जकः न. प्रकट करने वाला

उपादानम्

उपादान कारण तो ६. अधिष्ठान है

काल है कालः ११. वस्त्तः ब्रह्मस्वरूप है बह्य

आधार: पुरुष:

परः ।

पूरुष परमात्मा

१०. काल की यह त्रिविधता तत् त्रितयम्

१२. मैं वहो शुद्ध ब्रह्म हुँ **परम** त अहम् ।

श्लोकार्थ— इस प्रवश्व का उपादान कारण तो प्रकृति है। और परम पुरुष परमातमा अधिष्ठान है। इसको प्रकट करने वाला कान है। काल का यह त्रिविधता वस्तुत ब्रह्मस्वरूप है। में वही शुद्ध ब्रह्म है।।

# विंशः श्लोकः

सर्गः प्रवर्तते तावत् पौर्वापर्येण नित्यशः। महान् गुणविसर्गार्थः स्थित्यन्तो यावदी चणम् ॥२०॥

∙ादचछेद---

पौर्वापर्ये नित्यशः। प्रवर्तते तावत् महान् गुण विसर्ग अर्थः स्थिति अन्त यावत् ईक्षणम् ।।

शब्दार्थं-

१०. यह मृष्टि चक्र ७. कर्म सर्ग गुण विसर्ग अर्थ भोग के लिये प्रवर्तते चलता रहता है 92.

स्थिति ₹. जब तक उनकी पालन तव-तक तावत् कार्य-कारणरूप ४. प्रवृत्ति बनी रहती है वौर्वापर्येण अन्त £.

नित्यशः 99.

9. निरन्तर जब-तक परमात्मा की यावत्

जीवों के ईक्षण शक्ति कार्य करती है और ईक्षणम्।। ₹. महान्। क्लोकार्थ-जब-तक परमात्मा की ईक्षण शक्ति कार्य करती है और जब तक उनकी पालन प्रकृत्ति

बनी रहती है। तब-तफ जीवों के कर्म भीग के लिये कार्य कारणरूप यह सब्द चक निरन्तर चलता रहता है।।

### एकविंशः श्लोकः

विराण्मयाऽऽसाधमानो लोककलपविकलपकः। पञ्चत्वाय विशेषाय करूपते भवनैः सह ॥२१॥

परच्छेद---

विराट मया आसाद्य मानः लोक कल्प विकल्पकः। भवनैः विशेषाय कल्पते पञ्चत्वाय सह ॥

शब्दार्थं —

कल्प

यह विराट ही **२.** विनाशरूप ब्रिसट पञ्चत्वाय 9. प्. जब मैं कालरूप से विशेषाय १०. विमाग के योग्य स्या ६. इसमें व्याप्त होता है कल्पते 99. हो जाता है असंख्यमानः

२. विविध लोकों की भवनैः तब-यह भूवनों के लोक 9. स्टिट, स्थिति, संहार की सह ।। साथ ۹.

विकल्पकः । ह ४. लोल।भूमि है

क्लोकार्य-यह विराट् ही विविध लोकों की मृष्टि, स्थिति, संहार की लीला भूमि है। जब मैं कालका से इसमें व्याप्त होता है। तब यह भूवनों के साथ विनाश रूप विभाग के योग्य हो जाता है।।

### द्वाविंशः श्लोकः

अन्ने प्रतीयते मर्स्यमन्नं धानासु लीयते। धाना भूमी प्रलीयन्ते भूमिर्गन्धे प्रलीयते ॥२२॥

पदच्छेर---

अन्ने प्रलीयते मर्त्यम् अन्तम् धानास् लीयते। धाना भूमी प्रलीयन्ते भूमिः गन्धे प्रलीयते ।।

शब्दार्थ-

२. अन्न में बीज व्यक्ते 😁 धाना भूमि में लीन होता है भूमौ 9. प्रलीवन्ते १.. प्राणियों का शरीर प्रलीयन्ते £. लीन होता है मर्श्यम भूमिः 90. भूमि अन्न " अन्तम 🛷 ५. बीज में गन्धे 99. गन्धतन्मात्रा में धानास् प्रलीयते ।। १२. लीन हो जाती है ६. लीन होता है

लीयते । क्लोकार्य-प्राणियों का शरीर अन्न में लीन होता है। अन्नबीज में लोन होता है। बीज भूमि में लीन होता है। भूमि गन्धतन्मात्रा में लीन हो जाती है।।

# त्रयोविंशः श्लोकः

अप्सु प्रलीयते गन्ध आपरच स्वगुणे रसे। लोयते ज्योतिषि रसो ज्योती रूपे प्रलीयते॥२३॥

**पदच्छेद**—

अप्सु प्रलीयते गन्धः आपः च स्वगुणे रसे। लीयते ज्योतिषि रसा ज्योतिः रूपे प्रलीयते॥

शब्दार्थ---

१. जलमें अप्स लीयते लोन होता है प्रलीयते ३. लीन होता है ज्योतिषि तेज में 9. गत्घः २. गन्ध रसः रस ४. बीर जल आपः च ज्योतिः 90. तेज स्वगुणे ५. अपने गुण रूपे रूप में 99. रसे ६. रस में सीन होता है प्रलीयते ।: १२. लीन होता है

श्लोकार्यं — जल में गन्ध लीन होता है। और जल अपने गुण रस में लीन होता है। रस तेज के लीन

# चतुर्विशः रलोकः

रूपं वायौ स च स्पर्शे लीयते सोऽपि चाम्बरे। अम्बरं शब्दतन्मात्र इन्द्रियाणि स्वयोनिष् ॥२४॥

प इच्छेद---

रूपम् वायौ सः च स्पर्शे लीयते सः अपि च अम्बरे। अम्बरम् शब्द तन्मात्र इन्द्रियाणि स्व योनिष्।।

शब्दार्थ--

9. रूपम् ह्न**प** अम्बरम ७. आकाश वायो ः २. वायु में ८. शबद शबद और वायु स्पर्श में सः च स्वर्शे ₹. तन्मात्र दे. तन्मात्रा में तथा लोयते €. लीन हो जाता है इन्द्रियाणि १०. इन्द्रियां स्पशं भी सः अपि 8. स्व 99. अपते च अम्बरे। ५. आकाश में

ख अम्बरे। ५. आकाश में योनिषु।। १२. कारण देवताओं और रिजस श्लोकार्य — रूप वायु में और वायु स्पर्श भी आकाश में लीन हो जाता है। आकाश शब्द तन्मात्रा मैं तथा इन्द्रियाँ अपने कारण देवताओं और राजस अहंकार में समा जाती हैं।।

# पञ्चिवंशः श्लोकः

योनिर्वेकारिके सौम्य लीयते मनसीरवरे। शब्दो भूतादिवण्येति भूतादिर्महति प्रभुः ॥२५॥

पदच्छेद---

योनिः वैकारिके सीम्य लीयते मनसि ईश्वरे। शब्दः भूतादिम् अप्येति भूतादिः महति प्रभुः।।

शब्द:

भूतादिम्

अध्येति

भूतादि:

महति

प्रमुः ॥

शब्दायं---

सीयते

योनिः वंकारिके ४. सात्त्विक अहंकार रूप सौम्य

६. लीन हो जाता है

मनसि ईश्वरे ।

२. राजस अहंकार

१. हे सीम्य !

५. मन में

अपने नियन्ता 3.

**9.** शब्द तन्मात्रा

तामस अहंकार में ओर

१२. लीन हो जाता है १०. त्रिविध अहंकार

११. महत्तत्व में

 सारे जगत को मोहित करने में समर्थ

ंश्लोकार्यंं-हे सौम्य ! राजस अहंकार अपने नियन्ता साह्तिक अहंकार रूप मन में लीन हो जाता है। शब्द तन्मात्रा तामस अहंकार में और सारे जगत को मोहित करने में समर्थ त्रिविध अहंकार में महत्तत्व में लोन हो जाता है।।

# षड्विंशः श्लोकः

स लीयतं महान् स्वेषु गुणेषु गुणवत्तमः। तेऽहयक्ते संप्रलीयन्ते तत् काले लीयतेऽहयये ॥२६॥

पदच्छेद-

लीयते महान् स्वेषु गुणेषु गुणवत्तमः। ते अव्यक्ते संप्रलीयन्ते तत् काले लीयते अव्यये।।

शब्दार्थ-

महान्

स्वेषु

सः सीयते

9. वह ६. लीन हो जाता है

महत्तस्व ٧. अ।ने कारण

प्र. गुणों में गुणेषु ज्ञान-शक्ति और क्रिया-गुणवत्तमः ।

तत्

अव्यक्ते

 व. अव्यक्त प्रकृति में संप्रलीयते ६. लीन हो जाते हैं और

१०. वह प्रकृति

७. वे गुण

काले लीयते १२. काल में लीन हो जाती है

अव्यये ।। ११. अपने प्रेरक अविनाशी

शक्ति-प्रधान

इलोकार्थ-यह ज्ञान शक्ति और क्रिया शक्ति प्रधान महत्तत्त्व अपने कारण गुणों में लीन हो जाता वे गूण अध्यक्त प्रकृति में लीन हो जाते हैं। और वह प्रकृति अपने प्रेरक अविनाशीकाल में लीन हो जाती है।।

# सप्तिशः खोकः

कालो मायामये जीवं जीव आत्मिन मध्यजे। आत्मा केवल आत्यक्यो विकल्यास्य बज्जा ॥२७।

**यदच्छेद**----

कालः याधामये जीवे जीवः आत्मिनि मिय अजे । आत्मा केवल आत्मस्यः विकल्पाआवायलक्षणे ।।

शब्दार्थ---

१. काल काल: सामा **9**. आत्मा उपाधि वहित है और केवल मायामये २. मायामय आत्मस्थः द्व. अपने स्वरूप में स्थित रहता है ३. जीव में और जीवे विकल्प १०. वह जयत् की सुव्टि ओर ४. जीव जीव: ११. लय का आत्मनि ६. आत्मा में लीन हो जाता है अवाय लक्षणे ।। मधि अजे। १२. अधिष्ठान है ५. मूझ अजन्मा

श्लोकार्थ—काल मायामय जीव में और जीव मुझ अजन्मा आत्मा में लीन हा जाता है। आत्मा उपाधि रहित है। और अपने स्वरूप में स्थित रहता है। वह अगद् की सृष्टि और लय का अधिष्ठान है।।

### अध्यविंशः रजीकः

एवमन्बी स्माणस्य कथं वैकल्पिको भ्रमः। मनसो हृदि तिष्ठेत व्योमनीवार्कीदये तमः॥२०॥

पदच्छेद —

एवम् अन्त्रीक्षमाणस्य कथम् वैकल्पिकः भ्रमः । मनसः हृदि तिष्ठेत व्योम्नि इत्र उदये तमः ।।

शब्दार्थं—

६. उसके मन और इस प्रकार 9. सनसः एवम २. त्रिवेक दृष्टि हदि ७. हृदय में अन्वीक्ष-रखने वाले को तिष्ठेत द. हो सकता है ₹. माणस्य १०. जैसे आकाश में कैसे व्योम्नि इव कथम् 5. वैकल्पिक: उट्ये ११. सूर्योदय होने पर प्रपञ्च का १२. अन्धकार नहीं ठहर सकता स्रतः । अम तनः ॥

श्लोकार्थ—इस प्रकार विवेक दृष्टि रखने वाले को प्रपञ्च का श्रम उसके मन और हृदय में कैसे हो

—इस प्रकार विवेक दृष्टि रखने वाले को प्रपञ्च का श्रम उसके मन और हृदय में कसे हो सकता है। जैसे आकश में सूर्योदय होने पर अन्धकार नहीं ठहर सकता।।

# एकोनत्रिंशः श्लोकः

एष सांख्यविधिः प्रोक्तः संशयग्रन्थिभेदनः। प्रतिलोमानुलोमाभ्यां परावरदृशः मया॥२६॥

पदच्छेद--

एषः सांख्य विधिः प्रोक्तः संशय ग्रन्थि भेदनः। प्रतिलोम अनुलोमाभ्याम् पर अवर दृशा मया।।

#### शब्दार्थं--

एषः	ሂ.	मैंने यह	प्रतिलोम	७.	प्रलय से सृष्टि तक की
सांख्य	۵,	सांख्य	अनुलोमाभ्याम्	Ę.	सृष्टि से प्रलय और
विधिः प्रोक्तः	2.	विधि-बतलादी, इससे	पर	٦.	कार्य और
संशय	90.	सन्देह की	अवर	₹.	कारण दोनों का
ग्रन्थि	99.	गाँठ	दुशा	٧.	साक्षी हुँ
भेदनः ।	92.	कट जाती है	मया ॥	٩.	मैं

क्लोकार्थं — मैं कार्यं और कारण दोनों का साक्षी हूँ। मैं यह मृष्टि से प्रलय और प्रलय से मृष्टि तक की सांख्य विधि बतला दी, इससे तन्देह की गाँठ कट जाती है।।

भीमञ्जागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां एकादश रकन्छे चतुविशः अध्यायः ॥२४॥



# शीमद्भागवतमहापुराणम्

एकादशः स्कन्धः पञ्चित्र्यः अध्यायः प्रथ**मः श्लोकः** 

श्रीमगवानुवाच-गुणानामसमिश्राणां प्रमान् येन यथा भवेत्।

तन्मे पुरुषवर्यदमुपधारय शंसतः ॥१॥

पदच्छेद — गुणानाम् असमिश्राणाम् पुमात् येन यथा भवेत्।

तत मे पुरुषवर्य इदम उपधारय शंसतः।।

शब्दार्थ---

गुणानाम् ३. गुणों में से तत १०. तुम असिमश्राणाम् २. अलग-अलग मे ११. मुझसे पुमान् ५. मनुष्य पुरुषवर्य १. पुरुष श्रेष्ठ

येन ४. जिसके प्रमाव से इदम् ८. वह

यथा ६ जैसा उपधारय १२. सावधानत्या सुनो

भवेत्। ७, हो जाता है शंसतः।। ६. बताते हुये

पलोकाथँ - पुरुष श्रेष्ठ! अलग-अलग गुणों में से जिसके प्रभाव से मनुष्य जैसा हो जाता है। वह तुम बताते हुये तुम मुझसे सावधानतया मुनो ।

### द्वितीयः श्लोकः

शमो दमस्तितिचेचा तपः सत्यं दया स्मृतिः। तुष्ठित्रयागोऽस्पृहा श्रद्धा हीर्दयादिः स्वनिष्ट्रति॥२॥

पदच्छेद- शमः दमः तितिक्षा ईक्षाः तपः सत्यम् दया स्पृतिः । तुष्टिः त्यागः अस्पृहा श्रद्धा ह्रो दया आदि स्वनिवृति ।।

शब्दार्थ--

**शमः दमः १.** शम-दम मन और इन्द्रियों तुब्टिः ७. सन्तोष

का निग्नह

तितिक्षा २. तितिक्षा-सिह्णाता स्यागः ५. त्याग

**ईक्षा** ३. ईक्षा-विवेक अस्पृहा ६. विषयों के प्रति अनिच्छा

तपः सत्यम् ४. तप-सत्य अद्धाः हो १०. श्रद्धाः लज्जा दया ५. दया और दया आदि ११. दया आदि और

दया ५. दया बार दया आदि ५५. दया आदि आर स्मृतिः । ६. स्मृति स्विति १वित ।।१२. आत्मरति सत्व गूण की

वृत्तियां हैं

श्लोकार्य—शम-दम मन और इन्द्रियों का निग्रह है। तितिक्षा, ईक्षा, सिह्ब्णुता और विवेक हैं। तप, सत्य, दया और स्मृति, सन्तोष त्याग, विषयों के प्रति अनिच्छा श्रद्धा, लज्जा, दया आदि और आत्मरति सत्त्व गुण की वृत्तियों हैं।।

# तृर्तायः श्लोकः

कास हेहा सदस्तुरणा स्तरभ आशीभिया स्त्वम्। मदोत्राहो यशः प्रीतिहास्यं वीर्यं बलोचमः ॥३॥

पदच्छेद--

काम ईहा सदः तृष्णा स्तम्भः आशीभिदा सुखम । मद उत्साहः यशः प्रीतिः हास्यम वीर्यम बल उद्यवः ।।

गब्दार्थ--

9. इच्छा काम ईहा प्रयत्न घमंड मद:

४. असन्तोष तृष्णा प्र. अकड स्तम्भः भेद वृद्धि आर्शीभिदा

सुख और सुखम्।

मद जनित सद **4.** 

उत्साह £. उत्साह यशः त्रीतः १०. यश में, प्रेम करना

११. हास्य हास्यम्

वीर्यम् १२. पराक्रम और 93. बलपूर्वक बल

उद्योग करना (रजोग्ण को ·8. उदामः ।। वृत्तियां है।

श्लोकार्थं—इच्छा, प्रयत्न, घमंड, असन्तोष, अरङ्, भेर बुद्धि-सुख, मद छानित उत्साह यश में प्रेम करना, हास्य, पराक्रम और बल पूर्वक उद्याग करना । रजोगूण की वृत्तियां हैं ।

# चतुर्थः श्लोकः

कोघो लोभोऽन्तं हिंसा याच्या दरमः कलमः कलिः। शोकमोही विषादाती निद्राऽऽशा भीरनुवमः ॥४॥

पदच्छेद--

क्रोध लोभ अनृतम् हिंसा याच्या वम्भः कलाः । शोक मोही विवाद आर्थी निद्रा आशा भी: अनुद्यम: ।।

शब्दार्थ-

कोध लोभ १. क्रोध-लोभ २. ब्रुठ अन्तम्

३. हिसा

शोकः भोही

७. शोक ८. मोह

हिंसा 8. याचना याच्या ः

ਰਿਵਾ

दिषाय अर्ती है. विषाद दीनता १०. निद्रा

X. पाखण्ड टम्भ:

आशाभी: ११. आशा-मय और

वलमः कलिः । ६. श्रप-कलह अनुद्यमः ।। १२. अकर्मण्यता तमोगुण की वृत्तियाँ है

इलोकार्थ--क्रोध-लोभ-झठ-हिसा-याचना-पालण्ड-श्रम-कलह-शोक-मं ह विषाद दीनता-निद्रा आशा-और अव मंण्यता तमो गुण की वृत्तियाँ है।।

### पञ्चमः श्लोकः

सम्बर्ग रजसस्यैनास्नसस्यातुप्रवेशः। वृत्तयो वर्णिनपायाः सम्बद्धनमधो श्रृणु ॥५॥

पदच्छेद---

सस्वस्य रजसः च एताः तमसः च अनुपूर्वशः। बृत्तयः वणित प्रायाः समिपातम् अथो भूणुः।।

शब्दार्थं---

सस्वस्य १. सस्वगुण वृत्तयः ६ वृत्तियों का रजसः ३. रजोगुण विणत- दे. वर्णन कर दिणः

च २. और प्रायाः न. प्रायः

एताः ४. तथा संज्ञपातम् १। उनके मेल से होते वाली तमसः च ४. तमोगुण की अथा १०. अव

अनुपूर्वशः। ७. ठोक-ठोक शृणुः।। २. वर्णन सुनो

प्रलोकार्थ—सत्त्वगुण और रजोगुण तथा तमोगुण की वृत्तियों का प्रायः ठोक-ठोक वर्णन कर दिया अब उनके मेल से होने वाली वृत्तियों का वर्णन सुनो ।।

### षष्ठः श्लोकः

#### सन्निपातत्वहमिति भमैत्युद्धव या मितः। व्यवहारः सन्निपातो मनोमात्रेन्द्रियासुभिः॥६॥

पदच्छेद---

सन्निपातः तु अहम् इति मम इति उद्धव या मितः। व्यवहारः सन्निपातः मनोवात्रे इद्रिन्य असुमिः।।

शब्द।र्थ—

सिन्नपातः तु ६. तीनों गुणों का मिश्रण है व्यवहारः ११. व्यवहार उदय होता है

अहम् २. मैं हूँ सिन्नपातः ७. तोनों गुणों का इति ३. और यह मनोमात्र ८. मन शब्दादि विषय

ममइति ४. मेरा है इन्द्रिय ६. इन्द्रियों और

उद्धव १. उद्धव जी ! असुभि ।। १०. प्राणीं के कारण पूरींक या मित । ५. इस प्रकार की बुद्धि में वृत्तियों का

श्लोकार्थ—उद्धव जी ! मैं हूँ और यह मेरा है, इस प्रकार की बुद्धि में तीनों गुणों का मिश्रण है। तीनों गुणों का मन-शब्दादि वितय इन्द्रियों और प्राणों के कारण पूर्वोक्त वृत्तियों का व्यवहार उदय होता है।।

#### सप्तमः श्लोकः

धर्मे चार्थे च कामे च यदासी परिनिष्ठितः।
गुणानां सन्निकषोऽयं श्रद्धारतिधनावहः॥७॥

पदच्छेद---

धर्मे च अर्थे च कामे च यदा असौ परिनिष्टितः।
गुणानाम् सम्निकवः अयम् श्रद्धा रति धन आवहः।।

शब्दार्थ--

धर्षे च धर्म ७. तब उसे गूणों का गुणानाम अर्थे 🕶 वर्ष ओर सन्निकर्षः ų. सामीप्य प्राप्त होता है ५. काम में कासे च अयम् ं ŝ. वह 9. जव यवा १०. सत्त्व गूण से श्रद्धा थद्या

असी २. मनुष्य रतिधन ११. रजोगुण से रति और तमोगुण

से धन

परिनिष्ठितः । ६. संलग्न रहता है आवहः ।। १२. प्राप्त करता है

श्लोकार्य — जब मनुष्य धर्म, अर्थ, काम में संलग्न रहता है। तब उसे गुणों का सामीप्य प्राप्त होता है। और वह सत्त्व गुण से श्रद्धा, रजोगुण से रित और तमोगुण से धन प्राप्त करता है।।

### अष्टमः श्लोकः

प्रवृत्तिवचणे निष्ठा पुमान् यहि गृहाश्रमे । स्वधमें चानुतिष्ठेत गुणानां समितिहि सा ॥=॥

पदच्छेद---

प्रवृत्ति लक्षणे निष्ठा पुमान् यहि गृह आश्रमे । स्वधर्मे च अनुतिष्ठेत गुणानाम् समितिः हि सा ।।

शब्दार्थ--

प्रमृति २. सकाम स्वधमें ५. अपने धर्म के लक्षणे ३. कमें और च अनुतिब्देत ६. अनुब्दान में निब्दा ७. अधिक प्रीति रखता है गुणानाम् ६. गुणों का

पुमान् यहि १. जब मनुष्य समितिः १०. संमिश्रण ही समझना चाहिये गृह आश्रमे । ४. गृहस्य आश्रम में हि सा ।। व. उस समय उसमें

श्लोकार्थ—जब मनुष्य सकाम-कर्म और गृहस्थ आश्रम में अपने धर्म के अनुष्ठान में अधिक प्रीति रखता है। उस समय उसमें गुणों का संमिश्रण ही समझना चाहिये।।

### नवमः श्लोकः

पुरुषं सत्त्वसंयुक्तमनुमीयाच्छ्नमादिभिः। कामादिभी रजीयुक्तं कोधाचैस्तमसा युतम्॥६॥

पदच्छेद —

पुरुषम् सत्त्व संयुक्तम् अनुमीयात् क्षमा आविभिः। कामाविभिः रजी युक्तन् क्रोध आद्यैः तमसा युतम्।।

शब्दार्थ---

१. पुरुष को कामादिभिः ६. कामना आदि के द्वारा पुरुषम् ७. रबोगूण से ४. सत्त्र गुण से रजो सत्त्व संयुक्तम् ५. युक्त युक्तम् द. युक्त बीर १२. अनुमान करना चाहिये क्रोध आर्छः दे क्राध-आदि के द्वारा अनुमोयात् तमसा १०. तमोगुण से क्षमा क्षमा ₹. ३. आदि के द्वारा आदिभिः । युक्तम् ॥ ११. युक्त

मलोकार्य-पुरुष को क्षमा आदि के द्वारा सत्त्व गुण से युक्त कामना आदि के द्वारा रजोगुण से युक्त और क्रोध आदि के द्वारा तमोगुण से युक्त अनुमान करना चाहिये।।

### दशमः श्लोकः

यदा भजित मां भक्त्या निरपेचः स्वकर्मभिः। तं सत्त्वप्रकृतिं विद्योत् पुरुषं स्त्रियमेव वा ॥१०॥

पदच्छेद---

यदा भजित माम् भक्त्या निरपेक्षः स्वकर्मभिः। तम सत्त्व प्रकृतिम् विद्यात् पुरुषम् स्त्रियम् एव वा।।

शब्दार्थं---

७. उसे 9. जब कोई यदा सस्य प्रकृतिम् व. सत्त्व प्रकृति का व्यक्ति ६. भजन करता है भजति दे. समझना चाहिये ५. मेरा विद्यात् माम् ४. भक्ति-भाव से पुरुषम् १०. वह पुरुष भवत्या ३. अपेक्षान करके स्त्रियम् १२. स्त्री ही क्यों न हो निरपेक्षः २. अपने कमी की स्वकर्मिभः । एव वा ।। 99. या

श्लोकार्थ-जब कोई अपने कमों की अपेक्षा न करके मक्ति-भाव से मेरा भजन करता है। उसे सत्व प्रकृति का व्यक्ति समझना चाहिये। वह पुरुष या स्त्री ही क्यों न हो।।

### एकादशः श्लोकः

यदा आशिष आशास्य मां भजेत स्वक्रमेंभिः। तं रजःप्रकृति विचाद्धिंसामासास्य तामसम् । ११॥

पदच्छेद-

यदा आशिष आशास्य माम् भनेत स्वक्षंभिः। तम् रजः प्रकृतिम् विद्यात् हिसाम् आशास्य तामसम्।।

शब्दार्थ--

भजेत

जब कोई ٩. तम् यदा २. भोगकी रजः आशिष

कामना करके आशास्य प्र. मेरा माम्

६. भजन करता है तो

उसे प. रजो

प्रकृतिम् विद्यात् ६. गुणी समझना चाहिये और

१०. जो हिस. को हिसाम्

११. लक्ष्य करके मेरा भजन आशास्य करता है

स्वकर्मभि: । ४. अपने कमी द्वारा तामसम् ॥ १२. उसे

तमोगुणी समझना चाहिये

क्लोकार्य - जब कोई भोग की कामना करके अपने कर्मी द्वारा मेरा भजन करता है, तो उसे रजोगुणी समझना चाहिंग। और जो हिसा को लक्ष्य करके मेरा भजन करता है, उसे तमोगुणी समझना चाहिये।।

#### द्वादशः श्लोकः

रजस्तम इति गुणा जीवस्य नेव मे। येस्तु भूनानां सञ्जमानो निबध्यते ॥१२॥ चित्तजा

रदच्छेद--

सत्त्वम् रजः तम इति गुणा जीवस्य न एव मे। चित्तना यैः तु भूतानाम् सञ्जमानः निब्ह्यते ।।

शब्दार्थ -

सरवम् १. सत्त्व चित्तजा वित्त से उत्पन्न होते है रजः तमः २. रज-तम यैः तु **द**. इनमें ३. ये तीनों गुण प्राणियों के इतिगुणा भूतानाम् 9.

 जीवके हैं सञ्जनानः १०. असक्त होता हुआ जीव जीवस्य ६. मेरे नहीं हैं ये न्बिध्यते ॥ ११. बन्धन में पह जाता है न एव मे

क्लोकार्थ-सत्त्व-रज-तम ये तीनों गुण जीव के हैं, मेरे नहीं हैं, ये प्राणियों के चित्त से उत्पन्न होते हैं इनमें आसक्त होता हुआ जीव बन्धन में पड़ जाता है।।

### त्रयोदशः श्लोकः

यदेतरी जयेत् सत्त्वं भास्वरं विशदं शिवम् । तदा सुखेन युज्येत धर्मज्ञानादिभिः पुमान् ॥१३॥

**पदच्छेद**---

यदा इतरी अयेत् सत्त्वम् भास्त्ररम् विशदम् शिवम् । तदा सुखेन युज्येत धर्म ज्ञान आदिभिः पुनान् ।।

शब्दार्थं—

तव ٩. जब तदा यदा अन्य (रजोगुण-तमोगुण को) सुखेन इ. सुख इतरो युज्येत १२. युक्त हो जाता है ६. दबाकर बढ़ता है जयेत् धर्मज्ञान १०. धर्म ओर ज्ञान स₹व गुण 8. सत्त्वम् आदिभिः ११. आदि से ₹. प्रका**श**क भास्वरम् विशदम् शिवम् । ३. निर्मल और शान्त पुमान् ॥ पृह्ष

क्लोकार्यं -जब प्रकाशक निर्मल और शान्त सत्त्व गुण अन्य रजोगुग-तमोगुण को दबाकर वढ़ता है। तब पुरुष सुख, धर्म और ज्ञान आदि से युक्त हो जाता है।।

# चर्तुदशः श्लोकः

यदा जयेत्तमः सन्त्रं रजः सङ्गं भिदा चलम्। तदा दुःखेन युज्येत कर्मणां यशसा श्रिया ॥१४॥

पदच्छेद---

यदा जयेत् तमः सस्वम् रजः सङ्गम् भिदा चलम् । तदा दुःखेन युज्येत कर्मणा यशसा श्रिया।।

शब्दार्थ---

तदा तब मनुष्य जब यदा ६. दबाकर बढ़ता है **दुःखे**न दु:ख जयेत १२. युक्त होता है युज्येत ४. तमोगुण एवम् तमः दे. कर्म ५. सत्त्व गुण को कर्मणा सत्त्वम् रजः सङ्गम् ३. आसिक्त से युक्त-रजोगुण १०. यश और यशसा चंचलता, भेद बुद्धि और 99. लक्ष्मी से भिदा-चलम्। २. श्रिया ॥

श्लोकार्थ —जब चंचलता-भेद-बुद्धि और आसक्ति से युक्त, रजोगुण, तमोगुण एवम् सत्त्व गुण को दबाकर बढ़ता है। मनुष्य दुःख, कर्म-यश और लक्ष्मो से युक्त होता है।।

### पञ्चदशः श्लोकः

यदा जयेद् रजः सस्वं तसो सूढं लपं जडम्। युज्येत शांकमोहाम्यां निद्रया हिंसयाऽऽशया ॥१५॥

पदचछेद---

यदा जयेत् रजः सत्त्वम् तमः सूढम् लयम् जडम्। युज्येत शोक मोहाभ्याम् निद्रया हिसया आशया ।।

शब्दार्थ-

१२. युक्त होता है १. जब युज्येत यदा जयेत ६. विजय कर लेता है शोक (तब मनुष्य) शोक 9. रजोग्ण और सत्त्व गुण पर मोहाध्याम् मोह रजः सत्त्वम 5 निद्रा तमोगुण निद्रया तमः 8. हिंसया मूढता १०. हिंसा और मूहम् ₹. जडता और आलस्य से युक्त आशवा ।। ११. आशा से लयम् जहम् । ₹.

श्लोकार्थ-जब मूढता, जडता और आलस्य से युक्त तमोगुण, रजोगुण और सत्त्वगुण पर विजय कर लेता है, तब मनुष्य शोक, मोह, निद्रा, हिंसा और आशा से युक्त होता है।

### षोडशः श्लोकः

वदा चित्तं प्रसीदेत इन्द्रियाणां च निवृतिः। देहेऽभयं मनोऽसङ्ग तत् सत्त्वं विद्धि मत्पदम् ॥१६॥

पदच्छेद-

यदा चित्तम् प्रसीदेत इन्द्रियाणाम् च निवृत्तिः। देहे अभयम् मनः असङ्गम् तत् सत्त्वम् विद्धि मत् पदम् ।।

शब्दार्थं —

देहे अभयम् ७. देह निर्भय हो और जब 9. यदा मन में आसक्ति न हो २. वित्त मनः असङ्गम् ५. वित्तम દે. ३. प्रसन्न हो प्रसीदेत तत् तब स**त्त्वम्** 90. सत्त्वगुण की वृद्धि u. इन्द्रियाँ इन्द्रियाणाम् समझनी चाहिये विद्धि 99. ४. और च मत् पदम् ।। १२. वह मेरी प्राप्ति का साधन है शान्त हों निवृत्तिः।

क्लोकार्थ-जब चित्त प्रसन्न हों और इन्द्रियां शान्त हों देह निर्भय और मन में आसिक्त न हो तब

सत्त्व गुण की वृद्धि समझनी चाहिये वह मेरी प्राप्ति का साधन है।।

### सप्तदशः श्लोकः

विकर्वन कियया चाधीरनिवृत्तिरच चेनसाम्। गात्रास्वास्थ्यं मनो भ्रान्तं रज एतैर्निशामय ॥१७॥

वदच्छेद---

विक्वंन कियया च अधीर निवृत्तिः च चेतसाम्। गात्र अस्वास्थ्यम मनः भारतम् रजः एतैः निशामय ।।

शब्दायं---

विक्वंन २. विकार युक्त क्रियया

१. जब कर्मेन्द्रियाँ

अस्वास्थ्यम्

गात्र

मनः

७. शरीर अस्वास्य तथा

एवम् च अधोर

अधीर 8.

भ्रान्तम

१०. भ्रन्त हो जाय तो

निवृत्तिः च

६. अशान्त हो जाय, और

रजः एतेः

११. इन लक्षणों से रजोग्ण की

वृद्धि

चेतसाम् ।

३. चित्त

निशामय ।। १२. समझनी चाहिये

क्लोकार्य-जब कर्मेन्द्रियां विकार युक्त, चित्त अधीर एवम् अशान्त हो जाय, और शरीर अस्वस्य मन भ्रान्त हो जाय, तो इन लक्षणों से रजोगण की वृद्धि समझनी चाहिये।।

### अष्टादशः श्लोकः

सीदचित्रतं विजीयेत चेतसो ग्रहणेऽज्ञमम्। मनो नष्टं तमो ग्लानिस्तमस्तदुपधारय ॥१८॥

पदच्छेद---

सीदत चितम् विलीयेत चेतसः ग्रहणे अक्षमम्। मतः नष्टं तमः ग्लानिः तमः तत् उपद्यारय।।

शब्दार्थ---

सीवत ५. खिन्न होकर मनः नष्टं ७. मन सुनसान हो जाय

वित्तम्

१. जब चित्त

तमः ग्लानिः

८. अज्ञान और £. विषाद बढ जांय तो

विलीयेत ६. लीन होने लगे चेतसः

र. शब्दादि विषयों को

तमोगुण को तमः 90.

ग्रहणे

३ ग्रहण करने में

99. वृद्धि तत्

उपधारय ।। १२. समझनी चाहिये असमर्थं हो जाय और अक्षमम् ।

क्लोकार्य-जब चित्त शब्दादि विषयों को ग्रहण करने में असमर्थ हो जाय, और खिन्न होकर लीन होने लगे, मन सून-सान हो जाय, अज्ञान और विषाद बढ़ जाँय तो तमोगुण को वृद्धि समझनी चाहिये।।

# एकोनविंशः श्लोकः

एधमाने गुणे सन्वे देवानां बलमेधते। असुराणां च रजसि तमस्युद्धव रचसाम् ॥१६॥

पदच्छेद--

एधमाने गुणे सत्त्वे देवानाम् बलम् ऐधते। अमुराणाम् च रजसि तम<sup>र</sup>स उद्धव रक्षसाम्।।

शब्दार्थ—

एघमाने बढ़ने पर असुराणाम् ६. असुरों का गुणे गण के १०. और सत्त्वे २. सत्त्र रजांसि प्रजोगुण की वृद्धि होने पर देवताओं का वेवानाम् तमित ११. तमोगुण के बढ़ने पर वलम ₹. बल ৭. ভব্ৰৰ ! **उ**द्धव

ऐवते। ७. बढ़ जाता है रक्षसाम्।। १२. राक्षसों का बल बढ़ जाता है।

क्लोकार्थ— उद्धव ! सत्त्व गृण के बढ़ने पर देवताओं का बल बढ़ जाता है। रजोगुण की वृद्धि होने पर राक्षसों का बल बढ़ जाता है।।

# विंशः श्लोकः

सत्त्वाष्जागरणं विद्याद् रजसा स्वप्नमादिशेत्। प्रस्वापं तमसा जन्तोस्तुरीयं त्रिषु सन्तत्तम् ॥२०॥

पदच्छेद—

सत्त्वात् जागरणम् विद्यात् रजसा स्वप्तम् आदिशेत् । प्रस्वापम् तपसा जन्तोः तुरीयम् त्रिषु सन्ततम् ॥

शब्दार्थं—

१. सत्त्व गुण से सस्वात् सुषुष्ति या निद्रावस्था जानना प्रस्वापम् चाहिये तमोगण से जागरणम् २. जाग्रत अवस्था तपसा 9. जन्तोः ३. जाने प्राणियों की विद्यात् ४. रजोगुण से १०. तुरीय अवस्था तुरीयम् रजसा स्वप्नावस्था ११. इन तीनों में রিঘু ٤. स्वप्तम् बताई गई है तथा १२. एक सी व्याप्त रहती है ξ. सन्ततम् ॥ आविशेत्।

क्लोकार्थ-सत्त्व गुण से जाग्रत अवस्था जाने, रजोगुण से स्वण्नावस्था बताई गई है, तथा तमोगुण से प्राणियों को सुबुष्ति अवस्था यानिद्रा अवस्था जानना चाहिये। तुरीय अवस्था इन तीनों में एक सी व्याप्त रहती है।।

# एकविंशः श्लोकः

उपर्युपरि गच्छ्नित सत्त्वेन ब्राह्मणा जनाः। नमसाधोऽध ह्याछुक्याद् रजसान्तरचारिणः॥२१॥

पदच्छेद--

उपरिउपरि गच्छन्ति सत्त्वेन बाह्यणा जनाः। तमसाः अधः आमुख्याद् रजसा अन्तरचारिणः।।

शब्दार्थ---

उपरिउपरि ४. उत्तरोत्तर ऊपर के लोकों के तमसा ६. तमोगुण से जीव गच्छन्ति ५. जाते हैं अधः ७. नीचे से नीचे जाते हैं और

सस्वेन ३. सत्त्व गुण के द्वारा आमुख्याद् ६. अवर से

बाह्मणा १. ब्रह्मवेता रजमा व. रजोगुण से लोग

जनाः । २. लोग अन्तरचारिणः ॥ १०. नीचे के मध्य अर्थात् मनुष्य शरीर प्राप्त करते

श्लोकार्य— ब्रह्मवेत्ता लोग सत्त्वगुण के द्वारा उत्तरोत्तर ऊपर के लोकों में जाते हैं। तमोगुण से जीव नीचे से नीचे जाते हैं, और रजोगुण से लोग ऊपर से नीचे के अर्थात् मध्य अर्थात् मनुष्य शरीर प्राप्त करते हैं।।

# द्वार्विशः श्लोकः

सत्त्वे प्रलीनाः स्वर्णनित नरलोकं रजोलघाः । तयोलयास्तु निरयं यान्ति मामेव निर्गुणाः ॥२२॥

पदच्छेद---

सत्त्वे प्रलीनाः स्वयंग्ति नरलोकम् रजोलयाः। तमोलयाः तु निरथम् यान्ति माम् एव निर्गुणाः।।

शब्दार्थ---

सत्त्वे १. सत्त्व गुण की वृद्धि के समय तमोलयाः ७. तमोगुण की वृद्धि के समय

प्रलीताः २. मृत्यु होने पर जीव तु ८. मृत्यु होने पर

स्वर्षान्ति ३. स्वर्ग में जाते हैं निरयम् ६. नरक

नरलोकम् ६. मनुष्य लोक की प्राप्ति होतो है यान्ति १०. जाना पड़ता है

रजो े ४. रजोगुण की वृद्धि के समय माम् एव १२. मुझे हो प्राप्त होता है

लयाः । ५ मृत्यु होने पर निर्गुणाः ।। ११. किन्तु त्रिर्गुणातीत होने पर पुरुष

क्लोकार्य — सत्त्व गुण की वृद्धि के समय मृत्यु होने पर जोव स्वर्ग जाते हैं, रजे गुण की वृद्धि के समय मृत्यु होने पर मनुष्य लोक की प्राप्ति होती है। और तमोगुण की वृद्धि के समय मृत्यु होने पर नरक जाना पढ़ता है। किन्तु त्रिगुणानीत होने पर पुरुष युझे ही प्राप्त होता है।।

## त्रयोविंशः श्लोकः

मदर्पणं निष्फलं वा सान्विकं निजकर्म तत्। राजसं फलसङ्करपं हिंसाप्रायादि तामसम्॥२३॥

पदच्छेद---

मद् अर्पणम् निष्फलम् वा सारिवकम् निजकर्म तत्। राजसं फल सङ्कृत्पं हिंसा प्रायादि तामसम्।।

शब्दार्थ-

राजसम् ६. राजस कहलाता है और १. मुझे मद

६. फलकी अर्पेश्वम् २. समपित करके फल

निष्फलम् वा ३. निष्कामभाव से अथवा सङ्क्षरुपं ७. कामना वाला सास्विकम् ५. सात्त्विक होता है हिसा १०. हिसा

सास्विकम् ४. सात्त्विक होता है हिंसा १०. हिंसा निजकमं ४. अपना कर्म किया जाने वाला प्राथादि ११. बहुल कर्म

वह कर्म तामसम् ॥ १२. तामस कहलाता है तत्।

क्लोकार्य-मुझे समिपत करके निष्काम भाव से किया जाने वाला अपना कर्म सान्त्रिक होता है। फल की कामना वाला वह कर्म राजस कहलाता है, और हिंसा बहल कर्म कहलाता है।।

# चतुर्विशः श्लोकः

कैवल्यं सात्तिवकं ज्ञानं रजो वैकल्पिकं च यत्। पाकृतं तामसं ज्ञानं मन्निष्ठं निर्मुणं स्सृतम् ॥२४॥

**पद<del>च</del>छेद**—

कैवल्यम् सास्विकम् ज्ञानम् रजः वैकल्पिकम् च यत्। प्राकृतम् तामसम् ज्ञानम् मत् निष्ठम् निर्गुणम् स्मृतस् ।।

शब्दार्थ---

१. शुद्ध आत्मा का ७. उसे शरीर समझना कैवल्यम् प्राकृतम्

तामसम् ८. तामस ३. सात्त्विक है सारिवकम् शानम् २. ज्ञान ज्ञानम् ६. ज्ञान है

मत् निष्ठम् ११२. मेरे स्वरूप का वास्तविक ज्ञान रजः ६. ज्ञान राजस है

बैकल्पिकम् ४ उसको विकल्प से कर्या-भोक्ता निर्गुणम् ११. निर्गुण

स्मृतम् ।। १२. कहा गया है ५. समझने का च यत्।

श्लोकार्थ-शुद्ध आत्मा का ज्ञान सात्त्विक है, उसको विकल्य से कर्ता-भोक्ता समझने का ज्ञान राजस है। उसे शरीर समझना तामस ज्ञांन है। मेरे स्वरूप का वास्तविक ज्ञान निर्मुण कहा गया है ॥

### पञ्चविशः श्लोकः

वनं तु सात्त्विको वासो ग्रामो राजस उच्यते। तामसं चूनसदनं यशिकेतं तु निर्गुणम् ॥२५॥

पदच्छेद—

वनम् तु सात्त्विकः वासः ग्रामः राजस उच्यते। तामसम् स्रूत सदनम् भत् निकेतम् तु निर्गुणम्।।

शब्दार्थं--

वनम् तु १. वन में रहना तामसम् ६. तामस है सात्त्रिकः २. सात्त्रिक द्यूत ७. जुआ

वासः ४. निवास करना सदनम् ८. घर में रहना

ग्रामः ३. गाँव में सत् १०. मेरे राजस ४. राजस निकेतम् तु ११. मन्दिर में निवास करना

उच्यते। ६. कहलाता है, और निर्गुणम्।। १२. निर्गुण है

श्लोकार्थ —वन में रहना सात्त्विक, गाँव में निवास करना राजस कहलाता है। और जुबा घर में रहना तामस है, मेरे मन्दिर में निवास करना निर्गुण है।।

# षट्विशः श्लोकः

सात्त्विकः कारकोऽसङ्गी रागान्धो राजसः स्मृतः। तामसः स्मृतिविश्रष्टो निर्गुणो मदपाश्रयः॥२६॥

पदच्छेद—

सास्त्रिक कारकः असङ्गी रागान्धः राजसः स्मृतः। तामसः स्मृतिः विभ्रष्टो निर्गुणो मद्गाश्रयः।।

शब्दार्थ—

सास्विक २. सास्विक तामसः ८. तामसिक कारकः ३. कर्म करने वाला स्मृतिः ६. तथा स्मृति असङ्गी १. बनासक्त होकर विभ्रब्टः ७. भ्रब्ट

रागान्धः ४. रागान्ध्र होकर कर्म करने निर्गुणः १२. निर्गुण कर्ता है

वाला

राजसः ४. राजसिक मत् १०. मेरी

स्मृतः । ६. कहा गया है अपाश्रयः ।। ११. शरण में रह कर कर्म करने

श्लोकार्थ — अनासक्त होकर साहितक कर्म करने वाला रागान्ध होकर कर्म करने वाला राजसिक तथा स्मृति भ्रष्ट तामसिक कहा गया है। मेरी शरण में रह कर कर्म करने वाला निर्मुण कहलाता है।।

### सप्तविंशः श्लोकः

# सान्विक्याध्यात्मिकी अद्धा कर्मश्रद्धा तु राजसी। तामस्यधर्मे या श्रद्धा मत्सेवायां तु निर्मुणा ॥२७॥

पदच्छेद--

सास्त्रिक्या आध्यात्विकी श्रद्धा कमैश्रद्धा तु निर्गुणा। तामसी अधर्मे या श्रद्धा मत् सेवायाम् तु निर्मुणा ।।

शब्दार्थ---

सास्विष्या अध्यात्मिकी

३. सास्विकी है अात्मज्ञान सम्बन्धी अधर्मे

तामसी

वह तामसो है

६. और अधर्म में होने वाली

धवा

श्रद्धा

या श्रद्धा

७. जो श्रद्धा है

कमं अद्धातु ४. कमं विषयक श्रद्धा मत् सेवयाम् ६. किन्तु मेरी सेवा में जो श्रद्धा है

वह निर्गुण है त निर्मुणा ।। १०. राजसो । ¥. राजस है

क्लोकार्य आत्मज्ञान सम्बन्धी श्रद्धा सात्त्विकी है, कर्म विषयक श्रद्धा राजस है। और अधर्म में होने वाली जो श्रद्धा है वह तामसी है। किन्तु मेरी सेवा में जो श्रद्धा है वह निर्मुण है।

# अष्टविंशः श्लोकः

पथ्यं प्रमनायस्तमाहार्ये सात्त्रिकं स्मृतम्। राजसं चेन्द्रियप्रेष्ठं तामसं चार्तिदाशचि ॥२८॥

पदच्छेद---

पथ्यम पुतम अनायस्तम् आहार्यम् सास्विकम् स्मृतम् । राजसम् च इन्द्रिय प्रेष्ठम् तामसम् च आर्तिदं अशुचि ।।

शब्दार्थ-

पच्यम पूतम्

आरोग्यदायक २. पवित्र

राजसम् च इन्द्रिय **६.** राजस है ७. इन्द्रियों का

अनायस्तम्

अनायास प्राप्त

प्रेष्ठम्

۹. अत्यन्त प्रिय भोजन

आहायंम्

४. भोजन सात्त्विक तामसम च आतिदं

१२. तामस है १०. और दुःखदायी

सारिवकम् स्मृतम् ।

कहा गया है

अशुचि ॥ ११. एवम् अपवित्न भोजन

श्लोकार्य-आरोग्यदायक पवित्र आनायास प्राप्त भोजन सात्त्विक कहा गया है। इन्द्रियों का अत्यन्त प्रिय भोजन राजस है। और दुःखदायी एवम् अपवित्र भोजन तामस है।।

# एकोनत्रिंशः श्लोकः

सान्तिकं सुखमातमोत्थं विषयोत्थं तु राजसम्। तामसं मोहदैन्योत्थं निगुणं मदपाश्रयम्॥२६॥

**4दच्छेद**—

सास्विकम् सुखम् आत्म उत्यम् विषय उत्यम् तुराजसम् । तामसम मोह दैन्य उत्यम् निर्णुणम् मत् अपाश्रयम् ।।

णब्दार्थ—

यास्विकम् ३. सास्त्रिक है तामसम्

तामसम् ६. तामस है मोह देन्यः ७. अज्ञान और दोनता से

मुखम् २. सुख मोह देन्यः आत्म उत्थम् १. आत्म चिन्तन से प्राप्त होने उत्थम्

प्राप्त होने वाला सुख

वाला

विषय ४. विषयों से

निर्मुणम् १२. गुणातीत एवम् आप्राकृत है

उत्थम्

५. प्राप्त होने वाला सुख

मत् १०. और मुझसे

तुराजसम्। ६. राजस है

अपाश्रयम् ॥ ११. प्राप्त होने वाला सुख

क्लोकार्थ—आत्मिबन्तन से प्राप्त होने वाला सुख सात्त्विक है। विषयों से प्राप्त होने वाला सुख राजस है अज्ञान और दीनता से प्राप्त होने वाला सुख तामस है। और मुझसे प्राप्त होने वाला सुख गुणातीत एवम् आप्राकृत है।।

# त्रिंशः श्लोकः

द्रव्यं देशः फलं कालो ज्ञानं कर्म च कारकः। श्रद्धावस्थाऽऽकृतिर्निष्ठा त्रैगुण्यः सर्व एव हि ॥३०॥

पदच्छेद -

द्रव्यम् देशः फलम् कालः ज्ञानम् कर्म च कारकः। श्रद्धा अवस्था आकृतिः निष्ठा त्रैगुण्यः सर्वः एव हि ॥

शब्दार्थ—

द्रब्यम् १. द्रब्य (वस्तु) श्रद्धां ७. श्रद्धा देशः २. देश (स्थान) अवस्था ७. अवस्था

फलम् ३. फल आकृतिः ६. आकृतिः और

फालः ४. काल निष्ठा १०. निष्ठा

ज्ञानम् कर्म ५. ज्ञान-कर्म त्रैगुण्यः १२. व्रिगुवात्मक है च कारकः । ६. कर्ता सर्व एवहिः ॥ ११. सब ही

रलोकार्थ —द्रव्य, (वस्तु) देश (स्थान) फन, काल, ज्ञान-कर्म, कर्ता, श्रद्धा, अवस्था, आकृति और निष्ठा सब ही त्रिगुणात्मक है।।

### एकत्रिंशः श्लोकः

सर्वे गुणमया भावाः पुरुषाच्यक्ताधिष्ठिताः। हष्टं श्रृतमनुध्यातं बद्धन्या वा पुरुषर्षभ ॥३१॥

पदच्छेद-- सर्वे गुणमया भावाः पुरुषा अन्यक्त अधिष्ठिताः । दृष्टं श्रुतम् अनुध्यातम् बुद्धचा वा पुरुष ऋषभ ।।

शब्दायं-—

सर्वे सभो ሂ. Ε. वे चाहे देखे गये हैं दृष्टस् स्ने गये हैं गुजमया ७. गुणमय है श्रुतम् मावाः ६. भाव 99. सोचे विचारे गये हैं अनुध्यातम् २. पुरुष और १०. अथवा बृद्धि के द्वारा बुद्धचा वा पुरुष प्रकृति के पुरुषर्षभ ।। ी. हे पूरुप श्रोष्ठ ! अध्य≢त ₹.

अधिष्ठिताः । ४. आश्रित

श्लोकार्थ — हे पुरुष अेष्ठ ! और प्रकृति के आश्रित सभी भाव गुणमय है। वे चाहे देखे गये हैं। सुने गये हैं अथवा बुद्धि के द्वारा सोचे-विचारे गये हैं।।

### द्वात्रिंशः श्लोकः

एताः संस्रतया पुंसो गुणकर्मातवन्धनाः। येनेमे निजिताः सौम्य गुणा जीवेन चित्तजाः। भक्तियोगेन मन्निष्ठो मङ्गावाय प्रपद्यते॥३२॥ एताः संमृतयः पुंसः गुणकर्म निवन्धनाः।

पदच्छेद—

शब्दार्थ---

येन इमे निजिताः सौम्य गुणाः जीवेन चिलजाः।
भिष्ति योगेन मत् निष्ठः मत् भावाय प्रपद्यते।।

एताः ₹. गुणों पर गुणाः 92. संसार को योनियां अथवा जीवेन संमृतया जोव ने 5. पुंसः मन्ष्य को 8. चित्तजाः १०. चित्त से उत्पन्न गुणों और कमीं के गुणकमं ٧. भित्त योगेन क्षित योग के द्वारा अनुसार प्राप्त होती हैं निबन्धनाः । मत् निष्ठा 98. वह मुझमें निष्ठा रखकर

**येन्** ७. जिस मत् १४. मेरे **इमे १**१. इन भावाय १६. भाव को

निजिता १३. विजय प्राप्त कर लिया है प्रपद्यते।। १७. प्राप्त कर लेता है

सीम्य। १. हे सीम्य!

क्लोकार्य—हे सौम्य ! ये संसार की योनियां अयवा गतियां मनुष्य के गुणों और कमों के अनुसार प्राप्त होती हैं जिस जीव ने भक्ति योग के द्वारा चित्त से उत्पन्न इन पर गुणों पर विजय प्राप्त कर लिया है। वह मुझमें निष्ठा रख कर मेरे भाव को प्राप्त कर लेता हैं।

# त्रयस्त्रिशः श्लोकः

तस्माद् देहिमिमं लब्ध्वा ज्ञानविज्ञानसम्भवम् । गुणसङ्गं विनिधृय मां भजनतु विचन्नणाः ॥३३॥

पदच्छेद---

तस्मात् देहम् इमम् लब्ध्वा ज्ञान विज्ञान सम्भवम् । गुण सङ्गं विनिर्धूय माम् भजन्तु विवक्षणाः ।।

शब्दार्थ--

सम्भवम ४. उत्पत्ति स्थान १. इसलिये तस्मात् गुण सङ्गं ६. गुणों की आसक्ति देहम् ६ शरीर को विनिर्ध्य १०. हटाकर इमम् ४. इस ५१. मेरा माम् ७. पाकर लह्हवा १२. भजन करे २. ज्ञान और भजन्त ज्ञात विचक्षणाः ॥ ८. बुद्धिमान पुरुष विज्ञान के विज्ञान । ₹.

श्लोकार्थ—इसलिये ज्ञान और विज्ञान के उत्पत्ति स्थान इस शरीर को पाकर बुद्धिमान पुरुष गुणों की आसक्ति हटाकर मेरा भजन करें।।

# चतुःत्रिंशः श्लोकः

निःसङ्गो मां भजेद् विद्वानप्रमत्तो जितेन्द्रियः। रजस्तमस्त्राभिजयेत् सत्त्वसंसेवया मुनिः॥३४॥

पदच्छेद---

निःसङ्गो मां भजेव विद्वान् अप्रमत्तः जितेन्द्रियः। रजः तमः च चाभिजयेत् सत्त्व संसेवया मुनिः॥

गब्दार्य--

द. रजोगुण और एवम् आसक्ति रहित हो कर रजः निःसङ्गः तमोगुण को तमः च ११. मेरा माम जीत ले तथा अभिजयेत् १०. १२. भजन करे भजेत् ६. सत्त्व गुण के १. विद्वान सत्त्व विद्वान् सेवन से संसेवया 9. ३. सावधान अप्रमत्तः २. मूनि मुनिः ॥ ४. जितेन्द्रिय जितेन्द्रियः ।

श्लोकार्थ-विद्वान् मुनि सावधान जितेन्द्रिय एवम् आसक्ति रहित होकर सत्त्व गुण के सेवन से रजोगुण को जीत ले तथा मेरा भजन करे।।

### पञ्चित्रंशः श्लोकः

सत्तवं चाभिजयेद् युक्तो नैरपेद्येण शान्तधीः। सम्पद्यते गुणैमुक्तो जीवो जीवं विहाय माम्॥३५॥

पदच्छेद---

सत्त्वम् च अभिजयेद् युक्तः नैरपक्ष्येण शान्तधीः। सम्पद्यते गुणैः मुक्तः जीवः जीवम् विहाय मास्।।

शब्दार्थ-

सस्त्रम् ५. सत्त्र गुण को सम्पद्यते १२. प्राप्त कर लेता है च अभिजयेत् ६. जीत ले गुणैः ७. इस प्रकार गुणों से युक्तः १. योग-युक्ति से मुक्तैः ५. मुक्त होकर

नैरपेक्ष्येण ४. निरपेक्षता के द्वारा जीवः जीवम् ६. जीव अपने जीवभाव को

शान्त ३. शान्त करके विहाय १०. छोड़कर धीः। २. बुद्धिको माम्।। ११. मुझे

श्लोकार्थ—योग-युक्ति से बुद्धिको शान्त करके निरपेक्षता के द्वारा सत्त्व गुणको जोत ले। इस प्रकार गुणों से मुक्त होकर जीव अपने जीव भाव को छोड़कर मुझे प्राप्त कर लेता है।

# षट्त्रिंशः श्लोकः

जीवो जीवविनिर्मुक्तो गुणैश्च।शयसम्भवैः। मयैव ब्रह्मणा पूर्णो न बहिनीन्तरश्चरेत्॥३६॥

पदच्छेद--

जीवः जीव विनिर्मुक्तः गुणैः च आशय सम्भवैः। मया एव ब्रह्मणा पूर्णः न बहिः न अन्तरः चरेत्।।

शब्दायं--

जीवः १. जीव मया एव ७. मुझ में ही जीव २. जीव भाव से तथा ब्रह्मणा ५. ब्रह्म-भाव से विनिर्मुक्तः च ६. मुक्त होकर पूर्णः ६. पूर्णं होकर मुणैः च ५. गुणैं से न विहः १०. न तो ब।ह्य

आशय ३. अन्तः करण में न अन्तरः ११. और न आन्तरिक विषयों में

सम्प्रवै:। ४. उत्पन्न होने वाले चरेत्।। १२. विचरण करता है

श्लोकार्थ-जीव-जीवभाव से तथा अन्तः करण में उत्पन्न होने वाले गुणों से मुक्त होकर न मुझमें ही ब्रह्म भाव से पूर्ण होकर न तो बाह्म और न आन्तरिक विषयों में विचरण करता है।।

# श्रीमद्भागवतगहापुगणम्

एकादराः स्कन्धः पर्ज्ञिशः अध्यारः

प्रथमः ग्लोकः

श्रीभगवानुवाच—सरुल चणिसं कायं लब्ध्वा सद्धर्मे आस्थितः। आनन्दं परमातमानमात्मस्थं सहुपैतिः धाम् ॥१॥

पदच्छेद-- मत् लक्षणम् इमम् कायम् लब्ध्वा मद्धर्म आस्थितः । आनन्दम् परमातमा आत्यस्थम् सम् उपैति माम् ।।

शब्दार्थ-

मत् १. मेरे आनन्दम् १०. आनन्द स्वरूप लक्षणम् २. स्वरूप जान की प्राप्ति के साधन परमात्मानम् ११. परमात्मा को

इमम् कायम् ३. इस शरीर को आतम ७. वह अन्तः करण में

लब्ध्वा ४. पाकर स्थम् ५ स्थित

मद्धर्म ५ जो मनुष्य मेरी भक्ति समउपैति १२. प्राप्त हो जाता है

आस्थितः। ६. करता है माम्।। ६. मुझ

श्नोकार्य — मेरे स्वरूप ज्ञान की प्राप्ति के साधन इस शरीर को पाकर जो मनुष्य मेरी भक्ति करता है वह जन्तः करण में स्थित मुझ आनन्द स्वरूप परमात्मः को प्राप्त हो जाता है।।

### द्वितीयः श्लोकः

गुणमय्या जीवयोग्या विद्युक्तो ज्ञाननिष्ठया। गुणेषु मायामात्रेषु दृश्यमानेष्ववस्तुतः। वर्तमानोऽपि न पुषान् युज्यतेऽवस्तुभिगुणैः॥२॥

पदच्छेद — गुणमय्या जीव योग्या विमुक्तः ज्ञान निष्ठया । गुणेषु मायामात्रेषु बृश्यमानेषु अ रस्तुतः ॥ वर्तमानः अपि न पुमान् युज्यते अवस्तु भिः गुणैः ॥

शब्दार्थ---

गुणमध्या २. त्रिगुणमयी हैं अवस्तुतः ५. वे वास्तविक नहीं हैं

जोवयोन्या १. जीवां की सभी योनियाँ वर्तमानः ६. ज्ञान होने पर उनसे व्यवहार

विभक्तः ४ उनसे मुक्त हो सकता है अपि १०. करने पर भी ज्ञाननिष्ठया । ३ जीव ज्ञान निष्ठा के द्वारा न पुमान् १३. पुरुष नहीं गुणेषु ६. सत्त्वादि गुण युज्यते १४. बंधता है

मायामात्रेषु ७. माया मात्र हैं अवस्तुभिः ११. उन वस्तुओं के दश्यमानेषु ५. दिखाई देने वाले गुणैः ।। १२. गुणों से

क्लोकार्य — जीवों की सभी योनियाँ त्रिगुणमयी हैं। जीव ज्ञान निष्ठा के द्वारा उनसे मुक्त हो सकता है। दिखाई देने वाले सत्त्वादि गुण मायामात्र हैं। वे वास्त्रविक नहीं हैं। ज्ञान होने पर उनसे व्यवहार करने पर भी उन वस्तुओं के गुणों से पुरुष नहीं बंधता है।।

# तृतीयः श्लोकः

सङ्गं न क्रुयोदसतां शिश्नोदरतृपां क्वचित्। तस्यानुगस्तमस्यन्धे पतत्यन्धानुगान्धवत्॥३॥

पदच्छेद—

सङ्गम् न कुर्यात् असताम् शिश्नोदर तृपाम् वयचित् । तस्य अनुगः तमसि अन्धे पतित अन्ध अनुग अन्धवत ।।

शब्दार्थ--

सङ्गम् ५. सङ्ग तस्य ७. वयोकि उनका
न कुर्यात् ६. नहीं करना चाहिये अनुगः ५. अनुगमन करने वाले पुरुष
असताम् ३. असत् पुरुषों का तमसिअन्धे ११. घोर अन्धकार में
शिश्नोदर १. विषयों का सेवन और उदर पतित १२ भटकते हैं

तृपाम् २ पोषण करने वाले अन्धअनुग ६. अन्धे के सहारे चलने वाले क्वचित्। ४. कभी भी अन्धवताः १०. अन्धे के समान

क्लोकार्यं—विषयों का सेवन और उदर पोषण करने वाले असत् पुरुषों का कभी भी सङ्ग नहीं करना चाहिये। क्योंकि उनका अनुगमन करने वाले पुरुष अन्धे के सहारे चलने वाले अन्धे के समान घोर अन्धकार में भटकते हैं।।

# चतुर्थः श्लोकः

ऐतः सम्राहिमां गाथामगायत बृहच्छ्रवाः। उर्वशीविरहान् मुखन् निर्विण्णः शोकसंयमे॥॥॥

पदच्छेद--

ऐलः सम्राडिमाम् गाथाम् गायत बृहच्छ्वाः। उर्वशी विरहान् सुह्यन् निर्विष्णः शोकः संयमे।।

शब्दार्थ—

ऐल: २. इलानन्दन उर्वशो ४. उर्वशो के सम्राडिमाम् ३. सम्राट पुरुखा ने विरहान् ५. विरह से गाथाम ६. इस गाथा को मूह्यन् ६. वेस्छ होने के बाद

गाथाम् ६. इस गाथा को मुह्यन् ६. वेस्घ होने के बाद गायत १०. गाया निर्विष्ठाः ८. वैराग्य हो जाने पर बहुद्दछवाः । १. परमयशस्वी शोकसंयमे ।। ७. पीछे शोक हट जाने और

मृहच्छ्वाः । १. परमयशस्वा शाकसयमे ।। ७. पछि शोक हट जाने और इलोकार्थ-परम यशस्वी इलानन्दन मम्राट पुरुखा ने उवंशी के विरह से वेसुध होने के बाद पछि शाक हट जाने और वैराग्य ही जाने पर इस गाथा को गाया ।।

#### पञ्चमः श्लोन्हः

त्पक्तवाऽऽत्मानं अजन्तीं तां नगन जन्मत्तवन्त्रपः। विलपन्नन्वगाजनाये धीरे निष्ठेति विक्लबः॥५॥

पदच्छेद---

त्यवत्वा आत्मानम् ज्ञजन्तीम् ताम् नग्न उन्मलवत् न्पः । अन्दगात जाये धीरे तिष्ठति विक्लवः।। विलपन्न

शब्दार्थ— त्ययत्वा

भारमानम्

वजन्तीम्

ताम

नुषः ।

५. छोड़कर ४. अपने को

६. भागती हुई ७ उर्वशो के पोछे

**९**. नग्न होकर नग्न ३. पागल के समान उन्मत्तवत्

१. राजा पूरुरवा

विसपन्न राते हये 읕.

अन्वगात् १० दीइन और कहने लगा

जाये घोरे 49. देवि !

**42.** निष्ठ्र हृदये 93. थोड़ी देर ठहर जा

ਗਿ**ਰ**ਡੇਜਿ यत्यन्त विह्नन होकर विक्लवः ।। ८.

श्लोकार्य - राजा पुरुखा नग्न होकर पागल के समान अपने को छोड़कर भागनी हुई उर्वशों के पीछे अत्यन्त विह्वल होकर रोते हुये दौड़ने और कहने लगा। देवि ! निष्ठुर हृदये थोड़ी देर ठहर जा॥

### षष्ठः श्लोकः

कामानतृष्तोऽनुजुषन् च्रत्तकान् वर्षयामिनीः। यान्तीनीयान्तीरुवंश्याक्रष्टचेतनः ॥६॥ वेद

पदच्छेद---

कामान् अतृप्तः अनुजुवन् क्षुल्लकान् वर्षं यामिनीः । न वेद यान्तीः नायान्तीः उवंशी आकृष्ट चेतनः॥

शब्दार्थ-

कामान

४. उन्हें विषयों से

90. न

 तृष्ति नहीं हुई थी अतृ<sup>ç</sup>तः अनुजुषन्

७. भोगों में डूब जाने से

वेदयान्तीः नायान्तीः

११. जातो मालम । ड्री और १२. न आती

क्षुल्लकान् वषं

₹. क्षद्र वर्षों की उर्वशी

१. उर्वशी ने आकृष्ट ३. आकृष्ट कर लिया थ।

यामिनीः ।

रात्रियाँ ٤.

चेतनः ॥ २. उनका चित्त

म्लोकार्थ— उर्वशी ने उनका चित्त आकृष्ट कर लिया या। उन्हें विषयों के तृष्ति नहीं हुई थी। क्षद्र भोगों में हूब जाने से वर्षों की रात्रियां न जाती मालूम पड़ी न आती ही मालुम पड़ी ॥

#### सप्तमः श्लोकः

ऐल उवाच— अहो में मोहविस्तारः कामकरमलचेतसः। देव्या गृहीतकण्ठस्य नायुःखण्डा इसे स्मृताः॥॥॥

पदच्छेद--

अहो मे मोहिवस्तारः काम कश्मल चेतसः। देव्या गृहीत् कण्ठस्य न आयुः ७ण्डा इमे स्मृता।।

शब्दार्घ-

वहो १. हाय-हाय ७. उर्वशी ने अपनी बाहुओं से देवधा २. भला मेरी चे गृहीत् ऐसा पकड़ा कि मोहविस्तारः ३. मूढता तो देखो ८. मेरा गला おするの語 ४. काम वासना ने १०. मैंने आयु के न जाने काम न आय: ६. क्लुषित कर दिया ११. कितने वर्ष खो दिये खण्डाइमे कश्मल

कितसः। ५. मेरे चित्त को स्मृता।। १२. ओह ! विस्मृति की भी एक सीमा होती है

•लोकार्य—हाय-हाय भला मेरी मूढता तो देखो, काम वासना ने मेरे चित्त को कलुषित कर दिया। जर्वशी ने अपनी बाहुओं से मेरा गला ऐसा पकड़ा कि मैंने आयु के न जाने कितने दिन खो दिये। ओह विस्मृति की भी एक सीमा होती है।।

#### अष्टमः श्लोकः

नाहं वेदाभिनिर्मुक्तः सूर्यो वाभ्युदितोऽसुया। सुषितो वर्षपूरानां वताहानि गतान्युत॥=॥

पदच्छेद--

न अहम् वेद अभिनिर्मुक्तः सूर्यः वा अभ्युदितः अमुघा । मुषितः वर्षे पूगानाम् बत अहानि गतानि उत ।।

शब्दार्थ---

७. यह मैं भी न लूट लिया न अहम् मुषित: ₹. वेद बहुत से वर्षों के प्रचान सका वर्षपूगानाम् 90. अभिनिर्म् यतः ५. अस्त हो गया या बत 9. हाय-हाय ४. और सूर्य सूर्यः वा ११. दिन पर दिन अहानि

अध्युदितः ६. उदित हुआ गतानि १२. बीतते गये पर मुझे मालूम न हआ

अमुया। २. इसने मुझे उत्।। ६. अथवा

श्लोकार्थ—हाय-हाय इसने मुझे लूट लिया, और सूर्य अस्त हो गया या उदित हुआ यह मैं भी न ज्ञान सका। अथवा बहुत से वर्षों के दिन पर दिन बीतते गये पर मुझे मालूम न हुआ।।

### नवमः श्लोकः

# अहो मे आत्मसम्मोहो येनात्मा योषितां कृतः।

क्रीडामृगरचक्रवती

नरदेवशिखामणिः ॥६॥

पदच्छेद—

अहो मे आत्म सम्मोहः येन आत्मा योषिताम् कृतः । क्रीडामृगः चक्रवर्ती नरदेव शिखा मणिः ।।

शब्दार्थ---

अहो १. अहो आश्चर्य है! कि कृतः। १०. बना दिया मे आत्म २. मेरे मन में इतना क्रीडामृगः ६. खिलीना

सम्मोहः ३, मोह बढ़ गया चक्रवर्ती ७. चक्रवर्ती सम्राट मुझे येन ४ जिसने नरदेव ४. नर देव

आत्मायोषिताम् न. स्त्रियों का शिखामिगः ।। ६. शिरोमणि

प्लोकार्य-अहो आश्चर्य है कि मेरे मन में इतना मोह बढ़ गया, जिसने नरदेव शिरोमणि चक्रवर्ती सम्राट मुझे स्त्रियों का खिलीना बना दिया।।

# दशमः श्लोकः

सपरिच्छ्रदमात्मानं हित्वा तृणिमवेश्वरम्। यान्तीं स्त्रियं चान्वगमं नग्न जन्मत्तवद् इदन् ॥१०॥

पदच्छेद-

सपरिच्छदम् आत्मानम् हित्वा तृणम् इव ईश्वरम् । यान्तीम् स्त्रियम् च अन्वगमम् नग्नः उन्मत्तवत् रदन् ॥

शब्दार्थ—

सपरिच्छदम् ३. मेरे राजपाट को यान्तीम् ७. जाने लगी
आत्मानम् १. वह मुझ स्त्रियम् च ८. और मैं उस स्त्री के पीछे
हित्वा ६. छोड़कर अन्यगमम् १२. दोड़ पड़ा

हित्**वा** ६. छाड़कर अन्वगमम् ५२. दाङ पड़ा तृ<mark>णम् ४.</mark> तिनके के नग्नः १०. नंग घड़ंग

इव ५. समान उन्मत्तवत् ६. पागल के समान ईश्वरम्। २. सम्राट को और रुदन्।। ११. रोता-बिलखता

श्लोकार्थ-वह मुझ सम्राट को और मेरे राजपाट को तिनके के समान छोड़कर जाने लगी, और मैं उस स्त्री के पीछे पागल के समान नंग-धड़ंग रोता-बिलखता दौड़ पड़ा।

### एकादशः श्लोकः

कुतस्तस्यानुभावः स्यात् तेज ईशत्वभेव वा। योऽन्वगच्छंस्त्रियं यान्तीं खरवत् पादताहितः॥११॥

वदच्छेद--

कुतः तस्य अनुभावः स्यात् तेज ईशत्वम् एव वा। यः अन्वगच्छन् स्त्रियम् यान्तीम्:खरवत् पाद ताडितः ।।

शब्दार्थ-

कुतः १३. भला कैसे
तस्य ८. उस मुझमें
अनुभावः ६. प्रभाव
स्यात् १४. रह सकता है

स्यात् १४. रह सकता है तेज १०. तेज ईशत्वम् १२. स्वामित्व एववा। ११. अथवा यः १. जो मैं

अन्वगच्छन् ७. पीछे दौड़ता रहा स्त्रियम् ६. स्त्री के

यान्तीम् ५. जाती हुई खरवत् २. गदहे की समान

पाद ३. पैरों के ताडितः ॥ ४. प्रहार सहकर

श्लोकार्थं — जो मैं गदहे के समान पैरों के प्रहार सह कर जाती हुई स्त्री के पीछे दोड़ता रहा। उस मुझमें प्रभाव तेज अथवा स्वामित्व भला कैसे रह सकता है।।

### द्वादशः श्लोकः

किं विचया किं तपसा किं त्यागेन श्रुतेन वा। किं विविक्तेन मोनेन स्त्रीभिर्यस्य मनो हतम् ॥१२॥

पदच्छेद--

किम् विद्यया किम् तपसा किम् त्यागेन श्रुतेन वा। किम् विविक्तेन मौनेन स्त्रीभिः यस्य मनः हृतम्।।

शब्दार्थ—

१३. भला कैसे किम 99. क्या लाभ? किम विविषतेन ५. विद्या १०. एकान्त से वन और विद्ययां भौनेन 99. मौन व्रत से भी ६. तपस्या किम् तपसा स्त्रीभिः ٩. स्त्री ने £. क्या लाभ ? क्रिम ₹. जिसका यस्य त्यागेन त्याग 9. मन चुरा लिया है वयवा शास्त्राभ्यास से मनः हतम्॥ ३. श्रतेन वा।

श्लोकार्थ—स्त्रो ने जिसका मन चुरा लिया है। उसकी विद्या, तपस्या त्याग अथवा शास्त्राभ्यास से क्या लाभ ? एकान्त सेवन और मीन वृत से भी क्या लाभ ।।

### त्रयोदश: श्लोकः

स्वार्थस्याकोविदंधिङ् सां सूर्वे पण्डितमानिनम्। योऽहमीरवरतां प्राप्य स्त्रीभिगींखरविज्ञतः॥१३॥

पदच्छेद—

स्वार्थस्य अकोविदम् धिक् माम् मूर्खम् पण्डित मानिनम् । यः अहम् ईश्वरताम् प्राप्यस्त्रीभिः गोखरवत् जितः ।।

शब्दार्थं—

प. जो मैं स्वार्थस्य 9. मुझे अपने ही हानि-लाभ का यः अहम ईश्वरताम् दे चक्रवर्ती सम्राट अकोविदम २. पता नहीं है, फिर भी १०. होकर भी धिक ः ७. धिक्कार है प्राप्य स्त्रीमिः १३. स्त्री के माम् ٧. मुझ ११. गधे और वैल के मूखम् ६. मूखंको गोखर १२. समान अपने को बहुत बड़ा पण्डित वत् ₹. पण्डिना १४. फन्दें में फँस गया मानितम् । ४. मानता है जितः ॥

क्लोकार्थं — मुझे अपने ही हानि लाभ का पता नहीं है, किर भी अपने को बहुत बड़ा पण्डित मानता हूँ। मुझ मूर्खं को धिककार है। जो मैं चक्रवर्ती सम्राट होकर भी गधे और वैल के समान स्त्री के फन्दे में फँस गया।।

# चतुर्दशः श्लोकः

सेवतो वर्षप्गान् मे उर्वश्या अधरासवम्। न तृष्यत्यात्मभूः कामो वह्निराहुतिभिर्यथा॥१४॥

पदच्छेद--

सेवतोः वर्षपूगान् मे उर्वश्या अधर आसवम्। न तृष्यति आत्भः कामः विह्न आहुतिभिः यथा।।

शब्दार्थं--१२. तृप्त नहीं हुई न तृष्यति ६. पीता रहा सेवतः १०. मन में उत्पन्न होने वाली आत्मभुः वर्षपूगान् वर्षो तक ₹. ११. मेरो काम वासना कामः ٩. ۹. ३. उवंशी के न तृप्त होछ वालो अग्नि के वह्नि उवंश्वा आहृतिभिः ७. आहृतियों के द्वारा होठों की 8. अधर मादक मदिरा यथा ॥ ક. समान आसवम् । ٧.

श्लोकार्थ — अग्नि के समान मैं वर्षों तक उर्वशी के होठों की मादक मदिरा पीता रहा । आहुतियों के द्वारा न तृष्त होने वाली मन में उत्पन्न होने वाली मेरी काम वासना तृष्त नहीं हुई ।।

#### पञ्चदशः श्लोकः

पुंरचत्यापहृतं चित्तं को न्वन्यो मोचितुं प्रभुः। आत्मारामेश्वरमृते भगवन्तमधोत्तजम् ॥१५॥

पदच्छेद—

पुंश्चल्या अपहृतम् चित्तम् कः नु अन्यः मोचितुम् प्रभुः । आत्माराम ईश्वरम् ऋते भगवन्तम् अधोक्षजम् ॥

शब्दार्थं--

१२. समर्थ हो सकता है १. उस कुलटा ने प्रभुः । पंश्वस्था ३. चुरा लिया आत्माराम ४. आत्माराम जीवन मुक्तों के अपहृतम् ५. स्वामी २. मेरा चित्त **ईश्वरस्य चित्तम**् द. छोड़कर **9o.** कौन मुझे ऋते कः नु **.** और भगवन्तम ७. भगवान को सन्यः) ₹. ११. इस फन्दे से मुक्त करने में अधोक्षजम्।। इन्दियातीत मोचित्म।

ण्लोकार्थ- उस कुलटा ने मेरा चित्त चुरा लिया । आत्माराम-जीवन मुक्तों के स्वामी, इन्द्रियातीत भगवान् को छोड़कर और कौन मुझे इस फन्दे से मुक्त करने में समर्थ हो सकता है।।

### षोडशः श्लोकः

बोधितस्यापि देव्या मे सूक्तवाक्येन दुर्भतेः।
मनोगतो महामोहो नापयात्यजितात्मनः॥१६॥

पदच्छेद---

बोधितस्य अपि देव्या मे सूक्त वाक्येन दुर्मतेः। मनः गतः महा मोहः न अप्याति अजित आत्मनः॥

शब्दार्थ -

बोधितस्य ४. समझाया मनः गतः ७. मन का ५. भी था पर अपि महा वह भयंकर १. उर्वशी ने मोह द. मोह देख्या २. मुझे वैदिक सूक्त के न अपयाति १०. नहीं मिटा, मैंने मे सूनत ३. वचनों द्वारा अजित १२. वश में नहीं किया था वास्येन ६. मझ दुर्बुद्धि के अपनी इन्द्रियों को आत्मनः ।। ११. दुमतिः।

म्लोकार्य- उर्वंशी ने मुझे वैदिक सूक्त के वचनों द्वारा समझाया भी था, पर मुझ दुर्बुद्धि के मन का वह भयंकर मोह नहीं मिटा, मैंने अपनी इन्द्रियों को वश में नहीं किया था।।

# सप्तविंशः श्लोकः

किमेतया नोऽपकृतं रज्ज्वा वा सर्पचेतसः। रज्जुस्वरूपाविदुषो योऽहं यदजितेन्द्रियः॥१७॥

पदच्छेद— किम् एतया नः अपकृतम् रङ्ज्वा वा सर्पचेतसः।
रज्जु स्वरूपा अविदुषः यः अहम् यत् अजितेन्द्रियः।।

शब्दार्थं—

किम् ३. क्या रज्जु ६. जो रस्सी के एतया १. इस उर्वशो ने स्वरूपा १० स्वरूप को

नः २. हमारा अविदुषः ११. न जानकर उसमें

अपकृतम् ४ विगाड़ा है यः अहम् ६. मैं स्वयं ही रज्ज्वा वा ५. जैसे रस्ती ने उसका क्या- यत् ५. क्योंकि

बिगाड़ा है

सर्पचेतसः । १२. सर्पं को कल्पना करते है अ जितेन्द्रियः ।। ७. अजितेन्द्रिय होने के कारण अपराधी हैं

ण्लोकार्थं—इस उर्वंशी ने हमारा क्या बिगाड़ा है। क्योंकि में स्वयं ही अजितेन्द्रिय हीने के कारण अपराधी हूँ। जैसे रस्सी ने उसका क्या विगाड़ा है, जो रस्सी के स्वरूप की न जानकर उसमें सर्प की कल्पना करते हैं।

# अष्टविंशः श्लोकः

क्वायं मलीमसः कायो दौर्गन्ध्याचात्मकोऽश्रुचिः। क्वगुणाः सौमनस्याचा ह्यध्यासोऽविद्यया कृतः॥१८॥

पदच्छेद— क्वा अयम् मलीमसः कायः दौर्गन्ध्यः आदि आत्मकः अशुचिः । क्व गुणाः सौमनस्य आद्या हि अध्यासः अविद्यया कृतः ।।

भावदार्थं —

क्व अयम् ४. कहाँ तो यह क्व ७ और कहाँ मलीमसः ५. मैला-कुचैला गुणाः १० पुष्पो चित्त गुण कायः ६. शरीर सौमनस्य व. सुकुमारता-पवित्रता

दोर्गंन्ह्यः ९. दुर्गंन्घ आद्या ६. आदि

**आदि आत्मकः २. आदि दोषों तथा** हि अध्यासः १२. असुन्दरता का

अशुचिः। ३. अपवित्रता से भरा अविद्यया ११. परन्तु में ने अज्ञान वश

**कृतः ।। १**३. आरोपकर लिया है

्रिलोकार्थ—दुर्गंन्य आदि दोषों तथा अपवित्रा से भरा कहाँ तो यह मैला-कुर्चला शरीर और कहाँ सुकुमारता-पवित्रता आदि पुष्पोल्चित्त गुण, परन्तु मैंने अज्ञान वश असुन्दर में सुन्दर का आरोप कर लिया है।।

# एकोनविंशः श्लोकः

पित्रोः किं स्वं नु भार्यायाः स्वामिनोडग्नेः स्वगृष्रयोः। किमात्मनः किं सुहृदामिति यो नावसीयते॥१६॥

पदच्छेद -

पित्रोः किम् स्वमनुभायियाः स्वासिनः अग्नेः श्वगृझयोः । किम् आत्मनः किम् सहदाम् इति यः नः अवसीयते ।।

शब्दार्थ-

माता-पिता का पित्रोः ₹. किम् 5. क्या यह किम् यह शरीर क्या ٩. आत्मनः अपना है अथवा स्वम् ₹. सर्वस्व है या किम 90. क्या.

अनुभार्यायाः ४. परनी की सम्पत्ति ? या सहदाम

४. पत्नों को सम्पत्ति ? या सुह्दाम् ११. सुह्द सम्बन्धियों का है ? ४. स्वामी की वस्तु हैं इति १२. इस प्रकार

स्वामिनः ५. स्वामी की वस्तु हैं अग्नेः ६. आग का ईद्यन है य स्वगुझयोः । ७. कुत्ते-गीघों का भो

६. आग का ईधन है या यः नः १४. नहीं हो पाता है ७. कुत्ते-गीधों का भोजन है ? अवसीयते । १३. कुछ भी निश्चय

श्लोकार्य—यह शरीर क्या माता-पिता का सर्वस्व है, या पत्नी की सम्पत्ति ? स्वामी की वस्तु है, या अग का ईंधन है या कुत्ते गीधों का भोजन है ? क्या यह अपना है, अथवा क्या सुहृद सम्बन्धियों का है ? इस प्रकार कुछ भी निश्चय नहीं हो पाता है ।।

### विंशः श्लोकः

तस्मिन् कलेवरेऽमेध्ये तुच्छनिष्ठे विषञ्जते। अहो सुभद्रं सुस्मितं च मुखं स्त्रियः॥२०॥

पद्चछेद-

तस्मिन् कलेवरे अमेध्ये तुच्छ निष्ठे विषञ्जते। अहो सुभद्रम् सुनसम् सुस्मितम् च मुखम् स्त्रियः॥

मञ्दार्थ—

तस्मिन ३. ऐसे अहो ७. अहो ! कलेवरे ५. शरीर में मुखड़ा कितना सन्दर है सुभद्रम् 육. अमेध्ये ४. अपविश्र १०. नाक कितनी स्घड़ है सुनसम् सुस्मितम् १. तुच्छ-कीड़े-राख आदि १२. मुसकान कितनी मनोहर है तुच्छ

निष्ठे २. मे परिणाम जिसका है च मुखम् ११. इसके मुख की विषञ्जते। ६. आसक्त होकर कहते हैं स्त्रियः।। द. इस स्त्री का

क्लोकार्थ—तुच्छ-कीड़े-राख आदि में परिणाम जिसका है। ऐसे अपवित्र शरीर में आसक्त होकर कहते हैं। अहो इस स्त्री का मुखड़ा कितना सुन्दर है, नाक कितनी सुघड़ है। इसके मुख का मुसकान कितनी मनोहर है।।

: 5 ,

#### एकविंशः श्लोकः

त्वङ्मांसक्षिरस्नायुमेदोमञ्जास्थिसंहतौ। विण्म्त्रपूर्ये रमतां कृमीणां कियदन्तरम् ॥२१॥

पदच्छेद---

त्वङ् मांस रुधिर स्नायु मेदा मण्जा अस्थि संहतौ। विष्मूत्र पूर्वे रमताम् कृमीणाम् कियत् अन्तरम्।।

शब्दार्थं---

9. यह शरीर त्वचा विष्मूत्र ७. मलमूत्र तथा त्वङ पूर्व पोव से भरा हुआ है स्रांस २. मांस ३. रुधिर रमताम् वि मनुष्य इसमें रमता है तो रुधिर १०. उसमें और कीड़ां में कुमीणाम् ४. स्नायु-मेदा स्नायु-मेबा ५. मज्जा और हड्डियों का कियत् कितना 99. मञ्जा-अस्थि ६. हर है और अन्तरम् ॥ 92. अन्तरम् है संहती ।

क्लोकार्य- यह शरीर मांस, रुधिर, स्नायु, मेदा, मञ्जा, और हड्डियों का ढेर है और मलसूत्र तथा पीव से भरा है। यदि मनुष्य इनमें रमता है तो उसमें और कीड़ों में कितना अन्तर है।।

#### द्वाविंशः श्लोकः

अधापि नोपसञ्जेत स्त्रीषु स्त्रैणेषु चार्थवित्। विषयेन्द्रियसंयोगान्मनः चुभ्यति नान्यथा॥२२॥

वहच्छेद-

अथापि न उपसञ्जेत स्त्रीषु स्त्रैणेषु च अर्थवित्। विषय इन्द्रिय संयोगात् मनः कुष्यति न अन्यथा।।

शब्दायं ---

१. इसलिये अयापि विषय विषय और न उपसञ्जेत ६. सङ्गन करें इन्द्रिय द. इन्द्रियों के ३. स्त्रियों स्त्रीषु संयोगात् 90. संयोग से ही स्त्रेणेषु स्त्री लम्बट पुरुषों का **L**. 9. क्योंकि मन मनः ओर 8. क्षम्यति ११. क्षुब्ध होता है च विवेकी मनुष्य अर्थवित्। न अन्यथा ।। १२. अन्यथा विकार का कोई अवसर ही नहीं है

श्लोकार्थ—इसलिये विवेकी मनुष्य स्त्रियों और स्त्री लम्पट पुरुषों का सङ्ग न करें। क्योंकि मन विषय और इन्द्रियों के संयोग से ही क्षुट्य होता है। अन्यथा विकार का कोई अवसर ही नहीं है।।

#### त्रयोविंशः श्लोकः

अहष्टादश्रुतान् भावान्न भाव उपजायते। असम्प्रयुञ्जतः प्राणान् शाम्यति स्तिमितं मनः ॥२३॥

पदच्छेर---

अदृष्टात् अश्रुतात् भावात् न भाव उपजायते । असम्प्रयुञ्जातः प्राणान् शाम्यति स्तिमितम् मनः ।।

शब्दार्य-

असम्प्रयुज् न. विषयों से संयोग नहीं

अध्यसात् ३. सुनी नहीं है उसके लिये जातः ६. होने देते

**मावात्** १. जो वस्तु प्राणान् ७. जो लोग इन्द्रियों का म ५. नहीं शाम्यति १२. स्वयम् शान्त हो जाता है

श्राव ४. मन में विकार स्तिमितम् ११. निश्चल होकर अपजायते । ६. उत्पन्न होता है मनः ।। १०. उनका मन

श्लोकार्य जो वस्तु कभी देखी और सुनी नहीं है। उसके लिये मन में विकार उत्पन्न नहीं होता है। जो लोग इन्द्रियों का विषयों से संयोग नहीं होने देते उनका मन निश्चल होकर स्वयम् सान्त हो जाता है।।

# चतुर्विशः श्लोकः

तस्मात् सङ्गो न कर्तव्यः स्त्रीषु स्त्रैणेषु चेन्द्रियैः। विदुषां चाष्यविश्रव्धः षड्वर्गः किन्नु माहशाम्॥२४॥

पदक्छेद--

तस्मात् सङ्गः न कर्तभ्यः स्त्रीषु स्त्रैणेषु च इन्द्रियः। विदुषाम् च अपि अविश्वन्धः षड्वगः किमु साद्शाम।।

शब्दार्थ-

तस्मात् १. इसलिये विदुषाम् ६. बड़े-बड़े विद्वानों के लिये

सङ्गःन ५. सङ्गकभी नहीं च अपि १०. भी

कर्तब्यः ६. करना चाहिये अबिश्रब्धः १२. विश्वसनीय नहीं है

स्त्रीषु ३. स्त्रियों और पड्वगं: ११. अपनी इन्द्रियों और मन स्त्रीषद ४. स्त्री लम्पटों का किमु द. बात ही क्या है

इन्द्रियाः। १. इन्द्रियों से मादृशाम्।। ७. मेरे जैसे लोगों की तो

श्लोकार्य — इसिलये इन्द्रियों से स्त्रियों और स्त्री लम्पटों का सङ्ग कभी नहीं करना चाहिये। मेरे ्जैसे लोगों की तो बात ही क्या है। बड़े-बड़े विद्वानों के लिये भी अपनी इन्द्रियों और मन विश्वसनीय नहीं है।।

#### पञ्चिवशः श्लोकः

श्रीभगवानुवाच—एवं प्रगायन् त्रपदेवदेवः स उर्देशीकोक्षमथो विहाय । आत्मात्रमात्मात्यवगम्य मां वै उपारमज्ज्ञानविधूनमोहः ॥२५॥

पदच्छेद-- एवम् प्रगायन् नृप देवदेवः सः उर्वतीलोक्तम् अथी विहास । आत्मानम् आत्मिनि अवगम्त्र माम् वै उपारमत् ज्ञान विध्वसोहः ।।

शब्दार्थं —

एवम् ३. इस प्रकार आत्वानम 99. आत्मस्वरूप से उसने अपने हृदय में ४. गीत गाते हुये आत्मनि १०. प्रगायन राजराजेश्वर राजा पुरुरवा ने अवगम्य स!क्षात्कार कर लिया और नृपदेवदेवः 93. माम् वै १२. मेरा ٩. सः उन ५. उर्वशीलोक का उर्वशी लोकम् १४. शान्त-भावं में स्थित हो गया उपारम**त्** 

अथो ७. कर दिया ज्ञान प. ज्ञान के कारण विहाय। ६. परित्याग विध्वतमोहः ॥ ६. उनका मोह जाता रहा और

श्लोकार्य—उन राजराजेश्वर राजा पुरुरवा ने इस प्रकार गोत गाते हुये उर्वशी लोक कां। परित्याग कर दिया। ज्ञान के कारण उनका मोह जाता रहा और उसने अपने हृदय में आत्मस्वरूप से मेरा साक्षात्कार कर लिया और शान्त-भाव में स्थित हो गया ।।

# षड्विंशः श्लोकः

ततो दुःसङ्गमुत्सुच्य सत्सु सन्जेत बुद्धिमान्। सन्त एतस्य चित्रुन्दन्ति मनोव्यासङ्गमुक्तिभिः॥२६॥

पदच्छेद — ततः दुःसङ्गम् उत्मुज्य सत्मु सज्जेत बुद्धिमान् । सन्त एतस्य चिछन्दिन्ति मनो व्यासङ्ग मुक्तिभिः ।।

शब्दार्थ--

१. इसलिये सन्त पुरुष सन्त ततः उसके ξ. ३. कुसङ्गको एतस्थ दु:सङ्गम् च्छिन्दन्ति । १२. नष्ट कर देंगे छोड़कर उत्सृज्य १०. मन की मनो **५.** सत्पुरुषों का सत्सु आसक्ति को सङ्ग करे **व्यासङ्ग** 99. सज्जेत €. बुद्धिमान पुरुष को चाहिये मुक्तिमः ।। अपने सदुपदेशों से 4. वृद्धिमान् ।

एलोकार्थ — इसलिये बुद्धिमान पुरुष को चाहिये कि कुसङ्ग को छोड़कर सत्पुरुषों का सङ्ग करे, सन्त पुरुष अपने सदुपदेशों से उसके मन की आसक्ति को नष्ट कर देंगे।।

-- 69---

#### सप्तविंशः श्लोक

सन्तोऽनपेचा मन्चित्ताः प्रशान्ताः समदर्शिनः । निर्ममा निरहङ्कारा निर्द्वन्द्वा निष्परिग्रहाः ॥२७॥

पदच्छेद— सन्तः अनपेक्षा भत् चित्ताः प्रशान्ताः समर्वाशनः । निर्ममा निरहङ्कारा निर्द्वन्द्वा निष्परिग्रहाः ।।

शब्दार्थ---सन्तः

सन्तों को समदिशानः। ६ सबमें भगयान् को देखते हैं

अनपेक्षा २. किसी वस्तु की अपेक्षा नहीं निर्ममा ७. ममता और

होती

मत् ३. मुझमें निरहङ्कारा ५. अहंकार से रहित होकर

चित्ताः ४. चित्त लगाकर निर्द्धन्द्वा ६. शीत उष्णादि में एक रस रहते हैं

प्रशास्ताः ५. शान्ति का अनुभव करते हैं निष्परिग्रहाः ।। ९०. किसी प्रकार का परिग्रह नहीं रखते

श्लोकार्थ—सन्तों को किसी वस्तु की अपेक्षा नहीं होती मुझमें चित्त लगाकर शान्ति का अनुभव करते हैं। सबमें भगवान् को देखते हैं। ममता और अहंकार से रहित होकर शीत-उष्णादि में एक रस रहते हैं। किसी प्रकार का परिग्रह नहीं रखते हैं।।

#### अष्टविंशः श्लोक

तंषु नित्यं महाभाग महाभागेषु यत्कथाः। सम्भवन्ति हिता नृणां जुषतां प्रपुनन्त्यघम्॥२८॥

पदच्छेद — तेषु नित्यम् महाभागं महःभागेषु मत् कथाः। सम्भवन्ति हिता नृणाम् जुषताम् प्रपुनन्ति अघम्।।

शब्दार्थ— तेषु २. उन सम्मवन्ति ७. हुआ करती हैं नित्यम् ४. सदा-सर्वदा हिला व. मेरी कथायें उन

महामाग १. परम भाग्यवान् उलवजी ! नृणाम् ६. मनुष्यों के लिये हितकर हैं

महाभागेषु ३. भाग्यशालियों के पास जुँषताम् १२. जो उनका सेवन करते हैं मत् प्रमुनित १२. उन्हें पवित्र कर देनी हैं

कथाः। ६. लीला कयार्ये अधम्।। ११. वे उनके पाप-ताप-धोकर

श्लोकार्थ-परम भाग्यवान उद्धवजी ! भाग्यशालियों के पास सदा-सर्वदा मेरी लीला कथायें हुआ करती हैं। मेरी कथायें उन मनुष्यों के लिये हितकर है। जो उनका सेवन करते हैं। वे उनके पाप-ताप घोकर उन्हें पवित्र कर देती हैं।।

# एकोनत्रिंशः श्लोकः

ता ये श्रुण्वनित गायन्ति ह्यनुमोदन्ति चाहनाः। मत्परा श्रद्दधानाश्च भक्ति विन्दन्ति ते मयि॥२६॥

वदच्छेद---

ता ये श्रुण्यन्ति गायन्ति हि अनुमोदन्ति च आदृताः । मत् परा श्रद्दधानाः च शक्तिम् दिन्दन्ति ते मति ।।

शब्दार्थ--

४. मेरी लींला कथाओं का व मेरे मत् ता परा ये **. परायण हो जाते हैं** ३. उन श्रद्दद्यानाः २. श्रद्धा से श्युण्यन्ति ५. श्रवण च भिवतम् ६. गान और ११. अनन्य प्रेममयी भक्ति गायन्ति हि अनुमोदन्ति ७ अनुमोदन करते हैं विन्दन्ति १२. प्राप्त कर लेते हैं जो लोग आदर और १०. और वे मेरी ते मयि।। च आवृताः।

श्लोकार्थ—जो लोग आदर और श्रद्धा से उन मेरी लीला कयाओं का श्रवण, गान और अनुमोदन करते हैं। वे मेरे परायण हो जाने हैं। और वे मेरी अनन्य प्रेममयी भक्ति प्राप्त कर लेते हैं।।

#### त्रिंशः श्लोकः

भक्ति लब्धवतः साधाः किमन्यदवशिष्यते।
मध्यनन्तगुणे ब्रह्मण्यानन्दानुभवातमनि ॥३०॥

पदच्छेद---

भितम् लब्धवतः साधोः किमन्यत् अवशिष्यते । मयि अनन्तगुणे ब्रह्मणि अनन्द अनुभव आत्मिनि ।।

शब्दार्थ---

भवितम व. जिसे मेरी भक्ति मिय २. मैं

लब्धवतः ६. प्राप्त हो गयो अनन्तगुणे ३. अनन्त गुणों का आश्रय हूँ

साधी: १. उद्धव जी! ब्रह्मिण ४. मैं साक्षात् ब्रह्म हूँ किमन्यत् १०. उसे और क्या आनन्द ५. केवल आनन्द

अवशिष्यते । ११. पाना शेष रहता है अनुभव ६. केवल अनुभव और आत्मनि ।। ७. विशुद्ध आत्मा मेरा स्थब्प है

बलोकार्थ--हे उद्धव जी ! मैं अनन्त गुणों का आश्रय हूँ । मैं साक्षात् ब्रह्म हूँ । केवल आनन्द केवल अनुभव और विशुद्ध आत्मा मेरा स्वरूप है । जिसे मेरी भक्ति प्राप्त हो गयो, उसे और

क्या पाना शेष रहता है।।

#### एकत्रिंशः श्लोकः

यथोपश्रयमाणस्य भगवन्तं दिभावसम्। शीतं भयं तमोऽप्येति साध्न संसेवतस्तधा ॥३१॥

पदच्छेद---

यथा उपश्रय माणस्य भगवन्तम विभावसुम । शीतम भयम तमः अप्येति साधन ससेवतः तथा ।।

शब्दार्थं—

साणस्य

भगवन्तम्

१. जिस प्रकार यथा उपध्य

४. आश्रय

प्र. लेने वाले के

३. भगवान् का

शीतम् सयम् ६. शीत-भय अथवा

तमः अप्येति ७. अन्धकार नष्ट हो जाते है

सतेवतः

१०. सेवा करने पर दोष दूर हो जाते हैं

विभावसुम्। २. अगिन

तथा ॥

५. उसी प्रकार

श्लोकार्थ-जिस प्रकार अग्नि भगवान का आश्रय लेने वाले के शीत-भय अथवा अन्धकार नष्ट हो जाते हैं। उसी प्रकार सन्तं पूरुषों की सेवा करने पर दोष दूर हो जाते हैं।।

## द्वात्रिंशः श्लोकः

निमज्ज्योन्मञ्जतां घोरे भवावधौ परमायनम्। सन्तो ब्रह्मविदः शान्ता नौह हेवाप्सु मञ्जताम् ॥३२॥

पदच्छेद---

निमज्ज्य उनमञ्जताम् घोरे भवाब्धौ परमायनम्। सन्तः ब्रह्मविदः शान्ताः नौः दृढ इव अप्सुमज्जताम् ।।

शव्दार्थ-

घोरे

भवाग्धी

निमज्ज्य उन्मञ्जताम् ३. डूव

४. उतरा रहे हैं

सन्तः ब्रह्मविदः ७. सन्त ही

१. जो इस घोर

शान्ताः €.

शान्त नौर्वढा इच ११. दृढ़ नौका के समान है

उसके लिये ब्रह्मवेत्ता और

परमायनम् ।

२. संसार सागर में s. एक मात्र उत्तम आश्रय हैं अप्सु

**द.** जल में

ሂ.

मज्जताम्।। १०. डूब रहे लोगों के लिये

क्लोकार्य-जो इस घोर संसार-सागर में डूब उतरा रहे हैं, उसके लिये ब्रह्मवेत्ता और शान्त सन्त ही एक मात्र उत्तम आश्रय है। जल में डूब रहे लोगों के लिये दृढ़ नौका के समान हैं।।

#### त्रयोतिंशः ग्लोकः

अन्नं हि प्राणिनां प्राण आतीनां शरणं त्वहम्। धर्मो वित्तं नृणां प्रेत्य सन्तोऽयीग् विभ्यतोऽरणस् ॥३३॥

अन्नम् हि प्राणिनाम् प्राणः आतिनाम् शरणम् त अहम्। पदच्छेद---धर्मः वित्तम् नृणाम् प्रत्य सन्तः अर्थाक् विश्यतः अरणम् ।।

शब्दार्थ--

9. जैसे अन से अन्नम धर्मः वित्तम् ६ धर्म हो एक मात्र पूंजी है हि प्राणिनाम् २. प्राणियों के नृणास् अ. जैसे मनुष्यों के लिये

प्राणः

३. प्राणों की रक्षा होतो है प्रत्य ५. परलोक में

शरणम्

आर्तानाम् ५. दीन-दुखियों का ₹. परम रक्षक हैं

सन्तः अर्थाक् ११ सन्तजन-तत्काल विश्यतः ी०. वैसे ही संसार से भयभीत

जनों के लिये

तु अहम्।

४. जैसे मैं

शरणम्।। १२. शरण देने व ले होते हैं

क्लोकार्यं - जैसे अत्र से प्राणियों के प्राणों की रक्षा होती है। जैसे मैं दीन-दुखियों का परम रक्षक हूँ। जैसे मनुष्यों के लिये परलोक में धर्म ही एक मात्र पूंजी है। वैसे ही संसार से भयभीत जनों के लिये सन्तजन-तत्काल शरण देने वाले होते हैं।।

# चतुःत्रिंशः श्लोकः

सन्तो दिशन्ति चत्त्रं वि बहिरकी समुत्थितः ।

देवता बान्धवाः सन्तः सन्त आत्माहमेव च ॥३४॥

पदच्छेर---

सन्तः दिशन्ति चक्षंषि बहिः अर्कः समृत्थितः। देवता बान्धवाः सन्तः सन्तः आत्मा अहम् एव च ।।

शब्दार्थं —

सन्तः

४. वैसे ही सन्तजन

देवता

अनुप्रहशील देवता और

दिशन्ति

६. प्रदान करते हैं

हितेषो मृहद हैं बान्धनाः દુ.

चक्षंषि

आत्मा-परमात्मा को देखने सन्तः

9. सन्त

को दृष्टि

बहिः

३. बाहर प्रकाश देते हैं

सन्तः आत्मा १०. सन्त अपने त्रियतम आत्मा है

अर्कः

जैसे सूर्य 9.

अहम्

११ वे तो मेरा

समुहिथतः ।

उदय होकर ₹.

एव च ।। १२. ही स्वरूप हैं

श्लोकार्थ-जैसे सूर्य उदय होकर बाहर प्रकाश देते हैं। वैसे हीं सन्तजन आत्मा-परमात्मा को देखने की दृष्टि प्रदान करते हैं। सन्त अनुग्रहशील देवता और हितंथी सुहृद हैं। सन्त अपने प्रियतम आत्मा हैं। वे तो मेरा ही स्वरूप हैं।।

## पञ्जत्रिंशः श्लोकः

वैतसेनस्ततोऽप्येवसुर्वश्या लोकनिःस्पृहः। मुक्तसङ्गो महीमेतामात्मारामश्वार ह॥३५॥

पदच्छेद---

वैतसेनः ततः अपि एवम् उर्वश्या लोक निःस्पृहः । मुक्तसङ्गः महोम् एताम् आत्मारामः चचार ह।।

शब्दार्थ-

वैतधेन इलानन्दन पृहरवा को नि:स्प्रहः । ७. स्पृहान रही मुक्त सङ्गः ८. वे आमिक्तियों से मुक्त तथा २. तब ततः ३. भी ११. पृथ्वी पर नवि महीम् १०. इस एवम् ४. इस प्रकार एताम् आत्माराम दे. आत्माराम होकर ५. उर्वशो **उ**र्वश्या चचारह।। १२. विचरने लगे ६. लोक की लोक

क्लोकार्यं—इलानन्दन पुरुरवा को तब भी इस प्रकार उर्वशि लोक की स्पृहा न रही। वे आसिक्तयों से मुक्त तथा आत्माराम होकर इस पृथ्वी पर विचरने लगे।।

भीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां एकादश स्कन्धे षड्विंशः अध्यायः ॥२६॥



# श्रीमद्भागवतमहापुराणम्

एकादशः स्कन्धः

सप्तर्विशः अध्यायः

प्रथमः श्लोकः

उद्धव उवाच-क्रियायोगं समाच्चव मवदाराधनं प्रभो। यस्माच्वां ये यथाचिनित सात्वताः सात्वतर्षभ ॥१॥

पदच्छेद-- क्रिया योगम् समाचक्ष्व भवद् आराधनम् प्रभो। यस्मात् स्वाम् ये यथा अर्चन्ति सात्वताः सात्वतर्षम ।।

शब्दार्थ---

३. जिस किया योग का आश्रय क्तिया १०. क्रिया यस्मात् लेकर ११. योग का भापकी त्वाम् Ц. योगम् १२. वर्णन कीजिये ६. जिस प्रकार से ये यथा समाच8व अर्चन्ति अाप अपने उस अर्चना-पूजा करते हैं 9. भवव् जो भक्तजन **4.** आराधन रूप 8. आराघनम् सात्वताः २. श्रोकृष्ण ! सारवतर्षम।। १. हे भक्तवत्सल प्रभो ।

प्रलोकार्थ—हे भक्तवत्सल श्रीकृष्ण ! जिस क्रिया योग का आश्रय लेकर जो भक्तजन आपको जिस प्रकार से अर्चना-पूजा करते हैं, आप अपने उस आराधन रूप क्रिया योग का वर्णन को जिये ।

#### द्वितीयः श्लोकः

एतद् वदन्ति मुनयो मुहुर्निःश्रेयसं नृणाम्। नारदो भगवान् व्यास आचार्योऽङ्गिरसः सुतः॥२॥

पदच्छेद— एतद् वदन्ति मुनयः मुहुः निः श्रेयसम् नॄणान् । नारदः भगवान् व्यासः आचार्यः अङ्किरसः सुतः ।।

शब्दार्थ---

एतब् ६. इस बात का नारवः १. हे देविषिनारवः बबन्ति ११. वर्णन करते हैं भगवान् २. भगवान् सनयः ६. ऋषि-मुनि व्यास ३. व्यास देव और

मृतयः ६ ऋषि-मुनि व्यास ३. व्यास दव आ मृहः ९०. बार-बार आचार्यः ४. आचार्य

निःश्रेयसम् ६. परम कल्याण की अङ्गिरसः सुतः ५. बृहस्वति आदि बड़े-बड़े

नृणाम्। ७ मनुष्यों के

श्लोकार्यं —हे देविष नारद भगवान् व्यास देव और आचार्य बृहस्पित बादि बड़े-बड़े ऋषि-मुनि मनुष्यों के परम कल्याण की इस बात का बार-बार वर्णन करते हैं।।

#### तृतीयः श्लोकः

निःसृतं ते मुखाम्भोजाद् यदार भगवानजः। पुत्रेम्यो भृगुमुख्येभ्यो देव्ये च भगवान् भवः॥३॥

पदच्छेद---

निःसृतम् ते मुख अम्भोजात् यत् आह भगवान् अजः । पुत्रभ्यः भृगु मख्येभ्यः देव्ये च भगवान् भवः ।।

शब्दार्थ-

निःसृतम् ४. निकला या पुत्रेभ्यः ६. अपने पुत्र ते १. यह क्रिया योग पहले आपके भृगुः ७. भृगु आदि मृख २. मुख भृख्येभ्यः ८. महर्षियों को

अम्भोजात् ३. कमल से ही देव्यं ११. भगवती पार्वती जी को

यत् आह १२. जिसका उपदेश किया था च भगवान् ६. और भगवान् भगवान् अजः । ५. भगवान् ब्रह्मा जी ने भवः ।। १०. शङ्कार ने

श्लोकार्य—यह क्रिया-योग पहले आपके मुख कमल से ही निकला था। भगवान् ब्रह्मा जी ने अपने पुत्र भृगु आदि महर्षियों को और भगवान् शङ्कार ने भगवती पार्वती को जिसका उपदेश किया था।।

# चतुर्थः श्लोकः

एतद् वै सर्ववर्णीनामाश्रवाणां च सम्मतम्। श्रेयसामुत्तमं मन्ये स्त्रीश्द्राणां च मानद् ॥४॥

पदच्छेद--

एतत् वै सर्व वर्णानाम् आश्रमाणाम् च सम्मतम् । श्रयसामुत्तमम् मन्ये स्त्री शूद्राणाम् च मानद ॥

शब्दार्थ--

२. यह क्रिया योग श्रेयसाम् ११. कल्याण का साधन एतत् ३. सभी उत्तमम् १०. इसे परम वे सर्व ४. वर्णी थ्रस्ये १२. मानता हैं वर्णानाम् ६. सभी आश्रमों को स्त्री । मैं तो स्त्री आधमाणाम् शूद्राणाम् द. शूद्र आदि के लिये भी और च

सम्मतम्। ७. मान्य है च मानद।। १. मर्यादा रक्षक प्रभो!

क्लोकार्थ-मर्यादारक्षक प्रभो ! यह क्रिया योग सभी वर्णों और सभी आश्रमों को मान्य है। मैं तो

252

#### पत्रमः श्लोकः

एतत् कमलपत्राच् कमेबन्धविमोचनम् । भक्ताय चानुरक्ताय ब्राह्म विश्वेशवरेशवर ॥५॥

पदच्छेद---

एतत् कमल पत्राक्ष कर्मबन्ध विमोचनम् । मक्ताय च अनुरक्ताय गृहि विश्वेश्वर ईश्वर ।।

शब्दार्थ--

एतत् ७. आप मुझे यह भक्ताय ६. भत्त है

कमल १. कमल च अनुरक्ताय ५. और मैं आपका प्रेमी

पत्राक्ष २. नयन श्याम सुन्दर ! ब हि ११. विधि बताइये

कर्म व. मर्म विश्वेश्वर ३. आय शंकरादि जगदीश्वरों के भी

बन्ध ६. बन्धन मे ईश्वर ॥ ४. ईश्वर हैं

विमोचनम्। १०. मुक्त करने वाली

श्लोकार्य--कमल नयन श्याम सुन्दर ! आप शङ्कारादि जगदोश्वरों के भी ईश्वर हैं । और मैं आपका प्रैमी भक्त हूँ । आपमुझे यह कर्म बन्धन से मुक्त करने वाली विधि वताइये ।।

#### षष्ठः श्लोकः

श्रीभगवानुवाच-न ह्यन्तोऽनन्तपारस्य कर्मकाण्डस्य चोद्धव । संज्ञिप्तं वर्णिथिष्यामि यथावदनुप्वेशः ॥६॥

पदच्छेद---

निह अन्तः अनन्त पारस्य कर्म काण्डस्य च उद्धव । संक्षिप्तम वर्णयिष्यामि यथावत् अनुपूर्वशः ॥

शब्दार्थ —

न हि ६. नहीं है संक्षिप्तम् १०. थोड़े में ही

अन्तः ॥ कोई सीमा वर्णयिष्यामि ११. उसका वर्णन करता हू

अनन्त २. अनन्त एवम् यथा प. यथा पारस्य ३. पार रहित वत् ६. विधि

कर्मकाण्डस्य च ४. कर्म काण्ड की अनुपूर्वशः॥ ७. मैंक्रम से

उद्धव। १. उद्धव जी:

श्लोकार्थ—हे उद्धव जी । अनन्त एवम् पार रहित कर्मकाण्ड की कोई सीमा नहीं है। मैं क्रम से यथा विधि थोड़े में ही उसका वर्णन करता हूँ।।

#### सप्तमः श्लोकः

वैदिकस्तान्त्रिको मिश्र इति मे त्रिविधो मखा। व्याणामीप्सितेनैव विधिना मां समर्चेयेत्॥७॥

#### पदच्छेद---

वैदिकः तान्त्रिकः मिश्र इति मे त्रिविधः सखः। त्रयाणाम् ईप्सितेन एव विधिना माम् समर्चेयेत् ॥

शब्दार्थ--

वैदिकः १. वैदिक त्रपाणाम् ७. इनतीनों में तान्त्रिकः २. तान्त्रिक ईप्सितेन द. अपनी इच्छा के अनुसार

 मिश्र
 ३.
 मिश्रित
 एव
 १०.
 ही

 इति मे
 ४.
 ये मेरी
 विधिना
 ६.
 विधि से

 त्रिविध:
 ५.
 तीन प्रकार की
 माम
 ११.
 शक्त मेरी

मखः। ६. पूजा की विधियाँ हैं समर्चंगेत्।। १२. पूजा करें

श्लोकार्य-वैदिक तान्त्रिक मिश्रित ये मेरी तीन प्रकार की पूजा की विधियाँ है। इन तीनों में अपनी इच्छा के अनुसार विधि से ही भक्त मेरी पूजा करें।।

#### अप्टमः श्लोकः

यदा स्वानिगभेनोक्तं द्विजत्वं प्राप्य प्रुषः । यथा यजेत मां भक्या श्रद्धया तक्षियोध से ॥८॥

#### पदच्छेद---

तदा स्वनिगमेन उक्तम् द्विजत्वम् प्राप्य पूरूषः । यथा यजेत् माम् भक्त्या श्रद्धया तत् निबोध मे ।।

शब्दार्थ--

२. जब ७. जिस प्रकार यदा यथा ३. शास्त्रोक्त १०. मेरी पूजा करे यजेत माम् स्वनिगमेन ४. विधि से पिता की प्राप्त की प्राप भक्त्या उदतम् श्रद्धया दे. श्रद्धा पूर्वक प्र. द्विजत्व द्विजत्वम इ. प्राप्त कर ले, तब फिर ११. उसे तुम तत प्राध्य निबोध मे ।। १२. मुझसे सूनो १. मनुष्य पुरुषः।

मलोकार्य-मनुष्य जब शास्त्रोक्त विधि से द्विजत्व प्राप्त कर ले, तब फिर जिस प्रकार भक्ति और श्रद्धा पूर्वक मेरी पूजा करें उसे तुम मुझसे सुनो ।।

#### नवमः श्लोकः

अर्चीयां स्थण्डिलेऽग्नी वा सूर्ये वाष्सु हृदि द्विजे । द्रव्येण अक्तियुक्तोऽर्चेत् स्वगुरुं माममायया ॥६॥

पवच्छेद---

अर्चायाम् स्थिण्डिले अग्नी वा सूर्ये वा अप्सु हृदि द्विजे । द्रव्येण भवित युक्तः अर्चेत् स्वगुरूम् माम् अमायया ।।

शब्दार्थ--

अचीयाम् ६. मूर्ति में द्ववयेण थ. पूजा की सामग्रियों के द्वारा स्थण्डिल ७. वेदी में भवित युवतः १. भक्ति पूर्व क व. आग्नि में अथवा अस्ती वा अर्चेत १२. चाहे किसी में मेरो आराधना करे द. सूर्ये में और सूर्ये वा ३. अपने गुरुह्दप स्वगुरूम् १०. जल में अप्सू माम ४. मुझ परमात्मा की हृदय में तथा हृदि द्विजे। 99 अमायया ॥ ₹. निष्कार भाव से

श्लोकार्थ - भक्ति पूर्वक निष्कपट भाव से अपने गुरुरूप मुझ परमात्मा की पूजा की सामग्रियों के द्वारा मूर्ति में वेदी में अग्नि में अथवा सूर्ये में और जल में, हृदय में ब्राह्मण में चाहे किसी में मेरी आराधना करें।।

ब्राह्मण में

#### दशमः श्लोकः

पूर्व स्नानं प्रकुर्वीत धौतदन्तोऽङ्गशुद्धये। उभयरिषि च स्नानं भन्त्रैम् ग्रह्मग्रहणादिना ॥१०॥

पदच्छेद---

पूर्वम् 'स्नानम् प्रकुर्वीत धौतदन्तः अङ्ग शुद्धये । उभयेः अपि च स्नानम् मन्त्रैः मृद् ग्रहण प्रादिना ॥

शबदार्थ — ४. पहले ७. वैदिक और **उभयैः** पूर्वम् तान्त्रिक दोनों प्रकार के न. ही ५. स्नान अपि च स्नानम् ६. करे, फिर १२. पुनः स्नान करे। प्रकृवीत् स्नानम् १. प्रातः दतुअन करके मन्त्रैः **ट.** मन्त्रों से घोतदन्तः २. शरीर १०. मिट्टी और मृव् अङ्ग श्रुद्धि के लिये ग्रहण आदिना ।। ११. भस्म आदि का लेप करके शुद्धये ।

श्लोकार्थ-प्रातः दतुअन करके शरीर शुद्धि के लिये पहले स्नान करे, फिर वैदिक और तान्त्रिक दोंनों प्रकार के ही मन्त्रों से मिली और भस्म आदि कालेप करके पुनः स्नान करे।

#### एकादशः श्लोकः

सन्ध्योपास्त्यादिकमाणि वेदेनाचोदितानि मे। पूजां तैः कल्पयेत् सम्यक् सङ्कल्पः कर्मपावनीम् ॥११॥

परच्छेद-

सन्ध्या उपास्ति आदि कर्माणि वेदेन आचोदितानि मे । पूजाम् तैः कल्पयेत सम्यक् सङ्कल्पः कर्म पावनीम् ।।

शब्दार्थं —

9. फिर सन्ध्या पूजाम् सन्धा १३. आराधना उपास्ति ७. उन्हीं के द्वारा २. वन्दन ३. आदि आदि कल्पयेत् १४. करे कर्माण ४. नित्य कर्म सम्यक् ५. सुहढ वेदेन ५. जोवेद में सङ्कृत्यः ६. संकल्प करके आचोदितानि ६. प्रतिपादित हैं कर्म १०. कर्मबन्धनों से १२. मेरी मे। पावनीम् । ११. छुड़ाने वाली

श्लोकार्यं—फिर सन्ध्या वन्दन आदि नित्यकर्मं जोवेद में प्रतिपादित हैं, उन्हीं के द्वारा सुहढ संङ्करण करके कर्म बन्धनों से छुड़ाने वालो मेरी आराधना करे।।

#### द्वादशः श्लोकः

शैली दारुमयी लौही लेप्या लेख्या च सैकती। मनोमयी मणिमयी प्रतिमाष्टविधा स्मृता॥१२॥

पदच्छेद--

शंली दारुमयी लौही लेप्या लेख्या च सैकती । मनोमयी मणिमयी प्रतिमा अध्ट विधा स्मृता ।।

शब्दार्थं-

शंली ४. पत्यर की च सैकती। बालुकामयो और दाचमयो प्र. लकड़ी की मनोमयी मणिमयी १०. मनोमयी-मणिमयी ६. धातु की प्रतिमां लोही १. मेरी मूर्ति ७. मिट्टी घन्दनादि की अष्ट विधा लेप्या २. आठ प्रकार की व. चित्रमयी स्मृता ॥ ३. होती हैं लेख्या

श्लोकार्य—मेरी मूर्ति आठ प्रकार की होती हैं। पत्थर की, लकड़ी की, धातु की मिट्टो चन्दनादि की चित्रमयी, बालुकामयी, मणिमयी. ये आठ मूर्तियाँ हैं।।

#### त्रयोदशः श्लोकः

चलाचलेनि द्विचिधा प्रतिष्ठा जीवमन्दिरम्। उद्वासावहने न स्तः स्थिरायाद्यद्भवाचेने ॥१३॥

पदच्छेद---

चल अचला इति द्विविधा प्रतिष्ठा जीवमन्दिरम् । उद्वास आवाहने न स्तः स्थिरायाम् उडव अर्चने ।।

शब्दार्थ---

११. विसर्जन 9. चल उद्वास चल आवाहन १०. आवाहन और २. अचला अचला १२. नहीं करना चाहिये ३. भेद से न स्तः इति स्थिरायाम् । अचल प्रतिमा के **ए.** दो प्रकार की द्विविद्या प्र. प्रतिमा ही ७. अद्भव जी । प्रतिष्ठा उद्धव जीवमन्दिरम । ६. मूझ भगवान का मन्दिर है अर्चने ।। दे. पूजन में प्रतिदिन

श्लोकार्थ - चल और अचल भेद से दो प्रकार की प्रतिमा ही मुझमगवान् का मन्दिर है। उद्धव . जी! अचल प्रतिमा के पूजन में प्रतिदिन आवाहन और विसर्जन नहीं करना चाहिये।।

# चतुर्दशः श्लोकः

अस्थिरायां विकल्पः स्यात् स्थण्डिले तु भवेद् द्वयम्। स्नपनं त्वविलेप्यायामन्यत्र परिमार्जनम् ॥१४॥

पदच्छेद—

अस्थिरायाम् विकल्पः स्यात् स्थिण्डले तु भवेत् द्वयम् । स्तपनम् तु अविलेप्यायाम् अन्यत्र परि मार्जनम् ।।

शब्दार्थं---

अस्यरायाम् १. चल प्रतिमा के बारे में द्वयम् ५. आवाहन-विसर्जन दोनों ही विकल्पः २. विकल्प स्तपनम् ५. स्थान करादे स्यात् ३. है, करें यान करें परन्तु तुअलेप्यायाम् ७. जोलेप करने योग्य न हो उसको स्थिष्डले ४. बालुकामयी प्रतिमां में अन्यत्र ६. अन्यत्र

तुभवेत् ६. करने चाहिये परिमार्जनम् ।। १०. केवल मार्जन कर दे

क्लोकार्थ—चल प्रतिमा के बारे में विकल्प है, करें न करें परन्तु बालुकामई प्रतिमा आवाहन विसर्जन दोनों ही में करने चाहिये। जो लेप करने योग्य न हो उसको स्नान करा दें, अन्यत्र केवल मार्जन कर दें।।

#### पञ्चदशः श्लोकः

द्रव्यैः प्रसिद्धैर्यवागः प्रतिमादिष्वमायिनः । भक्तस्य च यथा लब्धेह्रदि भावेन चैव हि ॥१५॥

पदच्छेद---

द्रव्यैः प्रसिद्धैः सद्यागः प्रतिमा आदि षु अमायिनः । भक्तस्य च यथा लब्धैः हृदि भावेन च एव हि।।

शब्दार्थ —

ब्रुच्यः २. पदार्थों से फक्तस्य ७. भक्त है, वह प्रसिद्धेः १. प्रसिद्ध-प्रसिद्ध चयथा ८. अनायास मबुषागः ५. मेरी पूजा की जाती है लड्यैः ६. प्राप्त पदार्थों से

प्रतिमा है. प्रतिमा हृदि: १२. हृदय में मेरी पूजा करले आदिषु ४. आदि में भावेन १०. और भावना मात्र

अमायिनः। ६. परन्तु जो निष्काम च एव हि।। ११. से ही

क्लोकार्य — प्रसिद्ध-प्रसिद्ध पदार्थों से प्रतिमा आदि में मेरी पूजा की जाती है। परन्तु जो निक्काम भक्त है, वह अनायास प्राप्त पदार्थों में और भावना मात्र से ही हृदय में मेरी पूजा कर लें।।

#### षोडशः श्लोकः

स्नानालङ्करणं प्रेष्ठमचीयामेव उद्धव । स्थण्डिले तत्त्वविन्यासो वहावाज्यप्तुतं हविः ॥१६॥

पदच्छेद---

स्नान अलङ्करणम् प्रेष्ठम् अर्चायाम् एव तु उद्धव । स्थिष्डले तस्व विन्यासः हुनौ आज्य प्लुतम् हविः ।।

मन्दार्थ-

प्रेव्टम्

स्नात २. स्नान, वस्त्र स्थण्डिले ७. बालु कामयी मूर्ति अथवा बेदी में अलङ्ककरणम् ३. आभूषण तत्त्व ८. मन्त्रों के द्वारा अङ्ग और प्रधान-

४. पाषाठा अथवा घातु- विन्यासः ६. देवताओं को यथा स्थान पूजा की प्रतिमा के करनी जाहिये

अर्चायाम् ५. पूजन में व ह्वी १०. अग्नी में पूजा करनी हो तो

एव तु ६. ही उपयोगी है आउँवप्लुमम् ११. घृत-मिश्रिात हवन सामिप्रियों से उद्धव। हविः ।। १२. आहुति देनी चाहिये

श्लोकार्थ-हे उद्धव। स्नान, वस्त्र, आभूषण अथवा धातु की प्रतिमा के पूजन में ही उपयोगी है। बालुकामयी मूर्ति अथवा वेदी में मन्त्रों के द्वारा अङ्ग और प्रधान देवताओं की यथा-स्थान पूजा करनी चाहिये। अग्नी में पूजा करनी हो तो घृत मिश्रित हवन सःमग्नियों से आहुति देनी चाहिये।।

#### सप्तदशः श्लोकः

सूर्ये चाभ्यहणं प्रेष्ठं सत्तिले सत्तिलादिभिः। श्रद्धयोपाहृतं प्रेष्टं भक्तेन धम वार्यपि ॥१७॥

पदच्छेद---

सूर्येच अम्य हंणम् प्रेष्ठम् सलिले सलिल आदिभिः। श्रद्धया उपाहतम् प्रेष्ठम् भक्तेन मम वारि अपि।।

शब्दार्थ---

9. सूर्य के प्रतीक की उपासना में श्रद्धधा १०. हार्दिक अद्धा से सूर्ये

उपाह्तम् ११. चढ़ाता है, तब मैं उसे बढ़े ३. और २. अध्यंदान १२. प्रेम सेस्वीकार करता है अध्वर्श्वणम्

प्रेष्ठम् भक्तेन ७. जब कोई भक्त ४. उपस्थान ही प्रिय है प्रेष्ठम्

ः. मुझे सलिले जल में ¥. सस

तर्पण आदि से मेरी उपा-वारि अपि॥ ६. जल भी सलिल आदिभिः ६.

सना करनी चाहिये

श्लोकार्य-सूर्य के प्रतीक की उपासना में अर्ध्यदान और उपस्थान ही प्रिय है। जल में तर्पण आदि से मेरो उपासना करनी चाहिये। जब कोई भक्त मुझे जल भी हार्दिक श्रद्धा से जढाता है, तब मैं उसे प्रेम से स्वीकार करता है।।

## अष्टादशः श्लोकः

भूर्यप्यभक्तोपहृतं न से तोषाय करपते। गन्धो धूपः सुमनसी दीपोऽन्नाच ६ किं पुनः ॥१८॥

प इच्छेद--

भूरि अपि अभक्तः उपहृतम् न मे तोषाय कल्पते । गन्धः ध्वः सुमतसः दीवः अन्न आद्यम् च किम् पुनः ॥

शब्दार्थ-

२. बहुत सी सामग्री मुरि अपि भक्त के दारा निवेदितगन्ध ग्रन्धः

१. यदि कोई अभक्त अभक्तः ध्यः इ. धूप

३. निवेदन करे सुमनसः दीपः १०. पुष्प-दीप और उप हतम्

न मे ५. नहीं अस आद्यम् ११. नैवेद्य आदि वस्तुओं के समर्पण च किन् १२. से तो करना ही क्या है

च किम् तो भी मैं सन्तुष्ट तोषाय 8.

कल्पते । होता हुँ ७. फिर €. पुनः ।।

श्लोकार्य-यदि कोई अभक्त बहुत सी सामग्री निवेदन करें. तो भी मैं सन्तुष्ट नहीं होता हैं। फिर भक्त के द्वारा निवेदित गन्ध, धूप, पुष्प, दीप और नैवेद्य आदि वस्तुओं के समर्पण से तो करना ही क्या है।।

#### एकोनविशः श्लोकः

शुचिः सम्भृतसम्मारः प्राग्दर्भैः कित्तासनः। आसीनः प्रागुदग वार्चेदचीयापथ सम्भुखः ॥१६॥

पदच्छेद---

शुचिः सम्मृत सम्भारः प्राग्दधैः कित्पत आसनः । आसीनः प्राक् उदक् वा अर्चेत् अर्चायाम् अथ सम्मुखः ॥

शब्दार्थ--

शुचिः ७. पवित्रता से आसीनः ८. आसन पर बैठ जाये सष्मृत २. इकठी कर ले प्राकु उदक् वा ६. फिर पूर्व-उत्तर को मुँहकरके

सम्भारः १. पहले पूजा की सामग्री अर्चेत् १२. पूजन करे प्राग्दभैं: ५. कुश का अगला भाग की अर्चा याम् १०. पूजा में

ओर रहे **कल्प्ति ३.** फिर ऐस

३. फिर ऐसा अथ ६. अयवा

आसनः। ४. आसन बनाये कि सम्मुखः।। १९. मूर्ति के सम्मुख बैठकर क्लोकार्य-पहले पूजा की सामग्री इकठी कर ले किर ऐसा आसन बनाए कि कुश का अगला भाग पूर्व की ओर रहे। किर उत्तर मुँह करके पवित्रता से आसन पर बैठ जाये। अथवा पूजा में मूर्ति के सम्मुख बैठ कर पूजन करे।।

#### विंशः श्लोकः

कृतन्यासः कृतन्यासां मदर्ची पाणिना सृजेत्। कलशं प्रोत्तणीयं च यथावदुपसाधयेत् ॥२०॥

पदच्छेद-

कृत न्यासः कृतःन्यासाम् मत् अर्चा पाणिना मृजेत्। कलशम् प्रोक्षणीयम् च यथा वत् उपताध येत्।।

शन्दार्थ---

कृतन्यासः १. अपले अङ्गन्यास और कलशम् ५. जल से भरे हुये कलश और

कृतन्यासाम् २. करन्यास कर ले। तथा प्रोक्षणीयम् ६. प्रोक्षण पात्र आदि को

मत् ४. मेरी च ७. और तब अर्चाम ४. प्रतिमा से पहले की यथा १०. विधि

पाणिना ३. अपना हाथ से वत् ११. पूर्वक् गन्ध पूज्यादि से

मृजेत्। ६. पूजन सामग्री हटा दे। उपसाधयेत् ॥१२. पूजा करे

एलोकार्थ-पहले अङ्गन्यास और कर न्यास करले, तथा अपने हाथ से मेरी प्रतिमा से पहले की पूजा सामग्रो हटा दे। और तय जल से भरे हुये कलश और प्रोक्षणपात्र आदि की विधि पूर्वक गन्ध पुष्पादि से पूजा करे।।

#### एकविंशः श्लोकः

तद्धिदेवयजनं द्रव्याण्यात्यान मेव च। प्रोच्य पात्राणि त्रीण्यद्भिस्तैद्व<sup>९</sup>वयैरश्र साथयेत् ॥२१॥

वदच्छेद-

तत् अद्भिः देवयजनम् द्रव्याणि आत्मानम एव च । प्रोह्य पात्राणि त्रीणि अद्भिः तैः तेः द्रव्यैः च साध्येत ॥

शब्दार्थ---

प्रोक्षणीयपात्र के प्रोक्य कलश में से 9. तत् २. जल से पात्राणि ५. पात्रों में अद्भिः ७. तीनों ६. प्रोक्षण करे, किर त्रीणि

वेवयजनम् ३. पूजा सामग्री अद्भि: १०. जल भर कर रखले द्ववयाणि

अपने शरीर का तैः तैः ११. और उसमें पूजा पद्धति केअनुसार आत्मानम् ሂ. द्रव्येच एव च ।

ओर १२. सामग्री साधयेत् ॥१३. डाले

श्लोकार्य-प्रोक्षणीय पात्र के जल से पूजा सामग्री और अपने शरीर का प्रोक्षण करे, फिर तीनों वात्रों में कलश में से जल भर कर रखले, और उसमें पूजा पद्धति के अनुसार सामग्री डाले ॥

## द्वाविंशः श्लोकः

पाद्याध्यीचमनीयार्थ त्रीणि पात्राणि दैशिकः। हृदाशीष्णीथ शिखया गायत्र्या चामिमनत्रयेत ॥२२॥

1दच्छेद-

पाद्य अर्ध्य आचमनीय अर्थम् त्रीणि पात्राणि देशिकः। हृदा शीवणी अथ शिखया गायत्र्या च अभिमन्त्रयेत ।।

शब्दार्थ--

तदनन्तरपाद्य हदा हृदय मन्त्र वाद्य अद्यं और शीहणी शिरोमन्त्र 2. अर्घ्य १३. फिर अन्त में अाचमनी आचमनीय अथ ५. के लिये ११. शिखामन्त्रसे अर्थम् शिखया

तीनों १४. गायत्रीमन्त्रसे अगिमन्त्रित करे त्रीणि गायज्या च

पात्रों को क्रमशः वात्राणि १. पूजा करने वाला देशिकः ।

अभिमन्त्रयेत्।। १२. अभिमन्त्रित करके

20.

और

इलोकार्थ--पूजा करने वाला तदनन्तर पाद्य, अर्ध्य और आचमनी के लिये तीनों पात्रों को क्रमशः हृदयमन्त्र शिरोमन्त्र और शिखामन्त्र से अभिमन्त्रित करके फिर अन्त में गायत्री मन्त्र से अभिमन्धित करे।।

#### त्रयोविंशः श्लोकः

पिण्डे वाय्विनसंशुद्धे हृत्पद्मस्थां परां सम। अण्वीं जीवकलां ध्यायेन।दान्ते सिद्धभाविताम् ॥२३॥

विण्डे वायु अग्नि संशुद्धे हृत्वद्यस्थाम् पराम् मम। पदच्छेद---अण्वीम जीवकलम् ध्यायेत् नादान्ते सिद्ध भाविताम् ।।

शब्दार्थ-विण्डे

२. शरीर की

अण्वीम्

सहम और दोप शिखा के समान **9**.

वायु

प्राणायाम से प्राण वाय जीव और भावनाओं से

जीव

अधिन संश्रहे अग्नि के

कलाम्

१०. कलाका

हत्पद्मस्थाम्

४. शुद्ध हो जाने पर हृदय कमल में

ध्यायेत् नादान्ते ११. ध्यान करे १३. ऊँ के अ.उ.म. विन्दु और नाद के अन्त में

पराम्

परम

सिद्ध

१२. बड़ेबड़े सिद्ध और ऋषि मुनि

सम्।

मेरी

भाविताम् ॥१४ उसी जीवकलाका ध्यान ,करते हैं

श्लोकार्थ-प्राणायाम से प्राण वायु और भावनाओं से शरीर की अग्नि के शुद्ध हो जाने पर हृदय-कमल में परम सुक्ष्म और दोप शिखा के समान मेरी जीवकला का ध्यान करे। बड़े-बड़े सिद्ध और ऋषि-मूर्नि ऊँ के अ उ म और नाद के अन्त में उसी जीव कला का ध्यान करते हैं ॥

चतुर्विंशः श्लोकः

तयाऽऽत्मभूतया पिगडे व्याप्ते सम्यूव्य तन्मयः। आवाद्याचीदिषु स्थाप्य न्यस्ताङ्गं यां प्रयूजयेत् ॥२४॥ तया आत्मभूतया पिण्डे व्याप्ते सम्पूज्यः तन्त्रयः।

पदच्छेद--आवाह्य अर्चादिषु स्थाप्य न्यस्त अङ्गम् माम् प्रपूज्येत् ।।

शब्दार्थ-तया

जब उस

आवाह्य अचादिषु

**६.** मेरा आवाहन

वात्म मूतया २. आतम स्नरूपिणी ३. जीव कला के तेज से

स्थाप्य

फर मन्त्रों के द्वारा १०. स्थान और न्यास

विण्डे

अन्तकरण और शरीर

**न्य**स्त

१२. न्यास करके

मेरो

**ब**याप्ते

५. भर जाथ, तब

अङ्गम

११. अङ्ग

सम्पूज्यः

मन ही मन

७. उसकी पूजा करनी चाहिये माम् 93. प्रपूजयेत् । १४. पूजा करे

तन्मयः । श्रतोकार्य-जब उस आत्मस्वरूपिणी जीव कला के तेज से अन्तः करण और शरीर भर जाय तब मन ही मन उसकी पूजा करनी चाहिये। फिर मन्त्रों के द्वारा मेरा आवाहन स्थापन और न्यास, अङ्ग न्यास करके मेरी पूजा करे।।

#### पञ्चविंशः श्लोकः

पाचोपस्पर्शाईणादीनुपचारान् प्रकल्पयेत । धर्मादिभिश्च नवभिः कल्पयित्वाऽऽसनं सम ॥२५॥

पद्दच्छेद---

पाद्य उपस्पर्श अर्हण आदीम् उपचारान् प्रकल्पयेत्। धर्म आदिभिः च नवभिः कल्पयित्वा आसः म् मम।।

शब्दार्थं —

७. पाद्य ३. धर्म धर्म पाद्य उ∙स्पर्श अाचमनीय तथा आदिभिः ४ आदि इ. अध्यं अर्ह्रण च नविभः ५. नौगुणों की १०. आदि आदीन कल्पिट्रवा ६. भावना करे और ११. उपचार आसनम् २. आसन् में उपचारान् प्रस्तृत करे मम।। १. मेरे प्रकल्पयेत् । 92.

श्लोकार्थ—मेरे आसन में धर्म आदि नीगुणों की भावना करे, और पाद्य आचमनीय तथा अर्ध्य आदि उपचार प्रस्तुत करे।

# षड्विंशः श्लोकः

पद्ममध्टदलं तत्र कर्णिकाकेसरोज्ज्वलम् । उभाभ्यां वेदतन्त्राभ्यां मह्यं तूभयसिद्धये ॥२६॥

पदच्छेद---

पद्मम् अष्टदलम् तत्र कणिका केसर उज्ज्वलम् । उभाभ्याम् वेदतन्त्राभ्याम् मह्मम् तु उभय सिद्धये ।।

शब्दार्थ---

३. कमल है, उसकी ११. दोनों विधियों से उभाभ्याम् । पद्मम वैदिक और नेव अध्टदलम् २. अष्ट दल तन्त्राध्याम् १०. तान्त्रिक मन्त्रों से १. उस आसन पर तत्र ४. कणिका और मह्मम् १२. मेरी पूजा करे कणिका तु उमय ७. भोग और मोक्ष की प्र. केसरों की छटा केसर प. सिद्धि के लिये ६ निराली है सिद्धये ।। उज्ज्वलम् ।

श्लोकार्थ—उह आसन पर अष्टदल कमल है, उसकी किणका और केसरों की छटा निराली है। भोग और मोक्ष की सिद्धि के लिये वैदिक और तान्त्रिक मन्त्रों द्वारा दोनों विधियों से मेरी पूजा करे।

#### सप्तविंशः श्लोकः

सुदर्शनं पाञ्चजन्यं गदासीषुधनुईलान् । सुसलं कौस्तुशं मालां श्रीवत्सं चानुपूजयेत् ॥२७॥

वदच्छेद---

सुदर्शनम् पाञ्चलन्यम् गदा असि इषुधनुः हलान् । सुसलम् कौस्तुभम् मालाम् श्री वत्सम् च अनुपूजयेत् ॥

शब्दार्य--१. सुदर्शन चक्र सुदशंनम् मुसलम् मूसल कौस्तुभम् २ पाञ्चजन्य शङ्ख कौस्तुभमणि 5. पाञ्च जन्यम् ३. कोमोद की गदा, तलवार मालाम् १०. वैजयन्ती माला गदा असि श्रीवत्सम् ११. श्रीवत्स चिह्न की वक्ष बाण इषु स्थल पर ५. घनुष घनुः £. तथा **६.** हल अनुपूजयेत्।। १२. यथास्थान पूजा करे हलान्।

श्लोकार्थ—सुदर्शन चक्र, पाञ्चजन्य शङ्ख, कौमोद की गदा, तलवार, बाण, धनुष, हल, मूसल इन साठ आयुधों की पूजा आठ दिशाओं में करे। और कौस्तुभमणि, वैजयन्ती माला तथा श्रीवत्स चिह्न की वक्ष स्थल पर यथा-स्थान पजा करे।।

# अष्टाविंशः श्लोकः

नन्दं सुनन्दं गरुडं प्रचर्डं चण्डमेव न । महावलं वलं चैव कुमुदं कुमुदेन्णम् ॥२८॥

पदच्छेद---

नन्दम् सुनन्दम् गरुडम् प्रचण्डम् चण्डम् एव च। महाबलम् बलम् च एव कुमुदम् कुमुद ईक्षणम्।।

शब्दार्थ--१. नन्द नन्धम् महाबलम् महाबल २. सुनन्द सुनन्दम् बलम् बल ३. गरुड और गरुडम् च एव 90. ६. प्रचण्ड प्रचण्डम् દ. **कुपुदम्** कुमुद ४. चण्ड चण्डम् ११. कुमुद कुमुद और ईक्षणम् ॥ १२. ईक्षण, इन आठ पार्षदीं की एव च।

आठ दिशाओं में पूज करें

इलोकार्थं — नन्द-सुनन्द-गरुड-चण्ड और प्रचण्ड, बल, महाबल, कुमुद और कुमुद-ईक्षण, इन आठ पार्वदों की आठ दिशाओं में पूजा करे।।

## एकोनत्रियः श्लोकः

#### दुर्गी विनायकं व्यासं विष्वक्सेनं गुरून् श्वरान् । स्वे स्वे स्थाने त्विभिष्ठत्वाम् पूजयेत्प्रोत्त्वणादिभिः ॥२६॥

पदच्छेद-

वुर्गाम् विनायकम् व्यासम् विष्ववसेनम् गुरून् सुरान् । स्वे-स्वे स्थाने तु अभिमुखान् पूजयेत् प्रोक्षण आदिभिः ।।

शब्दार्थं---

१. दुर्गा दुर्गाम् स्वे-स्वे ७. यया २. विनायक स्थाने प. स्थान अ**यवा** विनायकम तु अभिमुखान् ६. सामने स्थापना करके ३. व्यास व्यासम् ४. विष्वक्सेन १२. उनकी पूजा करे पुजयेत् विष्ववसेनम १०, प्रोक्षण प्रोक्षण ५. गृरु और गुरुन् ६. देवताओं की ११. अर्ध्यदान आदि के द्वारा आविभिः ॥ सुरान्।

श्लोकार्थ—दुर्गा विनायक, व्यास विष्वकसेन, गुरु और देवताओं की यथा-स्थान अथवा साम स्थापना करके प्रोक्षण अर्ध्यदान खादि के द्वारा उनकी पूजा करे।।

#### त्रिंशः श्लोकः

चन्दनोशीरकपूर्कुङ्कुमागुरुवासितैः

सिववैः स्नापयेनमन्त्रैनिंत्यदा विभवे सित ॥३०॥

वदच्छेद---

चन्दन अशीर कर्पूर कुङ्कुम अगुरु वासितैः। सलिलैः स्नापयेत् मन्त्रैः नित्यदा विभवे सित ।।

शब्दार्थ ---

सलिलेः १०. जल से चन्दन चन्दन उशीर स्नापयेत् १२. स्नान कराये स्वश कर्पूर मन्त्री: ११. मन्त्रों के द्वारा ६. कपूर ७. केशर और ३. प्रतिदिन कुङ्कु म नित्यदा अगुर अरगजा आदि से विभवे १. यदि सामध्ये ۵. वासितै:। सुवासित सति ॥ २. हो तो

क्लोकार्यं — यदि सामर्थ्यं हो तो प्रतिदिन चन्दन, खश, कपूर, केशर और अरगजा आदि रुवासित जल से मन्त्रों द्वारा स्नान कराये।।

## एकत्रिंशः श्लोकः

स्वर्णघर्मानुवाकेन महापुरुविद्यया । पौरुषेणापि सुक्तेन सामभी राजनादिभिः ॥३१॥

पवच्छेद--

स्वर्णधर्म अनुवाकेन महापुरुष विद्यया । पोरुषेठा अपि सुक्तेन शामभी राजन आदिषिः।।

शब्दार्थ--

स्वर्णधर्म १. स्वर्णधर्म इत्यादि अनुवाकेन

अपि सुक्तेन

90. करता रहे

२. स्वर्णंघमन्त्रवाक ''जितंते पुण्डरीकाक्ष"

६. सुक्त और "इन्द्र"नरों" इत्यादि

महा पुरुष विद्यया ।

३. महाप्रष

सामभी

दे. सामगान का पाठ भी

विद्या ''सहस्र शीर्षापुरुषः'' राजन इत्यादि

७. मन्त्रोक्त राजन

पौरुषेण

पुरुष X.

आदिभि:।। ८ आदि

क्लोकार्य — उस समय "स्वर्णधर्म" इत्यादि स्वर्णधर्मानुवाक् "जितं ते पुण्डरीकाक्षं" इत्यादि विद्या, 'ससस्रशीर्षा पुरुष:' इत्यादि पुरुष सूक्त और 'इन्द्रंनरो' इत्यादि मन्त्रोक्त राजनादि सामगान का पाठ भी करता रहे।।

# द्वात्रिंशः श्लोकः

वस्त्रीपवीताभरण पत्रस्त्रग्गन्धलेपनैः अबङ्कर्वीत सप्रेम मद्भक्ता मां यथोचितम् ॥३२॥

पदच्छेद --

बस्त्र उपबीत आभरण पत्र स्त्रक् गन्धलेपनैः। अलङ्कृ वीत सप्रेम मत् भक्तः माम् यथा उचितम ।।

शब्दार्थ —

माभरण

पत्र

वस्त्र उपवीत ३. वस्त्र थ. यज्ञोपवीत अलङ्कु र्वीत सप्रेम

१२. शृङ्गार करे प्रेम पूर्वक

५. आभूषण ६. पत्र

मत् मक्तः

मेरा भक्त

स्त्रक

माला

यथा माम्

१०. मेरा

s. गन्ध और चन्दनादि से गन्धलेवनैः ।

उचितम् ॥

११. यथावत्

क्लोकार्य-मेरा भक्त वस्त्र यज्ञोपवीत, आभूषण, पत्र, माला, गन्ध और चन्दनादि से प्रेम-पूर्वक मेरा यथावत् श्रृङ्गार करे॥

# त्रयर्सित्रशः श्लोकः

पाच माचमनीयं च गन्थं सुमनसोऽचनान्। भूपदीपोपहार्याणि दचानमे अद्धयार्चकः ॥३३॥

पदच्छेद —

पाद्यम् आचमनीयम् च गन्धन् सुमनसः अक्षतान् । धूप दीप उपहार्याणि दद्यात् से श्रद्धपा अर्चकः ।।

शब्दार्थ---

घ् र-दीप ६. धूप-दोप पाद्यम् पाद्य आचमनीयम् उपहार्याण १०. आदि सामग्रियाँ ४. आचमन और **L**. **४२. समर्थित करे** दद्यात् गन्धम् चन्दन से ११. मुझे **सुमनसः** पुष्प ₹. श्रद्धा के साय श्रद्धया अक्षतान् । अक्षत अर्चकः ॥ 9. ۹, उपासक

श्लोकार्यं — उपासक श्रद्धा के साथ पाद्य, आचमन, और चन्दन, पुष्प, अक्षत् ध्रूप-दीप आदि सामग्रि मुझे समर्पित करे।।

# चतुःत्रिंशः श्लोकः

गुडपायससपीं वि शब्कुल्यापूपमोदकान् । संयावद्यस्पारच नैवेद्यं सित कल्पयेत् ॥३४॥

पदच्छेद---

गुडपायस सर्वेषि शब्कुत्यः अपूप मोदकान् । संयाव दिध सुनान् च नैवेद्यम् सति कल्पयेत ॥

शब्दार्थ--

गुड २. गुड़ संवाव हलुआ 5. पायस ३. खोर दधि £. दही सर्वीवि ४. घृत सुपान् च 90. और सूप दाल आदि का शब्कुल्याः ५. पूड़ी नैवेद्यम् 99. नैवेद्य ६. पूए अपूप सति ₹. यदि हो सके तो मोवकान् । 9. लड्ड कल्पयेत् ।। १२. भोग लागावे

श्लोकार्यं —यदि हो सके तो गुड़, खोर, घृत, पूड़ी, पूप, लड्डू हलुआ, दही और सूप दाल, आदि का नैवेद्य भोग लगावे।।

## पञ्चत्रिंशः श्लोकः

# अभ्यङ्गोन्मदेनादर्शदन्तधावाभिषेत्रनम् । अन्नाचगीततृत्यादि पर्वणि स्युरुतान्वहम् ॥३५॥

पदच्छेद---

अभ्यङ्गः उन्मर्दन आदर्शं दन्तधाना अभिषेचनम् । अन्न आद्य गीत नृत्य आदि पर्वणि स्युः उत अन्वहम् ।।

शब्दार्य---

स्गन्धित पदार्थी का लेपकरे आदा ७. बादि भोग लगाये बभ्यङ्ग गीत १०. गाने और २. उबटन लगाये उन्मदन न्त्यआदि ११. नाचने बादि का भी ५. दर्पण दिखाये अखर्श १. मगवान् को दतुअन कराये पर्वणि £. वर्वों के अवसर पर बन्तघाव अभिवेचनम् । ३. स्नान कराये १२. प्रवन्ध करे स्यु: उत अन्वहम्।। प्रतिदिन अथवा अञ्च সন্ম

क्लीकार्य — भगवान को दतुअन कराये, उबटन लगाये, स्नान कराये, सुगान्धित पदार्थी का लेपकरे, दर्पण दिखाये, अस आदि का भोग लगाये, प्रतिदिन अथवा पर्वो के अवसर पर गाने नाचने आदि का भी प्रबन्ध करे।।

# षट्त्रिंशः श्लोकः

विधिना विहिते कुण्डे मेखलागर्तवेदिभिः। अग्निमाधाय परितः समूहेत् पाणिनोदितम् ॥३६॥

पदच्छेद---

विधिना विहिते कुण्डे मेखला गर्त वेदिभिः । अग्निम आधाय परितः समूहेत् पाणिना उदितम् ॥

शब्दार्थ--

१. शास्त्रोक्त विधि ये अग्निम् ४. अग्निकी विधिना २. बने हुये आधाय ४. स्थापना करे विहिते ३. कुण्ड में परितः ११. उसका परि कुण्डे ६. वह कुण्ड मेखला समूहेत् १२. समूहन् करे मेखला पाणि ना द. उसमें हाथ की ७. गर्त और गर्त

विदिशिः। व. वेदी से शोभायमान हो उदितम्।। १०. वायु से अग्नि स्यापित करके

इलोकार्य-शास्त्रोक्त विधि से बने हुये कुण्ड में अग्नि की स्थापना करे। वह कुण्ड मेखला गर्त और वेदी से शोभायमान हो। उसमें हाथ की वायु से अग्नि स्थापित करके उसका परिसमूहन

#### सप्तित्रंशः खोकः

परिस्तीर्याथ पर्युत्तेदन्वाधाय यथाविधि । प्रोक्तिण्याऽऽसाच द्रव्याणि प्रोक्त्याग्री भावयेत माम् ॥३७॥

पदच्छेद--

परिस्तीर्य अथ पर्युक्षेत् अन्वाधाय यथा विधि । प्रोक्षण्या आसाद्य द्रव्याणि प्रोक्ष्य अग्नौ भावयेत माम् ।।

शब्दार्थं— परिस्तीर्थ

वेदो के चारों ओर प्रोक्षणा कि जल से

**अय २. तब आ**साद्य ५. रखकर

पर्यक्षेत ३. उस पर जल छिड़के द्रव्याणि ७. होम के उपयंग की सामग्री

अन्वाधाय ६. समिद्याओं का आधान करे प्रोक्ष्य १०० प्रोक्षण करे फिर

यया ५. पूर्वक अन्तो ११. अग्नि में

विधि। ४. और विधि भावयेत माम्।।१२. मेरा इस प्रकार ध्यान करे

क्लोकार्थ - वेदी के चारों ओर तब उस पर जल छिड़के और विधि-पूर्वंक समिघाओं का आधान करे। होम के उपयोग की सामग्री रख कर प्रोक्षणी पात्र के जल से प्रोक्षण करे। फिर

अग्नि में मेरा इस प्रकार ध्यान करे॥

## अष्टत्रिंशः श्लोकः

तप्तजाम्बूनदप्ररूपं शङ्कवक्रगदाम्बुजैः । सस्चतुर्भुजं शान्तं एदा किन्जन्कवाससम् ॥३८॥

पदच्छेद--

तप्त जाम्बूनद प्रख्यम् शङ्कः चक्र गदा अम्बुजैः । लसत् चतुर्भुजम् शान्तम् १दा किञ्जलक वाससम् ॥

शब्दार्थ--

तप्त १. मेरी मूर्ति तपाये लसत् ६. शोभायमान है जाम्बुनद २. सोने के समान चतुर्भुजम् ४. चार भुजायें

प्रख्यम् ३. दहक रही है शान्तम् ४. उससे शान्ति बरस रही है

शङ्ख ७. उनमें शङ्ख पद्म १०. कमल की सक्त-गदा ५. चक्र-गदा और किञ्जलक ११. केशर के समान

पद्म अम्बुजैः। ६ पद्म विराजमान है वा तसम्।। १२. पीला-वस्त्र फहरा रहा है

श्नोकार्य—मेरो मूर्ति तपाये सोने के समान दमक रही है। उससे शान्ति बरस रही है। चार भुजाये शाभायमान हैं। उसमें शङ्खा, चक्र, गदा और पद्म विराजमान है। कमलों की केसर के समान पीला वस्त्र फहरा रहा है।।

#### एकोनचत्वारिंशः श्लोकः

#### स्फुरिकरीटकटककटिस्त्रचराङ्गदम् । श्रीवत्सवचसं भ्राजत्कीस्तुभं वनमालिनम् ॥३६॥

पदच्छेद---

स्फुरत् किरीट कटक कटि सूत्र वर अङ्गवम् । श्रीवत्स वक्षसम् भ्राजत् कौस्तुभम् वन मालिनम्।।

शब्दार्थ--

२. क्षिलमिला रहा है श्रीवत्स अधिवत्स का चिह्न है स्फूरत् किरीट १. सिर पर मुक्ट ७. वक्षःस्थल पर वक्षसम ३. कलाइयों में कंगन भ्राजत १०. जगमगा रही है कटक ४. कमर में करधनी गले में कौस्तुभ मणि कटि सूत्र कौस्त्रभम् 2 ५. बाहों में वन मालिनम् ।।११. घुटनों तक वनलाला लटक वर

अङ्गदम्। ६. बाजूबन्द रही है

श्लोकार्थं— सिर पर मुकुट झिलमिला रहा है, कलाइयों में कंगन, कपर में करधनी, बाँहों में बाजूबन्द, वक्षःस्थल पर श्रोवत्स का चिह्न है। गले में कीस्तुभ मणि जगमगा रही है।। घुटनों तक वनमाला लटक रही है।।

## चत्वारिंशः श्लोकः

ध्यायत्रभ्यच्ये दारूणि हविषाभिघृतानि च । प्रास्याज्यभावावाघारी दत्त्वा चाज्यप्तुतं हविः ॥४०॥

पदच्छेद--

घ्यायन् अभ्यन्यं कारुणि हविशा अभिघृतानि च। प्रास्य आज्य भागी आधारी दस्वा च आज्यप्लूतम् हविः ।।

शब्दार्थ-

च।

१. मेराध्यान् करके आहुतियाँ डालकर प्रास्य ध्यायन् २. पूजा करनी चाहिये आज्यभागो आज्य भाग अभ्यचर्य ४. समिघाओं को वारुणि आधारी आधार नामक ६. आहुति दें १०. दो-दो आहुतियों से हवन करे दत्त्वा च हविषा ४. घृत में डुबोकर आज्यप्लुतम् ११. फिर घी से भिगोकर अभिघृतानि

श्लोकार्थं—मेरा ध्यान करके पूजा करनी चाहिये, और सिमधाओं को घृत में डुबोकर आहुति दे। आज्य भाग आघारनामक आहुतियाँ डाल कर दो दो आहुतियों से हवन करे। फिर घी में भिगोकर अन्य साप्रग्री से आहुति दे।।

हविः ॥

92.

अन्य सामग्री से आहति दे

# एकचत्वारिंशः श्लोकः

जुहुयान्मूलमन्त्रेण षोडशत्त्रीवदाननः । धर्मादिभ्यो यथान्यायं मन्त्रैः स्विष्टकृतं बुधः ॥४१॥

पदच्छेद---

जुहुयात् मूलमन्त्रेण षोडश ऋचा अवदानतः । धर्मादिम्यः यथा न्यायम् मन्त्रैः स्विब्टकृतम् बुधः ।।

शब्दार्थ—

५. हवन करे धर्मादिम्यः ७. धर्मादि देवताओं के लिये भी जुहुयात् १. इष्ट मन्त्र से अथवा यथा न्यायम् द. विधि पूर्वंक भूल मन्त्रेण २. पुरुष सुक्त के सो नह ६. मन्त्रों से हवन करे और षोडश मन्त्रं : मन्त्रों से या स्विष्ट कृतस १०. स्विष्ट आहति दे। ऋचा ४. अष्टाक्षर मन्त्र से ६. बुद्धिमान पृक्ष बुधः ॥ अवदानतः ।

श्लोकार्थ—इष्ट मन्त्र से अथवा पुरुष सुक्तके सोलह मन्त्रों से या अष्टाक्षर यन्त्र से हवन करे। बुद्धिमान पुरुष धर्मादि देवताओं के लिये भी विधि पूर्वक मन्त्रों से हवन करे और स्विष्टकृत बाहुति दे।।

# द्विचत्वारिंशः श्लोकः

अभ्यच्यीथ नमस्कृत्य पार्षदेभ्यो बर्लि हरेत्। मूलमन्त्रं जपेद् ब्रह्म स्मरनारायणात्मकम् ॥४२॥

पदचछेद---

अम्यर्च्यं अथ नमस्कृत्य पार्षदेम्यः बलिम् हरेत् । मूलमन्त्रम् जपेव् ब्रह्मः स्मरन् नारायण आत्मकम् ।।

शब्दार्थ---२. पूजा करके उन्हें मूलमन्त्रेण द. मूल मन्त्र (ॐ नमो अभ्यचर्य नारायणय का) १. इसके बाद जपेद १०. जप करे अथ ३. नमस्कार करे और नमस्कृत्य ११. पर ब्रह्म स्वरूप नारायण का ब्रह्म **४.** पार्षदों को पार्षदेम्यः स्मरन् १२. स्मरण कर ५. बलि बलिम् नारायण ७. भगवत् हरेत्। दे आत्मकम् ॥ स्वरूप

क्लोकार्थ— इसके बाद पूजा करके उन्हें नमस्कार करे और पार्षदों को बलि दे। भगवत् स्वरूप मूलमन्त्र (ॐ नमो नारायणाय का) जपकरे। पर ब्रह्म स्वरूप नारायण का स्मरण करे।।

#### त्रिचत्वारिंशः श्लोकः

#### दत्त्वाऽऽचमनमुच्छेषं विष्वक्सेनाय कल्पयेत्। मुखवासंं सुरभिमत् ताम्बूलाच मथाहयेत्॥४३॥

पदच्छेद--

दत्त्वा आचमनम् उच्छेषम् विष्तक् सेनाय कल्पयेत्। मुखधासम् सुरिभमत् ताम्बूल आद्यम् अथ अर्हयेत्।।

#### शब्दार्थं---

दस्वा	₹.	कराये	मृखवासम्	숙.	मुखवास
अाचमनम्	9.	भगवान् को आचमन	सुरभिमत्	७.	सुगन्धित
उच्छेषम्	₹.	उनका प्रसाद	ताम्बूल आद्यम्	۹,	ताम्बूल आदि
ि विष्वक् सेनाय	8.	विष्वक् सेन को	अथ	ξ.	इयके बाद
कल्पयेत्।	<b>x</b> .	निवेदन करे	अहंयेत् ॥	90.	उपस्थित करे

श्लोकार्थ—भगवान को आचमन कराये उनका प्रसाद विष्वक्सेन को निवेदन करे। इसके बाद सुगन्धित ताम्बूल आदि मुखवास उपस्थित करे।।

# चतुश्चत्वारिंशः श्लोकः

उपगायन् गृणन् चत्यन् कर्माण्यभिनयन् यम् । मत्कथाः आवयञ्कुण्वन् मुहूर्तं चणिको अवेत् ॥४४॥

पदच्छेद---

उपगायन् गृणन् नृत्यन् कर्माणि अभिनयन् सम । मत्कथाः श्रावयन् श्रृण्वन् मृहर्तम् क्षणिकः भवेत् ।।

#### मःदार्थ—

उपगायन्	२. लीलाओं को गाये	मत्कथाः	७.	मेरी लीला कथा में
गृणन्	३. वर्णन करे	<b>था</b> बयन्	옥.	दूसरों को सुनाये
नृहयन्	४. नृत्य करे	भुग्वन्	<b>5</b> .	स्वयं सुने और
कर्माणि	५. लीलाओं सा	मृहूर्तम्	90.	कुछ समय तक
अभिनयन्	६. अभिनय करे	क्षणिकः	99.	मुझमें तन्मय
मम ।	१. मेरी	भवेत् ।।	92.	हो जाये

क्लोकार्थ — मेरी लीलाओं को गाये, वर्णन करे, नृत्य करे, लीलाओं का अभिनय करे। मेरी लीला कथा में स्वयं सुने और दूसरों को सुनाये, कुछ समय तक मुझमें तन्मय हो जाये।।

#### पञ्चन्रतारिंशः श्लोकः

स्तवैरुच्यावचैः स्तोजैः पौराणैः प्राकृतैरपि । स्तुत्वा प्रसीद भगवित्ति चन्देन दण्डवत् ॥४५॥

₁दच्छेद—

स्तर्थः उच्चावचैः स्तोत्रैः पौराणैः प्राकृतैः अपि । स्तृत्वा प्रशीद भगवन् इति वन्देत दण्डवत् ।।

शब्दायं—

स्तवैः

५. स्तवों और

स्तत्वा

७. मेरी स्नुति करके प्रार्थना करे

उच्चावचैः

४. बनाए हुए छोटे-बड़े ६. स्तोत्रों से

प्रसीद

द. प्रसन्न होइये मगवन् आप

स्तोत्रंः वीराणैः

भगवन् प्राचीन ऋषियों द्वारा अथवा इति

१०. इस प्रकार

प्राकृतैः

२. प्राकृत भक्तों द्वारा

वन्देत

१२. वन्दना करे

अधि।

दण्डवत ।। ११. दण्डवत् प्रणाम करके

क्लोकार्य—प्राचीन ऋषियों द्वारा अथवा प्राकृत-भक्तों द्वारा भी बनाए हुये छोटे-बड़े स्तवों और स्तोत्रों से मेरी स्तुति करके प्राथंना करे। भगवन् आत्र प्रसन्न होइये। इस प्रकार दण्डवत् प्रणाम करके वन्दना करे।।

# षट्चत्वारिंशः श्लोकः

शिरो मत्पादयोः कृत्वा बाहुभ्यां च परस्परम्। प्रपन्न पाहि मामीश भीतं सत्युग्रहाणेवात् ॥४६॥

पदच्छेद ---

शिरः मत् पादयोः क्रुत्वा बाहुभ्याम् च परस्परम्। प्रपन्नम् पाहि माम् ईश भीतम् मृत्युप्रह अर्णवात् ।।

शब्दार्थ--

शिरः

अग्नासिर ٩.

प्रयन्नम्

११. शरणागत की

मत्

मेरे

पाहि

१२. रक्षा की जिए

पादयोः

३. पैरों पर

माम्

१०. मुझ

क्रत्वा

४. रख दे

ईश

७. भगवन ! मैं

बाहण्याम् च

और अपने दोनों हाथों से भीतम्

प. भयभीत हैं अतः

परस्परम् ।

परस्पर चरण पकड़कर कहे मृत्यु ग्रह अर्णवात् ॥

ς. मृत्यु ग्रह रूपी समुद्र से

इलोकार्थं—अपना सिर मेरे पैरों पर रख दे और दोनों से परस्पर चरण पकड़कर कहे। भगवन्। मैं भयभीत हूँ। अतः मृत्यु ग्रहरूपी समुद्र से मुझ शरणागत की रक्षा की जिए।।

## सप्तचत्वारिंशः श्लोकः

इति शेषां मया दत्तां शिरस्याधाय सादरम्। उद्वासयेच्चेदुद्वास्यं ज्योतिज्योतिषि तत् पुनः॥४७॥

पदच्छेद---

इति शेषां मया दत्तां शिरस्याधाय सादरम् । उद्वासयेत् वेत् उद्वास्यम् ज्योतिः ज्योतिषि तत् पुनः ॥

शब्दार्थ--१४. यह भावना करके विसर्ज कर दे इति इस प्रकार उद्वासयेत् प्रवि चेत शेवाम ४. माला २. मुझे ्रद. विसर्जन करना हो उद्वास्यम् सया ३. समर्पित की हुई ज्योतिः १२. ज्यांति दत्ताम् ६. अपने सिर पर ज्योतिष १३. ज्योति में लीन हो रही है शिरसि ७. रबखे उसे १०. तो आधाय तत् ११. फिर ५. आदर के साथ वृतः ॥ सादरम् ।

श्लोकार्थ—इस प्रकारं मुझे समर्पित की हुई माला आदर के साथ अपने सिर पर रक्खे। उसे यदि विसर्जन करना हो तो फिर ज्योति-ज्योति में लीन हो रही है। यह भावना करके विसर्जन कर दे।।

#### अष्टचत्वारिंशः श्लोकः

अर्चादिषु यदा यत्र श्रद्धा मां तत्र चार्चयेत्। सर्वभृतेष्वात्मनि च सर्वात्माहमवस्थितः॥४८॥

पदच्छेद—

अर्चा आदिषु यदा यत्र श्रद्धा माम् तत्र च अर्चयेत् । सर्वमूतेषु आत्मिन च सर्वात्मा अहम् अवस्थितः ।।

शब्दार्थ--१. प्रतिमा अर्चा सर्व **£.** समस्त १०. प्राणियों में और आदि में भूतेषु ₹. आदिषु ३. जब जहाँ आत्मनिच ११. अपने हृदय में घदा यत्र **८.** सर्वात्मा ४. श्रद्धा हो सर्वात्मा धवा प्र. वहाँ मेरी में अहम् 9. माम्तत्र पूजाकरे क्योंकि अवस्थितः ।। १२. स्थित हैं च अर्चयेत्।

क्लोकार्थं—प्रतिमा आदि में जब जहां श्रद्धा हो वहां मेरी पूजा करे क्योंकि मैं सर्वातमा समस्त प्राणियों में और अपने हृदय में स्थित हूँ ।।

#### एकोनपञ्चाशः श्लोकः

एवं कियायोगपथैः पुमान् वैदिकतान्त्रिकैः । अर्चन्नुभयतः सिद्धिं मत्तो विन्दत्यभीष्सिताम् ॥४६॥

पदच्छेद---

एवम् किया योग पर्थः पुमान् वैदिक तान्त्रिकः। अर्चन् उत्रयतः सिद्धिम् मत्तः विन्दन्ति अभीष्सिताम्।।

शब्दार्थ—

७. मेरी पजा करता है अचंन एवम् २. इस प्रकार वह दोनों लोकों में ५. क्रिया योग के क्रिया योग उभवतः ११. सिद्धि पर्यः सिद्धिम ६. द्वारा १. जो मनुष्य ६. मुझसे मत्तः पुमान् ३. वैदिक विन्दन्ति १२. प्राप्त करता है वैदिक तान्त्रिक अभीष्सताम् ॥१०. अभीष्ठ तान्त्रिकैः।

श्लोकार्थ-जो मनुष्य इस प्रकार वैदिक, तान्त्रिक क्रिया योग के द्वारा मेरी पूजा करता है। वह दोनों लोकों में मुझसे अभीष्ठ सिद्धि प्राप्त करता है।।

#### पञ्चाशः श्लोकः

मदर्चा सम्प्रतिष्ठाप्य मन्दिरं कारयेद् इदम । पुष्पोद्यानानि रम्याणि पूजायात्रोत्सवाश्रितान् ॥५०॥

पदच्छेद--

मत् अर्चाम् सम्प्रतिष्ठाप्य मन्दिरम् कारयेत् दृहम् । पुष्प उद्यानानि रम्याणि पूजायात्रा उत्सव आश्रितान् ।।

शब्दार्थ--

४. उसमें मेरी पुरुप ८. फूलों के मत् उद्यानानि ६ वंगीचे लगवाये अर्चाम् प्र. प्रांतमा ६. स्थापित करे रम्याणि ७. सुन्दर-सुन्दर सम्प्रतिष्ठाप्य २. मन्दिर पूजायात्रा १०. पूजा पर्वे यात्रा मन्दिरम् उत्सव ११. और उत्सवों की कारयेत बनावाये ₹. उपासक सुद् ह आश्रितान् ॥ १२. व्यवस्या कर दे दृहम् । 9.

प्लोकार्थ--उपासक सुदृढ मन्दिर बनवाये उसमें मेरी प्रतिमा स्थापित करे। सुन्दर-सुन्दर फूत्रों के बगीचे लगवाये। पुजा-पर्व-यात्रा और उत्सवों की व्यवस्या कर दे।।

#### एकपञ्चाशः श्लोकः

पुजादीनां प्रवाहार्थे महापर्वस्वथान्वहम् । चेत्रापणपुरग्रामान् दत्त्वा मत्सार्व्टतामियात् ॥५१॥

पदच्छेद--

पूजाबीनां प्रवाहार्थं महा पर्वस्वथान्वहम् । स्रोत्र आपण पुर ग्रामान् वस्वा मस्साध्य ताम् इवात् ।।

शब्दार्थ--

पद्धा क्षेत्र आपण खेत बाजार पुजा ४. बादि वादीनाम् पुर नगर अथवा ५. लगातार ग्रामान् प्रवाह 윤. गांव ६. चलने के लिये अर्थम १०. समर्पित करते हैं उन्हें दस्वा जो मनुष्यों के उत्सव मत्साब्टिताम् ११. मेरे समान ऐश्वर्य महापर्वस् २. और प्रतिदिन की अथअन्बहम् । १२. प्राप्त होता है इयात् ॥

श्लोकार्य — जो मबुष्यो के उत्सव और प्रतिदिन की पूजा लगातार चलने के लिये खेज-बाजार नगर अथवा गाँव समर्पित करता है, उन्हें मेरे समान ऐश्वर्य प्राप्त होता है।।

#### द्विपञ्चाशः श्लोकः

प्रतिष्ठया सार्वभौमं सद्मता भुवनत्रयम् । प्जादिना ब्रह्मतोकं त्रि भिर्मत्साम्यतामियात् ॥५२॥

पदच्छेद--

प्रतिष्ठया सार्व भौमम् सद्यना भुवन त्रयम् । पुजाआदिना ब्रह्मलोकम् त्रिभिः मत्साम्यताम् इयात् ।।

शब्दार्थ—

प्रतिच्ठया मेरी मूर्ति की प्रतिष्ठाकरने से आदिना ७. आदि की व्यवस्था से २. पृथ्वो का एक क्ष्त्रराज्य सार्वमीमम् ५. ब्रह्म बहा इ. लोक और ३. मन्दिर निर्माण से लोकम् संचना १०. तीनों के द्वारा लोकों का राज्य त्रिभि: भवन ११. मेरी समानता तीनों मत्साम्यताम् त्रयम् । इयात् ॥ १२. प्राप्त होतो है पजा पुजा

श्लोकार्य — मेरी मूर्ति की प्रतिष्ठा करने से पृथ्वो का एकछत्र राज्य, मन्दिर निर्माण से तीनों लोकों का राज्य, पूजा आदि की व्यवस्था से ब्रह्म लोक और तीनों के द्वारा मेरो समानता प्राप्त होती है।

#### त्रिपञ्चाशः श्लोकः

मामेव नैरपेच्येण भक्तियोगेन विन्दति। भक्तियोगं सं लभते एवं यः पूजधेन मास्॥५३॥

पदच्छेद---

माम् एव नैः अपेक्ष्येण भवित योगेन विन्दति । भक्ति योगम् सः लभते एवस् यः पूजयेत् माम् ।।

शब्दार्थ---

९०. वह स्वयं मुझे भवित योगम ५. भक्ति योग माम ११. ही ४. वह मेरा एव नैः सः ७. इस प्रकार निरपेक्ष ६. प्राप्त करता है लभते अपेक्ष्येण व. भक्ति एतम् यः १. जो इस प्रकार भिवत £. योग के द्वारा पुजयेत् ३. पूजा करता है योग मेरी १२. प्राप्त कर लेता है माथ ॥ ٦. विन्दति ।

क्लोकार्थ — जो इस प्रकार मेरी पूजा करता है, वह मेरा भितत थोग प्राप्त करता है। इस प्रकार निरपेक्ष भिवत योग के द्वारा वह स्वयं मुझे ही प्राप्त कर लेता है।।

#### चतुःपञ्चाशः श्लोकः

यः स्वदत्तां परैर्दत्तां हरेत सुरविषयोः। वृत्तिं स जायते विङ्खुग् वर्षाणामयुनायुतम् ॥५४॥

पदच्छेद---

यः स्वदत्ताम् परैः दत्ताम् हरेत् सुर विप्रयोः। षत्तिम् स जायते विङ्भुक् वर्षाणाम् अयुत अयुतम्।।

शब्दार्थ--

७. जीविका वृत्तिम् जो **u**: २. अपनी दो हुई 숙. वह सः स्वदत्ताम् ३. या दूसरों को जायते १४. होता है परैः १३. विष्टा का की ड़ा विङ्भुक् ४. दो हुई दत्ताम् १२ वर्षो तक वर्षाणाम् इ. हरण कर लेता है हरेत् देवता और अयुत-१०. करोड़ों सुर करोडों ब्राह्मण की अयुतम् ॥ 99. विप्रयोः ।

श्लोकार्यं — जो अपनी दो हुई, या दूसरों की दो हुई देवता और ब्राह्मण को जोविका हरण कर जेता है। वह करोड़ों करोड़ों वर्षों तक विष्टा का कीड़ा होता है।।

#### पञ्चपञ्चाशः श्लोकः

कर्तुश्च सारथेहें तोरनुमोदितुरेव च। कर्मणां भागिनः प्रेत्य भूयो भूयसि तत् फलम् ॥५५॥

पदच्छेद—

कुर्तुः च सारथेः हेतोः अनुमोदितुः एव च। कर्मणाम् भागिनः प्रत्य भूयः भूयसि तत् फलम्।।

शब्दार्थ-

कर्तुः 9. जो लोग ऐसे कार्यों में कर्मणाम् उस फल के ४. और भागिनः च **द. भागीदार होते हैं** ७. मरने के बाद सारथे २. सहायता प्रेत्य भूयः १२. अधिक मिलता है भूयति १०. सहायता आदि अ ३. प्रेरणा हेतो: अनुमोदितुः ५. अनुमोदन करते हैं १०. सहायता आदि अधिक करने पर ६. वे भी एव च। तत् फलम्।। ११ उसका फल भी

क्लोकार्थ — जो लोग ऐसे कार्यों में सहायता, प्रेरणा और अनुमोदन करते हैं। वे भी मरने के बाद उस फल के भागीदार होते हैं। सह।यता आदि अधिक करने पर उसका फल भी अधिक होता है।।

> श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां सहितायां एकादशस्कन्धं सप्तविंशः अध्यायः ।।२७।।



### श्रीमद्भागवतमहापुराणम्

एकादशः स्कन्धः

अष्टविद्यः अष्टयायः

प्रथमः श्लोकः

श्रोमगवानुवाच—परस्वभावकर्माणि न प्रशंसेन गईयेत्। विश्वमेकात्मकं प्रयन् प्रकृत्या पुरुषेण च ॥१॥

पदच्छेद---

पर स्वभाव कर्माणि न प्रशंसेत् न गर्हयेत्। विश्वम् एक आत्मकम् पश्यन् प्रकृत्या पुरुषेण च।।

शब्दार्थ---

पर ७. किसी के विश्वम् ३. इस समस्त संसार को स्वभाव ८. स्वामाव अथवा एक ४. एक कर्माणि ६. कर्मों की आत्मकम ५. छप

न १०. न पश्यन् ६. देखते हुये प्रशंसेन ११. स्तुति और प्रकृत्या १. प्रकृति

न गहंयेत्। १२. न निन्दा करनी चाहिये पुरुषेण च।। २. और पुरुष छप

श्लोकार्थ-प्रकृति और पुरुषरूप इस समस्त संसार को एक रूप देखते हुये, किसी के स्वभाव अथवा कमीं को न स्तुति और न निन्दा करनी चाहिये।।

### द्वितीयः श्लोकः

परस्वभाषकर्माणि यः प्रशंसति निन्दति । स आशु भ्रश्यते स्वार्थादसत्यभिनिवेशतः ॥२॥

पदच्छेद---

पर स्वभाव कर्माणि यः प्रशंसति निन्दति। सः आशः भ्रम्यते स्वार्थात् असत्य अभिनिवेशतः।।

शब्दार्थ-

२. दूसरों के 9. वह स: पर ११. शोघ्र ही ३. स्वभाव और आशुः स्वभाव ४ कमों की भ्रश्यने १२. गिर जाता है कर्माणि १. जो व्यक्ति स्वार्थात् १०. परमार्थ साधन से यः

प्रशंसति ५. प्रशंसा अथवा असत्य ५. असत्य में

निन्दति । ६. निन्दा करता है अभिनिवेशतः ।। ६. अभिनिवेश के कारण

श्लोकार्थ—जो व्यक्ति दूसरों के स्वभाव और कर्मी की प्रशंसा अथवा निन्दा करता है। वह असत्य में अभिनिवेश के कारण परमार्थ साधन से शोझ ही गिर जाता है।

### तृतीयः श्लोकः

तैजसे निद्र्याऽऽपन्ने पिण्डस्थो नष्टचेतनः। यायां प्राप्नोति सृत्यं वा तद्वसानार्थस्क प्रमान् ॥३॥

पदच्छेद-

आपन्ने विण्डस्थः तंजसे निद्रया नध्ट मायाम् प्राप्नोति मृत्युम् वा तत् वत् नाना अर्थदृक् पुमान् ।।

शब्दार्थं-

तंजसे तेजस अहंकार के कार्य इन्द्रियों के वह या तो माया को मायाम 💮 **9.** २. निन्दित प्राप्नोति प्राप्त होता है निद्या G. ३. हो जाने पर आपन्ने है. अथवा मृत्यू को मृत्युम् वा १०. ठीक उसी प्रकार विण्डस्थः ४. शरीर का अभिमानी जीज तत वत् ं नाना अर्थ ६. शून्य हो जाता है १९. अनेक वस्तुओं के नहर चेतनः । चेतना दर्शन करने वाले जीव की दृक् पुमान् !। १२.

स्थिति होती है।।

ण्लोकार्य-तेजस अहंकार के कार्य इन्द्रियों के निन्दित हो जाने पर शरीर का अभिवानी जीव, चेतना शून्य हो जाता है। वह या तो माया को प्राप्त होता है, अथवा मृत्यू को। ठीक उसी प्रकार अनेक वस्तुओं के दर्शन करते वाले जीव की स्थिति होती है।।

## चतुर्थः श्लोकः

किं अदं किमअदं वा द्वैतस्यावस्तुनः कियत्। वाचोदितं तदन्तं भनसा ध्यातभेव च ॥४॥

पदच्छेद---

किम् भद्रम् किम् भद्रम् वा द्वैतस्य अवस्तुनः कियत्। वाचः उदितम् तत् अनृतम् मनसा ध्यातम् एव च ।।

शब्दार्थ--

किम् क्या है व. वाणी के द्वारा 8. वाचः भली वस्तू भद्रम् **उदितम** द. कही जा सकती है ₹. किम् भद्रम् वा ५. अथवा बुरी वस्तु क्या है वे तो केवल तत् 9. जब द्वैत नाम को 9. १२. मिथ्या होतो है द्वंतस्य अनुतम्

कोई वस्तु ही नहीं है तब मनसाध्यातम् १०. मन से सोची हुई होने के ₹. अवस्तुनः

और कितनी है ₹. 99. कारण ही कियत्। एव च ॥

म्लोकार्य-जब द्वैत नाम की कोई वस्तु हो नहीं है, तब भली वस्तु क्या है। अथवा बुरी वस्तु क्या है। और कितनी है। वे तो केवल वाणी के द्वारा कही जा सकती है। मन से सोची हई होने के कारण ही मिथ्या होती है।।

#### पञ्चमः श्लोकः

छायाप्रत्याह्मयासासः ह्यसन्तोऽप्यर्थकारिणः। एवं देहादयो आवा यह्छन्त्यासृत्युनी अयम् ॥५॥

पदच्छेद---

ष्ठाया प्रत्याह्मय आभामा हि असन्तः अपि अर्थ कारिणः । एवम् देह आदयः भावाः यच्छन्ति अमृत्यृतः भयम् ।।

शब्दार्यं—

9. परछाई ७. उसी प्रकार छाया एःस २. प्रतिध्वनि प्रत्याह्वय देह आदयः ५. देह आदि ३. और सीपी आदि के भावाः द. सभी वस्तूर्ये आभासा ४. न होने पर हि असन्तः यच्छन्ति १२ करती रहती हैं ५. भी भय आदि अमृरयुतः १०. अज्ञानियों को अपि अर्थ होते हैं कारिणः। ११. भयभात भवम् ॥

श्लोकार्थं — परछाई प्रतिस्विन और सीपी अबि के न होने पर भी भय आदि होते हैं। उसी प्रकार देह आदि सभी वस्तुयें अज्ञानियों को अयमीत करती रहती हैं।।

### षष्ठः श्लोकः

आत्मैव तदिदं विश्वं सुज्यते सुजति प्रभुः। त्रायते त्राति विश्वातमा ह्रियते हरतीश्वरः॥६॥

पदच्छेद---

आत्मा एव तत् इदम् विश्वम् सृज्यते सृजिति प्रमुः। त्रायते त्राति विश्वातमा हियते हरति ईश्वरः।।

शब्दार्थ—

३. वह आत्मा ही है त्रायते दक्षक हैं और आत्मा एव १. जो कुछ प्रत्यक्ष व त्राति द. वही रक्षित भी है तत् इदम् २. परोक्ष वस्तु है विश्वातमा ७. वही सर्वात्मा विश्वम् ११. इसका संहार करते हैं और वही इसका निमित्त हियते मुज्यते और उपादान कारण है हरति १२. संहार होने वाले भी ही हैं मुजति ₹. वही सर्व शक्तिमान् है ईश्वरः ॥ वही भगवान् 90. त्रभुः ।

क्लोकार्थ — जो कुछ प्रत्यक्ष व परोक्ष वस्तु है वह आत्मा हो ै, वही सर्व शक्तिमान है। वही इसका निमित्त और उपादान कारण है। वही सर्वात्मा रक्षक हैं और वही रक्षित भी हैं। वही भगवान इसका संहार करते हैं और संहार होने वाले भी वे ही हैं।।

#### सप्तमः श्लोकः

तस्मान ह्यात्मनोऽन्यस्मादन्यो भावो निरूपितः। निरुपितेयं त्रिविधा निर्मेला भातिरात्मनि । विद्धि त्रिविधं इदं गुणस्य मायया कृतम् ॥७॥ तस्मात् न हि आत्मनः अन्यस्मात् अन्यः भावः निरूपितः ।

पदच्छेद -निरूपितेयम त्रिविद्या निर्मलाः भातिः इदम् गुण मयम् विद्धि त्रिविधम मायया

शब्दार्थ-इसलिये तस्मात्

त्रिविधा

सुष्टि स्थिति संहार की £. प्रतीतियाँ

नहीं है

४. आत्मदृष्टि से

निर्मुलाः भातिः

सर्वथा निर्मल प्रतीत होती है 90.

अन्य स्मात्

न हि

आत्मनः

५. उसके अतिरिक्त कोई वस्तू आत्मिन ।

आत्मा में 5.

३. आत्मा इस विश्व से भिन्न है इदम् गुणमानम् ११. अन्यः भावः व्यवहार दृष्टि से देखने पर विद्धि

इस सत्त्व रज तम की 98. समझो

तिरूपितः। निरूपिता इयम ७. निरूपण करने पर

त्रिदिधम ॥

92 त्रिविधता को

मायया कृतम् 93. भाया का खेल

9.

क्लोकार्य-इसलिये व्यवहार दृष्टि से देखने पर आत्मा इस विश्व से भिन्न है। पर आत्मदृष्टि से उसके अतिरिक्त कोई वस्तू नहीं है। निरूपण करने पर आत्मा में मृष्टि स्थिति संहार की प्रतीतियाँ सर्वथा निर्मल प्रतीत होती हैं। इस सत्त्व, रज, तम की त्रिविधता को माया का खेल समझो ।।

#### अष्टमः श्लोकः

एतद् विद्वान् मदुदितं ज्ञानविज्ञाननैपुणम्। न निन्दति न च स्तौति लोके चरति सूर्यवत् ॥८॥ एतद् विद्वान् मत् उदितम् ज्ञान विज्ञान नैपुणम्। न निन्दति न च स्तौति लोके चरति सूर्यवत्।।

पदच्छेद-शब्दार्थ---

इसका

न निन्दति ७. न तो किसी की निन्दा करता है

एतद् विद्वान

जानने वाला

और न स्तुति करना है न च स्तौति द. वह संसार में लोके ٤.

मत् उदितम्

वर्णन किया है

१२. विचरता है चरति

ज्ञान विज्ञान

ज्ञान विज्ञान की 9. उत्तम स्थिति का सूयं सूर्य के 90. 99. समान

नेपुणम् । क्लोकार्थ-ज्ञान-विज्ञान की उत्तम स्थिति का मैंने वर्णन किया है। इनका जानने वाला न तो किसी की निन्दा करता है और न स्तुति करता है। वह संसार में सूर्य के समान विचरता है।।

वत्।।

#### नवमः श्लोकः

प्रत्यचेणानुमानेन निगमेनात्मसंविदा। आचन्तवदसन्ज्ञात्वा निःसङ्गो विचरेदिन्न ॥६॥

पदचळेद---

प्रत्यक्षेण अनुमानेन निगमेन आत्म संविदा। आद्यन्त वत् असत् ज्ञात्वा निःसङ्गः विचरेत् इह ॥

शब्दार्थ—

प्रत्यक्षेण ७. विनाशशील १. प्रत्यक्ष वत् होने के कारण असत् 9. अनुमानेन २. अनुमान असत् निगमेन ३. शास्त्र और ज्ञात्वा £. जान कर निःसङ्गः ११. वसङ्ग भाव से ४. आत्म गारम अनुभूति अ।दि प्रमाणों से विचरेत् १२. विचरना नाहिये संविदा । जगत् की उत्पत्ति और १०. इस जगत में इह ॥ आधन्त

श्लोकार्थ प्रत्यक्ष अनुमान शास्त्र और अतम अनुभूति आदि प्रमाणों से जगत की उत्पत्ति और विनाशशील होने के कारण असत् जानकर इस जगत में असङ्क भाव से विचरना चाहिये।।

### दशमः श्लोकः

उद्धव उवाच— नैवात्मनो न देहस्य संसृतिर्द्रष्ट्रस्ययोः । अनात्मस्वदृशोरीश कस्य स्यादुपलभ्यते ॥१०॥

पदच्छद--

न एव आत्मनः न देहस्य संसृतिः द्रष्टृ दृश्ययोः। अनातम स्वदृशोः ईश कस्य स्यात् उपलभ्यते।।

शब्दार्थ--

वीर नही देह जड़ है ऐसी स्थित में न एव अनात्म स्ववृशोः इ. आत्मा का हो सकता है ४. आत्मा स्वयं प्रकाश है और आत्मनः ७. न शरीर का ईश १. हे भगवन् ! न वेहस्य संस्रुतिः ६. जन्म मृत्युरूप संसार १०. तब यह किसे कस्य आत्मा है दृष्टा ₹. 92. होता है द्रवर स्यात् और देह है दृश्य उपलम्यते ॥ ११. दुश्ययोः प्राप्त

ण्लोकार्थं — हे भगवन् ! आत्मा है दृष्टा और देह है दृश्य । आत्मा स्वयं प्रकाश है और देह जड़ है । ऐसी स्थिति में जन्म भृत्युरूप संसार न शरीर का और न आत्मा का हो सकता है । तब यह किसे प्राप्त होता ह ।।

### एकादशः श्लोकः

आत्माव्ययोऽग्रणः शुद्धः स्वयंज्योतिरनावृतः।

अग्निवहास्वदचिहेहः कस्येह संस्रतिः ॥११॥

आत्मा अव्ययः अगुणः शुद्धः स्वयम् ज्यातिः अनावतः । वदच्छेद---अग्निवत दाख्वत् अचित् देहः कस्य इह संस्तिः ।।

राज्यार्थ-

आत्मा तो अग्निवत् आत्म अग्नि के समान G. 9. आत्मा

प्रकाशमान और

अविनाशी ६. काठ के समान अचेतन है ₹. दाख्वत अग्ययः

३. गूणों से रहित अचित् देहः ५. शरीर अगुगः

१२. किसका होता है ४. शुद्ध श्वः कस्य

स्वयम ज्योतिः ५. स्वयं प्रकाश और १०. फिर इह

सभी प्रकार के आवरणों से संस्रतिः ।। ११. जन्म मृत्यू रूप संसार अनावतः ।

रहित है

श्लोकार्य-आत्मा तो अविनाशी गुणों से रहित शुद्ध स्वयं प्रकाश और सभी प्रकार के आवरणों से रहित है। आत्मा अग्नि के समान प्रकाशमान और शरीर काठ के समान अचेतन है। फिर जनम मृत्यू छप संसार किसका होता है।।

#### द्वादशः श्लोकः

श्रीभगवानुवाच- याचद् देहेन्द्रियप्राणैरात्मनः सन्निकर्षणम् ।

संसारः फलवांस्तावदपार्थोऽप्यविवेकिनः ॥१२॥

यावत् देह इन्द्रिय प्राणैः आत्मनः सन्निकर्षणम । पदच्छेद--

संसारः फलवान् तावत् अपार्थाः अपि अविवेकिनः ॥

शब्दायं--

११. संसार 9. संसारः यावत् ः जब तक

शरीर 93. सत्य प्रतीत होता है फलवान् वेह ३. इन्द्रिय और

तावत् ७. तब तक इन्द्रिय ४. प्राणों के साथ अवार्थाः मध्या होने पर प्राणे:

अपि भी आत्मा की ₽. ¥. आहमनः

सम्बन्ध भ्रान्ति है अविवेकिनः ॥ १०. अविवेकी पुरुष को सन्निकर्षणम्। ६.

श्लोकार्थ-जब तक शरीर इन्द्रिय और प्राणीं के साथ आत्मा का सम्बन्ध भ्रान्ति है तब तक मिथ्या होने पर भी अविवेकी पुरुष को संसार सत्य प्रतात होता है।।

### त्रयोदशः श्लोकः

अर्थे ह्यविद्यमानेऽपि संस्रुतिर्ने निवर्ततं। ध्यायतो विषयानस्य स्वप्नेऽनर्थागमो यथा।।१३॥

पदच्छेद—

अर्थे हि विद्यमाने अपि संमृतिः न निवर्तते। ध्यायतः विषयान् अस्य स्वप्ने अनर्थ आगमः यथा।।

शब्दार्थ---

अर्थे हि १. वस्तुओं के इ. चिन्तन करते रहने से ध्यायतः विद्यमाने २. न रहने पर विषयान व. इस संसार के विषयों का ३. भी व्यक्तिको अपि 90. अस्य स्वप्ने अनर्थ ११. स्वप्न में विश्वति का ४. संसार की संमृतिः ६. नहीं होती है १२. आगम होता है आगमः

निवर्तते। ५. निवृत्ति यथा। ७. जैसे

श्लोकार्थ-वस्तुओं के न रहने पर भी संसार की निवृत्ति नहीं होती है। जैसे इस संसार के विषयों का चिन्तन करते रहने से व्यक्ति को स्वप्न में विपत्ति का आगम होता है।

## चतुर्दशः श्लोकः

यथा स्वप्रतिबुद्धस्य प्रस्वापी बह्ननंश्रेभृत्। स एव प्रतिबुद्धस्य न व मोहाय कलपते॥१४॥

पदच्छेद---

यथा हि प्रतिबुद्धस्य प्रस्वापः बहु अनर्थमृत्। सः एव प्रतिबुद्धस्य न वै मोहाय कल्पयते॥

शब्दार्थ--

यथा हि १. जैसे सः एव ६. वैसे ही

प्रतिबुद्धस्य २. न जगने वाले व्यक्ति को प्रतिबुद्धस्य ७. जगे हुये व्यक्ति के लिये

प्रस्वापः ३. स्वण्त न व दे. नहीं

बहु ४. अनेक मोहाय ५. वे मोहादि विकार

अनर्थभृत्। ५. अनर्थकारी होता है फल्पयते ।। १०. होते हैं

श्लोकार्थ — जैसे न जगने वाले व्यक्ति को स्वप्त अनेक अनर्थकारी होता है। वैसे ही जगे हुये व्यक्ति के लिये वे मोहादि विकार नहीं होते हैं।।

#### पञ्चदशः श्लोकः

शोकहर्षभयकोषलोभमोहस्पृहादयः । अहङ्कारस्य दश्यन्ते जन्म मृत्युश्च नात्मनः ॥१५॥

पदच्छेद--

शोक हर्ज सय क्रोध लोभ मोह स्पृहा आदयः। अहङ्कारस्य दृश्यन्ते जन्म मृत्युः च न आत्मनः।।

शब्दार्थ-

शोक हर्ष १. शोक, हर्ष अहङ्कारस्य ७. अहङ्कार के भय क्रोध २. भय, क्रोध दश्यन्ते न. देखे जाते हैं लोभ ३. लोभ जन्म दे. जन्म मोह १०. मृत्यु और मृत्युः च मोह १२. नहीं देखे जाते हैं ሂ. स्पृहा स्पृहा ६. आदि गुण आत्मनः ११ ११. आत्मा के आदयः ।

श्लोकार्थ--शोक, हर्ष, भय, क्रोध, लोभ, मोह, स्पृहा आदि गुण अहङ्कार के देखे जाते हैं। जन्म, मृत्यु ओर आत्मा के नहीं देखे जाते हैं।।

#### षोडशः श्लोकः

देहेन्द्रियप्राणमनोऽभिमानो जीवोऽन्तरात्मा गुणकर्ममूर्तिः। सूत्रं महानित्युरुषेव गीतः संसार आधावति कालतन्त्रः॥१६॥

पदच्छेद---

देह इन्द्रिय प्राण मनः अभिमानः जीवः अन्तर आत्मा गुण कर्म मूर्तिः । सूत्रम् महान् इति उरधा इद गीतः संसार आधावति कालतन्त्रः ।।

शब्दार्थ— देह इन्द्रिय

9. देह इन्द्रिय सूत्रम् ७. उसे ही सूत्रात्मा और २. प्राण मन का महान् इति ५. महत्तत्त्व इन

प्राण मनः २. प्राण मन का अभिमानः ३. अभिमान करने वाला जीवः अन्तर ४. जीव सूक्ष्माति सूक्ष्म

उरुधा इव दे. अनेक नामों से गीतः १०. कहा गया है

आत्मा गुण ५. आत्मा की गुण और

संसार आधावति १२. जन्म मृत्यु रूप संसार में

भटकता है

कर्म मूर्तिः । ृ ६. कर्मों से बनी मूर्ति है कालतन्त्रः ॥ ११. वही काल के अधीन होकर श्लोकार्थ—देह-इन्द्रिय-प्राण-मन का अभिमान करने वाला जीव सूक्ष्माति सूक्ष्म आत्मा की गुण और कर्मों की बनी मूर्ति है। उसे ही सूत्रात्मा और महत्तत्त्व इन अनेक नामों से कहा गया है। वही काल के अधीन होकर जन्म-मृत्यु रूप संसार में भटकता है।

#### सप्तदशः श्लोकः

अस्तमेतद् बहुरूपरूपितं भनोत्रदः प्राणशरीरकर्म। ज्ञानासिनोपासनया शितेनच्छित्ता सुनिर्गा विचरत्यतृष्णः॥१७॥ वच्छेर- अमूलम् एतत् बहुष्प रूपितम् मनो वचः प्राण गरीर कर्म।

ज्ञानासिना उपासनया शितेत छित्त्वा मुनिःगाम् विसरति तृहणः।।

शब्दार्थ — ४. निर्मूल होने पर भी ज्ञानायिना । जान की तलवार को अमुलम् ४. इसकी उपासना के द्वारा एतत् उपासनदा है. ६. अनेक रूपों में शिनेन १०. तीखी बनाकर बहरूप छित्वा ११. अभिमान को काटकर रूपितम् ७. प्रतीति होती है मनो वचः १. मन, वाणी मुनिः गाम् १३. मुनि पृथ्वी पर विचरित १४. विचरण करता है प्राण शरीर प्राण, शरीर आदि ₹. कर्म । इसके कर्म हैं तृष्णः ।। १२. आणा तृष्णा मे रहित होकर

ग्लोकार्थं—मन, वाणो, प्राण, शरीर आदि इसके कॅर्म हैं। निर्मूल होने पर भी इसकी अनेक रूपों में प्रतीति होती है। ज्ञान की तलवार को उपासना के द्वारा तीखो बनाकर अभिमान को काटकर आशा तृष्णा से रहित होकर मुनि पृथ्वी पर विचरण करता है।।

### अष्टादशः श्लोकः

ज्ञानं विवेको निगमस्तप्रय प्रत्यच्रमैतिस्रमथानुमानम् । आचन्तयोरस्य यदेव केवलं कालस्य हेतुश्च तदेव मध्ये ॥१८॥

परच्छेद — ज्ञानम् विवेकः निगमः तपः च प्रत्यक्षम् ऐतिह्यम् अथ अनुमानम् । आद्यान्तयोः अस्य यदेव केवलम् कालः च हेतुः च तदेव मध्ये ।।

शब्दार्थ—

ज्ञानम्

१. ज्ञान आद्यान्तयोः ६. आदि और अन्त में

विवेकः २. विवेक अस्य ८. यही सिद्ध होत है कि इस

संसार के

निगमः ३. वेदादि-शास्त्र यदेव १०. जो

तपः च ४. तपस्या केवलम् ११. अद्वितीय परमात्मा है

प्रत्यक्षम् ५. प्रत्यक्ष प्रमाण कालः च १२. काल रूप में ऐतिहाम् अथ ६. महापुरुषों के उन्देश हेतः च १४. भी है

अनुमानम्। ७. और अनुमानादि से तदेव मध्ये ।। १३. वही इसके बीच में

श्लोकार्थ—ज्ञान, विवेक, वेदादि शास्त्र, तपस्या, प्रत्यक्ष प्रमाण, महापुरुषों के उपदेश और अनुमान आदि से यही सिद्ध होता है कि इस संसार के आदि और अन्त में जो अद्वितीय परमातमा है। कालरूप में वही (परमात्मा) इसके बीच में भी है।

### एकोनविंशः श्लोकः

यथा हिरण्यं स्वकृतं पुरस्तात् पश्चाच्च सर्वस्य हिरण्मयस्य । तदेव भध्ये व्यवहायमाणं नानापदेशैरहमस्य तद्वत् ॥१६॥

पदच्छेद-

यथा हिरण्यम् स्वकृतम् पुरस्तात् पश्चात् च सर्वस्य हिरण्ययस्य । तदेव मध्ये स्यवहार्यं माणम् नाना अपदेशैः अहमस्य तत् वत् ॥

शब्दार्थं--

१. जिस प्रकार तदेव ७. वैसे हो यथा २. सोने से मध्ये वीच में भी हिरण्यम् ३. बने गहने व्यनहार्यमाणम् १३. व्यवहार होता हुआ स्स्कृतम् पुरस्तात् ६. पहले सोना है ११. नाना नाना पश्वाम् च ५. बाद में और अपदेशैः १२. नामों से सर्वस्ये अहमस्य १४. मैं ही इस जगत में हू 앟. सब

सर्वस्थे ४. सब अहमस्य १४. में हा इस जगत में हूँ हिरण्मयस्य । ६. स्वर्ण ही है तत् वत्।। १०. ठीक उसी प्रकार

श्लोकार्थं — जिस प्रकार सोने से बने गहने सब बाद में और पहजे सोना है, वैसे ही बीच में भी स्वर्ण ही है। ठीक उसी प्रकार नाना नामों से व्यवहार होता हुआ मैं ही इस जगत में हूँ।।

### विंशः श्लोकः

विज्ञानमेतित्रयवस्थमङ्ग गुणत्रयं कारणकार्यकर्तु। समन्वयेन व्यतिरेकतश्च येनैय तुर्येण तदेव सत्यम् ॥२०॥

पदच्छेद--

विज्ञानम् एतत् त्रियवस्थम् अङ्गः गुण त्रयम् करण कार्यकृतं । समन्वयेन स्थतिरेकतः च येन एव तुर्येण तदेव सत्यस् ।।

शब्दार्थ---

विज्ञानम् जाग्रत, स्वप्न सुषुप्ति समन्वयेन १०. इनमें अनुगत ₹. व्यतिरेकतः इन तीनों से परे ₹. एतत् ४. तीन अवस्थायें मन की हैं और त्रियवस्थम् £. 9. भाई उद्धव ! येन एव ११ जो सत्ता है अङ्ग १३. तुरीयतत्त्व तुर्येण गुणत्रयम् ५. सत्त्व, रज, तम तदेव ६. इन्द्रियां 92. वही कारण

कारण ६. इन्द्रिया तदव १२. वहां कार्यवत्। ७. पृथिव्यादि और कर्ता सत्यम्।। १४. सत्य ब्रह्म है

श्लोकार्थ — भाई उद्धव ! जाग्रत, स्वप्न, सुषुप्ति ये तीन अवस्थार्थे मन की हैं। सत्त्व-रज-तम इन्द्रियाँ,
पृथिब्यादि और कर्ता इन तीनो से परे और उनमें अनुगत जो सत्ता है। वही तुरीय तत्त्व
सत्य ब्रह्म है।।

### एकविशः श्लोकः

न यत् पुरस्तादुत यत्र परचान्धध्ये च तत्त ठ्यपदेशमात्रम्।
भूतं प्रसिद्धं च परेण यद् यत् नदेश सत् स्थादिति मे मनीषा॥२१॥
पटच्छेद— न यत् पुरस्तात् उत यत् न पश्चात् सध्ये च तत् न व्यपदेश मात्रम् :
भूतम् प्रसिद्धम् च परेण यत् यत् तदेश तत् स्थात इति मे मनीषा॥

शब्दार्थं---

२. नहीं था जो पदार्थं न यत् भृतम जो उत्पत्ति के पहले प्रसिद्धमा पुरस्तात् ११. प्रकाशित होता है ३. और जो उत् यत् च परेण ८. और न पश्चात ४. बाद में नहीं रहेगा ९०. जिसके द्वारा यत् यत् मध्ये च तत न ४. मध्य में भी वह नहीं है तदेव 92. वहो

व्यपदेश ७. कथन मात्र हो रहा है तत् स्थात् १३. उस हो परमार्थ सत्ता है मात्रम्। ६. केवल उसका इति मे भनीया।। १४. ऐसी मेरी मान्यता है

पलोकार्थ— जो उत्पत्ति के पहले नहीं था। और जो बाद में नहीं रहेगा, मध्य में भी वह नहीं है। केवल उसका कथन मात्र हो रहा है। और जो पदार्थ जिसके द्वारा प्रकाशित होता है। वही उसकी परमार्थ सत्ता है। ऐसी मेरी मान्यता है।

### द्वाविंशः श्लोकः

अविद्यमानोऽप्यवभासते यो वैकारिको राजसमर्ग एषः। ब्रह्म स्वयंज्योतिरतो विभाति ब्रह्मे न्द्रियार्थोत्मविकारचित्रम्॥२२॥

पदच्छेद — अविद्यमानः अपि अवभासते यः वैकारिकः राज ससर्गः एषः। ब्रह्म स्वयं ज्योतिः अतः विभाति ब्रह्म इन्द्रिय अर्थ आत्म विकार चित्रम्।।

शब्दार्थ---

भविद्यमानः ५. यह न होने पर ब्रह्मस्वयंज्योति ८. यह स्वयं प्रकाश ब्रह्म ही है अपि ६ भी अतः ६. इसलिये

अवभासते ७. दीख रही है विभाति बहा १४. ब्रह्म ही प्रतीत हो रहा है

यः २. जो इन्द्रिय १०. इन्द्रिय

रंकारिकः ३. विकार मई अर्थ १३. पञ्चभूतादि विषयों के रूप में

राजससर्गः ४. राजस सृष्टि है आत्मविकार ११. मन और एषः । १. यह चित्रम् ।। १२. चित्र-विचित्र

श्लोकार्यं -- यह जो विकारमई राजस सृष्टि है, यह न होने पर भी दोख रही है। यह स्वयं प्रकाश ब्रह्म हो है। इन्नियं इन्द्रिय मन और चित्र-विचित्र पञ्चभूतादि विषयों के रूप में ब्रह्म ही प्रतीत हो रहा है।।

### त्रयोविंशः श्लोकः

एवं रफुटं ब्रह्मविधेकहेतुभिः परापचादेन विशारदेन।
छिनवाऽऽत्मसन्देहसुपारमेत स्वानन्दतुष्टोऽखिलकासुकेभ्यः॥२३॥
पदच्छेर— एवम् स्फुटम् ब्रह्मविदेक हेतुभिः पर अपवादेन विशारदेन।
छिन्वा आत्मसन्देहम् उपारमेत् स्व आनन्द तुष्ट अखिल कामुकेश्यः॥

शब्दार्थ-एवम् १. ७. आत्मविषयक इस प्रकार आत्म ¥. स्पष्ट रूग से सन्देहम् स्फुटम् मन्देहों को ३. ब्रह्म विचार के उपारभेत ब्रह्मविवेक ९४. विरत हो जाय हेत्रभिः साधनों के द्वारा १०, अपने आनन्द में स्तआतुर्व

पर अपवादेन ६. अनातम पदार्थी का निषेध तुष्ट १९. मग्न होकर करके

विशारदेन । २. निपुणतापूर्वक अखिल १२. समस्त छिस्या ६ विन्न-भिन्न करके कामुकेश्यः ॥ १३. व सनाओं से

क्लोकार्थ—इस प्रकार निपुणता पूर्वक बहा विचार के साधनों के द्वारा स्पष्ट एप से अनात्म पदार्थी का निषेध करके आत्मविषयक सन्देहों को छिन्न-भिन्न करके अपने आतन्द में मग्न होकर समस्त वासनाओं से विरत हो जाय।।

### चतुर्विशः श्लोकः

नात्मा वपुः पार्थिवमिन्द्रियाणि देवा श्वसुर्वायुजलं हुताशः। मनोऽन्नमात्रं धिषणा च सत्त्वमहङ्कृतिः खं चितिरर्थसाम्यम् ॥२४॥

पदच्छेद न आत्मा वपुः पाथिवम् इन्द्रियाणि देवाः हि असुः वायु जलम् हुताशः ।
मनः अस्र मात्रम् धिषणा च शत्त्वम् अहंङ्कृति खम्क्षितिः अथं साम्यस्र ।।

शब्दार्थ-नआत्मा३. आत्मा नहीं है मनः द. सन भी आत्मा नहीं है क्योंकि वपुः २. शरीर अन्नमात्रम् ६. इनका पोषण अन्न से होता है पाण्यवम् १. पृथ्वी का विकार होने के धिषणा १०. बुद्धि

कारण

इन्द्रियाणि

४. इन्द्रिय और च सत्त्वम् ११. चित्त

देवाः हि ५. उनके अधिष्ठातृ देवतः अहंकृति १२. अहङ्कार

असुः वायुः ६. प्राण-वायु खम् क्षितिः १३. आकाश-पृथ्वी

जलम् हुताशः । ७. जल-अग्नि एवम् अर्थताम्यम् ॥१४. शब्दादिविषय और गुणों की साम्यावस्था प्रकृति भी

आत्मा नहीं है

म्लोकार्थ पृथ्वी का विकार होने के कारण शरीर आत्मा नहीं है। इन्द्रिय और उनके अघिष्ठातृ देवता प्राण-वायु-जल-अग्नि एवम् मन भी आत्मा नहीं है। क्योंकि इनका पोषण अन्न से होता है बुद्धि-चित्त अहङ्कार-आकाश-पृथ्वी शब्दादि विषय और गुणों की सामम्यावस्था प्रकृति भी आत्मा नहीं है।

### पञ्चित्राः खोकः

समाहितैः कः करणैर्गुजात्मभिगुणो भवेन्मतसुविविक्तधारनः। विचिष्यमाणैस्त किं नु दूषणं घनैस्पेतैर्विगतै रवेः किम् ॥२५॥

पदच्छेद- समाहितैः कः करणैः गुणात्मिभः गुणः भवेत् मत् सुधिविक्त धाम्नः। विक्षिप्त माणैः उत किम् नु दूषणम् घनैः उपेतैः विगते खैः किम्।।

शब्दार्थ —

विक्षिप्त मार्गः दे. यदि इन्द्रियां विक्षिप्त रहती है समाहितैः ५. यदि समाहित है ६. तो उनसे क्या लाभ है अथवा उत

१०. तो क्या इन्द्रियाँ किम् नु करणैः 8.

दूषणम् ११. हानि है क्यों कि उसकी वृत्तियाँ सीर गुणात्मभिः ₹.

अन्तःकरण आदि तो गुण घनैः उपेतैः गुणः भवेत् १२. वाकाश में बादलों के छने गुणमय ही है

जिसे भलीभाँति ज्ञान हो विगतै खै १३ मत् सुविविक्त या तितर-वितर होने से गया है सूर्य पर

 मेरे स्वरूप का किम्।। १४. क्या असर पढ़ता है घास्तः ।

क्लोकार्थ — मेरे स्वरूप का जिसे भलीभाँति ज्ञान हो गया है। उसकी वृत्तियाँ और इन्द्रियां यदि समाहित रहती है। तो उनसे क्या लाभ है। अन्तः करण आदि तो गुणमय ही है। अयवा यदि इन्द्रियाँ विक्षिप्त रहती हैं तो क्या हानि है। क्योंकि आकाश में बादलों के तितर वितर होने से सूर्य पर क्या असर पड़ता है।।

## षड्विंशः श्लोकः

यथा नभो वाय्वनलाम्ब्भूगुणैर्गतागतैर्वतु गुणैर्न सञ्जते। सन्वरजस्तमामलैरहंमतः संस्तिहेतुभिः परम् ॥२६॥

यथा नभः वायु अनल अम्बु भूः गुणैः गतागतैः ऋतुः गुणैः न सञ्जते । तथा अक्षरम् सरवरजः तमः मलैः अहंभतेः संपृति हेतुभिः परम्।।

जसे ٤. शब्दार्थ-यथा १. तथा उसा प्रकार

ब्रह्म प्रभावित नहीं होता है 98. अक्षरम् आकाश नभः

२. वायु अग्नि 90. सत्त्व गुग सरव वायु अनल

रजोगुण और तमोगुण के अम्बु भूः ३. जल पृथ्वी रजः तमः ११

गुणैः ४. के गुणों के मलैः 93. मल से

५. आने जाने या अहंमते १४. इसमें अहंद्भार करना तो गतागतेः

त्रमृतुओं के धर्म से संसृति हेतुभिः १६. संसार का ही हेत् है ऋत् गुणैः ₹.

प्रभावित नहीं होता है परम् ।। 93. न सञ्जते । ۹.

श्लोकार्थ — जैसे वायु-अग्नि-जल-पृथ्वी के गुणों के आने जाने या ऋतुओं के धर्म से आकाश प्रभावित नहीं होता है। उसी प्रकार सत्व गुण. रजोगुण और तमोगुण के मल से पर ब्रह्म प्रभावित नहीं होता है। इसमें अहं द्भार करना तो संसार का ही हेतु है।

### सप्तविंश श्लोकः

तथापि सङ्गः परिवर्जनीयो गुणेषु मायारचितेषु ताचत्। मङ्गक्तियोगेन दढेन यावद् रजो निरस्थेत मनःकषायः॥२७॥

ादच्छेद तथापि सङ्गः परिवर्जनीयः गुणेषु माया रचितेषु तावत्।

मत् मक्ति योगेन दृढेन यावत् रजः निरस्येत् मनः कषायः।।

श्ब्दायं—

तथापि प. ऐसा होने पर भर मत् श्रवित प०. मेरे शक्ति सङ्गः ६. सङ्ग योगेन पप. योग के द्वारा

परिवर्जनीयः ७. त्याग देना चाहिये दृढेन द्व. सुदृढ गुजेव ५. गुणों और उनके कार्यों का यावत द्व. जब-तक

गुजेषु ५. गुणों और उनके कार्यों का यावत् ८. जब-तक माया ३. इन माया रजः १२. रजोगुण रूप

रचितेषु ४. निर्मित निरस्येत् १४. एकदम निकल न जाय

तावत्। २. तब-तक मनः कषायः।। १३. मन का मल

क्लोकार्थ—ऐसा होने पर भी तब-तक इन माया निर्मित गुणों और उनके कार्यों का सङ्ग त्याग देना चाहिये। जब-तक मेरे सुदृढ भक्ति योग के द्वारा रजोगुण रूप मन का मैल एकदम निकल न जाय।।

### अष्टाविंशः श्लोकः

यथाऽऽमयोऽसाघुचिकितिसतो चणां पुनः पुनः संतुदति प्ररोहन् ।

एवं मनोऽपक्वकषायकम क्रयोगिनं विध्यति सर्वसङ्गम् ॥२८॥

पदच्छेद— वया आमयः असाधु चिकित्सतः नृणान् पुनः पुनः संतदित प्ररोहन् ।

एवम् मनः अपष्व कषाय कर्म कुयोगिनम् विष्यति सर्व सङ्गम् ॥

शब्दार्थ---

१. जैसे **द.** उसी प्रकार यथा एवम् मन की ६. रोग 92. भनः कामयः अपूर्ण वासना और 93. २. गलत अपवव असाधु कमीं के संस्कार 98. चिकित्सतः चिकित्सा करने पर कषायकर्म अधूरे योगी को कुयोगिनम् ४. मनुष्यों में 9%. नृणाम् वेधता रहता है बार-बार विध्यति 94. वृतः पुनः सर्व 90. समस्त वस्तुओं में उन्हें व्यथित करता है संतवति

प्ररोहन्। ७ उभर कर सङ्गम्।। ११. आसक्ति के कारण श्लोकार्थ - जैसे गलत चिकित्सा करने पर मनुष्यों में बार-बार रोग उभर कर उन्हें व्यथित करता है। उसी प्रकार समस्त वस्तुओं में आसक्ति के कारण मन की अपूर्ण वासना और कर्मी

के संस्कार अधूरे रोगी को वेधता रहता है।।

### एकोनत्रिधः श्लोकः

कुयोगिनो ये विहितान्तरार्थिर्मनुष्यभूतस्त्रिदशांपसृष्टैः। ते प्राक्तनाभ्यासवसेत स्यो युक्तन्ति योगं व तु कर्मतन्त्रम्॥२६॥

नदच्छेद— कुयोगिनः ये चिहित अन्तरायैः मनुष्य भूतैः त्रिवशः उपसृब्दैः । ते प्राक्तन अभ्यास बलेन भूयः युञ्जन्ति योगम् न तु कर्मतन्त्रम् ।।

शब्दार्थ--

कुयोगिनः ७. अधूरा योगी मार्गं भ्रष्ट हो ते प्राक्तन ५. तो भी वह अपने पूर्व जन्मों के

ये विहित ६. यदि अभ्यास दे अभ्यास के अन्तरायैः ५. विघ्नों से बलेन भूयः १०. बल से पुनः

मनुष्य ३. शिष्य पुत्रादि के द्वारा युञ्जन्ति १२. लग जाता है भूतैः ४. किये गये योगम् ११. योगाभ्यास में

त्रिवश १. देवताओं से न तु १४. प्रवृत्ति नहीं होती है उपमुद्धः । २. प्रेरित कर्मतन्त्रम् ।। १३. कर्म-आदि में उसकी

श्लोकार्य—देवताओं से प्रेरित शिष्य पुत्रादि के द्वारा किये गये विष्नों से यदि अधूरा योगी मार्ग श्रष्ट हो जाय तो भी वह अपने पूर्व जन्मों के अभ्यास के बल से पुनः योगाभ्यास में लग जाता है। कर्म आदि म उसकी प्रवृत्ति नहीं होती है।।

### त्रियः श्लोकः

करोति कर्म कियते च जन्तुः केनाप्यसौ चोदित आनिपातात्।

न तत्र विद्वान् प्रकृतौ स्थिनोऽपि निवृत्त नृष्णः स्वसुखानु भूत्या ॥३०॥

श्वच्छेद — करोति कर्म कियते च जन्तुः केन अपि असौ चौदितः आनिपातात्। न तत्र विद्वान् प्रकृतौ स्थितः अपि निवृत्त तृष्णः स्व सुख अनुभूत्या।।

गब्दार्थ-करोति ७. लगा रहता है न तत्र ११. विकारों से युक्त नहीं होता क्योंकि

कर्म क्रियते ६. कर्म में ही विद्वान् व. परन्तु आत्म साक्षात्कार करने वाला व्यक्ति

च जन्तुः २. जीव प्रकृतौ ६. प्रकृति मे

केन अपि ३. संस्कार आदि से स्थितः अपि १०. स्थित रहने पर भी

असी १. यह निवृत्त तृष्णः १४. आशा-तृष्णा से,मुक्त हो जाता है

चोदित: ४. प्रेरित होकर स्व सुख ११. आत्मसुख की

आनिपातात् । ५. मृत्यु पर्यन्त अनुभूत्या ।। १३. अनुभूति हो जाने के कारण वह

क्लोकार्य — यह जीव संस्कार आदि से प्रेरित होकर मृत्यु पर्यन्त कर्म में ही लगा रहता है। परन्तु आत्म साक्षारकार करने वाला व्यक्ति प्रकृति में स्थित रहने पर भी विकारों से युक्त नहीं होता। क्योंकि आत्मसुख की अनुमूति हो जाने के कारण वह आशा-तृष्णा से मुक्त हो जाता है।

### एकत्रिंशः श्लोकः

तिष्ठन्तमासीनसुत वजन्तं शयानसुत्तन्तमदन्तमन्नम्। स्वभावमन्यत् किसपीहमानमातमानमातमस्थमतिने वेद ॥३१॥

पदच्छेद-

तिष्ठन्तम् आसीनम् उत बजन्तम् शयानम् उक्षन्तम् अदन्तम् अन्नम् । स्वभावम् अन्यत् किम् अपि ईह मानभ् आत्मानम् आत्मस्थमतिः न वेदः ।।

शब्दार्थ —

११. स्वाभाविक कर्म करने खड़े होने तिष्ठन्तम् स्त्रभावस् ४. बैठने आसीतम अन्यत् १०. और कोई किम अपि उत बजन्तम् ५. अथवा चलने १२. अथवा कुछ भी ६. सोने ईहमानम् १३. चाहने को भी शयानम् ७. मल-मूत्र त्यागने आत्मानम् २. वह अपने उक्षन्तम्

अदन्तम् ६. भोजनं करने आत्मस्थमितः १. जिसकी बुद्धि अपने में स्थित है अन्नम्। ५. अन्न न वेदः ।। १४. नहीं जानता है

श्लोकार्थ—जिसकी बुद्धि अपने में स्थित है, वह अपने खड़े होने, बैठने, अथवा चलने, सोने, मल मूत्र त्यागने, अन्न भोजन करने और कौई स्वाभाविक कर्म करने अथवा कुछ भी चाहने को भी नहीं जानता है।।

द्वात्रिंशः श्लोकः

यदि स्म प्रयत्यसदिन्द्रियार्थे नानानुमानेन निरुद्धमन्यत् । न मन्यते वस्तुतया मनीषी स्वाप्नं यथोत्थाय तिरोदधानम् ॥३२॥

**पदच्छेद**—

यदि स्म पश्यति असत् इन्द्रियार्थम् नाना अनुमानेन विरुद्धम् अन्यत् । न मन्यते बन्तुतवा मनीषी स्वाण्तम् यथा उत्थाय तिरोदधानम् ॥

शब्दार्थ—

यदि ४. यदि न मन्यते १०. नहीं मानता है स्म पश्यित ५. देखता है तो वस्तृतया ६. वस्तुतः उन्हें असत् भनीषी १. ज्ञानी पुरुष हिन्यार्थम ३. इन्द्रियों के विषयों को स्वाप्तम १२. स्वप्त में देखे ह

इन्द्रियार्थम् ३. इन्द्रियों के विषयों को स्वाप्तम् १२. स्वप्त में देखे हुये विषयों को नाना अनुमानेन ७. नाना युक्तियों से यथा ११. जैसे

विरुद्धम् ६. भिन्न उत्थाय १३. जगा हुआ व्यक्ति अन्यतः। व. अपनी आत्मा से तिरोदधानम् ॥ १४. सत्य नहीं मानता है

अन्यत्। व. अपना आत्मा स तिरादधानम् ॥ १४. सत्य नहा मानता ह एलोकार्थ—ज्ञानी पुरुष असत् इन्द्रियों के विषयों को यदि देखता है तो वस्तुतः उन्हें नाना युक्तियों से अपनी आत्मा से भिन्न नहीं मानता है। जैसे स्वप्न में देखे हुये विषयों को जगा हुआ इयक्ति सत्य नहीं मानता है।।

### त्रयस्त्रिशः श्लोकः

गृहीतं गुणकर्भित्रत्रमज्ञानमात्मन्यविविकतमङ्ग । निवर्तने तत् पुनरीच्याँव न गृह्यते नापि विस्नुच्य आत्मा ॥३३॥ पूर्वम् गहीतम गुण कर्म चित्रम् अज्ञानम् अःत्यति अविविवतम् अङ्गः। निवर्तते तत् पुनः ईक्षयैव न गृह्यते न अपि विसुज्य आत्मा।।

शब्दार्थं—

पूर्वम्

निवर्तते पहले १०. निवृत्त हो जाते हैं

३. ग्रहण किये गये गृहोतम् तत् पुनः ईक्षयैव

न. अब वही दे. आत्म दृष्टि होने पर ४. गुणों और कर्मों से गुण कर्म चित्रम् अज्ञानम् ५. युक्त पदार्थं अज्ञान के कारण न गृह्यते १२. न ग्रहण हो सकता हैं

१३. और नही न अपि आत्मनि आत्मा से

७. अभिन्न मान लिये गये थे, पर विमुख्य १४. त्याम किया जा सकता है अविवित्तम

आत्मा ।। ११. वृत्तियों के द्वारा आत्मा का हे उद्भव! अङ्गः।

ण्लोकार्थं — हे उद्धव ! पहले ग्रहण किये गये गुणों और कर्मी से युक्त पदार्थ अज्ञान के कारण आत्मा से अभिन्न मान लिये गये थे, पर अब वही आत्मदृष्टि होने पर निवृत्त हो जाते हैं। वृत्तियों के द्वारा आत्मा का न ग्रहण हो सकता है, और न ही त्याग किया जा सकता है।।

### चतुःस्त्रिशः श्लोकः

यथा हि भानोरुदयो उचनुषां तक्षो निहन्यात्र तु सद् विधत्ते। एवं समीचा निपुणा सती में हन्यात्तिमस्रं पुरुषस्य बुद्धेः ॥३४॥ पदच्छेद- यथाहि भानोः उदयः नृ चक्षुवाम् तमः निहन्यात् न तु सत् बिधत्ते । एवन् समीक्षा निवृणा सती मे हत्वात् तमिलम् पुरुषस्य बुद्धेः ।।

शब्दार्थं---

१. जैसे उसी प्रकार यथा हि एवम् समीक्षा 99. ज्ञान

२. सूर्य का उदय भानोः उदयः मनुष्यों के नेत्रों के सामने से नियुणासनी १०. दृढ अपरोक्ष

न् चक्षुषाम् £. मेरे स्वरूप का अन्धकार को तमः

५. हटा देता है हन्यात् 98. नष्ट कर देता है निहन्यात्

तमिस्रम् न कि 93. €. अज्ञान न तु

किसी सद् वस्तु का निर्माण पुरुषस्य बुद्धेः ।। १२. मनुष्य की बुद्धि का सत् विधत्ते । करता है

श्लोकार्य - जैसे सूर्य का उदय मनुष्यों के नेत्रों के सामने से अन्धकार को हटा देता है। न कि किसी सद् वस्तु का निर्माण करता है। उसी प्रकार मेरे स्वरूप का दृढ अपरोक्ष ज्ञान मनुष्य की बुद्धि का अज्ञान नष्ट कर देता है।।

### पञ्चित्रंशः श्लोकः

एष स्वयंज्योतिरजोऽप्रसेयो महानुभूतिः सकलानुभूतिः। एकोऽद्वितीयो वचसां विशमे येनेषिता वागसवरचरन्ति॥३५॥

पदच्छेद---

एषः स्वयं ज्योतिः अजः अप्रमेयो महःनुभूतिः सकल अनुभूतिः । एकः अद्वितीयः वचसाम् विराधे येन ईषिता वागसवः चरन्ति ।।

शब्दार्थ--

एषः	٩.	यह आत्मा	एकः	۹.	एक
स्वयं ज्योति	₹.	स्वयं प्रकाश	अद्वितीयः	육.	अद्वितीय आत्मा
अजः	₹.	जन्म रहित	वचसाम्	90.	वाणी का
अप्रमेयो	૪.	वस्तुतः न जानने योग्य	विराधे	99.	अविषय है
महानुभूति	ሂ.	महान अनुभूति	येग ईचिता	97.	उसी से प्रेंरित होकर
सकल	₹.	समस्त	वागशवः	93.	ये वाणी और प्राण
अनुभूतिः ।	9.	अनुभूतियों का स्वरूप है	चरन्ति ।।	98.	व्यवहार करते हें

श्नोकार्थ—यह आतमा स्वयं प्रकाश जन्म रहित वस्तुतः न जानने योग्य महान अनुभूति समस्त अनुभूतियों का स्वरूप है। एक अद्वितीय आत्मा वाणी का अविषय है उसी से प्रेरित होकर ये वाणी और प्राण व्यवहार करते हैं।।

### पट्त्रिंशः श्लोकः

एतावानात्मसंमोहो यद् विकलपस्तु केवले। आत्मन्दते स्वमात्मानमवलम्बो न यस्य हि॥३६॥

पदच्छेद---

एतावान आत्म सम्मोह यद् विकल्पः तु केवले। आत्मन् ऋते स्वम् आत्मनम् अवलम्बः न यस्य हि।।

शब्दार्थ--

५. यही १. हे अंग उद्धव जी ! एतावान आत्मन् ६. आत्ममोह ऋते ५२. छोड़कर आतम सम्मोह ७. बहुत बड़ा भ्रम है प. अपने स्वम् आत्मनम् ६. आत्मा को ३. जो यव् अवलम्बः न १२. कोई अवलम्ब नहीं है ४. विविधता मानना है विकल्पः त २. अद्वितीय आत्मा में यस्य हि ।। ११. उस भ्रम का केवले ।

श्लोकार्थ —हे अङ्ग उद्धव जी ! अदितीय आत्मा में जो विविधता मानना है। यही आत्ममोह बहुत यहा भ्रम है। अपने आत्मा को छोड़कर उस भ्रम का कोई अवलम्ब नहीं है।।

### सप्तःत्रेंशः श्लोकः

यन्नामाकृतिविद्रीह्यं पञ्चवर्णमवाधितम्। व्यर्थेनाप्यर्थवादोऽयं द्वयं पण्डितवानिनाम्॥३७॥

पदच्छेद---

यत् नाम् आकृतिभिः ग्रन्ह्यम् पञ्चवर्णम् अवाधितम् । व्यर्थेन अपि अर्थवादः अयम् द्वयम् पण्डित मानिनाम् ।।

शब्दार्थं--

यत् ६. जो व्यर्थेन अपि ११. पर यह तो अर्थहीन

नाम ७. विभिन्न नामों और अर्थवादः १२. वाणी का बाहम्बर मात्र हैं

आकृतिभिः ८. रूपों के रूप में अयम् ४. यह

ग्राह्मम् ६. इन्द्रियों के द्वारा ग्रहण ह्रयम् ५. द्वैत प्रपञ्च

किया जाता है

पञ्चवर्णम् ३. पाञ्चभौतिक पण्डित १. अपने को पण्डित

अबाधितम् । १०. इसिनये सत्य है मानिनाम् ।। २. मानने वाले बहुत से लोग

कहते हैं कि

प्लोकार्य —अपने को पण्डित मानने वाले बहुत से लोग कहते हैं कि पाञ्चमीतिक यह द्वैत प्रा<mark>ञ्च जो</mark> विभिन्न नामों और रूपों के रूप में इन्द्रियों के द्वारा ग्रहण किया जाता है। पर यह तो अर्थहीन वाणी का आडम्बर मात्र है।।

### अष्यत्रिंशः श्लोकः

योगिनोऽपक्वयोगस्य युञ्जतः काय उत्थितैः। उपसगैविहन्येत तत्रायं विहितो विधिः॥३=॥

पदच्छेद---

योगिनः अपक्य योगस्य युञ्जतः काय उत्थितैः । उपसर्गैः विहन्येत् तत्र अयम् विहितः विधिः ॥

शब्दार्थं---

योगिनः ४. किसी योगी का उपसर्गेः ७ रोगादि उपद्रवों से अपबव २. पूर्ण होने के पहले विहन्येत् ८. पीडित हो तो योगस्य १. योग साधना तत्र ६. उसे

यागस्य १. याग साधना तत्र द. उस युक्रजतः ३. साधना करने वाले अयम् १०. इन

काय ४. शरीर यदि विहितः १२ आश्रय लेना चाहिये उत्थितः। ६. उत्पन्न हुये विधिः।। ११. उपायों का

क्लोकार्थं—योग साधना करने वाले किसी योगी का शरीर यदि उत्पन्न हुये रोगादि उपद्रवों से पीडित हो तो उसे इन उपायों का आश्रय लेना चाहिये।

### एकोनचत्वारिंशः श्लोकः

योगधारणया कांश्चिदासनैधीरणान्वितैः। तपोमन्त्रीषधैः कांश्चिदुपसगीत् विनिर्देहेत् ॥३६॥

पदच्छेद---

योग धारणता कांश्चित् आसनैः धारणा अनिवतैः। तपः मन्त्रः औषधैः कांश्चित् उपसर्गान् विनिर्वहेत्।।

शब्दार्थ--

२. योग योग तप तपः ३. धारणा के द्वारा १०. मन्त्र और धारपावा सन्त्र १. कीन्हीं उपद्रवों को ११. ओषधि के द्वारा औषधं: कांश्चित ६. आसनों के द्वारा कांश्चित् ७. और किन्हीं आवर्तः उपसर्गान् ४. किन्हीं को धारण प्रवासी को धारणा भन्वितः । . ४. युक्त विनिर्दहेत्।। १२. नष्ट कर देना चाहिये

क्लोकार्यं — किन्हीं उपद्रवों को योग धारण के द्वारा, किन्हीं को योग युक्त आसनों के द्वारा और किन्हीं उपद्रवों को तप-मन्त्र और औषधि के द्वारा नष्ट कर देना चाहिये।।

### चत्वारिंशः श्लोकः

कांश्चिन्ममानुध्यानेन नामसङ्कीतनादिभिः। योगेश्वरानुवृत्त्या वा हन्यादशुभदाञ्छनैः॥४०॥

पदच्छेद-

कांश्वित् तम अनुष्यानेन नाम सङ्कौतंन आदिशिः। योगेश्वरा अनुवृत्या वा हन्यात् अशुभदान् शनैः॥

शन्दार्थं-

कारिचत् किन्हीं विघ्नों को योगेश्वर १०. महापुरुषों की मेरे ११. सेवा के द्वारा अनुवृत्त्या मम् अन्ध्यानेन । .३. चिन्तन और वा अथवा ४. नाम नष्ट करना चाहिये **9**२. हन्यात् नास पतन की ओर ले जाने वाले सङ्गीतंन ५. सङ्कीतन अशुभदान् दोषों को शनैः ॥ इ. घीरे-धीरे आविभिः। ६. आदि से

क्लोकार्य-किन्हीं विघ्नों को मेरे विन्तन और नाम सङ्कीर्तन आदि से अथवा पतन की ओर ले जाने वाले दोषों को धीरे-धीरे महापुरुषों की सेवा के द्वारा नष्ट करना चाहिये।।

### एकचत्वारिंशः श्लोकः

केचिद् देहमिमं घीराः छक्तन्पं वयसि स्थिरम्। विधाय विविधापायैरथ युञ्जन्ति सिद्धये॥४१॥

पदच्छेद---

केचित् देहम् इमम् घीराः सुकल्पम् व्यक्ति स्थिरम् । विधाय विविधः उपायैः अथ युञ्जन्ति सिद्धये ।।

शब्दार्थ--

केचित् १. कोई-कोई विद्याय द्वारा ७. शरीर को विविधः ३. विविध वेहम् ६. इस उपायै: उपायों के इमम् 8. घीराः ₹. मनस्वी योगी १०. जीर अथ युञ्जन्ति सुदृढ़ और १२. योग साधना करते हैं ۹. सुकल्पम्

व्यसिस्थिरम् ।। ६. युवावस्था में स्थिर करके सिद्धये ।। ११ सिद्धियों के लिये इलोकार्थ-कोई-कोई मनस्वी योग विविध उपायों के द्वारा इस शरीर को सुदृढ़ और युवावस्था में

## द्विचत्वारिंशः श्लोकः

स्थिर करके और सिद्धियों के लिये योग साधना करते हैं।।

न हि तत् कुशलाद्दयं तदायासी ह्यपार्थकः। अन्तवस्वाच्छरीरस्य फलस्येव वनस्पतेः॥४२॥

पदच्छेद---

न हि तत् कुशलाआहत्यम् तत् आयासः हि पार्यकः। अन्तवस्यात् शरीरस्य फलस्य एव वनस्पतेः।।

शब्द।र्य---

न हि ४. नहीं करते क्योंकि अन्तवस्वात् ११ नाश तो अवस्य ही होना है तत् ऐसे विचार का शरीरस्य १०. शरीर का बुद्धिमान पुरुष प. फल के कुशल ۹. फलस्य **आहत्यम्** ₹. आदर दे. समान एव तत् आयातः वह प्रयास तो वनस्तेः।। ७. वृक्ष में लगे हये **X.** व्यर्थ ही है हि पार्थकः। €.

श्लोकार्थ — बुद्धिमान पुरुष ऐसे विचार का आदर नहीं करते हैं। क्यों कि यह प्रयास तो व्यर्थ हो है। वृक्ष में लगे हुये फल के समान शरीर का नाश तो अवश्य ही होना है।।

### त्रिचलारिंशः श्लोकः

योगं निषेवतो नित्यं कायश्चेत् कल्पतामियात्। तच्छ्रदृष्ट्याञ्च मतिमान् योगमुत्सृज्य मत्परः ॥४३॥

पदच्छेद --

योगम निषेवतः नित्यम् कायः चेत् कल्पताम् इयात्। तत् अहध्याम् मतिनान् योगम् उत्सृज्य मत् परः ।।

शब्दार्थ--

योगम निषेवतः

कायः चेत्

निश्यम

४. साधना करते रहने पर

२. नित्य 9. यदि शरीर

३. योग

कल्पताम् इयात् ।

६. हो जाय ५. सुदृढ् भी

७. तो तत्

श्रद्दध्यात् ११. सन्तोष नहीं करना चाहिये मतियान प. बुद्धिमान पुरुष को

योगम् दे. अपनी साधना

उत्युज्य १०. छोड़कर (उतने में ही) मत् परै: ।। १२. मेरी प्राप्ति के लिये प्रयास

करते रहना चाहिये

क्लोकार्य-यदि गरीर नित्य साधना करते रहने पर सुदृढ़ हो जाय तो बुद्धियान पुरुष को अपनी साधना छोड़कर उतने में ही सन्तोध नहीं करना चाहिये। मेरी प्राप्ति के लिये प्रयास करते रहना चाहिये।।

### चतुरचत्वारिंशः श्लोकः

योगचर्यामिमां योगी विचरत् भद्पाश्रयः। नान्तरायैर्विहन्येत निःस्पृहः स्वसुखानुभूः॥४४॥

योग चर्याम इमाम योगी विचरन मत पाश्रयः। न अन्तरायैः विहरन्येत निःस्पृहः स्वसुख अनुभूः ।।

शब्दार्थ--योगचर्याम्

इमाम्

योगी

पदच्छेद---

योग साधना में

४. इस

१. जो साधक ६. संलग्न रहता है

द. नहीं सकती है

अन्तरार्थः ७. उसे कोई विघ्न बाधा

विहरम्येत **द.** डिगा

निःस्पृहः १०. क्योंकि उसकी सारी कामनायें नष्ट हने पर

मत

विचरन्.

२. मेरा

३. बाध्य लेकर

स्वसुख अनुभूः ।। १२. अनुभूति में मग्न हो जाता है

११. वह आत्मानन्द की

व्यवाध्यः। क्लोकार्थ-जो साधक मेरा आश्रय लेकर इस योग साधना में संलग्न रहता है। उसे कोई विघ्नबाधा डिगा नहीं सकती है। क्योंकि उसकी सारी कामनायें नष्ट होने पर वह आत्मानन्द की अनुभृति में मग्न हों जाता है।।

> श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां सहितायां एकादशस्कन्धे अध्टाविशः अध्यायः ॥२८॥

## श्रीमद्भागवतमहापुराराभ्

एकादशः स्कन्धः

एकोन्जिज्ञः अध्यायः

प्रथमः श्लोकः

उद्धव उवाच- सुदुश्चरामिमां मन्ये थोगचर्यामनात्मनः।

यथाञ्जसा पुमान् सिद्ध-येत् ननमे ब्राह्मञ्जसाच्युत ॥१॥

पदच्छेद— सुदुश्वराम् इमाम् मन्ये योगचर्याम् अनारमनः। यथा अञ्जता पुमान् सिद्धये तत् मे बृहि अञ्जता अच्युत ।।

शब्दार्थं---

सुदुश्चराम् ५. बहुत हो कठिन अञ्जला १०. अनायास हो इमाम् २. उसके लिये मैं इस पुमान् ६. मनुष्य

मन्ये ६. समझता है अतः सिद्धये ११. परम पद प्राप्त कर ले

योग ३. योग तत् ते १२. मुझे ऐसा कोई चर्याम् ४. साधना को बृहि १४. बतलाइये

अनात्मनः । १. जो अपना मन वश में नहीं अञ्जला १३. सरल साधन कर सकता है

यया व. जिस प्रकार अच्युत ।। ७. हे अच्युत !

श्लोकार्थ—जो अपना मन वश में नहीं कर सकता है। उसके लिये मैं इस योग साधना को बहुत ही कठिन समझता हूँ। अतः हे अच्युत ! जिस प्रकार मनुष्य अनायास हो परम पद् प्राप्त कर ले, मुझे ऐसा कोई साधन बतलाइये।।

### द्वितीयः श्लोकः

प्रायशः पुण्डरीकाच युञ्जन्तो योगिनो मनः।

विषीदन्त्यसमाधानान्मनोनिग्रहकर्शिताः ॥२॥

पदच्छेद— प्रायशः पुण्डरीकाक्ष युञ्जन्तः योगिनः मनः । विषोदन्ति असमाद्यानात् मनः निग्रह कर्षिताः ।।

शब्दार्थ—

प्रायशः ४. अधिकांश विषीदन्ति १०. दुः की हो जाते हैं पुण्डरीकाक्ष १. हे कमल नयन ! असमाधानात् ६. एकाग्र न होने पर

युञ्जन्तः ३. एकाग्र करते हुये मनः ७. मन को

योगिनः ५. योगी (उसके) निग्रह न. वशीकरण की क्रिया से मनः। २. मन को क्रिया।। ६. थक कर

श्लोकार्थं — हे कमल नयन ! मन को एकाग्र करते हुये अधिकांश योगी उसके एकाग्र न होने पर मन के वशीकरण की क्रिया से थक कर दुःखी हो जाते हैं।।

### तृतीयः श्लोकः

अधात सानन्ददुर्घ पदाष्युजं हंसाः अधेरन्नरविन्दलोचन। सुखं नु विश्वेश्वर योगकर्मिस्त्वन्धाययामी विहता न प्राविनः ॥३॥ अथ अतः आनन्द दुघम् पदाम्बुजम् हंसाः अयेरन् अरिवन्द लोचन । सुखम् नु विश्वेश्वर योग कर्षाभाः त्वत् भाषया अमी विहताः न मानिनः ।।

शब्दार्थ--

इसी कारण ₹. अथ अतः आपके आनन्द वर्षी विश्वेश्वर आवन्द दुघम्

सुखम् नु

१२. अत: वे सुखी रहते हैं २. आप विश्वेश्वर हैं !

पदाम्बुजम् ξ.

चरण कमलों की योगकर्मभिः ५. उन्हें योग साधन का

हंसाः

सारासार विचार में निपूण त्वत मायया अभी १०. उन्हें आपकी माया भी मनुष्य

विह्नताः **११** नष्ट नहीं कर पाती

**थ्र**येरन ७. शरण लेते हैं अरविन्दलोचन। १. हे पद्मलोचन !

न मानिनः ।। द. अभिमान नहीं होता और

श्लोकार्य<del> हे पद्मलोचन !</del> आप विश्वेश्वर हैं। इसी कारण सारासार विचार में निपूण मनुष्य आपके आनन्द वर्षी चरण कमलों की शरण लेते हैं। उन्हें योग साधन का अभिमान नहीं होता है। और उन्हें आपकी माया भी नष्ट नहीं कर पाती, अतः वे सुखी रहते हैं।।

चतुर्थः श्लोकः

किं चित्रमच्युत तबैतदशेषबन्धोदासेष्वनन्यशरणेषु यदातमसास्वम्। योऽरोचयत् सह मृगैः स्वयमीरवराणां श्रीमित्करीटतटपी डिनपादपीठः ॥४॥ पदच्छेद—किम् चित्रम् अच्युत तव एतत् अशेष बन्धोदासेषु अनन्य शरणेषु यत् आत्मसात्वम् । यः अरोचयत् सह मृगैः स्वयम् ईश्वराणाम् श्रीमत् किरीट तट पीडित पादपीठः ।।

शब्दार्थ---किम् चित्रम्

७. कोई आश्चर्य की बात नहीं है यः

्र वयोंकि आपने रामावतार में

अच्युत

१. हे प्रभो !

अरोचयत् ी०. मित्रता का व्यवहार किया

तव एतत अशेषबन्धो ६. यह आपके लिये २. आप सबके हितेषी सिद्ध सहसृगैःस्थयम् ६. स्वयं ही वानरों के साथ ईश्वराणाम ११. ब्रह्मा आदि लोकेश्वर भी

बन्धु है

दासेषु

४. सेवकों के

श्रीमत् किरोट तट १२. अपने दिव्य किरोटों को

३. आप अपने अनन्य शरणागत पीडित १४. रगड़ते रहते हैं अनन्यशरणेषु यत् आत्म सात्वम् । ५. जो अधीन हो जाते हैं पादपीठः ।। १३. चरण रखने की चौकी पर क्लोकार्थ-हे प्रभो ! आप सबके हितैकी सुहृद बन्धु हैं। आप अपने अनन्य शरणागत सेवकों के जो अधीन हो जाते हैं, यह आपके लिये कोई आश्चर्य की बात नहीं है। क्योंकि आपने रामावतार में स्वयं ही बानरों के साथ मित्रता का व्यवहार किया, ब्रह्मा आदि लोकेश्वर भो अपने दिव्य किरीटों को आपके चरण रखने की चीकी पर रगड़ते रहते हैं।।

#### पञ्चमः श्लोकः

तं त्वाखिलातमदियतेश्वरमाधिनानां सर्वार्थदं स्वकृतविद् विस्रजेत को नु। को वा भजेत् किमिप विस्सृत्येऽनु भृत्ये कि वा भवेश तव पादरजोजुवां नः॥५॥ पदच्छेद—तत् तु अखिल आत्मदियत ईश्वरम् आधितागां सर्वेश्वर्थं दम् स्वकृत् विद् विसृजेत् कः नु।

कः वा भजेत् किमिप विस्मृतये अनुभूत्यै किम् वा भवेत् न तव पाद रजः जुलाम् नः ।। शब्दार्थ--

ऐसे आप सम्पूर्ण जनों के कः वा भजेल १२. क्यों चाहेगा तम् तु अखिल १. आरमें वित परम शियतम क्रिम्पि ₹. ११ तुच्छ विषयों को कोई विचार वान स्वामी और आत्मा है र्दश्वरम् विस्मतये इ. भला विस्मृति में डालने वाला आधितानाम अनन्य शरणागतों को अनुभृत्यै १०. इन्द्रिय भौगरूप 8. सर्वअर्थदम आप सव कुछ दे देते हैं किम वा १४. बना वस्त्

स्वकृतिविदं ६. आपके कार्यों को जानकर भवेत् न १६. नहीं प्राप्त होती है विमुखेद ८. आपको छोड़ सकता है तब पावरजः १३. आपके परण कमलों की रजका कः नु। ७ भला कौन व्यक्ति जुषामुनः ॥ १३. सेवन करने वाले हम भक्तों को

श्लोकार्थ—ऐमे आप सम्पूर्णजनों के परल प्रियतम स्वामी और आत्मा हैं। अनन्य शरणायतों को आप सब कुछ दे देते हैं। आपके कार्यों को जानकर भला कीन व्यक्ति आपको छोड़ सकता है। भला विस्मृति में डालने वाला इन्द्रिय भोगछ। तुच्छ विषयों को कोई विचारवान् क्यों चाहेगा। आपके चरण कमलों की रज का सेवन करने वाले हम भक्तों को क्या वस्तु नहीं प्राप्त होती है।।

#### षष्ठः श्लोकः

नैवोपयन्त्यपिनि कवयस्तवेश ब्रह्मायुषापि कृतसृद्धसुदः स्मरन्तः। योऽन्तविह्स्तनुभृतामशुभंविधुन्वन्नाचायचैत्यवपुषा स्वगतिं व्यनिक्त ॥६॥ पदच्छेद—न एव उपयन्ति अपिनित्तम् कवयः तव ईश ब्रह्मा आयुषा अपिकृतम् ऋद्धमुदः स्मरन्त । यः अन्तः बहिः तनु भृताम् शुभम् विधुन्वन् आवार्य चैत्य वपुषा स्थगतिम् व्यनक्ति ॥

नहीं चुका शब्दार्थ -- न एव १३. आप उपयन्ति अन्तः बहिः 98. सकते हैं अन्दर-बाहर अपचित्तिम् १२. आपका उपकार ۹. समस्त प्राणियों के शरीर में तनु भृताम् ब्रह्मज्ञानी भी 육. उनके पाप-ताप श्यम कवयः तव १०. हे प्रभो ! ब्रह्मा के समान विध्नवन् मिटाते हैं और Ę. ईश बहा आयुषा अपि ईश बहा ११. लम्बी-आयु राकर्भी आचार्यचैत्य 👚 8. गुरू रूप से स्थित होकर १५. वे आपके उपकारो का वपुषा स्वगतिम् ७. अपना वास्तविक स्वरूप कृतम् प्रकट करते हैं ऋदुमुदः 99, अत्यन्त आनन्द का व्यनिक्ति॥ ۹. अनुभव करते हैं १६. स्मरण करके स्मरन्त ।

श्लोकार्थ—आप समस्त प्राणियों के शरीर में अन्दर-बाहर गुष्तरूप से स्थिन होकर उनके पाप-ताप मिटाते हैं। और अपना वास्तविक स्वरूप प्रकट करते हैं। ब्रह्म ज्ञानी भी, हे प्रभी! ब्रह्मा के समान लम्बी आयु पाकर भी अपका उपकार नहीं चुका सकते हैं। वे आपके उपकारों का स्मरण करके अत्यन्त आनन्द का अनुभव करते हैं।।

#### सप्तमः श्लोकः

श्रीशुक उवाच-इत्युद्धवेनात्यनुरक्तचेतसा पृष्टो जगत्त्रीसनकः स्वशक्तिभः। गृहीतमृतिंत्रय ईश्वरेश्वरो जगाद सप्रेममनोहरस्मितः॥॥॥

पदच्छेद--

इति उद्धवेन अति अनुरक्त चैतमाः पृष्ट जगत् क्रीडनकः स्वशक्तिभिः। गृहीत मूर्तित्रयः इंश्वर ईश्वरः जगाव सप्रेम मनोहर स्मितः।।

शब्दार्थ-

**ट. जब उद्धव जी** ने इति उद्घवेन अति

**इ.** अत्यन्त

गृहीत मूर्तित्रयः ४. ब्रह्मा, विष्णु और रुद्र का रूप

ध. घारण करके

अनुरक्त चेतसा १०. अनुराग भरे चित्त से ईश्वर १. श्रीकृष्ण तो ब्रह्मादि ईश्वर के भी

पुष्ट:

११. उनसे यह प्रश्न किया ईश्वरः १. ईश्वर हैं वे ही

जगत ६. जगत् की उत्पत्ति आदि जगाद १४. कहना प्रारम्भ किया

कोडनकः

७. का खेल-खेला करते हैं सप्रेम १३. प्रेम से

३. अपनी शक्ति सत्त्व, रजादि मनोहर स्मितः ॥ १२. तो उन्होंने मधुर मुसकराकर स्वशक्तिभः। क्लोकार्य-श्रीकृष्ण तो ब्रह्मादि ईश्वरों के भी ईश्वर हैं। वे हो अपनी शक्ति सत्त्व, रजादि गुणों के द्वारा ब्रह्मा, विष्णु और रुद्र का रूप घारण करके जगत की उत्पत्ति आदि का खेल खेला करते हैं। जब उद्धव जी ने अत्यन्त अनुराग भरे चित्त से उनसे यह प्रश्न किया तो उन्होंने मध्र मुसकरा कर प्रेम से कहना प्रारम्भ किया।।

### ञ्जब्दमः श्लोकः

श्रीभगवानुवाच- हन्त ते कथयिष्यामि मम धर्मान् सुमङ्गलान्। याञ्चद्धयाऽऽचरन् मत्यों मृत्युं जबति दुर्जयम् ॥६॥

पदच्छेद---

हन्त ते कथिषधामि मग धर्मान् सुमङ्गलम्। यान् श्रद्धया आचरन् मत्येः मृत्युम् अवित दुर्जवम् ।।

शब्दार्थ-

हन्त ते कथयिष्यामि

१. प्रिय उद्धव ! आपसे ५. उपदेश करता हूँ

यान् श्रद्धया ६. जिनका श्रद्धापूर्वक आचरन् आचरण करने से 9.

**मर्त्यः** ५. मनुष्य

सम धमनि २. मैं अपने ४. भागवत धर्मी का

१०. मृत्यु को **मृ**त्यु**म्** जयति 99. अनायास ही जीत लेता है

सुःमङ्गलान् । उन मञ्जलमय

दुर्जयम् ॥ **६**. दुर्जंय

क्लोकार्थ--प्रिय उद्धव ! आपसे मैं अपने उन मङ्गलमय भागवतधर्मों का उपदेश करता है । जिनका श्रद्धापूर्वक आचरण करने से मनुष्य दुर्जय मृत्यु को अनायास ही जीत लेता है।।

#### नवमः श्लोकः

#### क्रयीत् सर्वाणि कर्माणि सदर्थ शनकैः स्मरन्। मरपर्पितसगरित्रतो सद्धमीत्मसगोगतिः ॥६॥

पदच्छेद---

कुयति सर्वाण कर्वाण मदर्थम् शनकैः स्वरन्। मिष अपित मत् चित्तः मत् धर्म आत्म मनः रतिः ।।

शब्दार्थ---

मधि अपित द. मुझमें अपित करके क्यति ४. करे और १. अपने सारे सर्वाणि मत वित्तः ७. अपना मन और चित्त कर्माणि मत् धर्म ११. मेरे धर्म और २. कर्म ३. मेरे लिये ही आत्म ह अपनी बुद्धि और ४. धीरे-धीरे उन्हें करते समय मनः १०. मन को ३. मेरे लिये ही मदर्थम शनकै:

६. मेरे स्मरण का अभ्यास करे रितन।। १२. मेरे प्रेम में सराबोर कर दे स्मरन् ।

श्लोकार्थ-अपने सारे कर्म मेरे लिये ही करे, और धीरे-धेरे उन्हें करते समय मेरे स्मरण का अभ्यास करे। अपना मन और चित्त मूझमें अपित करके अपनी बृद्धि और मन को मेरे धमं और मेरे प्रेम में सराबोर कर दे।।

### दशमः श्लोकः

देशान् पुण्यानाश्रयेत मङ्गक्तैः साधिभः श्रितान् । देवास्ररमनुष्येषु गङ्गकताचरितानि च॥१०॥

पदच्छेद---

देशान् पुण्याना आष्ययेत मत् भनतेः साधुभिः श्रितान् । देवासूर मन्ब्येषु मत् भवतैः आचरितानि च ।।

शब्दार्थ--

५. स्थानों में देव असूर देवता-असुर और वेशान £. मनुष्यों में जो ४. पवित्र मनुष्येषु पुण्यान् १०. मेरे ६. रहे आश्रयेत मत्

मत् भक्तैः १. मेरे भक्तों और ११. अनन्य भक्त हों उनके भक्तेः साधुभिः २. साध्रजनों के आचरितानि १२. आचरण का अनुसरण करे

३. आश्रय स्थल रूप और च ॥ 9. श्रितान् ।

श्लोकार्य-मेरे भक्तों और साधुजनों के आश्रय स्थल रूप पवित्र स्थानों में रहे। और देवता-असुर और मनुष्यों में जो मेरे अनन्य भनत हों उनके आचरण का अनुसरण करे ॥

### एकादशः श्लोकः

पृथक् सत्रेण वा मद्यं पर्वयात्रामहोत्सवान् । कारपेद् गीतन्दत्याचैर्महाराजविस्तृतिभिः ॥११॥

वदच्छेद--

पृथक् सत्रेण वा महाम् पर्वयात्रा महोत्सवान्। कारपेद् गीत नृत्याद्यैः महाराज विभूतिभिः॥

#### शब्दार्थ-

अकेले ही कारयेद १२. मनाये 위. पृथक् २. सबके साथ मिलकर गीत गीत सत्रेण **X**. नृत्य नृत्यवाद्य अथवा वा १०. मेरे आदि आदि 9. महाम् १. पवं के अवसरों पर महाराज व. महाराजीवित्त पर्वयात्रा महोत्सवान् । ११. महोत्सव को विश्वतिभिः ।। ६. ठाट-बाट से

श्लोकार्य-पर्व के अवसरों पर सबके साथ मिलकर अथवा अकेले ही गीत-नृत्य-पद्य आदि महारोजी-चित्त ठाट-बाट से मेरे महोत्सव को मनाये ॥

### द्वादशः श्लोकः

मामेव सर्वभूतेषु बहिरन्तरपावृतम्। ईच्चेतात्मनि चात्मानं यथा खममलाशयः॥१२॥

पदच्छेद---

माम् एव सर्वभूतेषु बहिः अन्तः अपावृतम्। ईक्षेत् आत्मिनि च आत्मनम् यथा खम् अमलशयः।।

#### शब्दार्थ-

७. मुझ परमात्मा को १२. देखे ईक्षेत माम् ही आत्मिन च १०. हृदय में स्थित एव ۹. समस्त प्राणियों और ११. आत्मा को सर्वभूतेषु आत्मनम् ४. बाहर और वहिः यथा ; ३. समान भीतर 9. आकाश के खम् ٧. अन्तः आवरण श्रन्य अमलाशयः ॥ १. शुद्धान्तः करण पुरुष अवाब्तम् ।

श्लोकार्यं — शुद्धान्तः करण पुरुष आकाश के समान बाहर और भीतर आवरण शून्य मुझ परमात्मा को ही समस्त प्राणियों और आत्मा को हृदय में स्थित देखे।।

### त्रयोदशः खोकः

इति सर्वाणि भूतानि सङ्गावेन महाचुते। सभाजयन् मन्यमानो ज्ञानं केवलमाश्रिनः॥१३॥

पदच्छेद---

इति सर्वाणि भूतानि मत् भावेन महाग्रुते। समाजयन् मन्यमानः ज्ञानम् केवलम् आश्रितः।।

शब्दार्थं ---

इति २. इस प्रकार ११. सम्मान्ति करे समाजयन् ६. सम्पूर्ण सर्वाणि मन्यमानः १०. मानता हुआ ७. प्राणियों भीर पदार्थों को भूतानि ज्ञानम् ४. ज्ञान का व. मेरे केवलम् ३. केवल मत् भावेत द. भाव से आश्रितः ॥ ५. अाश्रित मनुष्य १. हे महाकान्ति ! उद्धव महाद्युते ।

श्लोकार्थं — हे महाकान्ति ! उद्धव केवल ज्ञान का आश्रित मनुष्य सम्पूर्णं प्राणियों और पदार्थों को मेरे भाव से मानता हुआ सम्मान्ति करे ।।

## चतुर्दशः श्लोकः

ब्राह्मणे पुरुकसे स्तेने ब्रह्मण्येऽके स्फुलिङ्गके। अक्रूरे क्रूरके चैव समदक् पण्डितो मतः ॥१४॥

पदच्छेद---

ब्राह्मणे पुल्कसे स्तेने ब्रह्मण्ये अर्के स्फुलिङ्गके। अक्रुरे क्रूरके च एव समद्क् पण्डितः मतः॥

शब्दार्थं—

१. ब्राह्मण और असूरे ७. तथा कृपालु और बाह्मणे क्रूरके व. क्रमें पुल्कसे २. चाण्डाल भी ξ. स्तेने ३. चोर और च एव १०. समान दृष्टि रखने वाला जन ब्रह्मण्ये ४. ब्राह्मण भक्त समदुक् ५. सूर्य और अर्के ११. पण्डित पण्डितः ६. चिनगारी स्फुलिङ्गिके। 92. मतः ॥ कहा गया है

प्लोकार्थं — ब्राह्मण और चाण्डाल, चोर और ब्राह्मण भक्त, सूर्य और चिनगारी तथा कुपालु और क्रूर में भी समान दृष्टि रखने वाला जन पण्डित कहा गया है।

#### पञ्चदशः श्लोकः

नरेडवभीरणं यद्भावं पुंसो भावयतोऽचिरात्। स्पर्धासुयातिरस्काराः साहङ्कारा वियन्ति हि ॥१५॥

पदच्छेद--

नरेषु अभीक्ष्णम् मत्भावम् पुंतः भावयतः अचिरात् । स्वर्धा असुया तिरस्काराः स अहङ्कारा वियन्ति हि ।।

शब्दार्थ-

नरेषु १. सभी नर नारियों में स्पर्धा ६. स्पर्धा अभीक्षणम् २. निरन्तर असूया ७. ईंब्यी मत्भावम् ३. मेरी ही तिरस्काराः ८. तिरस्कार और

पुंतः ५. पुरुष के स ११. सभी

भावयतः ४. भावना करने वाले अहङ्कारा ६. अहंकार आदि दोष अविरात्। १०. शोध्र वियन्ति हि।। १२. दूर हो जाते हैं

क्लोकार्य-सभी नर-नारियों में निरन्तर मेरी ही भावना करने वाले पुरुष के स्पर्धा, ई॰र्या, तिरस्कार और अहङ्कार आदि दोष शीघ्र सभी दूर हो जाते हैं।।

#### षोडशः श्लोकः

विसृत्य समयमानान् स्वान् दशं ब्रीडां च दैहिकीस्। प्रणमेद् दण्डवद् भूमावाश्यचाण्डालगोखरम्॥१६॥

पदच्छेद---

विसृज्य स्मयमानान् स्वान् दृशम् बीडाम् चवैहिकीम् । प्रणमेद् दण्डयत् भूमौआस्व चाण्डाल गोखरम् ।।

शब्दार्थ--

३. ध्यान दें प्रणमेद् १२. प्रणाम करे विस्उप २. हंसी करने वालों पर ११. गिर कर साब्टौंक्न दण्डवत् स्मयमानान् भूमो १०. पृथ्वो पर १. अपनी स्वान् ५. दृष्टि तथा ७. कुत्ते आश्व वशम् ६. लज्जा को छोड़ दें और **द. वाण्डा**ल चाण्डाल बीडाम् द. गौ एवं गधे को भी ४. और देह गोखरम् ॥ चर्वेहिकीम्।

क्लोकार्थ--अपनी हंसी करने वालों पर ध्यान न दें और देह दृष्टि तथा लज्जा को छोड़ दे, कुत्ते। चाण्डाल, गौ एवं गधे को भी पृथ्वी पर गिर कर साष्टाँङ्ग प्रणाण करे।।

### सप्तदशः श्लोकः

यावत् सर्वेषु भूतेषु मङ्गायो बोपजावते । ताददेवमुपासीतः वाङ्यमः कायवृत्तेभिः ॥१०॥

पदच्छेद---

यावत् सर्वेषु भूतेषु भत् भावः न उपलायते । तायत् एवम् उपासीत् वाङ्काः काय वृत्तिभिः ।।

ग्रब्दार्य--

यावत् १. जब-तक तावत् ७. तब-नक सर्वेषु २. समस्त एवम् ११. इसी प्रकार

भूतेषु ३. प्राणियों में उपासीत् १२. मेरा उपासना करता रहे

मत् ४. मेरी वाङ्गतः ६. मन-वाणी और भावः ५. भावना काय ६. शरीर के

न उपजायते । ६. न होने लगे वृत्तिसिः ।। १०. सभी सङ्कल्यों और कर्मों से

श्लोकार्थ — जब-तक समस्त प्राणियों में मेरी भावना न होने लगे, तब-तक मन-वाणी और आरोर के सभी सङ्कल्पों और कर्मों से इसी प्रकार मेरी उनासना करता रहे।।

### अब्टादशः श्लोकः

सर्वे ब्रह्मात्मकं तस्य विद्ययाऽऽत्ममनीषया । परिपश्यन्तुपरमेत् सर्वती सुक्तसंशयः॥१८॥

पदच्छेद ---

सर्वम् ब्रह्म आत्मकम् तस्य विद्यया आत्म मनीषया। परिपश्यन् उपरमेत् सर्वतः मुक्त संशयः।।

शब्दार्थ—

सर्वम् १. जत्र इस प्रकार सर्वत्र मनीवया। ३. बुद्धि-ब्रह्म बुद्धि का

श्रह्म ७. ब्रह्म परिपश्यन् ४. अभ्यास किया जाता है तब अत्मकम् ५. स्वरूप का जान हो जाता है उपरमेत् १२. संसार से उपरत हो जाता है

तस्य ५. उसे थोड़े ही दिनों में सर्वतः ६. और वह सब ओर से

विद्यया ६. ब्रह्म विद्या मुक्त ११. मुक्त होकर आत्म २. आत्म संशयः ॥ १०. संशय

श्लोकार्थ — जब इस प्रकार सर्वत्र आत्म बुद्धि-ब्रह्म बुद्धि का अभ्यास किया जाता है तब उसे थोड़े ही दिनों में ब्रह्मविद्या ब्रह्म स्वरूप का ज्ञान हो जाता है। और वह सब बार से संशय मुक्त होकर संसार से उपरत हो जाता है।।

### एकोनविंशः श्लोकः

अयं हि सर्वेकल्पानां सधीचीनो मतां मम। मद्भावः सर्वेभूतेषु मनीवाक्कायवृत्तिभिः॥१६॥

पदच्छेद-

अयम् हि सर्व कल्यानाम् सध्रीचीनः मतः सम । मत् भावः सर्व भृतेषु मनः वाक्काय वस्तिभिः।।

शब्दार्थ —

अधम् हि ५. यह सब से मत् ११. मेरी ही सर्व ३. मेरी प्राप्ति के समस्त भावः १२. भावना की जाय

फल्पानाम् ४. साधनों में सर्व ७. समस्त

सभीचोनः ६. श्रेष्ठ साधन है कि भूतेषु ः प्राणियों और पदार्थों में मतः २. विचार से मनः वाक्काय ६. मन, वाणीं और शरीर की

मम। १. मेरे वृत्तिक्षः।। १०. वृत्तियों से

ण्लोकार्थ-मेरे विचार से मेरी प्राप्ति के समस्त साधनों में यह सब से श्रेष्ठ साधन है कि समस्त प्राणियों और पदार्थों में मन, वाणी और शरीर की वृत्तियों से मेरी ही भावना की जाय।।

### विंशः श्लोकः

न ह्यङ्गोपऋमे ध्वंसो मद्धर्मस्योद्धवाण्वपि। मया व्यवसितः सम्यङ्निर्गुणत्वादनाशिषः॥२०॥

पदच्छेद--

न हि अङ्गः उपक्रमे घ्वंसः मत् धर्मस्य उद्धव अणु अपि । मया ध्यवसितः सम्यक् निर्गुणत्वात् अनाशिषः ।।

शब्दार्थ---

न हि ६. नहीं है अणु-अपि। ४. रत्तीभर भी

अङ्ग १. उद्धव जी ! मया ८. मुझ

उपक्रमे ३. इसका आरम्भ कर देने पर व्यवसितः ११. निश्चित होने से

हवंसः ६. नष्ट होने की सम्भावना सम्यक् १०. सम्यक् रूप से मत धर्मस्य २. यही मेरा भागवत धर्म है निर्गुणत्वात् ६. निर्गुण के द्वारा

मत् धर्मस्य १. यही मेरा भागवत धर्म है निगुणस्वात् ६. निगुण के द्वारा उद्यव ७. हे उद्भव जी! अनाशिषः ॥१२. यह निष्काम भाव देने वाला है

श्लोकार्य- उद्धव जी ! यही मेरा भागवत धर्म है । इसका खारम्भ कर देने पर रत्तीभर भी नष्ट होने की सम्भावना नहीं है । हे उद्धव जी ! मुझ निर्गुण के द्वारा सम्यक् रूप से निश्चित

होने से यह निष्काम भाव देने वाला है।।

### एकविंशः श्लोकः

यो यो सयि परे धर्मः कल्प्यते निष्फलाय चेत् । तदायासो निर्धः स्याद् सयादेशिय सत्तम॥२१॥

पदच्छेद—

यः यः मिय परे धर्मः कल्पते निष्फलाय चेत्। तदा आयामः निर्यः स्याव् भय आदेः इव सत्तन।।

शब्दार्थं---

यः यः २. जो जो तदा आयासः १०. वे प्रयास भी

मिय परे ७. मेरे परायण होकर निर्यः ६. व्यर्थं कहे जाने वाले

धर्मः ११. धर्म स्याद् १२. बन जाते हैं

कल्प्यते ५. निष्काम भाव से मुझे भय आदेः ३. भय शोक आदि के अवसर पर

सम्पित कर दें तो

निध्फलाय ५. निर्थंक कर्म है वे इव ४. होने वाले भावना आदि

चेत्। ६. यदि सत्तम।। १. हे उद्धव जी!

पलोकार्थ— हे डढ़व जो ! जो-जो भय, शोक आदि के अवसर पर होने वाले भावना आदि निरर्थंक कर्म हैं। वे यदि मेरे परायण होकर निष्काममाव से भुझे समर्पित कर दें तो व्यर्थ कहे जाने वाले वे प्रयास भी धर्म बन जाते हैं।।

### द्वाविंशः श्लोकः

एषा बुद्धिमतां बुद्धिमनीषा च मनीषिणाम्। यत् सत्यमगृतेनेह भत्येनाप्नोति मामृतम्॥२२॥

पदच्छेद---

एषा बुद्धिमतां बुद्धिः भनीषा च मनीषिणाम्। यत् सत्यम् अनुतेन इह मत्यें न आप्नोतिमा अमृतम्।।

शवशार्थ--

एषा ५. यही है यत् ६. कि
बुद्धिमताम् ९. विवेकियों का सत्यम् ९०. सत्य तत्त्व को
बुद्धिः च २. विवेक और अनुतेन इह ८. असत्य शरीर के द्वारा

मनीषा ४. चतुराई मर्त्येन ७. वे इस विनाशो और

मनोषिणाम्। ३. चतुरों की आप्नोति ११. प्राप्त कर लें

माअमृतम् ।। ६. मुझ अविनाशी एवं

श्लोकार्यं — विवेकियों का विवेक और चतुरों की चत्राई यही है। कि वे इस विनाशो एवं असत्य शरीर के द्वारा मुझ अविनाशी एवं सत्य तत्त्व को प्राप्त कर लं।।

### ज्योविंशः श्लोकः

एष तेऽभिहितः कृत्स्नो ब्रह्मवादस्य सङ्ग्रहः। समाराव्यासविधिना देवासामपि दुर्गमः ॥२३॥

पदच्छेद---

एषः ते अभिहितः कृत्स्नः ब्रह्मवादस्य सङ्ग्रहः। समास ब्यास विधिना देवानाम् अपि दुर्गमः ।।

शब्दार्थ-

५. संक्षेप और एषः १. यह समास व्यास ६. विस्तार से विभिना ६. इसके विधिपूर्वक समझना देखानाध् १०. देवताओं के लिये ७. तुम्हें ते अभिहितः ८. बता दिया कृत्स्नः २. सम्पूर्ण बह्मवादस्य ३. ब्रह्म विद्या का अभिहितः

कृत्स्नः

११. भी अपि सङ्ग्रहः। ४. रहस्य मैंने दुर्गमः ।। १२. कठिन है

श्लोकार्थ-यह सम्पूर्ण ब्रह्म विद्या का रहस्य मैंने संक्षेत्र और विस्तार से तुम्हें बता दिया। इसकी विधिपूर्वक समझना देवताओं के लिये भी कठिन हैं।

### चतुर्विंशः श्लोकः

अभी दणशस्ते गदितं ज्ञानं विस्पष्टयुक्तिमत्। एतद विज्ञाय भुरुयेत पुरुषो नष्ट संशयः ॥२४॥

पदच्छेद---

अभीक्ष्णशः ते गदितम् ज्ञानम् विस्वष्ट युवितमत्। एतव् विज्ञाय मुच्यने पुरुषः नष्ट संशयः।।

शब्दार्थ-

अभीक्षणशः ७. जो इसके रहस्य को ५. बार-बार एतद् ४. तुमसे न. ज्ञान लेता है विज्ञाय ६. वर्णन किया है ३. ज्ञान का १. मैंने जिस सुस्प<sup>र</sup>ट १२. मुक्त हो जाता है इ. उस मनुष्य के गदितम् ६. वर्णन किया है मुच्यते पुरुष: ज्ञानम्

११. छिन्न-भिन्न हो जाते हैं और वह नहट विस्पष्ट

युक्ति मत्। २. युक्ति-युक्त संशयः ॥ १०. संशय

श्लोकार्थ--मैंने जिस सुस्पष्ट युक्ति-युक्त ज्ञान का तुमसे बार-बार वण न किया है। जो इसके रहस्य को जान लेता है। उस मनुष्य के संशय छिन्न-भिन्न हो जाते हैं, और वह मुक्त हो ज़ाता है।।

### पञ्चिविशः श्लोकः

सुविविक्तं तव प्रश्नं भयैतदिप धारयेत्। सनातनं ब्रह्मगुद्धां परं ब्रह्माधिगच्छुति॥२५॥

पदच्छेद---

सुविविश्तम् तव प्रश्नम् मया एतत् अपिधारयेत्। सनातनम् बह्य गुद्धम् परम् अह्य अधिगच्छति।।

शब्दार्थं ---

सुविविक्तम् ४. भली-भाँति स्पष्ट हो गया सनातनम् ५. सनातन

तव २. तुम्हारे ब्रह्मगुह्मभ् ७. वह वेदों के परम रहस्य

प्रश्तम् ३. प्रश्नका परम् ६. पर मधा १. मेरे द्वारा हह्य १०. ब्रह्मका

एतत् अपि ५. जो इसे अधिमच्छति ।। ११. प्राप्त कर लेगा

घारयेत्। ६. धारण करेगा

क्लोकार्थ —मेरे द्वारा तुम्हारे प्रश्न का भली-भाँति स्पष्ट हो गया । जो इसे धारण करेगा वह वेदों के परम रहस्य सनातन पर ब्रह्म को प्राप्त कर लेगा ॥

# षड्विंशः श्लोकः

य एतन्मम भक्तेषु सम्प्रदचात् सुपुरकत्म् ।
तस्य। हं ब्रह्मदायस्य ददाम्यात्मानमात्मना ॥२६॥

पदच्छेद ---

यः एतत् मम भक्तेषु सम्प्रवद्यात् सुपुष्कलम्। तस्य अहम ब्रह्म दायस्य ददाभि आत्मानम् आत्मना।।

शब्दार्थ---

यः १. जो पुरुष तस्य ७. उस जानदाता को एतत् ४. इसे अहम् ५. मैं

मम २. मेरे बह्यवायस्य १२ आत्मज्ञान करा दूंगा

भक्तेषु ३. भक्तों को वदामि ५१. दे डालूंगा (और उसे) सम्प्रदद्यात ६. समझायेगा आत्मानम् ६. अपना

सम्प्रवद्यात् ६. समझायेगा आत्मानम् ६. अपना सुपुष्कलम् । ५. भली-भाँति आत्मना ।। १०. स्वरूप तक

ण्लोकार्य-जो पुरुष मेरे भनतों को इसे भली-भौति समझायेगा, उस ज्ञानदाता को मैं अपना स्वरूप तक दे डालूंगा, और उसे आत्मज्ञान करा दूंगा।।

### सप्तविंशः श्लोकः

य एतत् संमधीयीत पवित्रं परमं शुचि। स पूर्यताहरहर्मा ज्ञानदीपेन दर्शयन्॥२०॥

#### गदच्छेद--

यः एतत समधीयीत पवित्रम् परमम् शुचि । सः पूर्येत अहरहः भाम् ज्ञानदीपेन दर्शयन्।।

#### शब्दार्थं —

यः	ሂ	जो	सः	<b>9.</b>	वह
एतत्	8.	इस ज्ञान को	पूर्वत	92.	पवित्र हो जायेगा
समधीयीत्	Ę.	प्रतिदिन पढ़ेगा	अहरहः	2.	प्रतिदिन
पवित्रम्	₹.	पवित्र और	माम	90.	मेरा
परमम्	٩.	परम	ज्ञानदीयेन	۲.	ज्ञानदीप के द्वारा
शुचि ।	₹.	दूसरों को पवित्र करने वाले	दर्शवन ॥	99.	दर्शन करने के कारण

क्लोकार्य-परम 'पवित्र और दूसरों को पवित्र करने वाले इस ज्ञान को जो प्रतिदिन पड़ेगा। वह ज्ञान दोप के द्वारा प्रतिदिन सेरा दर्शन कराने के कारण पवित्र हो जायेगा।।

### अष्टाविंशः श्लोकः

य एतच्छ्रद्धया नित्यभव्यग्रः शृष्यान्नरः। मयि भक्तिं परां कुवन् कर्मभिने स बध्यते ॥२८॥

#### पदच्छेद--

यः एतत् श्रद्धया नित्यम् अव्यग्नः श्रृणुयात् नरः। मयि मक्तिम् पराम कुर्वन् कर्मभिः न सः बध्यते।।

#### शब्दार्थ-

<b>य:</b>	१. जो कोई	मयि	Ε.	उसे मेरी
एतत्.	४. इसे	भक्तिम्	90.	भक्ति
श्रुवा	३. श्रद्धापूर्वक	पराम्	<b>ኗ</b> .	परा
नित्यम्	६. नित्य	कुर्वन्		प्राप्त होगी और
अववद्यः	४. एकाग्रवित्त से	कर्मभः न	93.	कमं-बन्धन में नहीं
भृण्यात्	७. सुनेगा	<b>सः</b>	ે ૧૨.	वह
नरः।	२. मनुष्य	बध्यते ।।	૧૪.	बंधेगा
			•	

क्लोकार्य-जो कोई मनुष्य श्रद्धापूर्वक एकाग्रचित्त से इसे नित्य सुनेगा । उसे मेरा भक्ति प्राप्त होगी, और वह कर्म-बन्धन में नहीं बंधेगा ।।

# एकोनत्रिंशः रलोकः

अप्युद्धव त्वया ब्रह्म सखे समवधारितम्। अपि ते विगतो मोहः शोकरचासौ मनोभवः॥२६॥

पदच्छेद**—** 

अपि उद्धव त्थ्या बह्य सखे समबधारितम्। अपि ते विगतः मोहः शोकः च असी मनोभवः।।

शब्दार्थ---

ः. क्या तुम्हारे अविते अपि ४. भी विगतः १२. दूर हो गया है ? २. उद्धव! उद्धव मोहः ११. मोह ३. तुमने त्वया १०. शोक ओर ५. ब्रह्म का स्वरूप शोकः ब्रह्म १. प्रिय सखे च असी £. सखे वह मनोभवः ।। 🗷 चित्त में उत्सन्न समबद्यारितम् । ६. समझ लिया है न ?

श्लोकार्थ—प्रिय सखे उद्धव! तुमने भी ब्रह्म का स्वरूग समझ लिया है न ? क्या तुम्हारे विस में उत्पन्न वह शोक और मोह दूर हो गया है ?

## त्रिंशः श्लोकः

नैतत्त्वया दाम्भिकाय नास्तिकाय शठाय च। अशुश्रुषोरभक्ताय दुर्विनीताय दीयताम्॥३०॥

पदच्छेद —

न एतत् त्वया दास्मिकाय नास्तिकाय शठाय च। अशुभूषोः अभक्ताय दुर्विनीताय दीयताम्।।

शब्दार्थ--

१०. कभी न ६. और न च । अधुश्रूषोः ७. अश्रद्धालु अभवताय ५. मक्तिहीन तथा २. इसे एतत् १. तुम स्वया ३. दाम्भिक दाम्भिकाय वृश्विनीताय ६. उद्धत पूर्व को ४. नास्तिक बायताम् ।। ११. देना नास्तिकाय शठ शठाय

श्लोकार्थ—तुम इसे दाम्भिक, नास्तिक, शठ और अश्रद्धालु, भक्तहीन तथा उद्धत पुरुष की कभी न देना।।

## एकत्रिंशः श्लोकः

एतैदोंबैर्विहीनाय प्रियाय च। ब्रह्मण्याय साधवं सुत्रये ब्र्याद् भक्तिः स्याच्छ्द्रयोषिताम् ॥३१॥

**4दच्छेद**—

एतैः दोषैः बिहोनाय ब्रह्मण्याय प्रियाय च। साधवे शुचये ब्यात् शक्तः स्यात् शुद्र योषिताय ।।

शब्दार्थ---

विहोनाय

ब्रह्मण्याय

प्रियाय

एतैः दोवै: **9.** इन

२. दोषों से

३. रहित पुरुषों

४. ब्राह्मण-भक्तों ६. प्रेमी जनों

५. और ਚ 1

साधवे ७. सन्तों शुचये

 पित्रचित्र वालों को तथा १२. सुनाना चाहिथे

2. भक्ति १०. हो तो

शूद्र योधिताम्।। ११. शूद्र और स्त्रियों की भी

श्लोकार्य <del>इन दोषों से रहित</del> पुरुषों को ब्राह्मण-भक्तों और प्रेमी जनों, सन्तों, पवित्र चरिण वालों को तथा भक्ति हो तो शुद्र और स्त्रियों को भी सुनाना चाहिये।।

ब्रयात

शक्तिः

स्यात

#### द्वात्रिंशः श्लोकः

नैतद् विज्ञाय जिज्ञासोज्ञीतव्यमवशिष्यते। पीत्वा पीयूषमञ्चतं पातव्यं नावशिष्यते॥३२॥

पदच्छेद ---

न एतद् विज्ञाय जिज्ञासीः ज्ञात ब्यम् अवशिष्यते। पीत्वा पीयूषम् अमृतम् पातव्यम् न अवशिष्यते ॥

शन्दायं—

न

एतव्

विज्ञाय

जिज्ञासो:

शात व्यम्

अवशिष्यते ।

१२. नहीं रहता है! यह ज्ञान 9.

शेष

99.

जान लेने पर 5.

जिज्ञासु के लिये 울.

१०. और कुछ भी जानना

अमृतम् पातव्यम्

पीत्वा

**पीयूषम्** 

२. अमृत ४. कुछ भी पीना

१. जैसे दिव्य

३. पान कर लेने पर

नहीं **X.** अवशिष्यते ।। ६. शेष रहता, वंके ही

श्लोकार्थ- जैसे दिन्य अमृत पान कर लेने पर कुछ भी पीना नहीं शेष रहता, वैसे ही यह ज्ञान जान लेने पर जिज्ञासु के लिये और कुछ भी जानना शेष नहीं रहता है।।

न

#### त्रयस्त्रिशः श्लोकः

ज्ञाने कर्मणि योगे च वार्लायां दग्डधार्णे ! यावानथीं चुणां तान तावांस्तेऽहं चतुर्विधः ॥३३॥

पदच्छेद---

ज्ञाने कर्मणि योगे च वार्तावास् वण्डधारिणे। यावान् अर्थः नृणाम् तात् तादान् ते अहम् चतुर्विद्यः।।

शब्दार्थ-

जाने अर्थः कल प्राप्त होता है ₹. ज्ञान २. मनुष्यों को कर्मणि 8. कर्म नुणाम् १. प्यारे उद्धव! योगे च प्र. योग तात् ६. वाणिज्य और १०. उतना वार्तायाम तावान १२. तुम्हारे लिये में हू दण्डधारिणे। ७. राजदण्डादि से ते अहम्

यावान् व. जितना चतुर्वियः ॥ ११. चारों प्रकार का फन

श्लोकार्थं—प्यारे उद्धव ! मनुष्यों को ज्ञान, कर्म, योग, वाणिज्य और राजदण्डादि से चित्रना फल प्राप्त होता है। उतना चारों प्रकार का फल (मोक्ष-धर्म-काम-अर्थ) तुम्हारे लिये मैं हूँ। अर्थात् मेरे द्वारा सब मिल जायेगा ॥

# चतुर्सित्रराः श्लोकः

मत्यों यदा त्यक्तसमस्तकर्मा निवेदितात्मा विचिकीर्षितो मे । तदामृतत्वं प्रतिपद्मशानी भयाऽऽत्मभूयाय च कलपते वै ॥३४॥ पदच्छेद—

> मर्त्यः यदा रयक्त समस्त कर्मा निवेदित आत्मा विचिकीर्षितः मे । तदा अमृतत्वम् प्रतिपद्यमानः भया आत्मभ्रयाय च कत्पते वै ।।

शब्दार्थं —

मत्र्यः यदा १. जिस समय मनुष्य तदा ६. तब वह

हयवत ३. परित्याग करके अमृतत्वम् ६. और अमृत स्वरूप मोक्ष को

समस्तकर्मा २. समस्त कर्मी का प्रतिपद्यमानः १०. पाकर (तथा)

निवेदित ४. समर्पण कर देता है मवा ११. मुझसे

आत्मा ४. मुझे आत्म आत्मसूयाय १२. मिलकर मेरा स्वह्नप

विचिकीर्षितः प. विशेष माननीय हो जाता है च कल्पते १३ हो जाता मे। ७. मेरा वै। १७. है

क्लोकार्थं—जिस समय मनुष्य समस्त कमी का परित्याग करके मुझे आत्म समर्पण कर देता है। तब वह मेरा विशेष माननीय हो जाता है। और अमृत स्वरूप मोक्ष को पाकर तथा मुझसे मिलकर मेरा स्वरूप हो जाता है।।

----

#### पञ्चित्रंशः श्लोकः

श्रीशुक उवाच—स एवमादर्शितयोगमार्गस्तदोत्तमश्लोकवचो निशम्य।

बद्धाञ्जलिः प्रीत्यु । बद्धकण्ठो न किञ्चिद् चेऽश्रुपरिष्तुतात्तः ॥३५॥

पदच्छेद---

सः एवम् आदर्शित योगमार्गः तदा उत्तमश्लोक वचः निशम्य । बद्धाञ्जलिः प्रीति उपग्रद्ध कण्टः न किञ्चित् ऊवे अश्रुपरिष्कुताक्षः ॥

शब्दार्थ-

सः एवम् १. उद्धवजी ! इस प्रकार बद्धाञ्जलिः व. हाथ जोड़े आर्दाशत ३. उपदेश प्राप्त कर चुके प्रीति ११. प्रेम के कारण योगमार्गः २. योगमार्गं का उपरुद्ध कष्ठः १२. गलारुँ ध जाने से

तदा ४. तब न किञ्चित् १३. कुछ भी न उत्तमश्लोक ५. श्रीकृष्ण की ऊचे १४. बोल सके

वचः ६ वाणी को अध्य दे आँसु से

निशम्य। ७. सुनकर परिष्लुताक्षः।। १०. आँखें भर जाने और

श्लोकार्थ — उद्धव जी ! इस प्रकार योगमार्गका उपदेश प्राप्त कर चुके तब श्रीकृष्ण की वाणी को सुनकर हाथ जोड़े आँसू से आँखें भर जाने और प्रेम के कारण गलार हा जाने से कुछ भी न बोल सके।।

# षट्त्रिंशः श्लोकः

विष्टभ्य चित्तं प्रणयावघूर्णं घैयेंण राजत् बहु सन्यसानः। कृताञ्जलिः प्राह् यदुप्रचीरं शीष्णी स्पृशंस्तच्यरणारविन्दम्॥३६॥ पदन्छेद—

> विष्टभ्य चित्तम् प्रणय अवघूर्णम् धैर्येण राजन् बहु मन्यमानः । कृत अञ्जलिः प्राह यदु प्रवीरम् शीव्णां स्पृशन् तत् चरणारविन्दम् ।।

शब्दार्थ--

विष्टम्य ४. विह्नल हो रहा था कृत अञ्जलिः १३. हाथ जोड़कर चित्तम् १. उसका चित्त प्राह १४. उनसे प्रार्थना की प्रणय २. प्रेम के यहु प्रवीरम् ६. यहुवंश्शिरोमणि

अवघुणंम ३. आवेश से शीवणी व. सिर से

धैर्येण ६. उन्होंने धैर्यपूर्वक स्पृशन् १२. स्पर्श किया और राजन ४. हे राजन् । तत् १०. भगवान् श्रीकृष्ण के

राजन् ५. ह राजन् । तत् १०. भगवान् श्राह बहुमन्यमानः । ७. उसे बहुत रोका और चरणारिवन्दम् ।। ११. चरणों का

श्लोकार्थ— उनका चित्त प्रेम के आवेश से विह्वल हो रहा था। हे राजन् ! उन्होंने धैर्यपूर्वक उसे बहुत रोका और सिर से यदुवंशिशरोमणि भगवान् श्रीकृष्ण के चरणों का स्पर्श किया और हाथ जोड़कर उनसे प्रार्थना की ।।

## सप्तित्रेशः श्लोकः

उद्धव उवाच-चिद्राविनो सोहसहान्धकारी य आश्रिनो से तब सन्निधानात्। विभावसोः किं त स्वीपगस्य शीतं नजो भीः प्रभवन्त्यजाय ॥३७॥

पदच्छेद---

विद्र।वितः मोह महान्यकारः यः आधितः मे तव सन्निधानात्। विभावसोः किम नु समीपगस्य शीतम् तलो भीः प्रभवन्ति अज आदा ।।

शब्दार्थं---

विद्रावितः अग्नि के म. दूर हो गया है विभावसो: मोह ३. में ह के 5. भना कहीं किम न ११. पास जाने पर समीपगस्य महान्धकारः ५. महान अन्धकार ने

आधितः

४. जिस शीतम् ६. स्थान बना लिया था वह तलो भीः 92. १३. अन्धकार और नाप जनित

मे २. मुझमें प्रभवन्ति

१४. रह गकता है

तवसन्निधानात्। ७. आपके सत्सङ्घ से

अन आद्य ।।

१. माया और ब्रह्मा के भी मुल कारण

ण्लोकार्थ -माया और ब्रह्मा के भी मूल-कारण मूझमें मोह के जिस महान अन्वकार ने स्यान बना लिया था, वह आपके सत्सङ्घ से दूर हो गया है। भला कहीं अग्नि के पास जाने पर शीत, अन्धकार और ताप जनित भय रह सकता है।।

## अष्टात्रिंशः श्लोकः

प्रत्यर्पितो मे अवतानुकम्पिना भृत्याय विज्ञानवयः प्रदीपः। हित्वा कृत अस्तव पादमूलं कोऽन्यत् समीवाच्छरणं त्वदीयम् ॥३८॥

पदच्छेद---

प्रत्यपितः मे भवता अनुकम्पिना भृत्याय विज्ञानमयः प्रदोपः। हित्वा कृतज्ञः तव पाद्मूलम् कः अन्यत समीयात् शरणम् स्वदीयम् ॥

शब्दार्थ--त्रत्यपितः

७. लोटा दिया है (अब)

हित्वा

११. छोडकर

मे

₹. मुझ कृतज्ञः तव

आपका कृतज्ञ होकर Ε.

भवता

₹. आपने पाद भूलम्

१०. चरण कमलों को

अनुकम्पिना

१. कुपा करने वाले भगवान् ! कः अन्यत्

समीयात्

97. कौन दूसरे की १४. जाये

भृत्याय विज्ञानमयः ४. सेवक का जानरूपी

शरणम्

93. शरण में

प्रदीपः ।

त्वदीयम् ॥

६. दीपक

ક. आपके

श्लोकार्थ - कृपा करने वाले भगवन् ! आयने मुझ सेवक का ज्ञान रूपी दोपक लौटा दिया है । अब भापका कृतज्ञ होकर आपके चरण कमलों को छोड़कर कीन दूसरे की शरण में जाये।।

## एकोनचत्वारिंशः श्लोकः

ष्ट्रकणरच से सुरहः स्मेहपाशो दाशाईवृष्ण्यन्धकसात्वतेषु। प्रसारितः सुष्टिविवृद्धये त्वया स्वजायया ह्यात्मसुबोधहेतिना ॥३६॥ पदच्छेद—

> वृष्णश्च मे सुदृढः स्नेहणशः दाशाहं वृष्ण्य अन्धक सात्वतेषु । प्रसारितः सृष्टि विवृद्धये त्वया स्वमायया हि आत्मसुबोध हेतिना ॥

#### शब्दार्थ--

वृक्णश्च १४. काट डाला है प्रसारितः व. फैलाये हुये सुब्टि मे द. मेरे ३. सुष्टिकी १०. सुदृढ विवृद्धये ५. वृद्धि के लिये स्वढ: 99. स्नेह्रपाश को स्तेहपाशः 9. आपने त्वया दाशाई ट्रांप ५. दाशाई वृदिण स्थमायया २. अपनी माया से ६. अन्धक और हि आत्मसुबोध १२. आत्मबोध के अन्धक सात्वतेषु । ७. सात्वतवंशी यादवीं में हेतिना ।। १३. शास्त्र से

श्लोकार्य—आगने अपनी माया से सृष्टि की वृद्धि के लिये दाशाई-वृष्णि, अन्वक और सात्वतवंशी यादवों में फैलाये हुगे ये मेरे सुदृढ स्तेहपाश की आत्मवीध के शस्त्र से काट डाला है।।

## चत्वारिंशः श्लोकः

नमोऽस्तु ते महायोगिन् प्रपन्नमनुशाधि प्राम्। यथा त्वच्चरणास्भोजे रतिः स्यादनपायिनी ॥४०॥

#### पदच्छेद---

नमः अस्तु ते महायोगिन् प्रयन्नम् अनुशाधि माम्। यथा त्वत् चरण अम्भोज रतिः स्यात् अनपायिनी।।

#### शब्दार्थ

नमः अस्त ३. नमस्कार है जिससे यथा २. आपको ते आपके त्वत् 5. महायोगिन् १. हे महायोगी ! प्रपन्नम् ५. शरणागत को चरण अम्भोज ६. चरण कमलों में 99. रतिः भक्ति प्रपन्नम् ६. आज्ञा दें 92. बनी रहे अनुशाधि स्यात् अनपायिनी ।। १०. मेरी अनन्य ४. आप मुझ माम्।

श्लोकार्थं — हे महायोगी ! आपको नमस्कार है। आप मुझ शरणागत को आज्ञा दें। जिससे आपके चरण कमलों में मेरी अनन्य भक्ति बनी रहे।।

# एकचत्वारिंशः श्लोकः

श्रीभगवानुवाच—गच्छोद्धय प्रयाऽऽदिब्दो वद्याव्यं मयाश्रमम् । तत्र मत्पादनीथोदे स्नानोपस्पर्यतः सुचिः ॥४१॥

पदच्छेद---

गच्छ उद्धव मया आदिष्टः वदर्याख्यम् प्रम आश्यमम् । तत्र मत् पाद तीर्थो दे स्तान उपस्पर्शनैः शुन्तिः ।।

शब्दार्थ---

गच्छ ५. चले जाओ तत्र ७. वहाँ

उद्धव १. उद्धव जी! सत्पाद व. मेरे चरण कमलों के मया २. तुम मेरी लीथों दे ६. धीवन गङ्काजल का

आदिष्टः ३. आजा से स्वात १०. स्वान

वदर्शाख्यम ४. वदरीवन में उपस्पर्शनेः ११. पान करने से

मम आध्रमम् । ६. वह मेरा आश्रम है शुचिः।। १२. तुम पवित्र हो जाओंगे

ण्लोकार्थ-- उद्धव जी ! तुम मेरी आज्ञा से बदरोवन में चले जाओ। वह मेरा आश्रम है। वहाँ मेरे चरण कमलों के घोवन, गंगा जल का स्नान-पान करने से तुम पवित्र हो जाओगे।।

# द्विचत्वारिंशः श्लोकः

ईच्चयालकनन्दाया विधूनाशेषक हमवः । वसानो वन्कलान्यङ्ग वन्यभुक् सुखनिः स्पृहः ॥४२॥

पदच्छेद—

ईक्षया अलकनन्दाया विध्त अशेष कल्मषः। बसानः बल्कलानि अङ्ग वन्यभुक् सुख निःस्वृहः।।

शब्दार्थ —

ईक्षया २. दर्शनमात्र से बसानः ५. पहनना

अलकनन्दाया १. अलकनन्दा के बल्कलानि ७. तुम वहाँ वृक्षों की छाल

विध्त ५. नव्ट हो जायेंगे अङ्ग ६. प्रिय उद्धव !

अशेष ३. तुम्हारे सारे वन्यभुक् ६. कन्द मूल खाना और

कल्मषः। ४. पाप-ताप सुख निःस्पृहः। १०. सुख की इच्छा से दूर रहना

क्लोकार्थ-अलकनन्दा के दर्शन मात्र से तुम्हारे सारे पाप-तार नष्ट हो जायेंगे। प्रिय उद्धव! तुम वहाँ वृक्षों को छाल पहनना, कन्द-मूल खाना और सुख की इच्छा से दूर रहना।।

## त्रिचत्वारिंशः श्लोकः

तितिच्छून्द्रमात्राणां सुशीलः संयतेन्द्रिया।

शान्तः समाहिनचिया ज्ञानिस्ज्ञानसंयुतः ॥४३॥ तितिक्षः द्वन्द मात्रानाम् सुशीलः संयत इन्द्रियः।

शान्तः समाहित धिया ज्ञान विज्ञान संयुतः।।

शब्दार्थं—

परच्छेद--

तितिक्षुः २. सहन करना शान्तः ७. वित्त शान्त और हुन्द्व १. सर्वी-गर्मी बादि समाहित ६. सगाहित रखकर

मात्राणाम् २. सभी द्वन्द्वों को विया =. बुद्धि

मुशीलः ४. स्वभाव सौम्य रखना ज्ञान १०. तुम भेरे ज्ञान और

संपत ६. वश में रखना विज्ञान ११. अनुभव में इन्द्रियः। ५. इन्द्रियों को संधुतः।। १२. हुवे रहना

रलोकार्य—सर्दी-गर्मी आदि सभी द्वन्द्वों को सहन करना, स्वभाव सीम्य रखना, इन्द्रियों को वण में रखना। चित्त शान्त और बुद्धि समाहित रखकर तुम मेरे ज्ञान और अनुभव में डूबे रहना।।

चतुरचत्वारिंशः श्लोकः

मत्तोऽनुशिक्तिं यत्ते विविक्तसनुभावयन्। मय्यावेशितवाक्वित्तो सस्मिनिरतो अव।

अतिव्रज्य गतीस्तिस्रो मामेष्यसि ततः प्रम् ॥४४॥

पद=छेद— मत्तः अनुशिक्षितम् यसे विविवतम् अनुशावयव्। मिष आवेशित् वाक् चित्तः मत् धर्म निरतः शव। अतिब्रज्य गतीः तिस्रः माम् एष्यसि ततः परम्।।

शब्दार्थ-

मतः १. मुझसे भत् धर्मः ६. मेरे भागवत धर्म में अनुशिक्षितम् ३. सीखा है निरतः १०. ही लगे

यत्ते २. तुमने जो कुछ भव। ११. रहना विविकतम् ४. एकान्त में अतिब्रज्य १५. पार करके

विविक्तम् ४. एकान्त में अतिबज्य १५. पार करके अनुभावयन् ५. उसका अनुभव करना गतीः १४. सम्बन्धित गतियों को

मिष ६. मुझमें ही तिज्ञः १३. त्रिगुण और उनसे आवेशित ८. लगाना मास् ९ व्यस्ति १६. मेरे स्वरूप में मिन जाओगे

वाकचित्तः ७. अपनी वाणी और चित्त ततः परम् ॥ १२. अन्त में

क्लोकार्यं — मुझसे तुमने जो कुछ सीखा है, एकान्त में उसका अनुभव करना, मुझमें ही अपनी वाणी और चित्त लगाना। मेरे भागवत धर्म में ही लगे रहना। अन्त में त्रिगुण और उनसे सम्बन्धित गतियों को पार करके मेरे स्वरूप में मिल जाओगे।।

#### पञ्चवत्वारिंशः श्लोकः

श्रीशुक उवाच—स एवजुक्तो इतिकेशको छक्त प्रदक्तिणं तं परिसृत्य पादयोः शिरो निधायाश्रकता शिराह धीन्य विज्ववहुन्दूपरोऽप्यपक्रमे ॥४५

दच्छेद— सः एवम् उक्तः हरिमेधना उद्यवः वदक्षिणम् तप् परिसृत्य पादयोः । शिरः निद्याय अश्वकतामिः आर्दधीः स्थावञ्चन् अद्वन्द्व परः अपि अपक्रमे ।।

शब्दायं---१. इस प्रकार उन सिर सः एवम् श्रिंगरः ३. उरदेश करने पर निधाय ९० रख दिया और उक्तः अधुकलाणिः १५. अश्रु बिन्दुओं से हरिमेधसा २. श्री कृष्ण के द्वारा १४. छलकते हुये ४. उद्धव जी ने आर्दधी: उद्धव: न्यविञ्चत् १६. उतके चरणों को घो दिय प्रदक्षिणम् ६. प्रदक्षिणा करके अद्वन्द्वपरः १२. द्वन्द्व रहित होने पर ५. उनकी तम् 93. परिस्रत्य अपि ७. पास जाकर द. उनके चरणों में 99. पादयोः । अपक्रमे ।। प्रस्थान के समय

प्लोकार्य—इस प्रकार उन श्रीकृष्ण के द्वारा उपदेश करने पर उद्धव जी ने उनकी प्रदक्षिणा करके पास जाकर उनके चरणों में सिर रख दिया, और प्रस्थान के समय दृन्द्व रहित होने पर भी छत्रकते हुये अश्रुविन्दुओं से उनके चरणों को धो दिया।

# षट्चत्वारिंशः श्लोकः

सुदुस्त्यज्ञस्नेहिवियोगकातरो न शक्तुवंस्तं परिहातुमातुरः।
कुच्छं ययौ सूर्धिनि भर्तु पादुके विभ्रत्नमस्कृत्य ययौ पुनः पुनः॥४६॥
पदच्छेद — सुदुस्त्यज्ञ स्नेह थियोग कातरः न शक्तु वन् तम् परिहातुन् आतुरः।
कुच्छृम् ययौ सूर्वनिवृष्ट् पादुके विभ्रत् नमस्कृत्य ययौ पुनः पुनः॥

शब्दार्थ---१. अत्यन्त कठिनाई से त्यागने क्रुच्छ्न 93. सुदुस्त्यज कष्ट का योग्य २. स्नेह के स्नेह ययौ 98. अनुभव किया, फिर ३. वियोग से मूर्धनि वियोग 99. अपने मस्तक पर भीत वे भृतृ ŝ. उन्होंने स्वामी के कातरः 8. ७. असमर्थ होते हुये पादुके न शक्तु वन् 90. खड़ाऊँ को उन्हें विश्रत् १२. रखा और तम् छोड़ने में परिहातुम् १६. प्रणाम करके €. नमस्कृत्य ययौ पुनः पुनः ।। १४-१७. बारम्बार प्रस्थान किया व्याकुल हो गये आत्रः।

श्लोकार्य—अत्यन्त कठिनाई से त्यागने योग्य स्नेह के वियोग से भीत वे उन्हें छोड़ने में असमर्य होते हुये व्याकुल हो गये। उन्होने स्वामी के खड़ाऊँ को अपने मस्तक पर रखा। और कष्ट का अनुभव किया, फिर बारम्बार प्रणाम करके प्रस्थान किया।

## सप्तचत्वारिंशः श्लोकः

ततस्तमन्तह दि संनिवेश्य गतो महाभागवतो विशालाम्। पथोपदिष्टां जगदेवस्थन्धुना तपः समास्थाय हरेरगाद् गतिम् ॥४७॥

पदच्छेद — ततः तम् अन्तः हृदि संनिवेश्य गतः सहाभागवतः विशालाम् । यथाः उपदिष्टाम् जगदेक बन्धुना तपः समास्थाद हरेः अगात् गतिम् ।।

शब्दार्थं--

ततः १. इसके बाद यथा ११. अनुसार तम् ३. श्रीकृष्ण की छिव को उपदिष्टाम् १०. आज्ञा के अन्तः हृदि २. अपने हृदय में जगदेक द. जगत् के एकमात्र

संनिवेश्य ४. रखकर वन्धुना १. हितंबी श्रीकृष्ण की गतः ७. पहुँचे तथः समास्थाय १२. तथस्या करके

महामागवतः ५. भगवान् के प्रेमी उद्धव जी हरेः अगात् १३. भगवान् की स्वरूप भूत विशालाम्। ६. बदरिकाश्रम गतिम्।। १४. परम गति को प्राप्त किया

क्लोकार्य—इसके बाद अपने हृदय में श्रीकृष्ट्य की छिब को रखकर भगवान् के प्रेमी उद्धव वदरिकाश्रम पहुँचे। जगत् के एकमात्र हितैषो श्रीकृष्ण की आज्ञा के अनुसार तपस्या करके भगवान् की स्वरूप भूत परम् गति को प्राप्त किया।।

#### अष्टचत्वारिंगः श्लोकः

य एतदानन्दसमुद्रसम्भृतं ज्ञानासृतं भागवताय भाषितम्। कृष्णेन योगेश्वरसेविताङ्घिणा सन्द्रुद्धयाऽऽसेव्य जगद् विद्युन्यते ॥४८॥

पदच्छेद— यः एतत् आनन्द समुद्र सम्भृतम् ज्ञान अमृतम् भागवताय भाषितम् ।
कृष्णेन योगेश्वर सेवित अङ्घ्रिणा सत् श्रद्धया आसेव्य जगत् विमुच्यते ।।

शब्दार्थ--

कृष्णेन योगेश्वर २. योगेश्वर श्रोकृष्ण के द्वारा १. जो मनुष्य यः एतत् सेवित द. पान करता है और ५. आनन्द भानन्द अङ्घ्रिणा ११. उनके चरण कमलों की ६. समुद्र रूप समुद्र ५०. सच्वी श्रद्धा से इस सत् भद्धया 9. सम्भृतम् ज्ञान अमृतम् प. आसेव्य १२. सेवा करता है वह ज्ञानामृत का उद्धव जी के लिये जगत १३. इस संसार से भगवताय बताये गये विमुच्यते ।ः १४. मुक्त हो जाता है भाषितम् ।

श्लोकार्यं — जो मनुष्य योगेश्वर श्रीकृष्ण के द्वारा उद्धव जी के लिये बताये गये आनन्द समुद्ररूप इस ज्ञानामृत का पान करता है। और सच्ची श्रद्धा से उनके चरण कमलों को सेवा करता है। वह इस संसार से मुक्त ही जाता है।।

## एकोनपञ्चाशः श्लोकः

भवभयमपहन्तं ज्ञानविज्ञानसारं निगमकृतुपजह्ने भृङ्गवद् वेदसारम्। अमृतमुद्दितरचापाययद् भृत्यवर्गान् पुरुष वृषभमायं कृष्णसंज्ञं नतोऽस्मि ।४६। परच्छंद—

भवभयम् अपहन्तुम् ज्ञानिबज्ञान सारम् निगमकृत् उपजहे भृङ्गावत् वेदसारम्। अपृतम् उद्यादाः च अपाययत् भृत्यवर्गान् पुरुषम् ऋषभम् आद्यम् कृष्ण संज्ञान् ततः अस्मि ॥ शब्दार्थं—

भवभयम्	₹.	भवभय को	अमृतम्	99.	ज्ञानामृत निकालकर
अपहन्तुम्	8.	दूर करने के लिये	उद्धितः च	90.	वेदरूपी समुद्र से
ज्ञानविज्ञान	€.	ज्ञानविज्ञान का	अपाययत्	92.	पिलाया
सारम्	9.	मूलतत्व	भृत्यवर्गान्	오.	अपने भक्तों को
निगमकृत्	٩.	वेदों को प्रकाशित करने	पुरुषम्ऋषमम्	18.	पुरुष पुरुषोत्तम
		वाले प्रभु ने			
उपजहे	۹,	निकाला है (और)	ं आद्यम्	93.	ऐसे आदि
भृङ्गवत्	٦.	भौरों के समान	कृष्ण संज्ञम्	94.	श्रोकृष्ण को
वेदसारम्।	X.	वेदों का सार तत्त्व लेकर	नतः अस्मि ॥	<b>9</b> Ę.	नमस्कार है

श्लोकार्य—वेदों को प्रकाशित करने वाले प्रभु ने भौरों के समान भवसय की दूर करने के लिये वेदों का सार तत्त्व लेकर ज्ञान-विज्ञान का मूल तत्त्व निकाला है। और अपने भक्तों को वेदल्पों समुद्र से ज्ञानामृत निकालकर पिलाया। ऐसे आदि पुरुष पुरुषोत्तम श्रीकृष्ण को नमस्कार है।।

> श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां एकावश स्कन्धे एकोनित्रशः अध्यायः ॥२६॥



# श्रीमद्भागवतमहापुराणम्

एकादशः स्कन्धः ज्ञिज्ञः अध्यायः

प्रथमः श्लोकः

राजोवाच— ततो महाभागवत उद्धवे निर्गते वनम्। द्वारवत्यां किसकरोद् भगवान् भूतभावनः ॥१॥

पदच्छेद---

ततः महा भागवत उद्धवे निर्गते बनम्। द्वारवत्याम् किम् करोद् भगवान् भूत भावनः।।

शब्दार्थ-

१. तत्पश्चात् ततः द्वारवत्याम् १०. द्वारका में महा . महा किम् 99. क्या ३. भागवत करोद् १२. किया भागवत उद्धवे ४. उद्धव जी के दे. भगवान श्रीकृष्ण ने भगवान्

निर्गते ६. चले जाने पर भूत ७. भूत वनम्। ५. वदरीवन में भावनः ॥ ५. भावन

श्लोकार्थ—तत्रश्चात् महाभागवत उद्धव जी के बदरीवन में चले जाने पर भूत-भावन भगवान श्रीकृष्णने द्वारका में क्या किया।।

#### द्वितीयः श्लोकः

ब्रह्मशापोपसंस्रुष्टे स्वकुले यादवर्षभः। प्रेयसीं सर्वनेत्राणां तनुं स कथमत्यजत्॥२॥

पदच्छेद---

ब्रह्म शापः उपसंसृष्टे स्वकुले यादवर्षभः। प्रेयसीम् सर्वनेत्राणाम् तनुम् सकथम् अस्यजत्।।

शब्दार्थ-

न्नह्म ४. त्राह्मण के प्रेयसीम् ६. प्रिय शाप ५. शाप से सर्व ७. सबके उपसंसृष्टे ६. ग्रस्त होने पर नेत्राणाम् ८. नेत्रों के

स्वकुले ३. अपने कुल के तनुम् १०. श्री विग्रह की लीला की

यादव २. श्रीकृष्ण ने सकथम् १२. कैसे किया श्रह्मा । १. हे प्रभो ! यदुवंशिंशरोमणि अत्यजत् ।। ११. संवरण

श्लोकार्यं —हे प्रभो! यदुवंशिशरोमणि श्रीकृष्ण ने अपने कुल के ब्राह्मण के शाप से ग्रस्त होने पर सबके नेत्रों के प्रिय श्री विग्रह की लीला को संवरण कैसे किया।। तृतीयः श्लोकः

पत्याक्रदं नयनमञ्जा यत्र लग्नं न रोक्कः गोविष्टं न सर्ति तनो यत् सतायात्यलग्नम् । यच्छीवीचरं जन्यति रति किं नु मानं कवीनां दृष्ट्वा जिष्णोयिध रथगतं यच्य तत्सारम्यसीयः ॥३॥

पदच्छेद ---

प्रत्याक्तव्दम् नयनम् अवला यत्र लग्नम् न शेकुः कर्णाआिष्टम् न यरित ततः यत् सनाय आत्मानग्नम् । यत् श्री वाचाम् जनयितरितमिक्तस् नु मानम् कवीनाम् दृष्ट्वाजिष्णोपृधि रथगतम् यत् चतत् साम्बमीयः ।।

शब्दार्थ—प्रत्याक्रव्दुम् ३. हटाने में यत् श्रीवाचाम् ५०. उसकी शोभा कवियों की वाणी में

नयनम् अबला २. स्त्रियां अपने नेत्रों को यत्रलग्नम् १. जिनके स्रीविग्रह में लग जाने पर जनयतिरतिम् ११. अनुराग का रंगभर देती है किम् नुमानम् १२ और उन्हें ,कुछ अलौकिक

नशेकुः ४ असमर्थं हो जाती थीं कर्णभाविष्टम् ६ वर्णन सुनकर

कवीनाम् दब्दवा १३. सम्मान देवी है जिन्नोः युधि १४. उन्हें जीतने की इच्छा वानों ने युद्ध में दर्शन किया वे मोक्ष को प्राप्त

हो कर

न सरति दे वहाँ से नहीं हटता था ततः यत् १ जिनकी रूप माधुरीका सताम् ७. सन्तजनों का

रथ गतम् १४. रथ पर बैठे ह्ये यत् चतत् १६. जिन श्रीकृष्ण का साम्यजीयुः ।। १७. किस प्रकार अन्तर्ध्यान हये

आत्मलग्नम्। व हृदय अनुविद्ध होकर

क्लोकार्थं—है भगवन् ! जिनके श्री विग्रह में लग जाने पर स्त्रियां अपने नेत्रों को हटाने में असम्बं हो जाती थीं जिनकी रूप माधुरीका वर्णन सुन कर सन्त जनों का हृदग अनुविद्ध होकर वहां से नहीं हटता था। उसकी शोभा कवियों की वाणी में अनुराग का रंग भर देती हैं। और उन्हें कुछ अलौकिक सम्मान देती है। उन्हें जीतने को इच्छा वालों ने युद्ध में रथ पर बैठे हुये जिन श्रोक्तष्ण का दर्शन किया, वे मोक्ष को प्राप्त होकर किस प्रकार अन्तर्ध्यान हुये।।

चतुर्थः श्लोकः

ऋषिरवाच— दिवि सुटयन्तरिक् च महोत्पानान् समुत्थितान्। हब्द्वाऽऽसीनान् सुधर्मायां कृष्णः प्राह् यदूनिदम्॥४॥

प्दच्छेद — विवि भवि अन्तरिक्षे च महोत्पातान् समुत्थितान्। दृष्ट्वा आसीनान् सुधर्मायाम् कृष्णः प्राह यद्गित्म्।।

शब्दार्थ— दिवि १. द्ध्वा आकाश आसीनान् पृथ्वी और भवि उपस्थित सुधर्मावाम् अन्तरिक्ष में अन्तरिक्षे 9. सुघमा सभा में कृष्णः प्राह बड़े-बड़े उत्पात 90. च महोत्पातान् ४. श्रोकृष्ण ने कहा ट्दूनिदम्।। ६. सभी यदुवसियों से समुत्थितान् । Ц. होते हये

श्लोकार्थ आकाश, पृथ्वी, और अन्तरिक्ष में बड़े-बड़े उत्पात होते हुये देखकर सुवर्मा समा में उपस्थित सभी यदुवंशियों से श्रीकृष्ण ने कहा ॥

#### पञ्चमः श्लोकः

एते घोरा महोत्पाता द्वार्वत्यां यसकेतवः । सुहूर्त्तमपि न स्थेयमत्र नो यदुपुङ्गवाः ॥५॥

पदचरुद--

एते घोराः महोत्पाताः द्वार्वत्याम् यम केतवः। मुहूर्त्तम् अपि न स्थेयम् अत्र नः यदुपुङ्गवः।।

शब्दार्थ--

एते

३. ये भुहूर्त्तम् १०. थोड़ी देर के लिये

घोराः ४. भयङ्कर और अपि ११. भी

महोत्पाताः ५. बड़े-बड़े उत्पात हो रहे हैं न स्थेयम् १२. नहीं रहना चाहिये

हार्बत्याम् २. द्वारकापुरी में अत्र व. अतः यहाँ यम ६. जो यमराज की नः ६ इस लोगों ब

यम ६. जो यमराज की नः ६. हम लोगों को केतवः। ६. ध्वजा के समान अनिष्ट यदुक्लम्।। १. श्रेष्ठ यदुवंशियों!

सुचक हैं

क्लोकार्थ—श्रेष्ठ यदुवंशियों ! ढ़ारकापुरी में ये भयङ्कर और बड़े-वड़े उत्पात हो रहे हैं। जो यमराज की व्वजा के समान अनिष्ट सूवक हैं। अतः यहाँ हम लोगों को थोड़ी देर के लिये भी नहीं रहना चाहिये।।

#### षष्ठः श्लोकः

स्त्रियो बालाश्व वृद्धाश्च शङ्कोद्धारं व्रजन्तिवतः। वयं प्रभांसं यास्यामो यत्र प्रत्यक् सरस्वती॥६॥

पदच्छेद--

स्त्रियः बालाः च वृद्धाः च शङ्क्षोद्वारम् बर्जान्त इतः । वयम् प्रभासम् यस्यामः यत्र प्रत्यक सरस्वती ।।

शब्दार्थ —

स्त्रियः १. स्त्रियां वयम् ७. और हम लोग बालाः च २. बच्चे और प्रभासम् ६. प्रभास क्षेत्र में

वृद्धा च ३. बूढ़ें यस्यामः ६. चर्ले शङ्कोद्धारम् ५. शङ्कद्धारक्षेत्र में यत्र १०. जहाँ

ब्रजन्ति ६. चले जाँय प्रत्यक् १२. पश्चिम की ओर बहती है

इतः। ४. यहाँ से सरस्वती ॥ ११. सरस्वती

म्लोकार्थं—िस्त्रयां, बच्चे और बूढ़े यहां से मङ्खदार क्षेत्र में चले जांय, और हम लोग प्रभास क्षेत्र में चलें, जहां सरस्वती पश्चिम की ओर बहुती है।।

#### सप्तमः श्लोकः

तत्राभिविच्य शुच्य उपोष्य सुसमाहिताः। देवताः पूजयिष्यामः स्नपनालेपनाहणैः॥॥॥

पदच्छेद---

तत्र अभिविचय शुचय उगेष्य सुसमाहिताः। देवताः पूजियवामः स्नवन आलेपना अहंणैः॥

शब्दार्थं —

वेवताः देवताओं की १. वहाँ हम तत्र 윤. अभिविच्य पुजविष्यामः १०. पूजा करेंगे २. स्नान करके ३. पवित्र होंगे स्नवन ξ. स्नान एवं शुचय उवोध्य उपवास करेंगे और आलेपना चन्दन आदि 9. एकाग्रचित्त से अर्हणैः ।। सामग्रियों से सुसमाहिताः । ሂ. ۵.

श्लोकार्थ--वहाँ हम स्नान करके पवित्र होंगे, उपवास करेंगे और एकाग्रचित्त से स्नान एवं चन्दन आदि सामग्रियों से देवताओं की पूजा करेंगे।।

#### अष्टमः श्लोकः

ब्राह्मणांस्तु महाभागान् कृतस्वस्त्ययना वयम्। गोभूहिरण्यवासोभिगजास्वरथवेशमभिः।।=॥

पदच्छेद--

बाह्मणान् तु महाभागान् कृत स्वस्त्ययनाः वयम्। गो भू हिरण्य वासोभिः गज अश्व रथ वेश्मभिः॥

शब्दार्थ-

वाह्मणों का सत्कार करेंगे 92. गोभू ४. गौ-भूमि ब्राह्मणान् वहाँ हिरण्य सोना 9. €. त्र वासोभिः महाभागान् 99. महात्मा वस्त्र 8. करके गुज हाथी कृत ۲. स्वस्तिवाचन ₹. घोड़े-रथ और स्वस्त्ययनाः अश्व रथ वेश्मभिः ॥ १०. हम लोग वयम् । घर आदि के द्वारा

क्लोकार्थ —वहाँ, हम लोग स्वस्तिवाचन करके गी-भूमि-सोना-वस्त्र-हायी-घोड़े-रथ और घर आदि के द्वारा महात्मा, ब्राह्मणों का सत्कार करेंगे।।

#### नवमः श्लोकः

विधिरेष हारिष्ट हनो अङ्गलायन मुत्तमम्। देवद्विजगवां पूजा भृतेषु परमो भवः ॥६॥

पदच्छेद---

विधिः एषः हि अरिष्टच्नः मङ्गलायनम् उत्तमम्। देदद्विज गवाम पुजा भूतेषु परगः

शब्दार्थ--

विधिः १. विधि देवद्विज ६. देवता-ब्राह्मण और

एवः हि 9. यह

गवाम ३. अमञ्जलों का नाश करने पूजाभृतेषु ७. गौओं की

अरिष्ट्रहनः

वाली मञ्जल की जननी ٧.

परमः

१०. परम लाभ है

पुजा ही प्राणियों के

उत्तमम्।

मञ्जलायनम्

और परम

भव: ।।

2. जन्म का

इलोकार्य-यह विधि अमङ्गलों का नाश करने वाली और परम मङ्गल की जननी, देवता, ब्राह्मण भीर गौओं की पूजा ही प्राणियों के जन्म का परम लाभ है।।

#### दशम: श्लोकः

इति सर्वे समाकण्ये यदुवृद्धा मधुद्धिषः। तथेति नौभिरुत्तीर्य प्रभासं प्रययु रथैः ॥१०॥

पदच्छेद-

इति सर्वे समाकर्ण्यं यदुवृद्धाः मधु द्विषः। तथा इति नौभिः उत्तीर्य प्रभासम् प्रयय रथैः ॥

शब्दार्घ-

इति

तथा इति ६. तथास्त् कह कर

सर्वे सभी 9.

नौभिः उत्तीर्य ७. नौकाओं से समूद्र पार करके द. प्रभास क्षेत्र की

समाकर्ण सुनकर X. वृद्ध यदुवंशियों ने ₹.

प्रभासम् १०. यात्रा की प्रयय

यदुवद्धाः

भगवान श्रोकृष्ण की

यह बात

रयैः ॥ द्यों के द्वारा मध् द्विषः। क्लोकार्य-सभी वृद्ध यदुवंशियों ने भगवान् श्रीकृष्ण की यह बात सून कर तथास्तु कह कर नौकाओं

से समुद्र पार करके रथों के द्वारा प्रभास क्षेत्र की यात्रा की ।।

## एकादशः श्लोकः

तस्मिन् भगवताऽऽदिष्टं चदुदेवेन यादवाः। चक्रः परमया अक्त्या सर्वश्रेयोपवृंहितम्॥११॥

4दच्छेद—

तिस्मन् भगवता आदिष्टम् यदुदेवेन यादवाः। चक्षुः परमया भवत्या सर्वश्रेय उपषृंहितस्।।

शब्दार्थ---

तस्मिन् १. वहाँ पहुँच कर चक्कुः १०. किये भगवता ४. भगवान् श्रीकृष्ण के परमया ६. बड़ी

आदिष्टम् ५. आदेशनुसार भक्त्या ७. भक्ति और श्रदा से यहतेवेन ३. यहनंश शिरोमणि सर्नश्रेय द. सन प्रकार के कल्याणकारी

यदुदेवेन ३. यदुवंश शिरोमणि सर्वश्रेय द. सब प्रकार है यादवाः । २. यादवों ने उपवृहितम् ।। ६. कृत्य सम्पन्न

श्लोकार्यं —वहाँ पहुँच कर यादवों ने यदुवंशशिरोमणि भगवान् श्रीकृष्ण के आदेशानुसार बड़ी भक्ति और श्रद्धा से सब प्रकार के कल्याणकारी कृत्य सम्पन्न किये।।

## द्वादशः श्लोकः

ततस्तस्मिन् महापानं पपुर्मेरेयकं मधु। विष्टविभ्रंशितधियो यद्दद्रवैभ्रेरयत मतिः॥१२॥

पदच्छेद---

ततः तस्मिन् महापानम् पपुः मैरेयकम् मधु। विष्ट विश्वंशितिधयः यव् द्ववैः श्लास्यते मितः।।

शब्दार्थ —

३. उन्होंने ७. दैव ने ततः ਵਿਚਣ 9. उस तस्मिन् विभंशितधियः व. उनकी बुद्धि हर ली थी महापानम् २. महापान के बाद यद् **2.** बतः ६. पान किया द्रवैः पपुः १०. उस मदिरा के नशे से मेरेयक नामक मैरेयकम् ध्रश्यते १२. सर्वनाश हो गया मदिरा का

मधु। प्रः मिदरा का मितः।। ११. उनकी बुद्धि का श्लोकार्य-उस महापान के बाद उन्होंने मैरेयक नामक मदिरा का पान किया, दैवने उनकी बुद्धि हुर ली थी। अतः उस मदिरा के नशे से उनकी बुद्धि का सर्वनाश हो गया।।

#### त्रयोदशः श्लोकः

महापानाभिमत्तानां वीराणां दृष्तचेतसाम्। कृष्णमायाविमृदानां सङ्घर्षः सुमहानभूत्॥१३॥

वदच्छेद---

महापान अभिमत्तानाम् वीराणाम् दृष्त चेतसाम् । कृष्णमाया विमूढानाम् सङ्घर्षः सुमहान् अभूत्।।

शब्दार्थ-

महापान

तीव्र मिंदरा के पान से कुडणमाया ६. श्रीकृष्ण की माया से

अभिमत्तानाम् १ उन्मत्त विमूढानाम् ७. मूढ़ होकर

वोराणाम् ५. वे वीर सङ्घर्षः ६. सङ्घर्ष दुप्त ३. घमण्डी समहान् ५. अत्यधिक

दृष्त ३. घमण्डी सुमहान् ५. अत्यधिक चेतसाम् । ४. चित्त वाले अभूतः ॥ १०. करने लगे

क्लोकार्य-तीव्र मदिरा के पान से उन्मत्त घमण्डी चित्त वाले वे वीर श्रीकृष्ण की मांया से मूढ़ होकर अत्यधिक सङ्घर्ष करने लगे।।

## चतुर्दशः श्लोकः

युयुघुः क्रोधसंरब्धा वेलायामाततायिनः। धनुभिरसिभित्रलैर्गदाभिस्तोमर्हिटभिः ॥१४॥

पदच्छेद--

युयुद्धः क्रोध संरब्धा बेलायाम् आततायिनः। धनुभिः असिभिः भल्लैः गदाभिः तोमर ऋष्टिभिः॥

शब्दार्थं--

युयुधुः १०. युद्ध करने लगे धनुभिः ५. धनुष-व।ण

क्रोध २. क्रोध में असिधिः ६. तलवार

संरक्षा ३. भर कर भल्लैः ७. भाले

वेलायाम् ४. समुद्र के तट पर हो गदाभिः तोमर व. गदा-तोमर और

आततायिनः। १. वे आततायी ऋष्टिभः।। ६. ऋष्टि आदि से

क्लोकार्थे—वे बाततायी क्रोध में भर कर समुद्र के तट पर ही धनुष, वाण, तलवार, भाले, गदा तोमर और ऋष्टि आदि से युद्ध करने लगे।।

## पञ्चदशः श्लोकः

रथक्र ज्ञरादिभिः खरोष्ट्रगोविमीहिषैनेरैरिप । पतत्पनाकै मिथः समेत्यारवतरैः सुदुर्मदा न्यहञ्छ्रेर्दे द्विरेष द्विपा वने ॥१५॥

पतत् पताकैः रय क्ञज्जर आदिभिः खर उन्द्र गोभिः सहिवैः वरैः अपि । निथः ममेत्य अश्वतरैः सुदुर्मदा न्यह्न् शरैः विद्धाः इव द्विपाः वने ।।

शब्दार्थ ---

पतत् पताकः ₹. फहराती पताकाओं वाले सिथ: आपस में 90. रथकुङजर ३. रथों, हाथियों समेत्य मिलकर 99. आदिभि: अादि पर सवार होकर अश्यतरैः ६. घोड़ों ४. गधों, ऊंटों

खर उद्द गोभिः खच्चरों, बैलों सुदुर्भवा न्यहन् शरैः १. मतवाले यद्वंशी १२. वाणों के द्वारा ऐसे प्रहार करने लगे

महिषै: नरः अपि ।

भैसों और ८. मनुष्यों

दिदुः

98. दांतों से चोट कर रहे हों

इव द्वियाः वने ॥ १३. जैसे जङ्गली हायी

क्लोकार्थ--मतवाले यदुवंशी फहराती पताकाओं वाले रथों, हाथियों, गद्यां, ऊँटों, खच्चरों, बैनों, घोड़ों, भैसों आर मनुष्यों आदि पर सवार होकर आपस में मिलकर वाणों के द्वारा ऐसे प्रहार करने लगे, जैसे जङ्गली हाथी दाँतों से चोट कर रहे हों।।

#### षोडशः श्लोकः

प्रयुम्नसाम्बौ युधि रूढमत्सरावक्रूरमाजावनिरुद्धसात्यकी। सुभद्रसङ्ग्रामिती सुदारुणी गदी सुमित्रासुरथी समीयतुः ॥१६॥

प्रयान साम्बी युधि रूढ मत्सरी अक्रूर भोजी अनुरुद्ध सात्यकी। **पदच्छेद** — सुमद्र सङ्ग्रामिजतौ सुदारुणी गदी सुमित्रा सुरथौ समीवतुः।।

शब्दार्थ---

प्रयान ₹. प्रदान सुभद्र सुभद्र साम्बी साम्ब से 8. सङ्ग्रामजितौ £. संग्रामजित से युधि युद्ध में 9. सुदारुणी 93. भयञ्जूर रूढ मःसी २. अक्रूरभोज से गदौ 90. गद, गद से और अक्तरमोजी अक्रर भोज से सुमित्रा 99. सुमित्र

अनिरुद्ध अनुरुद्ध सुरथौ 97. सुरथ से सात्यकी। सात्यकि से समीयतुः ॥ 93. युद्ध करने लगे

क्लोकार्थ — युद्ध में क्रोध से भरकर प्रदान, साम्ब से, अक्रूर- गोज से, अनि हद्ध सात्यिक से, सुमद्र, संग्रामजित से गद-गद से और सुमित्र, सुरथ से भयक्कर युद्ध करने लगे।।

#### सप्तदश श्लोकः

अन्ये च ये वै निशठोत्तमुकादयः स्हस्रकिच्छ्रतिद्वानुमुख्याः। अन्योन्यमासाद्य मदान्धकारिता जघ्नुमु क्रन्देन विमोहिता भृशम् ॥१७॥ पदच्छद---

> अन्ये च ये वै निशठ उल्युक आदयः सहस्रजित् शतजित् भानु मुख्याः । अन्योन्यम् आसाद्य मदान्धकारिता जघ्नुः मुकुन्देन विगोहिताः भृशम् ॥

शब्दार्थ-

निशठ

उल्पूक आदय:

 इसके अतिरिक्त अन्ये च ये वं

सहस्रजित शर्ताजत्

भानु पुख्याः ।

२. जो

३. निशठ

४. उल्मुक

६. भानु

आसाद्य मदान्धकारिता १२. मदिरा के नशे से अन्धे

अन्योन्यम्

४. उल्मुक जघ्नुः १०. लड़ने लगे
७. सादि यादव थे वे भी मुकुन्देन १३. श्रीकृष्ण की
४. सहस्रजित शर्तीनत् विमोहिताः १४. माया से मोहित हो रहे थे

११. अत्यधिक

£. मिलकर

एक दूसरे से

भृशम् ।। श्लोकार्थ - इसके अतिरिक्त जो निशठ, उल्मुक, सहस्रजित, शतजित भानु आदि यादव थे, वे भी एक दूसरे से मिलकर लड़ने लगे। अत्यधिक मदिरा के नशे से अन्धे श्रीकृष्ण की माया से मोहित हो रहे थे।।

#### अष्टदशः श्लोकः

दाशाहं वृष्णयन्धकभोजसात्वता मध्यबुदा माथुरशूरसेनाः। विसर्जनाः कुकुराः कुन्तयस्य मिथस्ततस्तेऽथ विस्टुच्य सौहृदम् ॥१८॥ पदच्छेर---

> दाशाहं वृष्टिण अन्धक भोज सात्वताः मधु अर्बुदा मायुर शूरसेनाः। विसर्जनाः कुकुराः कुन्तयः च मिथः ततः ते अथ विसृष्य सौहृदम्।।

शब्दार्थ--

दशार्ह

१. दाशाहं बृष्ठि। अन्धक २. वृष्णि अन्धक

विसर्जनाः कुकुराः

७. विसर्जन 勇勇で

भोज सात्वताः ३. भोज-सात्वत मधु-अबु द

्र कुन्तयः च ६. मिथः ततः ते अथ १२.

और कुन्ति आदि वंशों के लोग आपस में मार-काट करने लगे

मधु अर्बुद। ४. माथुर

माथ्र

विसृज्य सौहदम् ॥ १०.

99. भुलाकर सोहार्द और प्रेम को

श्रूरसेन शुरसेनाः । श्लोकार्य-दाशाहँ, वृष्णि, अन्धक, भोज, सात्वत, मधु, अबुर्द, माथुर, शूरसेन, विसर्जन, कुकुर, और कुन्ति आदि वंशों के लोग सौहार्द और प्रंम को भुलाकर आपस में मार-काट करने लगे।

## एकोनविंशः श्लोकः

पुत्रा अयुध्यन पितृभिश्रीतृभिरत स्वस्त्रीयदौहिन्निवृद्यमातुलैः। मित्राणि मित्रैः सुहृदः सुहृद्धिज्ञीतींस्त्वह्य्ज्ञातय एव मूढाः ॥१६॥

पदच्छे**द**---

पुत्रा अयुध्यन् पितृपितितृषिश्च स्वत्त्रीय दौक्षित्र पितृष्य मातृलैः । मित्राणि मित्रैः सुहृदः सुहृद्धिः ज्ञातीन् तु अहुन् ज्ञातय एव सूढाः ।।

शब्दार्थं —

पुत्रा	₹.	पुत्र	<b>मित्राणि</b>	90.	मित्र
अयुध्यन्	₹.	युद्ध करते हुये	<b>मित्रैः</b>	99.	मित्र का
पितृभिः	٧.	पिता का	सुह् <b>दः</b>	92.	मह्द
ञ्चातृभिः च	ሂ.	भाई-भाई का	सुह् <b>ः</b>	93	सुह्द का और
स्वस्त्रीय	□.	नाती	ज्ञातीन	ીક.	सम्बन्धि
दोहित्र	₹.	भारता	तु अहन्	૧૬.	करने लगे
वितृब्ध	Š.	नाना का और	ज्ञातयः एव	ባሂ.	सम्बन्धियों की
मातुलैः ।	<b>9</b> .	मामा का	मूढाः ।।	٩.	मूढ़तावश

श्लोकार्थं — मूढतावश युद्ध करते हये पुत्र पिता का, भाई-भाई का भान्जा-मामा का-नाती-नाना का अोर मित्र-मित्र का, सुहृद्-सुहृद् का ओर सम्बन्धि-सम्बन्धियों की हत्या करने लगे।।

## विंशः श्लोकः

शरेषु चीयमाणेषु भज्यमानेषु धन्वसु। शस्त्रेषु चीयमाणेषु सुष्टिभिर्जहुरेरकाः॥२०॥

पदच्छेद---

शरेषु क्षीयमाणेषु भज्यमानेषु धन्वसु । शस्त्रेषु क्षीयमाणेषु मुस्टिमिः जहुः एरकाः ।।

शब्दार्थ---

शरेषु	٩.	वाणों के	शस्त्रेषु	Ξ.	शस्त्रास्त्रों के
क्षीयमाणेषु	₹.	समाप्त हो जाने पर	क्षीयमाणेषु	ξ.	नष्ट-भ्रष्ट हो जाने पर
श्रुवमानेषु	8.	टूट जाने पर और	मुहिटिनः	<b>9.</b>	उन्होंने हाथों से
धन्यसु ।		धनुष के	जहुः	읔.	उखाइनी शुरू कर दी
- '3'		· ·	एरकाः ।।	۹.	एरका नाम की घास

क्लोकार्य—वाणों के समाप्त हो जाने पर धनुष के दूट जाने पर और शस्त्रास्त्रों के नष्ट-भ्रष्ट हो जाने पर उन्होंने हाथों से एरका नाम की घास उलाड़नी शुरू कर दी।।

## एकविंश रहाोकः

ता वज्रकल्पा सम्भवत् परिचा सुष्टिना भृताः। जद्मुद्भिष्टतैः कृष्णेन वार्यमाणास्तु तंच ते॥२१॥

वदच्छेद---

ताः वज्जकल्पाः हि अभवन् परिघा सुष्टिना भृताः । जघ्नुः द्विषः तैः कृष्णेन वार्यमाणास्तु तम् चते ॥

#### शब्दार्थ---

१. उनके जघनुः १२. प्रहार करने लगे ताः वज्र के समान कठोर द्विष: तैः द. रोष में भर कर वज्रकल्पाः ६. परिणत हो गयी कृष्णेन हि अभवन् श्रीकृष्ण के द्वारा **19.**  मृद्गरों के रूप में परिघा वार्यमाणास्त रोके जाने पर भी मुब्टिना २. हाथों में ११. विपक्षियों पर तम ३. आते ही वह घास च तेः ॥ १०. वे अपने भृताः ।

ण्लोकार्य— उनके हाथों में आते ही वह घास वज्ज के समान मुदगरों के रूप में परिणत हो गयी। श्रीकृष्ण के द्वारा रोके जाने पर भी रोष में भरकर वे अपने विपक्षियों पर प्रहार करने लगे।।

## द्वाविंशः श्लोकः

प्रत्यनीकं मन्यभाना चलभद्रं च मोहिताः। हन्तं कृतिधियो राजन्नापन्ना आततायिनः॥२२॥

#### पदच्छेद --

प्रति अनीकश् मन्यमाना बलभद्रम् च मोहिताः। हन्तुम् कृतिधयः राजन् आपन्ना आतताविनः।।

#### शन्दायं-

प्रति अनीकम ४. अपना सत्र द. वे उन्हें मारने के लिये हन्त्म ५. समझने लगे बुद्धि ऐसी मूढ हो रही थी कि कृतधियः 5. मन्यमाना बलराम जी को भी हे राजन ! ₹. राजन् ٩. बलभद्रम और १०. चनकी और दौडे आपन्ना 뒴 अज्ञानवश वे आततायिनः ॥ ७. उन आततावियों की ₹. मोहिताः ।

श्लोकार्थ— हे राजन् ! अज्ञानवश वे वलराम जी को भी अपना शत्रु समझने लगे। और उन आततायियों की बुद्धि ऐसी मूढ हो रही थी कि वे उन्हें मारने के लिये उनकी और दौड़ पड़े।।

## त्रयोविंशः श्लोकः

अध नावपि सङ्कृद्धावुचम्य कुडनन्दन ! एरकामुब्दिपरिधी चरन्ती जदनतुर्युधि॥२३॥

पदच्छे ऱ---

अय तौ अपि लङ्कुद्धी उद्यन्य कुक्तन्दन । एरका मुब्टि परियो चरन्ती जन्मतुः युधि ।।

शब्दार्थ---

अथ तौ फिर तो श्रीकृष्ण और बलराम जी गरका एरका नामक घास अवि ३. भी सुरिट इ. कठोर ४. क्रोध में भर कर सङ्क्रद्वी परिघौ ७. मृद्गर के समान ६. विचरने लगे और १०. उखाड़ कर चरन्ती उद्यम्य क्रवनस्य । १. क्रवनस्य ! ११. उन्हें मारने लगे अघ्नतुः युधि ॥ ५. युद्ध भूमि में

श्लोकार्थ - कुध्नन्दन ! फिर तो श्रोकृष्ण और बलराम गा भी क्रोध में भर कर युद्ध भूमि में विचरने लगे और मुद्गर के समान कठोर एरका नामक घास उखाड़कर उन्हें मारने लगे ।

# चतुर्विशः श्लोकः

ब्रह्मशापरेपसृष्टानां कृष्णमायावृतात्मनाम् । स्पर्धाक्रोधः चर्यं निन्धे वैणवोऽग्रियेथा वनम् ॥२४॥

पदच्छेद—

ब्रह्म शापः उपसृष्टानाम् कृष्णमाया आवृत आत्मनाम्। स्पर्धा क्रोधः क्षयम् निन्ये वैणवः अग्निः यथा वनम्।।

शब्दार्थ-

३. वैसे ही ब्रह्म ब्रह्म स्पर्धा स्वर्धा मूलक शाप से शायः क्रोधः १०. क्रोध ने ४. ग्रस्त और उपसृष्टानाम् ११. उनका ही ध्वंस क्षयम् ६. श्रीकृष्ण की माया से कृष्णमाया निन्ये १२. कर दिया आवृत∙. 9. आवृत वैणवः अग्नि १. बाँसों की अग्नि यदुवंशियों के आत्मनाम् । जैसे वन को भस्म कर देती है यथा वनम् ।। ₹.

क्लोकार्य — जैसे बाँमों की अग्नि वन को भस्म कर देती है वैसे ही ब्रह्म शाप से ग्रस्त और श्रीकृष्ण की माया से आवृत यदुवं शयों के स्पर्धा मूलक क्रोध ने उनका ही ध्वंस कर दिया ।।

#### पञ्चविंशः श्लोकः

एवं नष्टेषु सर्वेषु कलेषु स्वेषु केशवः। अवतारितो सुवो भार इति सेनेऽवशेषितः॥२५॥

प्रवच्छेद--

एवम् नष्टेषु सर्वेषु कुलेषु स्वेषु केशवः। अवतारितो मुवः भारः इति मेने अवशेषितः।।

शब्दार्थ—

अवतारितः १२. उतर गण १. इस प्रकार एवम् ५. नाश हो जाने पर भुवः द. पृथ्वी का नध्टेषु ३. सम्पूर्ण सर्वेषु ११. भारभी भार: ४. कुल का कुलेषु इति ऐसा २. अपने माना कि अब मेने स्वेषु **G.** ६. श्रीकृष्ण ने अवशेषितः ।। १०. बचा खुचा केशवः ।

श्लोकार्थ— इस प्रकार अपने सम्पूर्ण कुल का नाश हो जाने पर श्रीकृष्ण ने ऐसा माना कि अब पृथ्वी का बचा खुवा भार भो उतर गया है।।

# षड्विंशाः श्लोकः

रामः समुद्रवेलायां योगमास्थाय पौडवम् । तत्याज लोकं मानुष्यं संयोज्यात्मानमात्मनि ॥२६॥

पदच्छेद---

रामः समुद्र बेलायाम् योगम् आस्थाय पौरुषम् । तत्याज लोकम् मानुष्यम् संयोज्य आत्मानम् आत्मिन ।।

शब्दार्थ-

१. बल राम जी ने १२. छोड़ दियः तत्याज रामः ११. शरोर लोकम् २. समूद्र के समुद्र ३. तट पर मानुष्यम् 👚 १०. मनुष्य वेलायाम् द. स्थिर करके संयोज्य ५. योग मुद्रा में योगम् ६. स्थित होकर ७. आत्माको आत्मानम आस्थाय थ. परम पुरुष के ध्यान रूप आत्मिन ।। व. आत्म स्वरूप में वौरुषम् ।

क्लोकार्थ—बलराम जी ने समुद्र के तट पर परम पुष्य के ध्यानरूप योगमुदा में स्थित होकर आत्मा को आत्मस्वरूप में स्थिर करके मनुष्य भरीर छोड़ दिया ।।

# सप्तविंशः रलोकः

रामनिर्याणमालोक्य अगवान् देवकीसुतः। निषसाद धरापस्थे तृष्णीमासाच पिष्पलम्।।२०॥

परच्छेद---

रामितयाणम् आलोक्य भगवान् देवकी सुतः। निषसाद घरा उपस्थे तूष्णीम् आसाद्य विष्यलम्।।

गुब्दार्थ--

४. बड़े भाई बलराम जी को निषधाव १२. बैठ गये राम ४. परमपद में लीन होते धरा १०. धरती निर्याणम ६. देखा तो उपस्थे ११. पर ही आलोक्य तूब्णीम् ३. भगवान श्रीकृष्ण ने ६. चुपचार भगवान् नीचे जाकर देवको देवकी आसाद्य 9.

सुतः। २. पुत्र थिप्यलम्।। ७. वेएक पीपल के पेड़ के

श्लोकार्थ—देवकी पुत्र भगवान् श्रीकृष्ण ने बड़े भाई वलराम जो को परम पद में लीन देखा तो, वे एक पीपल के पेड़ के नीचे जाकर घरतों पर ही बैठ गये।।

#### अष्टविंशः श्लोकः

विभ्रच्चतुर्भुजं रूपं भ्राजिष्णु प्रभया स्वया। दिशो वितिमिराः कुर्वेन विधूम इव पावकः ॥२८॥

प इच्छेद--

बिम्नत् चतुर्मुजम् रूपम् भ्राजिष्णु प्रमया स्वया। विशः वितिमिराः कुर्वन् विद्युत इव पावकः।।

शब्दार्थ--

१०. दिशाओं को ६. धारण किये हुये थे दिशः विभ्रत वितिमिराः ११. अन्धकार रहित चतुर्भजम् चतुर्भुज 8. १२. बना रहे थे कुर्वन् ٧. रूपम् ख्य ७. धूम से रहित ३. देदोप्यमान विध्म स्राजिब्यु २. अङ्ग कान्ति से समान इव ٤. प्रभया अग्नि के १. वे अपनी ₽. पावकः ॥ स्वया ।

श्लोकार्थं—वे अपनी अङ्ग कान्ति से देदी प्यमान चतुर्भुज रूप धारण किये हुये थे। धूम रहित अग्नि के समान दिशाओं को अन्धकार रहित बना रहे थे।।

## एकोनत्रिंशः श्लोकः

श्रीवत्साङ्कं घनश्यामं तप्तहाटकवर्चसम्। कौशेयाम्बर्धुग्मेन परिवीतं सुमङ्गलम्॥२६॥

पदच्छेद—

श्रीवःस अङ्कम् घनश्यामम् तप्त हाटक वर्चतम्। कौशेय अम्बर युग्मेन परिवीतम् सुमङ्गलम्।।

शब्दार्थ-

६. श्रीवत्स का चिह्न था कौशेय ७. वे रेशमी श्रीवत्स ५. वक्षः स्थल पर व. पीताम्बर अभ्बर अङ्ग युग्मेन दे. घोती और दुपट्टा परिवीतम् १०. घारण किये हुये थे १. घनश्याम शरीर से घनश्यामम् २. तपे हये तप्त ३. सोने के समान ११. बड़ा ही हाटक ४. ज्योति निकल रही थी मञ्जलम्।। १२. मञ्जलमय रूप था वर्चसम् ।

श्लोकार्थ—मेघ के समान घनश्याम शरीर से तपे हुये सोने के स्मान ज्योति निकल रही थी। वक्षः स्थल पर श्रीवत्स का चिह्न था। वे रेशमी पीताम्बर की घोती और दुपट्टा घारण किये हुये थे। बड़ा हो भङ्गलमय रूप्या।।

## त्रिंशः श्लोकः

सुन्दरस्मितवकत्राच्जं नीलकुन्तलमण्डितस् । पुण्डरीकामिरामाचं स्फुरन्मकरकुण्डलम् ॥३०॥

पदच्छेद---

सुन्दर स्मित वक्त्र अञ्जम् नीलकुन्तल मण्डितम् । पुण्डरोक अभिराम अक्षम् स्फुरन् मकर कुण्डलम् ।।

शब्दार्थ— सुन्दर ३. सुन्दर स्मित ४. मुसकान और

पुण्डरीक ७. कमल के समान अभिराम ५. सुन्दर बीर सुकुमार अक्षम् ६. नेत्र थे

सम्त्र १. मुख अब्जम् २. कमल पर नीलकुन्तल ५. काला-काली अलकें

स्फुरन् १२. झिलमिला रहे थे मकर १०. कानों में मकराकृत

मिण्डतम्। ६. सुशोभित हो रही थीं कुण्डलम्।। ११. कुण्डल

रलोकार्थ-मुख कमल पर सुन्दर मुसकान और काली-काजी अलकें सुशोभित हो रही थों। कमल के समान सुन्दर और सुकुमार नेत्र थे। कानों में मकराकृत कुण्डल झिलमिला रहे थे।।

# एकत्रिंशः श्लोकः

कटिसूत्रब्रह्मसूत्रकिरीटकटकाङ्गदैः । हारन्पुरसुद्राभिः कीस्तुभेन विराजितम् ॥३१॥

पदच्छेद---

कटिसूत्र ब्रह्मसूत्र किरोट कटक अङ्गवैः। हारन्पुर मुद्राभिः कोस्तुभेन विराजितम्।।

शब्दार्थ---

कटिसूत्र १. कमर में करधनीं हार ६. वक्षः स्थल पर हार बह्मसूत्र २. कन्धे पर यज्ञोपवीत न्पूर ७. चरणों में नूपूर किरोट ३. माथे पर मुकुट मुद्राभिः ६. उँगिलयों में अंगूठियाँ और कटक ४. कलाइयों में कङ्गन कौस्तुभेन ६. गले में कौस्तुभमणि

अङ्गदं: ।

५. बाहों में बाजूबन्द

ितराजितम् ।। १०. शोभायमान हो रही थी

श्लोकार्थ-कमर में करधनी, कन्धे पर यज्ञोपवीत, माथे पर मुकुट, कलाइयों में कङ्गन, बाहों में बाजूबन्द, वक्षः स्थल पर हार, चरणों में नूपुर, उँगलियों में अंगूठियाँ और गले में कौस्तुभमणि शोमायमान हो रहा थी।।

#### द्वात्रिंशः श्लोकः

वनमालापरीताङ्गं सूर्तिमद्गिनिजायुधैः। कृत्वोरौ दिल्लिणे पादमासीनं पङ्कजारुणम् ॥३२॥

पदच्छेद---

वनमाला परीताङ्गम् मूर्तिमद्भिः निज आयुधैः। कृत करौ दक्षिणे पदम् आसीनम् पङ्कज अरुणम्।।

शब्दायं —

वनमाला लटक रही थी 99. **জু**त रखकर वनमाला करो 5. जांघ पर परोताङ्गम् १. घुटनों तक दक्षिणे वे दाहिनी 9. मृति मूति मद्भिः मान होकर सेवा कर रहे थे पदम १०. बांया चरण ₹. आसीनम 92. बैठे हुये थे उनके अपने निज

निज ३. उनकर आयुर्धः। ४. आयुद्ध,

आयुध, शङ्ख, चक्र, गदा, पदा पङ्काज अरुणम् । दे. लाल कमल के समान

क्लोकार्थ—घुटनों तक वनमाला लटक रही थी, उनके अपने आयुध शङ्ख. चक्र, गदा, पदा मूर्तिमान होकर सेवा कर रहे थे। वे दाहिनी जाँघ पर लाल कमल के समान बाँया चरण रखकर बैठे हुये थे।।

## त्रयरित्रशः श्लोकः

मुसलावशेषायः खण्डकृतेषुर्लुब्धको जरा। सृगास्याकारं तच्चरणं विब्याध सृगङ्कश या॥३३॥

पदच्छेद —

मुसल अवशेषअयः खण्ड कृतेषुः लुब्धकः जरा। मृगास्य आकारम् तत् चरणम् विव्याध मृगशङ्कया।।

शब्दार्थ--

 उसने मूसल के मुसल भृगास्य द. हरिण के मुख के ४. बचे हुये अवशेष आकारम् ĉ. आकार जैसे प. लोहे के दुकड़े से तत् १०. श्रीकृष्ण के अयःखण्ड ६. बाण की नोक बना ली थी चरणम् कृतेषुः ११. चरण को २. एक बहेलिया था विग्याध लुब्धकः १२. बींघ दिया जरा। जरानाम का मृगशङ्कवा ॥ हरिण समझकर 9.

श्लोकार्यं — जरानाम का एक बहेलिया था, उसने मूसल के बचे हुये लोहे के दुकड़े से बाण की नोक बना ली थी। फिर हरिण समझ कर हरिण के मुख के आकार जैसे श्रीकृष्ण के चरण को बींध दिया।।

# चतुःस्त्रिशः श्लोकः

चतुर्भुजं तं पुरुषं दृष्ट्वा स कृतकित्विषः। भीतः पपात शिरसा पादयोरसुरद्विषः॥३४॥

पदच्छेद--

चतुर्भुजम् तम् पुरुषम् दृष्ट्वा सः कृत किल्विषः। भीतः पपात शिरसा पादयोः असुर द्विषः॥

शब्दार्थं —

चतुर्भजम् षीतः १. पास जाकर चतुर्भुज भयभीत होकर 9. २. रूपद्यारी उन पपात १२. (धरती पर) गिर पड़ा। तम् -<sup>२</sup>. परम पुरुष को शिरसा ११. सिर रखकर पुरुषम् ४. देखा तो उसने सोचा पादयोः १०. चरणों पर वृष्ट्वा सः हो गया। ₹. अस्र S. वह दैश्य जुत किल्बिषः। कि यह तो बड़ा पाप द्विषः ।। दलन श्रीकृष्ण के £.

क्लोकार्थं — पास जाकर चतुर्भुज रूपधारी उन परम पृरुष को देखा तो उसने सोचा कि बड़ा पाप हो गया। वह दैत्य दलन श्रीकृष्ण के चरणों पर सिर रखकर धरती पर गिर पड़ा।।

#### पञ्चत्रिंशः श्लोकः

अज्ञानता कृतिमदं पापेन मधुसूदन। चन्तुमहेसि पापस्य उत्तमश्लोक मेऽनच॥३५॥

पदच्छेद---

अजानता कृतम् इदम् गापेन मधुसूदन । क्षन्तुम् अर्हसि पापस्य उत्तम श्लोक मे अनद्य ।।

शब्दार्थ--

अजानता अनजान में क्षन्तुम् क्षमा **४.** किया है अर्हसि १०. की निये कृतम् ४. यह अपराध इदम् पावस्य प. अपराध को २. मूझ पापी ने पापेन उत्तम श्लोक ६ हे परम यगस्त्री! हे मधुसूदन मे अनव ।। ७. निब्पाप प्रभो ! आप मेरे मधुसूदन । 9.

क्लोकार्थ—हे मधुसूदन ! मुझ पापी ने अनजान में यह अपराध किया है। हे परमयशस्वी। निद्याप प्रभो ! आप मेरे अपराध को क्षमा की जिये।।

# षट्त्रिंशः श्लोकः

यस्यानुस्मरणं नृणामज्ञानध्वान्तनाशनम्। वदन्ति तस्य ते विष्णो मयाऽसाधु कृतं प्रभो ॥३६॥

**पदच्छेद**—

यस्य अनुस्मरणम् नृणाम् अज्ञान ध्वान्त नाशनम् । वदन्ति तस्य ते विष्णो मया असाधु कृतम् प्रभो ।।

शब्दायं---

३. आपके वदन्ति २. साधुजन कहते हैं कि जिन यस्य ४. स्मरण मात्र से अनुस्मरण तस्य उन ५. मनुष्यों का ते विष्णो १०. आपका नृणाम् ६. अज्ञान रूपी मया असाधु ११. मैंने अनिष्ट अज्ञान अन्धकार १२. कर दिशा ध्वास्त 9. कृतम् नष्ट हो जाता है प्रभो ।। १. हे प्रभा! नाशनम् ।

श्लोकार्थ—हे प्रभो ! साधुजन कहते हैं कि जिन आपके स्मरण मान्न से मनुष्यों का अज्ञानरूपी अन्ध्रकार नष्ट हो जाता है। उन आपका मैंने अनिष्ट कर दिया।।

#### सप्तत्रिंशः श्लोकः

#### तनमाऽऽशु जहि वैकुण्ठ पाप्मानं मृगलुब्धकम्। यथा पुनरहं त्वेवं न कुर्या सदतिक्रमम् ॥३७॥

तत् भा आशु लहि वैकुण्ठ पाष्मानम् मृग लुब्धकम् । वदच्छेद---यथा पुनः अहम् तु एवम् न क्यम् सत अतिक्रमम ।।

शब्दार्थ---

इसलिये मुझे तत् मा ६. आप तत्काल आश् ७. मार डालिये जहि हे वैकुण्ठनाथ ! वैक्ष्ठ ٩.

४. महापा भी हुँ पाप्मानम् २. मैं हरिणों को मृग मारने वाला लुब्धकम्।

यथा युनः अहम्

१०. फिर कभी ŝ. तु एदम् ११. इस प्रकार

जिससे

न कुर्याम् १४. न कर सक् १२. महापूर्वों का सत अतिक्रमम्।। १३. अपराध

श्लोकार्यं — हे वैकुण्ठनाथ ! हरिणों को मारने वाला महापापी हूँ । इसलिये मुझे आपतत्काल मार डालिये। जिससे मैं फिर कभी इस प्रकार महापुरुषों का अपराध न कर सकुँ।।

## अष्टत्रिंशः श्लोकः

यस्यात्मयोगरचितं न विदुर्विरिञ्चो रुद्रादयोऽस्य तनयाः पतयो गिरां ये। त्वन्भायया पिहितद्दय एतदञ्जः किं तस्य ते वयश्रसद्गतयो गृणीशः रू पदच्छेद--

यस्य आत्मयोग रिचतम् न विदुः विरिञ्चः रुद्र आदयः अस्य तनयाः पतयः गिराम् ये। तत् माययापिहित दृष्टय एतद् अञ्जः किम् तस्य ते वयम् असव् गतयः गुणीमः ।। शब्दार्थ--

५. आपकी यस्य ६. योगमाया का आत्मयोग रचितम् ७. विलास 🔷 🖛 नहीं समझ पाते न विदुः २. ब्रह्मा जी और विरिञ्च: रुद्ध आदयः

४. रुद्र आदि भी अस्यतनयाः ३. उनके पुत्र

त्वत् मायया ६. क्योंकि आपकी माया से पिहितद्बट्यः १०. उनकी दुब्टि आवृत है

एतद् अञ्जः ११. ऐसी अवस्था में साधारणतया १५. उसरे विषय में क्या किम् तस्य

१२. हमारे जैसे

असद् १३. पाप गतयः १४. योनि लोग

पतयः गिराम् ये । १. सम्पूर्ण विद्याओं के पारदर्शी गुणीमः ।। १६. कह सकते हैं

ते वयम्

इलोकार्थ-सम्पूर्ण विद्याओं के पारदर्शी ब्रह्मा जी और उनके पुत्र रुद्र आदि भी आपकी योगमायां का विलास नहीं समझ पाते, क्योंकि आपकी माया से उनकी दृष्टि आवृत है। ऐसी अवस्था में साधारणतया हम।रे जैसे पान योनि लोग उसके विषय में क्या कह सकते हैं।।

#### एकोनचत्वारिंशः श्लोकः

श्रीमगनानुवाच— मा भैर्जरे त्यमुत्तिष्ठ काम एष कृतो हि मे । याहि त्वं भदनुज्ञातः स्वर्गे सुकृतिनां पदम् ॥३६॥

पदच्छेद---

मा भैः जरे त्वम् उत्तिष्ठ काम एषः कृतः हि मे। याहि त्वम् मत् अनुज्ञातः स्वर्गम् स्कृतिनाम् पदम् ॥

शब्दार्थ---

मा भैः २. तूडर मत याहि स्वम १२. तुम जाओ हे जरे! जरे ७. मेरी मत् त्वम् उत्तिष्ठ ३. तू उठ अनुज्ञात: न, गाजा से काम एषः ४. यह काम तो ११. स्वर्ग में स्वगंभ कृतः हि ६. मन का किया है ६. पुण्यवानों को **स्कृतिनाम** मे। ५. तुने मेरे १०. प्राप्त होने वाले पदम् ।।

श्लोकार्थं — है जरे ! तूडर मत, तूउठ, यह काम तो तूने मेरे मन का किया है। मेरी आज्ञा से पुण्यवानों को प्राप्त होने वाले स्वर्ग में तुम जाओ।।

# चत्वारिंशः श्लोकः

इत्यादिष्टो अगवता कृष्णेनेच्छाशरीरिणा । त्रिः परिक्रम्य तं नत्वा विमानेन दिवं ययौ ॥४६॥

प**द**च्छेद —

इति आदिष्टः भगवता कृष्णेन इच्छा शरीरिणा। त्रिः परिक्रम्य तम् नत्वा विमानेन विवम् ययौ।।

शब्दार्थं —

इति ४. इस प्रकार **রি**: उनकी तीनवार 9. आदिध्टः ६. आजा पाकर उसने परिक्र-य परिक्रमा की और ۲. ३. भगवान् ६. उन्हें भगवता तम् ४. श्रीकृष्ण के द्वारा कुछ्णेन १०. प्रणाम करके नत्वा विमानेन १. स्वेच्छा से ११. विमान पर बैठकर इन्छा शरीरिणा। २. शरीर धारण करने वाले दिवम् ययौ।। १२. स्वर्ग को चला गया

श्लोकार्थ—स्वेच्छा से मारीर धारण करने वाले भगवान् श्रीकृष्ण के द्वारा इस प्रकार आजा पाकर उसने उनकी तीन बार परिक्रमा की और उन्हें प्रणाम करके विमान पर बैठकर स्वगं

को चला गया।।

## एकचत्वारिंशः श्लोकः

दारुकः कृष्णपदवीमन्विच्छ्निधिगस्य ताम्।

वायं तुलसिकामोदमाघायाभिमुखं ययौ ॥४१॥

पदब्छेद---

दारकः कृष्ण पदतीम् अन्विच्छन् अधिगस्य तास्। वायुम् तुलसिका मोदम् आष्ट्राय अभिमुखम् ययौ।।

शब्दार्थ--

१. सारथी दारुक राष्कः वायुम् ७. वायुको तुलसिका ५. तुलसी की २. श्रीकृष्ण के कृहण मोदम् ६. गन्ध से युक्त पदवीम् ३. स्थान का ४. पता लगाते हुये अस्बिच्छन आन्नाय न. सुंचता हुआ १०. अनुमान लगा कर अधिगम्य अभिमुखम् 99. सामने की ओर उनके होने का £. यथी ।। ताम्। 92. गया

क्लोकार्य — सारयी दावक श्रीकृष्ण के स्थान का पता लगाते हुये तुलसी की गन्ध से युक्त वायु को सूंधता हुआ उनके होने का अनुमान लगाकर सामने की ओर गया।।

## द्विचत्वारिंशः श्लोकः

तं तत्र तिरमयुभिरायुधैवृतं स्वश्वत्थमूले कृतकेतनं पतिम्।
स्नेष्ठप्तुतात्मा निपपात पादयो रथादवप्तुत्य सवादपत्तोचनः ॥४२॥
स्वन्थेद—

तम् तत्र तिग्मद्युभिः आयुधेः व्तम् हि अश्वत्थमूले कृतकेतनम् पतिम् । स्नेहन्त्रुतआत्माः निपपात पादयोः रथात् अवप्तुत्य सवाष्पलोचनः ।।

शब्दार्थ —

तम् तत्र ४. वहाँ वे स्नेहप्लुत ६. प्रेम की बाढ़ आ गयी तिस्त्रशुमिः ५. असह्य तेज वाले आत्मा ५. उन्हें देखकर उसके हृदय में आयुष्टे: ६. आयुष्टों से निपयात १४. गिर पहा

आयुधेः ६. आयुघों से निपपात १४. गिर पहा हृतम् हि ७. युक्त थे पादधोः १३. उनके चरणों पर अश्वत्यमूले २. पीपल के नीचे रथात् १०. और वह रथ से

कृतकेतनम् ३. आसन लगाये देखा अवष्तुत्य ११ कूद कर

पतिम्। १. दारुक ने श्रोकृष्ण को सवाषालीवनः।। १२. अश्रुपूरित नेत्रों से

श्लोकार्थ—दारुक ने श्रीकृष्ण को पीपल के नीचे आसन लगाये देखा। वहाँ वे असहा तेज वाले आयुधों से युक्त थे। उन्हें देखकर उसके हृदय में प्रेम की बाढ़ आ गयी। और वह रष से कूद कर अश्रुपूरित नेत्रों से उनके चरणों पर गिर पड़ा।।

## त्रिचत्वारिंशः श्लोकः

अपरयतस्त्वच्चरणाम्बुजं प्रभो इष्टिः प्रणष्टा तमसि प्रविषदा।

दिशो न जाने न सभे च शानितं यथा निशायामुडुवे प्रणब्दे ॥४३॥

परच्छेद — अपश्यतः त्वत् चरणाम्बुजम् प्रभो दृष्टिः प्रणब्दा तमसि प्रविद्धा । दिशो न जाने न लभे च शान्तिम् यथा निशायाम् उडपे प्रणब्दे ।।

शब्दार्थ---

अपश्यतः दर्शन न पाकर (मेरी हो दिशो न जाने १२. न मुझे दिशाओं का जान है
गयी है

स्वत् ६. आपके न लभे १४. प्राप्त हो रही है चरणाम्बुजम् ७. चरण कमलों का च शास्त्रिक्ष १३. और न शास्त्रि ही

प्रभो १. हे प्रभो! यथा ५. जैसी दशा हो जाती है वैमे हो.

वृष्टिः १. मेरी दृष्टि निशायाम् २. रात्रि के समय प्रणब्दा १०. नष्ट हो गयी है और उछुपे ३. चन्द्रमा के तमसि प्रविष्टा । ११. अन्द्रकार सा छा गया है प्रणब्दे ।। ४. अस्त हो जाने पर

रलोकार्य — हे प्रभो ! रात्रि के समय चन्द्रमा के अस्त हो जाने पर जैसी दशा हो जाती है वैसे ही आप के चरण कमलों का दर्शन न पाकर मेरी हो गयी है। मेरी दृष्टि नष्ट हो गयी है। और अन्धकार सा छा गया है। न मुझे दिशाओं का ज्ञान है और न शान्ति हो प्राप्त हो रही है।।

# चतुरचत्वारिंशः श्लोकः

इति ब्रुवित सूते वै रथो गरुडलाञ्छनः। खम्रतप्रात राजेन्द्र सारवध्वज उदीच्चतः॥४४॥

पदच्छेद— इति बुवित सूते वै रयः गरुडलाच्छनः। खम उत्परात राजेन्द्र साश्वध्वज उदीक्षतः।।

शब्दार्य---

इति ३. इस प्रकार खम् ६. आकाश में बुबित ४. कह ही रहा था कि उत्प्यात १०. उड़ गया सूते वै २. दारुक अभी राजेन्द्र १. हे परीक्षित!

रथः ६. रथ साश्वध्वज ७. पताका और घोड़ों के साय

गरुडलाच्छनः। ५. भगवान् का उरुड़ चिह्नित उदीक्षतः।। १. देखते-देखते

श्लोकार्थ—हे परीक्षित ! दारुक अभी इस प्रकार कह ही रहा था कि भगवान् का गरुड़ चिह्नित रय पताका और घोड़ों के सहित देखते-देखते आकाश में उड़ गया ।।

#### पञ्चनत्वारिंशः श्लोकः

तमन्वगच्छ्रन् दिव्यानि विष्णुप्रहरणानि च।
तेनातिविस्मितात्मानं सुनमाह जनादेनः ॥४४॥

पदच्छेद—

तम् अन्वगच्छन् दिग्धानि विष्णु प्रहरणानि च । तेन अति विस्मित आत्मानम् सूतम् आह जनार्दनः ।।

शब्दायं--

थ. उसके तेन ७. डमसे तम् ६. पोछे-पीछे चले गये अतिविस्मित १०. अन्वगच्छन आश्चर्यकी सीमान रही। दिग्यानि ३. दिव्य आत्मानम् ६. मन में २. भगवान के विह्य सुतम् ७. दाएक के प्रहरणानि ४. बायुव भी आह १२. उससे कहा 9. और च । जनार्दनः ।। ११. भगवान ने

रलोकार्य और भगवान् के दिव्य आयुध भी उसके पीछे-पीछे चले गये। उससे दाहक के मन में आहचर्य की सीमा न रही। भगवान् ने उससे कहा।।

# षट्चत्वारिंशः श्लोकः

गच्छ द्वारवर्ती सून ज्ञातीनां निधनं विधः। सङ्कर्षणस्य निर्याणं वन्धुभ्यो ब्राह्म बहुशाम्॥४६॥

पदच्छेद--

गच्छ द्वारवतीम् सूत ज्ञातीनाम् निधनम् मिथः। सङ्कर्षणस्य निर्याणम् बन्धुभ्यः ब्रूहि मत् दशाम्।।

शबदार्थ--

३. चले जाओ संङ्कर्पणस्य ७. बलराम जी की गच्छ निर्याणम् द. परम गति और द्वारवतीम् २ द्वारका १. दारक अब तुम बन्धुष्यः ११. बन्धु-बान्धवीं से सुत **ज्ञा**तीनाम् प. वहाँ यदुवंशियों के ब्रूहि १२. कहो संहार निधनम €. द. मेरे मत पारस्परिक मिथः। ٧. दशाम् ।। १०. स्वधाम गमन की बात

पलोकार्थ-दारुक ! अब तुम द्वारका चले जाओ वहाँ यदुवंशियों के पारस्परिक संहार बलराम जो को परम गति और मेरे स्वधाम गमन की बातबान्धवों से कहो।।

#### समचत्वारिंशः श्लोकः

द्वारकायां च न स्थेयं अवद्भिश्व स्ववन्धुभिः। मया त्यक्तां यदुपुरीं समुद्रः प्लावयिष्यति ॥४७॥

पदच्छेद---

द्वारकायाम् च न स्थेयम् भविभवः च स्ववन्धुिमः। मया त्यक्ताम् यदुपुरीम् समुद्रः प्लाविषयिति।।

शब्दार्थ---

४. द्वारका में ७. मेरे द्वारा द्वारकायाम् सया ५. नहीं ध न द्याग देने पर त्यक्ताम् स्थेवम ६. रहना चाहिये यदुर्शम् £. द्वारका को भवदिप: २. उनसे कहना कि तुम्हें अब समुद्रः 90. समृद्र और 9. प्लाविववामि ॥ ११. डवो देगा

स्व-बन्धुमिः। ३. अपने परिवार वालों के साय

श्लोकार्य — और उनसे कहना कि तुम्हें अब अपने परिवार वालों के साथ द्वारका में नहीं रहना चाहिये। मेरे द्वारा द्वारका को त्याग देने पर समुद्र डुबो देगा।।

#### अष्टचत्वारिंशः श्लोकः

स्वं स्वं परिग्रहं सर्वे आदाय पितरौ च नः। अज्ञनेनाविताः सर्वे इन्द्रप्रस्थं गमिष्यथ ॥४८॥

वदच्छेद---

स्वम् स्वम् परिग्रहम् सर्वे आदाय पितरौ च नः। अर्जुनेन आविताः सर्वे इन्द्र प्रस्थम् गमिष्ययः।।

शब्दार्थ —

२. अपनी-अपनी स्वम्-स्वम् अर्जनेन ७. अर्जुन के परिग्रहम् ३. धन-सम्पत्ति कूद्रम्ब आविताः संरक्षण में सर्वे 9. सब लोग सर्वे दे. सभी इन्द्र प्रस्थम् १०. इन्द्र प्रस्थ ६. लेकर आदाय पितरी 🕙 ५. माता-पिता को गमिष्यथ ११. चले जांय

चनः। ४. और मेरे

श्लोकार्थ—सब लोग अपनी-अपनी धन सम्पत्ति कुदुम्ब और मेरे माता-पिता को लेकर अर्जुन के संरक्षण में सभी इन्द्र प्रस्थ चले जाँय।।

#### एकोनपञ्चाशः ख्लोकः

त्वं तु मद्धमेमास्थाय ज्ञाननिष्ठ उपेत्तकः। मन्मायारचनामेतां विज्ञायोपशमं व्रज ॥४६॥

पदच्छेद---

त्वम् तुसत् धर्मम् आस्थाय ज्ञाननिष्ठ उपेक्षकः । सत् माया रचनाम् एताम् विज्ञाय उपशमम् व्रजः ॥

शब्दार्थ---

व. मेरीमाया की १. दाक्क! तुम त्वम् तु मत् माया २. मेरे रचनाम् ६. रचना मत एता**म्** ३. भागवत धर्म का ४. आश्रय लेकर और धर्मम् ७. इस दृश्य की १०. समझकर आस्थाय विज्ञाय ज्ञाननिष्ठ थे. ज्ञाननिष्ठ होकर उपशमम् ११. शान्त ६. सब की उपेक्षा कर दो उपेक्षकः वनः ॥ १२. हो जाओ

कर दो, इस दृश्य को मेरी माया को रचना समझकर शान्त हो जाओ।।

#### पञ्चाशः श्लोकः

इत्युक्तस्तं परिक्रम्य नमस्कृत्य पुनः पुनः । तत्पादौ शीष्णर्युपाधाय दुर्मनाः प्रययौ पुरीम् ॥५०॥

पदच्छेद---

इति उक्तः तम् परिक्रम्य नमस्क्रत्य पुनः पुनः । तत् पादौ शीष्ठिा उपाधाय दुर्मनाः प्रययौ पुरोम् ।।

शब्दार्थ---

इति । १. इस प्रकार तत् पादौ ५. उनके चरण कमल २. आदेश पाकर दारक ने उक्तः शीहिण ६. अपने सिर पर ३. उनकी तम् उपाधाय ७. रखकर परिक्रम्य ४. परिक्रमा की और दुर्मनाः १०. उदास मन से इ. प्रणाम किया तथा नमस्कृत्य प्रययो १२. चल पड़ा ११. द्वारका के लिये बार-वार पुरीम् ॥ पून:-पून: । ८.

श्लोकार्थ—इस प्रकार आदेश पाकर दारुक ने उनकी परिक्रमा की, और उनके चरण कमल अपने सिर पर रखकर बार-बार प्रणाम किया। तथा उदास मन से द्वारका के लिये चल पड़ा।।

> श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायाम एकादश स्कन्धे त्रिशः अध्यायः ॥३०॥

### श्रीमद्भागवतयहापुराण्य

एकादशः स्कन्धः एकजिकोऽध्यायः प्रथमः श्लोकः

श्रीगुक उवाच—अध तत्रागमद् त्रह्मा अवान्या च समं भवः। महेन्द्र प्रमुखा देवा मुनयः साजेश्वराः ॥१॥

पदचछेद---

अथ तत्र अगमद बह्मा भवान्या च समम्भवः । महेन्द्र प्रमुखाः देवोः मुनयः स प्रजेश्दराः॥

शहदार्च--

अथ १. दारुक के जाने पर तत्रआगमद् १२. वहाँ पर आये बह्मा २. ब्रह्मा जी भवान्या ३. पार्वती जी च समम् ४. के साथ भव । ४. शङ्कर जी महेन्द्र ६. इन्द्रादि प्रमुखः ७. मुख्य देवाः ६. देवता मुनयः ६. वड़े-वड़े ऋ'य मुनियों के स १०. साथ प्रजेश्वराः ॥ ११. मरीचि आदि प्रजापति

भवः। ५. शङ्कर जी प्रजेश्वराः ॥ ११. मरीचि आदि प्रजापति श्लोकार्यं – दारुक के चले जाने पर ब्रह्माजी और पार्वती के साथ शङ्कर जी, इन्द्रादि मुख्य देवता बड़े-बड़े ऋषि-मुनियों के साथ मरीचि आदि वहाँ पर आये ॥

### द्वितीयः श्लोकः

पितरः सिद्धगन्धर्वी विद्याधरमहोरगाः। चारणा यत्त्रत्वांसि किन्नराप्तरसो द्विजाः॥२॥

पदच्छेद —

वितर सिद्ध गन्धर्वा विद्याधर महाउरगाः। चारणाः यक्ष रक्षांसि किन्नर अप्सरसः द्विजाः।।

शब्दार्थ—

पितर
 पितर
 सिद्ध
 गन्धर्व
 विद्याधर
 महा
 प्रमाः
 प्रमाः

चारणाः ७. चारण
यक्ष ८. यक्ष
रक्षांसि ६. राक्षस
किन्नर १०. किन्नर
अध्सरसः ११. सण्सरायें तथा

हिजाः ।। १२. गरुडलोक के पक्षी तथा ब्राह्मण वहाँ आये

॰लोकार्थ - पितर, सिद्ध, गन्धर्व, विद्याधर, महा उरग, चारण, यक्ष, राक्षस, किन्नर, अप्सरायें तथा गरुइलोक के पक्षी और ब्राह्मण वहां पर आये ॥

### तृतीयः श्लोकः

द्रष्ट्रकामा अगवतो तिर्याणं परमोत्सुकः। गायन्तरव गुणन्तरच शौरेः कर्याणि जन्म च ॥३॥

पदच्छेद-

द्रष्टु कामाः भगवतः निर्याणम् परम उत्सुकाः।
गायन्तः च गृणन्तः च शौरेः कर्माण जन्म च ।।

शब्दार्थं—

द्रष्टु कामाः

४. देखने की इच्छा से

गायन्तः च

८. गान और

भगवतः निर्याणम श्रीकृष्ण के
 प्रस्थान को

गुजन्तः च शौरे: वर्णन कर रहे थे।
 वे सभी श्रीकृष्ण के

परम

२. परम धाम

कर्माणि

द. लीलाओं का

उत्सुकाः। ५. वड़ी उत्सुकतावश आग्रे

जन्म च।। ७. जन्म ओर

रलोकार्थ श्रीकृष्ण के परमधाम प्रस्थान को देखने की इच्छा से बड़ी उत्सुकता वश आये। देसभी श्रीकृष्ण के जन्म और लीलाओं का गान और वर्णन कर रहे थे।।

# चतुर्थः श्लोकः

ववृषुः पुष्पवर्षाणि विमानावलिभिनेभाः । कुर्वन्तः सङ्कृलं राजन् भक्त्या परमया युताः ॥४॥

पदच्छेद--

ववृषुः पुष्प वर्षाणि विमाना अवलिभिः नभः । कुर्वन्तः सङ्कुलम् राजन् भक्त्या परमया युतः।।

शब्दार्थ--

कर रहे थे 92. ववृषुः कुर्वन्तः ४. रहा था पृष्पों की पुरुष 90. सङ्कृलम् ४. भरसा वर्षा वर्षाण ६. हे राजन्! राजन् उनके विमानों की विमान ٩. भक्ति से भवःया २. पक्तियों से अवलिभिः परमया ७. वे बड़ी सारा आकाश ₹. ६. युक्त होकर नमः । युताः

श्लोकार्थ- उनके विमानों की पक्तियों से सारा आकाश भर सा रहा था। हे राजन्! वे बड़ी शक्ति से युक्त होकर पुष्पों की वर्षा कर रहे थे।।

### पञ्चमः श्लोकः

### भगवान् पितामहं तीच्य विभूतीरात्मनी विभुः। संघोज्यात्मनि चात्मानं पद्मनेत्रे न्यमीलयत् ॥५॥

पदच्छेद---

भगवान् पितामहम् वीक्य विभृतीः आत्मनः विभः । संयोज्य आत्मिन च आत्मानम् एक्यनेत्रे न्यसीलयत् ।।

शब्दार्थ---

२. भगवान् श्रीकृष्ण ने स्थित किया और संयोज्य भगवान् ३. ब्रह्मा जी और आत्मिन द. स्वरूप में पितामहम् न्त्र आस्नानम् ७. अपने आस्मा को ६. देखकर वीक्ष्य 9o. कपल के समान विभूति स्वरूप देवों को वदा विभृतीः ११. नेत्रों को ४. अपने नेत्रे आत्मनः १. सर्व व्यापक न्वमीलयत् ।। १२. वन्दकर लिया

विभुः १. सर्व व्यापक न्यमीलयत् ।। १२. वन्दकर लिया इलोकार्यं -- सर्वव्यापक भगवान् श्रोकृष्ण ने ब्रह्माजी और अपने विभूति स्वरूप देवों को देखकर अपने आदमा को स्वरूप में स्थित किया और कमल के समान नेत्रों को बन्द कर

लिया ॥

### षष्ठः श्लोकः

लोकाभिरामां स्वतनुं धारणाध्यानमञ्जलम् । योगधारणयाऽऽग्नय्यादग्ध्वा धामाविशत् स्वकम् ॥६॥

वदच्छेद—

लोकाभिरामाम् स्वतनुम् धारणा घ्यान मङ्गलम् । योगधारणया आग्नेय्या अदम्ब्वाधाम आविशत् स्वकम् ।।

शब्दार्थ-

लोकाभिरामाम् २. लोकों के लिये परमरमणीय योगधारणया ७. योगधारणा के द्वारा

स्व तनुम १. भगवान् का श्रीविग्रह आग्नेय्या ६. उसे अग्नि देवता सम्बन्धित

धारणा ४. घारणा का अदग्डवा ८. बिना जलाये हो ध्यान ३. ध्यान एवं धामआविशत १०. घाम को चले गये

मङ्गलम् ५. मङ्गलमय आधार है स्वकम् ।। ६. वे अपने

क्लोकार्थ—भगवान् का श्रीविग्रह लोकों के लिये परम रमणीय ध्यान एवं घारणा का मञ्जलमय आधार है। उसे अग्नि देवता सम्बन्धित योग घारणा के द्वारा विना जालाये हो वे अपने धाम को चले गये।।

### सप्तमः श्लोकः

दिवि दुन्दुभयो नेदुः ऐतुः सुमनसश्च खात । सत्यं धर्मो धृतिभूभेः कीर्तिः श्रीश्चानु तं ययुः ॥॥

ादच्छेद—

दिवि दुन्दुभयः ने दुः पेतुः सुमनसः चखात् । सत्यम् धर्मः धृतिः भूमेः कीतिः श्रीः च अनुतम् ययुः ।।

शब्दार्थं—

विवि (उस समय) स्वर्गं में सत्यम् ७. सत्य २. नगारे दुन्दुभय: មម៌: ८. धर्म ३. बजने लगे नेदुः दे. धेर्य धतिः ६. वर्षा होने लगी पेतुः ११. पृथ्वी से भुमे:

समनसः च ५. पुष्पों की कीर्तिः श्रीःच १०. कीर्ति और श्रीदेवी भी च खात्। ४. और आकाश से अनुतम्ययुः॥ १२. उनके पीछे-पीछे चली गयी

श्लोकार्य — उस समय स्वर्ग में नगारे बजने लगे, और आकाश से पुष्पों की वर्षा होने लगी। सत्य, धर्म, धैर्य, कीर्ति और श्रीदेवी भी उनके पीछे-पं छे चली गयीं।।

### अष्टमः श्लोकः

देवादयो ब्रह्मधुख्या न विश्वन्तं स्वधामित । अविज्ञातगतिं कृष्णं ददशुश्चानिविस्थिताः ॥ ॥ ॥

पदच्छेद--

देव आदयः ब्रह्ममुख्याः न विशन्तम् स्वधामिन । अविज्ञात गतिम् कृष्णम् दद्शः च अति विस्मिताः ।।

सन्दार्थ-

देव आदयुः ५. देवता भी अविज्ञात ३. मन और वाणी से परे है, तभी तो

ब्रह्म मुख्याः ७. ब्रह्मा आदि गतिम् २. गति

त ६. उन्हें न कृष्णम् १. भगवान् श्रीकृष्ण की

विशन्तम् ६. प्रवेश करने लगे, तव बहशुः १०. देख सके

ह्म ४. जब भगवान् अपने च अति ११. और उन्हें बड़ा ही धामनि ५. धाम में विस्मिताः॥ १२. विस्मय हुआ

क्लोकार्थ—भगवान् श्रीकृष्ण की गति मन और वाणी से परे है, तभी तो जब भगवान् अपने धाम में प्रवेश करने लगे। तव ब्रह्मा आदि देवता भी उन्हें न देख सके, और उन्हें बड़ा ही विस्मय हुआ।

### नवमः श्लोकः

सौदामन्या यथाऽऽकारो यान्त्या हित्वाभ्रमण्डलम् । गनिने लच्यते मत्यैंस्तथा कृष्णस्य दैवतैः ॥६॥

पवच्छेद--

सीदाभिन्या यथा आकाशे यान्त्या हित्वा अञ्चलण्डलम् । गतिः न लक्ष्यते मर्त्यः तथा कृष्णस्य देव तैः ।।

शब्दार्थ--

सौदाभिन्या २. बिजली गतिः न ६. उसकी चाल नहीं यथा १. जैसे लक्ष्यते १०. समझ पाते, वैसे ही

भाकाशे ४. जब आकाश में मत्यें: ८. मनुष्य यान्त्या ६. प्रवेश करती है तथा ७. तव

हित्वा ४. छोड़कर फुडणस्य १२. श्रो कुडण की गति नहीं जान पाते हैं

अभ्रमण्डलम्। ३. मेघ मण्डल को दंवतैः।। ११. बड़े-बड़े देवता भी

ण्लोकार्थ—जैसे बिजली मेघ मण्डल को छोड़कर जब अकाश में प्रवेश करती है, तब मनुष्य उसकी चाल नहीं समझ पाते, वैसे ही बड़े-यड़े देवना भी श्री कृष्ण की गति नहीं जान पाते हैं।

### दशमः श्लोकः

ब्रह्मरुद्रादयस्ते तु दृष्ट्वा योगगति हरेः। विस्मितास्तां प्रशंसन्तः स्वं स्वं लोकं ययुस्तदा ॥१०॥

पदचळेद---

ब्रह्मरुद्र आदयः ते तु दृष्ट्वा योगगतिम् हरेः । विस्मिताः ताम् प्रशंसन्तः स्वम् स्वम् लोकम् ययुःतदा ।।

शब्दार्थ -

विस्मिताः इ. विस्मय के साथ २. ब्रह्मा जी और ब्रह्म ३. भगवान शङ्कर १०. उस गति की रुद्र ताम् ४. आदि देवता ११. प्रशंसा करते प्रशंशन्तः **भादयः** तेत् 9. वे स्वम् स्वम् १२. अपने-अपने १३. लोक में द्ष्ट्वा ७. देखकर लोकम् योग गतिम् ६. यह परम योगमयी गति चले गये 98. ययुः हरेः। ५. भगवान् की तदा ॥ तब

क्लोकार्थ—वे ब्रह्माजी और भगवान् शङ्कर आदि देवता भगवान् की यह परम योग मयी गति देखकर तब विस्मय के साथ उस गति की प्रशंसा करते अपने-अपने लोक में चले गये।।

### एकादशः श्लोकः

राजन् परस्य तनुभृज्जननाप्ययेहा आयाविडम्बनमवेहि यथा नटस्य। सुष्द्वाऽऽत्मनेदमनुविश्य विहृत्य चान्ते संहृत्य चात्ममहिमोप्रतः सआस्ते।११। पदच्छेद- राजन् पास्य तनुभृत् जनन अप्यथेहा मायानिडम्बनम् अवे हि यथा नटस्य ।

मुब्ब्टा आत्मना इदम् अनुविश्य विहृत्य च अन्ते संहृत्य च आत्मगहिमा उपरतः सः आस्त्रो ॥

शब्दाये-

हे परीक्षित्!

सृष्ड्या अस्मनाइदम् व. वे स्वयं ही इस जगत् की

स्विट करके

परस्य

राजन्

३. भगवान् का

अनुविध्य विहृत्य

दे. इसमें प्रवेश कर है १०. बिहार करते हैं

तनुभृत् जनन अध्यये हो ५. जन्म लेना लीला करना

४. मनुष्यों की तरह

च अन्ते

११. और अन्त में

फिर समेठ लेना माया विडम्बनम् ६. माया का विलासमात्र

संहत्य च

१२. संहार लीला करके १३. अपने महिमामय

अवेहि

७. समझे

आत्म महिमा

स्वरूप में

यथा नटस्य

२. नट के समान

उपरतः सः आस्ते १४. स्थित हो जाते हैं

श्लोकार्थ — हे परीक्षित ! नट के समान भगवान का मनुष्यों की तरह जन्म लेना, लीला करना फिर समेट लेना माया का विलास मात्र समझें। वे स्वयं ही इस जगत की सृष्टि करके इसमें प्रवेश करके विहार करते हैं। और अन्त में संहार लीला करके अपने महिमा मय स्वरूप में स्थित हो जाते हैं।।

### द्वादशः श्लोकः

मत्येन यो गुरुसुत यसलोकनीतं त्वां चानयच्छुरणदः प्रमास्त्रदग्धम्। जिज्येSन्तकान्तकमपीशमसावनीशः कि स्वावने स्वरनयन्मगयं सदेहम् ।१२। पदच्छद- मर्स्येन यः गुरु सुतम् यम लोक नीतम् त्वाम् च अनयत् शरणदः परम अस्त्र दग्धम् । जिग्ये अन्तक अन्तकम् अपीशम् असी अनीशः किम् स्वावनेस्वरनयत् मृगयुम् सदेहम् ।।

शब्दार्थ— मर्त्येनयः ६. जो मनुष्य शरीर के साथ जिग्ये १. सान्दोपेनि गुरुका पुत्र गुरुसुतम् २. यमलोक यमलोक अपीशम् नीतम् ३. चला गया था, उसे और असौ ५ ४. ऐसे तुम्हें अनीशः त्वाम् च अनयत् ७. (यम पुरी से) ले आये किस् स्वावने

अन्तक अन्तकम् ६. कालों के महाकाल १०. भगवान् शङ्कर को भो १४. ऐसे भगवान् श्री कृष्ण १६ असमर्थ हो सकते हैं १४. वया अपने शरीर के रक्षणमें

११. जिन्होंने जीत लिया, और

१३. स्वर्ग भेज दिया

द. उनकी शरणागत वत्सलता ऐसो ही है स्वर जवत् शरणदः परम अस्त ४. ब्रह्मास्त्र से जिसका शरोर १२. जिन्होंने व्याध को भी सदेह मृगयुम् जल चुका था दग्धम् । सदेहम् ॥

श्लोक। र्थं सान्दीपनि गुरु का पुत्र यम लोक चला गया था, उसे और ब्रह्मास्त्र से जिसका शरीर जल चुका था। ऐसे तुम्हें जो मनुष्य श्रीर के साथ यमपुरी से ले आये, उन्की शख्यगत वत्सलता ऐसी है। कालों के भी महाकाल भगवान् शङ्कर को भी जिन्होंने जीत लिया और जिन्होंने व्याध को सदेह स्वर्ग भेज दिया। ऐसे भगवान श्रीकृष्ण क्या अपने शरीर के रक्षण में असमर्थ हो सकते हैं।।

### त्रयोदशः श्लोकः

तथाप्यशेषस्थितिसमभवादययेष्यनन्थहेतुर्यदशेषशक्तिभृक् नैच्छुत् प्रणेतुं वपुरत्र शेषितं सत्र्यंन किं स्वस्थगतिं प्रदर्शयन् ।१३।

पदच्छेद---

तयापि अशेषस्यिति सम्मव अन्ययेषु अनन्य हेतुः यत् अशेषशक्ति धृक । नैच्छत् प्रणेतुम् वयुः अत्रशेषितम् मत्यं न किम् स्वस्थ गतिम् प्रदर्शयन् ।।

शब्दार्य---

११. इच्छा नहीं की तो भी नच्छत तथावि प्रणेत्व और कुछ करने की यद्यपि श्रोकृष्ण सम्पूर्ण 90. अशेष जगत् को

स्थिति सम्भव २. स्थिति उत्पत्ति और

अप्यये पुअनन्य ३. संहार के निरपेक्ष

कारण हैं

मर्त्येनकिम्

वपुः अत्र द. उन्होंने अपने शरीर को शेषितम् ६. संतार में बचा रखने की १४. मुझे इस मनुष्य शरीर से

क्या काम है

यत अशेष शक्तिधृक्।

हेनुः

क्यों कि वे सम्पूर्ण स्वस्थ **X**. शक्तियों को घोरण करते हैं गतिम

प्रदर्शयन् ।।

१२. उन्होंने अत्मिनिष्ठ पुरुषों को 93. दिन्य आदर्श दिखाया कि

क्लोकार्य-यद्यपि श्रीकृष्ण सम्पूर्ण जगत की स्थित उत्पत्ति और संहार के निरपेक्ष कारण हैं। क्यों कि वे सम्पूर्ण शक्तियों को धारण करते हैं। तो भी उन्होंने अपने शरार को संसार में बचा रखने की और कुछ करन की इच्छा नहीं की। उन्होंने आत्मनिष्ठ पुरुषों की विच्य आदर्श दिखाया कि मुझे इस मनुष्य शरीर से क्या काम है।।

### चतुर्दशः श्लोकः

य एतां प्रातरुत्थाय कृष्णस्य पदवीं पराम्। प्रयतः कीर्तयेद् अक्तथा तामेवाप्नोत्यनुत्तमाम् ॥१४॥

पदच्छेद---

यः एताम् प्रातः उत्थाय कृष्णस्य पदवीम पराम् । प्रयतः कीर्तयेव् भक्तया ताम् एव आप्नोति अनुत्तमाम् ।।

शब्दार्थ —

एकाग्रता से जो पुरुष **प्र**यतः यः कीर्तयेद **दे.** कीर्तन करेगा इस कथा का एताम् भक्ति के साथ भक्तया . **4.** प्रातः काल प्रातः ताम् एव १०. उसे भगवान् का वही ₹. उठकर उत्थाय भगवान् श्रोकृष्य के प्राप्त होगा। आप्नोति १२. 8. कृष्णस्य पदवीम् पराम्।५. परम धाम गमन की अनुत्तमाम् ।। ११. सर्वे श्रेष्ठ परम पद

श्लोकार्थ — जो पुरुष प्रातः काल उठकर भगवान् श्री कृष्ण के परमधाम गमन की इस कथा का एकाग्रता से भक्ति के साथ कीर्तन करेगा। उसे भगवान का वही सर्वश्रेष्ठ परमधद े प्राप्त होगा ॥

### पञ्चदशः श्लोकः

दारुको द्वारकाभेत्य वसुदेवोग्रसेनयोः। पतित्वा चरणावस्त्रैः न्येषिश्चत् कृष्णविच्युतः॥१५॥

पदच्छेद---

दारुकः द्वारकाम् एत्य वसुदेवः उग्रसेन्योः । पतित्वा चरणौ अस्त्रौः न्यिषश्चत् कृष्ण विचपुतः ।।

शब्दार्थ-

पितत्वा ८. गिरकर
चरणौ ७. चरणो पर
अस्त्रैः ६. आँसुओं से
न्यषिश्वत् ५०. भिगोने लगा
कृष्ण विचयुतः ॥ २. श्रीकृष्ण के विरह से

ण विच्युतः ॥ २. व्याकूल होकर

श्लोकार्य—इघर दारुक श्रीकृष्ण के विरह से ज्याकुल होकर द्वारका आया और वसुदेव जी तथा उग्रसेन के चरणों पर गिरकर आंसुओं से भिगोने लगा।

### षोडशः श्लोकः

कथयामास निधनं वृष्णीनां कृत्स्नशो दप । तच्छुरवोद्धिग्नहृदनाजनाः शोकविम्चर्छनाः॥१६॥

तत्

**पदच्छेद**—

कथयामास निधनम् वृष्णीनाम् क्रस्नशः नृप । तत् श्रुत्वा उद्विग्न हृदया जनाः शोक विश्वच्छताः ।।

शब्दार्थ---

कथयामास १. कह सुनाया निधनम् ३. विनाश का बुब्लीनाम् २. उसने यदुव

३. विनाश का श्रुत्वा २. उसने यदुविंशयीं के उद्विस्त

श्रुत्वा ७. सुनकर उद्विग्नहृदया ६. बहुत ही दु:खी हुये और जाः ५. लोग

६. उसे

कृत्स्नशः ४. पूरा-पूरा हाल नृप । १. हे परीक्षित । जनाः द. शोक १०

१०. मारे शोक के मूच्छित हो

विमूर्च्छताः ॥ गये

क्लोकार्थ—हे परीक्षित ! उनने यदुवंशियों के विनाश का पूरा-पूरा हील कह सुनाया उसे सुनकर लोग बहुत ही दुःखी हुये और मारे शोक के मूर्ज्छित हो गये।।

### सप्तदशः श्लोकः

तत्र स्म त्वरिता जग्छः कृष्णविश्लेषविह्नलाः। व्यस्तवः शेरते यत्र ज्ञातयोष्ट्यन्त आननम् ॥१९॥

पदच्छेद---

तत्र सम त्वरिता जग्मुः कृष्ण विश्लेषविह्वलाः । व्यमवः शेरते यत्र ज्ञातयोध्नतः आगनम् ।।

शब्दार्थ—

**११. नि**ष्प्राण होकर ६. वहाँ व्यसवः तत्र स्म १२. पड़े हये थे शेरते त्वरिता ७. तुरन्त क्टा उनके पहुँचे जग्मुः ۹. यय १०. भाई-त्रन्ध्र १ भगवान् श्रीकृष्ण के कृत्वा ज्ञातयः २. वियोग से ५. पीटते हये विश्लेष ध्ननत व्याकून होकर 앟. वेनोग मुह विह्वला। ₹. आनगम् ॥

श्लोकार्थ—भगवान् श्रीकृष्ण के वियोग से व्याकुल होकर वेलोग मु<sup>ण्</sup>ह पीटते हुये वहाँ तुरन्त पहुँ<mark>चे,</mark> जहाँ उनके भाई-बन्धु निष्ठाण होकर पड़े हुये थे।।

### अष्टदशः श्लोकः

देवकी रोहिणी चैव वसुदेवस्तथा सुतौ। कृष्णरामावपश्यन्तः शोकार्ता विजहुः स्मृतिम्॥१८॥

पदच्छेद-

देवकी रोहिणी च एव वसुदेवः तथा सुतौ । कृष्ण रामौ अपश्यन्तः शोकार्ताः विजहुः स्मृतिम् ।।

#### शब्दायं —

१. देवकी ६. श्रीकृष्ण देवकी कृष्ण रामी प. बलराम जी को रोहिणी रोहिणी ٩. अपश्यन्तः द. न देखकर ३. और च एव शोकार्ताः १०. शोक के कारण वसुदेवः वसुदेव जी 8. १२. खो बंठे विजहः तथा तथा . 9. ११. अपनी स्मृति अपने दोनों पुत्र स्पृतिम् ॥ सुतौ । X.

क्लोकार्य-देवकी, रोहिणी और वसुदेव जी अपने दोनो पुत्र श्रोकृष्ण तथा बलराम को न देखकर शोक के कारण अपनी स्मृति खो बैठे।।

### एकोनविंशः श्लोकः

प्राणांश्च बिजहुस्तत्र ेभगवद्विरहातुराः।
उपगुष्ण पतींस्तता चितामारुहहुः स्त्रियः॥१६॥
प्राणाञ्च विनहुःतत्र भगवत् विरह आतुराः।
उपगुष्ण पतीन् तात चिताम् आरुहाः स्त्रियः॥

शब्दार्थ--

पदच्छेद --

प्राणान् च ६. अपने प्राण उपगुह्म १०. शव पहचान कर उन्हें हुःय से लगा लिया

इ. अपने-अपने पतियों के ७. छोड़ दिये पतीन विजहः 9. हे परीक्षित! वहीं तत्र तात ११. उनके माथ चिता पर २. उन्होंने भगवत् भगवत् चिताम् ९२. बैठकर भस्म हो गयीं विरह से विरह ₹. अरुक्हः

आतुराः। ४. व्याकुल होकर स्त्रियः।। व. उन स्त्रियों ने

श्लोकार्य—है परीक्षित ! उन्होंने भगवत् विरह से व्याकुल होकर वहीं अपने प्राण त्याग दिये। उन स्त्रियों ने अपने-अपने पतियों के शव पहचान कर उन्हें हृदय से लगा लिया, और उनके साथ चिता पर बैठकर भस्म हो गयीं।।

### विंशः श्लोकः

रामपत्न्यश्च तद्देहसुपगुद्धाग्निमाविशन् । वसुदेवपत्न्यस्तद्गात्रं प्रद्युम्नादीन् हरेः स्तुषाः । कृष्णपत्न्योऽविशस्त्रप्रिं रुक्षिणयाद्यास्तदात्मिकाः ॥२०॥

पदच्छेद-- राम पत्नयः चतत् देहम् उपगुह्य अग्निम् आविशन् । वसुदेव पत्न्यः तत् गात्रम् प्रद्युम्न आदीन् हरेः स्नुषाः । कृष्ण पत्न्यः आविशत् अग्निम् एक्मिणी आद्याःतत् आत्मिकाः

शब्दार्थ—

9. बलराम जी की पत्नियां ६. प्रदाम्न राम पत्न्यः प्रदारन उनके शरीर को और च तत्देहम् ७. आदि अपने पतियों के शव को हरेः स्नुषाः । ५ भगवान् की पुत्र बधुय उपगृह्य लेकर 5. कृष्ण पत्न्यः ११. भगवान् श्रीकृष्ण को पत्नियाँ अगिन में अधिनम १४. अग्नि में प्रविष्ट हो गयीं प्रवेश कर गई आविशन 90. आदिशत अग्तिम

वसुदेव पत्न्यः ३. वसुदेव जी की परिनयाँ हकमणिआद्याः १२. हकमणि आदि तत गात्रम् ४. उनके शव को और ततुआरिमकाः ।।१३. उनके ध्यान में मग्न होकर

प्लोकार्थ—बलराम जी की पत्नियाँ उनके शरीर को और, वसुदेव जी की पत्नियाँ उनके शव को क्षीर भगवान् की पुत्रबधुयें प्रदाम्न आदि अपने पत्तियों के शव को लेकर अग्नि में प्रवेश कर गईं। भगवान् श्रीकृष्ण की पत्नियां करमणि आदि उनके ध्यान में मग्न होकर अग्नि में प्रविष्ट हो गईं।

### एकविंशः श्लोकः

अर्जुनः प्रेयसः सख्युः कृष्णस्य विरहातुरः। आत्मानं सान्त्वयामास कृष्णगीतैः सदुक्तिभिः॥२१॥

पदच्छेद---

अर्जुनः प्रेयसः सख्युः कृष्णस्य विरह आतुरः । आत्मानम् सान्त्वयामास कृष्ण गीतैः सत् उक्तिभिः ।।

शब्दार्थ ---

१. अर्जुन आत्मानम् ११. अपने अर्जुनः २. अपने प्रियतम सान्त्वयामास १२. मन को संभाना प्रेय**सः** ३. और सखा ७. कृष्ण द्वारा कही संख्युः कृदण कृष्णस्य ४. श्रीकृष्ण के गीतैः द गीता के ५. विरह से पहले तो सद् विरह सत् व्याकूल हो गये, फिर उन्होंने उक्तिभिः।। १०. उपदेशं का स्मरण करके आतुरः ॥

श्लोकार्थ—अर्जुन अपने प्रियतम और सखा श्रीकृष्ण के विरह से पहले तो व्याकुल हो गये, फिर उन्होंने कृष्ण द्वारा कही गीता के सद् उपदेशों का स्मरण करके अपने मन को संभाला।।

### द्वाविंशः श्लोकः

बन्धूनां नष्टगोत्राणामार्जुनः साम्परायिकम् । हतानां कारयामास यथावदनुपूर्वशः॥२२॥

पदच्छेद —

बन्धूनाम् नब्ट गोत्राणाम् अर्जुनः साम्परायिकम्। हतानाम् कारयामास यथावत् पूर्वशः ।।

शब्दार्थ---

हतानाम् १. यदुवंश के जिन मृत २. बन्धुओं का बन्ध्नाम् ४. कोई नहीं था कारवामास दे. करवाया नहट ३. पुत्र आदि गोत्राणाम् यथावत् 9. क्रमशः ६ अर्जून ने अनुपूर्वशः ।। ८. विधि पूर्वक अर्जुन: साम्पराधिकम्। ५. उनका श्राद्ध

श्लोकार्थ—यदुवंश के जिन मृत बन्धुओं का पुत्र आदि कोई नहीं था उनका श्राद्ध अर्जुन ने क्रमशः विद्य पूर्वक करवाया।।

### त्रयविंशः श्लोकः

द्वारिकां हरिणा त्यक्तां समुद्रोऽण्लावयत् ज्ञणात् । वजियत्वा महाराज श्रीमद्भागवदालयम् ॥२३॥

पदच्छेद--

द्वारिकाम् हरिणा त्यक्ताम् समुद्रः अप्लावयत क्षणात् । वर्जियत्वा महाराज श्रीमद्भागवत् आलयम् ॥

शब्दार्थ—

द्वारिकाम् ७. द्वारका को क्षणात्। ६. एकक्षण में हरिणा ५. भगवान् के द्वारा वजंघित्वा ४. छोड़कर ६. छोड़ी गई त्य का म् १. महाराज! महाराज **भीमद्भागवत्** समुद में समुद्रः २. भगवान् श्रीकृष्ण के १०. ड्बा दिया अध्नावयत ३. निवःस स्थान को आलयम् ॥

क्लोकार्य—महाराज भगवान् श्री कृष्ण के निवास स्थान को छोड़कर भगवान् के द्वारा छोड़ी गई द्वारका को समुद्र में एक क्षण में ड्वो दिया।।

# चतुर्विशः श्लोकः

नित्यं सन्निहितस्तत्र भगवान् मधुसूदनः । स्मृत्याशेषाशुभहरं सर्वमङ्गलम् ॥२४॥

पदच्छेद-

नित्यम् सम्निहितः तत्र भगवान् मधुसूदनः । स्मृत्या अशेष अशुभ हरम् सर्वेमङ्गल मङ्गलम् ।।

शब्दार्थ---

४. अव भी सदा-सर्वदा नित्यम ६. वह स्थान स्मरण मात्र से स्मृत्या िनिवास करते हैं सिन्न हितः **L**. अशेष ७. सारे वहाँ अशुभहरम् पाप-तापों, का नाशक ही तत्र 9. भगवान् द. और सर्वमञ्जलों को भी भगवान् सर्व मङ्गल श्रीकृष्ण १०. मङ्गल बनाने वाला है मधुसूदनः । ₹. मञ्जलम् ॥

श्लोकार्य-भगवान् श्रीकृष्ण वहाँ अब भी सदा-सर्वदा निवास करते हैं। वह स्थान स्मरण मात्र से ही सारे पाप-तापों का नाशक और सब मङ्गलों को भी मङ्गल बनाने वाला है।।

### पञ्चविंशः श्लोकः

स्त्रीवालवृद्धानादाय इतशेषान् धनञ्जयः। इन्द्रप्रस्थं समावेश्य व्रजं तत्राभ्यषेचयत्॥२५॥

पदचॐद---

स्त्री बाल वृद्धान् आदाय हत शेषान् धनश्चयः । इन्द्र प्रस्थम् समावेश्य वज्रम् तत्र अध्यवेचयत् ।।

शब्दार्थ--

२. स्त्रियों स्त्री ७. इन्दप्रस्य इन्द्र प्रस्थम् ३. बालकों और समावेश्य ८. अ।ये (और) वाल ४. वृद्धों को वृद्धान् १०. वज्रका वज्रम ५. लेकर आवाय दे. वहाँ अनिरुद्ध के पुत्र तत्र

हत शेषान् १. मरने से बचे हुये अभ्यषेच

अभ्यषेचयत्।। ११. अभिषेक कर दिया

घनञ्जयः। ६. अर्जुन

श्लोकार्यं—मरने से बचे हुये, स्त्रियों बालकों और वृद्धों को लेकर अर्जुन इन्द्रप्रस्थ आये। और वहाँ अनिरुद्ध के पुत्र वस्त्र का अभिषेक कर दिया।।

# षट्विंशः श्लोंकः

श्रुत्वासुहृद्वधं राजन्नर्जुनात्ते पितामहाः। त्वां तु वंशधरं कृत्वा जग्मुः सर्वे महापथम् ॥२६॥

पदच्छेद---

श्रुत्वा सुहृद् वधम् राजन् अर्जुनात् ते पितामहाः । त्वाम् तु वंशधरम् कृत्वा जम्मुः सर्वे महापथम् ।।

शब्दार्थ —

श्रुत्वा ६ सुनी तब त्वाम् तु न तुम्हें

मुह्द ४. जब यदुवंशियों के वंशधरम् ७. उन्होंने अपने वंशधर वधम् ४. संहार की वात कृत्वा ६. राज्य पद पर अभिविक्त

करके

राजन् १. हेराजन्! जग्पुः १२. की

अर्जुनात् ३. अर्जुन से सर्वे १०. युधिष्ठिर आदि पाण्डवों ने तेपितामहम् । २. तुम्हारे दादा महापयम् ॥ ११. हिमालय की यात्रा

श्लोकार्थ--हे राजन् ! तुम्हारे दादा ने जब यदुवंशियों के संहार की बात सुनी तब उन्होंने अपने वंशधर तुम्हें राज्य पद पर अभिषिक्त करके युधिष्ठिर आदि पाण्डवों ने हिमालय की यात्रा की ।।

### सप्तविंशः श्लोकः

य एतद् देवदेवस्य विष्णोः कर्माणि जन्म च । कीर्तयेच्छ्रद्धयामर्त्यः सर्वपापैः प्रमुच्यते ॥२७॥

पदच्छेद — यः एतद् देव देवस्य विष्णोः कर्माण जन्म च । कीर्तयेत् श्रद्धवायत्र्यः सर्व पापैः प्रमुच्यते ।।

शब्दार्थ —

जो भी कीर्तयेत् कोतंन करना है यः एतद् 9. 3. देवताओं के भी वेव श्रद्धा तूर्वक श्रद्धया ٩. आराध्य देव मर्त्य: देवस्य मनुष्य ₹. श्रीकृष्ण की विष्णो: सर्व वह समस्त 90. कर्माणि कर्म लीला का पापैः पापों से 99. जन्म लीला और मुक्त हो जाता है ्रप्रमुच्यते ।। १२. जनम च।

श्लोकार्य—जो मनुष्य देवताओं के भी आराध्य देव श्लीकृष्ण की जन्म लीला और कर्मलीला का श्रद्धा पूर्वक कीर्तन करता है। वह समस्त पापों से मुक्त हो जाता है।।

### अष्टविंशः श्लोकः

इत्थं हरेभेगवतो रुचिरावतार वीर्याणि वालचरितानि च शन्तमानि । अन्यत्र चेह च श्रुतानि गृणन् मनुष्यो भिक्तं परां परमहंसगतौ लभेत् २८। पदच्छेद—इत्थम् हरेः भगवतः रुचिरा अवतार वीर्याणि बालचरितानि च शन्तमानि । अन्यत्र च इह चश्रुतानि गृणन् मनुष्यः भक्तिम् पराम् परमहंस गतौलभेत् ।।

शब्दार्थ —

१. हे परीक्षित! इस प्रकार इत्य म ७. और इस श्रोमद्धागवत में तथा च इह च हरेः भगवतः ३. भगवान् श्रोकृष्ण के श्रुतानि ६. वणित रचिर रुचिर १२. संकीर्तन करता है गुणम् अवतार अवतार सम्बन्धी २. जो मनुष्य मनुष्य बीर्याण मवितम् पराम् १५. चरणों की परमभक्ति ₹. पराक्रम

बाल चरितानि १९ बाल लीलायें (और) किशोर परमहंस १३. वह परमहंस मुनियों के लीला का

च शन्तमानि १०. परम मङ्गलमयी गतौ १४. अन्तिम प्राप्तव्य श्रीकृष्ण के अन्यत्र व. दूसरों पुराणों में लभेत्।। १६. प्राप्त करता है!

क्लोकार्थ—हे परीक्षित ! इस प्रकार जो मनुष्य भगवान श्रीकृष्ण के रुचिर अवतार सम्बन्धी पराक्रम् और इस श्रीमद भागवत में तथा दूसरे पुराणों में विणत परम मङ्गलमयी बाललीलाय और किशोर लीला को संङ्कीर्तन करता है। वह परमहंस मुनियों के अन्तिम प्राप्तव्य श्रीकृष्ण के चरणों की परम भक्ति प्राप्त करता है।।

श्रीमद्भागवते महापुराणे वैयासिक्यामण्टादशसाहस्त्रयां पारमहंस्यां संहितायां एकादश स्कन्धे एकीनित्रशः अध्यायः ॥३१॥
॥ श्रीकृष्णार्पणमस्तुः ॥

श्रीराधाकुष्णाभ्यां नमः

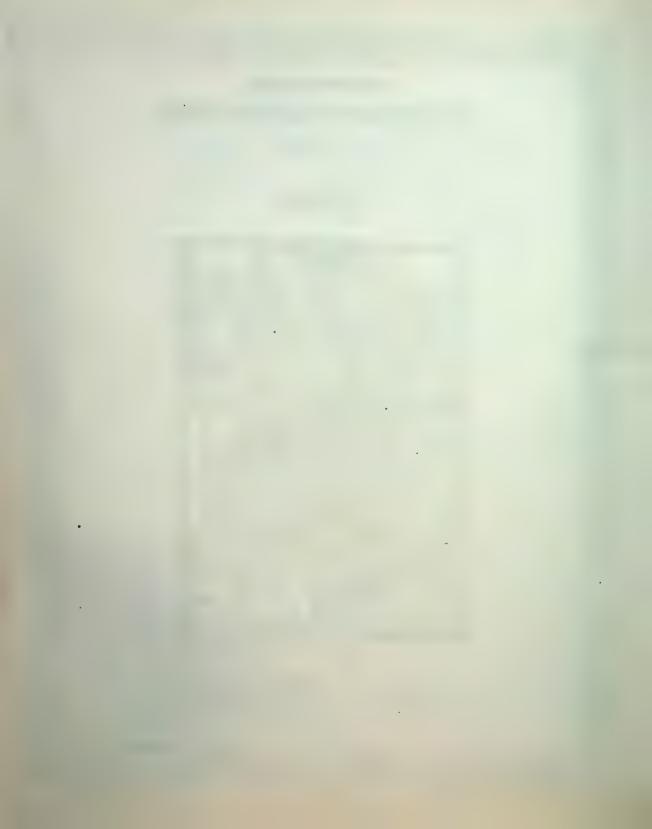
# श्रीमद्भागवतमहापुराणस्य

द्वादशः स्कन्धः





सगुणो निर्गुणो भावः शून्याशून्यात्मकस्तथा। लीलाविलासो यस्यैव तं वन्दे बालवत्सपम्।।



# श्रीमद्भागवत महापुराणम्

द्वादशः स्कन्धः

प्रथमः ऋध्यायः

प्रथमः खोकः

कस्य वंशः अभवत् पृष्ट्याम् एकव्अाचक्ष्वमेमूने ।।

अभवत्

पुरुव्याम्

एतव्

मुने ॥

आचक्ष्रवे

हुआ

यह

मुझे

99.

92.

90.

9.

पृथ्वी पर

वताइये

हे मुने !

यदुवंशविभूषणे । कुडणे राजोवाच-स्वधानुगत कस्य वंशोऽभवत् पृथ्व्यामृतदावद्व मे मुने ॥१॥ स्वधाम अनुगते कृष्णे यदुवंश विभूषणे। पदच्छेद-

शब्दायं---

अपने घाम में स्वधाम चले जाने पर अनुगते

कृत्व श्री कृष्ण के

यद्वंश यद्वंश ₹. श्चिरोमणि विभूषणे। ₹.

कस्यवंशः किसका वंश 9. श्लोकार्थ—हे मुने ! यदुवंश शिरोमणि श्री कृष्ण के अपने घाम में चले जाने पर किसका वंश पृथ्वो

पर हुआ। मुझे यह बताइये।।

द्वितीयः श्लोकः

योऽन्त्यः पुरञ्जयो नाम आव्यो बाहेंद्रथो नृप।

तस्यामात्यस्तु शुनको हत्वा स्वामिनमात्मजम् ॥२॥

तस्य

अमात्यः

यः अन्त्यः पुरञ्जयः नामभाव्यः बार्हद्रथ न्व । तस्य अमात्यः तु शुनक हत्वा स्वामिनम् आत्मजम् ।।

शब्दार्थ--

पदच्छेद---

यः अन्हयः

पुरञ्जय:

नाम

जो अन्तिम पुरञ्जयः

नाम का (राजा)

होने वाला है भाग्य बाहंत्रथ जरासन्ध का पिता ब्रह्मथ

का वंशज न्प। हे राजन् !

शुनकः शुनक 축. हत्वा

99. मार कर 92.

उसका

मन्त्री

अपने स्वामी को स्वामिनम्

अपने पुत्र को राज सिहासन आत्मजम् ।। १०. पर बैठा देगा

श्लोकार्थं — हे राजन्! जरासन्ध्र का पिता बृहद्रथ का वंशज जो अन्तिम पुरझ्जय नाम का राजा होने वाला है । उसका मन्त्री शुनक अपने स्वामी को मार कर अपने पुत्र को राज∙ सिहासन पर बैठा देगा ॥ -- 55---

FEU

### तृतीयः श्लोकः

प्रचोतसंज्ञं राजानं कर्ता यत् पालकः सुनः। विशाखयुपस्तत्पुत्रो अविता राजकस्ततः ॥३॥

पदच्छेद--

प्रद्योत संतम् राजानम् कर्ता यत् पालकः सृतः । विशाख यूपः तत् पुत्रः भविता राजकः ततः ।।

शब्दार्थ-

१. प्रचोत विशाखयूपः १०. विशाख यूप और प्रचीत् २. नामक पुत्र को संज्ञम् तत् 9. उस पालक का ३. राजा पुत्रः राजानम् पुत्र ४. बना देगा भविताः होगा कर्ता ξ. ४. प्रद्योत का १२. राजक का जन्म होगा यत् राजकः ६. पुत्र पालक होगा ओर ११. उससे पालकःसुतः। ततः ॥

शब्दार्थ—प्रद्योत नामक पुत्र को राजा बना देगा प्रद्योत का पुत्र पालक होगा और उस बालक का पुत्र होगा विशाख यूप और उससे राजक का जन्म होगा।

# चतुर्थः श्लोकः

निद्वर्धनस्तत्पुत्रः पञ्च प्रचोतना इमे । अष्टत्रिंशोत्तरशतं भोचयन्ति पृथिवीं नृपाः ॥४॥

पदच्छेद---

निव्यर्धनः तत् पुत्रः पञ्च प्रद्योतना इमे । अष्टित्रशोत्तर शतम् भोक्ष्यन्ति पृथिवीम् नृपाः ।।

शब्दार्थ---

अष्टित्रिशोत्तर प. अड्तीस वर्षी तक २. नन्दिवर्धन होगा निव्वर्धनः १. उसका पुत्र एक सौ शतम् तत् पुत्रः पांच राजा होंगे भोक्ष्यन्ति 90. उपभोग करेंगे पञ्च प्रद्योत नाम वाले पृथिवीम् द्व. पृथ्वी का प्रद्योत्तना ४. ये ही नुषाः ॥ ६. ये राजा इमे ।

शब्दार्थ- उसका पुत्र निव्वर्धन होगा, प्रधांत नाम वाले ये ही पांच राजा होंगे। ये राजा एक सी अहतीस वर्षों तक पृथ्वी का उपभोग करेंगे।।

### पञ्चमः श्लोक

शिशुनागस्ततो भाष्यः काकवर्णस्तु तत्सुतः। च्रेमधर्मा तस्य सुतः च्रेत्रज्ञः च्रेमधर्मजः॥५॥

पदच्छेद---

शिशुनागः ततः भाव्यः काक वर्णः तु तत् सुतः । क्षेमधर्मा तस्य सुतः क्षेत्रज्ञः क्षेमधर्मजः ।।

शब्दार्थं ---

शिशुनागः २. शिशु नाग राजा होगा क्षेमधर्मा दे. क्षेमधर्मा होगा और

ततः १. इसके बाद तस्य ७. उसका

भाग्यः ६ होगा। सुतः व. पुत्र

काकवर्णः तु ५. काक वर्णं क्षेत्रज्ञः ११. क्षेत्रज्ञ होगा

तत् ३. उसका क्षेत्रधर्मजः ॥ १०. क्षेत्रधर्मा का पुत्र

सुतः। ४. पुत्र

क्लोकार्थं—इसके बाद शिशुनाग राजा होगा, उसका पुत्र काकवर्ण होगा। उसका पुत्र क्षेत्रधर्मा होगा और क्षेत्रधर्मा का पुत्र क्षेत्रज्ञ होगा।।

### षष्ठः श्लोक

विधिसारः सुतस्तस्याजातशत्रुभेविष्यति । दर्भकस्तत्सुतो भावी दर्भकस्याजयः स्मृतः ॥६॥

पदच्छेद —

विधिसारा सुतः तस्य अजातशत्रुः भविष्यति [। दर्भकः तत् सुतः भावी दर्भकस्य अजय स्मृतः ॥

शब्दार्थ--

विधिसारः १. क्षेत्रज्ञ का पुत्र विधिसार दर्भकः ७. दर्भक

सुतः ३. पुत्र तत् सुतः ६. 'उसका पृत्र तस्य २. और उसका भावी ५. होगा और

तस्य २. और उसका भावा ५. होगा आर अजात शत्र ४. आज्ञात शत्र दर्भकस्य ६. दर्भक का पुत्र

अजात शत्रु ४. आजात शत्रु दमकस्य द. दमक का पु भविष्यति ५. होगां अजयसमृतः ॥ १०. अजय होगा

श्लोकार्य —क्षेत्रज्ञ का पुत्र विधिसार और उसका पुत्र अजात शत्रु होगा। उसका पुत्र दर्भक होगा और दर्भक का पुत्र अजय होगा।।

### सप्तमः श्लोक

### निद्वर्धन आजेयो महानिदः सुतस्ततः। शिशुनागा दशैवैते षष्टयुत्तरशतत्रयम् ॥७॥

पदच्छेद--

निन्दिवर्धन आजेयः महानिन्दः सुतः ततः । शिशुनागा दश एव एतेषिट उत्तर शतत्रयम् ।।

#### शब्दार्थं--

नन्दिवर्धनः २. नन्दिवर्धन शिशुनागः ६. शिशुनागवंश में आजेय: १. अजय का पुत्र वश एव एते ७. ये हो दश राजा महातिन्दः ५. महानिन्द होगा षध्टि उत्तर १०. साठ वर्ष (राज्य करेंगे) सत: ४. उसका पुत्र ६. सी शत ३. और न. जो तीन ततः त्रवम् ॥

श्लोकार्थ—अजय का पुत्र नित्दिवधँन और उसका पुत्र महानित्द होगा। शिशु नागवंश में ये ही दश राजा होंगे जो तीन सी साठ वर्ष तक राज्य करेंगे।।

### अष्टमः श्लोक

# समाभोद्यन्ति पृथिवीं कुरुश्रेष्ठ कलौ नृपाः । महानन्दिसुनो राजन् सूद्रीगभीद्भवो बली ॥८॥

पदच्छेद--

समाः भोक्षयन्ति पृथिवीम् कुरुश्रेष्ठ कलौ नृषाः । महानन्दि सुतः राजन् शूदी गर्भेः ऊद्भवः बली।।

#### शब्दार्थं--

४. तीन सी साठ वर्ष तक समाः महानन्दि महानित्द का उपभोग करेंगे भोष्ट्यन्ति ६. पुत्र सुतः ५. पृथिवी का पृथिवीम् ७. हे राजन् ! राजन कुरुवंशियों में श्रेष्ठ कुरु श्रेष्ठ शूद्री १०. शूद्रा के २. कलियुग में गर्मः उद्भवः कली ११. गर्म से उत्पन्न यह राजा लोग बली ॥ 97. बलवान् नन्द होगा नुषाः ।

क्लोकार्य-कुरुवंशियों में श्रेष्ठ कलियुग में यह राजा लोग तीन सौ साठ वर्ष तक पृथिवी का उप भोग करेंगे। हे राजन ! महानन्दि का पुत्र शूद्रा के गर्भ से उत्पन्न बलवान् नन्द होगा।।

### नवमः श्लोकः

महापद्मपतिः कश्चिन्नन्दः चत्रविनासकृत् । ततो नृपा भविष्यन्ति श्द्रप्रायास्त्वधार्मिकाः ॥६॥

पदच्छेद--

महावद्य पतिः कश्चित् नन्दः क्षत्र विनाशकृत् । ततः नृपा भविष्यन्ति शूद्र प्रायाः तु अधार्मिकाः ।।

शब्दार्थ--

१. मनापदा नामक निधि का ७. तभी से महापद्म ततः २. अधिपति प तिः राजा लोग नुपा कश्चित् नन्दः ३. कोई नन्द भविष्यन्ति हो जायेंगे 92. ४. क्षत्रियों का दे. प्रायः शद्र क्षत्र शुद्र प्रायः ५. विनाश विनाश 90. और त् ११. अद्यामिक ६. कारी होगा अधामिकाः ॥ कृत ।

क्लोकार्य-महापद्म नामक विधि का अधिपति कोई नन्द क्षत्रियों का विनाशकारी होगा। तभी से राजा लोग प्रायः शूद्र और अधार्मिक हो जायेंगे।।

### दशमः श्लोकः

स एकच्छुत्रां पृथिवीयनुत्त्तिङ्घनशासनः । शासिष्यति महापद्मो द्वितीय इव भागेवाः ॥१०॥

पदच्छेद—

सः एकच्छत्राम् पृथिवीम् अनुल्लिङ्घत शासनः । शासिष्यति महा पद्मः द्वितीय इव भागंवः ।।

शब्दार्थ-

शासनः

शासिष्यति ७. शासन करेगा 9. वह सः एकच्छत्राम् ६. एकछत्र महापद्मः २. महापदा पृथ्वी पर द्वितीय दूसरे पृथिवीम् ۹. उल्लङ्क्षन कोई नहीं करेगा समान (वह क्षत्रिय विनाश अनुल्लङ्कित इव 90. का हेत्र होगा

३. जिसके शासन का

भार्गवः।।। ६. परश्राम के

श्लोकार्य-वह महापद्य जिसके शासन का उलङ्कान कोई नहीं करेगा, पृथ्वी पर एकछत्र शासन् करेगा, दूसरे परशुराम के समान क्षत्रिय विनाश का हेतु होगा ।

### एकादशः श्लोकः

तस्य चाष्टौ अविष्यन्ति सुमाल्यप्रमुखाः सुताः । य इमां भोदयन्ति महीं राजानः स्म शतं समाः ॥११॥

**वदच्छेद**—

तस्य च अब्टो भविष्यति सुमाल्य प्रमुखाः सुताः । ये इमाम् भोक्ष्यन्ति महीम् राजानः स्म शतम् समाः ।।

शब्दार्थ-

और उसके ये इमाम ७. जो इस तस्य च १२. उपभोग करेंगे यष्टौ भोक्ष्यन्ति आठ भविष्यति ६. होंगे ११. पृथ्वी का महोम् सुमाल्प २. सुमाल्य ष. वे राजा राजानः ३. आदि प्रमुखाः सी स्म शतम् १०. वर्षी तक ५. पुत्र सुताः । समाः ॥

श्लोकार्थ — और उसके सुमाल्य आदि आठ पुत्र होंगे। वे राजा सी वर्षी तक इस पृथ्वी का उपभोग करेंगे।।

#### द्वादशः श्लकः

नवनन्दान् द्विजः कश्चित् प्रपन्नानुद्धरिष्यति । तेषामभावे जगतीं मौर्या भोच्यन्ति वै कलौ ॥१२॥

पदचछेद--

नव नन्दान् द्विजः कश्चित् प्रपन्नान् उद्घरिष्यति । तेषाम् अभावे जगतीम् मौर्याः भोक्ष्यन्ति वै कलौ ।।

शब्दार्थ-

७. उनके ४. नी तेषाम् नव प्र. नन्दों को अभावे व. न रहने पर नश्वान ११. पृथ्वी का २. ब्राह्मण (चाणक्य) जगतीम द्विजः मीर्य वंशी (राजा) १. कोई मौर्या ٤. काश्चित् मोध्यन्ति १९. उपभोग करॅंगे ३. विरुद्ध होने पर प्रवज्ञान

अब्दिष्यति । ६. विनष्ट कर देगा व कलौ ।। १०. निश्चित रूप से कलियुग में

श्लोकार्थं — कोई ब्राह्मण चाणक्य विरुद्ध होने पर नी नन्दों को विनष्ट कर देगा। उनके न रहने पर मीर्यंवंशी राजा निश्चित रूप से क्लियुग में पृथ्वी का उपभोग करेंगे।।

### त्रयोदशः श्लोकः

स एव चन्द्रगुप्तं वै द्विजो राज्येऽभिषेद्यति । तत्स्तो वारिसारस्तु तत्तरचाशोकवर्धनः ॥१३॥

पदच्छेद---

स एव चन्द्रगुप्तम् वै द्विजः राज्ये अभिषेक्ष्यति । तत् स्तः व।रिसारः तु ततः च अशोकवर्धनः ।।

शब्दार्थं—

स एव १. वही ततः ७. उसका चन्द्रगुप्तम् ४. चन्द्रगुप्त को सूतः व. पुत्र

वै ३. निश्चित रूप से वारिसारः तु ६. वारिसार हीगा द्विजः १. ब्राह्मण ततः ११. उससे

हिजः १. ब्राह्मण ततः ११. उससे राज्ये ५. राजा के पद पर च १०. और

अभिषेक्ष्यति । ६. अभिषिक्त करेगा अशोकवर्धनः ।। १२. अशोकवर्धन का जन्म होगा

श्लोकार्थ—वही ब्राह्मण निश्चित रूप से चन्द्रगुप्त को राजा के पद पर अभिषिक्त करेगा। उसका पुत्र वारिसार होगा, और उससे अशोकवर्धन का जन्म होगा।।

# चतुर्दशः श्लोकः

सुयशा भविता तस्य सङ्गता सृयसःसुताः । शालिशूकस्ततस्तस्य सोमशर्मा भविष्यति ॥१४॥

प दच्छेद---

सुयशा भविता तस्य सङ्गता सुयश सुताः । शालिशुकः ततः तस्य सोम शर्मा भविष्यति ।।

शब्दार्थ--

सुयशा २. सुयश शालिशूकः न शालिशूक भविता ३. होगा ततः ७. उससे

तस्य १. उसका पुत्र तस्य ६. और उसका पुत्र

सङ्गता ६. संगत सोमशर्मा १०. सोम शर्मा स्यश ४. सुयश का भविष्यति ११ ११. होगा

सुयश ४. सुयश का भावष्यात ॥ ५५. हाग सुताः । ४. पुत्र

श्लोकार्य—उसका पुत्र सुयश होगा, सुयश का पुत्र संगत, उससे शालिशूक और उसका पुत्र सोम शर्मा होगा ।।

### पञ्चदशः श्लोकः

शतधन्वा ततस्तस्य अविता तद् वृहद्वधः । मौर्या ह्येतं दश नृपाः सप्तत्रिंशच्छुतोत्तरम् ॥१५॥

पदच्छेद— शतधन्वा ततः स्तस्य भविता तद् बृहद्रथः ।
मौर्या होते दश नृषाः सप्तीत्रशत् शत उत्तरम्।।

शब्दार्थ-

₹. शतधन्त्रा मौर्याः शतधन्वा मौर्य वंशो ۲. ततः तदनन्तर हि एते ये सब 9. स्तस्य उसका पुत्र दश 운. दश भविता होगा और 8. नपाः 90. राजा

तत् ५. उसका पुत्र संप्तित्रशत् १२. सैंतीस वर्ष तक राज्य करेंगे

वृह द्रयः। ६. बृह द्रथ होगा शत्त उत्तरम्।। ११. एक सी श्लोकार्थ--तदनन्तर उसका पुत्र शतधन्वा होगा, और उसका पुत्र वृहद्रथ होगा। ये सब मीयंवंशो दश राजा एक सी संतीस वर्ष तक राज्य करेंगे।।

### षोडशः श्लोकः

समा भोदयन्ति पृथिवीं कली कुरुकलोद्वह । हत्वा वृहद्रथं मौर्यं तस्य सेनापितः कलौ । पुष्पित्रस्तु शुङ्गाहः स्वयं राज्यं करिष्यति । अग्रिमित्रस्तरसमात् सुज्येष्ठोऽथ अविष्यति ॥१६॥

पदच्छेद--

समाः मोक्यन्ति पृथिवीम् कलौ कुरुकुल उद्वह हत्वा बृहद्रथम् मौर्यम् तस्यसेनापतिः कलौ । पुष्पिमत्रः तु शुङ्गाह्वः स्वयम् राज्यम् करिष्यति अग्निमित्रः ततः तस्मात् सुज्येष्ठः अथ भविष्यति शब्दार्थं—

ये सब नरेश समाः पुष्पयित्रः त पुष्प मित्र 90. भोष्यन्ति पृथिवीम् पृश्वी का पालन करेंगे 8. गुङ्गाह 숙. श्रुजनाम वाला कलियुग में कलो स्वयम् राज्यम् 90. स्वयम् राज्य **कुरकुल उद्व**ह कुरुवंश विभूषण करिब्यसि 92. करेगा परीक्षित!

हत्वाबृहद्रथम् ७. वृहद्रथ को मारकर अग्निसित्रःततः १३. उससे अग्नि मित्र होगा मोर्थम् ६. मोर्थवंशि तस्यात् सुज्येष्ठः १४. उससे सुज्येष्ठ

तस्यात् सुज्यन्तः ११. उसस सुज्यन्तः तस्यसेनापतिः ५. उसका सेनापति अथ १४. और कलो। ५. कलियुग में भविष्यति।। १६. होगा

श्लोकार्यं — कुरुवंश विभूषण परीक्षित! कलियुग में ये सब नरेश पृथ्वो का पालन करेंगें। कलियुग में मौर्यवंशो बहद्रथ को मारकर उसका सेनापाति शुङ्गनाम वाला पुष्पित्र स्वयम् राज्य करेगा। उससे अग्निमित्र होगा और उससे सुज्येष्ठ होगा।।

### सप्तदशः श्लोकः

वसुमित्रो भद्रकरच पुलिन्दो भविता ततः। ततो घोषः सुतस्तस्माद् चज्रमित्रो भविष्यति ॥१७॥

पदच्छेद---

वसुमित्रः भद्रकः च पुलिन्दः भविता ततः । ततः घोषः सुतः तस्मात् वज्र मित्रः भविष्यति ।।

शब्दार्थ--

वस्मित्रः १. (सुज्येष्ठ का पुत्र) वस्मित्र ७. उससे ततः । ३. भद्रक घोव: प्राप्त को द भद्रकः २. और (उसका) 99. सुतः पुत्र च पुलिन्दः ४. पुलिन्द 2. तस्मात् उससे वज्रमित्र मविता ६. होगा वज्रमित्रः 90.

तकः। ४. उससे भविष्यति।। १२. होगा

श्लोकार्य — सुज्येष्ठ का पुत्र वसुमित्र और उसका भद्रक, उससे पुलिन्द होगा। उससे घोष और उससे वस्त्रमित्र पुत्र होगा।।

### अष्टदशः श्लोक

ततो भागवतस्तस्माद् देवभूतिरिति श्रुतः। शृङ्गा दशैते भोच्यन्ति भूमि वर्षशताधिकम् ॥१८॥

(दच्छेद---

ततः भागवतः तस्मात् देवभूतिः इति श्रुतः । शुङ्गा दश एते भोक्ष्यन्ति भूमिम् वर्ष शतअधिकम् ।।

शब्दायं —

१. उससे . णुङ्गवंश के व. ये दश नरपति ततः **गुङ्गा** भागवतः २. भागवत उत्पन्न होगा दशएते ३. उससे भोक्ष्यन्ति १२. उपभोग करेंगे तस्मात् देवभूतिः देवभूति 8. भूमिम् १९. पृथ्वीका इति દ. सौ वषों से ¥. इस नाम का वर्षशत प्रसिद्ध पुत्र होगा ₹. अधिकम्।। १०. अधिक समय तक थतः ।

क्लोकार्थं — उससे भागवत उत्पन्न होगा, उससे देवभूति इस नाम का प्रसिद्ध पुत्र होगा। शुङ्गवंश के ये दश नरपित सो वर्षों से अधिक समय तक पृथ्वी का उपभोग करेंगे।।

# एकोनविंशः श्लोकः

ततः कण्वानियं भूमियस्यित्यत्पगुणान् नृप । शुङ्गं हत्वा देवभूतिं कण्वोऽमात्यस्तु कामिनम् ॥१६॥

पदच्छेद —

ततः कण्वान् इयम् भूमिः यास्यति अल्प गुणान् नृप । शुङ्गम् हत्वा देव भूतिम् कण्वः अमात्यः तु कामिनम् ।।

शब्दार्थं---

ततः २. तदनन्तर शुङ्गम् १०. शुङ्गवंश के अन्तिम राजाको कण्वान् ५. कण्ववंशि राजाओं के हाथ में हत्वा १२. मारकर (स्वयंराजा बनेगा

इयम् भूमिः ३. यह पृथ्वी देवभूतिम् ११. देव भूति की यास्यति ६. चली जायेगी। कण्वः ७. कण्ववंश का अल्प गुणान् ४. अल्प-गुणवाले (अपने पूर्वजों अमात्यःतु ८. मन्त्री

की अपेक्षा)

नुष्। १. हेराजन्! कामिनम्।। ६. लम्पर

श्लोकार्थ — हे राजन ! तदनन्तर यह पृथ्वो अल्प गुणवाले अपने पूर्वजों की अपेक्षा कण्ववंशि राजाओं के हाथ में चली जायेगी। कण्ववंश का मन्त्री लम्पर शुङ्कवंश के अन्तिम राजा को मार कर स्वयं राजा बनेना।।

### विंशः श्लोकः

स्वयं करिष्यते राज्यं वसुदेवो महामितः। तस्य पुत्रस्तु भूमित्रस्तस्य नारायणः सुतः। नारायणस्य भविता सुशर्मा नाम विश्रुतः॥२०॥

पदच्छेद—

स्वयम् करिष्यते राज्यम् वसुदेवः महामितः । तस्य पुत्रः तु भूमित्रः तस्य नारायणः सुतः । नारायणस्य भविता सुशर्मा नाम विश्रुतः ।।

शब्दायं--

स्वयम् ३. स्वयम् तस्य द- उसका करिब्यते ४. करेगा नारायणः सुतः । ६. पुत्र नारायण राज्यम् ४. राज्य नारायणस्य १०. नारायण का पुत्र

वसुदेव देवभूतिको मारकर भविता १४. होगा वसुदेव: महा बुद्धिमान सुशर्मा ११. सुशर्मा महामतिः उसका पुत्र 92. नाम से नाम तस्य पुत्र १३. प्रसिद्ध भूमित्र होगा। विश्रुतः ।। तु भूमित्रः

क्लोकार्थं — महा बुद्धिमान वसुदेव देवभूति को मार कर स्वयं राज्य करेगा। उसका पुत्र भूमित्र होगा। उसका पुत्र नारायण, नारायण का पुत्र सुशर्मा नाम से प्रसिद्ध होगा।।

# एकविंशः श्लोकः

काण्यायना इसे भूमिं चत्यारिंशच्य पञ्च च। शतानि त्रीणि भोदयन्ति वर्षाणां च कलौ युगे॥२१॥

पदच्छेद---

काण्वायना इमे भूमिम् चात्वारिंशत् च पञ्च च। शतानि त्रीणि भोक्ष्यन्ति वर्षाणाम् च कलौ युगे।।

शब्दार्थं—

२. कण्व वंशी राजा शतानि काण्वायन ४. सौ डमे 9. त्रीणि ३. तीन ११. पृथ्वी का भूमिप १२. उपभोग करॅंगे भोध्यन्ति चत्वारिशत् ५. चालीस वर्षाणाम् च प. वर्षीतक च पञ्च ७. पांच (पैतालीस) इ. कलि कलौ ६. ओर युग में च। युग ।। 90.

श्लोकार्थं —ये कण्व वंशी राजा तीन सौ चालीस और पांच (पैतालीस) वर्षों तक कलियुग में पृथ्वी का उपभोग करेंगे।।

### द्वाविंशः श्लोकः

हत्वा काण्वं सुशर्माणं तद्भृत्यो वृषलो बली। गां भोच्यत्यन्ध्रजातीयः कश्चित् कालमसत्तवः ॥२२॥

पदच्छेद---

हत्वा काण्वम् सुशर्माणम् तत् भृत्यः बृषलः बलो । गाम् भोक्यति अन्त्र जातीयः कश्चित् कालम् सत्तमः ।।

शब्दार्थं—

हत्वा ३. मार कर ११. पृथ्वी का गाम् १. कण्त्रवंशी काण्यम् भोक्ष्यति १२. उपभोग करेगा सुशर्माणम् २. सुशर्मा को अन्ध्र जातीयः ५. अन्ध्र ज ति का ४. उसका सेवक तद् भृत्य कश्चित् ६. कोई. बुषल 5. शूद्र १०. कुछ समय तक कालम् बली। बलवान् 5. सत्तमः ॥ 9. दुष्ट एवं

श्लोकार्थ— कण्ववंशी सुशर्मा की मारकर उसका सेबक आन्ध्र जाति का कोई दुष्ट एवं बलवान् शूद्र कुछ समय तक पृथ्वी का उ।भोग करेगा।।

### त्रयोविंशः श्लोकः

कृष्णनामाथ तद्भाता भविता ष्टथिवीपतिः। श्रीशान्तकणस्तत्पुत्रः पौर्णमासस्तु तत्सुतः॥२३॥

पदच्छेद---

कृष्ण नामा अथ तत् भ्राता भविता पृथिवी पतिः । श्रीशान्त कर्णः तत् पुत्रः पौर्णमासः तु तत् सुतः।।

#### शब्दार्थ-

कृष्णनामा	₹.	कृष्णानाम का	श्री शान्त कर्ण	દ.	श्रीशान्त कर्णं
अथ	9.	तदनन्तर	तत्	9.	उसका
तत् भाता	₹.	उसका भाई	पुत्रः	ς.	पुत्र
भविताः	₹.	होगा	प्रीर्णवास:	92.	पौर्णमास होगा
पृथिवी	8.	पृथिवी का	तु तत्	90.	और उसका
पतिः ।	<b>4.</b>	राजा	सुतः ॥	99.	पुत्र

क्लोकार्य— तदनन्तर कृष्णनाम का उसका भाई पृथ्वी का राजा होगा। उसका पुत्र श्री शान्तकर्ण, और उसका पुत्र पौर्णमास होगा।।

# चतुर्विंशः श्लोकः

लम्बोदरश्तु तत्पुत्रस्तस्माच्चिबलको नृपः। मेघस्वातिश्चिबलकादटमानस्तु तस्य च ॥२४॥

#### पदच्छेद-

लम्बोदरः तु तत् पुत्र तस्मात् चिविलकः नृपः। मेघस्वातिः चिविलकात् अटमानः तु तस्य च ।।

#### शब्दायं—

लम्बोदरः	₹.	लम्बोदर	मेघस्यातिः	5.	मेघस्वाति
तु तत्	9.	उसका	चिवित्कात्	9.	चिविलक से
पुत्र:	۹.	पुत्र	अटमानः े	99.	अटमान
तस्मात्	8.	और उससे	तु	92.	होगा
चिविलकः	ξ.	चिविलक उत्पन्न होगा	तस्य	90.	उसका पुत्र
नपः ।	<b>X</b> ,	ंराजा।	च॥	£.	<b>ओ</b> र

श्लोकार्थं — उसका पुत्र लम्बोदर और उससे राजा चित्रिलक उत्पन्न होगा। चित्रिलक से मेघस्वाति और उसका पुत्र अटमान होगा।।

### पञ्चविंशः श्लोकः

अनिष्टकर्मा हालेयनलकस्स्तस्य चारमजः। पुरीषभीरुनतपुत्रस्तनो राजा सुनन्दनः ॥२५॥

पदच्छेद---

अनिष्टकर्मा हालेयः तलकः तस्य च आत्मजः । पुरीषमरः तत् पुत्रः ततः राजा स्नन्दनः ॥

शब्दार्थे---

तस्य

च

अनिष्टकर्मा उस अटमान का (अनिष्ट पुरीपभीतः 
 এ. पुरीपमीतः कर्मा)

२. उसका हालेय हालेयः ६. तलक होगा। तलकः

४. उसका तत्

ओर

पुत्र आहमजः ।

तत् उसका पुत्रः

पुत्र १०. और उससे

११. राजा

स्नन्दनः ।। १२. सुनन्दन जन्म लेगा

श्लोकार्थ-उस अटमान का अनिष्ट कर्मा और उसका पुत्र हालेय और उसका पुत्र तलक होगा। उसका पुत्र पूरीषभीर और उससे राजा सुनन्दन जन्म लेगा ।।

# षट्विंशः श्लोक:

चकोरो बहवां यत्र शिवस्वातिररिन्दमः। तस्यापि गोमतीपुत्र पुरीमान् भविता ततः ॥२६॥

राजा

पदच्छेद--

चकोरः बहवो यत्र शिवस्वाति अरिन्दमः । तस्य अपि गोमती पुत्र पुरीमान् भविता ततः ।।

शब्दार्थ--

१. सुनन्द का पुत्र चकोर होगा तस्यअपि चकोरः

६. उसका भी

२. चकोर के आठ पुत्र होंगे (जो गोमती पुत्र ७. गोमती पुत्र होगा बहवः

बहु कहलायेंगे)

३. जिनमें यत्र

पुरीमान्

*दै*. पुरीमान्

शिवस्वाति ५. शिव स्वाति सबसे छोटा होगा भविता

अरिन्दमः। ४. शत्रदमनकारी

ततः ॥

क्लोकार्थ-स्मन्द का पुत्र चकोर होगा. चकोर के आठ पुत्र होंगे जो बहु कहलायेंगे, जिनमें शत्र दमन कारी शिव स्वाति सबसे छोटा होगा। उसका भी गोमनी नामक पुत्र होगा, उससे पुरीमान् होगा ॥

### सप्तविंशः श्लोकः

मेदःशिराः शिवस्कन्दो यज्ञश्रीस्नत्सुतस्ततः। विजयस्तत्सुतो भाष्यस्यन्द्रत्रिज्ञः सत्तोमधिः॥२७॥

पदच्छेद--

मेदः शिराः शिवस्कन्दः यज्ञ श्रीःतत् सुतः ततः। वित्रयः तत् सुतः भाष्यः चन्द्र विज्ञः सलोमिधः ।।

शब्दार्थं ---

मेदशिराः

१. पूरीमान का मेदशिरा

विजयः

**द**. विजय

शिवस्कग्दः

२. उसका शिवस्कन्द

तत्

उसका

यज्ञ भीः

६ यज्ञ श्रो:

सुत:

पुत्र S.

तत्

४. उसका

भाव्यः

१०. होगा (उसके पुत्र) चन्द्र विज्ञः १९. चन्द्र विज्ञ और

सुतः ततः । ५ पुत्र ३. और

सलोमधिः ॥ १२. लोमधि होंगे

श्लोकार्य-पुरीमान का मेदिशारा, उसका शिवस्कन् और उसका पुत्र यज्ञ श्री, उसका पुत्र विजय होगा। उसके पूत्र चन्द्र विज्ञ और लोसिंघ होंगे।।

### अष्टविंशः श्लोकः

एते त्रिंशसूपतयश्चत्वार्यव्दशतानि च। षटपञ्चशच्च पृथिवीं भोदगन्ति क्ररनन्दन ॥२८॥

वदच्छेद--

एते त्रिशत् नुपतयः चत्वारि अब्द शतानि च । षट् पञ्चाशत् च पृथिवीम् भोक्ष्यन्ति कुरु नन्दन् ।।

श∘दार्थ —

एते

₹. ये

षट्

ন. তঃ

त्रिशत्

४. तीस

पञ्चाशत

**द.** (इपन)

१. और

न्पतयः चरवारि ५. राजा चार

पृथ्वीम्

११. पृथिवी का

७. छप्पन वर्ष तक

भोक्ष्यन्ति!

१२. उपभोग करॅंगे

शतानि च। १०. सो

कुरूनन्दन ।। २. हे परीक्षित!

इलाकार्थ-और हे परीक्षित ! ये तीस राजा चार सी छुटान वर्ष तक पृथ्वि का उपभोग करेंगे।।

### एकोनत्रिंशः श्लोकः

सप्ताभीरा आवभृत्या दश गर्दभिनो नृपाः। कङ्का षोडश भूपाला भविष्यन्त्यतिलोलुपाः॥२६॥

पदच्छेद—

सप्त आभीराः आवभृत्या दश गर्दाभनः नृपाः । कङ्का षोडश भूगालाः भविष्यत्ति अतिलोलुपाः ।।

शब्दायं---

सप्त आभीराः

आवभृत्या

सात
 आभीर

२. आभार १. अवभृति नगरी के

वश गर्वभिनः ४. दश ४. गर्दभी

नुपाः। ६. राजा होंगे और

.

फङ्का षोडश

भूपालाः १०. राजा भविष्यन्ति ११. होंगे

কজ্ক

सोलह

अतिलोलुपाः ।। ६. अत्यन्त लोभी

श्लोकार्थ — अवभृति नगरी के सात आभीर दस गर्दभी राजा होंगे, और सोलह कङ्क अत्यन्त लोमी राजा होंगे।।

### त्रिंशः श्लोकः

ततोऽष्टौ यवना भाष्याश्चतुर्दश तुरुष्ककाः। भूयो दश गुरुण्डाश्च मौना एकादशैव तु॥३०॥

पदच्छेद --

ततः अव्टो यवनाः भाव्या चतुर्दशः तुरुव्ककाः । भूयः दश गुरु॰डाः च मीनाः एकादश एव तु ।।

शब्दार्थ--

ततः अष्टी

यवनाः

भाग्याः

१ तदनन्तर

तदनन्तर आठ य**वन** 

६. होंगे ४. और चौदह

चतुर्दशः ४. और ३ तुरुदक्काः। ४. तुरुदक् भूयः दश

गुरुण्डाः

च

मोनाः

७. फिर =. दस

६. गुरुण्ड

९०. 'सीर ९२. मीन होंगे

एकादशएवत् ।। ११. ग्यारह राजा

श्लोकार्थ—तदनन्तर आठ यवन और चौदह तुरुष्क होंगे, फिर दस गुरूण्ड और ग्यारह राजा
· मीन होंगे।।

### एकत्रिंशः श्लोकः

एते भोदयन्ति पृथिवीं दशवर्षशतानि च। नवाधिकां च नवतिं भीना एकादश जितिम् ॥३१॥

वदच्छेद--

एते भोक्ष्यन्ति पृथिवीम् दश वर्षं शतानि च । नव अधिकाम् च नवतिम् मौना एकादशः क्षितिम्।।

शब्दार्थ---

१. ये राजा एते नव अधिकाम् ५. नौ अधिक भोध्यन्ति चःभोग करेगे ६. नडवे (निन्यान्वे) वर्षी तक च नवतिम ७. पृथ्वी का १०. मीन नरेश (तीन सी वर्षों तक) पृथ्वीम् मौनाः दश ₹. दस एकादश £. ग्यारह वर्ष शतानि ३. सी वर्षों (१००) तक क्षितिम।। 99. पृथ्वी का उपभोग करेंगे ४. और च ।

श्लोकार्य — ये राजा दस सौ वर्षों तक अथवा एक हजार निन्यानवे वर्षों तक पृथ्वी का उपभोग करेगे। ग्यारह मौन नरेश तीन सौ वर्षों तक पृथ्वी का उपभोग करेंगे।।

### द्वात्रिंशः खोकः

भोत्त्यन्त्यव्दशतान्यङ्ग श्रीणि तैः संस्थिते ततः। किलकिलायां चपतयो भूतनन्दोऽध वङ्गिरिः॥३२॥

पदच्छेद--

भोक्ष्यन्ति अन्द शतानि अङ्ग श्रीणि तैः संस्थिते ततः । किल किलायाम् नुपतयः भूत नन्दः अथ वङ्गिरिः ।।

शब्दार्थ

मोक्यन्ति प्र. उपभोग करेंगे किलिकलायाम ७ किल-किला नगरी में अबद शतानि ३. सी वर्षी तक पृथ्वी का नृप ११. राजा १. हे परीक्षित! (११ मीन १२. होगे भङ्ग तयः राजा) भूत नन्दः 5. भूत नन्द. २. तीन त्रीणि · ५. उनके समाप्त हो जाने के अथ **द.** और उससे **तैसंस्थिते** 

ततः। ६. पश्चात् वङ्गिरि।। १०. वङ्गिरि

श्लोकार्य है परीक्षित ! तीन सौ वर्षों तक पृथ्वी का ग्यारह मीन राजा उपभोग करेंगे। उसके समाप्त हो जाने के पश्चात् किल-किलानगरी में भूतनन्द और उससे विङ्गिरि राजा होंगे।।

### त्रयत्रिंशः खोकः

शिशुनन्दिञ्च तद्भाता यज्ञोनन्दिः प्रवीरकाः। इत्येते वै वर्षशतं भविष्यन्तयधिकानि षद् ॥३३॥

**पदच्छेद**—

शिशुनिन्दः च तत् भाता वशीनिन्दः प्रवीरकाः। इति एते वै वर्षशतम् भविष्यन्ति अधिकानि षट्।।

शब्दार्थं ---

शिशुनन्दिः २. शिशुनन्दि इति प. इस प्रकार ३. और एते वै ७. ये सब 귝 9. उस (विगिरि का) वर्षं शतम् ६. एक सी वर्ष तत् भाई भविष्यन्ति १२. करेंगे भाता यशोनन्दिः यशोनिन्द और अधिकानि ११. वर्षी तक राज्य

प्रवीरका:। ६. प्रवीरक षट्।। १०. छ:

श्लोकार्य—उस वंगिरि का शिशुनन्दि और भाई यशोनन्दि और प्रवीरक ये सब इस प्रकार एक सी छः वर्षों तक राज्य करेंगे।।

# चतुर्त्रिंशः श्लोकः

तेषां त्रयोदश सुता भवितारश्च वाह्यिकाः। पुष्पित्रोऽथ राजन्यो दुर्मित्रोऽस्य तथैव च ॥३४॥

पदच्छेद---

तेषाम् त्रयोदश सुता भवितारः च वाह्मिकाः । पुष्य मित्रः अय राजन्यः दुमित्र अस्य तथा एव च ।।

शब्दार्थं —

२. उनके पुष्पमित्रः तेषाम् पुष्पमित्र नामक त्रयोवश ३. तेरह उसके बाद अथ 9. ४. पुत्र क्षत्रिय सुताः राजन्यः ५. होंगे भवितारः दुमित्र १२. दुमित्र (राजा होगा) भोर

च १. और अस्य ११. उसका पुत्र बाह्मिकाः। ६. वे वाहिलक कहलायेंगे तथा एव च ॥ १०. और

श्लोकार्थं — और उनके तेरह पुत्र होंगे, वे वाहिलक कहलायेंगे। उसके बाद पुष्पित्र नामक क्षत्रिय और उसका पुत्र दुर्मित्र राजा होगा।

### पञ्चित्रंशः श्लोकः

एककाला इसे भूपाः सप्तान्धाः सप्त कोसलाः। विदूरपतयो भाव्याः निषधास्तत एव हि ॥३५॥

पदच्छेद---

एक कालाः इमे भूपाः सप्त अन्ध्राः सप्त कोसलाः। विदूर पतयः भाष्याः निषधाः ततः एव हि ॥

शब्दार्थं--

२. एक ही समय राज्य करेंगे ७. कुछ विदूर देश के तथा एक कालाः विदुर १. ये नरपति गण ृष्. इमे भूषाः पतयः अधिपति ३. सात १२. होंगे सप्त भाव्याः ४. आन्ध्र देश के निषधाः १०. निषध देश के आन्ध्राः प. उनमें से सात सप्त ततः कोसल देश के और कोसलाः । एव हि ॥ .2 কুত

भनोकार्थ—ये नरपति गण एक ही समय राज्य करेंगे, सात आन्ध्र देश के सात कोसल देश के और कुछ विदूर देश के तथा उनमें से कुछ निषध देश के अधिपति होंगे।।

# षट्त्रिंगः श्लोकः

मागधानां तु भविता विश्वस्फूर्जिः पुरञ्जयः। करिष्यत्यपरो वर्णीन् पुलिन्दयसुभद्रकान् ॥३६॥

पदच्छेद---

मागधानाम् तु भविता विश्वरफूर्जिः पुरञ्जयः। करिष्यति अपरः वर्णान् पुलिन्द यदु भवकान्।।

शब्दायं--

१. मगधवासियों का राजा भागघानाम् । अपर ४. दूसरा ३. होगा जो वर्णान् ६. वह (ब्राह्मणादि) वर्णी को तु भविता विश्वर फुजि: २. विश्वफूजि **द.** पुलिन्द जाति का मलेच्छ पुलिन्द पुरञ्जय (कहलायेगा) पुरञ्जय: यदु यदु १०. कर देगा करिष्यति भद्रकान् ॥ व. भद्र

क्लोकार्थ— मगधवासियों का राजा विश्वपूर्णि दूसरा पुरञ्जय कहलायेगा। वह ब्राह्मणादि उच्च वर्णों को यद्-भद्र-पुलिन्द जाति का मलेच्छ कर देगा।।

### सपार्त्रिशः श्लोकः

प्रजारवाब्रह्मभृयिष्ठाः स्थापयिष्यनि दुर्सेनिः। वीर्यवान् जनसुरसाच पदावत्यां न वै अनुगङ्गामाप्रयागं गुप्तां भारति मेदिनीत ॥३७॥

**गदच्छेद--**-

प्रजाः च अत्रह्म भूपिष्ठाः स्थापिष्यति दर्भति । वीर्यवान् क्षत्रम् उत्साद्य पद्मवस्थाम् त वै पुरि ॥ अनुगङ्गाम् अप्रयागम् गुप्ताम् मोक्ष्वति मेदितीम् ।।

शब्दार्थ--

जनता की प्रजाः च 4. उत्साद्य 义. उजाड़कर अब्रह्म शूद्र 9. पद्मावती नामक पद्मवत्याम् 90. भूपिष्ठाः Ę. प्रायः मः व वह स्थापियष्यति 2 स्थापना करेगा (और) पूरि । 99. प्रो की राजधानी बनाकर दुष्ट बुद्धि (पुरञ्जय) दुर्भातः । अनुगङ्गाम् 92. हरिद्वार से लेकर बली एवम् वीर्यवान् ₹. अप्रयागम 93. प्रयाग तक छित्रयों को क्षत्रम् सुरक्षित गुप्तान् 98. मोध्यति पृथ्वी का उपभोग करेगा 94. मेदिनीम् ॥

ग्लोकार्थ—वह बली एवं तुब्ट बुद्धि पुरञ्जय क्ष्त्रियों को उ्जाड़कर प्रायः शुद्ध**्जनता क**ं≀ स्थापना करेगा। और पद्मावती नामक पुरी को राजधानी बनाकर हरिद्वार से लेकर प्रयाग तक सुरक्षित पृथ्वी का उपभोग करेगा।।

## अष्टित्रशः श्लोकः

सौराष्ट्रावन्त्याभीराश्च शुरा अबु दमालवाः। ब्रात्या द्विजा भविष्यन्ति शूद्रप्राया जनाधियाः ॥३८॥

पदच्छेद -

सौराष्ट्र आवन्त्य आभीशः च शूरा अर्बुद मालवाः। वात्याः द्विजाः भविष्यति शुद्र द्वायाः जना थिपाः ।।

शूद्र

93.

शूद्र

शब्दार्थ—

सौराष्ट्र सौराष्ट्र संस्कार शून्य वात्या अवनी द्विजाः भावन्य ब्राह्मण आर्मीराः आभीर भविष्यन्ति 90. हो जायेंगे (तथा)

और च

शुराः शूर 98. प्रायाः तुल्य (हो जायेंगे)

अवू द अर्बुद 92. लोग भो X. जन मालव देश के आधिवाः ॥ मालवाः । ११. राजा

म्लोकार्थ—सौराष्ट्र, अवनी, आभीर, शूर, अर्बुंद और मालव देश के व्राह्मण संस्कार शून्य हो

जायेंगे। तथा राजालोग भी शूद्र तुल्य हो जायंगे।।

### एकोनचत्वारिंशः श्लोकः

सिन्धोस्तरं चन्द्रभागां कौन्तीं काश्मीरमण्लम् भोच्यन्ति श्रुहा बात्याचा म्लेच्छारचब्रह्मवर्चसः॥३६॥

पदच्छेद--

सिन्धोः तटम् चन्द्र भागाय् कौन्तीम् काश्मीर मण्डलम् । भोक्ष्यन्ति शूद्रा त्रात्य आसाः मलेच्छाः च असहा वर्चसः ।।

शब्दार्थं--

सिन्धोः १. सिन्ध् भोक्ष्यन्ति शासन हो जायेगा 92. तट तटम् 8. ७. शुद्रों तथा शुद्रा चन्द्र भागाम् २. चन्द्र भागा १०. ब्रात्यादि ब्राह्मणों और वात्याआखाः कौन्तीम् ३. कौन्ती पुरी का मलेच्छों का मलेच्छाः च 99. काश्मीर ५. और काश्मोर अब्रह्म ८. ब्रह्म वर्चसः ॥ मण्डलम् । ₹. मण्डल पर तेज से हीन

क्लोकार्यं — सिन्धु, चन्द्रभागा, कीन्ती पुरी का तट और काश्मीर मण्डल पर शूद्रों तथा ब्रह्म तेज से हीन वात्यादि ब्राह्मणों और मलेच्छों का शासन हो जायेगा।।

# चत्वारिंशः श्लोकः

तुल्यकाला इमे राजन् म्लेच्छुप्रायाश्च भूभृतः ।

एतेऽधमीचतपराः फल्गुदास्तीब्रमन्यवः ॥४०॥

पदच्छेद---

तुल्य कालाः इमे राजन् मलेच्छ प्रायाः च भूभृतः। एते अधर्म अनुतपराः फलगुदाः तीव्र मन्यवः।।

शब्दार्थ--

६. एक ही समय राज्य करंगे एते ७. ये सव तुल्य कालाः २. ये सब इमे अधर्म ८. अद्यमी और १. हे राजन्। इ. असत्यपरायण राजन् अनुतपराः ९०. स्वल्पदानी और ४. मलेच्छ मलेच्छ फल्गुदाः ३. प्रायः तीव ११. अत्यन्त प्रायाः च १२. को घो होंगे राजा लोग मन्यवः ॥ भूभृतः ।

क्लोकार्य—हे राजन् ! ये सब प्रायः मलेच्छ राजा लोग एक ही समय राज्य करेंगे । ये सब अधर्मी क्रीर असत्य परायण स्वल्पदानी और अत्यन्त क्रोधी होंगे ।।

#### एकचत्वारिंाः श्लोकः

स्त्रीवालगोद्धिजश्नास्य परदारधनाहृनः। उदिनास्त्रीमनपाया अल्पस्त्वालपकायुवः॥४१॥

पदच्छेद---

स्त्रीबालगो हिजन्नाः च परवार धना आहृताः। उदित अस्तिमित प्राया अल्प सस्त अत्पन्न आयुवः।।

शब्दार्थ-

१. ये लोग स्त्रियों स्त्री उदित ७. क्षण में बढ़ने वाले तथा क्षणमें २. बच्चों-गौओं वालगो अस्तिमितप्राधाःत. घटने वाले ४. ब्राह्मणों को मारने वाले ६. थोडी द्विजघ्नाः अल्प ३. और १०. शक्ति वाले सत्त्व ४. दूसरे की स्त्री और धन ११. तथाकम परदारधन अस्पक हरने के लिये उत्स्क १२. आयू वाले होंगे आयुषः ।। आहताः ।

श्लोकार्थ—ये लोग स्त्रियों, बच्चों गौओं और ब्राह्मणों को मारने वाले. दूसरे की स्त्री और धन हरने के लिये उत्सुक क्षण में बढ़ने वाले तथा क्षण में घटने वाले, थोड़ी शक्ति वाले, तथा कम आयु वाले होंगे।।

# द्विचत्वारिंशः श्लोकः

असंस्कृतः क्रियाहीना रजसा तमसाऽऽवृताः। प्राजास्ते भच्चयिष्यन्ति म्लेच्छाः राजन्यरूपिणः॥४२॥

वदच्छेद ---

असंस्कृताः क्रियाहीना रजसा तमसा आबृताः । प्रजाः ते भक्षयिष्यन्ति मलेच्छाः राजन्य रूपिणः ।।

शब्दार्थ ---

१. संस्कार हीन ११. प्रजाओं का असंस्कृता प्रजा १०. वे लोग कर्तव्य क्रिया भक्षयिष्यन्ति १२. शोषण करेंगे ३. शुन्य होना रजोगूण और मलेच्छाः ६. मलेच्छ रजसा तमोगुण से ७. राजा के राजन्य तमसा ५. वेश में आवृत (तथा) रूपिणः ।। भावताः । €.

श्लोकार्थं —संस्कार हीन कर्तव्य शून्य रजोगुण और तमोगुण से आवृत तथा राजा के वेश में मलेच्छ ं वे लोग राजाओं का शोषण करेंगे ।।

# त्रयचत्वारिंशः श्लोकः

तन्नाथास्ते जनपदास्तच्छीलाचारवादिनः । अन्योन्यतो राजभिरच चुयं यास्यन्ति पीडिताः ॥४३॥

पदच्छेद --

तत् नाथाः ते जनपदाः तत् शीला आचार वादिनः । अन्यो अन्यतः राजिभः च क्षयम् यास्यन्ति पीछिताः ॥

शब्दार्थ-

 वे ही जिनके अस्यो-परस्परं तत् २. स्वामो होंगे द. परस्वर नायाः अन्यतः ३. जनपदवासी लोग तेजनपदाः राजितः च ७. वे राजाओं के द्वारा तथा ४. उन्हीं की तरह ११. क्षय को तत क्षयम शील आचार प्र. स्वभाव आचरण और यास्यस्ति । १२. प्राप्त हो जायेंगे भाषण करने वाले हो जायेंगे पीडिताः ।। वादिनः । १०. पीड़ित होकर

शंलोकार्य — वे ही जिनके स्वामी होंगे, जनवद वासी लोग उन्हों की तरह स्वभाव-आचरण और भाषण करने वाले हो जायँगे। वे राजाओं के द्वारा तथा परस्पर धीड़ित होकर क्षय को प्राप्त हो जायँगे।

भोमद्भागवत महापुराणभ् पारमहंस्थां संहितायां द्वावश स्कन्धे प्रथमः अध्यायः ॥१॥



# र्थामद्रमागवतमहापुराणम्

#### द्वादशः स्कन्धः ह्रितीयः अध्यायः

#### प्रथमः श्लोकः

श्री शुक उवाच—ततरचनुदिनं धर्मः सत्यं शौचं जमा दया। कालेन वलिना राजन् नङ्ज्यत्यायुर्वेलं स्मृतिः ॥१॥

पदच्छेद---

ततः च अनुदिनम् धर्मः सत्यम् शौचम् क्षमा दया। कालेन बलिना राजन् नङक्पन्ति आयुः बलम् स्मृतिः।।

शब्दार्य-

समय के कारण कालेन 8. ततः च 9. तदनन्तर ५. दिन अनुदिन प्रजा का वलिना ३. बलवान अनुदिनम् २. हे राजन्! धर्मः धर्म राजन नङ्क्यन्ति आयुः बलम् १२. नष्ट होती जायेगी सत्यम सत्य १०. आयु शक्ति पवित्रता शौचम् ۵. रुवृतिः ।। ११. और स्मृति क्षमाःया । क्षमा-दया

क्लोकार्थं — तदनन्तर हे राजन् ! बलवान् समय के कारण दिन अनुदिन प्रजा का धर्म सत्य, पवित्रता, क्षमा, दया, आयु, शक्ति औ स्मृति नष्ट होती जायेगी ।।

#### द्वितीयः श्लोकः

वित्तमेव कलौ नृणां जन्माचारगुणोदयः। धर्मन्यायव्यवस्थायां कारणं वलमेव हि ॥२॥

पदच्छेद---

वित्तम् एव कलौ नृण।म् जन्म आचार गुण आदयः। धर्म न्याय व्यवस्थायाम् कारणम् बलम् एव हि ॥

शब्दार्थ---

धर्म न्याय ७. धर्म और न्याय की वित्तम् २. धन ३. ही व्यवस्थायाम व्यवस्था में एव कलियुग में कारण है 92. कली कारणम् **४. मन्**ष्यों की 90. बलम् बल नुणाम् ही कूलीनता आचरण और एव 99. ¥. जन्म आचर गुणों के उदय का प्रमाण हि ॥ £. निश्चित रूप से गुण आदयः । होगा

क्लोकार्य—कलियुग में घन ही मनुष्यों को कुलीनता-आचरण और गुणों के उदय का प्रमाण होगा। धर्म और न्याय की व्यवस्था में निश्चित रूप से बल ही कारण है।।

#### तृतीयः श्लोकः

दाम्पत्येऽभिरुचिहेंतुमयिव व्यावहारिके। स्त्रीत्वे पुरत्वे च हि रतिर्विप्रत्वे सूत्रसेव हि ॥३॥

पदच्छेद---

दाम्पत्ये अभिरुचिः हेतु साया एव ग्यावहारिके। स्त्रीत्वे पुंस्त्वे च हि रितः विप्रत्वे सूत्रम् एव हि।।

शब्दार्थ--

दाम्पत्ये १. विवाह सम्बन्ध में स्त्रीत्वे ७. स्त्री और अभिरुचि. २. (वर-कन्या की) पसन्द ही पुंहत्वे = पुरुष की श्रेष्ठता हेतुः कारण होगी च हिरतिः ६. रति ही होगी विष्रत्वे १०. ब्राह्मण का चिह्न माया ५. छल-कपट ६. ही कारण होगा ११. यज्ञोपवीत एव सूत्रम् व्यावहारिके। ४. व्यवहार की निपुणता में एवहि ।। १२. मात्र होगा

श्लोकार्थं — विवाह सम्बन्ध में वर-कन्या की पसन्द ही कारण होगी। व्यवहार की निपुणता छल-कपट ही कारण होगा। स्त्री और पुरुष की श्रेष्ठता रित ही होगी। ब्राह्मण का चिह्न यज्ञोपवीत मात्र होगा।।

चतुर्थः श्लोकः

जिद्गमेवाश्रमस्यातावन्योन्यापत्तिकारणम् । अवृत्या न्यायदौर्वन्यं पाण्डित्ये चापलं वचः ॥४॥

पदच्छेद--

लिङ्गम् एव आश्रम ख्याती अन्योन्य आपत्ति कारणम् । आवृत्या न्याय दौबंल्यम् पाण्डित्ये चापलम् वचः ॥

शब्दार्थ---

लिङ्गम् वस्त्र-दण्ड-कमण्डल आदि व. धन खर्च न करने से आवृत्वा २. हो एव न्याय दे. न्याय ३. आश्रम की दौर्बल्यम् १०. नहीं मिल सकेगा आधम ४. पहिचान होगी ख्याती पाण्डित्ये १३. पाण्डित्य का बोधक होगा अन्योन्य ५. एक दूसरे का चिह्न चापलम् ११. चपलः आपत्ति ६. स्वीकार करना ही १२. वचन बोलना ही ववः ॥ ७. आश्रम का स्वरूप होगा कारणम् ।

श्लोकार्थ—वस्त्र-दण्ड-कमण्डल आदि चिह्न ही आश्रम की पहिचान होगी। एक दूसरे का चिह्न स्वीकार करना ही आश्रम का स्वरूप होगा। धन-खर्च न करने से न्याय नहीं मिल सकेगा। चपल वचन बोलना ही पाण्डित्य का बोधक होगा।।

#### पञ्चमः श्लोकः

#### अनाहयतैवासाधृत्वे साधृत्वे दस्भ एव तु । स्वीकार एव चोद्वाहे स्नानिभेव प्रसाधनम् ॥५॥

पदच्छेद---

अनाडयता एव असाधुत्वे साधुत्वे दम्भ एव तु । स्वीकार एव च उद्वाहे स्नानम् एव प्रसाधनम्।।

शब्दार्थ ---

अनाढयता १. निर्घनता स्वीकार द. पारस्परिक स्वीकृति एव २. ही एव च ६. ही पर्याप्त होगी

असाधुत्वे ३. असाधु होने की पहिचान उद्घाहे

७. विवाह में

होगी साधुत्वे ४ साधुः

४ साधु होने में ४. दम्भ स्नानम् १२. स्नान समझा जायेगा एव ११. ही

दम्भः एव ते।

६. ही कारण होगा

प्रसाधनम्।। १०. शृङ्गार कर लेना

रलोकार्थ — निर्धनता ही असाधु होने की पहिचान होगी, साधु होने में दम्भ ही कारण होगा। विवाह में पारस्परिक स्वीकृति ही पर्याप्त होगी। श्रृङ्कार कर लेना ही स्नान समझा जायेगा।।

#### षष्ठः श्लोकः

दूरे वार्ययनं तीर्थं लावण्यं केशघारणम् । उदरम्भरता स्वार्थः सत्यन्वे घाष्ट्रयमेव हि ॥६॥

पदच्छेद —

दूरे वारि अयनम् तीर्थम् लावण्यम् केशधारणम् । उदरम्मरता स्वार्थः सत्यत्वेधार्ष्यम् एव ही ।।

शब्दार्थ —

दूरे १. दूर में स्थित उदरम्भरता ७. अपना पेट भर लेना वारि अयनम् २. जल संस्थान (तालाबादि) स्वार्थाः ५. पुरुषार्थं कह लायेगा

तीर्थंम् रे. तीर्थ कहलायेगा

सत्यत्वे ११. सत्यता होगी

लावण्यम् ६. सीन्दर्य (समझा जायेगा)

धार्ष्ट्यम् ६. ढिठाई से बोलना

केश ४. बाल

एव हो ।। १०. ही

धारणम् । ४. धारण करना

प्लोकार्थ—दूर में स्थित जल संस्थान तालाबादि तीर्थ कहलायेगा, बाल धारण करना सौन्दर्य समझा जायेगा। अपना पेट भर लेना पुरुषार्थ कहलायेगा। ढिठाई से बोलना ही सत्यता होगी।।

#### सप्तमः श्लोकः

#### दास्यं कुदुम्बभरणं यशोऽर्थे धर्मसेवनम् । एवं प्रजाभिदु द्टाभिराकीर्णे चितिमण्ड से ॥७॥

#### पदच्छेद---

दाक्ष्यम् कुटुम्बभरणम् यशः अर्थेधर्म सेवनम् । एवम् प्रजाभिः दुष्टाभिः आकीर्णे क्षितिमण्डले ।।

#### शब्दार्च--

दाक्ष्यम्	₹.	दक्षता का लक्षण होगा	एवम्	<b>6.</b>	इस प्रकार
कुटुम्ब	٩.		प्रजाभि:	99.	प्रजाओं से
भरणम्	₹.	भरण-पोषण कर लेना	दुब्टाभि:	90.	दुब्द
यशः	8.	यश के	आकीर्णे	9२.	व्याप्त हो जायेगा
अर्थे	Ц.	लिये	क्षिति		पृथ्वी
धर्म सेवनम्	۱ ٤.	धर्म का सेवन किया जायेगा	मण्डले ॥		मण्डल

क्लोकार्यं — कुटुम्ब का भरण-पोषण कर लेना दक्षता का लक्षण होगा। यश के लिये धर्म का सेवन किया जायेगा। इस प्रकार पृथ्वी मण्डल दुष्ट प्रजाओं से व्याप्त हो जायेगा।।

#### अष्टमः श्लोकः

ब्रह्मविट्चत्रश्द्राणां यो बली भविता हुएः। मजा हि लुब्धैः राजन्यैनिंघृ णैर्दस्युधर्मभिः ॥८॥

#### पदच्छेद---

ब्रह्मविट् क्षत्र ु श्रुद्राणाम् यः वली भविता नृषः। प्रजा हि जुब्धैः राजन्यैः निर्धुणैः वस्यु धर्मक्षः।।

#### शब्दायं-

<b>ब्रह्म</b> विट्	१. ब्राह्मण, वैश्य	प्रजाहि ७	. प्रजार्ये
ধাস	२. क्षत्रिय और	लुब्धैः व	. लोभी ,
शूद्राणाम्	३. शूद्रों में	राजन्यैः १२	. राजाओं से श्रस्त होगी
यः बली	४. जो बलवान होगा	निर्घु जैः	<sup>६</sup> . निर्दय और
भविता	६. हो जायेगा	दस्युं १०	. लुटेरों के
नूषः ।	<b>५.</b> वही राजा	धर्मभिः।। ११	।. धर्म वाले

क्लोकार्थ--- ब्राह्मण, वैश्य, क्षत्रिय और शूद्रों में जो बलवान होगा वही राजा हो जायेगा। प्रजायें, लोभी, निर्दय और लुटेरों के धर्म वाले राजाओं से त्रस्त होगी।।

#### नवमः श्लोकः

#### आच्छिनवारद्रयिणा यास्यन्ति गिरिकाननम्।

शाकम्लामिषचौद्रफलपुष्पाष्टिभोजनाः ॥६॥

परच्छेद---

आच्छिन दार द्रविणाः यास्यन्ति गिरि काननम्। शाकमूल अ।मिष सौद्र फल पुष्प अव्टि भोजनाः।।

शब्दार्थ-

आच्छित्र	₹.	छिन जाने पर	शाक	<b>9.</b>	शाक-कन्द
दार	ં ૧.	पत्नी और	मूल	۹.	मूल
द्रविणाः	₹.	धन के	आमिष	Ĝ.	मांत
यास्यन्ति	€.	चली जायेंगी और	क्षीद्रफल	90.	मधु-फल
गिरि	8.	प्रजायें पहाड़ों और	पुष्प अब्हि	99.	फूल-बोज-गुठली का
कातनम् ।	¥.	जङ्गलों में	भोजः ॥	92.	भोजन करेगी

शाक-कन्द-मूल-मांस-मधु-फल-फूल-बीज और गुठली का भोजन करेगी।

#### दशमः श्लोकः

अनावृष्टया विनङ्च्यन्ति दुभि चकरपीडिताः। शीतवातातपप्रावृड्हिमैरन्योन्यतः प्रजाः ॥१०॥

पदच्छेद--

अनावृष्टया विनङ्क्षयन्ति दुमिक्षकर पीड़िताः । शीत वातातप प्रावृङ् हि मैंः अन्योन्यतः प्रजाः ।।

शब्दार्थं--

१. वर्षा का अभाव शीत ४. सर्दी अनावृष्टया १०. नष्ट हो जायेंगी वातातप ४. आँधी-लू प्रावृङ्हिमेः ६. वर्षी-पाला विनङ्क्षयन्ति २. दुभिक्ष वृभिक्ष अन्योन्यतः ७. तया आपस के संघर्ष से कर भार कर पीडित होकर पींडिताः । **द. प्रजायें** प्रजा: 11

मलोकार्य—वर्षा का अभाव कर भार दुर्गिक्ष कर भार, सर्दी, आंधी, लू, वर्षा-पाला तथा आपस् के संवर्ष से प्रजायें पीडित होकर नष्ट हो जायेंगी।

#### एकादशः श्लोकः

जुत्तृड्भ्यां व्याधिभिश्चैव सन्तप्स्यन्ते च चिन्त्या। चित्रशिद्विंशतिवर्षाणि परमायुः कलौ नृणाम् ॥११॥

पदच्छेद--

क्षुत्तृङ्ध्याम् व्याधिभिः च एव सन्तप्स्यन्ते च चिन्त्या । त्रिशत् विशति वर्षाणि परमाणुः कलौ नृणाम् ।।

शब्दार्थं--

१. लोग भूख-प्यास ११. तीस त्रिशत् क्षत्तङ्भ्याम् व्याधिमि: २. रोग विशति वोस या 9.. ५. भी वर्षों की होगो वर्षाणि 98. च एव ६. दुःखी होंगे परमायु सन्तप्स्यन्ते परमायुः कलियुग में और कली 9. विन्त्या । चिन्ता से मनुष्यों को 8. नुणाम्। ⊏.

श्लोकार्य — लोग भूख-प्यास-रोग और चिन्ता से भी दुःखी होंगें। कलियुग में मनुब्यों की परमायु बीस या तीस वर्षों की होगी।

#### द्वाविंशः श्लोकः

चीयमाणेषु देहेषु देहिना कलिदोषतः। वर्णाश्रमवतां धर्मे नण्टे वेदपथे नणाम् ॥१२॥

पदच्छेद---

क्षीयमाणेषु देहेषु देहिनाम् कलिदोषतः । वणिश्रमवताम् धर्मे नष्टे वेदपथे नृणाम् ।।

शब्दार्थ---

क्षीयमाणेषु ५. क्षीण होने लगेंगे ६. वर्ण और आश्रम वासी वर्णाश्रमवताम् ४. शरीर देहेषु घर्मे धर्म तथा ३. प्राणियों के १०. नष्ट हो जायेंगे तेहिनाम् नच्टे कलिकाल के इ. वेद मार्ग कलि 🕝 वेदपथे ७. मनुष्यों का दोष से होषतः । नुणाम् ॥

म्लोकार्थं—कलिकाल के दाख से प्राणियों के शरीर क्षीण होने लगेंगे। वर्ण और आश्रम वासी मन्द्यों का धर्म तथा वेद मार्ग नष्ट हो जायेंगे।।

# त्रयोदशः श्लोकः

#### पाखण्डपचुरे धर्मे दस्युप्रयेषु राजसु । चौर्या नृतवृथाहिंसानानावृत्तिषु वै नृषु ॥१३॥

पदच्छेद---

पाखण्ड प्रचुरे धर्मे दस्यु प्रायेषु राजसु । चौर्य अनृत वृथा हिंसा नाना वृत्तिषु वैनृषु ।।

शब्दार्थ—

२. पाखण्ड की चौर्यअनुत ५. चोरी, झूठ पाखण्ड प्रचुरे प्रचुरता होगी वृथा **इ. निरपराध** १. धर्म में १०. हिसा और हिसा धर्मे चोर डाक् के नाना ११. नाना प्रकार के दस्यु १२. कुकमों से जीविका चलायंगे समान हो जायेंगे दत्तिषु प्रायेषु ७. मनुष्य राजा लोग वेन्षु ॥ राजसु ।

क्लोकार्य - धर्म में पाखण्ड की प्रचुरता होगी, राजा लोग चोर डाक् के समान हो बायेंगे मनुष्य चोरी-झूठ-निरपराध, हिंसा और नाना प्रकार के कुकर्मी से जीविका चलायेंगे।

# चतुर्दशः श्लोकः

श्द्रप्रायेषु वर्णेषुच्छागप्रायासु धेनुषु। गृहप्रायेष्वाश्रमेषु यौनप्रायेषु बन्धुषु॥१४॥

पदच्छेद---

शूद्र प्रायेषु वर्णेषु छाग प्रायाशु घेनुषु । गृह प्रायेषु आधमेषु यौन प्रायेषु वन्धुषु ।।

शब्दार्य---

शूद्र के गृहस्य आश्रम के गृह शूद्र प्रायेषु प्रायेषु समान (तथा) £. समान हो जायेंगे (और) चारों वणं आश्र मेषु 9. ७. सभी आश्रम वर्णेषु बकरियों के यौंन 99. योन सम्बन्धी वाले ही छाग समान (और) प्रायेषु 90. केवल प्रायासु गोएँ बन्धुषु ॥ घेनुषु'। 93. बन्धु कहलायेंगे

क्लोकार्य — चारों वर्ण शूद्र के समान तथा गीएँ वकरियों के समान और सभी आश्राम गृहस्य आश्रम के समान हो जायेंगे। और केवल यौन सम्बन्ध वाले ही बन्धु कहलायेंगे।

#### पञ्चदशः श्लोकः

#### अणुपायास्वोषधीषु शमीप्रायेषु स्थास्तुषु । विद्युत्प्रायेषु भेषेषु शून्यप्रायेषु सद्मसु ॥१५॥

पदक्छेद---

अणु प्रायासु ओषधीषु शमी प्रायेषु स्थास्तुषु । विद्युत् प्रायेषु मेघेषु शून्य प्रायेषु सद्यसु ॥

शब्दार्थं —

३. छोटी-छोटी हो जायेंगी द्र. विजलियां होंगी जल नहीं होगा अण् विद्यत् त्रावास ₹. प्राय: प्रायेष ५. प्रायः १. ओषधियाँ मेघेष ओ**द्ध**ीवू ७. वादलों में शमी ६ शमी वृक्ष के समान हो जायेंगे १२. सूने-सूने हो जायेंगे शुन्य ५. अधिकतर ११. अधिकतर प्रायेषु प्रायेष १. गृहस्थों के (घर) स्थास्नुष् । ४. वृक्ष सद्मम् ॥

रलोकार्य—ओषिवयाँ प्रायः छोटी-छोटी हो जायंगी, वृक्ष अधिकतर शमी वृक्ष के समान हो जायेंगे। बादलों में बिजलियाँ होंगी, जल नहीं होगा। गृहस्थों के घर अधिकतर सूने-सूने हो जायेंगे।।

# षोडशः श्लोकः

इत्थंकतौ गतप्राये जने तु खरधर्मिणि। धर्मत्राणाय सत्वेन भगवानवतरिष्यति।।१६॥

पदच्छेद---

इत्यम् कलौ गत प्राये जने तु खर धर्मिणि । धर्म त्राणाय सत्वेन भगवान् अवतरिष्यति ।।

शब्दार्थं—

धमिणि।

स्वभाव

घर्म ७. (तब) धर्म की इत्यम् १. इस प्रकार प्. रक्षा करने के लिये कली २. कलियुग का त्राणाय गतप्राये वन्त होते-होते सत्त्वेन सत्व गुण स्वीकार करके जनेतु मनुष्य का भगवान् भगवःन् ٤. गधे जैसा हो जायेगा अवतरिष्यति ।। ११. अवतार ग्रहण करेंगे खर

क्लोकार्य-इस प्रकार कलियुग का अन्त होते-होते मनुष्य का स्वभाव गधे जैसा हो जायेगा। तब धर्म की रक्षा करने के लिये भगवान सत्त्वगुण स्वीकार करके अवतार ग्रहण करेंगे।

#### सप्तदशः श्लोकः

#### चराचरगुरोविष्णोरीयवरस्याखिलात्मनः। धर्मत्राणाय साधूनां जन्म कर्मापनुत्तये ॥१७॥

पदच्छेद---

चराचर गुरोः विष्णोः ईश्वरस्य अखिल आत्मनः। धर्म त्राणाय साध्नाम् जन्म कर्म अपनुत्तये ।।

शब्दार्थ-

चर-अचर जगत् के धर्भ घर्म की चराचर ' गुरोः દુ. रक्षा करने के लिये (तथा) X. गुरु त्राणाय

६. विष्णुको 9. सज्जन पुरुषों के साध्नाम्

विष्णोः ३. ईश्वर तथा ईश्वरस्य 90. जनम और जन्म कर्म का बन्धन कर्म 99. १. सबके अखिल

अपनुत्तये ॥ १२. काटने के लिये (बवतार आत्मनः। आरमा

लेते है)

3 ---

श्लोकार्य-सबके आत्मा ईश्वर तथा चर-अचर जगत् के गुरु विष्णु सज्जन पुरुषों के धर्म की रक्षा करने के लिये तथा जन्म और कर्म का बन्धन काटने के लिये अवतार लेते हैं।।

#### अष्टदशः श्लोकः

शम्भलग्राममुख्यस्य ब्राह्मणस्य महात्मनः। भवने विष्णुयशसः कितः प्रादुर्भविष्यति ॥१८॥

पदच्छेद---

शम्भलग्राम मुख्यस्त ब्राह्मणस्य महात्मनः। भवने विष्णु यशसः कल्किः प्रावुः भविष्यति ।।

शब्दार्थ--

शम्भल शम्भल भवने पवन में ग्राम के ग्राम के विष्ण ६. विष्णु मुख्यस्य ३. प्रधान यशसः ७. यश के

४. ब्राह्मण बाह्यणस्य दे. किलक भगवान का कल्कि

महात्मा प्रारुभंविष्यति ॥ १०. प्रादुर्भाव होगा महात्मनः ।

श्लोकार्य-शम्भल ग्राम के प्रधान ब्राह्मण महात्मा विष्णु यश के भवन में करिक भगवान् का प्राद्रमीव होगा।।

# एकोनविंशः श्लोकः

#### अश्वमाशुगमारुख देवदत्तं जगतपतिः। असिनासाधुदमनमष्टैश्वर्यगुणान्वितम्॥१६॥

पदच्छेद---

अश्वम् आशुगम आरुह्य देवदत्तम् जगत्पतिः । असिना असाधु दमनम् अष्ट ऐश्वर्यं गुणान्वितम् ।।

शब्दार्थ---

६. अश्व पर असिना तलवार से अश्वम ५. शोघ्रगामी **आशुगमं** दे. दुष्टों का असाध् ७. चढकर १०. दमन करेंगे मारहा दमनम देवदत्त नामक देवदत्तम 8. अष्ट ऐश्वयं १. अष्ट सिद्धियों और जगस्पतिः । जगत्पति भगवान ₹. गुणान्वितम् ।। २. गुणों से युक्त

श्लोकार्य — अब्द सिद्धियों और गुणों से युक्त जगत्पति भगवान् देवदत्त नामक शोध्रगामी अश्व पर चढ़कर तलवार से दुब्टों का दमन करेंगे।।

# विंश: श्लोक:

विचरन्नाशुना चोण्यां हयेनाप्रतिमचुतिः । नृपिलङ्गच्छवो दस्यून् कोटिशो निहनिष्यति ॥२०॥

पदच्छेद---

विचरन् आशुना क्षोण्याम् ह्येना अप्रतिम चुतिः । नृप लिङ्गच्छवः दस्यून कोटिशः निह निष्यति ।।

शब्दार्थ--

विचरन ६. विचरण करते हुये (वे) ७. राजा के नुप ३. शोध्रगामी अाशुना लिङ्ग च्छदः वश में रहने वाले ५. पृथ्वी पर क्षोच्याम् १०. डाकुओं को दस्यून ४. घोड़े से ह्येना कोटिशः **£. करोडों** अप्रतिम अत्लनीय निह निष्यति ।। ११. मार डालेगे श्रातिः । हार १ कान्ति वाले

म्ह्लोकार्य-अतुलनीय कान्ति वाले शीघ्र गामी घोड़े से पृथ्वी पर विचरण करते हुये वे राजा के वेश में रहने वाले करोड़ों डाकुओं को मार डालेंगे।।

#### एकविंशः श्लोकः

अथ तेषां भविष्यन्ति मनांसि लिशदानि वै । वासुदेवाङ्गरागातिपुण्यगन्धानिलस्पृशाम् । पौरजानपदानां वै इतेष्वस्विलदस्युषु ॥२१॥

ादच्छेद---

अथ तेषाम् भविष्यन्ति मनांसि विशवानि वै । वासुदेव अङ्ग राग अति पुच्य गन्ध अनिल स्पृशाम् । पौरजानपदानाम् वं हतेषु अखिल वस्युष् ॥

शब्दार्थ---

पवित्र गन्ध वाले पुण्यगन्ध अथ 9. तदनन्तर तेषाम् अनिल 29. દે. वायु के उन स्पृशाम् । १०. स्पर्शं से हो जायँगे भविष्यन्ति 94. १२. नगर और मनांसि १४. हृदय पौरजान विशदानि वै। १५. पवित्र १३. देश की प्रजाओं के पदानाम

वासुदेव ४. भगवान् किलक के वै हतेषु ४. संहार हो जाने पर

अङ्गराग ६. गरीर में लगे अङ्गराग के अखिल अति ७. अत्यन्त वस्या

अखिल २. समी दस्युषु ।। ३. डाकुओं का

श्लोकार्थं — तदनन्तर सभो डाकुओं का संहार हो जाने पर भगवान किन्क के शरीर में लगे अङ्गराग के अत्यन्त पवित्र गन्ध वाले वायु के स्पर्श से उन नगर और देश की प्रजाओं के हृदय पवित्र हा जायेंगे ॥

## द्वाविंशः श्लोकः

तेषां प्रजाविसगैरच स्थविष्ठः सम्भविष्यति । वासुदेवे भगवति सत्त्वमृतौं हृदि स्थिते ॥२२॥

पदच्छेद --

तेषाम् प्रजा विसर्गश्च स्यविष्ठः सम्भविष्यति । वासुरेवे भगवति सत्त्वमूर्ते हृदि स्थिते ॥

शन्दार्थ—

तेषाम् ६. उनकी वासुदेवे ४. वासुदेवे के प्रजा ७. सन्तान भगवित ३. मगवान् विसर्गञ्च व. पहले के समान सत्त्वमूर्ते २. सत्त्वमूर्ति

स्यविष्ठः दे. हृष्ट-पुष्ट हृदि १. हृदय में

सम्मविष्याति । १०० होने लगेगो स्थिते ।। ५. विराजमान होने से श्लोकार्थ-हृदय में सत्त्वपूर्ति भगवान् वासुदेव के विराज मान होने से उनकी सन्तान पहले के

समान हुष्ट-पुष्ट होने लगेगी ।।

#### त्रयोविंशः श्लोकः

यदावतीणों अगवान् किलक्षेत्रपतिहरिः । कृतं अविष्यति तदा प्रजासुतिश्च साचिवकी ॥२३॥

पदच्छेद—

यदा अवतीर्णः भगवान् किल्कः धर्मपितः हरिः। कृतम् भविष्यति तदा प्रजा सूतिः च सारिवकी।।

शब्दार्थ--

यदा १. जब कृतम् ८. सत्ययुग अवतीर्णः ६. अवतार लेंगे भविष्यति ६. हो जायेगा भगवान् ४. भगवान तदा ७. तब

किल्कः ५. किल्क के रूप में प्रजा सूतिः ११. प्रजा की सन्तान परम्भरा धर्म पतिः २. धर्म रक्षक च १०. और हिरि: । ३. श्री हिरि साल्विकी ।। १२. सत्व युग से यूक्त हो जायेगी

क्लोकार्य—जब धर्म रक्षक श्री हरि भगवान् किल्क के रूप में अवतार लेंगे, तब सत्य युग हो जायेगा और प्रजा की सन्तान परम्परा सत्त्व युग से युक्त हो जायेगी।।

# चतुर्विशः श्लोकः

यदा चन्द्रश्च सूर्यश्च तथा तिष्यवृहस्पती। एकराशी समेष्यन्ति तदा अवति तत् कृतम् ॥२४॥

गदच्छेद--

यदा चन्द्रः च सूर्यः च तथा तिष्य बृहस्पती । एकराशी समेष्यन्ति तदा भवति तत् कृतम् ।।

शब्दार्थ-

जब एकराशी ७. एकराशिपर यसा ٩. २. चन्द्रमा चन्द्रः च समेष्यन्ति प. आ जाते हैं ३. और सूर्य सुर्यः च तदा 2. तब भवति १२. होता है तथा ४. तथा ५. पूष्य नक्षत्र तिष्य तत् १०. वह समय ६. और बृहस्पति बृहस्पतीन् । कृतम् ॥ ११. सत्ययुग

इसोकार्थ—जब चन्द्रमा और सूर्य तथा पुष्यनक्षत्र और बृहस्पति एक राशि पर आ जाते हैं। त≡ उस समय सत्य युग होता है।।

# पञ्चविंशः रलोकः

येऽतीतावर्तमाना ये अविष्यन्ति च पार्थिवाः। ते ते उद्देशतः प्रोक्ता वंशीयाः सोमसूर्ययोः ॥२५॥

पदच्छेद---

ये अतीता वर्तमानाः ये भविष्यन्ति च पाथिवाः। ते ते उद्देशतः प्रोक्ता वंशीयाः सोमा सूर्ययोः॥

शब्दायं--

ते ते १०. वे सव ४. जो चे ११. संक्षेत्र में ६. हो गये हैं अतीता उद्देशतः १२. वता दिये वर्तमाना द. वर्तमान हैं त्रोक्ता ७. जो ३. वंश के वंशीयाः चे १. चन्द्र और भविष्यन्तिच ६. और जो होगे सोभ पाचिवा । प्र. राजा सुर्वेवोः ।। २. सूर्व

क्लोकार्थ — चन्द्र और सूर्य वंश के जो राजा हो गये हैं, जो वर्तमान हैं, और जो होंगे, वे सब संक्षेत्र में बता दिये।।

# षट्विंशः श्लोकः

आरभ्य भवतो जन्म यावन्नन्दभिषेचनम्। एतद् वर्षसहस्रं तु शतं पश्चदशोत्तरम् ॥२६॥

पदच्छेद---

आरम्य भवतः जन्म यात्रत् नन्द अभिषेचनम् । एतत वर्ष सहस्रं तु शतम् पश्चदश उत्तरम् ॥

शब्दार्थ---

३. प्रारम्भ करके भारभ्य एतत् ७. यह १२. वर्ष का समय होगा १. अ।पके वर्ष भवतः सहस्रंतु न. एक हजार से २. जन्म से जन्म शतम् १०. एक सौ ₹. यावत् तक ४. नन्द के पञ्चदश ११. पन्द्रह नन्द अभिषेचनम्। ५. अभिषेक उत्तरम्।। ६. अधिक

क्लोकार्थ-आपके जन्म से प्रारम्भ करके नन्द के अभिषेक तक यह एक हजार से अधिक एक सी पन्द्रह वर्ष का समय होगा।।

#### सप्तविंशः श्लोकः

# सप्तर्वीणां तु यौ पूर्वी दश्येते उदिनौ दिवि । नयोस्तु मध्ये नच्त्रं दश्यते यत् समं निशि ॥२७॥

पदच्छेद--

सप्तर्षीणाम् तु यौ पूर्वी दृश्येते उदितौ दिवि । तयोः तु मध्ये नक्षत्रम् दृश्यते यत् समम् निशि ।।

शब्दार्थ-

सप्तर्चीणाम् तु २. सप्तर्षियों में तयोः त ७. उन दोनों के न. बीच में योः ३. जो दो तारे मध्ये पूर्वी ४. पहले नक्षत्रम् ११. एक नक्षत्र ६. दिखाई बड़ते हैं दृश्यते दश्यते १२ दिखाई पड़ता है उदितौ ४. उदित हये १०. जो यत् निशि। समम् निशि ।। देः सम भाग में रात्रि में 9. आकाश में

श्लोकार्यं—आकाश में सप्तिषियों में जो दो तारे पहले उदित हुये दिखाई पड़ते हैं उन दोनों के बीच में सम भाग में राति में जो एक नक्षत्र दिखाई पड़ता है।

# अष्टविंशः श्लोकः

तेनैत ऋषयो युक्तास्तिष्ठन्त्यब्दशतं नृणाम् । ते त्वदीये द्विजाः काले अधुना चाश्रिता मधाः ॥२८॥

पश्चिद---

तेन एते ऋषयः युक्ताः तिष्ठन्ति अब्द शतम् नृणाम् । ते त्वदीये द्विजाः काले अधुना च आश्रिताः मघाः ।।

शब्दार्थ—

तेन एते 9. उस नभन्न के ते ७. वे !३. ये सप्तऋषिगग ऋषयः त्वदीयेद्विजाः प. सप्त ऋषिगण तुम्हारे युक्ताः २. साथ काले जन्म के समय 2 तिष्ठन्ति ६. रहते हैं १०. और इस समय भी अध्ना ४. सौंवर्षतक अंद शतम् च आधिताः १२. स्थित हैं मनुष्यों की गणना से नुणाम् । 99. मघाः ॥ मघा नक्षत्र पर

श्लोकार्थ — उस नक्षत्र के साथ ये सप्तऋषिगण मनुष्यों की गणना से सौ वर्ष तक रहते हैं। वे सुप्त ऋषिगण तुम्हारे जन्म के समय और इस समय भी मचा नक्षत्र पर स्थित हैं।।

# एकोनत्रिंशः श्लोकः

विष्णोर्भगवनो आनुः कृष्णाख्योऽसौ दिवंगतः । तदाविशत् कतिलोंकं पापे यद् रमते जनः ॥२६॥

**पदच्छेद**—

विष्णोः भगवतः भानुः कृष्ण आख्यः असौ विवस् गतः । तदा आविशत् कलिः लोकस्पापे यत् रमते जनः ।।

शब्दार्थ--

विष्णोः २. विष्णु के तदा भगवतः १. भगवान् आविशत् भानुः ४. अवतार स्वरूप कलिः लोकम् कृष्ण आख्याः ३. कृष्ण नामक पापे

किलः लोकम् 'दे. किलयुग ने संसार में पापे १३. पाप में यत ११. जिस कारण

व. तब १०. प्रवेश किया

असी ५. वह दिवम् ६. स्वर्गको गतः। ७. पद्यार गये

यत् ११. जिस कारण रमते १४. रमण करने लगे

जनः ।। १२. लोग

भ्लोकार्थ—भगवान् विष्णु के कृष्ण नामक अवतार स्वरूप वह स्वर्ग को सिधार गये तब कलियुग ने संसार में प्रवेश किया। जिस कारण लोग पाप में रमण करने लगे।।

## त्रिंशः श्लोकः

यावत् स पादपद्माभ्यां स्पृशन्नास्ते रमापतिः।
तावत् किवें पृथिवीं पराक्रान्तुं न चाशकत् ॥३०॥

पदच्छेद--

यावत् सः पाद पद्माभ्याम् स्पृशन् आस्ते रमापतिः। तावत् कलिः वै पृथिवीम् पराक्रान्तम् न ख अशकतः।।

शब्दार्थ--

१. जब-तक यावत् तावत् तब-तक वे श्रीकृष्ण अग्ने कलिः कलियुग स: पावपदाश्याम् ४. चरण कमलों से वैपृथिवीम् पृथ्वी को £. प्रवीकास्पर्शं पराकान्तुम् १०. आक्रान्त स्पृशन् करते रहे आस्ते 99. न च स २. लक्ष्मी पति रमापतिः। अशकत्।। १२. कर सका

श्लोकार्य — जब-तक लक्ष्मीपति वे श्रीकृष्ण अपने चरण कमलों से पृष्टवी का स्पर्श करते रहे, तब-तक कलियुग पृथ्वी को आक्रान्त न कर सका ॥

#### एकत्रिंशः श्लोकः

यदा देवर्षयः सप्त मघासु विचरन्ति हि । तदा प्रमृत्तस्तु कलिद्वीदशाब्दशतात्वकः ॥३१॥

पदच्छेद--

यदा देवर्षयः सप्त मघासु वित्ररन्ति हि । तदा प्रवृत्तः तु कलिः द्वादश अव्य शत आस्मकः ।।

शब्दार्थ—

**१.** जब यदा तदा 9. उस समय ३. देवर्षि (सप्तर्षि) हेवर्षय: प्रवत्तः तु 5. प्रारम्भ हुआ सुप्त कलिः S. कलियुग र. सात मचास् द्वादश अब्द १०. देव वर्ष से बारह ४. मघानक्षत्र पर विचरन्ति ६. विचरण करते हैं ११. सौ वर्षी मनुष्य वर्ष से शत ५. निश्चित रूप से आत्मकः ।। १२. ४३२००० वर्षो तक रहता है हि ।

श्लोकार्थ — जब सात (देविष) मधा नक्षत्र पर निश्चित रूप से विचरण करते हैं। उस समय प्रारम्भ हुआ कलियुग देव वर्ष से बारह सो वर्षों तक रहता है।।

# द्वात्रिंशः श्लोकः

यदा मघाभ्यो यास्यन्ति पूर्वाषाढां महर्षयः । तदा नन्दात् प्रभृत्येष कलिवृद्धिं गमिष्यति ॥३२॥

पदच्छेद---

यदा मघाम्यः यास्यन्ति पूर्वाषाढाम् महर्षयः । तदा नन्दात् प्रभृति एष कलिः वृद्धिम् गमिष्यति ।।

शब्दार्थ-

७. नन्द के समय से ৭. जब नन्दात यदा ३. मघा से चलकर प्रभृति मघाम्यां व. लेकर प. पहुँचेंगे यास्यन्ति एष: ٤. यह ४. पूर्वा षाढ़ नक्षत्र में कलिः १०. कलियुग पूर्वाषाढाम् २. सप्तिष वृद्धिम् ११. वृद्धि को महषंयः । गमिष्याति ।। १२. प्राप्त करेगा तब तदा

श्लोकार्थ-जब सप्तर्षि मघा से चलकर पूर्वाषाढ़ नक्षत्र में पहुँचेगे, तब नन्द के समय से लेकर यह कलियुग वृद्धि को प्राप्त करेगा ॥

# त्रयत्रिंशः श्लोकः

यस्मिन् कृष्णो दिवं यातस्तस्मिन्ने व तदाहित । प्रतिपन्नं कलियुगिमिति प्राहुः पुराविदः ॥३३॥

पदच्छेद--

यस्मिन् कृष्णो दिवम् यातः तस्मिन् एव तदा अहिन । प्रतिपन्नम् कलियुगम् इति प्राहुः पुराविदः ।।

शब्दार्थं —

9. जिस दिन यस्मिन् प्रतिपन्नम व. आरम्भ हो गया २. श्री कृष्ण कुहणी कलियुगम् ७. कलियुग का अपने घाम को
 सिघारे दिवम् इति **द.** ऐसा १२. कहा है यातः प्राहुः १०. पुरातत्त्व थ. उसी समय अस्मिन् एव पुरा तदा अहनि। ६. उसी दिन ११. वेत्ताओं ने विदः ।।

श्लोकार्थे — जिस दिन श्रो कृष्ण अपने धाम को सिधारे उसी समय उसी दिन कलियुग का आरम्भ हो गया। ऐसा पुरातत्त्व वेत्ताओं ने कहा है।।

# चतुर्त्रिशः श्लोकः

दिव्याब्दानां सहस्रान्ते चतुर्थे तु पुनः कृतम् । भविष्यन्ति यदा नृणां मन आत्मप्रकाशकम् ॥३४॥

पदच्छेद---

दिक्य अब्दानाम् सहस्ररान्ते चतुर्ये तुपुनः फृतम् । भविष्यन्ति यदा नृणाम् मन आत्म प्रकाशकम् ।।

शब्दार्थ—

भविष्यन्ति १०. होगा १. देव दिश्य २. वर्ष के हिसाब से ५. जब यवा अव्दानाम् ६. मनुष्यों का ३. एक हजार वर्षों के अन्त में सहस्रान्ते नृणाम् ४. कलियुग के चीथे चरण में चतुर्थे तु मंन मन ११. तब फिर पुन: आत्मा को आत्मा सत्युग का प्रारम्भ होगा प्रकाशकम्। **६.** प्रकाशित करने वाला कृतम् । 92.

क्लोकार्थ—देव वर्षों के हिसाब से एक हजार वर्षों के अन्त में कलियुग के चौथे चरण में जब मनुष्यों का मन आत्मा को प्रकाशित करने वाला होगा। तब फिर सतयुग का प्रारम्भ होगा।।

#### पञ्चित्रंशः श्लोकः

## इत्येष मानवो वंशो यथा संख्यायते भुवि । तथा विद्शुद्रविद्राणां तास्ता होया युगे युगे ॥३५॥

पदच्छेद--

इति एष मानवः वंशः यथा संख्यायते भुविः । तथा विट् शूद्र विप्राणाम् ताः ताः चयाः युगे-युगे ।।

शब्दार्थ --

७. वैसे ही इति एवः यह तथा विद् शूद्र ६. वैषय-शूद्र और ४. मनु मानवः ५. वंशकी विप्राणाम् १०. ब्राह्मणों की भी वंश: ३. जैसे ११. वंश परम्परा यथा ताः ताः संख्यायते -६. गणना होती है ज्ञेयाः १२. समझनी चाहिये पृथ्वी पर मुविः। युगे-पुगे ।। द. प्रत्येक युग में

श्लोकार्थ--पृथ्वी पर यह जैसे मनुवंश की गणना होती है वैसे ही प्रत्येक युग में वैश्य शूद्र और ब्राह्मणों की भी वंश परम्परा समझनी चाहिये।।

# षट्त्रिंशः श्लोकः

एतेषां नौयत्तिङ्गानां पुरुषाणां महात्मनाम्। कथामात्रावशिष्ठानां कीर्तिरेव स्थिता सुवि॥३६॥

पदच्छेद---

एतेषाम् नाम लिङ्गानाम् पुरुषाणाम् महात्मनाम् । कथामात्र अवशिष्टा नाम् कीर्तिः एव स्थिता भूवि ।।

शब्दार्थ--

एतेवाम् ३. इन कथा मात्र १. कथा मात्र से अवशिष्टानाम् १. बचे हुये ४. नाम रूप नाम ५. चिह्नधारी कीर्ति एव ५. कीर्ति ही लिङ्गानाम् स्थिता ७. पुरुषों की १०. अवस्थित है पुरुवाणाम् भुवि ॥ ६. महात्मा पृथ्वी पर भहारमनाम् ।

श्लोकार्य-कथा मात्र से बचे हुये इन नाम रूप चिह्नधारी महात्मा पुरुषों की कीर्ति हो पृथ्वो पर अविस्थित है।।

#### सप्तत्रिंशः श्लोकः

देवापिः शान्तनोञ्जीता महरचेच्वाकुवंशजः। कलापग्राम आसाते महायोगयलान्वितौ ॥३७॥

पदच्छेद---

वेवापिः शान्तनोः भ्राता मरु च इक्ष्याकु वंशझः। कलाप ग्राम आसाते महायोग वल अन्वितौ।।

शब्दार्थ-

देवापि कलापग्राम में वेपापिः ₹. कलापग्राम स्थित हैं वे १. शान्तन् के आसाते शास्तनोः 5. भाई बहुत बड़े योग महायोग ළ. ₹. भ्राता Ę. वल से मर्ह बल 90. सर् च इक्षाकु ४. और इक्ष्वाकू अस्विती ।। 99. युक्त हैं वंशो वंशजः ।

श्लोकार्थं —शान्तमु के भाई देवापि और इक्ष्ताकुवंशी मह कलापुग्राम में स्थित हैं। वे बहुत बड़े योग बल से युक्त हैं।।

# अष्टत्रिंशः श्लोकः

ताविहैत्य कलेरन्ते वासुदेवानुशिचितौ । वर्णाश्रमयुतं धर्म पूर्ववत् प्रथिष्यतः ॥३८॥

नदच्छेद--

तौ इह एत्य कलेः अन्ते वासुदेव अनुशिक्षितौ । वर्णाधम युतम् धर्मम् पूर्ववत् प्रथयिष्यतः ॥

शब्दार्थ—

३. वे दोनों यहाँ आकर वणिश्रम ६. वर्णाश्रम से लौ इह एत्य १. कलिय्ग के कलेः युतम् ७. यूक्त घर्मम् २. अन्त में इ. धर्म का अस्ते ४. कल्कि भगवान से पूर्ववत् **द.** पूर्ववत् वास्वेव अनुशिक्षितौ । . ५. शिक्षा पाकर प्रथविष्यतः ॥ १०. विस्तार करंगे

श्लोकार्थ किलायुग के अन्त में वे दोनों यहाँ आकर किल्क भगवान से शिक्षा पाकर वर्णाश्रम धर्म का पूर्ववत् विस्तार करेंगे ॥

# एकोनचत्वारिंशः श्लोकः

कृतं त्रेता द्वापरं च कित्रचेति चतुयुगम्। अनेन क्रमयोगेन सुवि प्राणिषु वर्तते॥३६॥

पदच्छेद---

कृतम् त्रेता द्वापरम् च किलः च इति चतुर्युगम्। अनेन क्रम योगेन मुवि प्राणिषु वर्तते ।।

शब्दार्थं—

१: सत्ययुग कृतम् अनेन ७. ये त्रेता २. त्रेता क्रम प. क्रम के ३. द्वापर और द्वापरम् च योगेन दे. अनुसार ४. कलियुग कलिः च भुवि १०. पृथ्वी के हति प्राणिषु ११. प्राणियों पर चतुर्युगम्। ६. चार युग हैं वर्तते ॥ १९. अपना प्रभाव डालते हैं

क्लोकार्थ-सत्ययुग, त्रेता, द्वापर और कलियुग ये चार युग हैं। ये क्रम के अनुसार पृथ्वी के प्राणियों पर अपना प्रभाव डालते हैं।।

# चत्वारिंशः श्लोकः

राजन्नेते मया प्रोक्ता नरदेवास्तथापरे । भूमौ ममत्वं कृत्वान्ते हित्वेमां निधनं गताः ॥४०॥

पदच्छेद---

राजन् एते मया प्रोक्ताः नरदेवाः तथा अपरे । भूमो ममस्वम् फुरवा अन्ते हित्वा इमाम् निधनम् गता ।।

शब्दार्य-

राजन १. राजन् भूमी ७. पृथ्वी पर एते ४. ये ममत्वम् ममता २. मेरे द्वारा सया कृत्वा अन्ते दे करके अन्त में प्रोक्ताः ३. कहे गये हित्वा इमाम् १०. इसे त्याग कर प्र. राजा लोग नरदेवाः निधनम् 99. मृत्यु को तथा दूसरे राजा भी तथा अपरे। गताः ॥ 92. प्राप्त हो गये

श्लोकार्य—राजन् ! मेरे द्वारा कहै गये ये राजा लोग तथा दूसरे राजा भी पृथ्वी पर ममता करके अन्त में इसे त्याग कर मृत्यु को प्राध्त हो गये।।

# एकचत्वारिंशः श्लोकः

कृमिविड्भस्मसंज्ञान्ते राजनाङ्गोऽपि यस्य च। भूतप्रक् तत्कृते स्वार्थं किं वेद निरयो यतः॥४१॥

**पदच्छेद**—

कृमिविद् भस्म संज्ञा अन्ते राजानाम्नाः अपि यस्य च। भूता अकु तत् कते स्वार्थम् किम् वेव निरयः यतः।।

शब्दार्थ--

कीड़े, विष्ठा या प्राणियों को सताने वाला क्रुमिविट् भूतझ क् पुरुष उसके लिये तत्कृते भस्म राख 9. नाम पड़ जाता है अन्त में स्वार्थम् किम् ६ क्या स्वार्य संज्ञा अन्ते राजा नाम वाले १०. जाने 9. वेद राजानाम्नाः भी 92. नरक होता है अपि ₹. निरयः जिस शरीर का क्योंकि प्राणियों को यतः ॥ 99. यस्य च।

क्लोकार्थ—राजानाम वाले भी जिस शरीर का अन्त में कीड़े, विष्ठा या राख नाम पड़ जाता है, उसके लिये प्राणियों को सताने वाला पुरुष स्वार्थ क्या जाने। क्योंकि प्राणियों को सताने से नरक होता है।।

(सताने से)

# द्विचत्वारिंशः श्लोकः

कथं सेयमखण्डा भूः पूर्वेमें पुरुषेषृता । मत्युत्रस्य च पौत्रस्य मत्पूर्वी वंशजस्य वा ॥४२॥

पदच्छेद ---

कथम् सेयम् अखण्डा भूः पूर्वैः मे पुरुषैः धृता । मत् पुत्रस्य च पौत्रस्य मत् पूर्वावंशजस्य वा ।।

शब्दार्थ—

कथम् ६. कैसे मत् पुत्रस्य ७. मेरे पुत्र सेयम् ४. यह च द और अखण्डा भूः ४. अखण्ड पृथ्वी पौत्रस्य ६. पौत्र

पूर्वें: मे १. मेरे पूर्व मत् पूर्वा ११. मेरे बाद के पूर्वें: २. पुरुषों के द्वारा वंशजस्य १२. वंशजों की बनी रहेगी

ध्ता। ३. धारण की गई वा।। १०. अथवा

एलोकार्य—मेरे पूर्व पुरुषों के द्वारा धारण की गई यह अखण्ड पृथ्वी कैसे मेरे पुत्र और पीत्र अथवा वंशजों की बनी रहेगी।

#### त्रिचत्वारिंशः श्लोकः

तेजोऽबन्नभयं कायं गृहीत्वाऽऽत्मन्याबुधाः। महीं ममतया चोभौ हित्वान्तेऽदशनं गताः॥४३॥

पदच्छेद---

तेजः अप् अस्न मयम् कायम् गृहीत्वा आत्मतयाः अबुधाः । महीम् ममतया च उभौहित्वा अन्ते अवशंदम् गताः ।।

शब्दार्थ---

तेजः	₹.	अग्नि	महीम्	۲,	पृथ्वी को	
अप् अन्न	₹.	जल तथा अन्न	ममतया च	ς.	यह मेरी है ऐसा	मानते हैं
मयम्	8.	मय	<b>ਤ</b> ਥੀ	99.	दोनों को	
कायम्	<b>X.</b>	शरीर को	हित्वा	93.	छोड़कर	
गृहीत्वा	<b>6</b> .	मानकर और 🦟 📑	ः अन्ते ः	. 90.	अन्त में	
आत्मतया	-		अदर्शनम् 🧸	93	अदृश्य	
अबुधाः ।	٩.	मूर्ख लोग	, गताः ।)	98.	हो जाते हैं	
		- ~f	-2			2-2

श्लोकार्यं स्व लोग अग्नि, जल तथा अन्नमय शरीर को अपना मानकर और पृथ्वी को यह मेरी है ऐसा मानते हैं। तथा अन्त में दोनों को छोड़कर अदृश्य हो जाते हैं।।

# चतुश्चत्वारिंशः श्लोकः

ये ये भूपतयो राजन् अञ्जन्ति अवमोजसा। कालेन ते कृताः सर्वे कथामात्राः कथासु च ॥४४॥

पदच्छेद--

ये ये भूपतयः राजन् भुञ्जन्ति भुवम् ओजसा । कालेन ते कृताः सर्वे कथा मात्राः कथासु च।।

शब्दार्थ-

ये ये २. जो-जो कालेन ६. काल ने (अपने) भूपतयः ३. राजा अपने ते ७. उन

राजन् १. हे राजन्! फृताः १०. विकराल गाल में धर

दबाया है अब

मुञ्जिन्ति ६. उपभोग करते रहे हैं सर्वे प. सब को

मुबम् ५. पृथ्वी का कथामात्राः १२. कथा ही रह गयी है ओजसा। ४. पराक्रम से कथासुच।। ११. इतिहास में उनकी

श्लोकार्थ—हे राजन्। जो-जो राजा अपने पराक्रम से पृथ्वी का उपभोग करते रहे हैं। उन सबको काल ने अपने विकराल गाल में धर दबाया है। अब इतिहास में उनकी कथा ही रह गई है।

श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां हावश स्कन्ध्रे द्वितीयो अध्यायः ॥२॥

# श्रीमद्भागवनमहापुराण्य

#### ह्रादशः स्कन्धः चृत्तीयोऽध्यायः

#### प्रथमः श्लोकः

थीशुक उवाच—हरद्वाऽऽत्मिनि जये व्यथान् तृपान हसिन भूरियम् अहो मा विजिगीःषन्ति मृत्योः क्रीडनका नृपाः ॥१॥

पदचछेह---

वृष्ट्वा आत्मिनि जये व्यग्नान् नृपान् हसित भूरियम् । अहो मा विजि गीषयन्ति मृत्योः क्षीडनका नृपाः ॥

গ্যৱহার্ঘ—

बृह्य ५. देखकर अही ७. आश्चर्य की बात है कि आत्मिन १. अपने को मा ११. मुझे

जये २. जीतने में विकिगीषपन्ति १२. जीतना चाहते हैं

व्यग्रान् ३. उतावले हो रहे मृत्योः व. मृत्यु के नृपान् ४. राजाओं को क्रीडनका ६. खिलौने इसित भुरियम । ६. यह पृथ्वी हंसती है कि नृपाः ।। १०. राजा लोग

श्लोकार्थं — अपने को जीतने में उतावले हो रहे राजाओं को देखकर यह पृथ्वी हँसती हैं कि मृत्यु के खिलौने राजा लोग मुझे जीतना चाहते हैं।।

## द्वितीयः श्लोकः

काम एव नरेन्द्राणां मोघः स्याद् विदुषामपि । येन फेनोपमे पिण्डे येऽतिविश्रम्भिता नपाः॥२॥

पदच्छेद---

कामः एषः नरेन्द्राणाम् मोघः स्यात् विदुषाम् अपि । येन फोन उपमे पिण्डे ये अति विश्वम्भिता नुपाः ।।

शब्दार्य---

कामः एषः ४. यह कामना येन ७. जिससे नरेन्द्राणाम् २. राजाओं की फेन उपमे १०. फेन के समान (निस्सार)

मोघः े ५. व्यर्थ की पिण्डे ११. शरीर पर स्यात् ६. होती है ये व. वे

विदुषाम् १. विद्वान अतिविश्रम्भिता १२. अत्यन्त विश्वास कर

बैठते हैं ६. राजा लोग

अपि। ३. भी नृपाः।। ६. राजा लोग शिलोकार्थ — विद्वान राजाओं की भी यह कामना व्यर्थ की होती है। जिससे वे राजा लोग फ़ेन के समान निस्सार शरीर पर अत्यन्त विश्वास कर बैठते हैं।।

#### तृतीयः श्लोकः

पूर्व निर्जित्य षड्वर्ग जेष्यामी राजमन्त्रिणः। नतः सचिवपौराप्तकरीन्द्रानस्य कण्टकान् ॥३॥

वदच्छेद-

पूर्वम् निजित्य षड् वर्गम् जेष्यामो राज मन्त्रिणः । ततः सचिव पौराष्त करीन्द्रान् अस्य कण्टकान् ॥

शब्दार्थं--

पर्वम १. पहले ततः तदनन्तर ३. जीतकर सचिव सचिवों निजित्य वड्दर्गम् २. मन के सहित पांचों इन्द्रियों को पौराष्त दे. पुरवासियों और जोतेंगे करीन्द्रान् १२. मित्रों औ जीत लंगे ₹. जेल्यामः राजा के १०. उसके राज मन्त्रियों को मस्त्रिणः । ११. कण्टक बने हुये कण्टकान्।।

क्लोकार्य-पहले मन के सिंहत पाँचों इन्द्रियों को जीतकर राजा के मन्त्रियों को जीतेंगे। तदनन्तर सचिवीं, पुरवासियों और उसके कण्टक बने हुये मित्रों को जीत लेंगे।।

# चतुर्थः श्लोकः

एवं ऋमेण जेष्यामः पृथ्वीं सागरमेखलाम् । इत्याशाबद्धहृदया न प्रयन्त्यन्तिकेऽन्तकम् ॥४॥

पदच्छेद---

एवम् क्रमेण जेष्यामः पृथ्वीम् सागर मेखलाम् । इति आशाबद्ध हृवया न पश्यन्ति अन्तिके बन्तकम्।।

शब्दार्थ -

इति ७. ऐसी इस प्रकार एवम् 9. आशाबद्ध 👚 अाशा में बँधे हये २. क्रमशः क्षमेण **६.** चित्त वाले राजा लोग ६. हम जीत लेंगे हदया केंग्यामः प्र. पृथ्वी को न पश्यन्ति १२. नहीं देखते हैं पुषवीम् ३. समुद्ररूपी अस्तिके १०. समीप में स्थित सागर करधनी वाली 99. मृत्यु को अन्तकम् ।। मेखलाम् ।

क्लोकार्थं — इस प्रकार क्रमशः समुद्ररूपी करधनी वाली पृथ्वी को हम जीत लेंगे। ऐसी आशा में बूँधे हुये चित्तवाले राजा लोग समीप में स्थित मृत्यु को नहीं देखते है।

#### पञ्चमः श्लोकः

समुद्रावरणां जित्वा मां विश्वन्त्यविधमोजसा। कियदातमजयस्यैनन्मुक्तिरातमजये फलम्

गदच्छेद—

समुद्र आवरणाम् जित्वा माम् विशन्ति अध्यम् ओजसा । क्रियत् आत्म जयस्य एतत् मुक्तिः आत्मनये फलग् ।।

शब्दार्थ--

अव्धिम्

१. समुद्र रूपी क्रियत् 97. तुन्छ फल मिसता है समुद्र २. आवरण वाली १०. किन्तु इन राजाओं को आत्म जयस्य आवरणाम् भारम संयम का -

३. मुझे जीतकर जित्वा माम् विशन्ति

११. इतना हो सूभागस्य एतत् ६. प्रवेश करते हैं मुक्तिः **द.** मोक्षरूप आत्मजये मन को जीतने से मनुष्यको ५ समुद्र में 9 फल मिलता है ٤.

फलम् ॥

**४. दर्प** से ओजसा ।

क्लोकार्य-समुद्र रूरी आवरण वाली मुझे जीतकर दर्प से समुद्र में प्रवेश करते हैं। मन को जीत लेने में मनुष्य को मोक्षरूप फल मिलता है। किन्तु इन राजाओं को आतम संयम का इतना ही तुच्छ फल मिलता है।।

# षष्ठः श्लोकः

यां विसुद्येव मनवस्तत्त्वताश्च कुरूद्वह । गता यथागतं युद्धे तां मां जेष्यन्त्यबुद्धयः ।।६॥

पदच्छेद-

याम् विमुज्येव मनवः तत् सुताः च कुरूद्वहः ॥ गताः यथा आगतम् युद्धेताम् माम् जेष्यन्ति अबुद्धयः ।।

शब्दार्य--

चले गये २. पृथ्वी कहती है कि जिसे गताः याम्

जैसे आये वे वैसे ही यथा अ।गतम् 9. विसृज्येव छोड़कर मनु और ११. युद्ध में युद्ध मनवः

उनके ताम् माम् **द. उस-**मुझको तत् जीत लेंगे जेष्यन्ति 97. सुताः च ٧. पुत्र

मूखं राजा नोग हे परीक्षित! 90. अबुद्धयः ॥ कुरबह । श्लोकार्य-हे परीक्षित ! पृथ्वी कहती है कि जिसे मनु और उनके पुत्र छोड़कर जैसे आये ये वैसे

ही चले गये। उस मुझ को मूर्ख राजा लोग युद्ध में जीत लेंगे।।

#### सप्तमः श्लोकः

मत्कृते पितृपुत्राणां भ्रतृणां चापि विग्रहः। जायते ह्यसतां राज्ये भमताबद्धचेतसाम्।।७॥

पदच्छेद--

मत् कृते पितृ पुत्राणाम् भातृणाम् च अपि विग्रहः। जायते हि असताम् राज्ये ममता बद्ध चेतसाम्।।

शब्दार्थ---

मत कृते 🔭 द. मेरे लिये जायते १२. हो जाता है हि असताम् ४. दुब्ट पुरुषों के पित । पिता राज्ये प्र. राज्य में पुत्राणाम् म्नातृणाम् च द. और भाई-भाई में १. ममता से ममता अपि २. बँघे हए 90. बद चेतसाम्।। ३. वित्तवाले विग्रहः। 99 युद्ध

श्लोकार्य — ममता से बँधे हुए चित्तवाले दुष्ट पुरुषों के राज्य में मेरे लिये पिता, पुत्र और भाई-माई में युद्ध हो जाता है।।

#### अष्टमः श्लोकः

ममैबेयं मही कृतस्ना न ते मूढेति वाविनः। स्पर्धमाना मिथो धनन्ति म्रियन्ते मत्कृते नृपाः॥८॥

**ब्रह्म केंद्र**—

मम एव इयम् महीकृत्स्ना न ते मूढ इति वादिनः। स्पर्धमानाः नियः घ्नन्ति स्नियन्ते मत्कृते नृपाः।।

शब्दायं-

मम एव ५. मेरी ही है स्पर्धमानाः दे. स्पर्धा करते हए मिथः प. एक दूसरे से यह इयम् ४. पृथ्वी ध्नन्ति १२. एक दूसरे को मारते हैं और नहो १३. मर मिटते हैं सम्पूर्ण **च्चिय**न्ते कुत्स्ना ६. तेरी नहीं है मत्कृते ११. मेरे लिये न ते नुषाः ॥ मूर्ख १०. राजा लोग मुढ इति वादिनः। ७. ऐसा कहते हुए तथा

श्लोकार्य—मूर्खं! यह सम्पूर्णं पृथ्वी मेरी ही तेरी नहीं है, ऐसा कहते हुये, तथा एक दूसरे से स्पर्धा करते हुये राजा लोग मेरे लिये एक दूसरे को मारते हैं और मर मिटते हैं।।

#### नवमः श्लोकः

पृथुः पुरूरवा गाधिनेहुषो भरतोऽर्जुनः । मान्धाता सगरो रामः खट्वाङ्गोधन्धुहा रघुः ॥६॥

वदच्छेद—

पृथुः पुरूरवा गाधिः नहुवः भरतः अर्जुनः । मान्धाता सगरः रामः खट्वाङ्गः धुन्धुहा रघुः ।।

शब्दार्थ—

१. पृथुः **पृथुः** मान्धाता 9. मान्धाता पुरुरवा २. पुरूरवा सगरः सगर गाधिः ३. गाधि रामः 읔. राम न हुष: 8. 90. नहुष: खटवाङ्गः खटवाङ्ग ११. धुन्धुमार और भरत: ५. भरतः धुन्धुहा

अर्जुनः । ६. अर्जुन (सहस्रबाहु) रघु : ।। 92. रघु (राजा हो गये हैं)

श्लोकार्थ — इस पृथ्वी पर पृथु, पुरूरवा, गाधि, नहुष, भरत, सहस्रवाहु अर्जुन, मान्धाता. सगर राम, खटवाङ्ग, धुन्घुमार और रघु राजा हो गये हैं।।

#### दशमः श्लोकः

तृणबिन्दुयंयातिरच शर्यातिः शन्तनुर्गयः। भगीरथः कुवलयास्वः ककुत्स्थो न षघो नृगः॥१०॥

पदच्छेद--

तृणबिन्दुः ययातिः च शर्यातिः शान्ततुः गयः। भगीरयः कुवलयास्वः ककुत्स्यः नेजधः नृगा ।।

शब्दार्थ--

१. तृणबिन्दु भगीरथः ७. भगोरव तृण बिन्दुः २. ययाति ययातिः कुवलयाभ प. कुवलयाश्व ५. और ६. ककुत्स्य च ककुत्स्थः ३. शयति शर्यातिः नेपघः १०. नैषद्य और नुगः ४. शान्तनु ११. नूग (राजा हो गये हैं)

शान्तनुः गयः । गय

श्लोकार्यं—तृगविन्दु, ययाति, शर्याति, शान्तनु और गय तथा भगीरथ, कुवलयाश्व, ककुत्स्यय नैषध और नृग राजा हो गये हैं।।

#### एकादशः श्लोकः

हिरण्यकशिपुवृत्रो रावणो लोकरावणः। नमुचिः शम्बरो भौमो हिरण्याचोऽथ तारकः॥११॥

पदच्छेद-

हिरण्यकशिषुः वृत्रः रावणः लोकरावणः । नमुचिः शम्बरः भौभः हिरण्याक्षः अथ तारकः ।।

शब्दार्थ—

हिरण्यकशिवुः १. हिरण्यकशिपु शम्बरः ६. शम्बर भौमः ७. भीमासुर २. वृत्रासुर वृत्र: ४. रावणः हिरण्याक्षः प्रतिर्ण्याक्ष रावणः लोकों को रुलाने वाला ६. और लोक रावण। अथ

नमुचि ५ नमुचि तारकः ॥ १०. तारकासुर (राजा हुआ

श्लोकार्थ—हिरण्यकशिषु, वृत्रासुर, लोको को रुलाने वाला रावज, नमुचि, शम्बर भौमासुर, हिरण्याक्ष, और तारकासुर राजा हुआ।।

#### द्वादशः श्लोकः

अन्ये च ब हवो दैत्या राजानो ये महेरवराः। सर्वे सर्वेविदः शुराः सर्वे सर्वेजितोऽजिताः ॥१२॥

पदच्छेद-

अन्ये च बहवः दैत्या राजानः ये महेश्वराः। सर्वे सर्वेविदः शुराः सर्वे सर्वेजितः अजिताः।।

शब्दार्थ---

अन्ये च १. और दूसरे सर्वे ७. वे सब सहवः १. बहुत से सर्वेविदः ५. सब कुछ जानते थे और दैत्याः ३. दैत्य एवं शुराः ६. वीर थे तथा

राजानः ४. राजा हुये सर्वे १०. वे

ये थ्र. जो सर्वजितः ११. सब को जीतने वाले थे महेश्वराः। ६. शक्तिशाली थे अजिताः।। १२. तथा किसी से पराजित नहीं हुए

नहां हुए

श्लोकार्थ-और दूसरे बहुत से दैत्य एवं राजा हुये, जो शक्तिशाली थे। वे सब सब कुछ जानते थे और वीर थे, तथा वे सब को जीतने वाले थे। तथा किसी से पराजित नहीं हुरे।।

#### त्रयोदशः श्लोकः

ममनां मदयवर्तन्त कृत्वोच्चैर्मर्द्यधर्मिणः।

कथावशेषाः कालेन छाकृतार्थाः कृता विभो ॥१३॥

पदच्छेद—

ममताम् मिय अवतैन्त कृत्वा च्चैः मर्त्यधिमणः । कथा अवशेषाः कालेन हि कृतार्थाः कृताः विभो ।।

शब्दार्थं--

समताम् ५. ममता कथा १०. कथा मात्र मिय ३. मुझसे अवशेषाः ११ अवशेप अवर्तन्त ७. अवस्थित थे काशेनहि द. किन्तु काल ने

कृत्वा ६. करके अकृतार्थाः ६. उन्हें (विनामनोरथ पूर्ण किये ही मार डाला

उच्चैः ४. बड़ी कृताः १२. रह गई मर्त्यधर्मिणः। २. वे मरणधर्मा प्राणी विभो।। १. हे राजन्!

श्लोकार्थ—हें राजन् ! वे मरण धर्मा पाणी मुझसे बड़ी ममता करके अवस्थित थे। किन्तु काल ने उन्हें विना मनोरथ पूर्णं किये ही मार डाला कथा मात्र अव शेष रह गई है।।

# चतुर्दशः श्लोकः

कथा इमास्ते कथिता महीयसां विताय लोकेषु यशः परेयुषाम्। विज्ञानवैराग्यविवत्त्या विभो वचोविभूतीः न तु पारमाध्यम् ॥१४॥ परकोद--

> कथा इमाः ते कथिता महीयसाम् विताय लोकेषु यशः परेयुषाम् । विज्ञान वैराग्य विवक्षया विभो वचो विभूतोः न तु पारमार्थ्यम् ।।

शब्दार्थं —

कथाइमाः ७. ये कथार्ये विज्ञान ६. विशिष्ट ज्ञान और तेकथिता ८. तुमसे कही हैं वैराध्य १०. वैराग्य का

महीयसाम् ६. महापुरुषों की विवक्षया १९. उपदेश करने के लिये विवाय ४. विस्तार करके विभो १. हे राजन

विताय ४. विस्तार करके विभी १. हे राजन् लोकेषु २. संसार में वचो १२. ये वाणी के यशः १. यश का विभूतीःनतु १३. विलास हैं न कि परेयुषांम्। ५. परलोक को गये हुये परमार्थ्यम्।। १४. पारमार्थिक सत्य हैं

श्लोकार्थ—हे राजन् ! संसार में यश का विस्तार करके परलोक को गंये हुये महा पुरुषों की ये कथायें तुमसे कही हैं। विशिष्ट ज्ञान और वैराग्य का उपदेश करने के लिये ये वाणी के विलास हैं। न कि पारमार्थिक सत्य है।।

#### पञ्चदशः श्लोकः

यस्तूत्तमश्लोकगुणानुबादः संगीयतेऽभीरणममङ्गलद्यः। तमेव नित्यं श्रणुयादभीरणं कृष्णेऽमलां भक्तिमभीष्समानः ॥१५॥

पदच्छेद---

यः तु उत्तमश्लोकगुणानुवादः संगीयते अभीक्षणम् अमङ्गलघ्नः । तम् एवनित्यं श्रृण्याद् अभोक्षणम् कृष्णे अमलाम् भक्तिम् अभीव्समानः ।।

शब्दार्थं—

ये प्रसी गुणानुवाद का ۹. तम् एव यः ३. जो नित्यम् १२. नित्य त् उत्तम श्लोक ४. भगवान् श्रीकृष्ण का १४. श्रवण करना चाहिये शुणुयाव् ५. गुणानुबाद (महात्माओं केद्वारा) अभीक्ष्णम १३. निरन्तर गुणानुबादः संगीयते गाया जाता हैं कृष्णे अमलाम् ६. श्रीकृष्ण में निर्मल अभीक्ष्णम् ६. निरन्तर शक्तम १०. भक्ति अमङ्गलों का नाशक अभीष्समानः ।। ११ चाहने वाले को अमङ्गलग्नः। १.

श्लोकार्थ — अमङ्गलों का नाशक ये जो भगवान् श्रीकृष्ण का गुणानुवाद महात्माओं के द्वारा निरन्तर गाया जाता है। उसी गुणानुबाद का श्रीकृष्ण मे निर्मल भक्ति चाहने वाले को नित्य-निरन्तर श्रवण करना चाहिये।।

#### षोडशः श्लोकः

केनोपायेम अगवन् कलेदींबान् कली जनाः। विधमिष्यन्त्युपचितांस्तन्मे ब्रृहि यथा सुने ॥१६॥

पदच्छेद---

केन उपायेन भगवन् कलेः दोषान् कलौ जनाः। विद्यमिष्यन्ति उपचितान् तत् मे ब्रूहि यथा मुने।।

शब्दार्थ---

विधमिष्यन्ति द. नष्ट करेंगे ०. किस केत उपचित्तान् उपाय से ५. बढ़े हये उपायेन १. हे भगवन् ! तत् मे १०. वह मुझे भगवन ४. किसयुग के ब्रहि १२. बतलाइये कले: ६. दोषों को यथा ११. ठीक-ठीक दोपान् ३. कलियुग में लोग भुने ।। २. हे मुने ! फलोजनाः

श्लोकार्य—हे भगवन् ! हे मुने ! कलिगुग में लोग कलियुग के बढ़े हुये दोषों को किस उपाय से नब्द करेंगे । वह मुझे ठीक-ठीक बतलाइये ।।

#### सप्तदशः श्लोकः

युगानि युगधर्माश्च मानं प्रलयकस्पयोः। कालस्येश्वररूपस्य गनिं विष्णोमहात्मनः॥१७॥

पदच्छेद---

युगानि युग धर्माम् च मामम् प्रलय कल्पयोः । कालस्य ईश्वर छ।स्य गतिम् विष्णोः महात्मनः ।।

शब्दार्थ--

१. युगों तथा ७. कालरूप भीर युगानि कालस्य २. युग के र्डश्वर **म. ईश्वर** युग ३. धमं और धर्माम च **द**. स्वरूप रूपस्य १२. चेव्टा को बताइये गतिभ ६. मान एवं मानम् ११. विष्णु की विष्णोः थ. प्रलय तथा प्रलय महात्मनः ॥ कल्पयोः । **¥.** करूप के १०. महारमा

भनोकार्ण--युगों तथा युग के धर्म और प्रलय तथा कल्प के मान एवं काल रूप और ईश्वर स्वरूप महात्मा विष्णु की चेष्टा को बताइये।।

#### अष्टदशः श्लोकः

श्रीशुक उवाच —कृते प्रवर्तते धर्मश्वतुष्पात्तज्जन धेतः । सत्यं दया तपो दानमिति पादा विभोन् प ॥१८॥

पदच्छेद---

कृते प्रवर्तते धर्मः चनुष्पात् तत् जनैः धृतः। सत्यम् दया तपः दानम् इति पादाः विभोः नृप ।।

शब्दार्थ —

२. सत्य युग में सत्यम्दया कृते न. सत्य, दया प्र. होते हैं तप, और प्रवर्तते ٤. तपः ३. धर्मके १०. दान धर्मः वानम् इतिपादाः ११. ये चरण हैं थ. चार चरण चतुष्पात् ६. उसे लोग विभोः १२. व्यापक धर्म भगवान का तत् जनेः रूप है।

घृतः। ७. धारण करते हैं नृप।। १. राजन्

मलोकार्थ--राजन् ! सत्य युग में धर्म के चार चरण होते हैं, उसे लोग धारण करले हैं। सत्य, दया, तप और दान ये चरण हैं। ज्यापक धर्म भगवान् का रूप है।

# एकोनविंशः श्लोकः

सन्तुष्टाः करुणा मैत्राः शान्ता दान्तास्त्रितिच्वः। आत्मारामाः समद्शः प्रायशः श्रमणा जनाः॥१६॥

पदच्छेद---

सन्तुष्टाः करुणा मैत्रा शान्ताः वान्ताः तितिक्षवः । आत्मारामाः समद्शः प्रायशः श्रमणा जनाः ।।

शब्दार्थ---

सन्तुष्टाः १. सत्य युगी लोग सन्तोषी आत्मा ७. आत्मा फरणाः ९. दयालु रामाः ५. राम मैत्राः ३. सबसे मित्रता रखने वाले समद्शः ६. समदर्शी (तथा)

शान्ताः ४. चित्त को वश में रखने वाले प्रायशः १०. अधिकांश

बान्ताः ५. इन्द्रियों का दमन करने वाले श्रमणा १२. अभ्यास में तत्पर रहते हैं

तितिक्षवः। ६ सहन शील जनाः ११. लोग

श्लोकार्थ-सत्ययुगी, दयालु सबसे मित्रता रखने वाले चित्तको वश में रखने वाले इन्द्रियों का दमन करने वाले सहनशील, आत्माराम, समदर्शी तथा अधिकांश लोग अभ्यास में तरार रहते हैं।।

#### विंशः श्लोकः

त्रेतायां धर्मपादानां तुर्याशो हीयते श्रनैः । अधर्मपादैरन्दतहिंसासन्तोषिश्रहैः ॥२०॥

पदच्छेद---

त्रेतायाम् धर्म पादानाम् तुर्वाशः हीयते शनैः। अधर्म पादैः अनृत हिंसा असन्तोष विग्रहैः।

शब्दार्थ-

१. त्रीतायुग में ६. अधर्म के त्र तायाम् अधर्म धर्म के पादैः ७. चरणों के (प्रभाव से) धर्म £. चरणों का अनृत २. असत्य पादानाम् चतुर्थाश हिंसा ३. हिसा त्यांशः . . 80. १२. क्षीण हों जाता है असन्तोष ४. असन्तोष हीयते धीरे-घीरे विप्रहै: ।। अोर कलह रूप 99. शर्नः )

प्लोकार्थ-श्रेता युग में असत्य, हिंसा, असन्तोष और कलह रूप अधर्म के चरणों के प्रभाव से धर्म के चरणों का चतुर्थांश धीरे-धीरे क्षीण हो जाता है।

# एकविंशः श्लोकः

तदा कियातपोनिष्ठा नातिहिंसा न लम्पटाः। त्रैवर्गिकास्त्रयीवृद्धा वर्णा ब्रह्मोत्तरा वप ॥२१॥

पदच्छेद---

तदा फिया तपः निष्ठा न अति हिस्रा न लफ्पटाः। त्रैवर्गिकाः त्रयी वृद्धा वर्णाः ब्रह्म उत्तराः नृपः।

शब्दार्थं —

त्रैवर्गिकाः १०. अर्थ घर्म क्राम रूप त्रिवर्ग तदा ۹. उस समय का सवेन करते हैं वे कर्मकाण्ड और तपस्या में ११. तथा वे दोंके न्नयी कियातपः १२. पारदर्शी विद्वान होते हैं ६. निष्ठा रखते हैं निच्ठाः व्द्धा ३. चारों वणी में न अति वर्णाः वेन अत्यन्त **द. हिंसक और** ४. ब्राह्मणों की श्रेष्ठता रहतीहै हिसा बह्य उत्तरा नलम्पटाः । ६. न लम्पट होते हैं १. हे राजन! नृप ।।

श्लोकार्थं—हे राजन् ! उस समय चारों वर्णों में ब्राह्मणों की श्रोष्ठता रहती है। वे कमं काण्ड और तपस्या में निष्ठा रखते हैं वे न अत्यन्त हिसक और न लम्पट होते हैं। अर्थ, धर्म, काम रूप त्रिवर्ण का सेवन करते हैं। तथा वेदों के पारदर्शी विद्वान होते हैं।।

# द्वाविंशः श्लोकः

तपः सत्यदयादानेष्वर्षे हसति द्वापरे । हिंसातुष्ट्यन्तद्वेषैर्धर्मस्याधर्मेखच्णैः ॥२२

प्रबच्छेद---

तपः सत्य वया दानेषु अधर्म ह्रसति द्वापरे । हिसा अतुष्टि अनृत द्वेषैः धर्मस्य अधर्मलक्षणैः ।।

शब्दार्थ—

हिसा नीर हिंस। तपः तपस्या अतिष्ट **ट.** असन्तोष ३. सत्य सत्य दया और दान में दयादानेषु अनुत १०. झठ एवम् द्वेषे: 99. अधर्म आधा-आध भाग धर्मस्य क्षीण हो जाता है ह्रसति ४. धर्मका द्वापर यूग में अधर्मलक्षणैः ।। १२. इन चरणों की वृद्धि हो द्वापरे। जाती है

श्लोकार्थ —द्वापर युग में तपस्या, सत्य, दया और दान में धर्म का आधा-आधा भाग क्षीण हो जाता है। और हिंसा, असन्तोष झूठ एवं द्वेष इन चरणों की वृद्धि हो जाती है।।

# त्रयोविंशः श्लोकः

यशस्विनो महाशालाः स्वाध्यायाष्ट्ययने रताः । आद्याः कुटुम्बिनो हृष्टा वर्णाः च्त्रद्विजात्तराः ॥२३॥

वदच्छेद---

यशस्विनो महाशालाः स्वाध्याय अध्ययने रताः। आढ्याः कुटुम्बिनो हृष्टाः वर्णाः क्षत्र द्विष उत्तराः॥

शब्दार्थ-

यशस्विनो २. यशस्वी कुटुम्बी से युक्तः कुटुम्बिनः ३. कर्म काण्डो कौर सुखी होते हैं महाशालाः ह्रष्टाः ४. वेदों से वर्गाः 9. उस समय के लोग स्वाघ्याय अध्ययने ५. अध्ययन म ११. क्षत्रियों की क्षत्र रताः १०. वर्णों में ब्राह्मण कीर द्विज ६. तत्पर बाढ्याः । ७. साम्पन उत्तराः ॥ १२. प्रधानता रहती है

श्लोकार्थ— उस समय के लोग यशस्वी कर्मकाण्डी वेदों के अध्ययन में तत्वर सम्पन्न कुटुम्बों से युक्त और सुखी होते हैं। वर्णों में ब्राह्मण और क्षत्रियों की प्रधानता रहती है।।

# चतुर्विशः श्लोकः

कली तु धर्महेतूनां तूर्याशोऽधर्महेतुन्तः । एधमानैः चीयमाणो खन्ते सोऽपि विनङ्क्यति ॥२४॥

पदच्छेद---

कली तु धर्म हेतूनाम् तुर्यांशः अधर्म हेतुभिः। एधमानैः क्षीयमाणेः हिअन्ते सः अपि विनङ्क्ष्यति ।।

शब्दार्थ--

कली त् कलियुग में तो एधमानैः ४. बढ़ जाने से ५. धर्म के अधर्म क्षीयमाणैः क्षीण होने लगता हैं और ६. कारणों का हि अन्ते हेतूनाम् £. अन्तू में ७. चतुर्थाश तुर्याशः सः १०. वह २. अधमं के अपि वधर्म ११. भी हेतुमिः । ३. कारणों के विनङ्क्यति ।। १२. नष्ट हो जाता है

श्लोकार्य कि कियुग में तो अधर्म के कारणों के बढ़ जाने से धर्म के कारणों का चतुर्थाश क्षीण होने सगता है। और अन्त में वह भी नष्ट हो जाता है।

# पञ्चिवंशः श्लोकः

तस्मिँ त्लुव्धा बुराचारा निर्देधाः शुष्कवैरिणः । दुर्भगा भूरितर्षाश्च शूद्रदाशोत्तराः प्रजाः ॥२५॥

पदच्छेद—

तस्मिन् लुढ्या दुराचारा निर्दया शुब्कवैरिणः । दुर्भगाः भूरि तर्काः च सूद्र वाश उत्तराः अजाः ।।

शब्दार्थ--

१. उस कलियुग में दुर्भगाः **द.** अभागे तस्मिन् ३. लोभी भूरि **६.** विशाल लुब्धा दुराचारा ४. दुराचारी तर्वाः च १०. तृष्णा वाले तथा ५. दया शून्य ११. शूद और केवट की निर्वया शूद्रदाश ६. झूठ-मुठ के शुष्क १२. प्रधानता वाले होंगे उत्तराः वैर करने वाले वैरिणः। ₹. प्रजाजन प्रजाः ॥

श्लोकार्थ—उस कलियुग में प्रजाजन लोभी, दुरावारी, दयाशृत्य, झूठ-मूठ के वैर करने वाले अभागे, विशाल तृष्णा वाले तथा शूद्र और केवट की प्रधानता वाले होंगे।।

# षट्विंशः श्लोकः

सत्वं रजस्तम इति दृश्यन्ते पुरुषे गुणाः। कालसञ्चोदितास्ते वै परिवर्तन्त आत्मिन ॥२६॥

पदच्छेद--

सत्त्वम् रजस्तम इति वृश्यन्ते पुरुषे गुणाः । काल सञ्चोदिताः ते वै परिवर्तन्त आत्मिनि ।।

গ্ৰভাৰ্ঘ---

काल की २. सत्त्व सस्वम् काल ३. रज और तम सञ्चोदिताः प्रेरणा से रजः तम ४. ये ते वं इति 2. ६. दिखाई देते हैं वृश्यन्ते परिवर्तन्त ११. परिवर्तित होते रहते हैं पुरुषे १. पुरुष में आत्मिति ।। १०. आत्मा में गुणाः । ५. गुण

श्लोकार्थ-पुरुष में सत्त्व, रज श्रीर तम ये गुण दिखाई देते हैं। काल की प्रेरणा से वे आत्मा में परिवर्तित होते हैं।।

#### सप्तविंशः श्लोकः

प्रभवन्ति यदा सत्वे मनोबुद्धीन्द्रियाणि च। तदा कृतयुगं विचाज्ज्ञाने तपसि यद् रुचिः ॥२७॥

पदच्छेद---

प्रभवन्ति यदा सत्त्वे मनो बुद्धिइन्द्रियाणि च । तदा कृतयुगम् विद्यात् ज्ञाने तपक्षि यत् रुचिः ।।

#### शब्दार्थ---

प्रमवन्ति	€.	स्थित होकर कार्य करती है	तदा	<b>9</b> .	उस समय
यदा	٩.	जिस समय	कृतयुगम्	5.	सत्य युग
सत्त्वे	ሂ.	सत्त्व गुण में	विद्यात्	ς.	समझना चाहिये
मनः बुद्धि	₹.	मन-बुद्धि	ज्ञानेतपसि	99.	ज्ञान और तपस्या में
इन्द्रियाणि	8.	इन्द्रियां	यत्	90.	क्योंकि उस समय
च।	₹.	और	रुचि ।।	92.	रुचि होती है

श्लोकार्य — जिस समय मन-बुद्धि और इन्द्रियाँ सत्त्वगुण में स्थित होकर कार्य करती हैं उस समय सत्ययुग समझना चाहिये, क्योंकि उस समय ज्ञान और तास्या में रुचि होती है।।

# अष्टविंशः श्लोकः

यदा धर्मार्थकामेषु अक्तिर्भवति देहिनाम्। तदा त्रेता रजोवृक्तिरिति जानीहि बुद्धिमन्॥२८॥

#### पदच्छेद---

यदा धर्मार्थं कामेषु भक्तिः भवति देहिनाम् । तदा त्रेता, रजो वृत्तिः इति जानो हि बुद्धिमन् ।।

#### शब्दार्थ-

यदा	3.	जिस समय	तदा	۵.	उस समय
घर्मार्थ	₹.	धर्म, अर्थ और	त्रेता	90.	त्रेता युग है
कामेषु	8.	काम में	रजोवृत्तिः	£.	रजोगुण की वृत्ति वाला
भक्तिः	ξ.	भक्ति	इति		ऐसा
भवति	9.	होती है	जानीहि	٩२.	समझना चाहिये
देहिनाम् ।	٧.	मनुष्यों की	बुद्धिमन् ।।	٩.	बुद्धिमान् परीक्षित्।

श्लोकार्य-हे बुद्धिमान परीक्षित् ! जिस समय धर्म, अर्थ और काम में मनुष्यों की भिक्त होती है। उस समय रजोगुण की वृत्ति वाला त्रोता युग है ऐसा समझना चाहिये।।

# एकोनिज्ञशः श्लोकः

यदा लोभस्त्वसन्तोषा यानो दम्योऽथ मत्सरः । कमणां चापि काम्यानां द्वापरं तद् रजस्तमः ॥२६॥

पदच्छेद—

यदा लोभः तु असन्तोषः प्रापः दम्भः अथ मत्सरः। कर्मणाम् च अपि काम्यादाम् द्वावरम् तद्रजः तमः।।

शब्दार्थं---

असन्तोषः

यवा १. जिस समय लोभः तु २. लोभ

३. असन्तोष

मानः दम्भः ४

४. मान दम्भ ४. तथा

अथ ५. तथा मत्सरः। ६. मत्सर होता है कर्मणाम् ६. कर्मी की प्रवलता होती है

च अपि ७. और काम्यानाम ५. काम्य

द्वावरम १२. द्वापर यूग समझना चाहिये

तव १०. उस समय

रज तमः ॥ ११. रजोगुण, नमीगुण से मिला

हुआ

श्लोकार्थ — जिस समय लोग, असन्तोष, मान-दम्भ तथा मत्सर होता है। और छाम्य कमीं को प्रबलता होती है, उस समय रजोगुण, तमो गुण से मिला हुआ द्वापर युग समझना चाहिये।।

#### त्रिंशः श्लोकः

यदा मायानृतं तन्द्रा निद्रा हिंसा विषादनम् । शोको मोहो भयं दैन्यं स कलिस्तामसः स्मृतः ॥३०॥

**पदच्छेद**—

यदा माया नृतम् अतन्द्रा निद्रा हिना विशदनम् । शोकः मोहः भयम् दैन्यम् सः कलिः तामसः स्मृतः ।।

शब्दार्थ—

१. जिस समष शोकः शोक यदा माया माया मोहः ξ. . मोह १०. भय और झठ भवम अनृतम् ११. दैन्य (दोनता) होती है तन्द्रा देश्यम तन्द्रा निद्रा निद्रा सःकला १२. वह किल यूग हैं हिसाः हिंसा तमोगुण प्रधान 73. तामसः विषावनम् । विषाद 9. 98. कहा गया है स्मृतः ॥

श्लोकार्थ-जिस समय माया, झूठ, तन्द्रा, निद्रा, हिंसा, विषाद, शोक, मोह, भय और दीनता होती है। वह कलियुग है, जो तमो गुण प्रधान कहा गया है।।

# एकत्रिंशः श्लोकः

यस्मात् चुद्रदशो मत्यीः चुद्रभाग्या महाशनाः। कामिनो वित्तहीनारच स्वैस्ण्यिश्च स्त्रियोऽसतीः॥३१॥

पदच्छेद--

तस्मात् क्षुद्ध दृशो मर्त्याः क्षुद्ध भाग्याः भहाशनाः । कामिनः वित्तहीनाः च स्वैरिण्यः च स्त्रिय असतीः ।।

शब्दार्थ---

कासिनः ७. कामी जिस कलियूग में तस्मात् वित्तहीनाः च ५. और वित्त हीन होते हैं ३. क्षुद्र सद **१२. स्वेच्छा चारिणी होती हैं** स्वैरिण्यः ४. दुष्टि वाले हशः £. तथा सत्यीः ₹. मन्ष्य प्र. मन्द भाग्य वाले स्त्रियां १०. स्त्रियां क्षद्रभाग्याः बहत खाने वाले असतीः ।। ११. कुलटा एवं महाशनाः।

श्लोकार्थं — जिस कलियुग में मनुष्य क्षुद्र दृष्टि वाले मन्द भाग्य वाले बहुत खाने वाले, कामी और वित्त हीन होते हैं। तथा स्त्रियां कुलटा एवम् स्त्रेच्छाचारिणी होती हैं।

# द्वात्रिंश: श्लोकः

दस्यूत्कृष्टा जनपदा वेदाः पाखण्डदूषिताः। राजानस्य प्रजाभन्ताः शिरनोदरपरा द्विजाः॥३२॥

पदच्छेद—

दस्यु उत्कृष्टाः जनपदाः वेदः पाखण्ड दूषिता । राजानः च प्रजा मक्षाः शिश्नोदर परा द्विताः ।।

शब्दार्थ--

३. अधिकता हो जाती है ७. राजा लोग राजानः च दस्यु लूटेरों को प्रजाओं को उत्कृष्टा प्रजा 9. जनपदों, गांव और देशों में भक्षाः भक्षण करके जनपदाः ŝ. ११. पेट भरने में और इन्द्रियों वेदों का (मनमाना अर्थ करके) शिक्षोदर वेदाः

को तृष्त करने में लगे रहते हैं।।

पाखण्ड ४. पाखण्डो लोग पराः १२. लगे रहते हैं। दूबिताः। ६. दूबित करते हैं व्रिजाः।। १०. ब्राह्मण लोग

हलोकार्यं—जनपदों, गावों और देशों में लुटेरों की अधिकता हो जाती है। पाखण्डी लोग वेदों का मनमाना अर्थं करके दूषित करते हैं। राजालोग प्रजाओं का मक्षण करने में ब्राह्मण लोग पेट भरने में और इन्द्रियों को तृष्त करने में लगे रहते हैं।।

#### त्रयस्त्रिशः श्लोकः

अवता वटवोऽशीचा भित्तवश्च कुटुविवनः। तपस्विनो ग्रामवासा न्यासिनोऽत्यर्थकोत्तुपाः ॥३३॥

**पदच्छेद**---

असताः वटवः अशीचाः शिक्षवः च कुटुम्बिनः। तपस्विनः ग्राम वासा न्यासिनः अतिअर्थ लोलुपाः।।

शब्दार्थं---

अन्नताः

२. व्रत से रहित और तपस्थिन: ७ वान प्रस्थी

बटवः १. ब्रह्मचारी लोग राम वासा द. गाँवों में बसने लगते हैं

प्रशोचाः ३ अपवित्र रहने लगते हैं न्यासिनः ६. संन्यासी भिक्षवः ६. भीख माँगने लगते हैं अति ११. अत्वन्त च ४. और अर्थ १०. धन के

कुटुम्बिनः । ५. गृहस्य लोलुपाः ।। १२. लोमी हो जाते हैं

शब्दार्थ— ब्रह्मचारी लोग व्रत से रहित और अपवित्र रहने लगते हैं। और गृहस्य भीख मांगने लगते हैं। वानप्रस्थी गाँवों में बसने लगते हैं। संन्यासी धन के अत्यन्त लोभी हो जाते हैं।।

# चतुर्सित्रशः श्लोकः

ह्रस्वकाया महाहारा भूर्यपत्या गतिह्वयः । शश्वत्कदुकभाषिण्यःशीर्यमायोकसाहसाः ॥३४॥

पदच्छेद---

ह्रस्वकाया महाहाराः भूर्यपत्याः गतिहृयः। शस्वत कटुकभाषिण्यः शौर्यं मायाः उरु साहसाः।।

शब्दार्थ---

9. स्त्रियां छोटे आकार की ह्रस्वकायाः कट्क ७. कठवचन बहुत खाने वाली महाहाराः भाषिण्य. प. बोलने वाली ३. बहुत सन्तान वाली भूयंवत्याः शौर्य ६. वोरता प्र. रहित गत मायाः १०. माया और ह्रियः । g. लज्जा मे 99. अधिक उर ६. सर्वदा शश्वत् साहसाः ॥ १२. साहसी होती हैं

श्लोकार्थ--- स्त्रियां छोटे आकार की बहुत खाने वाली, बहुत सन्तान वाली, लज्जा से रहित सर्वदां कटु वचन बोलने वाली, वीरता, माया और अधिक साहसी होती हैं।

### पञ्चित्रशः श्लोकः

पणिष्यन्ति वै जुद्राः किराटाः कूटकारिणः । अनापचि मंस्यन्ते वार्ती साधूजुगुण्सिताम् ॥३५॥

पदच्छेद---

पणियष्य नित वे क्षद्राः किराटाः कूट कारिणः। अनापद्यपि मंस्यन्ते वार्ताम् साधु जुगुप्सिताम्।।

शब्दार्थ---

पण चिष्यन्ति व्यापार करेंगे अनापद्यपि ६. आपत्ति काल न होने परभी वे वे क्दाः ४. क्षुद्र हृदय लोग शंस्यन्ते १०. अच्छा मानेंगे वार्तास दे. निम्न कोटिके व्यापार को 9. म्लेन्छ एवम् किराताः ९. घोका घडी ७. सज्जनों द्वारा कट साध ३. करने वाले कारिणः। ज्युप्तिताम ।। द. भिन्दित और

श्लोकार्य — म्लेच्छ एवम् घोका घड़ी करने वाले क्षुद्र हृदय लोग व्यापार करेंगे। आपित्त काल न होने पर भी सज्जनों द्वारा निन्दित और निम्न कोटि के व्यापार को अच्छा मानेंगे।।

# षट्त्रिशः श्लोकः

पतिं त्यच्यन्ति निर्द्रव्यं अत्था अप्यखिलोत्तमम्। भृत्यं विपन्नं पनयः जौलं गारचापयस्विनीः ॥३६॥

पदच्छेद---

पतिम् त्यक्ष्यन्ति निर्द्रव्यं भृत्या अपि अखिल उत्तमम्। भृत्यम् विपन्नम् पतयः कौलम् गाःच अपयस्विनीः॥

शब्दार्थ--

३. स्वामो को व. सेवक को पतिम् भूत्यम् ं ६. त्याग देंगे इ. विपत्तिप्रस्त होने पर तथा त्यध्यन्नि विपन्नम १२. स्वामी त्याग देंगे १. द्रव्य हीन हो जाने पर निर्द्रव्यम् पतयः कौलम् ४. सेवक लोग ७. कूलपरम्परा से आये हये भृत्याः १०. गौओं को भो गाःच अपि अखिल उत्तमम्। २. सर्वं श्रेष्ठ अपर्यास्वनी ।। ११. दूध न देने पर

श्लोकार्थ: — द्रव्य हीन हा जाने पर सर्व श्रोडिंड स्वामी को भो सेवक लोग त्याग देंगे। कुल परम्परा से आये हुये सेवक को विपत्ति ग्रम्त होने पर तथा गोओं को दूध न देने पर स्वामी त्याग देंगे।।

# सप्तार्त्रशः श्लोकः

पितृभातृसुहुन्ज्ञातीन् हित्यां सौरतसोहृदाः। ननान्दरपालसंवादा दीनाः स्त्रौणाः कलौ नराः॥३७॥

पदच्छेद—

वितृभातृ सुहत् जानीन् हिरवा सौरत सोहदाः। ननान्दृश्याल संवाय दीनाः स्त्रैणाः कलौ नराः॥

शब्दार्थ---

६. पिता-भाई १०. साली और पित्र भात् ननान्द ७. मित्र और ११. सालों से सुहत् यमाल वन्ध्रओं को १२. सलाह लेने वाले होंगे ज्ञातीन् संवादा हित्वा दीनाःस्त्रेणाः ३. स्त्रीण दीन और **६.** त्याग कर सौरत वासना की तृष्ति के लिये ४. कलियुगी कली सौहदाः । मित्रता करने वाले नराः ॥ नर

लोकार्य—वासना की तृक्षि के लिये भित्रता करने वाले स्त्रैण, दीन और कलियुगी नर पिता-माई, मित्र और बन्धुओं को त्यागकर साली और सालों से सलाह लेने वाले होंगे।।

# अष्टत्रिंशः श्लोकः

श्द्राः प्रतिग्रहीष्यन्ति तपोवेषोपजीविनः। धर्म वद्यन्त्यधर्मज्ञा अधिरुद्योत्तमासनम् ॥३८॥

पदच्छेद---

शुद्राः प्रतिग्रहीष्यन्ति तपः वेषः उपजीविनः। धर्मम् वक्ष्यन्ति अधर्मज्ञाः अधिषह्य उत्तम आसनम्।।

शब्दार्थ---

शूद्राः ४. शूद्र धर्मम् ६. धर्ममा प्रतिग्रहीष्यन्ति ५. दान लेंगे वक्ष्यन्ति १०. उपदेश करेंगे तयः १. तपस्त्रियों का अधर्मज्ञाः ६. धर्मज्ञान से रहित लोग

वेष: २. वेष बनाकर अधिरुह्म प. बैठकर

उपजीविनः। ३. पेट भरने वाले उत्तम आसन न्।।७. उत्तम आसन पर

प्लोकार्यं — तास्वियों का वेष बनाकर पेट भारते वाले शूद्र दान लेंगे। धर्मज्ञान से रहित लाग उत्तम आसन पर बैठकर धर्म का उपदेश करेंगे।।

# एकोनचत्वारिंशः श्लोकः

नित्यसुद्विश्रमनसो दुर्भिचकरकशिताः। निरन्ने भूनचे राजन्ननावृष्टिभयातुराः॥३६॥

पदच्छेद---

नित्यम् उद्विग्न मनसः दुर्भिक्ष कर कशिताः। निरन्ने भूतले राजन् अनावृष्टि भय आतुराः।।

शब्दार्च-

२. नित्य निरन्ने प. और अन्नरहित नित्यम् ३. उद्विग्न दे. भूतल पर उद्यान भूतले ४. मन वाले राजन् १ हे राजन् ! मनसः द्रिंभक्ष और दुषिक्षः अनाबृद्धि १०. कलियुगी लोग वर्षा के अमाव

कर ६. कर से भय ११. के भय से करिताः। ७. पीडित रहने वाले आतुराः।। १२. आतुर होंगे

क्लोकार्थ—हे राजन् ! नित्य उद्धिग्न मन वाले दुर्भिक्ष और कर से पीड़ित रहने वाले और अन्नरहित, भूतल पर वर्षा के अभाव के भय से आतुर होंगे।।

# चत्वारिंशः श्लोकः

वासोऽन्नपानशयनव्यवायस्नानभूषणैः । हीना पिशाचसन्दर्शा भविष्यन्ति कलौ प्रजाः ॥४०॥

पदच्छेद--

वासः अन्न पान शयन व्यवाय स्नान भूषणैः। हीनाः पिशाच सन्दर्शाः भविष्यन्ति कलौ प्रजाः।।

शक्दार्थ--

होनाः ६. हीन ३. वस्त्र वासः पिशाच ११. पिशाच के समान अन्न-पान अझ पान सन्दर्शाः १२. दिखाई देंगी शयन शयन भविष्यति १०. होंगी और दाम्पत्य सुख व्यवाय ७. स्नान और कली १. कलियुग में स्नान द. आभूषण से २. प्रजायें प्रजाः । भ्रवणैः ।

श्लोकार्य किलयुग में प्रजायें वस्त्र, अन्न, पान, शयन, दाम्पत्य सुख, स्नान और आभूषण से होन होंगी और पिशाच के समान दिखाई देंगी।।

# एक चत्वारिंशः श्लोकः

कलोकाकिणिकेऽप्यर्थे विगृद्ध त्यक्तसीहृदाः । त्यस्यन्ति च प्रियान् प्राणान् इनिष्यन्ति स्वकानि ॥४१॥

पदच्छेद---

कलौ काकिणिके अपि अर्थे विगृह्य स्यक्तसौहदाः। स्यक्यम्ति च प्रियान् प्राणान् हनिष्यम्ति स्वकान् अपि।।

शब्दायँ —

कलियुग में लोग १२. त्याग देगे कली त्यक्य न्ति कौड़ियों के च त्रियान् १०. और त्रिया क। कि णिके ४. लिये भी ११. प्राणों को भी अपि अर्थे प्राणान हनिष्यन्ति **द.** मार डालेंगे विगृह्य थ. वैर विरोध करके ६. त्याग कर स्वकान् **9**. अपने बन्धुओं को त्यक्त प्र. मित्रताको अपि ॥ सौहदाः ।

क्लोकार्य-किलयुग के लोग कौड़ियों के लिये भी वैरविरोध करके मित्रता को त्यागकर अपने बन्धुओं को भी मार डालेंगे। और प्रिय प्राणों को भी त्याग देंगे।।

# द्विचत्वारिंशः श्लोकः

न रिक्षण्यन्ति मनुजाः स्थविरौ पितरावि । पुत्रान् सर्वार्थकुशलान् चद्राः शिरनोदरम्भराः ॥४२॥

पदच्छेद---

नरक्षिष्यन्ति मनुजाः स्थविरौ पितरौ अपि । पुत्रान् सर्वार्थं कुशलान् क्षुद्राः शिश्नोदरम्भराः ॥

शब्दार्थ--

नरक्षिष्यस्ति ११. रक्षा पालन नहीं करेंगे दे पुत्रों की पुत्रान् सर्वार्थ मनुबाः मनुष्य सब कामों मैं स्थविरौ बूढ़े X. निपुण **5. कुशलान्** पितरौ माता-पिता की तथा €. ३. क्षद्र क्षद्राः अपि । १०. भी शिश्नोदर १. काम वासना में तथाउदर

म्भराः ।। २. भरने में लगे हुये

श्लोकार्थं—काम वासना में तथा उदर भरने में लगे हुये क्षुद्र मनुष्य बूढ़े माता-िपता की तथा सब कामों में निपुण पुत्रों की भी रक्षा पालन नहीं करेंगे।।

#### त्रयश्चत्वरिंशः श्लोकः

कलौ न राजञ्जगतां परं गुरुं त्रिलोकनाथाननपादपङ्कजम्। प्रायेण मत्यो भगवन्तमच्युतं यद्यन्ति पाखण्डविभिन्नचेतसः ॥४३॥ वदच्छेद-

कलौ न राजन् जगताम् परम् गुरुम् त्रिलोकनाथ आनत पादपङ्कजमम्। प्रायेण मर्ह्याः भगवन्तम् अच्युतस् यक्ष्यन्ति पाछण्ड विभिन्न चेतसः॥

शब् शर्थ---

कलियुग में प्रायेण कलौ ₹. 94. प्रायः मर्त्याः १५. नहीं ₹. मनुष्य न हे राजन्! भगवन्तम् 92. भगवान राजन् ७. संसार के जगताम् अच्यतस् १३. विष्णुकी यक्ष्यन्ति १६. पूजा करते परम गुरु तथा परम गुरुम् ۹. तीनों लोक के अधिपतियों पाखिण्डयों द्वारा त्रिलोकनाथ ₹. पाखण्ड प्रणाम किये जाते हुये বিभिन्न ४. भटकाये गये आनत 90. चरणों में चेतसः ॥ पाद पङ्कजम् ।११. ५. चित्त वाले

क्लोकार्य—हे राजन् ! पाखिण्डओं द्वारा भटकाये गये चित्तवाले मनुष्य संसार के परम गुरु तथा तीनों लोकों के अधिपतियों द्वारा चरणों में प्रणाम किये जाते हुये भगवान विष्णु की प्रायः पूजा नहीं करते हैं।।

चतुःश्चत्वारिंश श्लोकः

यन्नामधेयं म्रियमाण आतुरः पतन् स्खलन् वा विवशः गृणन् पुनान्। विमुक्तकर्मार्गेल उत्तमां गतिं प्राप्नोति यदयन्ति न तं कली जनाः ॥४४॥ वदच्छेद---

यत् नामघेयम् स्त्रियमाण आतुरः पतन् स्खलन् वा विवशः गृणन् पुमान्। विमुक्त कर्म अर्गलः उत्तमाम् गतिम प्राप्नोति यथयन्ति न तम् कलौ जनाः ।।

शब्दार्थ-

जिनके विमुक्त छुटकारा पाकर यत् ६. नाम का कर्म अर्गल नामधेयम् व. कमं बन्धन से मरते उत्तमाम् गतिम् १०. उत्तम गति को **ज्रियमाण** १. आतुरता की स्थिति में प्राप्नोति ११. प्राप्त करता है आतुरः २. गिरते फिसलते यध्यन्ति १४. पूजा नहीं करेंगे .पतन् स्खलन् ४. या विवश होकर वा विवशः न तम् 92. उन भगवान की उच्चारण करने वालामनुष्य कलौजनः ।। १३. कलियुग में लोग

गुणन् पुमान् । श्लोकार्थ - अातुरता की स्थिति में गिरते, फिसलते, मरते या विवश होकर जिनके नाम का उच्चारण करने वाला मनुष्य कर्म बन्धन से छुटकारा पाकर उत्तम गति को प्राप्त करता है। उन भगवान् की कलियुग में लोग पूजा नहीं करेंगे।।

# पञ्चन्यत्वारिंशः श्लोकः

पुंसा कलिकृतान् दोषान् द्रव्यदेशात्मसम्भवान् । सर्वोन् हरति चित्तस्थो भगवान् पुरुषोत्तमः ॥४५॥

पदच्छेद--

पुंसाम् किल कृतान् दोधान् द्रव्य देश आत्म सम्भवान्। सर्वान् हरति चित्त स्थः भगवान् पुरुषोत्तमः।।

शब्दार्थ--

पुंसाम् १. मनुष्यों के सर्वान् १०. सभी कलिकृतान् द. कलियुग के किये हुये हरित १२. नष्ट कर देते हं २. हृदय में ११. दोषों को वोषान् चित्त ₹. वस्तु ... 3. स्थित द्रदय स्यः स्थान तथा मनमें देश आत्म 9. भगवान् 8. भगवान् -सम्भवान् । उह्पन्न पुरुषोत्तमम्।। ५. पुरुषोत्तमा 5

श्लोकार्थ--- मनुष्यों के हृदय में स्थित भगवान् पुरुषोत्तम वस्तु-स्थान तथा मन में उत्पन्न कलियुग के किये हुये सभी दोषों को नष्ट कर देते हैं।।

# षट्चत्वारिंशः श्लोकः

श्रुतः सङ्गीतितो घ्यातः पूजितश्चाहतोऽपि वा । नृणां घुनोति भगवान् हृतस्थो जन्मायुताशुभम् ॥४६॥

पदच्छेद--

श्रुतः सङ्कीर्तितः ध्यातः पूजितः च आदृतः अपि वा । नृणां धुनोति भगवान् हृत्स्थः जन्म अयुत अशुभम् ।।

शब्दार्थ---

भृत: १. भगवन्नामादि के श्रावण ७. मनुष्यों के नुणाम् २. संङ्कीतंन सङ्कीतितः 🛒 धुनोति १२. भस्म कर हेते हैं घ्यातः ३. ध्यान भगवान् ई. भगवान् पूजितः च ४. पूजन और ۹. हृदय में स्थित हृत्स्थः जन्म अयुत १०. आद्तः ्रथ. आदर करने पर दश हजार जन्मों के अपि वा । भो अशुभम्।। ११. ।।पको

श्लोकार्थ-भगवन्नामादि के श्रवण संङ्कीर्तन, ध्यान, पूजन और आदर करने पर भी मनुष्यों के हृदय में स्थित भगवान् दशहजार जन्मों के पाप को भस्म कर देते हैं।

### सप्तचत्वारिंशः श्लोकः

यथा हे मिन स्थिती वह्नि दुर्वण हिन्त धातुजम्। एवमात्मगतो विष्णुर्योगिनामशुभाशयम्

पदच्छेद ---

यथा हेम्निस्थितः विह्नः दुर्बर्णम् हन्ति धातुजम्। एवम् आत्म गतः विष्णुः योगिनाम् अशुभ आशयम् ॥

शब्दर्ध —

यथा हेस्नि

स्थितः

बह्निः

१. जैसे

२. सुवर्ण में

३. स्थित ४. अगिन

६. मलिनता को नष्ट कर

एवम्

अशुभ

आत्मगतः विष्ण:

योगिनाम्

इ. हृदय में स्थित द्द. विष्णू

७. वैसे ही

१०. योगियों के 99. अशुभ

देता है

धातुजम् ।

दुर्वेर्णम् हन्ति

५. उसके घातू सम्बन्धी

आशयम् ।। १२. संस्कार की नष्ट कर देते हैं

श्लोकार्थ-जैसे सुवर्ण में स्थित अपन उसके घातु सम्बन्धी मलिनता को नष्ट कर देता है। वैसे ही हृदय में स्थित विष्णु योगियों के अशुभ संस्कार को नष्ट कर देते हैं।।

# अष्टचत्वारिंशः श्लोकः

विद्यातपःप्राणनिरोधमैत्री तीर्थाभिषेकवतदानजप्यैः। नात्यन्तशुद्धिं लभतेऽन्तरात्मा यथा हृदिस्थे भगवत्यनन्ते ॥४८॥

पदच्छेद---

विद्यातपः प्राण निरोध मैत्री तीर्थ अभिषेक वत दान जप्यैः। न त्यन्त शुद्धिम् लभतेऽन्तरात्मा यथा हविस्थे भगवति अनन्ते ।।

शब्दर्थ-

विद्यातपः प्राण निरोध

विद्या, तपस्या प्राणायाम

अत्यन्त शुद्धिम् ।

अत्यन्त ६. शुद्धिको

मंत्री

३. भित्रता

लभते अन्तरात्मा ११. प्राप्त करता है

तीर्थं अभिषेक ४. तीर्थं स्नान

५. व्रत दान तथा

यथा

७. अन्तःकरण उस प्रकार १२. जिस प्रकार

वत-बान लध्यैः ।

६. जप से १०. नहीं

हृदिस्ये

१४. हृदय में विराजने पर होती है

भगवति अनन्ते॥ १३. भगवान् अनन्त के

श्लोकार्थ-विद्या, तपस्या, प्राणायाम, मिलता, तीर्थस्नान, वत, दान तथा जप से अन्तः करण उस प्रकार अत्यन्त शुद्धि को नहीं प्राप्त करता है। जिस प्रकार भगवान अनन्त के हृदय में विराजने पर होती है।।

# एकोनचत्वारिंशः श्लोकः

#### तस्मात् सर्वोत्मना राजन् हृदिस्थं कुरु केशवम्। भ्रियमाणो स्मवहितस्नतो यासि परां गतिम ॥४६॥

पदच्छेद--

तस्मात् सर्व आत्मना राजन् हृदिस्थम् कुरु केशवम्। च्रियमाणः हि अवहितः ततः यासि पराम् गतिम्।।

शब्दायं —

२. इसलिये म्रियमाण: ३. मरते हये तस्मात ६. सब प्रकार से हि अवहितः ४. सावधान हो जाओ और सर्वआत्मना ६. तव तुम १. हे राजन्! राजन् ततः यासि १२. प्राप्त करोगे ७. हृदय में स्थित हदिस्थम् **द.** करलो 90. पराम् परम **東**を श्रोकृष्ण को ११. गति को गतिम् ॥ केशवम् ।

श्लोक।र्थ-हे राजन् ! इसलिये मरते हुये सावधान हो जाओ, और श्रीकृष्ण की सब प्रकार से हृदय में स्थित करलो । तब तुम परमगति को प्राप्त करोगे ।।

#### पञ्चाशः श्लोकः

श्चियमाणैरभिध्येयो भगवान् प्रमेश्वरः। आत्मभावं नयत्यङ्ग सर्वतिमा सर्वसंश्चयः ॥५०॥

पदचछेद---

स्रियमाणैः अभिष्येयः भगवान् परमेश्वरः । आत्मभावम् नयति अङ्ग सर्वात्मा सर्व संखयः ॥

शब्दार्थ--

२. मरने वालों को नयति १०. लीनकर लेते हैं चिवमाणैः १. हे परीक्षित! ध्यान करना चाहिये अभिष्ठयेयः **X**. अङ्ग सर्वात्मा सर्वात्मा भगवान 3. भगवान् भगवान् सबके सर्व परमिवता का परमेश्वरः। 8. अपने स्वरूप में उनको संथयः ॥ 19. परम आश्रय आत्मभावम्

श्लोकार्यं —हे परीक्षित ! मरने वालों को भगवान् परमिता का व्यान करना चाहिये । सबके परम आश्रय सुर्वातमा भगवान् अपने स्वरूप में उन सब को लीन कर लेते हैं ॥

### एकपञ्चाशः श्लोकः

कलेदींषनिधे राजन्नस्ति ह्येको महान् गुणः। कीतनादेव कुष्णस्य मुक्तसङ्गः परं ब्रजेत् ॥५१॥

पदच्छेद-

कलेः दोषनिधे राजन् अस्ति हि एकः महान् गुणः। कीर्तनादेव कृष्णस्य मुक्तसङ्गः परम् सजेत्।।

शब्दार्थ--

कले: ३. कलियुग में कीर्तनादेव द संकीर्तन करने मात्र से

दोवनिधे २. दोवों के खजाने कृष्णस्य ७. श्रीकृष्ण के

राजन् १. हे राजन्! मुक्त 2 मनुष्य आसक्ति रहित होकर

अस्ति हि ६. निश्चित रूप से विद्यमान है परम् १०. परमात्मा को एकः ४. एक न्नजेत्।। ११. प्राप्त कर लेता है

महान् गुणः। ४. महानगुण

श्लोकार्यं — हे राजन् ! दोषों के खजाने किलयुग में एक महान गुण निश्चित रूप से विद्यमान है श्रीकृष्ण के संकीतंन करने मात्र से मनुष्य आसक्ति से रहित होकर परमात्म को प्राप्त

#### द्विपञ्चाशः श्लोकः

कृते यद्ध्यायतो विष्णुं त्रेतायां यजतो मखैः। द्वापरे परिचर्यायां कलौ तद्धरिकीर्तनात् ॥५२॥

प्रंच्छेद—

कृते यत्ष्यायतः विष्णुम् त्रेतायाम् पजतः मखेः। द्वापरे परिचर्यायाम् कलौ तत् हरि कीर्तनात्।।

शब्दार्थ —

१. सतयुग में कृते ७. द्वापर में द्वापरे द. जो फल मिलता है परिचयीयाम् सेवा करने से वत ३. ध्यान करने से कलौ ११. कलियुग में डवायतः विष्णम् े 🤲 २. विष्णु का १०. वह फल तत् त्र तायाम् कि ४. त्रेता में हरि . १२. श्रीकृष्ण के

त्रोतायाम् ि छ ४. त्रता म हार १२. श्राकृष्ण के यज्ञतः १६. अत्राधिना करने से कीर्तनात् ॥ १३. कीर्तन करने से प्राप्त

**मर्खः।** ५. यज्ञीं द्वारा हो जाता है

क्लोकार्य सतयुग में विष्णु का ध्यान करने से त्रेता में यज्ञों द्वारा आराधना करने से द्वापर में सेवा करने से जो फल मिलता है। वह फल कलियुग में श्रीकृष्ण के कीर्तन करने से प्राप्त हो जाता है।।

श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां द्वादश स्कन्धें वृतीयः अध्यायः ॥३॥

# श्रीमद्भागवत महापुराणम्

द्वादशः स्कन्धः चलुर्थः अञ्चायः

#### प्रथम श्लोकः

श्री शुक उवाच—कालस्ते परमाण्वादि द्विपराधीवधिनृप । कथितो युगमानं च शृणु कल्पलयावपि ॥१॥

पदच्छेद---

कालः ते परमाणु आदि द्विपरार्द्धं अवधिः नृष । कथितः युगमानम् च श्रृणु कल्प लयौ अपि ।।

शब्दार्थं--

कथितः काल की कालः द. वतला चुका है 8. तुम्हें युगमानम ७. काल का मान ते ۹. परमाणु आदि २. परमाणु से लेकर ६. और 뒥 ३. दो परार्ध पर्यन्त १२. सुन लो द्विपरार्घ अणु ्र ५. अवधि ९०. अब कल्प और अवधि ं कल्प लयोअपि।। ११. लयको भी न्प । 9. हे राजन् !

रें से से किया किया है राजन् ! परमाणु से लेकर दो परार्ध पर्यन्त काल की अवधि और काल का मान तुम्हें बतला चुका हूँ। अब कल्प और लय को भी सुनलो ।।

#### द्वितीयः श्लोकः

चतुर्युंगसहस्रं च ब्रह्मणो दिनमुच्यते। सकरपो यत्र मनवश्चतुर्दश विशाम्पते॥२॥

पदच्छेद---

चतुर्यु ग सहस्रम् च ब्रह्मणः विनम् उच्यते । सः कल्पः मत्र मनवः जतुर्वश विशाम्पते ।।

शन्दार्थ---चत्रप्र ग चतुर्युगी का व. उसी को सः २. एक हजार 2. सहस्रम् कल्प कहते हैं कल्पः और १०. जिसमें च यत्र १२. मनुहोते हैं ब्रह्मणः ४. ब्रह्मा का मनवः ४. एक दिन विनम् चतुर्वश ११. चीदह उच्चते । ६. कहा गया है विशाम्पते ।। हे राजन !

श्लोकार्थ—हे राजन् ! एक हजार चतुर्युगी का ब्रह्मा का एक दिन कहा गया है औ उसी की कल्प कहते हैं। जिसमें चौदह मनू होते है।

### तृतीयः श्लोकः

तदन्ते प्रलयस्तावान् ब्राह्मी रात्रिरुदाह्नता । त्रयो लोका इमे तत्र कल्पन्ते प्रलयाय हि ॥३॥

गदच्छेद---

तदन्ते प्रलयः तावान् बाह्यी रात्रिः उदाहृता। त्रयः लोकाः इमे तत्र कल्पन्ते प्रलयाय हि ॥

शब्दार्थ--

तदन्ते	٩.	कल्प के अन्त में	त्रयः	<b>ድ</b> .	तीनों
प्रलयः	₹.	प्रलय रहता हे	लोकाः	90.	लोक
माबान्	₹.	उतने हो समय तक	इमे	-	ये
काह्यो	8.	प्रलय को ब्रह्मा की	तत्र		उसमें
रात्रि	ሂ.	रात्रि	कल्पन्ते		हो जाते हैं
उदाहताः।	₹.	कहते हैं	प्रलयायहि ॥	99.	लोन

क्लोकार्य—कल्प के अन्त में उतने ही समय तक प्रलय रहता है। प्रलय को ब्रह्मा की रात्रि कहते है। उसमें ये तीनों लोक लीन हो जाते है।

# चतुर्थः श्लोकः

एष नैमित्तिकः प्रोक्तः प्रलयः यत्र विश्वस्क् । शेतेऽनन्तासनो विश्वमात्मसात्कृत्य चात्मभूः ॥४॥

पदच्छेद--

एष नैभित्तिकः प्रोक्तः प्रलयः यत्र विश्वस्सूक् । शेते अनन्त आसनः विश्वम् आत्मसात् कृत्य च आत्मभूः ।।

शब्दायं-

एव	<b>9.</b> यह	शिते	99.	सो जाते हैं	
नैजितिकः	२. नैमित्तिक	अन₹त	99.	अनन्त (शेषनाग)	की
<b>प्रो</b> क्तः	<b>४.</b> कहा गया है	आसनः		शय्या पर विष्णु	
प्र <b>लयः</b>	३. प्रलय	विश्वम्		विश्व को	
यत्र .	५. जिसमें	आत्मसात्	9.	अपने अन्दर	
विश्वस्क् ।	<b>क्ष.</b> विश्वसृष्टा	कृत्य च	Π.	समेट कर	
		आत्मभः ।।	90.	ब्रह्मा तथा	

क्लोकार्थ—यह नैभित्तिक प्रलय कहा गया है, जिसमें विश्व को अपने अन्दर समेट कर विश्व सृष्टा ब्रह्मा तथा अनन्त (शेषनाग) की शय्या पर विष्णु सो जाते हैं।।

#### पञ्चमः श्लोकः

द्विपरार्धे त्वतिकान्ते ज्ञह्यणः प्रमेष्ठिनः। तदा प्रकृतयः सप्त कल्पन्ते प्रल्याय वै॥५॥

पदच्छेद—

द्विपराधें तु अति कान्ते ब्रह्मणः परमेष्ठिन:। तदा प्रकृतयः सप्त क्रम्पन्ते अल्याय वै।।

शब्दार्थ—

द्विपरार्धे तु ३. दो परार्धकाल (मानव वर्ष तदा के हिसाब से)

५. तब

अतिकान्ते

४. बोत जाने पर

७. प्रकृतियाँ

बह्मणः

२. ब्रह्मा के

प्रकृतयः सप्त

६. महत्तत्त्व अहंकार पञ्चतत्त्व

ये सातों

परमेष्ठिनः ।

१. परमेष्ठी

कल्पन्ते

दे. उत्पन्न कर देती हैं

प्रलयाय है।। द. मूल प्रकृति में लीन होकर प्रलय

श्लोकार्य परमेष्ठी ब्रह्मा । दो परार्धकाल (मानव वर्ष के हिसाब से) बीत जाने पर तब महत्तत्त्व बहंकार और पञ्चतत्त्व ये सातों मूल प्रकृति में लीन होकर प्रलय उत्पन्न कर देती हैं।।

#### षष्ठः श्लोकः

एष प्राकृतिको राजन् प्रतयो यत्र लीयते। आण्डकोशस्तु सङ्घातो विघात उपसादिते॥६॥

**पदच्छेद**—

एष प्राकृतिकः राजन् प्रलयः यत्र लोयते। आण्डकोशः तु सङ्घात् विघात उपसादिते।।

शब्दायं—

२. यह

लीयते । १०

१०. लीन हो जाता है

प्राकृतिकः

एष

शकुतिक
 हे राजन्!

आण्डकोशः तु सङघात

६. पञ्च भूतों के मिश्रण से

निर्मित

७. ब्रह्माण्ड

प्रलय:

राजन्

४. प्रलय है

विघात

प्रलय का कारण

यत्र

**५.** जिसमें

उपसादिते ।। ६. उपस्थित होने पर

श्लोकार्य—हे राजन् ! यह प्राकृतिक प्रलय है । जिसमें पञ्चभूतों के मिश्रण से निर्मित ब्रह्माण्ड प्रलय का कारण उपस्थित होने पर लीन हो जाता है ।।

#### सप्तमः श्लोकः

पर्जन्यः शतवर्षाणि भूमौ राजन् न वर्षति । तदा निरन्ने श्चन्योन्यं भक्तमाणाः चुधार्दिताः॥॥॥

पदच्छेद---

पर्जन्यः शत वर्षाणि भूमौ राजन् न वर्षति । तदा निरन्ने हि अन्योन्यम् मध्ममाणाः क्षुधाअविताः ।।

शब्दार्थ-

२. मेघ पजंग्यः ७. उस समय प्रजायें तदा निरन्ते हि ५. अन्त के न मिलने पर ४. सी वर्षी तक शतवर्षाण ३. पृथ्वी पर मूमी अन्योन्यम् ६. एक दूसरे को १. राजन् १६. खाती हुई भक्षमाणा राजन् ५. नहीं ११. भूख से क्षुधा वर्षति । ६. वर्षा करता है अदिता: 11 १२. पीड़ित रहती है

श्लोकार्य-राजन् ! मेघ पृथ्वी पर सी वर्षों तक नहीं वर्षा करता है। उस समय प्रजायें अन्न के न मिलने पर एक दूसरे को खाती हुई भूख से पीड़ित रहती है।।

#### अष्टमः श्लोकः

चयं यास्यन्ति शनकैः कालेनोपद्रुताः प्रजाः। सामुद्रं देहिकं भौमं रसं सांवर्तको रविः॥॥॥

पदच्छेद--

क्षयम् यास्यन्ति शनकैः कालेन उपद्वता प्रजाः। सामुद्रं देहिकम् भौमं रसम् सांवर्तकः रिवः।।

शन्दार्थ-

४. क्षीण सामुद्र द. समुद्र क्षयम् १०. प्राणियों के शरीर और यास्यन्ति ६. हो जाती हैं वैहिकम् ४. घीरे-घीरे भौमं ११. पृथ्वीका शनकैः 9. काल के १२. रस (सोख जाते हैं) कालेन रसम् २. उपद्रव से पीड़ित होकर सांवर्तकः ७. प्रलय कालीन उपद्रुता रविः ॥ ३. प्रजायें ८. सूर्य प्रजाः

श्लोकार्थ-काल के उपद्रव से पीड़ित होकर प्रजायें घीरे-घीरे क्षोण हो जाती हैं प्रलय कालीन सूर्य समुद्र प्राणियों के शरीर और पृथ्वी का रस सोख जाते हैं।।

### नवमः श्लोकः

रश्मिभः पिवतं घोरै। सर्व नैव विमुञ्चति । ततः संवर्तको बह्धः सङ्कर्षणमुखोत्थितः ॥६॥

पदच्छेद--

रश्मिभाः विवते घोरैः सर्वम् न एव विमुञ्चित । ततः संवर्तकः विह्नः सङ्क्ष्षण मुख उत्थितः ।।

शब्दार्थं-

२. किरणों से रश्मिमः ततः ७. तदनन्तर ४. सोख लेते हैं पिबते संवर्तकः ८ प्रलय कालीन घोरैः १. भगवान सूर्य प्रचण्ड वह्निः इ. अग्नि सर्वम ₹. सङ्खंण १०. सङ्क्ष्यंण भगवान के सब ६. नहीं हैं ११. मुख से न एव मुख उन्हें बरसाते उत्थितः ॥ विमुञ्चति । १२. प्रकट होती है

श्लोकार्थं--भगवान् सूर्य प्रचण्ड किरणों से सब रस सोख लेते हैं। उन्हें बरसाते नहीं हैं। तदनन्तर प्रलय कालीन अग्नि सङ्कर्षण भगवान् के मुख से प्रकट होती है।।

# दशमः श्लोकः

दहत्यनिलवेगोत्थः श्रून्यान् भृविवरानथ । उपर्यधः समन्ताच्च शिखाभिवहिसूर्ययाः ॥१०॥

पदच्छेद---

दहित अनिल वेग उत्थः शून्यान् भूविवरान् अथ। उपर्यधः समन्तात् च शिखाभिः विक्तं मूर्ययोः ॥

शब्दार्थ-

उपर्यधः जला डालता है ११. कपर-नीचे बहति १२. चारों ओर ब्रह्माण्ड जलने १. वायुके अनिल समन्तात् लगता है) २. वेग स उठा (हुना अग्नि) वेगउत्थः ⊏. और 귬 शिखाभिः १०. लपटों से ३. शून्य श्यान् ७. अगिन भूविवरान् पातालों को वह्नि 8. सूर्ययोः ॥ €. तदनन्तर **इ.** सुर्य की अथ

मलोकार्थ—वायु के वेग से उठा हुआ अग्नि शून्य पातालों को जला डालता है। तदनन्तर अग्नि और सूर्यं की लपटों से ऊपर-नीचे चारों और महा।ण्ड जलने लगता है।।

#### एकादशः श्लोकः

दस्रमानं विभात्यण्डं दग्धगोमयपिगडवत् । ततः प्रचण्डपवनो वर्षाणामधिकं शतम् ॥११॥

पदच्छेद--

दह्यमाने विभाति अण्डम् दरध गोभय पिण्डवत् । ततः प्रचण्डपवनः वर्षाणाम् अधिकम् शतम् ।।

शब्दार्थं---

दह्य माने १. जलता हुआ तदनन्तर ततः विभाति ६. जान पड़ता है प्रचण्ड प्रचण्ड २. ब्रह्माण्ड दे. वायू: अण्डम पवन: ३. जले हये १२. चलता रहता है वर्षाणाम् दग्ध ११. अधिक वर्षो तक गोवर के अधिकम् गोमय उपने की भीत १०. सी से पिण्डवत् । X. शतम् ॥

श्लोकार्यं — हे राजन् ! जलता हुआ ब्रह्माण्ड जले हुये गोबर के उपले के समान जान पड़ता है। तदनन्तर प्रचण्ड वायु सो से अधिक वर्षों तक चलता रहता है।

### द्वादशः श्लोकः

परः सांवर्तको वाति धूम्नं खं रजसाऽऽवृतम् । ततो मेघकुलान्यङ्ग चित्रवर्णान्यनेकशः ॥१२॥

पदच्छेद---

परः सांवर्तकः वाति धूम्त्रम् खम् रजसा आवृतम्। ततः मेघ कुलानि अङ्ग चित्र वर्णानि अनेकशः।।

शब्दार्थ-

पर: ३. महान् वायु तत्पश्चात् ततः २. प्रलय कालीन सांवर्तकः मेघ 97. मेध ४. वहने लगता है वाति कुल।नि 94. समूह मॅडराने लगते हैं मुधँला हो जाता है ी. हे राजन् ! अङ्ग धम्रम् चित्रवर्णान रंग-बिरंगे 90. आकाश खम् अनेकशः ॥ ११. अनेकों घूल से रजसा ६. ढका हुआ भावतम् ।

श्लोकार्यं—हे राजन् ! प्रलय कालीन महान् वायु बहने लगता है। धूल से ढकाहुआ आकाश धुँघला हो जाता है। तत्पश्चात् रंग-बिरंगे अनेकों मेघसमूह मँडराने लगते हैं।।

# त्रयोदशः श्लोकः

शतं वर्षाणि वर्षन्ति नदन्ति रभसस्वनैः । तत एकोदकं विश्वं ब्रह्माण्डविवरान्तरम् ॥१३॥

पदच्छेद---

शतम वर्षाण वर्षान्त नवन्ति रशस स्वनैः । ततः एकोदकम् विश्वम् ब्रह्माण्डविवरान्तरम्।।

शब्दार्थ---

१. सेंकड़ों शतम् त रः ७. तदनन्तर २. वर्षी तक एकोदकम् ११. एक समुद्र हो जाता है वर्वाणि १०. सारा संसार ६. बरसते रहते हैं वर्षन्ति विश्वम् ५. गरजते औ नदन्ति न. ब्रह्माण्ड के ब्रह्माण्ड ३. भयंकर विवरान्तरम् ।। ६. विवर के भीतर का रभस स्वनैः । ४. शब्दों से (बादल)

श्लोकार्य—उस समय सैंकड़ों वर्षों तक भयंकर शब्दों से बादल गरजते और बरसते रहते हैं। तदनन्तर ब्रह्माण्ड के विवर के भीतर का सारा संसार एक समुद्र हो जाता है।।

# चतुर्दशः श्लोकः

तदा भूमेर्गन्धगुणं ग्रसन्त्याप उदण्लवे । ग्रस्तगन्धा तु पृथिची प्रलयत्वाय कल्पते ॥१४॥

पदचछेद---

तदा भूमेः गन्ध गुणम् ग्रसन्ति आपः उदप्लवे । ग्रस्त गन्धा तु पृथिवी प्रलयत्वाय कल्पते ।।

शब्दार्थ--

9. तब प्रस्त हो जाने पर तदा ग्रस्त भूमेः ३. पृथ्वी के ७. गन्ध से गन्धा ų. गन्ध द. तो गम्ध १०. पृथ्वी का ४. गुण को पृथिवी गुणम् ग्रसन्ति ६. ग्रस लेता है 99. प्रलय प्रलयत्वाय आपः उदप्लवे । २. जल प्रलय हो जाने १र कल्पते ॥ १२. हो जाता है

प्लोकार्थ—तब जल प्रलय हो जाने पर पृथ्वी के गुण गन्छ को ग्रस लेता है गन्ध के ग्रस्त हो जाने पर तो पृथ्वी का प्रलय हो जाता है !!

#### पञ्चदशः श्लोकः

अपां रसमधो तेजस्ता लीयन्तेऽध नीरसाः। ग्रसते तेजसो रूपं वायुरवद्र हितं तदा । १५॥

वायुः

तत्

रहितम्

तदा ॥

पवक्रेद--

अवाम् रसम् अथी तेजः ताः लीयन्ते अथ नीरसाः। प्रसते तेजसः रूपम् वायुः तत् रहितम् तदा ।।

शब्दार्थ —

तेजः ताः

लीयन्ते

नीरसाः।

अथ

अपो

२. जल के (गुण) अपाम् रस को ₹. रसम

अनन्तर

तेज तत्त्व (ग्रस लेता है) वह जल

६. तेज में समा जाता है तत्पश्चात्

नीरस होकर

ग्रसते

प. तेज के गूण तेजसः रूप को रुपस्

> वायू 90.

१३. उस रूप से

११. ग्रस लेता है

१४. रहित हो जाता है १२. तब तेज

श्लोकार्य-अनन्तर जल के गुण रस को तेज तत्त्व ग्रस लेता है, वह जल नोरस होकर तेज में समा जाता है। तत्पश्चात् तेज के गूण रूप को वायू प्रम लेता है। तब तेज उस रूप से रहित हो जाता है।।

#### षोडशः श्लोकः

लीयते चानिले तेजो बायोः खं असते गुणद् । स वै विशति खं राजंस्ततश्च नभसो गुणम् ॥१६॥

पदच्छेद---

लीयते च अनिले तेजः वायोः खम् ग्रसते गुणम्। सः वै विशति खम् राजन् ततः च नभसः गुणम्।।

शब्दार्थ—

३. लीन हो जाता है ओर लीयते सः व ۹. वह वायू विशाते वायु में समा जाता है अनिले 90. १. तेज खम् इ. आकाश में तेजः ११. हे राजन् । वायोः ५. वायु के राजन् १२. तदन्तर ततः च ४. आकाश खम् ७. ग्रस लेता है नभसः 93. आकाश के प्रशते

१४. गुण शब्द को अहंकार ग्रस गुण को गुणम् ॥ गुणम् । लेता है

श्लोकार्य - तेज वायु में लीन हो जाता है। और आकाश वायु के गुण को प्रस लेता है। बह वायु आकाश में समा जाता है। हे राजन्! तदनन्तर आकाश के गुण शब्द को अहंकार ग्रस लेता है।।

### सप्तदशः श्लोकः

शब्दं ग्रसति भूनादिनेयस्तमनुलीयते । तैजसरचेन्द्रियाण्यङ्ग देवाद् दैजारिको गुणैः ॥१७॥

पदच्छेद---

शब्दम् ग्रति भूतादिः नभः तम् अनुलीयते । तेजसः च इन्द्रियाणि अङ्ग देवान् वैकारिकः गुणैः ॥

शब्दार्थ-

२. शब्द को तंजसः च द. और तैजस अहंकार शब्दम् इ. इन्द्रियों को इन्द्रियाणि चसति ३. ग्रस लेता है 9. भूतादिः १. तामस अहंकार हे राजन ! अङ्ग ११. इन्द्रियाधिष्ठ देवताओं को देवाम नमः **४.** आकाश तथा वैकारिक (सास्विक तामस अहंकार में वैका(रकः 90. तम् अहंकार)

अनुलीयते। ६. लीन हो जाता है गुणैः।। १२. गुणैं द्वारा ग्रस लेता है श्लोकार्थ—तामस अहंकार शब्द को ग्रस लेता है। आकाश तामस अहंकार में लीन हो जाता है। हे राजन्! और तैजस अहंकार इन्द्रियों को तथा वैकारिक सास्विक अहंकार इन्द्रयाधिष्ठ

देवताओं को गुणों द्वारा ग्रस लेता है।।

#### अष्टदशः श्लोकः

महान् ग्रसत्यहङ्कारं गुणाः सत्वादयश्च तम् । ग्रसतेऽच्याकृतं राजन् गुजान् कालेन चोदितम् । १=॥

पदच्छेद---

महान् प्रवित अहङ्कारम् गुणाः सत्त्व आदयः च तम् । प्रसते अध्याद्वतम् राजन् गुणान् कालेन चोदितम् ।।

शब्दार्थ---

तदनन्तर महत्तत्व ग्रसते १३. ग्रस लेती है महान् 99. अव्यक्त प्रकृति ग्रस लेते हैं अध्याकृतम् प्रसति 9. हे राजन ! अहंकार की और 5. राजन् अहङ्कारम् १२. गुणों को गुण गुणान् गुणाः काल से कालेन ः દ ₹. सत्त्व सरव आदि चोदितम् ॥ प्रेरित होकर 20. आदयः च उस महत्तत्त्व को

तम्। ६. उस महत्तत्त्व को श्रीर सत्वादि गुण उस महत्तत्त्व को ग्रस लेते हैं। हे राजन् ! काल से प्रेरित होकर अव्यक्त प्रकृति गुणों को ग्रस लेती है।।

है

५. अविनाशी और

# एकोनविंशः श्लोकः

न तस्य कालावयवैः परिणामादयो गुणाः। अनाच नन्तमञ्चकतं नित्यं कारणमञ्चयम् ॥१६॥

पदच्छेद-

न तस्य काल अवयवैः परिणाम आदयः गुणाः। अनादि अनन्तम अव्यक्तम नित्यम् कारणम् अव्ययम् ।।

शब्दार्थ--

न	93.	नहीं होते	अनादि	₹.	अनादि
तस्य	ድ.	<b>उसमें</b>	अनन्तम्	₹.	अनन्त
काल	७.	काल के	अन्यक्तम्	٩.	वह अन्यक्त
अवववैः	۹.	अवयवों (वर्ष, मास, आदिसे	नित्यम्	8.	नित्य
परिणाम	90.	परिणाम (क्षय, वृद्धि)	कारणम्	ξ.	जगत् का कारण

आदयः 99. १२. गुण (विकार) गुणाः

आदि

श्लोकार्य-वह अव्यक्त. अनादि, अनन्त, नित्य, अविनाशी और जगत का कारण है। काल के अवयवों, वर्ष, मास आदि से उसमें परिणाम क्षय-वृद्धि आदि गूण विकार नहीं होते हैं।

अन्यक्तम् ॥

### विंश: श्लोक:

न यत्र वाचो न मनो न सत्वं तमो रजो वा महदादयोऽमी। न प्राणबुद्धीन्द्रियदेवना वान सन्निवेशः खलु लोककलपः ॥२०॥

पदच्छेद---

न यत्र वाचः न मनः न सत्त्वम् तमः रजः वा महत् आदयः अमी। न प्राण बुद्धि इन्द्रिय देवना वा न सिन्नवेश: खलु लोक कल्प: 11

शब्दार्थ-

न यत्र	₹.	उस समय प्रकृति में न	न प्राण	۲.	न प्राण
वाचः	₹.	वाणी	बुद्धि	육.	बुद्धि
नमनः .	₹.	न मन	इन्द्रिय	<b>ξο</b> ,	इन्द्रिय
न सस्वम्	8.	न सत्त्व गुण	देवता वा	98.	या उनके देवता और
तमः रजः वा	X.	तमोगुण रजोगुण अथवा	नसित्रवेशः	98.	कुछ नहीं रहते हैं

तमागुण रजागुण अथवा ६. महत्तत्व आदि 93. खलु महत् आवयः

लोक कल्पः ।। १२. लोंकों की कल्पना आदि ७. ये विकार अभी ।

क्लोकार्य — उस समय प्रकृति में न वाणी, न मन, न सत्त्वगुण रजोगुण अथवा महत्तत्त्व आदि ये विकार न प्राण, बुद्धि, इन्द्रियां, था उनके वेवता और लोकों की कल्पना आदि भी कुछ नहीं रहते हैं।।

# एकविंशः श्लोकः

न स्वर्पनजाग्रम च तत् सुषुप्तं न खं जलं भूरनिलाः ऽग्निरकः। संसुष्तवच्छन्यवदप्रतक्ये तन्मूलभूतं पदमामनन्ति

**4दच्छेद**-

न स्वरन जाग्रज्ञ न च तत् सुवृष्तम् न खम् जलम् भः अनिल अग्नि अर्कः । संबुद्यवत् शुन्यवत् अप्रतक्यंम् तत् मूल भूतम् पदम् आमनन्ति ।।

शब्दार्थ-

٩. उस समय न स्वप्न न स्वप्न

अग्नि-अर्कः। द न अग्नि और न सूर्य रहते हैं

जाग्रज्ञ न च तत्

₹. न जाग्रत ३. और न

संसु<sup>द</sup>तवत् ६. सत्र कुछ सोये हुये के समान शून्यवत् १०. शून्य सा रहता है

सुषुप्तम् न खम्

न आकाश

४. सुषुष्ति (अवस्थायें रहती हैं) अप्रतक्यंम् ११. वह तर्क से परे है

तत्मूलभूतम् १२. उस अन्यक्त को जगत् का

मूल

जलम्

٠ ٠٠ ६ न जल पदम्

१३. तस्व

७. न पृथिवी न वायु भुः अनिल

१४. कहते हैं आमन स्ति

श्लोकार्य--- उस समय न स्वप्न, न जाग्रत और न सुषुष्ति अवस्थायें रहती हैं। न आकाश, न जल न पृथिवी, न वायु, न अग्नि और न सूर्य रहते हैं। सब कुछ सोये हुये के समान शून्य सा रहता है वह तर्क से परे है। उस अव्यक्त को जगत् का मूल तत्त्व कहते हैं।।

#### द्वाविंशः श्लोकः

लयः प्राकृतिको स्रोष पुरुषाव्यक्तयोर्यदा। शक्तयः सम्प्रलीयन्ते विवशाः कालविद्रुताः ॥२२॥

पदच्छेद —

लयः प्राकृतिकः हि एष पुरुष अव्यक्तयोः यदा । शक्तयः सम्प्रली यन्ते विवशाः काल विद्वतः ॥

शब्दार्थ---

लयः

प्रलय है ₹.

शक्तयः

शक्तियाँ **9**.

प्राकृतिकः

प्राकृतिक

सम्प्रलीयन्ते विवशाः

११. मूल रूप में लोन हो जाती हैं १०. विवश हो

हि एष

यह

काल

काल के प्रभाव से

पुरुष अब्यक्तयोः

प्रकृति की

्रपुरुष और

विद्रुतः ॥

દ્ધ. क्षीण होकर

उस समय

श्लोकार्य — यह प्राकृतिक प्रलय है। उस समय पुरुष और प्रकृति की शक्तियाँ काल के प्रभाव से क्षीण होकर विवश हो मूल रूप में लीन हो जाती हैं।।

### त्रयोविंशः श्लोकः

बुद्धीन्द्रियार्थेरूपेण ज्ञानं भाति तदाश्रयम्। दृश्यत्वाव्यतिरेकाभ्यामाद्यन्तवद्वस्तु यत् ॥२३॥

पदच्छेर---

बुद्धि इन्द्रिय अर्थ रूपेण ज्ञानम् भाति तत् आश्रयम्। दृश्यत्व अन्यतिरेकाभ्याम् आद्यन्त वत् अवस्तु यत्।।

शब्दार्थ---

बुद्धि इन्द्रिय	₹.	बुद्धि-इन्द्रिय और	दृश्यत्व	૭.	वे दृश्य हैं और
अर्थ रूपेण	₹.	उनके विषयों के रूप में	अव्यति रेकाभ्या	म् ५.	अ । ने से भिन्न उनकी
					सत्ता नहीं है
ज्ञानम्	X.	ज्ञान स्वरूप वस्तु ही	आद्यन्त	ું દું.	उनका आदि भी है
भाति	€.	भासित हो रही है	वत्	90.	और अन्त भी है
तत्	₹.	<b>उनका</b>	अवस्तु	٩٦.	सर्वथा मिथ्या है
आश्रयम् ।	8.	अधिष्ठान	यत् ।।	99.	इस लिये वे

श्लोकार्थ—बुद्ध-इन्द्रिय और उनके विषयों के रूप में उनका अधिष्ठान ज्ञान-स्वरूप वस्तु हो भासित हो रही है। वे दृश्य हैं और अपने से मिन्न उनकी सत्ता नहीं है। उनका आदि भी है और अन्त भी है। इसलिये वे सर्वथा मिथ्या हैं।।

# चतुर्विशः श्लोकः

दीपश्चत्तुश्च रूपं च ज्योतिषो न पृथग् अवेत्। एवं घीः खानिमात्राश्च न स्युरन्यतमाद्दतात ॥२४॥

वदच्छेद—

दीयः चक्षुः च रूपम् च ज्योतिषः न पृथक् भवेत्। एवम् धीः खानि मात्राः च न स्युः अन्यतम् आहतात्।।

शब्दार्थ-					
द्योषः	9.	जैसे दीपक	एवम् घीः	<b>9</b> ,	वैसे ही बुद्धि
चक्षुः च	₹.	नेत्र और	खानि	ς,	इन्द्रिय और
रूपम् च	₹.	रूप यथा	मात्राः च	<b>ኖ</b> .	इन के विषय तत्मात्रायें भी
ज्योतिषः	8.	तेज से	न स्युः	१२.	नहीं हैं
	v	धिव नहीं	अन्यतम	90.	अधिरहान इंग्लेक

न पृथक् १. सिन्न नहीं अन्यतम् १०. अधिकान स्वरूप भवेत्। ६. हैं। आहतात्।। ११. ब्रह्म से सिन्न

श्लोकार्य — जैसे दीएक नेत्र और रूप तथा तेज से भिन्न नहीं हैं। वैसे ही बुद्धि-इन्द्रिय ओर इनके विषय तन्मात्रायें भी ब्रह्म से भिन्न नहीं हैं।।

# पञ्चविंशः श्लोकः

बुद्धेर्जागरणं स्वष्तः सुषुष्तिरिति चोच्यते । मायामात्रमिदं राजन् नानात्वं प्रत्यगात्मनि ॥२५॥

पदच्छेद--

बुद्धेः जागरणम् स्वप्नः सुषुप्तिः इति च उच्यते । माया मात्रम् इदम् राजन् नानात्वम् प्रत्यक् आःमनि ।।

शब्दार्थं —

बद्धेः ६. बुद्धिकी 99. माया माया १२. मात्र है १०. वह केवल जागरणम् ₹. जाग्रत मात्रम् ३. स्वप्न स्वप्तः इदम् १. परोक्षित! ५. सुषुष्ति (ये तीनों अवस्थायें) सुषुप्तिः राजन इति च ४. ओर नानात्वम् दः नानात्व की प्रतीति होतीहै ७. कही जाती हैं (अतः इनके प्रत्यक्आत्मनि।। द अन्तरात्मा में जो उच्यते ।

कारण) श्लोकार्थ-परीक्षत ! जाग्रत, स्वप्न और सुषुप्ति ये तीनों अवस्थार्ये बुद्धि की कही जाती हैं। अतः इनके कारण अन्तरात्मा में जो नानात्व की प्रतीति होती है, वह केवल माया मात्र है।

# षट्विंशः श्लोकः

यथा जलधरा व्योम्नि भवन्ति न भवन्ति च । ब्रह्मणीदं तथा विश्वमवयव्युदयाव्ययात् ॥२६॥

पदच्छेर--

यथा जलधरा व्योम्न भवन्ति न भवन्ति च । ब्रह्मणि इदम् तथा विश्वम् अवयवि आदय अव्ययात् ॥

शब्दार्थ---

9. जैसे ब्रह्मणि १२. ब्रह्ममय होता है, कभी यथा ३. मेघमाला नहीं होता है। जलधरा इदम् यह २. आकाश में वैसे ही **ड्योम्नि 9.** तथा ६. कभी नहीं होती है ११. विश्व।(कभी) भवन्ति न विश्वम् ४. कभी होती है भवन्ति १०. अवयवी अवयवि **X.** ओर उत्पत्ति और प्रलय होने ۹. च। आदय-अव्ययात् ॥

रलोकार्य—जैसे आकाश में मेघमाला कभी होती है और कभी नहीं होती है। वैसे ही उत्पत्ति और प्रलय होने से यह अवयवी विश्व कभी ब्रह्ममय होता है कभी नहीं होता है।।

### सप्तविंशः श्लोकः

सत्यं ह्यवयवः प्रोक्तः सर्वावयविनाभिह । विनार्थेन प्रतीयेरन् पटस्येवाङ्ग तन्तवः ॥२७॥

. पदच्छेद—

सत्यम् हि अवयवः प्रोक्तः सर्व अवयविनाम् इह । विना अर्थेन प्रतीयेरन् पटस्य इवा अङ्गः तन्तवः ।

शब्दार्थ--

विनाअर्थेन ११. अवयवी के न होने पर भी सत्यम् सत्य ₹. हि अवयवः ५. अवपव उनके न होने परभी प्रतीयरन् १२. प्रतीति होती है द्धे. वस्त्र रूप परस्य ७. कहा गया है प्रोक्तः ३. सभी न. जैसे सर्व इव अङ्ग १. परीक्षित ४. अवयवियों का अवयविनाम्

इह। २. जगत में तन्तवः।। १०. उनके कारण रूप सूत की

श्लोकार्थं — परीक्षित ! जगत में सभी अवयवियों का अवयव उनके न होने पर भी सत्य कहा गया है जैसे वस्त्र रूप उनके रूप सूत की अवयवी के न होने पर भी प्रतीति होती ॥

# अष्टविंशः श्लोकः

यत् सामान्यविशेषाभ्यामुपलभ्येत सञ्जमः । अन्योन्यापाश्रयात् सर्वमाचन्तवदवस्तु यत् ॥२=॥

पदच्छेद---

यत् सामान्य विशेषाम्याम् उपलम्ययेत् सः भ्रमः। अन्योन्य अप आश्रयात् सर्वम् आद्यन्त वत् अवस्तु यत्।।

शब्दार्थ--

9. नो ७. वयोंकि वे परस्पर अस्वीस्य यत् २. सामान्य ओर अवआश्रयात् व. आपेक्षिक हैं सामान्य विशेषाम्याम् ३. विशेष भाव से सर्वम् इ. सब आद्यन्तवत् १॰. आदि सीर अन्त से युक्त हैं उपलभ्ययेत् ४. प्राप्त हो अवस्त् १२. अवस्तु है ५. वह सः १०. जो भ्रमः। 🚎 ६. भ्रम है यत् ॥

श्लोकार्थं — जो सामान्य और विशेष भाव से प्राप्त हो वह भ्रम है। क्योंकि वे परस्पर आपेक्षिक है। सब जो आदि और अन्त से युक्त हैं अवस्तु है।।

# एकोनित्रिशः श्लोकः

विकारः ख्यायमानोऽपि प्रत्यशास्मानमन्तरा न तिरूप्यौऽस्यणुरपि स्थाच्चेच्चित्रसम् आत्मवत् ॥२६॥

पदच्छेद—

विकारः ख्यायभानः अपि प्रत्यक् मात्मानम् अन्तरा । न निरूप्यः अस्ति अणुः अति स्यात् चेत् चित्सम आत्मवत् ।।

णुब्दार्थ—

विकारः ख्यायमानः भपि

प्रतोत होने पर

व्रह्म

आत्मानम्

प्रत्यक

अन्तरा न निरूप्यः

प्रपञ्च रूप विकार 9.

भी

स्वरूप से भिन्न रूप में

निरूपण करने योग्य

अस्ति

٤.

क्षणः अपि स्यात्

१२ मानलें (तो भी वह) चेत् १०. यदि उसे चित्सम

आत्मवत् ॥ 98.

१३. चिद्रप आत्मा के समान स्वयं प्रकाश नथा

११. ओरमा से भिन्न भी

आत्मा की भांति हो एक रूप होगा

श्लोकार्थ- प्रवञ्च रूप विकार प्रतीत होने पर भी बह्य स्वरूप से भिन्न रूप में निरूपण करने योग्य नहीं है। यदि उसे आत्मा से भिन्न भी मानलें तो भी वह चिद्रप आत्मा के समान स्वयं प्रकाश तथा आत्मा की भाँति ही एक रूप होगा ॥

# त्रिंशः श्लोकः

नहि सत्यस्य नानात्वमविद्वान् यदि मन्यते। नानात्वं छिद्रयोर्यद्वज्ज्यांतिषोर्वातयोरिव ।।३०॥

वदच्छेद ---

निह सत्यस्य नाना त्वम् विद्वान् यदि मन्यते। नानात्वम छिद्रयोः यद्वत् ज्योतिषोः वातयोः इव ।।

शब्दार्थ-

1हि सत्यस्य

नानात्वम्

विद्वान्

यदि

३. नहीं है

२. सत्य वस्तु में १. अनेकता

कोई अज्ञानी इसमें यदि

नानात्वम्

छिद्रयोः

ज्योतिषोः

यस्वत्

वातयोः

७. वह नानात्व वैसा ही होगा

£. महाकाश और घटानाशका

जैसा

११. आकाश स्थित सूर्य और बाह्यवायु और अन्तर बायु 92.

का भेद मानना

६. अनेकता मानता है तो इव।। मन्यते । १०. तथा

थलोकार्थ-अनेकता सत्य वस्तु में नहीं है, यदि कोई अज्ञानी इसमें अनेकता मानता है तो वह नानात्व वैशा हो होगा, जैसा महाकाश और घटानाश का तथा आकाश स्थित सूर्य और बाह्य वायु और अन्तर वायु का भेद मानना ॥

# एकत्रिंशः श्लोकः

यथा हिरण्यं बहुधा समीयते नृभिः क्रियाभिव्येवहास्वत्मेषु । एवं वचो भिर्भगवानधो चुलो व्याख्यायते लौ किकवैदिकौ नैः ॥३१॥

पदच्छेद--

यथा हिरण्यम बहुधा समीयते निधः क्रियाभिः व्यवहार वर्त्मस । एदम बचोभिः भगवान् अधोक्षजः व्याख्यायते लौकिक वैदिकैः जनैः ।।

शब्दार्थ-

यथा	٩.	जैसे	एवम्	٤.	उसी प्रकार	
हिरण्यम्	¥.	एक ही सोने को	वचोिषः	93	वचनों के द्वारा	
बहुघा	₹.	अनेक रूपों में	भगवान	٩ሂ.	भगवान् का	
बहुघा समीयते	G.	तैयार कर लेते हैं	अद्योक्षजे:	98.	इन्द्रियातीत	
न्भिः	8.	मनुष्य	<b>व</b> धाख्यायते	98.	अनेक रूपों में वर्णन	करतेहैं
कियाभि:	9.	गढ़कर	लौकिक	99.	लोकिक और	
<b>इ</b> ववहार	₹.		वंदिकैः	92.	वैदिक	
वरमंस ।	₹.	मार्गी में	जर्नः ॥	90.	विदान लोग	

श्लोकार्थ - जैसे व्यवहार के मार्गों में मन्ध्य एक ही सोने को अनेक रूपों में गढ़कर तैयार कर लेते हैं। उसी प्रकार विद्वान लाग लोकिक और वैदिक वचनों के द्वारा इन्द्रियातीत भगवान

का अनेक रूपों में वर्णन करते हैं।।

### द्वात्रिंशः श्लोकः

यथा घनोऽकप्रभवोऽकदिशितो ह्यकशिभ्तस्य च चंत्र्षस्तमः। एवं त्वहं ब्रह्मगुणस्तदी चितो ब्रह्मांशकस्थात्मन आत्मवन्धनः ॥३२॥

पदच्छेव ---

यथा घनः अर्क प्रभवः अर्क दिशतः हि अर्काश मृतस्य च चक्षुषः तमः। एवम् तु अहम् बहुगुणः तत् ईक्षितः ब्रह्मांशकस्य आत्मनः आत्म बन्धनः ।।

शब्दार्थ-

यथा घनः	٩.	जैसे बादल	एवम्	2	उसी प्रकार
अकं प्रभवः		सूर्य से उत्पन्न होता है	त् अहम्	90.	
झकं "	₹.	और सूर्य से हो	बह गुणः	99.	ब्रह्में से उत्पन्न और
दशिनः	٧.	प्रकाशित होता है	तत् ईक्षि रः	92.	ब्रह्म से ही प्रकाशिन होताहै
हि आकाश	ų.	फिर भी सूर्य के	ब्रह्मा शिकस्यः	93	फिर भी बहा के अशभत
भतस्य च		अंशभून सूर्य दर्शन में बाधक	आत्मनः	93.	जीव के लिये
चेन्नुषः	9.	नेत्रों के लिये	आत्म		आत्म साक्षात्कार में
तमः ।	5.	अन्धकार बन जाता है	वन्त्रनः ॥	94.	बाधक बन जाता है
***	4.0		C. C 2		2 2

क्लोकार्य-जैसे बादल सूर्य से उत्पन्न होता है, और सूर्य से हो प्रकाशित होता है। फिर भी सूर्य के अंश भूत सूर्य दर्शन में बाधक नेत्रों के लिये अन्धकार बन जाता है। इसी प्रकार अहंकार बहा से उत्तरन और बहा से ही प्रकाशित होता है। किर भी बहा के अंश भूत ज़ीव के लिये आतम साक्षात्कार में बाधक बन जाता है।।

#### त्रयस्त्रिशः श्लोकः

घनो यदाकंप्रभवो विदीर्घते चछुः स्वरूपं रविमी ज्ते तदा। यदा खहक्कार उपाधिरात्मनी जिज्ञासया नश्यति तस्य नम्मरेत ॥३३॥

वदच्छेद---

घनः यदा अर्क प्रभवः विदीयंते चक्षः स्वरूपम् रविम् ईक्षते तदा। यदा हि अहंकार उपाधिआत्मनः जिज्ञासया नश्यति तर्हि अनुस्मरेत ।।

शब्दार्थं ---घनः यदा

२. जब बादल

१. सूर्य से उताना होने वाला अर्क प्रभवः विद्योर्यते

चक्षुः स्वरूपम् ४. नेत्र अपने स्वरूप सूर्य का दर्शन कर लेता है नश्यति तींह ११. रवि ईक्षते ¥.

तदा । तब

वैसे ही जब यदाहि 9. अहंकार १०. अहंकार

३. तितर-बितर हो जाता है उपिधः आत्मनः ६. आत्मा की उपाधि ब्रह्म जिज्ञासा से जिज्ञासया ⊏.

नव्ट हो जाता है तब जीव १२. अपने स्वरूप में लीन हो अनुस्मरेत् ॥

जाता है श्लोकार्थ--सूर्य से उत्पन्न होने वाला जब बादल तितर-बितर हो जाता है, नेत्र अपने स्वरूप सूर्य का दर्शन कर लेता है। तब वंसे ही जब ब्रह्म जिजासा से आत्मा की उपाधि अहं कार

नष्ट हो जाता है तब जीव अशने स्वरू। में लीन हो जाता है।।

# चतु त्रिंशः श्लोकः

यदैवमेतेन विवेकहेतिना मायामयाहङ्करणात्मधनधनम् छित्रवाच्युतात्मानुभवोऽवतिष्ठते तमाहुरात्यन्तिकमङ्ग सम्प्यम् ॥३४॥ पद च्छेद ---

यदा एवम एतेन विवेक हेतिना मायामया अहङ्कारणात्म बन्धनम्। छित्तवा अच्यून आत्म अनुभवः अवतिष्ठने तम आहुः अत्यन्तिकम् अङ्ग सम्यल्वम् ।।

शब्दार्थ---

छित्वा

जब जीव इस प्रकार यदा एवम् इस विवेक के

एतेन विवेक

हेतिना ४. खङ्ग से मायामया ५. मायामय अहङ्कारणास्म ६. अहंकार का

बन्धनम् । **9**. बन्धन

> काटकर 5.

एकरस अच्युत દ્ધ.

आत्म अनुभवः १०. आत्म स्वरूप के अनुभव में अवितिष्ठते तम् ११. स्थित हो जाता है उसे

१४. कहते हैं अहु:

अत्यन्तिकम १२. अत्यन्तिक 9. हे परीक्षित! अङ्ग

सम्पल्यम् ।। १३.

श्लोकार्य — हे परीक्षित ! जब जीव इस प्रकार इस विवेक के खड़्त से मायामय अहंकार का बन्धन काटकर एक रस आत्म स्वरूप के अनुभव में स्थित हो जाता है। उसे अत्यन्तिक प्रलय कहते हैं।।

#### पञ्चित्रंशः श्लोकः

नित्यदा सर्वभूतानां ब्रह्मादीनां परन्तप । उत्पत्तिप्रल्यावेके सूच्मज्ञाः सम्प्रचत्तते ॥३५॥

पदच्छेद---

नित्यदा सर्व भूतानाम् ब्रह्मादीनां परन्तप । उत्पत्ति प्रलयौ ऐके सुक्ष्मज्ञाः सम्प्रचक्षते ।।

शब्दार्थ —

११. नित्य होते रहते हैं निस्पदा उहरसि दे. उत्पत्ति और सर्व ७. सनी प्रलयी १०. प्रलय प्राणियों की ऐके कोई म्यानाम् ५. ब्रह्मा 🖥 ३. सूक्ष्मदर्शी लोग ब्रह्म सूक्ष्मज्ञाः ६. लेकर तिनके तक **आ**दीनाम् सम्प्रचक्षते ॥ ४. कहते हैं कि हे शत्रुदमन ! 9. परन्तपः।

श्लोकार्य—हे शत्रुदमन ! कोई सूक्ष्मदर्शी लोग कहते हैं कि ब्रह्मा से लेकर तिनके तक सभी प्राणियों को उत्पत्ति और प्रलय नित्य होते रहते हैं ।।

# षट्त्रिंशः श्लोकः

कालस्रोतोजवेनाशु ह्वियमाणस्य नित्यदा । परिणामिनामवस्थास्ता जन्मप्रलयहेतवः ॥३६॥

पदच्छेद---

काल स्रोतः जवेन आशु ह्रियमाणस्य नित्यवा । परिणामि नाम् अवस्थाः ताः जन्म प्रलय हेतवः ॥

शब्दार्थ —

परिणामि नाम १०. परिणामी पदार्थी की १. कालरूप काल १२. अवस्थायें प्रलय हो रही है सोते के स्रोतः अवस्थाः ३. वेग द्वारा ११. प्रतिक्षण बदलती हुई वे लवेन ताः उत्पत्ति और जन्म 9. थ. शीघ्रता से नाग्र ६. बहाये जाते हुये देहादि की ۲. विनाश के प्रलय ह्रियमाणस्य ४. नित्य हेतवः ॥ <del>ና</del>. कारण हैं नित्यदा ।

को कार्य कालरूप सोते के वेग द्वारा शीघ्रता से नित्य बहाये जाते हुये देहादि की उत्पत्ति और विनाश के कारण हैं। परिणामी पदार्थों की प्रतिक्षण बदलती हुई वे अवस्थायें प्रलय हो रही हैं।।

#### सप्तत्रिंशः श्लोकः

अनाच न्तवतानेन कालेनेश्वरमूर्तिना । अवस्था नैव दरयन्ते वियति ज्यांतिषामिव ॥३०॥

पदच्छेद---

अनादि अन्तवत अनेन कालेन ईश्वर मूर्तिन। । अवस्था न एव बृश्यन्ते विवति ज्योतिषाम् इव ।।

शब्दार्थं —

अनावि ७. प्राणियों की अवस्थायें ४. अनादि अवस्था ११. नहीं है (किन्तू) अन्तवत **X.** यनन्त न एव १२. दिवायी पड़ती है अनेन ३. इस **दश्य**न्ते ६. काल के कारण कालेन वियति ८. आकाश में ईश्वर १. भगवान् के ज्योतिषाम £. तारागणों को गति की १०, भांति मुतिना । २. स्वरूप भूत इव ॥

श्लोकार्य —भगवान् के स्वरूप भूत इस अनादि-अनन्त काल के कारण प्राणियों की अवस्थायें आकाश में तारा गणों की गति की भाँति नहीं हैं, किन्तु दिखाई देती हैं।

# अष्टत्रिंशः श्लोकः

नित्यो नैमित्तिकरचैव तथा प्राकृतिको लयः। आत्यन्तिकरच कथितः कालस्य गतिरीदृशी ॥३८॥

वदचछेद ---

नित्यः नैमित्तिकः च एव तथा प्राकृतिकः लयः। आत्यन्तिकः च कथितः कालस्य गति ईदृशीः॥

शब्दार्थ--

नित्यः २. नित्य आत्यन्तिकः ७. आत्यन्तिक (ये चार)

नैमित्तिक: ३ नैमित्तिक च द. प्रलय

च एव १. और कथितः ६. कही गयी हैं सथा ६. तथा कालस्य १०. काल की

तथा कालस्य १० काल की प्राकृतिक: ५. प्राकृतिक गति ११. गति

लयः। ४. प्रलय ईदृशीः॥ १२. ऐसी ही है

श्नोकार्य—और नित्य-नैमित्तिक प्रलय-प्राकृतिक तथा आत्यन्तिक ये चार प्रलय कही गयी हैं, काल की गति ऐसी ही है।

# एकोनचत्वारिंशः श्लोकः

जगद्विधातुनीरायणस्याखिलसत्वधाम्नः क्रुरुश्रेष्ठ एताः लीलाकथास्ते कथिताः समास्तः कात्स्न्येन नाजोऽप्यभिधातुमीशः ॥३६॥ पदच्छेद---

> एताः कुरुशेष्ठ जगद्विधातुः नारायणस्य अखिल सत्व लीला कथाः ते कथिताः समासतः कात्स्न्येन न अजः अपि अभिधातुम् ईशः ।

शब्दार्थ--

७. इन एताः

लोलाकथाः ते ५. लीलाओं की कथाओं को

आवसे

कुरुश्रेष्ठ जगद्धिधातुः ۹. कुरुश्र`ष्ठ कथिता:

१०. कही **द.** संक्षेप से

नारायणस्य

२. संसार के विधाता ६. नारायण की

समासतः

कात्स्न्येंन १९. पूर्णतया

अखिल सत्त्व

अखिल थ. शक्तियों के

अभिधातुम्

न अजः अपि १३. ब्रह्मा जी भी नहीं १२. कहने में तो

धाम्नः ।

आश्रय

ईश: 11

98 समर्थ हैं

श्लोकार्य-कृष्श्रेठ संसार के विद्याता अखिल शक्तिओं के आश्रय नारायण की इन लीलाओं की कथाओं को आप से संक्षेप से कही, पूर्णतया कहने में तो ब्रह्मा जी भी समर्थ नहीं है।।

# चत्वारिंगः श्लोकः

संसारसिन्धुमतिदुस्तरमुत्तिलीर्षोनीन्यः प्लवो अगवतः पुरुषोत्तमस्य । लीलाकथारसनिषेवणमन्तरेण पुंसो भवेद विविध दुःखदवादितस्य पदच्छेद---

संसार सिन्धुम् अति दुस्तरम् उत्तितीर्थोः न अन्यः प्लवः भगवतः पृरुषोत्तमस्य । लीला कथा रस निषेवणम् अन्तरेण पुंसः भवेव विविध दुःख दवावितस्य ।।

शब्दार्थं --

ससारसिन्धुम् २. संसार सागर से अतिदुस्तरम् १. अत्यन्त दुस्तर

लीला कथारस १०. लीला कथा रस विषेवणम

११. सेवन के

उत्तीतोषीं: ३. पार करने के इच्छुक

अन्तरेण पुंस: भवेत् १२. अतिरिक्त 9. मनुष्य के लिये

न अन्यः प्तव:

१४. और कोई साधन नहीं है १३. नीका के अलावा

विविघ

8. अनेकों प्रकार के

भगवतः

इ. भगवान की

दू:ख

**X.** दु:ख रूपी दवादितस्य ॥ ६. दावाग्नि से पीडित

पुरुवोत्तमस्य । द. पुरुवोत्तम श्लोकार्य — अत्यन्त दुस्तर संसार सागर से पार करने के इच्छुक अनेकों प्रकार के दुःख रूपी दावाग्नि से पीडित मनुष्य के लिये पुरुषोत्तम भगवान् की लीला कथा रस सेवन के अतिरिक्त नौका के अलावा और कोई साधन नहीं हैं।

# एकचत्वारिंगः श्लोकः

पुराणसंहिनामेना खृषिर्नारायणोऽच्ययः । नारदाय पुरा प्राह कृष्णद्वैपायनाय सः ॥४१॥

पदच्छेद --

पुराण संहिताम् एताम् ऋषिः नारायणः अव्ययः । नारदाय पुरा प्राह कृष्ण द्वैपायनाय सः ॥

शब्दार्थ--

पुराण संहिताम् २ पुराण संहिता को नारदाय ७ नारद से एताम् १ इस पुरा ६ पूर्व काल में ऋषिः ४. ऋषि प्राह् द कहा या और

नारायणः ५. नारायण ने कृष्णद्वैपायनाय १०. कृष्ण द्वैपायन से कहा अध्ययः। ३. अविनाशी सः ।। ६. उन्होंने

अव्ययः। ३. अविनाशी सः।। ६. उन्होने

श्लोकार्थ--इस पुराण संहिता को अविनाशी ऋषि नारायण ने पूर्व काल में नारद से कहा था। और उन्होंने कृष्ण द्वैपायन से कहा।।

#### द्विचत्वारिंशः श्लोकः

स वै मह्मं महाराज भगवान् बादरायणः । इमां भागवतीं प्रीतः संहितां वेदसम्मिताम् ॥४२॥

पदच्छेद---

सः वै मह्यम् महाराज भगवान् बादरायणः । इमां भागवती प्रीतः संहिताम् वेद सम्मिताम् ॥

शब्दार्थं ---

सः वै २. उन इसम् ५. इस मह्मम् ६. मुझे भागवतीम् ६. भागवती महाराज १. महाराज प्रीतः ५. प्रसन्न होकर

भगवान् ३. भगवान् संहिताम् १०. संहिता का उनदेश दिया

बादरायण । ४. श्रीकृष्ण द्वैपायन ने वेदसम्मिताम् ॥ ७. वेद तुल्य

श्लोकार्थं—महाराज उन मगवान् श्री कृष्ण द्वैपायन ने प्रसन्न होकर मुझे वेद तुल्य इस भागवती संहिता का उपदेश दिया ।।

# त्रयचत्वारिंशः श्लोकः

एतां वह्यत्यसौ सूत ऋषिभ्यो न मिषालये। दीर्घसत्रे कुरुश्रेष्ठ सम्पुष्टः शौनकादिभिः ॥४३॥

पदच्छेद---

एताम् वश्यति असौं सूत ऋषिम्यः नैमिषालये । दीर्घसत्रे कुरुश्रेष्ठ सम्पृष्टः शौनकः आदिभिः ।।

शब्दाथ—

एताम्	<b>१0.</b>	यह संहिता	दीर्घसूत्रे	휳.	लम्बे यज्ञ के समय
वस्यति	99,	वतायेंगे	क्रुरु औंटठ	٩.	कुरुवंशियों में श्रेष्ठ
असौ	9.	वे	सम्पृष्टः	Ę.	प्रश्न किये जाने पर
सूत	ς.	सूत जी	शौनकः	8.	शौनक
ऋविश्यः	5	ऋषियों को	आदिभिः ॥	ų.	आदि ऋषियों द्वारा
ने सिवालये ।	ວ	नैधिकाराम में			

श्लोकार्थं — कुरुवं शियों में श्रेष्ठ नैमिषारण्य में लम्बे यज्ञ के समय शीनक आदि ऋषियों द्वारा प्रश्न किये जाने पर वे सूत जी ऋषियों को यह संहिता बतायेंगे।।

> श्री भद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां द्वादशस्कन्धे चतुर्थः अध्यायः ॥४॥



## भीमद्भागवनमहापुराण्य

#### द्वादशः स्कन्धः

पक्राचाः अध्यायः

प्रथमः श्लोकः

श्रीशुक उवाच—अत्रानुवर्ण्यतेऽश्रीदणं विश्वातमा भगवान् हरिः । यस्य प्रसादजो ब्रह्मा रहः क्रोधसमुद्भवः ॥१॥

पदच्छेद---

अत्र वर्णयते अभीक्ष्णम् विश्वातमा भगवान् हरिः। यस्य प्रसादजः ब्रह्मा रुद्र क्रोध समुद्भवः।।

शब्दार्थ--

१. यहाँ जिनकी अत्र यस्य वर्णयते ६. संकीतंन किया गया है प्रसन्नता से प्रसादजः अभीक्षणम् ५. बार-बार व्रह्मा और बह्या £. २. विश्वात्मा विश्वात्मा 99. रुद्र रुद्र क्रोघ से भगवान् ₹. क्रोध 90. भगवान् हरिः । ४. हरिका १२. उत्पन्न हुये हैं समुद्भवः ॥

श्लोकार्थं —यहाँ विश्वात्मा भगवान् हरिका बार-बार संकीर्तन किया गया है। जिनकी प्रसन्नता से ब्रह्मा और क्रोध से रुद्र उत्पन्न हुये हैं।।

### द्वितीयः श्लोकः

त्वं तु राजन् मरिष्येति पशुबुद्धिमिमां जिहि। न जातः प्रागभूतोऽच देहवस्वं न नङ्च्यसि ॥२॥

पदचछेद ---

त्वम् तु राजन् मरिष्ये इति पशु बुद्धिम् इमाम् जिह । न जातः प्राक्षूतः अद्य देहत् त्वम् न नङक्षयित ।।

शब्दार्थ--

स्वम् तु ४. तुम न जातः ७. तुम नहीं राजन् १. हे राजन्! प्राक्श्यतः ५. हुये

मरिष्ये इति २. मैं मर्लेगा यह अद्य ६. पहले नहीं थे अब पशु बुद्धिम् ३. अविवेक मूलक धारणा है देहत् त्वम् १०. शरीरधारी हो

इमाम् ४. इसे न १२. नहीं है

जहि। ६. छोड़ दो नङ्क्षयसि।। ११. नष्ट हो जाओगे(ऐती बात)

श्लोकार्यं — हे राजन् । मैं मरूँगा यह अविवेक मूलक धारणा है । इसे छोड़ दो । तुम नहीं हुये पहले नहीं थे । अब शरीरधारी हो, नब्ट हो जाओगे, ऐसी बात नहीं है ।।

## तृतीयः श्लोकः

न भविष्यसि भूत्वा त्वं पुत्रपौषादिरूपवान्। बीजाङ्करवद् देहादेव्यतिरिक्तो यथानलः ॥३॥

वदच्छेद--

न भविष्यसि भूत्वा त्वम् पुत्र पौत्र आदि रूपवान् । बीज अङ्कुरवत् देहादेः व्यतिरिक्तः यथा अनलः ॥

शब्दार्थ--

न	Ę.	नहां (क समान)	वाज	۲,	जस बाज स	
भविध्यसि	<b>9.</b>	होओगे	अङ्क	र दे.	अङ्कुर होता है	
भूत्वा	ų.	होकर भी	वत्	90	वैसे ही	
त्वम्	٩.	तुम	देहा	£ 89.	देह से देह उत्पन्न ह	ोता है
पुत्र-पौत्र	₹.	पुत्र-पीत्र	<b>च्य</b> ि	क्रांसिक १४.	अलग रहता है वैह भी अलग होगे	हो तुम
आदि	₹.	आदि के	यथा	92.	जैसे	
क्रव्यात ।	· ·	कत में जन्म	2000	er 11 G S	अधिन काह्य से	

स्लोकार्यं - तुम पुत्र-पौत्र आदि के रूप में उत्पन्न होकर भी नहीं के समान होओगे। जैसे बीज से बीज सङ्कुर होना है, वैसे ही देह से देह उत्पन्न होता है। जैसे अग्नि काष्ठ से अलग रहता है। वैसे ही तुम भी अलग रहोगे।।

## चतुर्थः श्लोकः

स्वप्ने यथा शिररछेदं पश्चत्वाचात्मनः स्वयम् । थस्मात् परयति देहस्य तत आत्मा ह्यजोऽमरः ॥४॥

पदच्छेद---

स्वप्ने यथा शिरम्छेद पश्चत्व आदि आत्मनः स्वपम् । यस्मात् पश्यति देहस्य ततः आत्मा हि अजः अमरः ।।

शब्दार्थ-

स्वध्ने	₹.	स्वष्त में (मनुष्य)	यस्मात्	□.	जिस प्रकार
यया	٩.	जैसे	पश्यति	숙.	देखता है
शिरश्खेद	<b>X.</b>	सिर का कटना	देहस्य	૭,	देह की अवस्थायें
पञ्चत्व भावि	Ę.	मृत्यु आदि	ततः	90.	परन्तु इसलिये
आत्मनः	8.	अपने	आत्मा हि	99.	आत्मा तो
स्वयम् ।	₹.	स्वयम्	अजः अमरः	॥१२.	अजर-अमर है
6444.					

एकोकार्य - स्वप्त में मनुष्य स्वयम् अपने सिर का कटना, मृत्यु-आदि देह की अवस्थायें जिस प्रकार देखता है। परन्तु आत्मा तो अजर-अमर है।।

#### पञ्जमः श्लोकः

घटे भिन्ने यथाऽऽकाश आकाशः स्वाद् यथा पुरा। एवं दंहे मृते जीवो ब्रह्म सम्पद्यते पुनः

पदच्छेद—

घटे मिन्ने यथा आकाशः आकाशाः स्थाव् यथा पूरा । एवम् देहे मृते जीव: बह्य सम्पद्यते पून: ।।

शब्दार्थ---घटे भिन्ने

यथा

२. घड़ा फुट जाने पर एवम् ७. वैसे ही æ, १. जैसे वेहे शरीर

३, आकाश मृते पात हो जाने पर आकाशः qo. प्र. आकाश ही आकाशाः जोव:

जीव ६, हो जाता है। स्याव् ब्रह्म सम्पद्यते १२. ब्रह्म हो जाता है

४. पहले की भांति यथा पुरा। पुनः ॥ ११. पुनः

श्लोकार्य-जैसे घड़ा फूट जाने पर आकाश पहले की भाँति आकाश ही जाता है। (अर्थात् घटाकाश महाकाश में मिल जाता है)। वैसे हो शरीर पात हो जाने पर जीव पुनः ब्रह्मा हो जाता है।

#### षष्ठः श्लोकः

मनः सृजति वै देहान् गुणान कर्माणि चात्मनः। तन्मनः स्जते माया ततो जीवस्य संस्तिः

पदच्छेद ---

मनः सृजति व देहान् गुणान् कर्माणि च आत्मनः । तत् मनः सृजते माया ततः जीवस्य संवृतिः।।

शन्दार्थ---

मन ही 9. मनः तत् मनः ७. उस मन की मृष्टि कर लेता है सुजते दै. सृब्टि करती है सृजते ३. देह की वं देहान् प्रविद्या-माया माया ४. गुणों की गुणान् १०. इसलिये माया ही ततः कर्माणि ५. कर्मी की ११. जीव के जीवस्य

आत्मा के लिये च आत्मनः। ₹. संस्रुतिः ॥ 92. संसार चक्र में पडने का कारण है

श्लोकार्य मन ही आत्मा के लिये देह की, गुणों की, कर्मों की सृष्टि कर लेता है। उस मन की अविद्या माया सृष्टि करती है। इसलिये माया हो जीव के संसार चक्र में पड़ने का कारण है।

#### सप्तमः श्लोकः

स्नेहाधिषठानवत्यं जिनसंयोगो यावदीयते । ततो दीपस्य दीपत्वमेवं देहकृतो भवः । रजःसत्त्वतमोवृत्त्या जायतेऽध विनश्यति ॥७॥

#### पदच्छेद---

स्नेह अधिष्ठान वर्ती अग्नि संयोगः यावत् ईयते। ततः दीपस्य दीपत्वम् एवम् देह कृतः भवः॥ रजः सत्व तमः वृत्तया जायते अथा विनश्यति॥

#### शब्दार्थ-

हनेह अधिक्ठान १. तेल, तेल रखने का पात्र देह कृतः ७. देह में उत्पन्न क्तीं अग्निसंयोग २. बत्ती और अग्निका संयोग भवः रजः ५. जीव रजीगुण यावत् ईवते ३. जब तक रहता है **द.** सत्व गुण भीर सत्त्व ततः दोपस्य ४. तभी तक दीप का तमः वृत्तया १०. तमोगुण की वृत्ति से वीपत्वम् प्र. दोपत्व होता है जायते अथ 99. उत्पन्न होता है और ६. इसी प्रकार विनश्यति ॥ १२. एवम् । नष्ट हो जाता है

श्लोकार्य तेल, तेल रखने का पात्र, बर्ता और अग्नि का संयोग, जब-तक रहता है तभी तक दीपक का दीपत्व होता है। इसी प्रकार देह में उत्पन्न जीव रजोगुण, सस्वगुण और तमोगुण की वृत्ति से उत्पन्न होता है और नष्ट हो जाता है।

### अष्टमः श्लोकः

न तत्रातमा स्वयंज्योतियों व्यक्ताव्यक्तयोः परः । आकाश इव चाधारो ध्रुवोऽनन्तोपमस्ततः ॥=॥

#### पदच्छेद-

न तत्र आत्मा स्वयम् ज्योतिः यः व्यक्त अव्यक्तयोः परः । आकाश इव च आधारः ध्रुवः अनन्त उपमः ततः ॥

#### शब्दार्थ--

६. नहीं है प. वह बाकाश के आकाश (आत्मा है वह) ६. समान इय तत्र आत्मा स्वयम् प्रकाशित होने वाला च आधारः स्वयम् ज्योतिः ४. ७. और सब का आधार जो व्यक्त और १०. ध्रुव ध्रुवः यः व्यक्त अव्यक्त से अनन्त उपमः ११. अनन्त उ।मा वाला है अध्यक्तयोः १२. तथा ३. परे ततः ॥

परः। इन पर श्लोकार्यं — जो व्यक्त और अव्यक्त से परे स्वयम् प्रकाशित होने वाला आत्मा है। वह वहाँ नहीं है, और सबका आधार वह आकाश के समान ध्रुव तथा अनन्त उपमा वाला है।

mai (g. B.S.)

### नवमः श्लोकः

एवमात्मानमात्मस्थमात्मनैवासृश प्रभो। बुद्धधानुमानगर्भिण्या वासुदेवानुचिन्तया ॥६॥

वदच्छेद---

एवम् आश्मानम् आत्मस्थम् आत्पन एव आमृश प्रमो । बुद्धया अनुमान गर्भिण्या बाखुदेव अनु चिन्तया ।।

शब्दार्घ---

त्रभो । १. हे राजन्! 🏥 🕟 २. 🗸 इस प्रकार द. बुद्धि कं द्वारा आत्मानम् . ४० आत्मा का बुद्धया ३. शरीर स्थित अनुमान ७. अनुमान से आत्मस्यम् गिभण्या युक्त आत्मन ु १०. स्वयम् **4.** हो 99. वासुदेव एव ٧. भगवान् के स्पर्श करो 92. अनु चिन्तया ।। ६. सतत चिन्तन तथा **आमृश**्

श्लोकार्यं — हे राजन् ! इस प्रकार शरीर स्थित आत्मा का भगवान् के सतत चिन्तन तथा अनुमान से युक्त बुद्धि के द्वारा स्वयम् ही स्पर्श करो ।।

## दशमः श्लोकः

चोदितो विप्रवाक्येन न त्वां धच्यति तत्त्वकः।

सृत्यवो नोपधच्यन्ति सृत्यूनां सृत्युमीश्वरम ॥१०॥

पदच्छेद---

चोबितः वित्र वास्येन न त्वाम् घषयति तक्षकः । मृत्यवः न उपघष्यन्ति मृत्युनाम् मृत्युम् ईश्वरम् ।।

शब्दार्थ--

प्रेरित मृत्यवः चोदितः १०. मृत्यु भी न उपधक्ष्यन्ति ५१. नहीं जला सकेगी विप्र ब्राह्मण के ্লাজ ব**প্** वाक्य से ७. मृत्यों के भी वाश्येन ₹. मृत्युनाम् ٤. तुम्हें नहीं व मृत्यु तथा म त्वाम् मृत्युम् भस्म कर सकेगा ईश्वरम् । े ६. ईश्वर रूप तुम्हें का ना धक्यति ः €. तक्षक तक्षकः ।

क्लोकार्य-- ब्राह्मण के वाक्य से प्रेरित तक्षक तुम्हें नहीं भरम कर सकेगा। मृत्यों के भी मृत्यु तथा क्रिक्ट स्प तुम्हें मृत्यु भी जला सकेगी।।

## एकादशः श्लोकः

अदं ब्रह्म परं धाम ब्रह्माहं परमं पदम्। एवं समीच्ह्नात्मानमात्मन्याधाय निष्कले॥११॥

वदच्छेद---

अहम् बहा परम् धाम बहा अहम् परमम् पदम्। एवम् समीक्षन् आत्मानम् आत्मनि आधाय निब्कले।)

शब्दार्य--

१. में ७. इस प्रकार एवस् अहम् २. वहा हुँ द. चिन्तन करते हुये समीक्षन च ह्य ३. सर्वाधिष्ठान आत्यानम् ६. वपने आपको परम् धाम इहा बहम् ४. ब्रह्म में हूं ११. आत्मा में आत्मनि १२. स्थित कर लो ५. परम परमम् आधाय ६. पद भी मैं हैं निष्कले ।। पदम् । १०. एक रस

श्लोकार्य — मैं ब्रह्म हूँ, सर्वाधिष्ठान ब्रह्म मैं हूँ। परम पद भी मैं हूँ। इस प्रकार चिन्तन करते हुये अपने आपको एक रस आत्मा में स्थित कर लो।।

## द्वादशः श्लोकः

दशन्तं तत्त्वकं पादे लेलिहानं विषानानैः । न द्रस्यसि शरीरं च विश्वं च पृथगात्मनः ॥१२॥

पदच्छेद--

दशन्तम् तक्षकम् पादे लेलिहानम् विवाननैः । न द्रक्यति शरीरम् च विश्वम् च पृथक् आत्मनः ।।

शब्दार्थ--

१०. नहीं देखोंगे २. काटते हुये तथा न द्रक्यसि वशन्तम् शरीरम् च ६. अपने शरीर और तक्षक को तसकम् विश्वम् च ७. विश्व को भी पैर में पादे ४. चाटते हुये पृथक् अलग ŝ. **लेलिहानम्** ३. विषपूर्ण मुखों से आत्मनः ।। द. अपने से विवाननैः ।

श्लोकार्थ — पैर में काटते हुये तथा विषपूर्ण मुखों से चाटते हुये तक्षक को अपने गरीर और विश्व को भी अपने से अलग नहीं देखोगे।।

## त्रयोदशः श्लोकः

एनत्ते कथिनं तात यथाऽऽत्मा एष्टवान् नृप। हरेविश्वात्मनश्चेष्टां किं भूयः श्रोतुमिच्छ्नि ॥१३॥

पदच्छेद---

एतत् ते कथितम् तात यथा आत्मा पृष्टवान् नृप । हरेः विश्वातमनः चेष्टाम् किष् भूयः श्रोतुम् इच्छास ।।

शब्दार्थ--

एतत् ते	<b>ዳ</b> .	वह तुमसे	हरे:	Ę	भगवान् को
कथितम्	90.	बता दिया	विश्वास्मनः	¥.	
तात	₹	तात	चेष्टाम्	૭.	लीला के सम्बन्ध में
यथा	8.	स्वरूप तुमने	किम्	99.	चया
आत्मा	₹.	<b>भारमा</b>	भूयः	99.	पुनः अब
पृध्टबान्		जो पूछा या	भोतुम्	94.	-
न्व।	٩.	हे राजन्!	इच्छिस ॥	98.	चाहते हो

श्लोकार्य —हे राजन् ! तात आत्मा स्वरूप तुमने विश्वातमा भगवान् की लीला के सम्बन्ध में जो पूछा था, वह तुमसे बता दिया। पुनः अब क्या सुनना चाहते हो ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां द्वादशः स्कन्धः पश्चमः अध्यायः ॥५॥



## श्रीमद्भागवतमहापुराणम्

द्वादशः स्कन्धः

षट्टः अध्यायः

प्रथमः श्लोकः

सूत उवाच

एति सिश्चम्य मुनिनाभिहितं परी चिद् व्यासात्मजेन निलिलात्महशा समेन ।
तत्पादमूलसुपसृत्य नतेनं सूधनी बद्धाञ्जिलिस्तिमदभाह स विष्णुरातः ॥१॥
पदच्छेद- एतत् निशम्यमुनिना अभिहितम् परीक्षित् व्यास आत्मजेन निलिल आत्म दृशा समेन ।
तत पादमूलम उपसुज्येन तेनमुष्नीबद्धाञ्जिलाः तम् इदम् आह सः विष्णरातः ॥॥

शब्दार्थ---

एतत् निशम्य	Ę. į	यह पुराण सुनक्र	तत् पाद्मूलम्		उनके चरण मूर	त में	
मुनिना	8.	मुनि शुकदेव जो द्वारा	उपसृज्येन		पहुँच कर	;	
अभिहितम् 🦠	٧.	कथित	तेन मूध्ना	99.	सिंर झुकाकर		;:
परीक्षित्			बद्घाञ्जिलः ।	92		। कर	
व्यास आत्मजेन	₹.	व्यास पुत्र	तम्	٩٦.	उनसे		
निखिल आत्म	9.	्सम्पूर्णजगत को आत्म	इदम् आह	98.	यह कहा		1
द्शा	٠,	ंद्दिट से					- 1 m
दृशा समेन।	₹.	समभाव में हेखने वाले	सः विष्णुरातः	11 6.	उन भगवान्	के ह	गरा
14 0000	5 2	22 P			उधित राजा	6	110

क्लोकार्य—सम्पूर्ण जगत को आत्मदृष्टि से समभाव में देखने वाले व्यास पुत्र मुनि शुकदेव जो द्वारा कथित यह पुराण सनकर उन भगवान के द्वारा रक्षित राजा परीक्षित ने उनके चरण मूल में पहुँच कर सिर झुकांकर अञ्जलि बाँधकर उनसे यह कहा ।

## ्द्वितीयः श्लॉकः

राजीवाच—सिद्धोऽस्म्यनुगृहीतोऽस्मि भवता करुणात्मना।
श्रावितो यच्च मे साचादनादिनिधनो हरिः॥२

पदच्छेद — सिद्धः अस्मि अनुगृहीतः अस्मि भवता करण आत्मना । धावितः यत् चमेसाकात् अनादि निधनः हरिः ।।

शब्दार्थ— वर्णन किया है भावितः सिद्धः 93. कृत कृत्य 90. हो गया है अस्मि 98 जो यत् च इससे मैं अनुगृहीत मुझसे अनुगृहीतः ओर 92. साक्षात् साक्षाद् अस्मि अनादि अनादि आपने भवता निधनः अनन्त दयालु करण हरिः ॥ ₹.

भारमना। २. आत्मेन् हरिः ॥ ६ श्र' हरि की लीलाओं का स्लोकार्य-दयालु आत्मन् आपने जो मुझसे साक्षाद् अनादि अनन्त श्रीहरि की लीलाओं का वर्णन किया है। इससे मैं अनुगृहीत और कृत कृत्य ही गया हूँ।

## तृतीयः श्लोक

नात्यस्त्रुतमहं मन्ये सहातामच्युतात्मनाम् । अज्ञेषु तापतद्तेषु भृतेषु यदनुग्रहः ॥३॥

**पदच्छेद**—

न अति अद्भुतम् अहम् मन्ये महताम् अच्युत आत्मनाम् । अज्ञेषु ताप तप्तेषु घृतेषु यत् अनुप्रहः ।।

शब्दायं---

न अति ६ अज्ञानी 90. अत्यन्त अज्ञे बु अ.ड्रुतप्त्रहम् ११. अद्भुत मैं नहीं ४. विविध तापों से ताप 97. नन्पे मानता है तप्तेष ५. सन्तप्त प्राणियों के प्रति ₹. महात्माओं का **9. महताम्** भृतेषु भगवान में रमे हुये अच्युत ٩. जो यत् आत्मनाम् । ٠ ٦. आत्मा वाले अनुप्रह है उसे अनुप्रहः ।। ሩ.

बेलोकार्य- भगवान् में बसे हुये आत्मा वाले महात्माओं का विधिध तापों से सन्तप्त अज्ञानी प्राणियो के प्रति जो अनुप्रह है उसे अत्यन्त अद्भृत मैं नहीं मानता हूँ ।

## चतुर्थः श्लोकः

पुराणसंहितामेतामऔष्म भवतो वयम् । यस्यां खलूत्तमस्लोको भगवाननुवर्ण्यते ॥४॥

पदच्छेद---

पुराण संहिताम् एताम् अधोष्म भवतः वयम् । यस्याम् खलु उत्तम श्लोकः भगवान् अनुवर्धते ।।

शब्दार्थ—

पुराण ७. जिसमें पुराण यस्याम् संहिता को निश्चित ही संहिताम् खलु इस उत्तम श्लोकः १०. श्रीहरि का पुताम् अधौदम ₹. सुना ٤. भगवान आपसे अनुवर्णते ॥ ११. वर्णन किया गया है भ वतः

वयम्। २. हम लोगों ने

र्शलोकार्य-आपसे हम लोगों ने इस पुराण संहिता को सुना, जिसमें निश्चित ही भगवान आहिर का वर्णन किया गया है ।।

#### पञ्चमः श्लोकः

भगवंस्तज्ञकादिभ्यो सृत्युभ्यो न विभेम्धहम् । प्रविष्टो ब्रह्म निर्वाणसभयं दर्शितं त्वया ॥५॥

पदच्छेद--

भगवन् तक्षक आदिश्यः मृत्युश्यः न विशेषि भहम्। प्रविद्यः ह्रह्म निर्वाणम् अभयम् विशतम् त्वया।।

शब्दार्च-

प्रविद्यः १. भगवन् ४. प्राप्त भगवन् २. ब्रह्म और बह्म ६. तक्षक **元服**斯 निर्वाण्य ३. मोक्ष को अभीवम्यः आदि 9. . द. मृत्युओं से अभयम ११. अभय पद मृत्युम्यः क्टी डरता है दशितम् १२. दिखा दिया है १०. आपने मुझे ्र १५ ्मैं रवया ॥ अहम ।

श्लोकार्थ— भगवन् ! ब्रह्म और मोक्ष को प्राप्त मैं तक्षक आदि मृत्युओं से नहीं डरता हूँ । आपने मुझे

### षष्ठः श्लोकः

अनुजानीहि मां ब्रह्मन् वाचं यच्छाम्यघोत्त्जे । मुक्तकामाशयं चेतः प्रवेश्य विसृजाम्यसून् ॥६॥

पाच्छेद-

अनुजनिहि साम् बहान् वाचम् यच्छामि अधोक्षजे । मुक्त कामा शयम् चेतः प्रवेश्य विसृजामि असून् ।।

शब्दायं-

अंतुजानीहि आजा दोजिये कि ७. रहित मुक्त मुझे कामा शयम ६. कामनाओं के संस्कार से माम् चेतः प्. चित्त को हे ब्रह्मन् ! बहान में अपनी वाणी को प्रेवश्य १०. विलीन करके वाचम् विसृजामि बन्द कर लूँ अंर १२. त्याग कर दू ग्रन्छामि ११. प्राणों का इन्द्रियातीत परमात्मा में असुन् ॥ अधोअंजे 🕒

बलोकार्य है बहान् ! मुझे क्षाजा दोजिये कि मैं अपनी वाणी को बन्द करलूं और कामनाओं के संस्कार से रहित चित्त को इन्द्रियातीन परमात्मा में विलीन करके प्राणी का त्याग् कर दूरें।।

5 8 W. T

#### सप्तमः श्लोकः

अज्ञानं च निरश्तं मे ज्ञानविज्ञाननिष्ठया। भवता दशितं चेमं परं भगवतः पदम् ॥॥॥

वदच्छेद---

अज्ञानम् च निरस्तम् मे ज्ञान विज्ञान निष्ठया । भवता दशितम् क्षेमम् परम् भगवतः पदम् ।।

शब्दार्थ--

वापने अज्ञानम् च भवता अज्ञान 9. नष्ट हो गया है १२. दर्शन करा दिया है वशितम् । निरस्तम् १०. कल्याणमय मेरा क्षेमम् मे ज्ञान और ज्ञान 9. परम 윤. परम २. विज्ञान में विज्ञान ۹. भगवान् भगवतः ३. परिनिष्ठित हो जाने से स्वरूप का निष्ठया । पदम् ।। 90.

क्लोकार्य—ज्ञान और विज्ञान में परिनिष्ठित हों जाने से मेरा अज्ञान नष्ट हो गया है। आवने भगवान् के परम कल्याणमय स्वरूप का दर्शन करा दिया है।।

#### अष्टमः श्लोकः

सूत उवाच—इत्युक्तस्तमनुज्ञाप्य भगवान् बादरायणिः । जगाम भिच्नुभिः साकं नरदेवेन पूजितः॥=॥

पदच्छेद—

इति युक्तः तम् अनुज्ञाप्य भगवान् वादरायःणिः । जगाम मिक्षभिः साकम् नर देवेन पूजितः ।।

शब्दार्थ--

इति . १. इस प्रकार ११. चले गये जगाम कहे जाने पर भिक्षमिः भिक्षमों के युक्तः ξ. ७. परीक्षित से १०. साथ साकम् तम् बिदा लेकर नर देवेन ४. राजा से अनुज्ञाप्य भगवान् पूजितः ।। ६. पूजित हो (ओर उन) भगवान् 3

बावरायणिः। ४. श्रीशुकदेव जी

भ्लोकार्थ-- इस प्रकार कहे जाने पर मगवान् शुकदेव जी राजा से पूजित हो बोर उन गरोक्षित से बिदा लेकर भिक्षुओं के साथ चले गये।।

#### नवमः श्लोकः

परीचिदपि राजर्षिरात्मन्यात्मानमात्मना । समाधाय परं दध्यावस्पन्दासुर्यथा तरुः ॥६॥

पदच्छेद---

परीक्षित अपि रार्जावः आत्मिनि आत्मानम् आत्मना । समाधाय परम् दच्यो अस्पन्द असुः यथा तदः ।।

सन्दार्च—

परोक्षित २. परीक्षित समाहित करके समाधाय 9. ध्रवि ३. भी परम अत्यन्त राजविः १. राजिंब दध्यो ६. ध्यान मग्न हो गये ६. परमात्मा में वात्मनि अस्पन्य असुः ११. निष्प्राण **का**त्मानम् **५. अन्तरात्मा को** यथा १०. ऐसा जान पड़ता था मानों ४. अपने आहमना । तरुः ॥ १२. वृक्ष का ठूंठ हो

श्लोकार्थ — राजिं परीक्षित भी अपने अन्तरात्मा की परमात्मा में समाहित करके अत्यन्त ध्यान मग्न हो गये। ऐसा जान पड़ता था मानों निष्प्राण वृक्ष का ठूँठ हो।।

## दशमः श्लोकः

प्राक्त्र्ले बर्हिष्यासीनो गङ्गाकूल उदङ्गुखः। ब्रह्मभूतो महायोगी निःसङ्गरिछ्वसंशयः ॥१०॥

पदच्छेद--

प्राक्त्ले बहिष आसीनः गङ्गाक्ले उदङ्मुखः । बह्मभूतः महायोगी निःसङ्गः छिन्न संशयः ।।

शब्दार्थ —

े २. - पूर्वाग्र १०. ब्रह्म स्वरूप हो गये प्रारक्त ब्रह्मभूतः ६. कुशों पर वहिव महायोगी ६. महान योगी परीक्षित ५. बैठे हुये निः सङ्ग ७. सङ्ग रहित बासीनः १ गङ्गा के तट पर ভিন गङ्गाक्ले दे. मुक्त होकर थ. उत्तर मु ह होकर संशयः ॥ तथा सन्देह उरम्मुखे ।

श्लोकार्य गङ्गा के तट पर पूर्वाग्र कुकों पर उत्तर मुँह होकर बैठे हुये। महान योगी परीक्षित सङ्गरहित तथा सन्देह मुक्त होकर ब्रह्म स्वरूप हो गये।।

### एकादशः श्लोकः

तज्ञकः प्रहितो विष्याः क्रुडेन द्विजसूनुना । हन्तुकामो सुपं गच्छन् ददर्श पथि कश्यपम् ॥११॥

पदच्छेद--

यक्षकः प्रहितः विष्राः कुद्धेन द्विज सुनुना । हन्तु कामः नृपम् गच्छन् ददर्श पथि कश्यपम् ।।

शब्दार्थ -

तक्षक नाम ने व. मार डालने की इच्छासे हन्तुकामः 👚 तक्षकः ५. भेजे गये ७. राजा को प्रहितः न्पम् १. विप्रो **६.** जाते हये विप्रा गच्छन् १२. देखा कुपित हुये ददर्श क्रद्धेन ₹. १०. मार्ग में पथि द्वि ज 3. ब्राह्मण पुत्र (शुङ्गो के द्वारा) कश्यपम् ।। ११. कश्यप नामक ब्राह्मण को सुनुजा श्लोकार्थ-वित्रो ! कूथित हुये ब्राह्मण पुत्र श्रुङ्गी के द्वारा भेजे गये तक्षक नाग को राजा को मार

द्वादशः श्लोकः

हालने की इच्छा से जाते हुये मार्ग में कश्यप नामक ब्राह्मण ने देखा ।

तं तपं ियत्वा द्रविणैर्निवर्त्य विषहारिणम् । द्विजरूपप्रतिच्छनः कामरूपोऽदशन्नुपम् ॥१२॥

पदच्छेद---

तम् तर्पैयत्वा द्रविणैः निवत्यं विष हारिणम् । द्विज रूप प्रतिच्छन्नः कामरूपः अदशत् नृपम्।।

शब्दार्य---

द. ब्राह्मण के रूप मे द्विजरूपः तम् उस १०. छिप कर प्रतिच्छन्नः तपंचित्वा सन्तृष्ट करके ሂ. द्रव्यों से ७. इच्छानुसार ¥. द्रविणैः काम लोटा दिया और S. . रूप धारण करने वाले तक्षक निवर्त्यं रूप: १२. उस लिया विव विष अःशत ३, चिकित्सक को ११. राजा को नृपम् ॥ हारिणम्।

श्लोकार्थ—उस विष चिकित्सक को द्रव्यों से संन्तुष्ट करके लौटा दिया। और इच्छानुसार रूप घारण करने वाले तक्षक ने ब्राह्मण के रूप में छिपकर राजा को उस लियां।।

## त्रयोदशः खोकः

ब्रह्मभूतस्य

राजषें दें होऽहिगरलागिनना ।

१२ हो गया

बभूव भस्मसात् सचः परयतां सर्वदेहिनाम् ॥१३॥

पदच्छेद--

बह्य भूतस्य राजर्षेः देहः अहि गरल अग्निना।। वभूव भस्मसात् सद्यः पश्यताम् सर्व देहिनाम् ॥

शब्दार्थं---

अग्निना ।

बहा 9. ब्रह्म में
भूतस्य २. लीन हये
राजर्षेः ३. राजर्षि का
देह: ४. शरीर
अहि गरल ५. सर्प केविष की

२. लीन हुये भस्मसात् ११. जल कर भस्म
३. रार्जीय का सद्यः १०. तत्काल
४. शरीर पश्यताम् ६. देखते ही देखते
५. सर्प केविष की सर्व ७. सभी
६. अग्नि से देहिनाम्।। प्राणियों के

वभूव

श्लोकार्य — ब्रह्म में लीन हुये रार्जीय का शरीर सर्प के विष की अग्नि से सभी प्रणियों के देखते-देखते तत्काल जल कर भस्म हो गया।।

# चतुर्दशः श्लोकः

हाहाकारो महानासीद् सुवि खे दिच् सर्वतः। विस्मिता स्थभवन् सर्वे देवासुरनरादयः ॥१४॥

पदच्छेद—

हा हा कारः महान् आसीत् भुवि खे दिक्षु सर्वतः। विस्मिताः हि अभवन् सर्वे देव असूर नर आदयः।

शब्दार्थ---

५. हाय-हाय की ध्वनि विस्मिताः ११. विस्मित हाहा कारः ४. बड़े जोर से १२. हो गये हि अभवन् महान् ६. होने लगी १०. सब के सब आसीत् सवं १. पृथ्वी देव ७. देवता भुवि आकाश और दिशाओं में असुर असुर **5.** खे विक् सब ओर से नर आदयः ।। ६. मनुष्य आदि सर्वतः ।

क्लोकार्य —पृथ्वी आकाश और दिशाओं में सब ओर से बड़े जीर से हाय-हाय की ध्विन होने लगी। देवता, असुर, मनुष्य आदि सब के सब विस्मित हो गये।।

### पञ्चदशः श्लोकः

देवदुन्दुभयो नेदुर्गन्धविष्सरसो जगुः । ववृषुः पुष्पवर्षाणि विबुधाः साधुवादिनः ॥१५॥

पदच्छेद---

देव दुन्दुभयः नेदुः गन्धर्वा अप्सरसः जगुः । वब्रुषुः पुष्प वर्षाणि विबुधाः साधु वादिनः ।।

शब्दार्थ---

१. देवताओं की १२. करने लगे देव ववृषु: २. दुन्दुभियाँ १०. फुनों की दुस्दुभयः वृहद ३. अपने आप वज उठीं वर्षाणि ११. वर्षा नेदुः ४. गन्धर्व और ७. देव गण विबुधाः गन्धर्वा ५. अप्सराय अप्सरसः साध् साधू-साधू 5 ६. गान करने लगीं वादिनः ॥ कह कर जगुः ।

श्लोकार्थ— देवताओं की दुन्दुभियाँ अपने आप हो बज उठीं। गन्धर्व और अप्सरायें गान करने लगीं। देव गण साधु-पाधु कह कर फूबों की वर्षा करने लगे।।

## षोडशः श्लोकः

जनमेजयः स्विपितरं श्रुत्वा तत्त्वभित्तिम् । यथा जुहाव संकुद्धो नागान् सत्रे सह द्विजैः॥१६॥

पदच्छेद---

जनमेजयः स्विपतरम् श्रुत्वा तक्षक भक्षितम् । यथा जुहाव संक्रुद्धः नागान् सत्ने सह द्विजैः।।

शब्दार्थं---

जनमे जयः ५. जनमे जयः विधि पूर्वं क यथा स्वपितरम् अपने पिता के बारे में १०. हवन करने लगे जुहाव ६. अत्यन्त कृपित होकर संक्रुद्धः अ्त्वा 8. सुनकर नागान सत्रे ६. नागों का अग्नि कुण्ड में 9. तक्षक के द्वारा तक्षक २. भस्म किये गये सह द्विजै: ।। 9. ब्राह्मणों के साथ भक्षितम् ।

प्लोकार्थ तक्षक के द्वारा भस्म किये गये अपने पिता के बारे में सुनकर जनमेजय अत्यन्त कुपित होकर ब्राह्मणों के साथ विशि पूर्वक नागों का अग्नि कुण्ड में हवन करने लगे।

### सप्तदशः श्लोकः

सप्सत्रे समिद्धारनी दश्चमानान् महोरगान् । दृष्ट्वेरद्रं अयसंविरनस्तत्त्वकः शरणं ययौ ॥१७॥

पदच्छेद---

सर्प सत्रे समिद्धाग्नौ व्ह्यमानान् महोरगान् । दृष्ट्वेन्द्रम् भगसंविग्नः तक्षकः शरणम् ययौ ॥

शब्दार्च--

सर्प 9. सर्प ७. देखकर दृष्ट्वा सत्र २. याग के 99. इन्द्रकी इस्ट्रम समिद्ध ३. प्रज्वलित =. भय से भय ४. अगिन में अग्नी संविग्नः इ. घबराया हुआ ५. जलते हये दह्यमानान 90. तक्षकः तक्षक महोरगान्। ६. बड़े-बड़े सर्वी को 92. शरणम् शरण में ययौ ॥ १३. चला गया

श्लोक ार्थ — सर्पयाग के प्रज्वलित अग्नि में जलते हुये बड़े-बड़े सर्पों को देखकर अय से घबराया हुआ तक्षक इन्द्र की शरण में चला गया।।

#### श्रष्टदशः श्लोकः

अपरयंस्तचकं तत्र राजा पारीचितो द्विजान् । जवाच तच्का कस्मान्न दस्रोतोरगाधमः ॥१८॥

पदच्छेद---

अपश्यन् तक्षकम् तत्र राजा पारीक्षितः द्विजान् । उवाच तक्षकः कस्मात् न दह्यते उरग् अधमः ।।

शब्दार्घ —

३. न देखते हये अपरयन उवाच 9. कहा २. तक्षक को तक्षकम् 🗝 🥫 🥫 तक्षकः १०. तक्षक ११. क्यों 9. वहां कस्मात तत्र 🛬 🖘 👙 न बह्मते १२. नहीं भस्म हो रहा है राजा राजा जनमेत्रय ने इ. सपीं में उरग पारीक्षितः ६. ब्राह्मणों से अधमः ॥ अधम द्विजान् ।

क्लोकार्थं — वहां तक्षक को न देखते हुये राजा जनमेजय ने ब्राह्मणों से कहा, सपों में अधम तक्षक वयों नहीं भस्म हो रहा है।।

## एकोनविंशः श्लोकः

तं गोपायति राजेन्द्र शक्तः शरणमागतम् ।
तेन सस्तम्भितः सर्पस्तस्माकाग्नौ पतत्यसौ॥१६॥

पदच्छेद---

तम् गो गयति राजेन्द्र शकः शरणम् आगतम्।
तेन संस्तम्यतः सर्यः तस्मात् न अग्नौ पत्तति असौ ।।

शब्दार्य--

v. उसकी <sup>\*</sup> तेन ७. उन्होंने तम् संस्तिम्भितः ६. संस्तिमितकर दिया है गोवायति ५. रक्षा ' ८. सपंको ५. हे राजन्! सर्पः राजेग्द ६. इन्द्र कर रहे हैं तस्मात् १०. इसी से वह शकः ११. अग्नि में नहीं २. शरण में न अस्ती शरणम ३. आये हये पतित असी ॥ १२. गिर रहा है आगतम् ।

क्लोकार्थ--हे राजन् ! शरण में आये हुये उसकी रक्षा इन्द्र कर रहे हैं, उन्होंने सर्प को संस्तम्भित कर दिया है । इसी से वह अग्नि में नहीं गिर रहा है ।।

## विंशः श्लोकः

पारी चित इति श्रुत्वा प्राहत्विज उदारधीः। सहेन्द्रस्तवको विप्रा नाग्नौ किमिति पात्यते॥२०॥

पदच्छेद --

पारीक्षित इति भुत्वा प्राहः ऋत्विजः उदारधीः। सहेन्द्रः तभकः विप्राः न अग्नौ किमिति पात्यते।।

शब्दार्थ-

इन्द्र के साथ पारिक्षित जनमेजय ने सहेन्द्रः **दे.** तक्षक कों इति तक्षकः यह ७. त्राह्मणो विशाः सृनकर अ्त्वा १९. नहीं अपन में न अग्नी प्राह} कहा किमिति क्यों ऋदिवजों से 80. ऋत्विजः १२. गिरा देते पारमते ॥ उदार बुद्धि वाले उदारधी ।

क्लोकार्थ--यह सुनकर उदार बुद्धि वाले जनमेजय ने ऋत्विजों से कहा। ब्राह्मणो ! इन्द्र के सार्थ तक्षक को क्यों नहीं अग्नि में गिरा देते।।

## एकविंशः श्लोकः

तच्छुत्वाऽऽजुहुबुर्विधाः सहेन्द्रं नच्चकं मखे। तच्चकाशु पतस्वेह सहेन्द्रेण महत्वना॥२१॥

पदच्छेद-

तत् श्रत्वा आजुहुवुः विप्राः सहेन्द्रम् तक्षकम् मखे । तक्षक आशु पतस्व इह सहेन्द्रेण मरुत्वता ।।

#### शब्दायं —

वह तत् 9. तक्षक तक्षक तू २. सुनकर ज्ञा शीघ्र आ 90. आशु ६ आवाहन किया पतस्व १२. गिरजा आजुहुव्ः ३. न्नाह्मणों ने विप्रः: ११ (यहाँ अग्नि कुण्ड में) इह ५ इन्द्र के साय सहेन्द्रम् सहेन्द्रेण ६ इन्द्र के साथ तक्षकम् मखे। ४. यज्ञ में तक्षक का महत्वता ।। व. सम्द्रगण तथा

क्लोकार्थ—वह सुनकर ब्राह्मणों ने यज्ञ तक्षक का इन्द्र के साथ आवाहन किया। तक्षक तू मरुद्गण तथा इन्द्र के साथ शोध्र आ, यहाँ अग्नि कुण्ड में गिर जा।।

## द्वाविंशः श्लोकः

इति ब्रह्मोदिताचेपैः स्थानादिनदः प्रचालितः। यभुव सम्भान्तमतिः सविमानः सतत्त्वकः ॥२२॥

#### पदच्छेद---

इति बहा उदित आक्षेपैः स्थानात् इन्द्रः प्रच।लितः । बभूव सम्भ्रान्त मतिः सविमानः सतक्षकः ।।

#### शब्दार्थ-

इति १. इस प्रकार ११. काटने लगी बभूव व्राह्मणों के द्वारा कथित क्ष, इन्द्र की सम्भान्त ब्रह्मउदित ३. आकर्षण वाक्यों से मतिः १०. वृद्धि चनकर आक्षेपैः अपने स्थान से और विमान तथा सविमानः e) स्थानात् तक्षक के साथ इन्द्र सतक्षकः ॥ ፍ. ह्रन्द्रः

प्रचालितः। ६. विचलित हो गये

श्लोकार्य-इस प्रकार ब्राह्मणों के द्वारा कथित आकर्षण वाक्यों से इन्द्र अपने स्थान से विचलित हो गये। और विमान तथा तक्षक के साथ इन्द्र की बुद्धि चक्कर काटने लगी।।

## त्रयोविंशः श्लोकः

तं पतन्तं विमानेन सहतचकसम्बरात् । विलोकपाङ्गिरसः प्राह् राजानं तं बृहस्पतिः ॥२३॥

वदच्छेद---

तम् पतन्तम् विमानेन सह तक्षकम् अम्बरात् । विलोक्य आङ्क्षिरसः प्राह राजानम् तम् वृहस्पतिः ॥

शब्दार्थ—

१. उन (इन्द्र) को विलोक्य तम् देखकर ६. गिरते हये आङ्गिरसः ८. अङ्गिरा पुत्र पतन्तम विमानेन ५. विमान से १२. कहा प्राह राजानम् ११. राजा (जनमेजय) से साथ सह तक्षकम् ३. तक्षक के तम् १०. उस २. आकात से अम्बरात्। वृहस्पतिः।। ६. बृहस्यति ने

श्लोकार्थं—उन इन्द्र को आकाश से तक्षक के साथ विमान से गिरते हुये देखकर अङ्गिरा पुत्र बृहस्पति ने राजा जनमे जय से कहा ।।

# चतुर्विंशः श्लोकः

नैष त्वया मनुष्येन्द्र वधमहिति सर्पराट् । अनेन पीतमम्तमथ वा अजरामरः ॥२४॥

**पदच्छेद**—

न एष त्वया मनुष्य इन्द्र बधम् अर्हति सर्पराट्। अनेन पीतम् अमृतम् अथवा अजर अमरः।।

शब्दार्थ—

७. नहीं है अनेन प. यह न १०. पी चुका है पीतम् यह एष ४. आपके द्वारा अमृतम् ६. अमृत त्वया १. नरेन्द्र ११. इसलिये मनुष्य इन्द्र अथ १२. अजर और ४. मारा जाने वधम् अजर योग्य १३. अमर है अर्हति अमर ।। सर्पराज सर्पराट् ।

श्लोकार्य- नरेन्द्र यह सर्पराज आपके द्वारा मारा जाने योग्य नहीं हैं। यह अमृत पी चुका है। इसलिये अजर और अमर है।

## पञ्चविंशः श्लोकः

जीवितं मरणं जन्तोर्गतः स्वेनैव कर्मणा । राजंस्ततोऽन्यो बान्यस्य प्रदाता सुखदुःखयोः ॥२५॥

#### ादच्छेद—

जीवितम् मरणम् जन्तोः गतिः स्वेन एव कर्मणा। राजन् ततः अन्यः न अन्यस्य प्रदाता सुख दुःखयोः॥

#### शब्दायं-

जीवितम्	३. जीवन	राजन्	٩.	हें राजन् !
मरणम्	४मरण और	त्ततः	ς.	इसलिये
जन्तोः	२. प्राणीको	अन्यः न	육.	दूसरा कोई नहीं
गतिः	. ५ मरणोत्तरं ग	ति अन्यस्य	90.	किसी को
स्वेन एव	६. अपने ही	भदाता	97.	देने वाला है
कर्मणा।	७. कर्म से प्राप्त	होती है सुखदुःखयो	: 11 99.	सुख और दुःख

क्लोकार्य—हे राजन् ! प्राणी को जीवन मरण और मरणोत्तर गति अपने ही कर्म से प्राप्त होती है। इसलिये दूसरा कोई नहीं किसी को सुख दुःख देने वाला है।।

### सप्तविंशः श्लोकः

सर्पचौराग्निविद्यद्भयः ज्जुड्व्याध्यादिभिनृपः। पञ्चत्वम्रच्छते जन्तुभुङ्कत आरब्धकर्मे तत् ॥२६॥

#### पदच्छेद--

सर्प चौर अग्नि विद्युद्ध्यः क्षुत्तृद्ृव्याध्यादिषिः नृपः । पञ्चत्वम् ऋच्छते जन्तुः भुङ्क्तः आरब्ध कर्म तत् ॥

#### शब्दार्थ--

सर्प चौर	३. सांप चोर	पञ्चत्वम्	۹.	मृत्यु को
अंग्नि	४. अग्नि	ऋच्छते		प्राप्त करता है
विद्युद्द्य:	प्र. बिजली	जन्तुः		प्राणी
भुत्तृद्	६. भूख-प्यास	भुङ्क्त	93.	उपभोग करता हैं
<b>ब्या</b> ध्याविभिः	७. रोगादि से	आरब्ध कर्म	99.	प्रारब्ध कर्मका
सप् ।।	<ol> <li>हे राजन्!</li> </ol>	तत् ॥	90.	और उस

क्लोकार्यं — हे राजन् ! प्राणी, साँप, चार, अग्नि, बिजली, भूख-प्य स, रोगादि से मृत्यु को प्राप्त करता हैं। और उस प्रारब्धकर्म का उपभोग करता है।।

## सप्तविंशः श्लोकः

### तस्मात् सत्रमिदं राजन् संस्थीयेताभिचारिकम्। सर्पा अनागसो दग्धा जनै दिंद्दं हि सुद्यते ॥२७॥

पदच्छेद ---

तस्मात् सत्रम्इदम् राजन् संस्थीयेत अभिचारिकम्। सर्पाः अनागसः दग्धाः जनैः दिष्टम् हि भुज्यते ॥

शब्दार्थ —

सर्वं २. इमलिये सर्पाः तस्मात् अनागसः ७. निरपराध ४. यज्ञको सत्रम् ६. जलाये गये हैं इदम् ३. इस दग्धाः जनैः १० प्राणी राजन १. राजन संस्थीयेत ६. बन्द करो क्योंकि इससे दिष्टम् हि ११. अपने प्रारब्ध का ही अभिवारिकम्। ५. प्राणी हिंसा वाले भज्यते । १२. भोग करते हैं

श्लोकार्थ—हे राजन् ! इसिलये इस प्राणी हिंसा वाले यज्ञ को बन्द करो । क्योंकि इसि निरपराध सर्प जलाये गये हैं । प्राणी अपने प्रारब्ध का ही भोग करते हैं ।।

### अष्टविंशः श्लोकः

सूत उवाच-इत्युक्तः स तथेत्याह महर्षेमीनयन् वचः। सर्पसत्रादुपरतः पूजयामास वाक्पतिम्॥२८॥

पदच्छेद---

इति उक्तः स तथा इति आह महर्षेः मानयन् वचः। सर्प सत्रात उपरतः पूजवामास वाक्पतिम् ॥

शब्दार्थं—

इति उक्तः सः १. ऐसा कहे जाने पर बचः ४. वचन का जनमेजय ने तथा ६. वैसा ही सर्प प. उन्होंने सर्प

इति ७. होगा सत्रात् ई. यज्ञ से

आह ५. कहा उपरतः १०. विरत होकर महर्षेः ३. वृहस्≀ति के पूजयामास १२. पूजा की

मानयन् ४. सम्मान करते हुये वाक्पतिम्।। ११. वृहस्पति की

श्लोकार्थ—ऐसा कहे जाने पर जनमेजय ने बृहस्पति के वचन का सम्मान करते हुये कहा, वैसा ही होगा। उन्होंने सर्प यज्ञ से विरत होकर बृहस्पति की पूजा की।।

## एकोनत्रिंशः श्लोकः

सैषा विष्णोर्भहाद्यायाबाध्ययावज्ञणा यया। भुज्ञन्त्यस्यैवात्भज्ता भूतेषु गुणवृत्तिभिः ॥२६॥

पदच्छेद —

सा एषा विष्णोः सहामाया अवाष्ट्यता अलक्षणा यया। मुह्यन्ति अस्य एव आत्म भूता भूतेषु गुणवृत्तिभिः॥

शब्दार्थ —

यह वही मुह्य नित मोहित हो जाते हैं सा एषा 92. भगवान विष्णु की विष्णो: अस्य एव ७. भगवान् ही के महामाया है आत्मश्रुता X स्वरूप भूत जीव महामाया **5.** न टालने योग्य ११. शरीरो भें श्रुतेषु अबाध्यया अनिर्वचनीय अलक्षणा गुण क्रोधादि गुण वितितिः जिससे १०. वृत्तियों के द्वारा यथा ।

श्लोकार्य — यह वही भगवान् विष्णु की न टालने योग्य अनिवंचनीय महामा । है। जिससे भगवान् हो के स्वरूप भूत जीव कोचादि गुण वृत्तियों के द्वारा शरीरों में मंहित हो जाते हैं।।

## त्रिंगः श्लोकः

न यत्र दम्भीत्यभया विराक्तिता भाषाऽऽत्मबादेऽसकृदात्भवादिभिः। न यद्विषादो विविधस्तदाश्रयो मनश्च सङ्कालपविकलपवृक्ति यत् ॥३०॥ पदच्छेद—

न यत्र दम्मोइति अभवा विराजिता मामा आत्मवादे असकृत् आत्म यादिभिः । न यत् विवादः विविधः तत् आश्रयः मनः च सङ्कल्प विकल्प वृत्ति यत् ।। शब्दार्थ—

न यत्र ५. वह नहीं रहती है न यत् १२. परमात्मा के स्वरुप में नहीहै वस्मीइति १. यह दम्भी है इस प्रकार विवादः ११. विवाद

बुद्धि में

अभयाविराजिता३. निर्भय होकर रहती है विविधः १०. नाना प्रकार के माया २. माया तत् आश्रयः ६. माया के आश्रित

आत्मवादे ७. आत्मचर्चा करने में मतः च १६. मन भी शान्त हो जाता है

**असकृत्** <sup>६</sup>. बार-बार सङ्ग्रहर १४. सङ्ग्रहर

आतम ४. आरम् विकल्पवृत्ति १४. विकल्प करने वाला

वादिभिः। ४. वादियों द्वारा यत्।। १३. जहाँ

श्लोकार्थं—यह दम्भो है ! इस प्रकार बुद्धि में माया निर्भय होकर रहती है। आत्मवादियों द्वारा बार-बार आत्म चर्चा करने में वह नहीं रहती है। माया के आश्रित नाना प्रकार के विवाद परमात्मा के स्वरूप में नहीं है। जहाँ सङ्कला-विकल्प करने वाला मन भी शान्त हो जाता है।।

## एक्षत्रियः श्लोकः

न यत्र सुज्यं सुजतो भयोः परं अयरव जीतस्त्रिभिरन्यितस्त्वह्न् । तदेनवुत्सादितवाद्यवाधकं निषिद्य चौर्मीच् विरक्षेत् स्वयं सुनिः ॥३१॥

य**दच्छंद --**-

न यत्र सृज्यम् सृजत्उभयोः परम् श्रेयः च जीतः चिभिः अन्जितः अहम्।
तत् एतत् जत्सादित बाध्य बाधक्रम् निविध्य च ऊर्नीत् विरमेत् स्वयम् मुनिः।।

शब्दार्थ – वह आत्मस्व**रू**ग परमात्मा जिसमें नहीं है तत् एतत् 5 न यत्र उत्सादितवाध्य १०. न तो बाध्यकरने योग्य हैं कर्व और उसके सामग्री सुज्यम ११. और न वाधक है उस वाधकम सुजतः सम्भादन १५. निषेध करके निपिध्ये च उन दोनः से परे उभयोः परम् १४. माया लहरियों का १६. विरत हो जाता है জন্মি कल्याणकारी साध्य वर्म श्रेयः च विरमेत जीव जीव: तीवों से समबन्धित 93. स्वयम् त्रिभिः अन्वितःतु स्ययस् × (परमात्मा का) मनन 93. वृतिः ॥ अहंकारात्मक अहम् । करने वाला व्यक्ति

पलोकार्थ—कर्म और उत्तके सम्पादन की सामग्री उन दोनों से परे कल्याणकारी साध्य कर्म उन तीनों से सम्बन्धित अहकारात्मक जीव जिसमें नहीं है। वह आत्म स्वरूप परमात्मा न तो बाध्य करने योग्य है। और न वाधक है। उत परमात्मा का मनन करने वाला व्यक्ति स्वयम् भाया लहरियों का निषेध करके विरत हो जाता है।।

## द्वात्रिंशः श्लोकः

परं पदं वैष्णवसासनित तद् यन्नेति नेतीत्यतदुत्सिस्च द्वाः। विसुच्य दौरातस्यमनन्यसौहृदा हृदोपगुद्धावसितं समाहितैः ॥३२॥

पदच्छंद—

परम् पदम् वैष्टावम् आमनन्ति तद्यतृ नेति-नेतिइति अतद् उत्सिसृक्षवः। विमुज्य वौरात्म्यम् अनन्य सौहृदा हृदा उपगुह्य अवसितम् समाहितैः॥

शब्दार्थ---५. मिटाकर विसृज्य परम् पद परम् पदम् 99. ४. अनात्म भावना को १०. विष्णुका वौरात्म्यम् वेदणवस अनन्य सौह्रंदा ६. अनन्य प्रेम से परिपूर्ण ह्वा ७. हृदय के द्वारा मानते हैं और 97. आमनन्ति उसो को 93. हदा यत् नेति-नेति इति रे. िशसे नेतिनेति के द्वारा उपगुह्य निषेध कर हे अवसित्म वालिक्नन करके १४. प्राप्त करते हैं ₹. अतद् समाहितः ॥ मुमुक्ष व्यक्ति ६. समाधिस्य वित्त से उत्तिमुक्षवः ।

श्लोकार्थ—मुमुक्षु व्यक्ति जिसे नेति-नेति के द्वारा निषेध करके अनात्म भावना को पिटा कर अनन्य प्रेम से परिपूर्ण हृदय के द्वारा आलिङ्गन करके समाधिस्य चित्त से विष्णु का परम पद मानते हैं और उसी को प्र.ण्त करते हैं।।

## त्रयस्त्रिशः श्लोकः

त एतद्धिगच्छन्ति विष्णोर्थत् परमं पदम्। अहं समेति दौर्जन्यं न येषां देहगेहजम् ॥३३॥

पदच्छेद--

ते एतत् अधिगच्छन्ति विष्णोः यत् परमम् पदम् । अहम् मम इति दौर्जन्यम् न येषाम् देह गहुजम् ॥

#### शब्दायं--

१०. म और ५. उसेवे अहम् ते एतत् ११ मेरे पन की ममइति अधिगच्छन्ति ६. प्राप्त करते हैं दौर्जन्यम् १२. दुष्टता नहीं है १. भगवान् विष्णु का विष्णोः ७. जिनके हृदय में २. जो न येषाम् यत् द. शरीर **और** ३. परम देह परमम् क्ष. गृह से उत्पन्न होने वाले ४. पद है गेहजम् ॥ पदम् ।

श्लोकार्थ-भगवान् विष्णु का जो परम पद है। उसे वे प्राप्त करते हैं। जिनके हृदय में शरीर ओर गृह से उत्पन्न होने वाले मैं और मेरे पन की दुष्टता नहीं है।।

# चतुस्त्रिशः श्लोकः

अतिवादां स्तिति च्लेत नावमन्येत कञ्चन । न चेमं देहमाश्रित्य वैरं कुर्बीत केनचित् ॥३४॥

पदच्छेद---

अतिवादान् तिर्निक्षेत न अवमन्येत कञ्चन । न च इमम् बेहम् आधित्य वैरम् कुर्वीत केनचित्।।

#### शब्दायं---

१. दूसरों की कदुवाणी इमम् ७. इस अति वादान् प्रश्नित्रं का सहन करें देहम् तितक्षेत् **आश्रि**त्य **£. आश्रय लेकर** ५. न करे स ११. वैर ही वैरम् ४. अपमान श्रवमन्येत १२. करें ३. किसी का **कुर्वीत** कञ्चन। केनचित्।। १०. किसी से ६. और न न च

क्लोकार्थ—दूसरों की कटु वाणी सहन करें किसी का अपमान न करें और न इस शरीर का आश्रय लेकर किसी से बैर ही करें।।

### पञ्चत्रिंशः श्लोकः

नमो भगवते तस्मै कृष्णायाकुण्ठमेघसे। यत्पादाम्बुदहृष्यानात् संहिनामध्यगामिमाम्॥३५॥

वदच्छेद--

नमः भगवते तस्मै कृष्णाय अकुण्ठ मेधसे । यत् पाद अम्बुरुह च्यानात् संहिताम् अध्यगाम् इमाम् ।।

शब्दार्थ-

७. जिनके चरण ६. नमस्कार है यत्पाद तमो प कमलों के अम्बुरुह 8. भगवान् भगवते द. ध्यान से ध्यानात् ३. उन तस्मै ११. श्रीमद्भागवत महापुराण का संहिताम् ४. श्रीकृष्णको कृष्णाय १२. अध्ययन किया अध्यगाम अक्रुण्ठ १. अनन्त १०. मैंने इस इमाम् ॥ मेघसे। जान वाले

श्लोकार्य-अनन्त ज्ञान वाले उन भगवान् श्रीकृष्ण को नमस्कार है। जिनके चरण कमलों के ह्यान से मैंने इस श्रीमद्धागवत महापुराण का अध्ययन किया ॥

# षट्त्रिंशः श्लोकः

शौनक उवाच —पैलादिभिन्धीसशिष्यैवेंदाचार्येर्महात्मभिः। वेदाश्च कतिधा न्यस्ता एतत् सौम्याभिषेहि नः ॥३६॥

पदच्छेद --

पैल आदिभिः व्यात शिष्यैः वेदाचार्यैः महात्मिः । वेदाः च कतिधा व्यस्ताः एतत् सौम्य अभिष्ठेहि नः ॥

शब्दार्थ-

प. वेदों का ६. पैल वेदाः च पैल कतिघा दे कितने प्रकार से ७. आदि ने **अाविभिः** २. व्यास के व्यस्ताः १०. विभाजन किया ध्यास ३. शिष्य] ११. यह शिप्यैः एतत् थ. वेदाचार्य सोम्य १. हे सौम्य वेदाचार्येः अभिधेहिनः ॥ १२. हमें बताइये महात्मिः। महात्मा

श्लोकार्थ—हे सौम्य ! व्यास के शिष्य वेदाचार्य महात्मा पैल आदि ने वेदों का कितने प्रकार से विभाजन किया यह हमें बताइये।।

### सप्तिश्राः श्लोकः

समाहितात्मनो ब्रह्मत् ब्रह्मणः प्रसेष्ठिनः । हृकाकाशादभूनादो युक्तिरोधाद् विभाव्यतं ॥३७॥

पदच्छेद--

समाहित आत्मनः बहान् बहाणः परमेष्ठिनः । हृद्याकाशात् अभृत् नादः वृत्ति रोधात् विमान्यते ।।

शब्दार्थ-

समाहित २. एकाप्र आकाशात् ७. आकाश में आत्मनः ३. चित्त हुये अश्रूत् ६. हुआ बह्मन् १. ब्रह्मन् नःदः इ. (अनाहतनाद) शब्द प्रकट

बहाणः ५. ब्रह्मा के वृत्ति ११. वृत्तियों को

परमेष्ठिनः । ४. परमेष्ठी रोधात् १२. रोकलेने से (जीवको होता है) ।

हृबि ६. हृदय

विधाड्यते ।। १०. जिसका अनुभव

श्लोकार्थं - ब्रह्मन् ! एकाग्रचित्त हये परमेष्ठी ब्रह्मा के हृदय।काश में अनाहत नाद शब्द प्रकट हुआ । जिसका अनुभव वृत्तियों को रोक लेने से जीव को होता है ।।

## अष्टत्रिंशः श्लोकः

यदुपासनया ब्रह्मक् योगिनो मलवात्मनः। द्रव्यक्रियाकारकारूयं घृत्वा यान्त्वपुनर्भवम् ॥३८॥

पदच्छेद--

यत् उपासनया ब्रह्मनृ योगिनः मलम् आत्मनः। द्रव्य क्रिया कारक आख्यम् घूत्वा यान्ति अपुनर्भवम्।।

शब्दार्थ —

द्रव्य किया ६. द्रव्य, अधिभूत, क्रिया जिस (अनाहतनाद की) यत् और कारक उपासना से 9. कारक उपासनया आख्यम् १. ब्रह्मन् ч. नामक ब्रह्मन् ४. योगी लोग १०. नष्ट करके ध्रत्वा योगिनः यान्ति मल को ५२. प्राप्त करते हैं मलम् अपुनभंवम् ।। ११. मोक्ष अन्तः करण के आत्मनः ।

श्लोकार्थ- ब्रह्मन् ! जिस अनाहतनाद की उपासना से योगी लोग अन्तः करण के अधिभूत द्रव्य क्रिया और अध्यात्मकारक अधिदेव नामक मल को नष्ट करके मोक्ष को प्राप्त करते हैं।।

## एकोनवतारिंशः खोकः

ततोऽभूत्त्रिवृदोङ्कारी योऽव्यक्त प्रभवः स्वराद् । यत्तित्वङ्गं भगवता ब्रह्मणः प्रमात्मनः ॥३६॥

परच्छेद---

ततः अमूत् त्रिवृद् भोकारः यः अव्यक्त प्रभवः स्वराट । यत्-तत् लिञ्जम् भगवतः बहाभः परमात्मनः ।।

शब्दार्थ---

ततः १. उस (अनाहतनाद से) यत्-तत् ७. वही

अमूत् ४. प्रकट हुआ कि इस् ११. बोधक चिह्न है

त्रिवृद् २. अकार-उकार और मकार भगवतः ५. भगवान्

रूप

अोंकार ३. ओंकार ब्रह्मणः ६.

यः अठयक्त ५. वह ओंकार प्रकृति का परमात्मनः ।। १०. परमात्मा का

प्रभवः स्वराट् । ६ उद्गम तथा स्वयं प्रकाश है

श्लोकार्यं—उस अनाहतनाद से अकार-उकार और मकार रूप ओंकार प्रकट हुआ, वह ओंकार प्रकृति का उद्गम तथा स्वयं प्रकाश है। वही भगवान् ब्रह्म परमात्मा का बोधक चिह्न है।।

## चत्वारिंशः श्लोकः

शृणोति य इमं स्कोटं खुप्तश्रोत्रे च शून्यहक् । येन वाग् व्यव्यते यस्य व्यक्तिराकाश आत्मन ॥४०॥

वदच्छेद--

भृणोति यः इमम् स्फोटम् सुप्तश्रोत्रे च शून्य दृक्। येन वाक् ब्यज्यते यस्य ब्यक्तिः आकाश आत्मनः ॥

शब्दार्थं— श्रुणोति

६. सुनता है येनवाक् ७. वही औंकार वेद रूप वाणी

यः १. जो

ब्यज्यते ८. अभिव्यक्त करता है

इमम् स्फोटम्

४. इस (अर्थ प्रकाशक) यस्य ६. और उसका ५. स्फोट को व्यक्तिः १०. प्राकटच

सुप्तश्रोत्रेच २. श्रवणेन्द्रियों के नष्ट हो आकाश

१२. हृदयाकाश में होता है

व्रह्म

जाने पर

शून्यहक्। ३ शून्व दुष्टि होकर आत्मनः।। ११. परमात्मा से

प्लोकार्थ — जो श्रवणेन्द्रियों के नब्द हो जाने पर शून्य दृष्टि होकर इस अर्थ प्रकाशकस्कोट को सुनता है। वही ओंकार वेदरूपा वाणी को अभिव्यक्त करता है। और उसका प्राकटय परमात्मा से हृदयाकाश में होता है।।

## एकचत्वारिंशः श्लोकः

स्वधारनो ब्रह्मणः साद्याद् वाचकः प्रमात्मनः। सर्वमन्त्रोपनिषद्वेदवीजं सनातनम

पदच्छेद--

स्वधाम्नः ब्रह्मणः साक्षात् वाचकः परमात्मनः । सः सर्वमन्त्र उपनिषद वेद बीजम सनातनम ।।

शब्दार्थ-

ॐकार अपने धाम सर्व सम्पूर्ण स्वधाम्नः 9. मन्त्र व्रह्म का ब्रह्मणः . 5. मन्त्र उपनिषद 5. उपनिषद और सामात् साक्षात् वाचक है वेदों का वेद 90. वाचकः बीजम् परमात्म 92. बीज है परमात्मनः। वह सनातनम् ॥ ११. सनातन सः

क्लोकार्य-ॐकार अपनेधाम परमात्म ब्रह्म का साक्षात् वाचक है, वह सम्पूर्णमन्त्र उपनिषद और वेदों का सनातन बीज है।।

## द्विचत्वारिंशः श्लोकः

तस्य श्वासंस्त्रयो वर्णा अकाराचा भृगृद्वह । धार्यन्ते यैस्त्रयो भावा गुणनामार्थवृत्तयः

पदचछेर-

तस्यं हि आसन् त्रयः वर्णा अकार आद्याः भृगृद्वह । धार्यन्ते यैः त्रयः भावाः गुण नाम अर्थ बत्तयः ॥

शब्दार्थे---

उस ओंकार के धार्यन्ते तस्य हि धारण करते हैं 93. Ē जो ₹. यः भासन् 9. तीन तोन-तोन की संख्या वाले 99. जयः त्रयः वर्ण (अ. उ म) भावों को वर्णा 92. भावाः

अकार आदि वकार आधाः गुणनाम सत्व, रज तमइनतीन गुणों और (ऋक्-यजु-साम इन तीन नामों)

१. हे शौनक जी ! अथं भुःभुवःस्वः इन तीन अर्थी तथा भगुद्ध । जाग्रत स्वप्न,सुषुप्ति इन तीन

(वृत्तियो के रूप में) वृत्तयः ॥ 90.

श्लोकारं -हे शीनक जी ! उस ओंकार के अकार आदि तीन वर्ण (अ उ म) हैं। जो सत्त्व, रज, तम इन तीन गुणों बीर ऋक, यजु, साम तीन नामों से भुः भूवः स्वः इन तीन अथी तथा (जाग्रत, स्वप्न, सुषुप्ति इन तीन वृत्तियों के रूप में तीन-तीन संख्या वाले भावों को धारण करते हैं।।

## त्रयचत्वारिंशः श्लोकः

ततोऽत्त्रसमाम्भायमस्जद् भगवानजः। अन्तःस्थाष्मस्वरस्परीहस्वदीर्घादिलत्तृणम् ॥४३॥

पदच्छेद---

ततः अक्षर समाम्नायम् सृजव् भगवान् अजः । अन्तःस्यः अष्म स्वर स्पर्शे हृस्व दीर्घ आदि लक्षणम् ।।

शब्दार्थ-

ततः १. तत्पश्चात् अन्तःस्थः ४. यरलव अक्षर १०. वर्ण अक्षम ४. याचसह

मृजद् १२. मृष्टि की ह्रस्व ७. ह्रस्व

भगवान् २. भगवान् दोर्घ आदि द. और दीर्घ आदि अकः। ३. ब्रह्मा ने लक्षणम्।। ६. लक्षणों से युक्त

श्लोकार्यं — तत्पश्चात् भगवान् ब्रह्मा ने यरलव, शाषसह, असे औं तक कसे स तक ह्रस्व दीर्घ आदिलक्षणों से युक्त वर्णमाला की सृष्टिकी।।

## चतुःचत्वारिंशः श्लोकः

तेनासौ चतुरो वेदांश्चतुर्भिर्वदनैर्विभुः । सव्याहृतिकान् सोङ्कारांश्चातुर्होत्रविव व्या ॥४४॥

पदच्छेद---

तेन असौ चतुराः वेदान् चतुर्भिः वदनैः विभुः । स ग्याहृतिकान् स ओङ्कारान् चातुर्होत्र विवक्षपा ।।

शब्दार्थ---

तेन असौ १. उसी वर्ण माला के द्वाराउन सः ७. साथ

चतुराः १०. चार व्याहृतिकान् ६. व्याहृतियों के वेदान् ११. वेद प्रकट किये स ओङ्कारान् ५. ओंकार और

चतुर्भिः ३. अपने चार चातुर्होत्र प. चार ऋत्विजों के कर्म

वदनैः ४. मुखों से विवक्षया ।। ६. बतलाने के लिये

विभु:। १. प्रभु ब्रह्मा ने

मलोकार्य — उसी वर्ण माला के द्वारा उन प्रभु ब्रह्मा ने अपने चार मुखों से ओंकार और व्याहृतियों के साथ होता अध्वर्य-उद्वाता-ब्रह्मा, इन चार ऋत्विजों के कर्म बतलाने के लिये चार वेद प्रकट किये।

## पञ्चचत्वारिंशः श्लोकः

पुत्रानध्यापयत्तांस्तु ब्रह्मषीत् ब्रह्मकोविदान् । ते तु धर्मोपदेष्टारः स्वपुत्रेभ्यः समादिशन् ॥४५॥

पदच्छेद--

पुत्रान् अध्यापयत् ताम् तु बह्यर्षीन् कोविदान् । ते तु धर्म उपदेष्टारः स्वपुत्रेश्यः समादिशन् ।।

शब्दार्थं —

१. अपने पुत पुत्रान् ते तु ६. उन्होंने भी वेद पढाये अध्यापयत **X.** धर्म ७. धर्म के ४. उन्हें तान् तु उपदेष्टारः व. उपदेशक होने पर ब्रह्मिष मरोचि आदि ब्रह्मचीन् स्वपुत्रेभ्य: ६. अपने पुत्रों को वेद के अध्ययन मे कुशल- समादिशन्।। १०. उनका अध्ययन कराया ब्रह्मकोविदान । ३. जानकर

श्लोकार्य—अपने पुत्र ब्रह्मिष मरोचि आदि वेद के अध्ययन में कुशल जानकर उन्हें वेद पढाये उन्होंने भी धर्म के उपदेशक होने पर अपने पुत्रों को उनका अध्ययन कराया।।

# षट्चत्वारिंशः श्लोकः

ते परम्परया प्राप्तास्तत्तचिछुष्यैर्धृतव्रतः । चतुर्युगेष्वथ व्यस्ता द्वापरादौ सहर्षिभः ॥४६॥

पदच्छेद---

ते परमपरया प्राप्ताः तत्-तत् शिष्यैः धृतव्रतैः । चतुर्युगेषु अथ व्यस्ता द्वापर आवौ महिषिभिः ॥

शब्दार्थ---

वे (वेद) चतुर्यु गेषु ५. चारों युगों के परम्परा से परमपरया अथ १. अनन्तर प्राप्त होते रहे १२. वेदों का विभाजन कर दिया प्राप्ताः वपस्ता उन्हीं लोगों के तत्-तत् **६.** द्वापर युग के द्वापर शिष्यः शिष्य प्रशिष्यों के द्वारा आदी १०. आदि में ब्रतधारी महर्षिभः ।। ११. महर्षियों ने घृतव्रतेः ।

क्लोकार्थ-अनन्तर उन्हीं लोगों के ब्रतधारी शिष्य प्रशिष्यों के द्वारा चारों युगों के वे वेद परकारा से प्राप्त होते रहे। द्वापर युग के आदि में महर्षियों ने वेदों का विभाजन कर दिया।।

## सप्तचत्वारिंश: श्लोकः

चीणायुषः चीणसत्वान् दुर्मधान् वीच्य कालतः। वेदान् ब्रह्मर्षयो व्यस्यन् ह्यदिस्थाच्युतचोदिताः॥४७॥

पदच्छेद---

क्षीण आयुषः क्षीण सत्वान् दुर्मेद्यान् वीक्ष्य कालतः । वेदान् ब्रह्मष्यः व्यस्यन् हृदिस्य अच्युत चीदिताः ।।

शब्दार्थ-

११. वेदों के क्षीण आयुष: २. क्षीण आयु वाले वेदान् १०. ब्रह्मावयों ने ३. क्षीण ब्रह्मर्षय: क्षीण १२. विभाग कर दिये ४. शक्ति वाले तथा व्यस्यन सस्वान् हिंदस्य ५. मन्द बुद्धि लोगों को ७. हृदय में विराजमान दुर्मेधान् प्रमावान से ६. देखकर अस्यून वीष्टय १. काल के प्रभाव से चोविता: ।। इ. प्रेरित होकर कालतः ।

प्लोकार्थ- काल के प्रमाव से र्क्षण आयुवाले क्षीण शक्ति वाले तथा मन्द बुद्धि लोगों को देखकर हृदय में विराजमान भगवान् से प्रेरित होकर ब्रह्मिषयों ने वेदों के विभाग कर

दिये ॥

## अष्टचत्वारिंशः श्लोकः

अस्मिन्नप्यन्तरे ब्रह्मन् भगवांत्लोकभावनः। ब्रह्मेशाचौलोंकपालैर्याचितो धर्मगुप्तये ॥४८।

पदच्छेद---

अस्मिन् अपि अन्तरे ब्रह्मन् भगवान् लोक मावनः । ब्रह्मेश आर्द्धः लोक पार्लः याचितः घर्म गुप्तये।।

शब्दार्थ---

ब्रह्मेश ७. ब्रह्मा-शङ्कर अस्मिन् २. इस भी वाद्यः न. आदि अपि ٧. ३. (वंबस्वत) मन्वन्तर में लोक पालैः द. लोक पालों की अन्तरे १. हे शौनक जी ! याचितः १०. प्रार्थना से बहान् भगवान ने धर्म ११. धर्म की ¥. भगवान् लोकों के जीवन दाता गुप्तये !। रक्षा के लिये (वेदों के) 97. लोक भावनः । ६. विभाग किये।

प्लोकार्थ—हे शौनक जी ! इस वैवस्वत मन्वन्तर में भी भगवान् ने लोकों के जीवन दाता ब्रह्मा-शङ्कर आदि लोक पालों की प्रार्थना से धर्म की रक्षा के लिये वेदों के विभाग किये ॥

## एकोनपञ्चाशः श्लोकः

पराशरात् सत्यवत्यामंशांशकलया विभुः । अवतीणों महाभाग वेदं चक्रे चतुर्विधम् ॥४६॥

पदच्छेद---

पराशरात् सत्यवत्याम् अशांश क्लया विभुः। अवतीणीं महाभाग वेदम् चक्के चदुर्विधम्।।

शब्दार्थ-

अवतीर्ण २. पराशर से ६. व्यासरूप में अवतीणं पराशरात् होकर ३. सत्यवतो में महाभाग १. महाभाग सत्यवत्याम् प. वेद के ४. अपने अशांश वेदम अशांश ४. कलासे चके १०. कर दिये कलया ७. भगवान् ने विभः। चत्रविधम्।। ६. चार भाग

श्लोकार्य-महाभाग पराशर से सत्यवर्ती में अपने अंशांश कला से व्यास रूप में अवतीर्ण होकर भगवान ने वेद के चार भाग कर दिये।।

#### पञ्चाशः श्लोकः

ऋगथर्वयज्ञःसाम्नां राशीनुद्धृत्य वर्गशः । चतस्रः संहितारचके मन्त्रैमेणिगणा इव ॥५०॥

पदच्छेद---

ऋक अथर्व यजुः साम्नाम् राशीन् उद्धृत्य वर्गशः। चतस्रः संहिताः चक्रे मन्त्रैः मणिगणा इव ।।

शब्दायं—

४. ऋग्वेद अथर्ववेद ऋक्-अथर्व चतस्रः १०. चार ५. यजुर्वेद और ११. संहितायें यजुः संहिताः ६. सामवेद की साम्नाम चक्रे १२. बनायीं ७. राशियों को राशीन मन्त्री: २. मन्त्रों से मणि मणियों के दे. छाँट कर मणिगणा ३. समूहों में से छांटकर **उद्ध**श्य मणियां अलग करली जाती हैं वैसे ही)

वर्गशः। द. वर्गं के अनुसार इव।। १. जैसे श्लोकार्थ-जैसे मणियों के समूह में से छांटकर मणियां अलग कर ली जाती हैं। वैसे ही ऋग्वेद, व्यथ्वेवेद, यजुर्वेद और सामवेद की राशियों को वर्ग के अनुसार छांटकर चार संहितायें बनायों।।

## एकपञ्चाशः श्लोकः

तासां स चतुरः शिष्यानुपाद्य महामितः। एकैकां संहितां ब्रह्मन्नेकैकस्में ददी विभुः ॥५१॥

पदच्छेद---

तासाम् स चतुरः शिष्यान् उपाहूय महामितः । एक एकाम् संहिताम् ब्रह्मन् एक एकैस्मै ददौ विभाः।।

शब्दार्थं ---

उन संहिताओं में से तासाम एक-्काम् १०. एक-एक ४. व्यास देव ने संहिताम् ्११. संहिता की शिक्षा सः ५. अपने चार चत्ररः वहान् १. हे ब्रह्मन् ! ६. शिष्यों को शिष्यान एक-एकेस्मे < एक-एक को ददी 92. उपाह्य ७. वूलाकर महामतिः! महा बुद्धिमान् विभु: ।। ₹. भगवान

क्लोकार्यं — हे ब्रह्मन् ! महा बुद्धिमान् भगवान् व्यास देव ने अपने चार शिष्यों को बुलाकर एक-एक को उन संहिताओं में से एक-एक संहिता की शिक्षा दो ।।

## द्विपञ्चाशः श्लोकः

पैलाय संहितामाद्यां बह्ब्चाख्यामुबाच ह । वैशम्पायनसंज्ञाय निगदाख्यं यजुर्गणम् ॥५२॥

वदच्छेद—

पैलाय संहिताम् आद्याम् वहूवृच आख्याम् उवाच ह । वैशम्पायन संज्ञाय निगद आख्यम् युजुः गणम् ॥

शब्दार्थ--

पैलाय पैल नाम के शिष्य को तथा देशम्पायन १०. वैशम्पायन संहिताम् ऋक् संहिता संज्ञाय १9. नामक शिष्य को 8. निगद ६. निगद पहली आशाम् ₹. 9. नाम की 9. बह् व्य वहवृच आख्यम् नाम की यजुः आख्याम् 9. यजुः ۹. गणम् ॥ £. संहिता पढ़ाई उवाचह । 92.

श्लोकार्थ-वह्वृच नाम की पहली ऋक् संहिता पैलनाम के शिष्य को तथा निगद नाम की यजुः संदिता वैशम्पायन नामक शिष्य को पढ़ाई ।।

#### त्रिपञ्चाशः श्लोकः

#### साम्नां जैमिनये पाह तथा छुन्दोगसंहिताम् । अथर्वाङ्गिरसीं नाम स्वशिष्याय सुमन्तवे ॥५३॥

पदच्छेद---

साम्नाम् जैमिनये प्राह तथा छन्दोग संहिताम् । अथर्व अङ्किरसीम् नाम स्व शिष्याय सुमन्तवे ।।

शब्दार्थ---

१. सामश्रुतियों की ६. अयर्वं अथर्व साम्नाम ४. जैमिनी को आङ्किरसीम् ७. बङ्गिरस जैभिनये १२. पढायो व. नामक संहिता नास प्राह **£.** अपने तथा स्व तया 🥄 छन्दोग शिष्याद १०. शिष्य फ्रस्टोग ३. संहिता सुमन्तवे ।। ११. सुमन्तु को सहिताम् ।

श्लोकार्थ — साम श्रुतियों की छन्दोग संहिता जैमिनी को तथा अथर्व अङ्किरस नामक संहिता अपने शिष्य सुमन्तु को पढ़ायी।।

## चतुःचञ्चाशः श्लोकः

पैतः स्वसंहितामूचे इन्द्रप्रमितये छुनिः । बाष्कताय च सोऽप्याह शिष्येभ्यः संहितां स्वकाम् ॥५४॥

पदच्छेद--

पैलः स्व संहिताम् ऊचे इन्द्र प्रभितये मुनिः । बाष्कलाय च सः अपि आह शिष्येभ्यः संहितां स्वकास् ॥

शब्दार्य--

पैलः १. पेल तथा वाष्क्रल को 9. वादकलाय और उन्होंने ३. अपनी ς. च सः स्य अपि ४. संहिता संहिताम् 👙 🛼 **ξο.** भी न. पढ़ायी १४. पढायी ऊचे आह १३. अपने शिष्यों को शिष्येभ्यः 义。 智慧 官司 。 ६. प्रमिति संहिताम् १२. संहिता प्रमितये २. मूनि ने स्वकाम् ॥ ११. अपनी मुनिः।

वलोकार्य-पैल मुनि ने अपनी संहिता इन्द्र प्रभिति तथा वाष्कल को पढ़ायी। और उन्होंने भी अपनी संहिता अपने शिष्यों को पढ़ायी।।

### पञ्चपञ्चाशः श्लोकः

चदुर्घा व्यस्य बोध्याय याज्ञवल्क्याय भागेव। पराशरायाग्निमित्रे इन्द्रप्रमितिरात्मवान् ॥५५॥

पदच्छेद--

चतुर्घा व्यस्य वोध्याय याज्ञ वाल्क्याय भागंव। पराशराय अग्निमित्रै इन्द्र प्रसितिः आत्मवान्।।

शब्दार्थं—

भागंव।

चतुर्धा ९. बाष्कलायन ने अपनी पराशराय ६. पराशर तथा शाखा को) चार भागों में

व्यस्य ३. विभक्त करके अग्निमित्र ७. अग्निमित्र को (पढ़ाया)

बोध्याय ४. बोध्य इन्द्र ६. इन्द्र

याजवाल्क्याय ५. याज्ञ वल्क्य प्रमितिः १०. प्रमिति ने मार्कण्डेयको

पढ़ाया) ९. शौनक जी ! आत्मवान् ॥ ८. परम संयमी

प्रलोकार्थं — शौनक जी ! वाष्कलायन ने अपनी शाखा को चार भागों में विभक्त करके बोह्य याज्ञवल्क्य, पारशर तथा अग्निमित्र को पढ़ाया परम संयमी इन्द्र प्रमिति ने मार्कण्डेय को पढ़ाया।।

# षट्पञ्चाशः श्लोकः

अध्यापयत् संहितां स्वां माण्ड्केयमृषिं कविम्।
तस्य शिष्यो देवमित्रः सौभर्यादिम्य ऊचिवान् ॥५६॥

पदच्छेद---

अध्यापयत् संहिताम् स्वाम् माण्डूकेयम् ऋषिम् कविम् । तस्य शिष्यः देवमित्रः सौभरि आदिश्यः अविवान् ।।

शब्दार्थ-

७. उनके ६. पढ़ायी तस्य अध्यापयत् न. शिब्य संहिताम् ५. संहिता शिष्यः द. देविमत्र ने ४. अपनी देविमत्रः स्वाम ३. माण्डकेय को सौमरि १०. सोभरि माण्डकेयम् २. ऋषि ११. आदि को आदिभ्यः ऋषिम् १. प्रतिभाशाली **ऊचिवान् ॥ १२. पढ़ायी** कविम् ।

श्लोकार्य — प्रतिभाशाली ऋषि माण्डकेय को अपनी संहिता पढ़ाई। उनके शिष्य देव मित्र ने

सीभरि आदि को पढ़ायी।।

#### सप्तपञ्चाशः श्लोकः

शाकत्यस्तत्सुतः स्वां तु पञ्चधा व्यस्य संहिताम् । वात्स्यसुद्गलशालीयगोखत्यशिशिरेष्वधात् ॥५७॥

पवच्छेद--

शाकल्यः तत् पुतः स्थाम् तु पञ्चधा व्यस्य संहिताम् । वात्स्य मुद्गल शालीय गोखल्य शिशिरेषु अधात् ।।

शब्दार्थ —

१. शाकल्य ने वात्स्य शाकल्यः वात्स्य १. माण्डकेय के पुत्र मुद्गल ८. मुद्गल तत् सुतः ३. अपनी शालीय **ट.** शालीय स्वाम् तु पाँच १०. गोखत्य और गोखस्य 및. पञ्चघा

डयस्व ६. विभाग करके शिशिरेखु ११. शिशिरेषु नामक शिष्यों को

संहिताम्। ४. संहिता का अधात्।। १२. पढ़ाया

श्लोकार्थ—माण्ड्केय के पुत्र शाकल्य ने अपनी संहिता के पाँच विभाग करके वात्स्य, मुद्गल, शालीय गोखल्य और शिशिरेषु नामक पाँच शिष्यों को पढ़ाया।।

### श्रष्टपञ्चाशः श्लोकः

जातृकण्यरेच तच्छिष्धः सनिरुक्तां स्वसंहिताम् । बताकपैजवैतात्वविरजेभ्यो ददौ सुनिः ॥५=॥

पदच्छेद—

जातुकर्णयः च तत् शिष्यः सनिरूक्ताम् स्व संहिताम् । बलाक पैज वैताल विरजेम्यः ददौ मुनिः ।।

शब्दार्थ—

जातुकर्णयः ३. जातुकर्ण्य बलाक बलाक द. पैज 9. शाकल्य के एक और पंज च तत् २. शिव्य थे १०. बैताल और वैताल शिव्यः **५. निरूत संहिता** विरजेभ्यः ११. विरज को सनिकक्ताम् ददौ दी अपनी 93. ₹. €Œ मुनिः ॥ मुनि (उग्होंने) संहिता 8. 9. संहिताम्।

क्लोकार्य—शाकल्य के एक और शिष्य थे, जातू कर्ण्य मुनि उन्होंने निरूक्त संहित अपनी संहिता बलाक. पैज, बैताल और बिरज को दी।!

# एकोनपष्ठितमः श्लोकः

वाष्कतिः प्रतिशाखाभ्यो बालखित्याख्यसंहिताम्। चक्रे बालायनिर्भेज्यः कासारश्चैव तां द्रधुः ॥५६॥

गदच्छेद--

वाष्क्रिलः प्रति शाखाभ्यः वालिखिल्या आख्य संहिताम् । चक्रे बालायनिः भज्य कासारः च एव ताम् दधः ।।

णब्दार्य---

बाष्कलि: १. वाष्कल के पुत्र (वाष्क्रलि ने) चक्के रची प्रति ₹. सब बाल।यनिः वालमनि 9. ३. शाखायों से शाखाम्मः â. भजन एवं सदव ४. बालखिल्य बाल खिल्य कासारः चएव १०. कासार ने 빛. उसे आखप नामक 99. ताम संहिताम् । ६. एक शःखा दधः ॥ १२. ग्रहण को

श्लोकार्थ — वाष्कल के पुत्र बाष्क्रिल ने सब शाखाओं से बाल खिल्य नामक एग शाखा रची, बालमर्नि, भज्य, एवं कासार ने उसे ग्रहण की।।

# षष्ठितमः श्लोकः

बह्युचाः संहिता ह्योता एभिन्न ह्यर्षिभिषृताः। श्रुत्वैतच्छन्दसां च्यासं सर्वपापैः प्रमुच्यते ॥६०॥

पदच्छेद —

बह् वृचाः संहिता हि एताः एभिः ब्रह्माषिभिः धृताः । शुत्वा एतत् छन्वसाम् स्यासम् सर्व पापैः प्रमुच्यते ॥

शब्दार्थ-

४. ऋग्वेद सम्बन्धी बह् वृच वह्वचाः १०. सुनकर (मनुष्य) भृत्वा संहिताः ५. शाखाओं को एतत् वि एताः ७. वेदों के छन्दसाम् इन एभिः 9. इन दे विभाजन को **ब्यासम्** बहाषियों ने ब्रह्म विभि: ۹. सर्व पापै: ११. समस्त पापों से धारण किया घताः । Ę. प्रमुच्यते ॥ १२. मुक्त हो जाता है

श्लोकार्थ —इन ब्रह्मार्थियों ने इन ऋग्वेद सम्बन्धी वह वृच शाखाओं को धारण किया वेदों के इस विभाजन को सुनकर मनुष्य समस्त पापों से मुक्त हो जाता है।।

### एकष्टितमः श्लोकः

वैशुरूपायनशिष्या वै चरकाध्वर्यवोऽभवन् । यच्चेरुज्ञ हाहत्यांहः चप्णे स्वगुरोज्ञ तम् ॥६१॥

पइच्छेद-

वैशम्पायन शिष्या वै चरकाध्वर्य वो अभवन् । यत् चेरूः ब्रह्म हत्या अहः क्षपणम् स्व गुरोः ब्रतम् ।।

शब्दार्थ--

वैशम्पायन के ٩. बह्महत्या ६. ब्रह्महत्या जनित वेशम्पायन शिष्य शिष्या वैः अहः पाप का ۹. चरकाध्वयंवः Į₹. चरकाध्वर्यु प. प्रायश्चित करने के लिये अपणम् उन्होने ४. हुये ६. अपने अभवन् । स्व प्र. क्योंकि गुसेः १०. गुरू के यत् चेकः १२. अनुष्ठान किया ११. एकन्नत का वतम् ॥

क्लोकार्य-वैशम्पायन के शिष्य चरकाध्वर्यु हुये क्योंकि ब्रह्महत्या जनित पाप का प्रायश्चित करने के लिये उन्होंने अपने गुरू के एक व्रत का अनुष्ठान किया।।

# द्विषष्टितमः श्लोकः

याज्ञवत्क्यरच तिच्छुष्य आहाहो भगवत् कियत्। चरितेनात्पसाराणां चरिष्येऽहं सुदुश्चरस् ॥६२॥

पदच्छेद--

याज्ञवल्क्यः च तत् शिष्य आह अहो भगवन् कियत्। चरितेन अल्प साराणाम् चरिष्ये अहम् सुदृश्चरम् ।।

शब्दार्थ--

द. व्रत पालन से ३. याज्ञवल्क्य ने चरितेन याज्ञवल्बयः १. उनके ६. योड़ी अल्प च तत् २. एक और शिष्य ७. शक्ति रखने (चरकाध्वर्युके) साराणाम् शिष्य चरिष्ये १२. करूँगा कहा-अहो आह-अहो प्र. भगवन् अहम् 90. भगवन् किवना लाभ होगा सुदुश्चरम् ॥ ११. बहुत ही कठिन तप कियत्।

श्लोकार्यं — उनके एक और शिष्य याज्ञवल्क्य ने कहा, अही भगवन् योही शक्ति रखने वाले चरकाह्वर्यं के वृत पालन से कितना लाभ होगा, मैं बहुत ही कठिन तप करूँगा।।

### त्रयपष्टितमः श्लोकः

#### इत्युक्तरे गुरुरण्याह कुपितो याख्यलं त्वया। विप्रावसन्त्रा शिष्येण सद्धीतं त्यजारियति ॥६३॥

पदच्छेद—

इति आक्तः गुरूः अपि आह कुपितः याहि अलम् स्वया। विप्रावमन्त्रा शिध्ययेण मत् अधीतम् त्यज आशु इति ।।

शब्दार्थ---

इति विप्रा ६. बाह्यणों का 9. यह २. कहे जाने पर अवमन्त्रा ७. अपमान करने वाले आक्तः शिष्येण ३. गुरू ने भी द. शिष्य की गुरू अपि ४. कुपित होकर कहा आह कुपितः ११. मुझपे मत् ५. जाओ अधीतम् १२. पढ़े हुये (वेद) का वाहि १०. आवश्यकता नहीं है १४. त्याग कर दो अलम् त्यज देवया । तुझ आशुइति ।। 93. शोघ

क्लोकार्थं — यह कहे जाने पर गुरू ने भी कुपित होकर वहा जाओ, ब्राह्मणों का अपमान करने वाले तुझ शिष्य की आवश्यकता नहीं है! मुझसे पढ़े हुये वेद का शीघ्र त्याग कर दो।।

# चतुःषष्टितमः श्लोकः

देवरातसुतः सोऽपिच्छदित्वा यज्ञवां गणम् । ततो गतोऽथ मुनयो दहशुस्तान् यज्ञगणान् ॥६४॥

पदच्छेद ---

देवरात सुतः सः अपि छदित्वा यजुषाम् गणम् । ततो गतोभथ मुनये बद्धु तान् यजुः गणान ।।

शब्दार्थं ---

देवरात के वेवरात ७. वहाँ से ततः: व. अन्यत्र चले गये सुतः पुत्र गतः सः अपि 뭐. वे भी દુ. तदनन्तर अथ छदिःवा ६. वमन करके मुनियों ने 90. मुनयः ٧. यजुर्वेद के देखा यजुषाम दवृशु 99. ५. मन्त्रों का गणम् । तान्यजुःगणान्।। ११. उन यर्जुमन्त्रों को

श्लोकार्थ-देवरात के पुत्र वे भा यजुर्वेद के मन्त्रों का बमन करके वहाँ से अन्यत्र चले गये। तदनन्तर मुनियों नै यजुर्वेद के मन्त्रों को देखा।।

# पञ्चषष्ठितमः श्लोकः

यजूंषि तित्तिरा भूत्वा तल्लोलुपतय(ऽऽददुः । तैत्तिरीया इति यज्जःशाखा आसन् सुपेशलाः ॥६५॥

पदच्छेद--

यजूंषि तिसिरा भूत्वा तत् लोलुपतया आदयुः । तैसिरीया इति यजुः शाखा आसन् सुवेशला ।।

शब्दार्थ —

यजंषि ५. यजुर्मन्त्रों को तैसिरीया १०. तैत्तरीय तित्तिरा ३. उन्होंने तीतर इति ११. इस नाम से प्रख्यात ४. होकर ७. यजुर्वेद की भूत्वा यजुः १. यजुर्मन्त्रों को न. शाखार्ये तत् शाखाः २. लोभी होने के कारण हुई लोजुपतया आसन 92. ६. चुग लिया (अतएव) आबदुः । सपेशला ॥ ક. अत्यन्त रमणीय

क्लोकार्य-यजुमन्त्रों को लोभी होने के कारण उन्होंने तीतर होकर यजुर्मन्त्रों को चुग लिया। अतएव यजुवेद की शाखायें अत्यन्त रमणीय तैत्तरीय इस नाम से प्रख्यात हुई।।

# षष्ठपष्ठितमः श्लोकः

याज्ञवत्क्यस्ततो ब्रह्मत् छुन्दांस्यधिगवेषयन् । गुरोरविद्यमानामि सूपतस्थेऽर्कमीरवरम् ॥६६॥

पदच्छेद--

याज्ञवल्क्यः ततः ब्रह्मन् छन्दांसि अधिग वेषयन्।
गुरोः अविद्यमानानि सुउपतस्थे अर्कम् ईश्वरम्।।

शब्दार्थ-

याज्ञबल्बयः ७. याज्ञवल्कय गुरोः ३. गुरू के पास भी
ततः २. तदनन्तर अविद्यमानानि ४. अविद्यमान
बह्मन् १. ब्रह्मन्! सुउपतस्थे १०. उपस्थान करने लगे

छन्दांसि ५. श्रुतियों का अर्कम् प. सूर्य

अधिग वेषयन् । ६. अन्वेषण करते हुये ईश्वरम् ।। ६. भगवान् का

श्लोकार्थ-ब्रह्मन् ! तदनन्तर गुरू के पास भी अविद्यमान श्रुतियों का अन्वेषण करते हुये याज्ञवल्क्य सूर्य भगवान् का उपस्थान करने लगे।।

# सप्तषिटतमः श्लोकः

#### याज्ञवल्क्य उवाच-

ॐ नमो भगवते आदित्यायाखिलजगतामातम-स्वस्त्येण कोलस्वस्त्येण चतुर्विधभृतनिकायानां ब्रह्मादिस्तम्बपर्यन्ता-नामन्तह्व दयेषु बहिरपि चाकाश इवोपाधिनाव्यवधीयमानो भवानेक एव च्रणलवनिमेषावयवोपचितसंवत्सरगणेनापा-मादानविसगीभ्यासिमां लोकयात्रामनुबहति १६ %।

वदच्छेद--

ॐ नमः भगवते आदित्याय अखिल जगताम् आत्म स्वरूपेण काल स्वरूपेण चतुर्विच भूत निकाया नाम् ब्रह्मादिस्तम्ब पर्यन्तानाम अन्तः हृदयेषु बहिः अपि च आकाश इव उपाधिना अग्यवधीयमानः भवान् एवक्षण लदं निमेष अव्यव उपचित्त संवत्सर गणेन अपाम् अदान विसर्गाध्याम् इमाम् लोक यात्रा अनम बहति ।।

शब्दार्थ---

316	٩.	बोंकार स्वरूप	अन्यवधीयमानः	१७.	असंङ्ग रहने वाले
नमः	Q.	नमस्कार है	भवान् .	9=,	आप
भगवते	₹.	भगवान्	एकः एव	१८.	अकेले ही
आदित्याय	₹.	सूर्य को	क्षणलव	₹0.	क्षण-लव
अखिल जगताम्	۹.	सम्पूर्णं जगत के	निमेष	२१.	निमेष 😜प
आत्मस्यरूपेण	€.	आतम स्वरूप एवं	अवयव	२२.	अवयवों से
काल स्वरूपेण	9.	काल स्वरूप से	उपचित्त	२३.	संघटित
चतुर्विध	90.	चार प्रकार के	संवत्सर	98.	संवत्सर
<b>भूतनिकायानाम्</b>	98.	(जरायुध-अण्डज-स्वदज	गणेन	२५.	समूह के द्वारा एवं
		उद्विज प्राणी समूहों के)			
ब्रह्मादि .	۹.	व्रह्मा से लेकर	अपाम्	२६.	जल के
स्तम्ब पर्यन्तानाः	R £.		आदाने	२७.	भादान
अस्तः द्रदयेष	97.	हृदय देश में	विसर्गाभ्याम्	<b>&lt;</b> 5.	प्रदान् के द्वारा
अन्तः हृदयेषु वहिः अपि च	93.		इमाम् .	२६.	इस
आकाश	98.		लोक	Qo.	लोक
इव	94.		यात्राम्	<b>३</b> 9.	जीवन-यात्रा को
उपाधिना	9€.		अनुवहति ॥	₹₹.	चलाते हैं
-2	14,			Z	

लोकार्य — ओंकार स्वरूप भगवान सूर्य को नमस्कार है। सम्पूर्ण जगत के आत्म स्वरूप एवं काल स्वरूप से ब्रह्मा से लेकर तृण पर्यन्त चार प्रकार के जरायुध, अण्डज, स्वेदज, उद्विज्ज प्राणी समूहों के हृदय देश में और बाहर भी आकाश के समान उपाधि के धर्मों से असंङ्ग रहने वाले आप अकेले ही क्षण-लव निमेषरूप अवयथों से संघटित संवत्सर समूह के द्वारा एवं जल के आदान-प्रदान के द्वारा इस लोक जीवन यात्रा को चलाते हैं।

### अष्टषष्ठितमः श्लोकः

यदु ह वाव विबुधर्षभ स्वितरदस्तपत्यनुस्व नमहरहरान्मायविधिनोपतिष्ठवानानामस्वितदुरित-वृत्तिनवीजावमजेन भगवतः समिधीमहि तपन मण्डलम् ॥६८॥

पदच्छेः ---

यन उह बाव विबुध ऋषभ सवितः अदः तपित अनुसवतम् अहः अहः आम्नाय विधिना उपितष्ठमानानाम् अखिल दुरित वृज्ञिन बीज अवभर्जन भगवतः समिम धीमहि तपन भण्डलम् ॥

शब्दार्थ—

निश्चित रूप से उपशिष्ठमाना नाम क्ष. उप स्थान करने वालों यत उहवाव देवताओं में अखिल दुरित २०. सम्पूर्ण पाप और विवध ११. दु:ख के बीज को ऋषं न सदितः ३. श्रेष्ठ सूर्यं देव विजिधवीज प्रदः तःति अनुसवनम् ६. तपते रहते हैं १२. भून डालने वाले अवभजन ५. तीनों समय १३. आपके भगवतः प्रतिदिन समभिधी महि अहः अहः हम सम्यक् प्रकार से 98. ध्यान करते है वेद आम्नाय 9. 98. तेजोमय तपन विधिना विधि से घण्डलभ् ॥ 94. मण्डल का

लोकार्थ—निश्चित रूप से देवताओं में श्रोध्ठ सूर्य देव प्रतिदिन तीनों समय तपते रहते हैं। वेद विधि से उपस्थान करने वालों के पाप और दुःख के बीज को भून डालने वाले आपके तेजाभय मण्डल का हम सम्यक् प्रकार से ध्यान करते हैं।।

# एकोनसप्तितमः श्लोकः

य इह वाव स्थिरचरनिकराणां निजनिकेतनानां मनइन्द्रियासुगणाननात्मनः स्वयमात्मान्तर्यामी प्रचोदयति ॥६६॥

पदच्छेद--

यः इह साव स्थिर घर निकराणाम् निजनिअतनानाम् मन इन्द्रिय। असुगणान् अनात्मनः स्वयम् अनात्मनः स्वयम् अनात्मनः स्वयम् अत्या

গ্ৰন্থ — अाप यहाँ निश्चित रूप प्राण समूह और असुगणान् 90. यः इहवाव स्थावर और ₹. अनात्मन: आत्मा के 99. स्पर चरिकाराणाम् ३. जङ्गम समूहों के स्वयम् ሂ. आप स्वयं निजि निकेतनानाम् ४. अःना आश्रम स्थान है आहम ξ. परमात्मा तथा अन्तर्यामि अन्तर्यामी होने से मन 9. मनः **६. इ**न्द्रिय प्रेरक है प्रचोदयति ।। १२. हन्द्रियः

बलोकार्थ- - आप यहाँ निश्चित रूप से स्थावर और जङ्गम समूहों के अपना आश्रम स्थान है। आप स्वयं तथा परमात्मा तथा अन्तर्यामी होने से मन इन्द्रिय प्राण समूह और आत्मा के प्रेरक हैं।।

# सप्तितमः श्लोकः

य एवेमं लोकसिनकरालवदनान्धकारसंज्ञाजगरग्रह-गिलितं सृतकिमय विचेतनसवलोक्यानुकम्पया परमकारुणिक ईच्यैवोत्थाप्याहरहरनु उवनं श्रेयसि स्वधमीख्यात्मावस्थाने प्रवत्यत्थवनिपतिरिशासाधूनां भयमुदीरयन्नटति ॥७०॥

पदच्छेद--

यः एव इमम् लोकम् अतिकराल ववन अन्धकार संज्ञा अजगर ग्रह गिलितम् मृतकम् इव विचेतनम् अवलोवय अनुक्रम्पया परम् कार्राणकः ईक्षया एव उत्थाप्य अहः अहः अनुसवनन् श्रेयितस्वधमं आख्य आत्म अवस्थाने प्रवर्तयित अव निपतिः इव आसाधूनाम् श्रथम् उदीरयन् अटित ।।

शब्दार्थं —

77: FF	94.	आप ही	ईक्षया	90	दृष्टि मात्र से
यः एव					•
इमम्	٩.	इस	एव	94.	हो
लोकम्	₹.	लोक के	उत्थाप्य	94.	उठाकर
अतिकराल	₹.	अत्यन्त भयंकर	अहः अहः	₹0.	प्रतिदिन
वदन	8.	मुख वाले	अनुसबनम्	२१.	तीनौं काल में
अन्धकार	Ц.	अन्धकार	श्रेयसि	२२.	कल्याण साधक
संज्ञा	ξ.	नामक	स्वद्यर्भ	₹₹.	स्वधर्म पालन
अजगर ग्रह	<b>9.</b>	अजगर रूपी ग्रह के द्वारा	आख्य	₹૪.	नामक
गिलितम्	၎.	निगल लिये जाने पर	आत्म	२५.	अात्म
<b>मृतकम्</b>	ዳ.	मृतक के	अहस्थाने	२६.	उत्थान् के कार्य में
इव	90.	समान	प्रवर्तयति	₹७.	लगाते हैं और
विचेतनम्	99.	अचेत	अनिपतिः	₹9.	राजा के
अवलोक्य	97.	देखकर	इव	३२.	समान
अनुकम्पया	१६.	दयावश	आसाधूनाम्	२५.	दुष्टों को
परम्	93.	अत्यन्त	भयम्	<b>१६</b> .	भयभीत
कारुणिकः	98.	दयालु	<b>उदीरयन्</b>	₹0.	करते हुये
			अटति ।।	३२.	विचरण करते हैं

रलोकार्थ—इस लोक के अत्यन्त भयंकर मुख वाले अन्धकार नामक अजगर रूपी ग्रह के द्वारा निगल लिये जाने पर मृतक के समान अचेत देखकर अत्यन्त दयालु आप ही दयावश दृष्टि-मात्र से ही उठाकर प्रतिदिन तीनों काल में कल्याण साधक स्वधर्म पालक नामक आत्म उत्यान् के कार्य में लगाते हैं। और दुष्टों को भयभीत करते हुये राजा के समान विचरण करते हैं।।

# एकसप्तितमः श्लोकः

# परित आशापालैस्तत्र तत्र कमलकोशाञ्जलिभि-

रुपहृताहणः ॥७१॥

पदच्छेद--

परित आशा पार्लः तत्र-तत्र कमल कोश अञ्जिलिभिः उपहृत्य अर्हणः ।।

शब्दार्थ-

१. चारों ओर परित कोश ६. कोश के समान अपनी २. दिक अञ्जिलिभि: ७. अञ्जलियों से आशा पालेः ३. पाल गण अ।पके उपहार उपहत्य अर्हणः ॥ **६. समित करते हैं** स्थान-स्थान पर कमल कमल

श्लोकार्य—चारों ओर दिकपालगण स्थान-स्थान पर कमल कोश के समान अपनी अञ्जिलियों से आपको उपहार समर्पित करते हैं।।

### द्विसप्तितमः श्लोकः

अथ ह भगवंस्तव चरणनित्रयुगतं न्निश्चवन-गुरुभिवन्दितमहमयातयामयज्ञःकाम उपसरा-मीति ॥७२॥

पदच्छेद--

अथ ह भगवन् तब चरण निलन युगलम् त्रिभवन गुरुभिः वन्दितम् अहम् अपात याम यजुः काम उपसरा मि इति ।।

शब्दार्थ-

वन्दितम् ४. वन्दित अयाह १. अब इ. मैं भगवन २. भगवन् वहम् ६. आपके १२. नया बिल्कुल नवीन अयातयाम् तव द. चरण कमलों की चरणनलिन १३. यजुर्वेद यजुः ७. दोनों १४. प्राप्त कर सक् काम युगलम् तीनों लोकों के उपसरामि १०. शरण लेता हुँ त्रिभुवन ११, जिससे महानुभावों से इति ॥ गुरुभि:

श्लोकार्थं — अब भगवन् तीनों के महानुभावों से वन्दित आपके दोनों चरण कमलों की मैं शरण लेता हैं। जिससे नयी विल्कुल नवीन थजुर्वेद प्राप्त कर सकूँ।।

### त्रियसप्तितमः श्लोकः

सूत उवाच-एयं स्तुतः स अगवान् वाजिक्षपधरो हरिः। यज्ंष्ययातयामानि सुनयेऽदात् प्रसादिनः ॥७३॥

पदच्छेद---

एवम् स्तुतः सः भगवान् याजि रूपधरः हरिः । यजुषि अयात यामानि मुत्तये भवात् प्रसावितः ।।

शब्दार्थ—

एबम् १. इस प्रकार यंजूषि ११. यजुर्वेद के मन्त्र दे. न बीते हुये २. स्तृति किये जाने पर स्तुतः **अयात्** 90. याभानि सःभगवान् ५. उन भगवान अभूतपूर्व वाजि 5. अप्रव मूनवे याजवल्क्य मृनि को १२. दिगे रूपधर: 8. रूपधारी अदात ६. भी हरि ने हरिः। प्रसादितः ।। ७. प्रसन्न होकर

ण्लोकार्थ—इस प्रकार स्तुति किये जाने पर अण्य रूपधारी उन भगवान् श्री हरि ने प्रसन्न होकर याज्ञवल्क्य मुनि को न बीते हुये अभूतपूर्व यजुर्वेद के मन्त्र दिये ।।

# चतुःसप्ततितमः श्लोकः

यजुभिरकरोच्छाखा दशपश्च शतैर्विसुः । जगृहुर्वाजसन्यस्ताः कायवमाध्यन्दिनादयः ॥ १४॥

पदच्छेद---

यजुभिः अकरोत् शाखादश पश्च शतैः । विमुः । जगहः वाजसन्यस्ताः काण्वमाध्यन्वि नादयः ॥

शब्दार्थ—

दशपञ्च

यर्जुभिः ३. यर्जुर्मन्त्रों से जगृहुः १२. ग्रहण किया अकरोत् ६. रचना की वाज ७. वाज

शाखा ५. शाखाओं की सन्यस्ताः

म. सनेय नाम से प्रसिद्ध उन

शाखाओं को

४. यजुर्वेद की (पन्द्रह) **काण्व ६. काण्व** २. सैकड़ों माध्यन्दि १०. माध्यन्दिन

शतैः २. सैकड़ों माध्यन्दि १०. माध्यन्दिन विमुः। १. प्रभु याज्ञवल्क्य ने नादयः।। ११. आदि ऋषियों ने

क्लोकार्थ—प्रभु याज्ञवल्क्य ने सैकड़ों यजुर्मन्त्रों से यजुर्वेद की पन्द्रह शाखाओं की रचना की। वाजसनेय नाम से प्रसिद्ध उन शाखाओं को काण्वमाध्यन्दिन आदि ऋषियों ने प्रहण किया।।

### पञ्चसप्ततितमः श्लोकः

जैभिनेः सामगस्यासीत स्वन्तुस्तनयो सुनिः । सुन्वांस्तु तत्सुतस्ताभ्यायेकैकां प्राह संहिनाम् ॥७५॥

वदच्छेद---

जैमिनेः सामगस्य आसीत् सुमन्तुः तमयः मुनिः । सुन्वान् तृ तत् सुतः लाष्याम् एक एकाम् प्राह संहिताम् ।।

शब्दार्थ--

२. जैमिनि मूनि के जैमिनेः सुन्वान् त् सुन्वान् १. सामगान करने वाले तत् सुतः ७. उनके पुत्र थे सामगस्य ताम्याम् ६. (जैमिनि ने) उन दोनों का ४. थे आसीत् ५. सुमन्तु सुमन्तुः एक-एकाम् १०. एक-एक तनयः पुत्र १२. पढ़ायी प्राह मुनिः। मुनि संहिताम् ॥ ११. संहिता

श्लोकार्थ—सामगान करने वाले जैमिनि मुनि के पुत्र थे सुमन्तु मुनि उनके पुत्र थे। सुन्वान जैमिनी ने उन दोनों की एक-एक संहिता पढ़ायी।।

# षट्सप्तितमः श्लोकः

सुकर्मा चापि तिच्छिष्यः सामवेदतरोर्महान् । सहस्रसंहिताभेदं चक्रे साम्नां ततो द्विजः ॥७६॥

पदच्छंद-

सुकर्मा च अपि ततशिष्यः सामवेद तरोः महान्। सहस्र संहिता भेद चक्ने साम्नाम् ततः द्विजः।।

शब्दायं-

सुकर्ना . ५. सुकर्मा ने सहस्र एक हजार च अपि €. संहिता भेदम् ११. संहितायें ३. जीमिनि के शिष्य तत् शिष्यः चक्रे १२. बना दी ७. सामवेद रूपी सामवेद साम्नाम् 90. साम वृक्ष की (शाखाओं के तरोः ततः ₹. तदनन्तर समान)

महान्। ४. महापुरुष द्विजः॥ १. द्विजगण

श्लोकार्थं — द्विजगणः तदनन्तर जैमिनी के शिष्य महापुरुष सुकर्मा ने भी सामवेद-रूपी वृक्ष की शाखाओं के समान एक हजार साम संहितायें बना दीं।।

### सप्तसन्तित्तमः श्लोकः

हिरण्यनाभः कौशत्यः पौड्यज्ञिश्च सुकर्मणः। शिष्यौ जगृहतुरचान्य आवन्त्यो ब्रह्मवित्तमः ॥७७॥

पदच्छेद--

हिरण्यनाभः कौशल्यः पौष्यञ्जः च सुकर्मणः । शिष्यो जगहतुः च अभ्य आवन्त्यः ब्रह्म वितमः।।

গ্ৰহাৰ্থ---

कौशल्यः

हिरण्यनाभः

४. हिरण्यनाभ

शिषयौ

ः शिष्य

3. कीशल देशव(सी

जगृहतुः १०. (उन शाखाओं को) ग्रहण

किया

पौष्यञ्जिः ५. वौष्यञ्जि

च अन्यः

अीर दूसरे

सकर्मणः ।

६. तथा १. सुकर्माकः आवस्त्यः ६. आवस्य ने

तहा वित्तमः ॥ ५. ब्रह्मवेत्ताओं में श्रेष्ठ

लोकार्थ - सूकर्मा के शिष्य कीशल देशवासी हिरण्यनाभ पीव्यञ्जितया और दूसरे ब्रह्म वेताओं में श्रोष्ठ उन शाखाओं को ग्रहण किया ।।

### सप्त अष्टितमः श्लोकः

उदीच्याः सामगाः शिष्या आसन् पश्चशतानि वै। पौडयञ्डयावन्त्ययोश्वापि तांश्व प्राच्यान् प्रचन्नते ॥७८॥

पदच्छेद---

उदीच्याः साममाः शिष्याः आसन पञ्जातानि वै। पौष्यञ्जि आवन्त्योः च अपि तान् च प्राच्यान् प्रचक्षते ॥

शब्दार्थ---

उदोच्याः

प्र. उत्तर दिशा वासी

वौद्यञ्जिः

१. वौष्यञ्जि और

सामगाः

६. सामवेदी

च अपि ३. भी

आबन्ध्योः २. आवन्त्य के

शिष्याः

७. शिष्य

तान् च

६. और उन्हें

आसन पश्चशतानि वै। ४. पाँच सौ

प्राच्यान्

१०. पूर्व दिशा वासी भी

प्रचक्षते ।। ११. कहते हैं

श्लोकार्य-पौट्यञ्जि और आवन्त्य के भी पाँच सी उत्तर दिशा वासी सामवेदी शिष्य ये और जनहें पूर्व दिशा वासी भी कहते है।।

# एकशीतितमः श्लोकः

बौगान्तिमोङ्गिनः कुल्यः कुक्षीदः कुन्तिरेव च। पौडयञ्जिशिष्या जगृह्यः संहितास्ते शतं शतम् ॥७६॥

पदच्छेद--

लोगाक्षिः माङ्गिलः कुल्यः कुसीवः कुक्षिः एव च । पौठपञ्जि शिष्या जगृहुः संहिताः ते शतम्-शतम् ।।

शब्दार्थ---

१. लोगाक्ष वौध्यक्रिज ७. पौष्यञ्जि के लौगाक्षः माङ्गलिः २. मांगलि ८. शिष्य थे भिष्या १२ ग्रहण किया कुल्य जगृहः कुल्यः ११. संहिताओं को ४. क्मीद संहिताः कुसीदः ६. कुक्षि (ये पाँच) ते शतम ६. उन्होंने सौ क्का और शतम् ॥ १०. सी एव च।

श्लोकार्थ-लोगाक्षि, माँगलि, कुल्य, कुसीद और कुक्षि ये पाँच पौष्यिञ्ज के शिष्य थे। उन्होंने सौ-सौ संहिताओं को ग्रहण किया।।

# अष्टशीतितमः श्लोकः

कृतो हिरण्यनाभस्य चतुर्विशतिसंहिताः । शिष्य ऊचे स्वशिष्येभ्यः शेषा आवन्त्य आत्मवान् ॥८०॥

पदच्छेद--

कृतः हिरण्य नाभस्य चतुर्विशति संहिताः । शिष्य ऊचे स्वशिष्येभ्यः शेषाः आवन्त्यः आत्मवान् ।।

शब्दार्थ—

४. कृत ने शिष्य ३. शिष्य कृतः व. पढायी और १. हिर्ण्य ऊचे हिर्ण्य २. नाम के स्वशिष्येग्य: ७. अपने शिष्यों को नामस्य ६. चौबीस चतुर्विशीत . <u> 5</u>. शेष संहितायें शेषाः ६. संहियायें आवन्त्य ने (अपने शिष्यों संहिताः! 99. आवस्त्यः

को दीं) आत्मवान् ।। १०. परम संयमी

श्लोकार्थं—हिरण्यनाभ के शिष्य कृत ने चौबीस संहितायें अपने शिष्यों को पढ़ायी और शेष संहितायें परमसंयमी आवन्त्य ने अपने शिष्यों को दी ।।

श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां हादशस्कन्धे वेद शाखाप्रणयनं नाम

षष्ठः अध्यायः ॥६॥

# श्रीमद्भागवनसहापुराणम्

#### ह्वादशः स्कन्धः

सत्तमः अध्यायः

### प्रथमः श्लोकः

सूत उनाच-अधर्ववित् सुमन्तुश्च शिष्यमध्यापयत् स्वकाम् । संहितां सोऽपि पथ्याय वेददशीय चोक्तवान ॥१॥

पदच्छेद--

अथर्बतित् सुमन्तुः च शिष्यम् अध्यापयत् स्वकाम् । संहिताम् सः अपि पथ्याय देद वर्शाय च उक्तवान् ॥

शब्दार्थ—

१. अथर्ववेद के जाता अथर्ववित् संहिताम् **४. संहिता** २. सुमन्त ने (अपने) ७. उन्होंने भी सः अपि सुमन्तु च ३ शिष्य (कबन्ध) को वध्य और पथ्याय शिष्यम् ६. पढ़ायी वेद दर्शाय 2. वेददशं की अच्यापयत्

स्वकाम्। ४. अपनी च उक्तवान्।। १. उसका अध्ययन कराया

श्लोकार्य-अयर्ववेद के ज्ञाता सुमन्तु ने अपने शिष्य कबन्ध को अपनी संहिता पढ़ायी उन्होंने भी पथ्य और वेददर्श को उसका अध्ययन कराया ।।

# द्वितीयः श्लोकः

शौक्लायनिब्र<sup>क्</sup>द्याविष्मीदोषः पिष्पलायिनिः । वेददर्शस्य शिष्यास्ते पथ्यशिष्यानथो श्रृणु ॥२॥

पदच्छेद---

शौक्ला यनिः ब्रह्मवलिः मोदोषः पिष्पलायिनिः । वेद दर्शाय शिष्याः ते पथ्य शिष्यान् अयो श्रृण् ।।

शब्दार्थं--

शौक्लायितः १ शोक्लायित शिष्याः ७. शिष्यये, ब्रह्मविलः २. ब्रह्मविल ते ५. ये मोदोषः ३. मोदोष और पथ्य दे पथ्य के

विष्यलायनिः। ४. विष्यलायनि शिष्यान १०. शिष्यों के नाम

वेद दर्शाप ६. वेददर्श के अथी प. अब श्रृणु ॥ ११. सुनो

श्लोकार्थ—शोक्लायिन, ब्रह्मविल, मोदोष और पिष्पलायिन द्विये वेददशं के शिष्य थे, अब पस्य के शिष्यों के नाम सुनो ।।

**दर्** 

# तृतीयः श्लोकः

क्रमुदः शुनको ब्रह्मन् जाजितिश्चाप्यथर्वित्। बभ्रः शिषयोऽथाङ्किरसः सैन्धवायन एव च। अधीयेतां संहिते द्वे सावण्यांचास्त्रथापरे ॥३॥

पदच्छेद--

क्रमुदः शुनकः ब्रह्मन् जाञ्जलिः च अपि अर्थतित्। वस्रः शिष्यः अथ आङ्किरसः सैन्धवायनः एव च ।। अधीयेताम् संहिते द्वे सावण्यं आद्याः तथा परे ।।

शब्दार्थ--

(पथ्य के तीन शिष्य थे) सथवाद्धिरसः ७. अङ्किरा गोत्रिय कुमुदः कमुद शुनकः: ₹. श्नक और १०. सन्धवायन भी संस्थवायनः ब्रह्मन् ब्रह्मन् ! क्ष भीर एव च जाञ्जलिः जाञ्जलि अंद्यी येताम ٧. १३. अध्ययन किया च अपि भी ₹. संहिते ह १२. दो संहिताओं का अर्थवित् । अथर्ववेत्ता 8. सार्वक्यं १५. सावण्ये वभ्रः 98. आदि भी शिष्य थे वभ्र ۲. आधा शिष्य: 99. शिष्य थे (उन लोगों ने) तथापरे ॥ १४. और दूसरे

श्लोकार्य — हे ब्रह्मत् ! पृथ्य के तीन शिष्य थे, कुमुद, शुनक और अथर्ववेत्ता जा्ञजलि भी तथा अङ्गिरो गोत्रिय वश्र और सैन्धवायन भी शिष्य थे, उन लोगों ने दो संहिताओं का अध्ययन किया। और दूसरे सावर्ण्य आदि भी शिष्य थे।।

# चतुर्थः श्लोकः

नत्त्रत्रकरुपः शान्तिरच कश्यपाङ्गिरसादयः । एते आधर्वणाचार्याः अणु पौराणिकान् सुने ॥४॥

पदच्छेद---

नक्षत्रफ्रत्यः शन्तिः च कश्यप अङ्किरस आदयः। एते आथर्वण आचार्यः श्रृणु पौराणिकान् भुनेः ।।

शब्दार्थ--

एते नक्षत्रकरुपः नक्षत्र कल्प ३. शान्ति ओर आंथर्वण . अथवंवेद के शान्तिः च आचार्यः ६. आचार्य हुये कश्यप कश्यप ૪. आंङ्गिरस 99. सुनो माङ्गिरस श्रण

आदि पौराणिकान 90. भावयः ।

अब (पौराणिकों के सम्बन्ध में) मुनें!

मुनेः ॥ एलोकार्य - मुने ! नक्षत्र, कल्प, शन्ति और कश्यप आंङ्गिरस आदि ये अथर्ववेद के आचार्य हुये। अब पौराणिकों के सम्बन्ध में सुनो ॥

### पञ्चमः श्लोकः

ञ्चरयारुणिः क्रश्यप्थ सावणिर्**कृतब्रणः** । वैशम्पायनहारीती पड् वै पौराणिका इसे ॥५॥

पदच्छेद---

त्रयाहणिः कश्यपः च सार्वाणः अकृतसणः । वैशम्यायन हारीती घट् वं पोराणिका इमे।।

शब्दार्थ---

५. वैशम्याइन १. त्रयारुणि वंशस्यायन त्रयाचणि: २. कश्यप और हारीवी ६ हारीत कश्यपः च द. छहों सावणि षट वं सावणि:

६. पुराणों के बाचार्य हैं पौराणिका अकृतव्रणः । अकृत व्रण

७. ये इमे ॥

रमोकार्य-नय्यारूणि कश्यप और सार्वीण अकृत ब्रण वैशम्याइग, हारीत ये छहों पूराणों के आचार्य हैं।।

### षष्ठः इलोकः

अधीयन्त व्यासशिष्यात् संहितां मितपतुर्मुखात् । एकैकामहमेतेषां शिष्यः सर्वाः समध्यगाम्

वदच्छेद---

अधीयन्त न्यास शिष्यात् संहिताम् मत् वितः मुखात् । एक एकाम अहम् एतेषाम् शिष्यः सर्वाः समध्यगाम ।।

शब्दार्थ---

अधीयन्त ७. पढ़ी थी एक-एकाम् ४. एक-एक व्यास के ९०. मैंने इनसे 9. **ह्या**स अहम् २. शिष्य शिष्यान **एतेषाम्** ⊏. इनके संहिताम् ६. पुराण संहिता शिष्य: **£.** शिष्य ३. मेरे पिता के मत् पितुः सर्वा

११. सभी संहिताओं का

मुखात्। मुख से समध्यगाम ॥ २. अध्ययन किया था

श्लोकार्थ-व्यास के शिष्य मेरे पिता के मुख से एक-एक पुराण संहिता पढ़ी थी। इनके शिष्य मैंने इनसे सभी संहिताओं का अध्ययन किया था।।

### सप्तमः श्लोकः

करयपोऽहं च सावर्णी रामशिष्योऽकृतब्रणः। अधीमहिष्यासशिष्याच्यतस्रो मूलसंहिताः॥॥॥

पदच्छेद-

कश्यपः अहम् च सावर्णी रामशिष्यः अकृतवणः । अधीमहि व्यात शिष्यात् चतलाः मूल संहिताः ।।

शब्दार्थ-

9. .कश्यप क्रश्यपः अधीमहि 92. पढ़ी थीं ६. मैंने अहम् व्यास के ग्यास **9.** ५. और च शिष्यान िशष्य से ۲. सावर्णी २. सावणि चतस्रः £. चार रामशिष्य: ३. परशुराम के शिष्य 90. मुल मूल

अकृतक्रणः। ४. अकृतक्रण संहिताः।। ११. संहिताये क्लोकार्य-कश्यप, सार्वाण, परशुराम के शिष्य अकृतव्रण और मैंने व्यास के शिष्य से चार मूल

### अष्टमः श्लोकः

पुराण लक्षणं त्रह्मन् त्रह्मर्षिभिनि रूपितम् । ऋणुष्व वुद्धिमाश्रित्य वेदशास्त्रानुसारतः ॥ ॥ ॥ ॥

पदच्छेद--

संहितायें पढ़ी थी।।

पुराण लक्षणम् ब्रह्मन् ब्रह्मिविभिः निरूपितम् । भृणुष्य वुद्धिम् आश्रित्य वेद शास्त्र अनुसारतः ।।

शब्दार्थ-

पुराणों का पुराण **अ**ण्डय १०. सुनो लक्षणम् लक्षण बुद्धिम् प. बुद्धिका 9. आश्रित्य ६. आश्रय लेकर बहान ब्रह्मन् ब्रह्मिषयों ने ब्रह्मविमिः ₹. वेद शास्त्र ३. वेद और शास्त्र के बतलाया है निरूपितम्। 9. अनुसारतः ॥ ४. अनुसार

क्लोकार्य-ब्रह्मन् ! ब्रह्मियों ने वेद और शास्त्र के अनुसार पुराणों का लक्षण बतलाया है बुद्धि का आश्रय लेकर सुनो ।।

#### नवमः श्लोकः

सगोंऽस्याथ विसर्गरच वृत्ती रचान्तराणि च। वंशो वंशानुचरितं संस्था हेतुरपाश्रयः ॥३।

पदच्छेद—

सर्गः अस्य अय विसर्गः च वृत्ती रक्षान्तराणि च ।
· वंशः वंश अनुचरितम् संस्था हेतुः अपाश्रयः ।।

शब्दार्थ—

सर्गः २. सृति

२. सृष्टि

वंशः ७. वंश

अ**स्य अथ** १. इ ल

. इस पुराण संहिता के (दस वंश अ अचिरितम् ५. वंशानुचरित लक्षण है)

संस्था

**द.** संस्था (प्रलय)

वृत्ती रक्षान्तराणि

विसर्गः च

४° वृत्ति ६. रक्षा, मन्वन्तर

संहार

हेतुः अवाश्रयः ॥ १०. हेतु और ११. अपाश्रय

वा ४.

४. और

श्लोकार्य—इस पुराण संहिता के दस लक्षण हैं। संहार, वृत्ति और रक्षा, मन्वन्तर, वंश वंशानुचरित, संस्था, प्रलय, हेतु और अपाश्रय ॥

# दशमः श्लोकः

दशभिर्तत्त्रणैर्युक्तं पुराणं यद्विदो विदुः। केचित् पश्चविधं ब्रह्मन् महदलप्टयववस्थया॥१०॥

**पद**च्छेद—

दशभिः लक्षणैः युक्तम् पुराणम् तत् विदः विदुः । केचित् पश्चविद्यम् ब्रह्मन् महत् अल्प व्यवस्थया ।।

शब्दार्थ--

वशभिः । ३. दस केचित् व. कोई ४. लक्षणों से १२. पुराणों के पांच लक्षण लक्ष णंः पञ्जविधम् मानते हैं युक्तम् ४. युक्त ब्रह्मन् ब्रह्मन् ४. पुराण को पुराणम् दे. महानु और महत् १. पुराणों के विद्वानों ने तत्-विद १०. अल्प के अल्प ६. बतलाया है विद्रः ! व्यवस्थया।। ११. भेद से

प्लोकार्थ— पुराणों के विद्वानों ने पुराण के दस लक्षणों से युक्त बतलाया है। ब्रह्मन् कोई महान और अल्प के भेद से पुराणों के पाँच लक्षण मानते हैं।।

### एकादशः श्लोकः

अव्याकृतगुणचोभान्महतस्त्रिवृतोऽहमः । भूतमात्रेन्द्रियाथीनां सम्भवः सर्गे उच्यते ॥११॥

पदच्छेद—

अध्याकृत गुणक्षोभात् महतः त्रिवृतः अहमः । भूतमात्र इन्द्रिय अर्थानाम् सम्भवः सर्ग उच्यते ॥

शब्दार्थ--

अहमः ।

9. मूल प्रकृति में ६. उसी से पञ्चतन्मात्रा भूतमात्र अध्याकृत २. गूणों के क्षुड्य होने से ७. इन्द्रिय और डन्द्रिय गुणक्षोभात् महत्तत्त्व की उत्पत्ति होतीहै विषयों की अर्थानाम् महतः ४. उससे (राजस, तामस, 2. उत्पत्ति होती है त्रिवृतः सम्बदः

सात्त्विक तीन प्रकार के)

प्र. अंहकार बनते हैं

सर्ग उच्यते ।। १०. (इसी) को सर्ग कहते हैं

श्लोकार्य—मूल प्रकृति में गुणों के क्षुट्ध होने से महत्तत्त्व की उत्पत्ति होती है। उससे राजस, तामस, सात्त्विक-तीन प्रकार के अहंकार बनते हैं। उसी से पञ्च सन्यात्रा इन्द्रिय और विषयों की उत्पत्ति होती है। इसी को सर्ग कहते हैं।।

### द्वादशः श्लोकः

पुरुषानुगृहीतानाभेतेषां वासनामयः । विसर्गोऽयं समाहारो बीजाद् बीजं चराचरम् ॥१२।

पदच्छेद--

पुरुष अनुगृहीतानाम् एतेषाम् वासना मयः । विसर्गः अयम् समाहाराः बीजाद् बीजम् चराचरस् ।।

शब्दार्थ---

9. परमेश्वर के विसर्गः ११. विसर्ग कहलाता है पुरुष २. अनुग्रह से अनुगृहीतानाम् अयम् 8. यह ३. इनका समाहारः एतेषाम् **द.** समूह बोजाव् द. एक बीज से वासना वासना बीनम् १०. दूसरे बीज के समान ६. मय मयः । चराचरम्।। चर-अचर जगत का

श्लोकार्थ-पनमेश्वर के अनुग्रह से इनका यह वासनामय चर अचर जगत् का समूह एक बीज से दूसरे बीज के समान विसर्ग कहलाता है।।

# त्रयोदशः श्लोकः

वृत्तिर्भृतानि भृतानां चराणामचराणि च। कृता स्वेन नृणां तत्र कामाच्चोदनयाति वा ॥१३॥

पदच्छेद---

वत्ति भृतानि भूतानाम् चराणाम चराणि च। कृता स्वेन नणाम तत्र कामात चोवनवा अपि वा ।।

शब्दार्थ---

वत्ति जीवन निर्वाह की सामग्री है स्वेच ११. स्वयम् ही सामग्री सन्द्यों ने भूतानि े २. पदार्थ 9. नणाम ४. प्राणियों की इनमें से ξ. भूतानाम् तन प. कामना के अनुसार ३. चर चराणाम कामास शास्त्र की आजा से चोदनवा 80. अचराणिच। १. अचर १२. निश्चित कर ली है . अपिवा ।। अथवा कृता

इलोकार्थ- अचर पदार्थं चर प्राणियों की जीवन निर्वाह की सामग्री है। इनमें से मनुष्यों के कामना के अनुसार अथवा शास्त्र की आज्ञा से स्वयम् ही सामग्री निश्चित कर लां है।।

# चतुर्दशः श्लोकः

रचाच्युतावतारेहा विश्वस्यानु युगे युगे। निर्यङ्गरर्थिषदेवेषु इन्यन्ते यैस्त्रयीद्विषः ॥१४॥

पदच्छेद--

रक्षा अच्युत अवतार ईहा विश्वस्य अनु युगे-युगे ॥ तियंक् मत्य ऋषि देवेषु हत्यन्ते यैः त्रयी द्विषः ।।

शब्दार्थ--

रक्षा के लिये तियंक ४. पशु-पक्षी रक्षा ६. मनुष्य, ऋषि और **४. भगवान्** में मत्य ऋषि अच्युत प. अवतार लेने की देवेषु ७. देवता में अवतार हन्यन्ते १२. हत्या की जाती है इच्छा होती है ईहा यै: २. संसार की १०. जिनके द्वारा विश्वस्य त्रयीद्विषः ।। ११. वेद द्रोहियों की अनु युगे-युगे। प्रत्येक यूग में 9.

श्लोकार्य-प्रत्येक यूग में संसार की रक्षा के लिये भगवान में पशु-पक्षी, मनुष्य ऋषि और देवता में अवतार लेने की इच्छा होती है। जिनके द्वारा वेद द्रोहियों की हत्या की जाती है।।

### पञ्चदशः श्लोकः

मन्वन्तरं मनुर्देवा मनुपुत्राः सुरेश्वरः । ऋषयोंऽशावतारस्य हरेः षड्विधसुच्यते ॥१५॥

पदच्छेद---

मन्वःतरम् मनुः देवाः मनुपुत्राः सुरेश्वरः । ऋषयः अंशावतार च हरेः घड विधम् उच्यते ।।

शब्दार्थ-

६. मन्बन्तर मन्बन्तरम्

ऋषय:

४. ऋषिगण और

मनुः

१. मनु २. देवगण

अंशावतार च ७, अंशावतार यह हरे:

६. विष्णु के

देवाः

मनु पुत्राः ३. मनु के पुत्र

पड् विधम्

प. छह प्रकार का

सुरेश्वरः ।

४. देवराज

उच्यते ।। १०. कहा जाता है

श्लोकार्थ-मनु, देवगण, मनु के पुत्र. देवराज, ऋषिगण और विष्णु का अंशावतार यह छह प्रकार का मन्वन्तर कहा जाता है।।

### षोडशः श्लोकः

राज्ञां ब्रह्मप्रसूतानां वंशस्त्रैकालिकोऽन्वयः। वंशानुचरितं तेषां वृत्तं वंशघराश्च ये ॥१६॥

पदच्छेद--

राज्ञाम् बहा प्रसुतानाम् वंशः त्रैकालिकः अन्वयः। वंशानुचरितम् तेषाम् वृत्तम् वंशधराः च ये ॥

शब्दार्घ--

 राजाओं की राज्ञाम्

वंशनुचरितम् १२. वंशानुचरित कहलाता है

ब्रह्म

२. ब्रह्मा से

तेषाम्

७. उन राजाओं के

प्रमृतानाम्

३. उत्पन्न

वृत्तम्

११. चरित

वंश:

६. वंश कहते हैं

वंशधराः १०. वंशधर हैं (उनका)

त्रैकालिकः

9. तीनों काल में

तथा 5.

अन्वयः ।

थ्र. सन्तान परम्परा को ये।।

इ. जो

श्लोकार्थं - तीनों काल में ब्रह्मा से उत्पन राजाओं की सन्तान पराम्परा की वंश कहते हैं ! उन राजाओं के तथा जो वंशधर हैं। उनका चरित्र वंशानुचरित कहलाता है।।

### सप्तद्यः श्लोकः

नैमित्तिकः प्राकृतिको नित्य आत्यन्तिको लयः। संस्थेति कविभिः योक्ता चतुर्धास्य स्वभावतः ॥१७॥

पदच्छेद---

नैमित्तिकः प्राकृत्तिकः नित्य आत्यन्तिकः लयः ॥ संस्थेति कविभिः प्रोक्ता चतुर्शः अस्य स्वभावतः ॥

शब्दार्थं --

लयः।

नैमित्तिक: थ. नैमित्तिक संस्थेति १०. संस्था ऐसा ४. प्राकृतिक ०. विद्यानों ने प्राकृतिकः कविभि: ६. नित्य प्रोक्ता ११. कहा है नित्य

आत्यन्तिक: ७. आत्यन्तिक

चतुर्घाः अस्य द. इस समूह को 9. प्रलय

३. चार प्रकार का होता है

9 स्वभावतः स्वभावतः ॥

श्लोकार्थ-प्रलय स्वभावतः चार प्रकार का होता है, नैमित्तिन, प्राकृतिक, नित्य, आत्यन्तिक विद्वानों ने इस समूह को संस्था ऐसा कहा है।।

### अष्टादशः श्लोकः

हेतुर्जीवोऽस्य सर्गादेरविचाकमैकारकः ।

यं चनुशयिनं प्राहरच्याकृतसुनापरे

पदचहेद ---

हेतुः जीवः अस्य सर्गादेः अविद्या कर्मकारकः । यम् च अनुशिवनम् प्राहः बव्याकृतम् उत अपरे ।।

शब्दार्थं--

७. उसे हेतुः ३. हेतु यम् च जीव:

४. जीव कहलाता है अनुशयिनम् ६. अनुशयी (प्रकृति में शयन

करने वाला)

9. इस अस्य सगदिः

१२. कहतें हैं प्राहु: २. सृष्टि आदि का अन्या इतम् १० अन्याकृत

५. ब्रह्म विद्यावश अविद्या ११. अथवा (प्रकृतिरूप) उत कर्म कारकः। ६. कर्म करने वाला है अपरे ।। दसरे लोग

श्लोकार्य - इस सृष्टि आदि का हेतु जीव कहलाता है। वह अविद्यावश कर्म करने वाला है. उसे दूसरे लोग अनुशयी प्रकृति में शयन करने वाला अथवा अव्याकृत प्रकृति रूप कहते हैं।

# , एकोनविंशः श्लोकः

व्यतिरेकान्वयो यस्य जाग्रतस्वप्नसुषुप्तिषु । मायामयेषु तद् ब्रह्म जीववृत्तिष्वपाश्रयः ॥१६॥

पदच्छेद---

व्यातिरेक अन्वयः अस्य जाग्रत स्वप्त सुबुप्तिः । माया भयेषु तद् ब्रह्म जीन चृत्तिषु अपाश्रयः ।।

शब्दार्थं -

३. भेद व्यतिरेक माया मयेषु ६ मायामय रूपों में प्रतीत होती है २. सम्बन्ध भीर १०. वही तव् अन्वयः १. जिसका अस्य बहा ११. ब्रह्म है ६. जाग्रत जीव ४. जीव की जाग्रत ७ स्वप्न ओर नृत्तिषु ५. वृत्तियों स्वप्त मुषुष्ति अवस्थाओं में अवाअयः ।। १२. (उसको) असहाय कहते हैं सृषुष्तः ।

श्लोकार्यं — जिसका सम्बन्ध और भेद जीव की वृत्तियों जाग्रत, स्वप्त और सुषुप्ति अवस्थाओं में मायामय रूपों में प्रतीत होती है, वही ब्रह्म है। उसको असहाय कहते हैं।।

# विंशः श्लोकः

पदार्थेषु यथा द्रव्यं सन्मात्रं रूपनामसु । बीजादिपश्रतान्तासु स्वस्थासु युतायुतम् ॥२०॥

पदच्छेद--

पदार्थेषु यथा द्रव्यम् सन्मात्रम् रूप नाससु । बीजादि रश्वतान्तासु अवस्था सु युत अयुतम् ॥

शब्दाय-

पदार्थेषु ३. पदार्थो पर विचार करने से बीजादि ७. उसी प्रकार बीज उत्पत्ति से लेकर थया ६. रूप में जैसे सिद्ध होते हैं पञ्चनान्तासु ५. मृत्यु पर्यन्त

द्रश्यम् ५. वस्तु के अवस्थासु ६. सभी अवस्थाओं में और सन्मात्रम् ४. वे सत्तामात्र युत १०. ब्रह्म ही प्रतीत होता है २. रूप से युक्त अयुतम् ॥ ११. वह उनसे पृथक भी है

**रूप** २. रूपस युक्त नामसु। १. नाम और

मलोकार्थ — नाम और रूप से युक्त पदार्थी पर विचार करने से वे सत्तामात्र वस्तु के रूप में जैसे सिद्ध होते हैं। उसो प्रकार बीज उत्पत्ति से लेकर मृत्युपर्यन्त सभी अवस्थाओं में ब्रह्म ही प्रतीत होता है और वह उनसे पृथक भी हैं।।

# एकविंशः खोकः

विरमेन यदा चित्तं हित्वा वृत्तित्रयं स्वयम् । योगेन वा लदाऽऽस्मानं वेदेहाया निवर्तते ॥२१॥

पदच्छेद ---

विरमेत यदा चित्तम् हिःवा वृत्तित्रयम् स्वयम् । योगेन वा तदाऽऽत्मानम् वेद ईहयाः निवर्तने ।

शब्दार्थ---

विरमेत अलग हो जाता है **5.** योगेत ४, योगम्यास के द्वारा े १. जब यरा 8. सा वायवा चित्तम २. चित ਜਵਾ £. तब हित्वा ७. छोडकर आत्थानम १०. आत्मा को

वृत्तित्रयम् ६. तीनों वृत्तियों को तेव ईह्या ११ जान लेता है और वासनासे स्वयम् । ३. स्वयम् निवर्तते ।। १२. निवृत्त हो जाता है

श्लोकार्थ — जब चित्त स्वयम् अयवा योगाभ्यास के द्वारा तोनों वृत्तियों को छोड़कर अलग हो जाता है। तब आत्मा को जान लेता है और वासना से निवृत्त हो जाता है।

# द्वाविंशः श्लोकः

एवं जन्मण जन्माणि पुराणानि पुराविदः।

मुनयोऽष्टादश प्राहुः चुल्लकानि महान्ति च ॥२२॥

पदच्छेद---

एवम् लक्षण लक्ष्याणि पुराणामि पुराविदः। मुनयः अष्टादश प्राहः भुल्लकानि महान्ति च ।।

शब्दार्थं ---

इस प्रकार के एवम ₹. मुनयः २. विद्वान लोग लक्षणों से लक्षण 8. द. अठारह अव्यावश लक्ष्याणि ¥. युक्त १०. बतलाते हैं प्राहुः पुराणानि पुराणों की संख्या ۲. क्षुल्लक।नि ६. छोटे और

पुराविदः। १. पुरावेता महान्ति च ।। ७. बड़े

श्लोकाथ—पुरावेता विद्वान लोग इस प्रकार के लक्षणों से युक्त छोटे और बड़े पुराणों की संख्या अठारह बतलाते हैं।।

### त्रयो(वेंशः श्लोकः

ब्राह्मं पाद्यं वैष्णवं च शैवं लैंद्गं सगारुडम् । नारदीयं भागवतमाग्रेयं स्कान्दसंज्ञितम् ॥२३॥

पदच्छेद—

ब्रह्मम् पाद्मम् वैष्णावम् च शैवम् लेङ्गम् सगारुडम् । नारदीयम् भागवतम् आग्नेयम् स्कान्द संज्ञितम् ॥

शब्दार्थ-

नारदीयम् २, ब्रह्म पुराण न नारद पुराण ब्रह्मम् ३. पद्म पुराण भागवतम् ६. भागवत पुराण पाद्मम् आग्नेयम् १०. अग्नि पुराण (तथा) ४. विष्णु पुराण वेष्णवम् ५. और शिव पुराण च शेवम् ११. स्कन्द पुराण स्कान्द ६. लिङ्ग पुराण लेङ्गम् संज्ञितम्।। १. उनके नाम ये हैं ७. गरुड़ पुराण स गारडम्।

श्लोकार्थ—उनके नाम ये हैं। ब्रह्म पुराण, पद्म पुराण, विष्णु और शिव-पुराण, लिङ्ग पुराण, गरुड पुराण, नारद पुराण, भागवत पुराण, तथा स्कन्दपुराण हैं।।

# चतुर्विशः श्लोकः

भविष्यं ब्रह्मवैवर्त मार्कण्डेयं सवाधनम् । वाराहं मात्स्यं कौर्मं च ब्रह्माण्डाक्यमिति श्रिषद् ॥२४॥

पदच्छेद--

भविष्यम् ब्रह्म वैवर्तभ् भार्कण्डेयम् सवामनम् ॥ चाराहम् मात्स्यम् कौर्मम् च ब्रह्माण्ड आख्यम् इति त्रिषट् ॥

शब्दार्थं —

कौर्मम् १, भविष्य पुराण भविष्यम् ७. कर्मपुराण २. ब्रह्मवैवतं पुराण ब्रह्म वेवतंम् ८ अोर ब्रह्माण्ड ६. ब्रह्माण्ड पुराण ३. माकंग्डेय पुराण मार्कण्डेय आख्यम् १०. नामक ४. वामन पुराण सवामनम् । 99. व ५. वाराह पुराण इति वाराहम् तिसट् ।। १२. अठारह पुराण हैं ६. मत्स्य पुराण मात्स्यम्

श्लोकार्थ —भविष्य पुराण, ब्रह्मवैवर्त पुराण, मार्कण्डेय पुराण, वामन पुराण, वाराह पुराण, मत्स्य पुराण, कूर्म पुराण और ब्रह्माण्ड पुराण नामक ये अठारह पुराण हैं।।

# पञ्चविंशः श्लोकः

ब्रह्मनिदं समाख्यातं शाखाप्रणयनं युनेः। शिष्यशिष्यप्रशिष्याणां ब्रह्मतंजोविवर्धनम् ॥२५॥

**1दच्छेद**—

ब्रह्मन् इदम् समाख्यातम् शाखा प्रगयनम् मुनेः । शिष्य शिष्य प्रशिष्याणाम् ब्रह्म तेजः विवर्घनम् ॥

शब्दार्थ—

ब्रह्मन्	٩.	ब्रह्मन्	शिष्य	₽.	शिष्यों के
इदम्	₹.	यह	शिष	Ц.	शिष्य और
प्रमाख्यातम्	ξ.	बताया है जो	प्रशिष्याणाम्	₹.	शिष्य परम्परा के द्वारा
शाखा	9.	शाखाओं का	ब्रह्म	qo.	<b>ब्रह्म</b>
प्रणयनम्	툑.	निर्माण	तेजः	99.	तेज को
मुनेः ।	₹.	व्यास जो के	विवर्धनम् ॥	92.	बढ़ाने वाला है।

श्लोकार्थ-- ब्रह्मन् यह व्यास जो के शिष्यों के शिष्य और शिष्य परम्परा के द्वारा शालाओं का निर्माण बताया है, जो ब्रह्म तेज को बढ़ाने वाला है।।

> श्री भद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां द्वादशस्कन्धे सप्तमः अध्यायः ।।७॥



# श्रीभद्भागवतमहापुराणम्

द्वादशः स्कन्धः

अष्टमः अध्यायः

प्रथमः श्लोकः

शौनक उवाच—सूत जीव चिरं साधो वद नी वदतां वर। तमस्यपारे असतां नृणां त्वं पारदर्शनः ॥१॥

पदच्छेद-

सूत जीव चिरम् साधी वदनः वदताम् वर । तमस्य पारे श्रमताम् नृणास् स्वम् पार दर्शनः ।।

शब्दार्थ--

३. सूत जी (आप) तमस्य पारे ६. अपार अन्धकार में सूत जीव ५. जियें भ्रमताम् ७. भटकते हये चिरम् ४. चिरकाल तक नृणाम् द. लोगों को साघो २. महात्मन् त्वम द्ध. आप १२. हमे (एक बात बतायें) १०. किनारा पार वदताम् वर । १. वक्ताओं में श्रेष्ठ दर्शनः ।। ११. दिखाने वाले हैं

श्लोकार्थ—वक्ताओं में श्रेष्ठ महात्मन् सूत जी आप चिरकाल तक जियें। अपार अन्धकार में भटकते हुये लोगों को आप किनारा दिखाने वाले हैं।।

# द्वितीयः श्लोकः

आहुरिचरायुषमृषिं मृकण्डतनयं जनाः । यः कल्पान्ते उर्वरितो येन ग्रस्तमिदं जगत् ॥२॥

पदच्छेद—

आहु चिरायुषम् ऋषिम् मृकन्ड तनयम् जनाः । यः कल्पान्ते उर्वरितः येन प्रस्तम् इदम् जगत् ।।

शब्दार्य-

६. कहते हैं आह यः ७. जो ५. चिराय चिरायुषम् कल्पान्ते ष. कल्प के अन्त में मार्कण्डेय ऋषि को उवंरित: ऋविम् दि. बचे रहे २. मृकन्ड ऋषि के मुक्तन्ड येन १०. जिस (प्रलय) ने १२. निगल लिया था ३. पुत्र ग्रस्तम तनयम् १. लोग इदम् जगत् ॥ ११. इस जगत् को जनाः ।

मलोकार्य —लोग मृकन्ड ऋषि के पुत्र मार्कण्डेय ऋषि को चिरायु कहते हैं। जो कल्प के अन्त में बचे रहे। जिस प्रलय ने इस जगत को निगल लिया था।

# वृतीयः श्लोकः

स वा अस्मत्कुलांत्पन्नः कलपेऽस्मिन् भागेवर्षभः। नैवाधुनापि भूनानां सम्पत्तवः कोऽपि जायते॥३॥

**पदच्छेद--**-

स वं अस्मत् कुल उत्पन्नः कल्पे अस्मिन् भागंव ऋषभः । न एव अधुनापि भूतानाम् सम्परवः कः अपि जायते ।।

शब्दार्थ--

स वे 9. वे निश्चित रूप से न एव ११. नहीं अस्मत ४. हमारे अधुनापि ७. अब-तव कुल उत्पन्न: ५. कुल में उत्पन्न हये भृतानाम 5. प्राणियों का कल्पे ३. कल्प में १०. प्रलय सम्पत्वः अस्मिन् Q. कः अपि द. कोई भी इस भागंव ऋषभः। ६. एक श्रेष्ठ मृगू वंशी हैं जायते ॥ 92. हथा है

श्लोकार्यं — वे निश्चित रूप से इस कल्प में हमारे कुल में उत्पन्न हुये एक श्रेष्ठ भृगुवंशी हैं। अब-तक प्राणियों का कोई भी प्रलय नहीं हुआ है।।

# चतुर्थः श्लोकः

एक एवाणवे भ्राम्यन् ददर्श पुरुषं किल । वटपत्रपुटे तोकं शयानं त्वेकमञ्जूतम् ।।४॥

पदच्छेद--

एक एव अणंबे भ्राम्यन् दवर्श पुरुषम् किल । वट पत्र पुटे तोकम् शयानम् तु एकम् अद्भृतम्।।

शब्दार्थ---

9. एक अक्षय वट के एक वटपत्र एव अणंवे २. ही बने हुये समुद्र में वुटे ४. पत्ते के दोने में ३. चक्कर काटते हथे तोकम भ्राम्यन् १०. बालमुकुत्द को १२. देखा वदर्श सोये हुये शयानम् पुरुषम् पुरुष अकेले तु एकम् 90. खेलते हुये किल। अदमृतम् ।। **अदभूत** 

श्लोकार्थ — एक ही बने हुये समुद्र में चक्कर काटते हुये मार्कण्डेजी ने अक्षयवट के पत्ते के दोनों में अकेले सोये हुये अद्भुत परुष बालमुकुन्द को देखा ।।

#### पञ्चमः श्लोकः

एष नः संशयो भ्र्यान् स्त कौतृह्लं यतः । तं नश्किन्ध महायोगिन् पुराणेष्वपि सम्मतः ॥५॥

पदच्छेद--

एषः नः संशयः भूयान् सूतकौत् हलम् यतः । तम् नः छिन्धिः महायोगिन् पुराणेषु अपि सम्मतः ।।

शब्दार्थ-

७. हमारे इस सन्देह को २. यह हमारा तम् नः एषः नः ४. सन्देह छिन्धिः मटा दीजिये सं गयः महायोगिन ६. हे महायोगी! ३. वड़ा भूयान् १ सूत जी पुराणेषु ९०. आप पौराणिकों में सूत ६. उत्कण्ठा है अपि ११. भी कोत्हलम् और इसे जानने की ¥ सम्मतः ॥ १२. सम्मानित हैं यतः ।

श्लीकार्थं हे सूत जी ! यह हमारा बड़ा सन्देह है । और इसे जानने की उत्कष्ठा है । हमारे सन्देह को मिटा दीजिये । हे महा योगी ! आप पौराणिकों में भी सम्मानित हैं ।

#### षष्ठः श्लोकः

प्रस्तरत्वया महर्षेऽयं कृतो लोकभ्रमापहः। नारायणकथा यत्र गीता कलिमलापहा ॥६॥

पदच्छेद --

प्रश्नः स्वया महर्षे अयम् कृतः लोकश्चम आपहः । नारायण कथा यत्र गीता कलिमल आपहः ।।

शब्दार्थ-

४. प्रश्ने १०. नारायण की नारायण प्रश्नः २. आपका 99. कथा कथा स्वया १. शीनक जी यह ७. जिसमें महर्षे अयम् यत्र ३ किया हुआ गीता १२. गायी गई है कृतः s. कलि के मल को लोगों का भ्रम फ़लिमल ¥. लोकभ्रम मिटाने वाला है £. नष्ट करने वाली आपहः ॥ आपहः।

एलोकार्य-शीनक जी यह आपका किया हुआ प्रश्न लोगों का भ्रम मिटाने वाला है। जिसमें किल के मल को नष्ट करने वाली नारायण को कथा गायी गयी है।।

### सप्तमः श्लोकः

प्राप्यद्विमातिसंस्कारी यार्कण्डेया पितुः क्रमात् । छन्दांश्यधीत्य धर्मण तपः स्वाध्यायसंयुतः ॥७॥

पदचछेद----

प्राप्त हित्राति संस्कारः मार्कण्डेयः पितः क्रमात । छन्दांसि अधीरय धर्मेण तयः स्वाष्ट्राय संयुतः ॥

शब्दार्घ--

प्राप्त करके छन्दांसि व. वेदों का त्राप्त द्विजाति ब्राह्मण का अधीत्य £. अध्ययन करके संस्कार: प. संस्कार धर्मेण ७. धर्म पूर्वक मार्कण्डेय: माकंण्डेय मृनि १०. तपस्या और तपः पितुः २. पिता के द्वारा ११. स्वाध्याय से स्वाध्याय क्रमानुसार संयुतः ॥ १२. सम्बन्न हो गये क्रमात् । ₹.

श्लोकार्थ - मार्कण्डेय मुनि पिना वे द्वारा क्रमान्सार ब्रह्मण का संस्कार प्राप्त करके <mark>ओर घर्म</mark> पूर्वक वेदों का अध्ययन करके तपस्या और स्वाध्याय से सम्यन्न हो गये।।

### अष्टमः श्लोकः

बृहद्भतघरः शान्तो जटिलो वल्कलाम्बरः । विभ्रत् कमण्डलुं वण्डमुपवीतं समेखलम् ॥८॥

पदच्छेद---

वृह्नत् व्रतघरः शान्तः जटिलः बल्कल अम्बरः । विभ्रत् कमण्डलुम् दण्डम् उपवीतम् स मेखलम् ॥

शब्दार्थ---

१. वे महान विभ्रत धारण करने वाले थे बृहत् 99. वतधारी व्रतघर: कमण्डलुम् 90. कमण्डल दण्डम् शास्तः ३. शान्त दण्ड जटाधारी उपबोतम् । यज्ञोपवीत और जटिल: 8. **5.** वलस्ल समेखलम् ॥ 9. मेखला सहित X. बरकल वस्य पहिनने वाले धम्बरः ।

श्लोकार्थ—वे महान् व्रतधारी, शान्त, जटाधारी वल्कल वस्त्र पहिनने वाले, मेखला संहित यज्ञोपवीत और दण्ड कमण्डल धारण करने वाले थे।।

### नवमः श्लोकः

कृष्णाजिनं साचसूत्रं कुशांश्य नियमद्भेये । अग्न्यकीगुरुविपात्मस्वर्चयम् सन्ध्ययोहेरिम् ॥६॥

पदच्छेद-

कृष्ण अजिनम् स अक्ष सूत्रम् कुशान् च नियम ऋद्धंये। अग्नि अकं गुरु विप्र आत्मसु अर्चयन् सन्ध्ययोः हरिस्।।

शब्दार्थ---

३. उन्होंने काला अस्ति अर्क ८. अग्नि-सूर्य कृष्ण ४. मृगचर्म अजिनम गुरुविप्र S. गुरु ब्रह्मण और स अक्षसूत्रम् ५. और रुद्राक्ष की माला १०. आत्मा में आत्मस् कुशान् च ६. तथा कुश धारण किये अर्चयन १२. अर्चना करते थे 9. व्रतकी नियम् सम्ध्ययोः ७. सायं काल और प्रातःकाल ऋद्वये । २. सम्पन्नता के लिये हरिन्। ११. श्रीहरिका

श्लोकार्यं— त्रत को सम्पन्नता के लिये उन्होंने काला मृग चर्म और रुद्राक्ष को माला तथा कुश धारण किये सायंकाल; और प्रातःकाल अग्नि-सूर्य, गुरू, ब्राह्मण और आत्मा में श्री हरि को अर्चना करते थे।।

# दशमः श्लोकः

सायं प्रातः स गुरवे भैदपमाहृत्य वाग्यतः। बुभुजे गुर्वनुज्ञातः सकुन्नो चेदुपोषितः ॥१०॥

पदच्छेद--

सायं-प्रातः सः गुरवे भैक्ष्यम् आहृत्य वाग्वतः । वुभुजे गुरु अनुज्ञातः सकृत् नोचेत् उपोषितः ।।

शब्दार्थ--

सायं-प्रातः २. सायंकाल और प्रातःकाल बुभुजे १०. भोजन करते १. वे सः ७. गुरु की गुरु ६. गुरुदेव को समर्पित कर देते गुरवे अनुज्ञातः प. आज्ञासे ३, भिक्षा भेक्यम् सकृत् दे. एक बार ४. लेकर नोचेत ११. अन्यथा माहत्य मीन हो जाते थे और उपोषितः ॥ १२. उपवास कर जाते थे वाग्यतः।

कोकायं—वे सायं काल और प्रातः काल भिक्षा लेकर मीन हो जाते थे। और गुरु की आज्ञा से भोजन करते, अन्यथा उपवास करते थे।।

### एकादशः श्लोकः

एवं तपःस्वाध्यायपरो वर्षाणामयुनायुनम् । आराधयन् हृषीकेशं जिण्ये मृत्युं सुदुर्जयम् ॥११॥

पदच्छेद--

एवम् तपः स्वाध्याय परः वर्षाणास अयुत अयुतम् । आराधयम् हृषीकेशम् जिग्ये मृत्युम् सुदुर्जयम् ।।

शब्दार्थ —

आराधना करते हुये १. इस प्रकार आराध्ययन् परः द. एवम् तपस्या और हबीकेशम् ७. भगवान की तपः 99. नीत लिया स्वाध्याय परः ६. स्वाध्याय पर।यग जिग्ये वर्षाणाम् ४. वर्षो तक १०. मृत्यु को मृत्युम् करोड़ अत्यन्त दुजंय सुदुर्जयस् ॥ £. अयुत करोड़ों ₹. अयुतम् ।

श्नोकार्य—इस प्रकार करोड़ो-करोड़ वर्षों तक तपस्या और स्वाध्याय परायण भगवान् की आराबना करते हुये अत्यन्त दुर्जय मृत्यु को जीत लिया ॥

# द्वादशः श्लोकः

ब्रह्मा भृगुभैवो दचो ब्रह्मपुत्राश्च ये परे। नृदेविपतृभूतानि तेनासन्नतिविस्मिताः ॥१२॥

पदच्छेद---

ब्रह्मा भृगुः भदः दक्षः ब्रह्म पुत्राः च ये परे । नृदेव पितृ भूतानि तेन आसन् अति विस्मिताः।।

शब्दार्थ--

न्देव ब्रह्मा ब्रह्मा ७. मनुष्य देवता पितृ **57.** पितर तथा भृगु मृगुः भूतानि दः सभी प्राणी शङ्कर भवः ₹. ४. दक्ष प्रजापतिः और तेन दक्षः १०. उस (मृत्यु विजय) से

ब्रह्मपुत्राः ६. ब्रह्मा के पुत्र थे वे आसन् १२. हो गये

चये पराः। ५. जो दूसरे अतिविस्मितः।। ११. अत्यन्त विस्मित

श्लोकार्थ-ब्रह्मा, भृगु, शङ्कर, दक्ष प्रजापतिः और जो दूसरे ब्रह्मा के पुत्र वे, वे मनुष्य, देवता, पितर, तथा सभी प्राणी उस मृत्यु विजय से अत्यन्त विस्मित हो गये।।

### त्रयोदशः श्लोकः

**इ**त्थं

बहद्वतघरस्तपः स्वाध्यायसंयमैः ।

दध्यात्रघोत्तुजं योगी ध्वस्तक्लेशान्तराहमनाः ॥१३॥

पदच्छेद--

इत्थम् बृहत् वतधरः तपः स्वाध्याय संयमैः । दध्यौ अधोक्षजम् योगी ध्वस्त नलेशान्तः आत्मनाः ।।

शब्दार्थ-

१२. ध्यान करने लगे १. इस प्रकार दहधौ इत्यम् अघोक्षजम् ११. इन्द्रियातीत भगवान का २. महान् बृहत् ३. ब्रतघारी योगी ४. योगी (मार्कण्डेय जी) वृत्तधरः . ५. तपस्या*-*तपः ध्वस्त नष्ट ६. स्वाध्याय और वलेशान्तः £. वलेशवाले स्व हियाय संयमैः । ७. संयम के द्वारा आत्मनाः ॥ १०. अन्त:करण से

श्लोकार्थ — इस प्रकार महान् विश्वारी योगी मार्कण्डेय जी तपस्या, स्वाद्याय और संयम के द्वारा नष्ट क्लेशवाले अन्तःकरण से इन्द्रियातीत भगवान् का ध्यान करने लगे।

# चतुर्दशः श्लोकः

तस्यैवं युष्जतिश्चित्तं भ्रहाधोगेन योगिनः। व्यतीयाय महान् कालो मन्वन्तरष्डात्मकः॥१४॥

पदच्छेद--

तस्य एवम् युश्वतः चित्तम् महायोगेन योगिनः। व्यतीयाय महान् कालः मन्वन्तर षडात्मकः।।

शब्दार्य-

६. मार्कण्डेय जी का ब्यतीयाय ११. बीत गया तस्य एवम् 9. इस प्रकार ७. बहुत सा महान् युज्जत: ४. भगवान् में जोड़ते हुये व. समय कालः ३. चित्त को चित्तम १०. मन्वन्तर रूप मन्बन्तर २. महायोग के द्वारा महायोगेन 👚 £. षडात्मक: ॥ छ:

योगिनः। ५. योगी

श्लोकार्थं - इस प्रकार महायोग के द्वारा चित्त को भगवान् में जोड़ते हुये योगी मार्कंण्डेय जो का बहुत सा समय छः मन्वन्तर रूप बीत गया।।

### पञ्चदशः श्लोकः

एतत् पुरन्दरो इ।त्या सप्तमेऽस्मिन् किलान्तरे । तपोविशङ्कितो ब्रह्मचारेभे तद्विधातमम् ॥१५॥

वदच्छेद---

एतत् पुरन्दरः ज्ञात्वा सप्तभे अस्मिन् किल अस्तरे। तथः विशक्कितः बह्मन् आरेभे तत् विधातनम्।।

शब्दार्थ---

उनकी तपस्या से एतत् ६. यह तयः ५. इन्द्र ने विशक्षितः । **द.** शंद्भित होकर पुरन्दर: १. ब्रह्मन् ! जानकर बह्मन जारवा Ġ. सातवें आरेभे १२. आरम्भ किया सप्तमे ₹. २. कहते हैं कि इस अस्मिन् किल १०. तप में तत् अन्तरे। मन्बन्तर में विधातनम् ।। ११. विध्न डालना ų

श्लोकार्थं —हे ब्रह्मन् ! कहते हैं कि इस सातवें मन्यन्तर में इन्द्र ने यह जानकर उनकी तपस्या से शंकित होकर तप में विद्य डालना आरम्भ किया ।।

# षोडशः श्लोकः

गन्धर्वाप्सरसः कामं वसन्तमलयानिली । सुनये प्रेषयामास र्जस्तोकमदौ तथा ॥१६॥

पदच्छंद---

गन्धवं अप्सरतः कामम् वसन्त मलय अनिलौ। मुनये प्रवयानास रजस्तोकः अदौ तथा।।

शब्दार्थ--

गन्धर्व १. इन्द्र ने गन्धर्व मुनये १०. मुनि के (तप में विध्न डालने के लिये) अन्सरसः २. अन्सरार्थे प्रेषयामास १०. मेजा

कामम् ३. काम रजस्तोकः ७. लोभ

वसन्त ४. वसन्त अदौ ६. मद को मलघ ५. मलय और तथा।। व. तथा

अनिलो। ६. अनिल

श्लोकार्थ—इन्द्र ने गन्धर्व, अप्सरायें. काम, वसन्त, मलय और अनिल, लोभ तथा मद को मृनि के तप में विष्न डालने के लिये मेजा।।

### सप्तदशः श्लोकः

ते वै तदाश्रमं जम्मुर्हिमाद्रेः पार्श्व उत्तरे । पुष्पभद्रा नदी यत्र चित्राख्या च शिला विभो ॥१७॥

पदच्छेद-

ते वै तत् आश्रमम् जग्मुः हिमाद्रोः पार्श्व उत्तरे । पुष्पभद्रा नदी यत्र चित्रा आख्या च शिला विश्रो ।।

शब्दायं---

ते वै वे लोग पुष्पभद्रा १०. पूष्प भद्रा नाम की नदी उनके नदी बहती है और 99. तत् ४. आश्रम में आधमम् **दे.** जहाँ यत्र प्र. गये जो चित्रा १२. चित्रा जग्मु: हिमाद्रे: ६. हिमालय के १३. नाम की आख्या च और स्थित था शिला १४. एक शिला है पाश्वं उत्तरे। उत्तर की विभो ॥ 9. हे प्रभो!

श्लोकार्य — हे प्रभो ! वे लोग उनके आश्रम में गये जो हिमालय के उत्तर की ओर स्थित था। जहाँ पुष्पभद्रा नाम की नदी बहती है। और चित्रा नाम की एक शिला है।!

### अष्टादशः श्लोकः

तदाश्रमपदं पुण्यं पुण्यद्रमलताश्चितम् । पुण्यद्विजकुलाकीणं पुण्यामलजलाशयम् ॥१८॥

पदच्छेद--

तत् आश्रम पदम् पुण्यम् पुण्यद्रुम लतान् चितम् । पुण्य द्विज कुल आकीर्णम् पुण्य अमल जलाशयम् ।।

शन्दार्थ-

तत् उनका पुण्य १०. पुण्यात्मा आश्रम आश्रम द्विजकुल ११. ऋषिगणों से आकीर्णम स्थान पदम् १२. व्याप्त है पवित्र है और पुण्यम् 8. ξ. पवित्र पुण्य पवित्र वृक्षों लताओं एवम् अमल निर्मल पुष्पद्रम् लतान् ५. 9. जलाशयम् ॥ जलाशयों से युक्त तथा ₽. चित्तम्।

श्लोकार्य- उनका आश्रम, स्थान पवित्र है। और पवित्र वृक्षों, लताओं एवम् पवित्र निर्मल जलाशयों से युक्त तथा पुण्यात्मा ऋषिगणों से व्याप्त है।।

# एकोनविंशः श्लोकः

मत्त्रभरसङ्गीतं

मत्तकोकिलकुजितम् ।

मत्तवहिनरारोपं मत्ति जिञ्जलाकुलम् ॥१६॥

वदच्छेद---

मत भ्रमर संङ्गीतम् मत्त कोकिल क्जितम् । मत्तवहि नट आटोपम् मत्त द्विज जुलम् आकुलम् ।।

शब्दार्थ---

मत्त

कोकिल

क्जितम् ।

१. वहाँ मतवाले मत्त २. भौरें भ्रमर सङ्गीतम्

३. गुँज रहें थे

प्र. कोकिल ६. क्क रहे थे

४. मतवाले

७. मतवाले मत्त

वहि मयूर नट आटोपम् ६. कलापूणं नृत्य कर रहे थे

१०. और मतवाले द्विज कूल ११. पक्षियों का झँड

आकुलम् ॥ १२. खेलता रहता या

श्लोकार्थ-वहाँ मतवाले भौरें गुंज रहे थे, मतवाले कोकिल कुक रहे थे। मतवाले मयूर कला पूर्ण नृत्य कर रहे थे, और मतवाले पक्षियों का झुन्ड खेलता रहता था।।

# विंशः श्लोकः

वायुः प्रविष्ट आदाय हिमनिर्भरशीकरान सुमनोभिः परिष्वक्तो ववाबुत्तम्भयन् समरम् ॥२०॥

मत्त

पदच्छेद---

वायुः प्रविष्ट आवाय हिम निर्श्वर शीकरान्। सुमनोभिः परिष्वतः ववी उत्तम्भयन् स्मरम् ॥

शब्दार्थ--

वायुः प्रविद्य

आदाय

हिम

५. वायु ने ६. प्रवेश किया

सुमनोभिः ।

७. फिर वह (सुगन्धित) पृष्ठोंसे

परिष्वत्तः ववो

आलिजित होकर 5. बहने लगा ११.

४. लेकर

१. वहां शीतल

उत्तम्भयन्

,१०. उत्तेजित करते हुये

२. झरनों के निर्झर

स्मरम् ॥

£. कामभाव को

शोकरान्।

३. जलकणों (फ़ुहारों) को

क्लोकार्य-वहां शीतल क्षरनों के जलकणों (फुहारों) को लेकर वायु ने प्रवेश किया फिर वह सुगन्मित पुष्पों से आलिङ्गित होकर काम-भाव को उत्तेजित करते हुये बहने लगा।।

# एकविंशः श्लोकः

उच्चच्यन्द्रनिशावक्तः प्रयालश्तबकालिभिः । गोपद्रुमलताजालैस्तत्रासीत् कुसुमाकरः ॥२१॥

पदच्छेद-

उद्यत् चन्द्र निशावषत्रः प्रवाल स्तबक आलिश्वः । गोपद्रुम लता जालैः तत्र आसीत् कुसुमाकरः ।।

शब्दार्थ-

२. उगते हुये उद्यत् गोपद्रम् ५. सहस्र डालियों वाले वृक्षों एवं ३. चन्द्रमा से युक्त लता ٤. लता चन्द्र ४. सायंकाल वाला (तथा) जालै: १०. जालों से शोभित निशावस्त्रः नये पल्लवों और प्रवाल तत्र ् १. वहाँ ६. गूच्छों के आसीत् स्तबक १२. आ गया आलिभिः। समूहों से युक्त 9 क्युमाकरः ॥ ११. वसन्त

श्लोकार्थं — वहाँ उगते हुये चन्द्रमा से युक्त सायंकाल शाला तथा नये परलवों और गुन्छों के समूहों से युक्त सहस्र डालियों वाले वृक्षों एवं लता जालों से शोभित वसन्त आ गया।।

# द्वाविंशः श्लोकः

अन्वीयमानो गन्धर्वेगीतवादित्रयूथकैः । अदृश्यतात्त्रचापेषुः स्वःस्त्रीयूथपतिः स्मरः॥२२॥

पदच्छेद---

अन्वीयमानः गन्धर्वैः गीत वादित्र यूथकैः । अदृश्यत आत्तचापेषु स्वः स्त्रीयूथ पतिः स्मरः ।।

शब्दायं—

अन्द्रीयमानः ११. अनुसरण कर रहे थे ६. दिखाई पड़ा (उसका) अदृश्यत £. गन्धवीं के गन्धर्वे: २. लिये हये आस गाने गीत चापेषु १. फिर हाथ में धनुष और वाण ३. स्वगं की प. बजाने वाले यावित्र . स्वः स्त्रोयूथ पतिः ४. अप्सराओं का पति १०. झुन्ड युषकैः। ५. काम देव स्मरः ॥

श्लोकार्थं — फिर हाथ में धनुष और वाण लिये हुये स्वर्ग की अप्सराओं का पति कामदेव दिखाई पड़ा। उसका गाने बजाने वाले गन्धवीं के झुन्ड अनुसरण कर रहे थे।।

# त्रयोविंशः खोकः

हुत्वानि सह्याधीनं दरशः राक्रकिङ्कराः । भीतिताचं दुराधर्षे सूर्तिमन्तमिवानतम् ॥२३॥

पदच्छेद--

हुत्वा अग्निम् सम् उपासीतस् दवृशुः शक्त किङ्कराः । मीलितालम् दुराघर्षम् भूतिमन्तम् इय अनलम् ।।

शब्दार्थं--

मीलित हुत्वा हवन करके प. बन्द करके ₹. अग्निम १. अग्नि में ७, नेत्र अक्षम दुराधर्पम् सम उपासीनम् इ. उपासना करते हये ६. अत्यन्त तेजस्वी मृनि को 92. देखा भूतिमन्तम् ३. मूर्तिमान दद्शुः २०. इन्द्र के ५. समान शक इव सेवकों ने ४. अग्निके किङ्रराः। 99. अनलम् ।

श्लोकार्थ—अग्नि में हवन करके मूर्तिमान अग्नि के समान अत्यन्त तेजस्वी मुनि को नेत्र बन्द करके उपासना करते हुये इन्द्र के सेवकों ने देखा ।

# चतुर्विशः श्लोकः

नद्यतुस्तस्य पुरतः स्त्रियोऽथो गायका जगुः। मृदङ्गवीणापणवैर्वाद्यं चकुर्मनोरमम् ॥२४॥

शब्दार्थ---

ननृतुः तस्य पुरतः स्त्रियः अथो गायका जगुः । मृदङ्गः वीणा पणावैः वाद्यम चक्नः मनोरथम ।।

शब्दार्थ---

५. नाचनें लगीं और ननृतुः ७. तथा मृदञ्ज मृवङ्ग उनके वीणा वीणा ۹. तस्य ४. आगे पणवैः £. ढोल आदि पुरतः स्त्रियः अप्सरायें १०. बाजे वाद्यम अयो 92. ٩. अब वजने लगे चक्रः गायकाः जगुः । ६. गन्धर्व गाने लगे मनोरथम ॥ ११. मनोहर स्वर में

म्लोकार्थं — अब अप्सरायें उनके आगे नाचनें लगीं और गन्धर्व गाने लगे । तथा मृदङ्ग, वीणा, वोल बाजे मनोहर स्वर में बजने लगे ॥

#### षञ्चविंशः श्लोकः

सन्द्रधेऽस्त्रं स्वधनुषि कामः पचमुखं तदा। मधुमेनो रजस्तोक इन्द्रभृत्या व्यकस्पयन् ॥२५॥

पदच्छेद--

सन्वधे अस्त्रम् स्वधनुषि कामः पश्च मुखम् तदा । मधुः मनः रजस्तोक इन्द्र श्रृत्या व्यकस्पयन् ।।

शब्दार्थ—

सन्दधे ६. चढ़ाया और मधुः बसन्त तथा ५. वाण सनः १५. (मृनि के) मन को नस्त्रम ३. अपने धनुष पर स्बधनुषि रजस्तोक १०. लोभ २. कामदेव ने कामः इन्द्र ७. इन्द्र के ४. पञ्चमुख ۲. पश्चमुखम् भृत्या सेवक तदा । 9. ध्यकम्पयन्।। १२. विचलित करने लगे तब

प्लोकार्य-तब कामदेव ने अपने धनुष पर पञ्चमुख वाण चढ़ाया और इन्द्र के सेवक वसन्त तथा लोभ मुनि के मन को विचलित करने लगे।।

# षट्विंशः श्लोकः

क्रीडन्त्याः पुञ्जिकस्थल्याः कन्दुकैः स्तनगौरवात्।
भृशसुद्धिःनमध्यायाः केशविस्रंसितस्रजः॥२६॥

पदच्छेद---

क्रीडन्त्याः पुञ्जिकस्थल्याः कन्दुकैः स्तन गौरवात्। भ्रशम उद्विग्न मध्यायाः केश विश्लंसित स्नजः ॥

शब्दार्च-

क्रीडन्त्याः क्रीडा करती हुई भ्रशम् ७. बार-बार पुञ्जिकस्थल्याः ३. पुञ्जिकस्थली नामक उद्विग्न लचक जाया करती थी वण्सरा की १. गेदों से कन्दुकैः मध्यायाः ४. कमर ४. कुचों के **द.** और वालों से केश स्तन ११. गिरती जा रहीं थी भार से विस्रंसित गौरवात्। १०. पूष्प मालायें स्रजः ।।

मलोकार्य-गेदों से क्रीडा करती हुई पुञ्जिकस्थली नामक अप्सरा की कमर कुचों के भार से बारम्बार लचक जाया करती थी। और बालों से पुष्प मालायें गिरती जा रही थीं।

## सप्तविंशः श्लोकः

इतश्ततोभ्रमद्द्ष्टरेश्च लन्त्या अनुकन्दुकम् । वायुर्जहार तद्वासः सूद्मं त्रृटितमेखलम् ॥२७॥

पदच्छेद---

इतः ततः भ्रमव् दृष्टेः चलन्त्या अनुकन्दुकम् । वायुः जहार तत् वासः सूक्ष्मम् त्रुटित मेखलम् ।।

शब्दार्थ-

१२. शरीर से जलग कर दिया इतः ततः ३. इघर-उघर जहार **द.** उसके ५. घुमाती हुई तत् भ्रमद् १०. वस्त्र को ४. द्धिट वासः बुष्टे: ११. सूक्ष्म २. चलती हुई और सुक्मम् चलत्र्या 9. गेंद के पीछे ७. टट जाने से त्रुटित अनुकरदुकम् । €. उसकी कर धनी वायु ने मेखलम् ॥ वायुः

श्लोकार्थ—गेंद के पीछे चलती हुई और इधर-उधर दृष्टि घुमाती हुई उसकी कर धनी टूट जाने से वायू ने उसके वस्त्र को सुक्ष्म शरीर से अलय कर दिया ।।

## अष्टाविंशः श्लोकः

विससर्ज तदा बाणं मत्वा तं स्वजितं स्मरः। सर्वे तत्राभवन्योधमनीशस्य यथोचमः॥२८॥

पदच्छेद--

विससर्ज तदा वाणम् मत्वा तम् स्वजितम् स्मरः । सर्वम् तत्र अभवत् मोधम् मनीशस्य यथा उद्यमः ।।

शब्दार्य-

विससर्ज छोड़ दिया सर्वम् सब उस समय परन्तु वहाँ तत्र तदा वाण को अभवत् 99. हुआ वाणम् मोधम् 90. **L**. मानकर व्यर्थ मत्वा ₹. मुनिको मनीशस्य -१३. असमर्थ का तम् अपने से जीता हुआ 93. जंसे स्वजितम् यथा कामदेव ने ₹. १४. प्रयत्न (व्यर्थ हो जाताहै) स्मरः । उद्यमः ॥

श्लोकार्य- उस समय कामदेव ने मुनि को अपने से जीता हुआ मानकर वाण को छोड़ दिया। परन्तु वहाँ सब व्यर्थ हुआ, जैसे असमर्थ का प्रयत्न व्यर्थ हो जाता है।।

## एकोनित्रियाः श्लोकः

तं इत्थमपक्वेन्तो सुनेस्तलेलसा सुने । दश्चमाना निववृतुः प्रबोध्याहिसिवार्मकाः ॥२६॥

पदच्छेद--

तम् इत्यम् अपकुर्वन्तः युनेः तत् तेजसा मुने । बह्यमाना नियवृतुः प्रबोध्या अहिस् इव अर्भकाः ।।

शब्दार्थ--

तम् १. उन (मुनि) का दह्यमाना ७. जलते हुये उसी प्रकार

**इस्थम्** ३. इस प्रकार निववृतुः ५. भाग गये अपकुर्वन्तः ४. अपकार करते हुये वे काम प्रबोध्या ११. जगाकर

आदि)

मुनेः ५. मुनि के अहिम् १० साँप को तत् तेजता ६. उस तेज से इच ६. जैस

मुने। १. शौनक जी! अर्थकाः।। १२. छोटे-छोटे बच्चे भाग जातेहँ

श्लोकार्य-शोनक जी ! उन मुनि का इस प्रकार अपकार करते हुये, वे काम आदि मुनि के उस तेज से जलते हुये उसी प्रकार भाग गये जैसे सांप को जगाकर छोडे-छोटे बच्चे भाग जाते हैं।।

#### त्रिंशः श्लोकः

इतीन्द्रानुचरैब्र ह्मान् धर्षितोऽपि महामुनिः । यन्नागादहमो भावं न तच्चित्रं घहत्सु हि ॥३०॥

पदच्छेद--

इति इन्द्र अनुचरैः ब्रह्मन् घषितः अपि महामुनिः। यत् न अगात् अहमः भावम् न तत् चित्रम् महत्स् हि।।

शब्दार्थ-

इति २ इस प्रकार यत् ७. जो

इन्द्र दे. इन्द्र के न अगात् १०. नहीं प्राप्त हुयै अनुचरै: ४. सेवकों द्वारा अहमः द. अहंकार के ब्रह्मन् १. हे ब्रह्मन् ! भावम् दे. भाव को

धिवतः अपि ५. उकसाये जाने पर भी न तत् चित्रम् १२. यह आश्चर्य की बात

नहीं है

महामुनि: । ६. महामुनि ने महत्सु हि।। ११. महापुरुषों के लिये श्लोकार्य—हे ब्रह्मन् ! इस प्रकार सेवकों द्वारा उकसाये जाने पर भी महामुनि ने जो अहंकार के

भाव को नहीं प्राप्त हुये। महापुरुषों के लिये यह आश्चर्य की बात नहीं है।।

# एकत्रिंशः खोकः

दृष्ट्वा निस्तेजसं कामं सगणं भगवान् स्वराट् । श्रुत्वानुभावं ब्रह्मर्षेचिस्मयं समगात् परम् ॥३१॥

पदच्छेद --

दृष्ट्वा निस्तेज सम् कामम् सगणम् भगवान् स्वराट् । श्रुत्वा अनुभावम् ब्रह्मर्षे विस्मयम् समगात् परम् ।।

शब्दार्थ —

६. तया देखकर अ्टबा बुब्द्वा दे. सुनकर निस्तेज सम् निस्तेज होकर अनुभावम् व. प्रभाव र. कामदेव को बह्यर्षे कामम् ७. और ब्रह्मार्व का ४. अपनी सेना के साथ विस्मयम् ११. वारचर्य को सगणम् १२. प्राप्त हुये १. भगवान् समगात् भगवान् 👑 १०. बडे २. इन्द्र वरम् ॥ स्वराट् ।

श्लोकार्य—मगवान् इन्द्र कामदेव को अपनी सेना के साथ निस्तेज होकर तथा देखकर और ब्रह्मार्षि का प्रभाव सुनकर बड़े आश्चर्य को प्राप्त हुये।।

# द्वात्रिंशः श्लोकः

तस्यैवं युञ्जतरिचत्तं तपःस्वाध्यायसंयमैः। अनुग्रहायाविरासीन्नरनारायणो हरिः ॥३२॥

पदच्छेद---

तस्य एवम् युञ्जतः चित्तम् तपः स्वाध्याय संयमैः । अनुग्रहाय आवीः आतीत् नर-नारायणः हरिः ॥

शब्दार्थ---

प. अनुप्रह करने के लिये उन (मारकण्डेय) पर अनुग्रहाय तस्य आर्योः । इस प्रकार 99. प्रकट 9. एवम् भगवान् में लगाते हुये आसीत् 93. हुये युज्जतः ५. चित्त को वित्तम् **द.** नर और नर तपः ₹. तपस्या नारायण १०. नारायण ₹. स्वाध्याय और हरिः ॥ 99. भी हरि स्वाध्याय

संयमेः। ४. संयम के द्वारा

श्लोकार्थ— इस प्रकार तपस्या, स्वाध्याय और सँयम के द्वारा चित्त को भगवान् में लगाते हुये उन मार्कण्डेय पर अनुग्रह करने के लिये नर और नारायण श्रीहरि प्रकट हुये।।

## त्रयस्त्रिशः श्लोकः

तौ शुक्लकृष्णी नवकञ्जलोचनी चतुर्धे जौ रौरववरक्षणम्बरौ । पवित्रपाणी उपवीतकं त्रिवृत् कमण्डलुं दण्डमृजुं च वैष्णत्रम् ॥३३॥

पदच्छेद—

तौ शुक्ल कृष्णी नवकञ्ज लोचनौ चतुभुजौ रौरव वल्कल अम्बरी । पविश्र पाणी उपबीतकम् त्रिवृत् कमण्डलु दण्डम् ऋजुम् च वैष्णवम् ।।

शब्दार्थ-

तो शुक्ल कृष्णो	٩. २.	वे दोनों गौरवर्ण और श्यामवर्ण के समान	पवित्र वाणी	90 £.	कुश लिये हुये हाथों में
नवकञ्ज लोचनी चतुर्भं जो रोरवं वल्कल अम्बरो।	יש יש יצי פר און	नये कमल नेत्र वाले चार भुजाओं वाले रुहभृग की चर्म और वृक्ष की	उपवीतकम् त्रिवृत् कमण्डलु दण्डम् ऋजुम् च बैष्णवम् ॥	९३. १ <sup>:</sup> . १४.	यज्ञोपवीत तीन-तीन सूत के कमण्डल दण्ड धारण किये हुये थें सीधा और बाँस का

श्लोकार्थ—वे दोनों गौरवर्ण और श्याम वर्ण के समान नये कमल के समान नित्र वाले चार भुजाओं वाले रुरु मृग को चर्म और यृक्ष की छाल पहने हुये हाथों में कुश लिये हुये तीन तीन सूत के यज्ञापवीत पहने हुए कमण्डल और बाँस का सीधा दण्ड धारण किये हुये थे ।।

# चतु त्रिंशः श्लोकः

पद्मात्तमालामुत जन्तुमार्जनं वेदं च सान्नात्तप एव रूपिणी । तपत्तिहरूपेपिशङ्गरोचिषा प्रांशू दधानौ विबुधर्षभार्चितौ ॥३४॥ पदम्बेद—

पद्माक्ष मालाम् उत जन्तु मार्जनम् वेदं च साक्षात् तप एव रूपिणौ । तपतिहरदवर्ण पिशङ्ग रोचिषा प्रांशु दधानौ विवध ऋषम अस्तिती ।।

शब्दार्य-

पद्माक्षमालाम्	७.	कमलगट्टे की माला	तपतडिदवणं	₹.	चमकतो हुई बिजली के
उत जन्तु	Ġ.	और जीवोंको हटाने केलिये वस्त्र की कूँची तथा वेद को	<b>पिशङ्क</b>	8.	समान पीले पीले रङ्गकी
मार्जनम् वेवं च				¥. Ę.	कान्ति से युक्त ऊँचे शरीर वाले वे दोनों
साक्षात् तप एव	9 <b>२</b> .	साक्षात् तपस्या के ही	दधानी विबुध ऋषभ	99.	घारण किये हुये देव श्रेष्ठों से
तप एव रूपिणी।	98.	रूप प्रतीत होते थे	अचितौ ॥	₹.	पूजित

श्लोकार्थ—देव श्रेष्ठों से पूजित चमकती हुई बिजली के समान पीले-पीले रङ्ग की कान्ति से युक्त ऊँचे शरीर वाले वे दोनों कमलगट्टे की माला और जीवों को हटाने के लिये वस्त्र की कूंची तथा वेद को धारण किये हुये साक्षात् तपस्या के ही रूप प्रतीत होते थे।

# पञ्चत्रिंशः श्लोकः

ते वै भगवतो रूपे नरनारयणावृषी । इष्ट्वोत्थायादरेणोच्चैननामाङ्गेन दण्डवत् ॥३५॥

पदच्छेद---

ते वै भगवतः रूपे नर नारायणौ ऋषी । हष्ट्या उत्थाय आवरेण उच्चेः ननाम अङ्गेन दण्डवत् ॥

शबदार्थ--

७. उन्हें देखकर 9. वे दोनों ते दृष्ट्वा ४. निश्चित रूप से **ड.** उठ कर उत्थाय आवरेण अादर भाव से ५. भगवान के भगवतः ६. स्वरूप थे उच्चै: १२. उच्च स्वर से रूवे २. नर और नारायण १३. प्रणाम किया नर नारावणी ननाम १०. शरोर से अङ्गेन ऋषी ॥ ₹. ऋषि ११. लेटकर वण्डवत् ॥

श्लोकार्थं—वे दोनों नर और नारायण ऋषी निश्चित रूप से भगवान के स्वरूप थे। उन्हें देखकर आदर भाव से उठकर शरीर से लेटकर उच्च स्वर से प्रणाम किया।।

# षट्त्रिंशः श्लोकः

स तत्सन्दर्शनानन्दनिवृ तात्मेन्द्रियाशयः । हृष्टरोमाश्रुपूर्णाचो न सेहे तोबुदोचितुम् ॥३६॥

पदच्छेद—

सः तत् सनवर्शन आनन्द निर्वृता आत्म इन्द्रिय आशयः। हृष्टरीमा अभुवूर्ण अक्षः न सेहे तौ उवीक्षितुम्।।

शब्दार्थ---

१. वे उनके ह्रष्टरोमा ७. रोमाञ्चित सः तत् १. दशंनजन्य अध्यूपूर्ण अश्र पूर्ण सन्दर्शन 9. द. नेत्र होने से ३. आनन्द से अक्षः आनन्द तिर्वता न सेहे १२. नहीं सके **थ.** शान्त अात्मा इन्द्रिय और तो उन दोनों को आत्म इन्द्रिय Qo. ६. चित्त वाले तथा उदीक्षितुम् ॥ ११. देख आशयः।

श्लोकार्थं—वे उनके दर्शंन जन्य आनन्द से शान्त आत्मा इन्द्रिय और चित्त वाले तथा रोमाञ्चित अश्रु पूरित नेत्र होने से उन दोनों को देख नहीं सके।

#### सप्तर्त्रिशः श्लोकः

उत्थाय पाञ्जितः प्रह्म औत्सुक्यादाश्लिषन्निव । नमो नम इतीशानी बभाषे गद्गदात्तरः ॥३०॥

पदच्छेद--

उत्थाय प्राञ्जलिः प्रह्म औत्सुक्याद आश्लिषन् इव । नमोनमः इति ईशानौ वभाषे गद-गद अक्षरः ।।

शब्दार्थं--

१. उठकर नमोनमः १०. नमस्कार है नमस्कार है सत्याय २. हाथ जोड़कर प्राञ्जल: इति ११. यह ३. झुककर इ. उन दोनों प्रभुओं को ईशानौ प्रह ओत्सुक्याद ४. उत्स्कता से वभाषे १२. कहा गद् गद आश्लिवन ६. बालिङ्गन करते हुये ७ गद-गद् ४. मानो वाणी से इव । अक्षरः ॥

श्लोकार्थ — तदनन्तर उठकर हाथ जोड़ कर झककर उत्सुकता से मानों आलिङ्गन करते हुये गद्-गद् वाणी से उन दोनों प्रभुओं की नमस्कार है, नमस्कार है।।

#### श्रष्टात्रिंशः श्लोकः

तयोरासनमादाय पादयोरवनिच्य च । अर्हणेनानुलेपेन घूपामाल्यैरपूजयत् ॥३८॥

पदच्छेद--

तयोः आसनम् आदाय पादयोः अवनिष्य च । अर्हणेन अनुलेपेन घुप माल्यैः अपूजयत् ।।

शब्दार्थ---

9. तदनन्तर उन दोनों को तयोः अर्हणेन ६. फिर अर्ध्य अनुलेपेन १. आसन ७. चन्दन आसनम् प्यापितप्राप्राप्तप्राप्त< ३. देकर घूप आबाय इ. माला से चरण माल्ये **वादयोः** १०. उनकी पूजा की प्र. पखारे अपूजयत् ।। अवनिज्य च ।

क्लोकार्यं — तदनन्तर उन दोनों को आसन देकर चरण पखारे। किर अर्ध्य चन्दन, घूप बोर माला से उनको पूजा की।।

# एकोनन्त्वारिंशः खोकः

सुखमासनयासीनौ प्रसादाभिष्ठुखौ सुनी । पुनरानभ्य पादाभ्यां गरिष्ठाविदमञ्जनीत ॥३६॥

पदच्छेद--

सुखम् आसनम् आसीनौ प्रसाद अभिषुखी मुनी । पुनः सानश्य पादाश्याम् गरिष्ठौ इदम् अन्नवौत् ।।

शब्दार्थं ---

२. सुख पूर्वक फिर मार्कण्डेय ऋषि सुखम् पुन: आसन पर आसनम् आनभ्य 90. प्रणाम करके बैठे हुये आसीनौ द. चरणों में पादास्याम कृपा प्रसाद करने के लिये गरिष्ठौ उन सर्व श्रोद्य प्रसाद अभिमुखौ सम्मख इहम ਬੜ ¥. दोनों मुनियों के अववीत् ॥ मुनी । 92.

श्लोकार्थं — आसन पर सुख पूर्वक बैठे हुये कृपा प्रसाद करने के लिये सम्मुख उन सर्वश्रेष्ठ दोनों मुनियों के चरणों में फिर मार्कण्डेय ऋषि प्रणाम करके यह बोले ।

#### चत्वारिंशः श्लोकः

मार्कण्डेय उवाच—किं वर्णये तव विभो यदुदीरितोऽसुः संस्पन्दते तथनु वाङ्मनइन्द्रियाणि । स्पन्दन्ति वै तनुभृतामजशर्वयोश्च स्वस्याप्यथापि भजतामसि भावबन्धः ॥४०॥

पदच्छेद---

किम् वर्णये तव विभो यत् उदीरितः असुः संस्पन्दते तम् अनु वाङ्गनः इन्द्रियाणि । स्पन्दन्ति वै तनु भृताम् अज शर्वयोः च स्वस्य अपि अथापि मजताम् असि भाव बन्धः ।।

शब्दार्थं---

किम स्पन्दन्ति व संञ्चार होता है 92. आपका वर्णन करूँ वर्णचे तव प्राणियों में तनु भूताम् ¥. अज शर्वयोः च १०. प्रभो (मैं) विभो ब्रह्मा-शिव तथा आपकी प्रेरणा से ही ११. मेरे शरोर में भी यत् उदीरितः स्वस्य अपि प्राण का सञ्चार होता है अथापि असु:संस्पन्दते फिर भी आप 93. उसके पीछे तम् अनु 9. भजताम् 98. भजन करने वालों के वाणी-मन तथा वाङ्गनः 5. असि 94. इन्द्रियों में और इन्द्रयाणि । £. भाव बन्धुः ॥ 94. भावनात्मक बन्ध

पलोकार्थं—प्रभो मैं क्या आपका वर्णन करूँ आपकी प्रेरणा से ही प्राणियों में प्राण का सञ्चार होता | है। उसके पीछे वाणी-मन तथा इन्द्रियों में और ब्रह्मा, शिव तथा मेरे शरीर में भी सञ्चार होता है। फिर भी आप भजन करने वालों के भावनात्मक बन्धु हैं।

# एकचत्वारिंशः श्लोकः

मृती इमे भगवतो भगवंशित्रलोक्याः लेमाय तापविरमाय च सत्युजित्यै । नाना विभव्यवितुमन्यतृत्र्यथेदं

सुद्दा पुनग्रसि सर्वभिनोर्णनाभिः ॥४१॥

न्दच्छेद—मूर्ती इमे भगवतः भगवन् त्रिलोक्याः क्षेताय ताप विरमाग च मृत्यु जित्यै। नाना विभाष अवितुम अन्य तनूः यथा इदम् सृष्ट्वा पुनः ग्रसित सर्व मिवोणं नामिः॥

शब्दार्थ- मूर्ती इमे द. दोनों रूप नाना अनेक भगवतः 9. आपके ये ভিন্দবি 💮 धारण करते हैं वैसे ही ३. विश्व की रक्षा के लिये ٩. भगवन् अवित्रभ भगवन अन्य तनूः त्रिलोक्याः ६. तीनों ल क के ५. अन्य शरीरों को ₹. १०. कल्याण के लिये तथा क्षेमाय जैसे आप यथा ताप विरमाय ११. ताप की शान्ति के लिये इदम् मृद्द्वा १५. इस जगत की मृद्धि करके पुनः ग्रससि १६. सर्वमियोणं १४. **९२. और मृत्युको** च मृत्यु पनः ग्रस लेते हैं १३. जीतने के लिये है आप मॅकडो के समान सबको जित्ये । नाभाः ॥

मलोकार्य—भगवन जैसे आपविश्व की रक्षा के लिये अनेक अन्य शरीरों को धारण करते हैं। वैसे ही आपके ये नोनों किंप तीनों लोक के कल्याण के लिये ताप की शान्ति के लिये और मृत्यु को जीतने के लिये है। आप मकड़ी के समान इस जगत की सृष्टि करके सबको पुनः ग्रस लेते है।।

# द्विचत्वारिंशः श्लोकः

तस्यावितुः स्थिरचरेशितुरिङ्घम् लं यत्स्थं न कर्मगुषकालग्रजः स्पृशन्ति । यद् वे स्तुवन्ति निजयन्ति यजन्त्यभीच्णं च्यायन्ति वेदहृदया मुनयस्तदाप्तयै ॥४२॥

पदच्छेद - तस्य अवितुः स्थिर चर ईशितुः अङ्घ्रिमूलम् यत् स्थम् न कर्म गुण कालक्जः स्पृशन्ति। यद् वे स्तुवन्ति निनमन्ति यजन्ति अभीक्ष्यम् ध्यायन्ति वेदहृदयाः मुनयः तत् आप्तयै।।

शब्दार्थे - तस्य आपके ₹. यद्वे ٤. ओर स्तुवन्ति अबि तः रक्षक 93. स्तवन स्थिर चर ईशितः १. स्थावर और जङ्गम के निनमन्ति 98. प्रणाम स्वामी एवं ४. चरण मूल में अङ्घ्रि मूलम् यजन्ति ٩٤. पूजन तथा ५. स्थित होने पर अभोक्ष्णम १२. निरन्तर (आपका) यत स्थम ६. कर्म गुण और ध्यान किया करते हैं ध्यायन्ति 98. न कर्म गुण वेद के मर्मज्ञ ऋषि ७. काल जनित कलेश वेदहृदयाः मुनयः १०. कालरुजः द. भक्तका स्पर्श भी नहीं तत् आप्य ॥ 99. आपकी प्राप्ति के लिये स्प्रशन्ति । कर सकते

श्लोकार्थं—स्थावर और जङ्गम के स्वामी एवं रक्षक आपके चरण मूल में स्थित होने पर कर्म गुण और काल जनित क्लेश भक्त का स्पर्श भी नहीं कर सकते और वेद के मर्मज्ञ ऋषि आपको प्राप्ति के लिये निरन्तर आपका स्तवन पूजन तथा ध्यान किया करते है।। शब्दार्थ--

## त्रयश्चत्वारिंशः श्लोकः

नान्यं तवाङ्घयुपनयादपवर्गमृतः चेमं जनस्य परिताभिय ईश विद्याः। ब्रह्मा विभेत्यलमतो हि.परार्थधिष्णयःकालस्य ते किस्तृत तत्कृतभौतिकानाम् ४३

न बन्धम् तवअङ्घिषु उपनयात् अपवर्ग मूर्तेः क्षेत्रम् जनस्य परितोशियः ईश विद्यः। ब्रह्मा विभेति अलभ अतः द्विपराधे धिष्णः कालस्य ते किमुत तत् कृत भौतिकानाम्।।

ब्रह्मा विभात ४. अतिरिक्त दूसरा कोई ब्रह्मा भी भयभीत रहते हैं 94. न अन्यम् आपके चरणों को तवअङ्घ्य 93. अलम ٧. अत्यन्त शरण ग्रहण करने के इसिनये अत: ૧૪. उपनयात् ु द्विपदार्धिधण्णयः ३. दो परार्ध की आयु वाले अपवर्ग मूत 97. मोक्ष स्वरूप १६. कल्याण का मार्ग कालस्य ते आपके काल स्वरूप से क्षमम् किमु र कहना ही क्या है 99 मनुष्य के लिये 뎍. जनस्य तत् कृत ६. चारों ओर भय से युक्त उनके बनाये हुये qo. परितोभय मीतिकानाम् ॥ ७ भौतिक शरीर वाले ईश प्रभो! ٩. प्राणियों का तो हम नहीं समझते हैं 99. विद्यः ।

श्लोकार्य—प्रभी! आपके कल्याण स्वरूप से दो परार्ध को आयुवाले ब्रह्मा भी अत्यन्त भयभीत रहते हैं। उनके बनाये हुये भौतिक करीर वाले प्राणियों का तो कहना ही क्या है इसलिये चारों और भय से युक्त मनुष्य के लिये मोक्ष स्वरूप आपके चरणों की शरण ग्रहण करने के अतिरिक्त दूसरा कोई कल्याण का मार्ग हम नहीं समझते हैं।।

# चतुरचत्वारिंशः श्लोकः

तद् वै भजाम्यृतिधियस्तव पादमूलं हित्वेदमात्मच्छुदि चात्मगुरोः परस्य । देहाचपार्धमसदन्त्यमभिज्ञमात्रं विन्देत तं तर्हि सर्व मनीषितार्थम् ॥४४॥ पदच्छद—

तत् वै भजािम ऋतिधियः तव पाद मूलम् हित्वा इदम् आत्मच्छिदि च आत्म गुरोः परस्य रि देहािद अपार्थम् असत् अन्त्यम् अभिज्ञमात्रन् विन्देत ते तर्हि सर्वमनीषत अर्थम् ।।

#### शब्दार्थ---

देहादि देह आदि દુ. तत् ११. निश्चित रूप से अपार्थम षेभेजाभि । निष्फल असत्य नाशवान १२. भजता है असत्अन्त्यम् । ऋतधियः तब पावमूलम् १०. आपके चरण मूल को और प्रतीति मात्र अभिज्ञमात्रम् । **X.** इस जगत को त्याग कर 98 हित्वा इदम् ₹. विन्देत प्राप्त कर लेता है आत्मच्छदि च आत्म स्वरूप को ढक देने ते तहि ऐसा करने वाला व्यक्ति 93. वाले में जीवों के गृह और सर्वमनीषितः । सारे अभोष्ठ भारम गुरोः S. 98. 94. सबसे श्रेष्ठ अर्थम् ॥ पदार्थ परस्य ।

पलोकार्य-आत्म स्वरूप को ढक देने वाले देह आदि निष्फेल, असत्य, नाशवान और प्रतीतिमात्र इस जगत को त्याग कर मैं जीवों के गुरू अतर सब से श्रोष्ठ उस आपके चरण मूल को निश्चित रूप से भजता हैं। ऐसा करने वाला व्यक्ति सारे अभीष्ठ पदार्थ प्राप्त कर लेता है।।

#### पञ्चनत्वारिशः श्लोकः

सत्वं रजस्तम इतीश तवात्मबन्धो मायामयाः स्थितितयोदयहेतवोऽस्य । लीला घुना यदपि सरवमधी प्रशान्तयै नान्ये र्वणां व्यसनमोहिभयरच याभ्याम् ॥४५॥

वदच्छेद--

सरवम् रजः तमः इति ईश् तव आत्म बन्धो माया धयाः स्थितिलयः उदय हेतवः अस्य । सीला घता यदि तत्त्वभयी प्रशान्त्यै न अन्धे नृणाम् व्यसन मोहिभियः च याभ्याम् ॥ शब्दार्थ---

लोला धता लीलायं करते हैं सत्वम् स₹व रज और तम यदपि 90. रजः तमः 8. यद्यपि ये गुण इति **स**स्दसयी सत्त्रमयी लोला हो ईश तव २. प्रभो आपके १३. शान्ति प्रदान करती है अशान्त्य जीवों के वन्ध्र आत्म बन्धो ٩ न अस्य ૧૪. बन्य नहीं करती है ۲. माया मयो मायामयाः 92. नणाम मनुष्यों को स्थिति और लय के कारण स्थितिलयः 9. व्यसन मोह 94. दुःख् मोह और भय हो भियः च बढ़ाते है उदयहे तवे अस्य। :. इस संसार की उत्पत्ति १५. उनसे तो याभ्याम् ॥

श्लोकार्य - जीवों के बन्धु प्रभी ! आपके सत्त्वरज और तम ये गुण इस संसार की उत्पत्ति स्थिति और लय के कारण मायामयी लीलायें करते हैं। यद्यपि सत्त्वभयी लीला ही मनुष्यों की शान्ति प्रदान करती हैं। अन्य नहीं करती है। उनसे तो दुःख मोह और भय ही बढ़ते हैं।

# षट्चत्वारिंशः श्लोकः

तस्मात्तवेह भगवन्नथ ताबकानां शुक्लां तनुं स्वद्यितां कुशला अजन्ति यत् सात्वताः पुरुषहरमुशन्ति सत्वं लोकां यतोऽमयमुतात्मसुखं न चान्यत् ४६ पदच्छेद--

तस्मात् तव इह भगवन् अथ तावकानाम् शुक्लाम् ततुम् स्वदिवताम् कुशलाः भजन्ति । यत् सात्वताः पुरुष रूपेम् उशन्ति सत्वम् लोकः अभयम्आत्मसुखम् ने च अन्यत् यतः ॥ शब्दार्थ---

२. इसलिये सस्मात् यत् सात्वताः ६. क्योंकि भक्त लोग यहाँ आपकी तब इह पुरुष रूपम् **9**9. आपका श्री विग्रह मगवन् **भ**गवन् उशन्ति 99. मानते हैं बोर आपके भक्तों को अथ तादकानाम् ५. ९०. विशुद्ध सत्त्व को ही सरवम् शुद्ध मूर्ति नर-नारायण को शुक्लाम् तनुम् लोकः 98. उनका धाम होने पर भी वे ₹. प्रिय एवम् स्वविधताम् यतः अभयम् १३. यद्य विभय रहित और **क्**शलाः ₹... बुद्धिमान् पुरुष 94. आत्मा नन्द से परिपूर्ण है आत्ममुखम् 💎 उपासना करते हैं अतः वे अन्य गुणों को भजन्ति । ٩. न च अन्यत्।। १६. आपः । मूर्ति नहीं मानते हैं

श्लोकार्य-भगवन् इसलिये बुद्धिमान पुरुष यहाँ आपकी और आपके भक्तों की प्रिय एवम् शुद्ध मूर्ति (नर-नारायण) की उपासना करते हैं। क्यों कि भक्त लोग विश्वद्ध सत्तव को ही आपका श्री विग्रह मानते हैं। यद्यपि उनको प्राप्य आपका धाम होने पर भी वे भय रहित और आत्मानन्द से

रिक्ता के । अवः वे बत्य गणीं को आपकी मति नहीं मानते हैं ।।

## सन्तचत्वारिंशः श्लोकः

तस्मै नमो भगवते पुरुषाय भूमने विश्वाय विश्वगुरवे परदेवतायै। नारायणाय ऋषये च नरोत्तयाय इंसाय संयतिगरे निगमेश्वराय ॥४७॥ द•छेद – तस्मै नमः भगवते पुरुषाय मूम्ने विश्वाय विश्वगुरवे पर देवताये । नारायणाय ऋषये च नरोत्तमाय हंसाय संयत गिर निगम ईश्वराय ॥

शब्दार्थं -

तस्मे	٩.	<b>उ</b> न	नारायणाय	۹.	नारायण
नमः	94.	नमस्कार है	ऋवये	Ĝ.	ऋषि को
भगवते	₹.	भगवान्	ਬ	90.	और
पुरुषाय	₹.	पुरुष	नरोत्तमाय	94.	नरोत्तम नर को
भूमने	8.	सर्वव्यापक	हंसाय	99.	गुद्ध स्वरूग
विश्वाय	¥.	सर्व स्वरूप	संयत गिरे	93.	संयतवाणो वाले
विश्वगुरवे	ξ,	जगद्गुरु एवम्	निगम	93.	वेदमार्ग के
पर देवताये!	<b>v</b> .	श्र ७ देवता	ईश्वराय ।।	98.	प्रवर्तक
		_			

कोकार्य—उन भगवान् पुरुष, सर्वव्यापक, सर्वस्वरूप, जगद्गुरु एवम् श्रेष्ठ देवता नारायण ऋषि को और शुद्ध स्वरूप संयतवाणी वाले वेद मार्ग के प्रवर्तक नरोत्तम नर को नमस्कार है।

# अष्टचलारिंशः श्लोकः

यं वै न वेद वितथाच् पथैभ्रं मङ्गीः सन्तं स्वलेष्वसुषु हृद्य पि हक्षपथेषु । तन्माययाऽऽवृतमतिः स उ एव साचा दाद्यस्तवाखिलगुरोरुपसाद्य वेदम्।४=। पदन्थद—

यम् वं न वेद वितय अक्षपयैः भ्रमव्भीः सन्तम् स्वसेषु असुषु हृदि अपिदृक् पथेषु । तत् मायया आवृतम् अतिः सः उ एव साक्षात् आद्यः तव आखिल गुरोः-उपसाद्य वेदम् ॥

शब्दार्थ—

यम् वं	5.	जिन आपको निश्चित रूपसे	तव मायया	99.	आपकी माया से
न वेब	£.	नहीं जान पाता है	आबृतम्	92.	ढकी हुई
वित्य	9.	निष्फल और झुँठी	अतिः े	93.	बुद्धि वाला
<b>अक्ष</b> पर्थः		इन्द्रियों के	स: उ एव	90.	वह ही
भ्रमद्भिः	₹.	चक्कर में घूमती बुद्धि	साक्षात्	99.	साक्षात्कार कर लेता है
		्वाला व्यक्ति	·		
सन्तम्	9.	ेविद्यमान्		98.	पहला व्यक्ति
स्वखेषु	ሂ.	अपनी इन्द्रियों	तव अखिलगुरोः	१५.	सब के गुरू आप से
असुषुह्दि अवि	ξ.	प्राणों और हृदय में भी	<b>उ</b> यसाद्य	90.	प्राप्त करके (आपका)

असुपुर्हिव अपि ६. प्राणों और हृदय में भी उपसाद्य १७. प्राप्त करके (आपका) दृक्ष पथेषु । ४. विषयों वेदम् ॥ १६. वेद को श्लोकार्य—निष्फल और झूंठो, इन्द्रियों के चक्कर में घूमती बुद्धिवाला व्यक्ति विषयों. अ

क्लोकार्थ — निष्फल और झूंठी, इन्द्रियों के चक्कर में घूमती बुद्धिवाला व्यक्ति विषयों, अपनी इन्द्रियों, प्राणों और हृदय में भी विद्यमान जिन आपको निश्चित रूप से नहीं जान पाता है। वह ही आप की माया से ढकी हुई बुद्धि वाला पहला व्यक्ति सब क गुरु आप से वेद की प्राप्त करके आपका साक्षात्कार कर लेता है।

#### एकोनपञ्चाशः श्लोकः

यद्शैनं निगम आत्मरहःप्रकाशं मुद्धन्ति यत्र कवयोऽजपरा यतन्तः।
तं सर्ववादविषयप्रतिरूपशीलं वन्दे महापुरुषमात्मनि गृढवोधम् ॥४६॥

पदच्छेद-

यत् दर्शनम् निगम आत्मरहः प्रकाशम् मुह्यन्ति यत्र कवयः अज परायतन्तः । तम् सर्ववाद विषय प्रति रूप शीलम् वन्दे महापुरुषम् आत्मिनगूढ बोधम् ।।

#### शब्दार्थ-

यत् दर्शनम्	9.	जिनका दर्शन	तम्	<b>익</b> 및.	उन (बाप)
निगम	₹.	वेद में	सर्ववाद	99.	तथा समस्त वादीं के
आत्म रहः	₹.	आत्मा का रहस्य	विषय	99.	विषय के
प्रकाशम्	8,	प्रकट करता है	प्रतिरूप	93.	अनुरूप
मुह्यन्ति	<b>5.</b>	मोह में पड़ जाते हैं	शीलम्	१४.	शीलस्वभाव वाले
यत्र	¥.	जिन्हें शने के लिये	वन्दे महापुरुष	म् ५६.	वन्दनाकरता हूँ महापुरुष की
कवयः अजपरा	₹.	मनीषी ब्रह्मादि	आत्म		जो देहादि उपाधियों मे
यतन्तः ।	9.	यत्न करते हुये	निगूढबोधम् ॥	90.	छिपे हुये <sup>"</sup> विज्ञान धन हैं

श्लोकार्थ—जिनका दर्शन वेद में आत्मा का रहस्य प्रकट करता है। जिन्हें पाने के लिये ब्रह्मादि मनीषी यत्न करते हुये मोह में पड़ जाते है। जो देहादि उपाधियों में छिपे हुये विज्ञान घन हैं। तथा समस्त वादों के विषय के अनुरूप शोल स्वभाव वाले हैं। उन आप महापुरुष की वन्दना करता हूँ।।

श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां द्वादशः स्कन्धः अध्यायः ॥६॥



# श्रीमद्भागवतमहापुराणम्

द्वादशः स्कन्धः सञ्जनः अध्यायः

#### प्रथमः श्लोकः

सूत उवाच—संस्तुतो भगवानित्थं मार्कण्डेयेन धीमता। नारायणो नरसखः भीत आह भृगुद्वहम् ॥१॥

पदच्छेद--

संस्तुतः भगवान् इत्थम् मार्कण्डेयेन धीमता । नारायणः नरसखः प्रीतभाह भृगु उद्वहम् ।।

शब्दार्थं —

नारायणः ७. नारायण ने ४. स्तुति किये जाने पर संस्तृतः नरसखः ५. नर के मित्र भगवान ६. भगवान् प्रीतआह प. प्रसन्न होकर ३. इस प्रकार इत्थम मार्कण्डेयेन २. मार्कण्डेय मुनि द्वारा द. कहा भृगु भृगु उद्वहम् ।। १०. वंशी (मार्कण्डेय) से १. विद्वान् घीमता ।

क्लोकार्य—विद्वान् मार्कण्डेय मुनि द्वारा इस प्रकार स्तुति किये जाने पर नर ने मित्र नारायण ने प्रसन्न होकर भृगु वंशो मार्कण्डेय से कहा ।।

#### द्वितीयः श्लोंकः

श्रीभगवानुवाच —भो भो ब्रह्मार्षियासि सिद्ध आत्मसमाधिना । मयि भक्तयानपायिन्या तपःस्वाध्यायसंयमैः॥२॥

पदच्छेद--

भो भो ब्रह्मर्षिवर्य असि सिद्ध आत्म समाधिना। मिय भक्तया अनुपायिन्या तयः स्वाध्वाय संयमैः॥

शब्दार्थं--

मिय व. मुझमें भो भो १. सम्मान्य २. ब्रह्मार्षि श्रोष्ठ (तुम) १०. भक्ति रखने के कारण ब्रह्मविवर्य भक्तवा १२. हो गये हो अनपायिन्या ६ अविनाशिनी असि 99. सिद्ध सिञ्च **५.** तपस्या तपः ३. चित्त की ६. स्वाध्याय स्वाष्ट्रयाय आत्म संयमैः ॥ समाधिना । ७. संयम और एकाग्रता 8.

श्लोकार्य--सम्मान्य ब्रह्मार्षि श्रोष्ठ तुम चित्त की एकाग्रता, तपस्या, स्वाध्याय संयम और मुझर्ये अविनाशिनी भक्ति रखने के कारण सिद्ध हो गये हो ।।

#### तृतीयः श्लोकः

वयं ते परितुष्टाः स्म त्वद्बृहद्वतचर्या । वरं प्रतीष्कु भद्रं ते वरदेशादभीष्सितम् ॥३॥

पदच्छेद--

वयम् ते परितृष्टाः स्मः त्वद् बृहत् वृतसर्यया। वरम् प्रतीच्छ भद्रम् ते चरदेशात् अभीष्सतस् ॥

शब्दार्थं--

वयम् ३. हम वरम् ११. वर ते ४. तुम पर प्रतीच्छ १२. माँग लो परितुष्टाः ४. बहुत ही प्रसन्न हुये भद्रम् ६. कल्याण

परितुष्टाः ५. बहुत ही प्रसन्न हुये भद्रम् ५. कल्याण हो तुम् स्मः ६. हैं ते ७. तुम्हारा

त्वद् बृहत् १. तुम्हारे महान् वरदेशात् ६. वर देने वालों के स्वामी

मुझसे

व्यतचर्यथा। २. व्रताचरण से अभिष्सितम्।। १०. अभीष्ठ

श्लोकार्थं — तुम्हारे महान् व्रताचरण से हम तुम पर बहुत ही प्रसन्न हुये हैं। तुम्हारा कल्याण हो, तुम वर देने वालों के स्वामी मुझसे अभीष्ठ वर शाँग लो।।

# चतुर्थः श्लोकः

ऋषिरुवाच — वितं ते देवदेवेश प्रपन्नातिंहराच्युत । वरेणैतावतालं नो यद् भवान् समहरयत ॥४॥

पदच्छेद---

जितम् ते देव देवेश प्रपन्न आर्तिहर अच्युत । वरेण एतावता अलम् नः यत् भवान् सम दश्यत ।।

शब्दार्थ---

देव देवेश १. हे देव देवेश्वर ! अलम् १०. पर्याप्त है प्रपन्न २. शरणागत नः ७. हमारे लिये व्यक्तिहर ३. भयहारी यत भवान ११. कि आपने

आतिहर ३. भयहारी यत् भवान् ११. कि आपने अच्यत । ४. भगवन् सम दृश्यत् ॥ १२. दर्शन दिया

श्लोकार्य — हे देव देवेश्वर ! शरणागत भयहारी भगवन् आपकी जय हो । हमारे लिये इतना वर पर्याप्त है कि आपने दर्शन दिया ।।

#### पञ्चमः श्लोकः

#### गृहीत्वाजादयो यस्य श्रीमत्पादावजदर्शनम् । मनसा योगपक्वेन स भवान् मेऽज्गोचरः ॥५॥

पदच्छेद—

गृहीत्वा अज आदयः यस्य शीमत् पादावज दर्शनम् । मनसा योग पण्येन सः भवान् मे अक्ष गोचरः ॥

शब्दार्थ---

पाकर कृतार्थ हो गये ४. एकाग्र मन से गृहीस्वा S. मनसा योग पक्वेन ३. येग साधना के दारा 9. ब्रह्मा अज आदि (देवगण) १०. वे ही ₹. सः आदयः जिनके 99. भवान आप यस्य ६, शोभा सम्पन्न 92. मेरे श्रीमत से दष्टि चरण कमनों का पादःबज 23. 9. ३१दर गोचर हये हैं दर्शनभ् । दर्शन गोचरः ॥ 98.

श्लोकार्थं—ब्रह्मा आदि देवगण योग साधना के द्वारः एकाग्र मन से जिनके शोधा सम्पन्न चरण कमलों का दर्शन पाकर कृतार्थं हो गये। वे ही आप मेरे दृष्टिगोचर हुये हैं।

#### षष्ठः श्लोकः

अधाष्यम्बुजपत्राच्च पुण्यरलोकशिखामणे । द्रद्ये मार्या यया लोकः सपालो वेद सद्भिदाम् ॥६॥

पदच्छेद-

अथ अपि अम्बुज पत्राक्ष पुण्य श्लोक्त शिखामणे । द्रक्ष्ये मायाम् ययालोकः सपालो वेद सब्भिदाम् ।।

शब्दायं--

अथ-अपि ५. फिर भी (मैं आपको) द्वक्ष्ये ७. देखूँगा अम्बुज ३. कमल मायाम् ६. माया

पत्राक्ष ४. नयन ययालोकः ८. जिससे लोक और पुण्य श्लोक १. हे पवित्र कीर्ति वालों में सपालो ६. लोकपाल

शिखामणे। २. श्रेष्ठ वेद ११. जानते हैं

सद्भिदाम् ।। १०. ब्रह्म में अनेक प्रकार के भेद

श्लोकार्यं — हे पितत्र कीर्ति वालों में श्रेष्ठ कमल नयन फिर भी में आपकी माया देखूँगा जिससे लोक और लोक पाल ब्रह्म में अनेक प्रकार के भेद जानते हैं।।

#### सप्तमः श्लोकः

सूत उवाच—चइतीदितोऽचितः कामसृषिणा भगवान् सुने।
तथेति स समयन् प्रागाद् बदर्गाश्रममीरवरः ॥॥।

पदच्छेद---

इति ईंडितः अर्चितः कामम् ऋषिणा मगवान् भुने । तथा इति सः स्मथन् प्रागाद् वदयिश्रमम् ईश्वरः ।।

शब्दार्थ-

इति ३. इस प्रकार तथा ११. ठीक हैं ईडित: ५. स्तुत और इति १२. ऐसा कहकर अचित: ६. पूजित होने पर सः ७. वे

१०. मुस्कराते हुए ४. इच्छानुसार स्मयन् कामम् ९. मार्कण्डेय ऋषि के द्वारा १४. चले गये ऋषिणा प्रागाद् बदयध्यिमम् १३. बदरिकाश्रम भगवान् 5. भगवान् १. मुनि मुने । र्डश्वर: !। इ. नर-नारायण

श्लोकार्य - मुनि मार्कण्डेय ऋषि के द्वारा इस प्रकार इच्छानुसार स्तुत और पूजित होने पर वे भगवान् नर-नारायण मुस्कराते हुये ठीक है, ऐसा कहकर बदरिकाश्रम चले गये।।

#### अष्टमः श्लोकः

तमेव चिन्तयन्नर्थमृषिः स्वाश्रम एव सः। वसन्नरन्यर्कसोमाम्बुभूवायुवियदात्मसु ॥द॥

पदच्छेद--

तम एव चिन्तपन् अर्थम् ऋषिः स्वाधमे एव सः। षसन् अग्नि अर्कं सोमअम्बु भूः वायु वियत् आत्मसु ॥

शब्दायं-

उसी ४. रहकर तम एव 90. वसन् चिन्तन करते हुये रहने अग्नि अर्क अग्नि सूर्य 92. चिन्तवन् लगे ' ११. माया के दशंन का सोम अम्बु ६. चन्द्रमा, जल अर्थम् **२.** मार्कण्डेय ऋषि ७. पृथ्वी, वायु भूः वायु ऋषिः अाकाश एवम् ३. अपने आश्रम में ही वियत् स्व आधमे अन्तःकरण में वे £. आत्मसु ॥ 9. एव सः ।

श्लोकार्थं —वे मार्कण्डेय ऋषि अपने साश्रम में ही रहकर अग्नि, सूर्य, चन्द्रमा जल, पृथ्वी, वायु, आकाश एवम् अन्तःकरण में उसी माया के दर्शन का चिन्तन करते हुये रहने लगे।।

#### नवमः श्लोकः

ध्यायन् सर्वत्र च हरें भावद्रव्यैरपूजयत्। क्वचित् पूजां विसस्मार प्रेमप्रसरसम्ब्लुतः ॥६॥

पदच्छेद--

ध्यायन् सर्वत्र च हरिम् भाव द्रव्यैः अपूजयत् । स्वचित् पूजाम् विसस्मार प्रेम प्रसर सम्ब्लुतः ।।

शब्दार्थं--

वविचत् ७. ओर कहीं ध्यायन् ३. ध्यान करते हुये १. वे सर्वत्र सर्वत्र च ११. पूजा करना भी पुजाम् १२. भूल जाते ये विसस्मार हरिम् २. मगवान् का व. प्रेम की ४. मानसिक पाव प्रेम द्रवये: वस्तुओं से £. बाढ में प्रसार सम्प्लुतः ।। १०. ड्वते-उतराते रहने से अपूजयत् । ६. उनका पूजन करते

श्लोकार्थ—वे सर्वत्र भगवान् का ध्यान करते हुये मानसिक वस्तुओं से उनका पूजन करते और कहीं प्रेम की बाढ़ में डबते-उतराते रहने से पूजा करना भी भूल जाते थे।।

## दशमः श्लोकः

तस्यैकदा भृगुश्रेष्ठ पुष्पभद्रातटे सुनेः । उपासीनस्य सन्ध्यायां ब्रह्मन् वायुरभून्महान् ॥१०॥

पदच्छेद —

तस्य एकदा भृगु थेष्ठ पुष्प भद्रा तटे मुनेः । उपासीनस्य सन्ध्यायाम् ब्रह्मन् वायुः असूत् महान् ॥

शब्दार्थ---

**उपासी**नस्य दे. करने में निरत होने पर ₹. सस्य उन सन्ध्योपासन सन्ध्यायाम् एकवा ३. एक बार २. शौनक जी ! भृगुभेष्ठ १. ब्रह्मन् ब्रह्मन् ११. नांधो ४. पुष्पभद्रा नदी के वुष्पभद्रा वायुः तदे ¥. १२. चलने लगी तट पर अभूत् मुनि (मार्कण्डेय) के मुनेः । 9. महान् ॥ १०. बड़े जौर की

प्लोकार्थ—हे ब्रह्मन् ! शौनक जी एकबार पुष्पभद्रा नदी के तट पर उन मुनि मार्क प्छेय के सन्ध्यी-पासन करने में निरत होने पर बड़े जोरु की आँधी चलने लगी ।।

#### एकादशः श्लोकः

तं चण्डशब्दं सम्दीरयन्तं बलाहका अन्वभवन् करालाः। अत्स्थविष्ठा सुमुचुस्ति छिद्भिः स्वनन्त उच्चैरभिवर्षधाराः ॥११॥

पदच्छेद-

तम चण्ड शब्दम् समुदीरयन्तः बलाहकाः अन्वभवन् करालाः। अक्षस्थविष्ठा मूमूच्ः तर्डिद्धः स्वनन्त उच्चेः अभिवर्षेधाराः ॥

शब्दार्थ-

वह तम् 9.

अक्षस्यविष्ठा १०. रथ के धुरे के समान

मोटी-मोटी

चण्डशब्दम्

भयंकर शब्द

नुमृच्: तडिद्धिः १२. छोड़ने लगे ७. बिजलियों के कारण

समुदीरयन्तः ३. करते हुये बलाहकाः ४ मेघ बलाहकः

स्वनन्तः

इ. कड़कते हुये

अन्वभवन् करालाः।

६. हो गये (और) ं ५. विकराल

**टक्बे**ः

प. जोर से अभिवर्षधाराः॥ ११. वर्षा-जल की धारायें

श्लोकार्थ - वह भयंकर शब्द करते हुये मेघ विकराल हो गये और बिजलियों के कारण जोर से कड़कते हुये रथ के घुरे के समान मोटी-मोटी वर्षा जल की धारायें छोड़ने लगे।।

#### द्वादश: श्लोकः

ततो व्यह्रयन्त चतुःसमुद्राः समन्ततः इमातलमाग्रसन्तः समीरवेगोर्मिभिरुग्रनक महाभयावर्तगभीरघोषाः गाइरा।

पदचछेद --

ततः व्यवृश्यन्त चतुः समुद्राः समन्ततः क्ष्मातलम् अग्रसन्तः । समीरवेग उमिंभिः उग्रनक् महाभय आवर्त गभीर घोषाः ॥

शब्दार्थ--

तदनन्तर समीरवेग वायु के वेग से उत्पन्न ततः १२. दिखाई पड़े ६. लहरों के कारण उमिभिः **व्यव्श्यन्त** ११. चारों समुद्र उग्रनक् ७. भयंकर मगर चतुःसमुद्राः २. सब ओर से महाभय व. महान भयानक समन्ततः पृथ्वी को ₹. आवर्त **६.** भवर एवम् वमातलम् गभीरघोषाः॥ १०. गंमभीर ध्वनि वाले ४. निगलते हुये अग्रसन्तः ।

म्लोकार्य-तदनन्तर सब ओर से पृथ्वो को निगलते हुये वायु के वेग से उत्पन्न लहरों के ।कारण भयंकर मगर महाभयानक भवर एवम् गम्भीर व्वनि वाले चारों समुद्र दिखाई पड़े।।

#### त्रयोदशः श्लोकः

अन्तर्वहिरचादिभरतिच्भिः खरैः शतहदाश्रीरुपतापितं जगत् ।

चतुर्विषं वीद्य सहात्यना सुनिजेलाण्लुतां दमां विमनाः समन्नसत् ॥१३॥ पदच्छेद-- अन्तः बहि च अद्भः अतिद्युषिः खरैः शतहृदाभिः क्ष्मां उपतापितम् जगत्। चतुर्विष्यम् वीक्ष्य सह आत्मना सुनिः जल आष्तुताम् विमनाः समन्नसत् ॥

शब्दार्थ---

 चार प्रकार के जीवों को अन्तः बहिः च ४. भीतर-बाहर चतुविधम् ३. जल से तथा वीश्य अविभः 92. देखकर सह आत्मना अतिद्यभिः २. अत्यन्त कान्ति वाले ۹. अपने सहित १३. मार्कण्डेय मुनि खरै: १. तीक्ण और मृनिः बिजलियों से जलआप्लुताम् १०. जल मग्न एवं **सतहदाभिः** 8. ११. पृथ्वी को भी उपतापितम् क्माम् ₹. सन्तप्त विमनाः 98. उदास होकर जगत् को अगत्। 9. डर गये 94. समत्रसत् ॥

श्लोकार्थ--तीक्ष्ण और अत्यन्त कान्ति वाले जल से तया बिजलियों से बाहर भीतर सन्तप्त जगत् को अपने सहित चार प्रकार के जोवों को जल मग्न एवं पृथ्वी को भी देखकर मार्कण्डेय मुनिः उदास होकर डर गये।।

चतुर्दशः श्लोकः

तस्यैवमुद्वीच्रत कर्मिभीषणः प्रभञ्जनाघूणितवामंहाणवः । आयूर्यमाणो वरषद्भिरम्बुदैः समामण्यधाद् द्वीपवर्षद्विभः समम् ॥१४॥ विच्छेद— तस्य एवम् उद्दीक्षत क्रींम भीषणः प्रभञ्जन आधूणित वामहाणवः। आपूर्यमाणः वरषव्भिः अम्बुदैः क्ष्माम् अपि अधात् द्वीपवर्षा अद्विभिः समम् ॥

शब्दार्थ---

आपूर्यकामः 😩 भरे जाते हुये १. उनके तस्य वरषिकः ७. एवं बरसते हुये २. इस प्रकार एवस ३. देखते हये अम्बुवैः न. बादलों से उद्वीक्षत क्रिमीषणः ४. लहरों से भयंकर वमाम् अपि १३. पृष्ट्यी को भी १४. डुबा दिया ११. द्वीप वर्षा और आंधी के कारण अधात् ¥. प्रभञ्जन द्वीपवर्षा आघूणित ६. नाचते हुये जल वाले अद्रिभिः समम्।। १२. पर्वतीं के साथ प्रलय समुद्र ने वामंहार्णवः । १०.

क्लोकार्थ — उनके इस प्रकार देखते हुये लहरों से भयंकर आंधी के कारण नाचते हुये जल वाले एवं बरसते वादलों से भरे जाते हुये प्रलय समुद्र ने द्वीप, बर्षा और पर्वतों के साथ

पृथ्वी को भी ड्बा दिया।।

#### पञ्चदशः श्लोकः

सुदमान्तरित्तं सदिवं सभागणं त्रैलोक्यमासीत् सह दिग्भिराप्लुनम् । स एक एवोवरितो महामुनिर्वश्राम विक्षिप्य जटा जडान्धवत् परच्छेद-

सुक्मा अन्तरिक्षम् सदिवम् सभागणम् त्रैलोन्यम् आसीत् सह दिग्निः। सः एकः एव उर्वरितः महामूनिः बभाग विक्षिप्य जटःः जडअन्ध वत आप्लतम ।।

शब्दार्थ —

वे अकेले ही पृथ्वी 90. सःएकएव सुक्मा ٩. **उर्वरितः** बचे हुये अन्तरिक्ष ٤. अन्तरिक्षम ३. स्वगं महामुनि: ११. महामुनि सदिवम ज्योतिर्मण्डल तथा १६. चक्कर काटने लगे बभाम सभागणम् प्र. तीनों लोक विक्षिप्य १३. फैलाकर त्रैलोक्यम १२. जटाओं को आसीत धे 5. जराः दिशाओं के साथ पागल ओर सहदिग्भिः 98. जड जल में डब गये आप्लुतम्। अन्धवत् ॥ अन्धे के समान 9. 94.

श्लोकार्य — पृथ्वी अन्तरिक्ष, स्वर्ग, ज्योतिर्मण्डल तथा तीनों लोक दिशाओं के साथ जल में डब गयेथे। बचे हुये वे अकेले ही महामुनि जटाओं को फैलाकर पागल और अन्धे के समान चक्कर काटने लगे।।

#### षोडशः श्लोकः

च्त्रूट्परीतो मकरैस्तिमिङ्गिष्ठैरपद्गृतो वीचीनअस्वता इतः

तमस्यपारे पतितो अमन् दिशो न वेद खंगां च परिश्रमेषितः ॥१६॥

क्षुत्र द परीतः मकरैः तिमिङ्गिलैः उपद्वतः वीची नशस्वात हतः । तमसि अपारे पतितः भ्रमन् दिशः न वेद खम् गाम च परिधम ईवितः ।!

शब्दायं---

भूख-प्यास से तमसिअवारे अपार अग्धकार में 9. स्तृट् परीतः पतितः गिर कर व्याकुल ₹. 90 ३. मगरां और ११. भटकते हये तथा भ्रमन मकर्र दिशाओं को ४. बड़े-बड़े मच्छों से 98. तिमिङ्गिलै दिशा: ५. पीडित न वेद नहीं जाना 94. उपव्रतः लहरों के आकाश, पृश्वी एवम् वीची खम गाम च 98. थपेड़ों से परिश्रम से परिश्रम} 22. नभस्वता थके हये मुनि ने ईषितः ॥ 93. माहत हतः।

श्लोकार्य-भूख, प्यास से व्याकुल, मगरों और बड़े-बड़े मच्छों से पीड़ित लहरों के थपेड़ों से आहत अपार अन्धकार में गिर कर भटकते हुये तथा परिश्रम से थंके हुये मुनि ने आकाश, पृथ्वी एवम् दिशाओं को नहीं जाना ।।

#### सप्तदशः श्लोकः

क्वचिद् गतो महावर्ते नरलैस्ताडितः क्वचित् । यादोभिर्भद्यते क्वापि स्वयसन्योन्यघातिभिः ॥१७॥

पदच्छेद---

क्वचित् गतः महावर्ते तरलैः ताडितः स्वचित् । यादोभिः भक्ष्यते क्वापि स्वयम् अन्योग्य घातिभिः ॥

शब्दार्थ---

यादोभिः ११. जलवरों द्वारा प. वे कहीं क्वचित ३. पड़ जाते १२. खाये जाते थे भक्ष्यते गतः २. बड़े भारी भवर में क्वापि ७. कहीं महावर्ते तरलैः ४. तरल तरङ्गों से ८. स्वयम् स्वयम ताहित: ६. आहत होते अन्योग्य एक दूसरे को ů. घातिभिः।। १०. मार देने वाले ववचित । 8. कहीं

क्लोकार्थ—वे कहीं बड़े भारी भेंबर में पड़ जाते, कहीं तरल तरङ्गों से आहत होते, कहीं स्वयं एक दूसरे को मार देने वाले जलचरों द्वारा खाये जाते थे।

## अध्यदशः श्लोकः

क्वचिच्छोकं क्वचिन्मोहं किवचिद् दुःखं सुखं भयम् । क्वचिन्मृत्युमवाप्नोति व्याध्यादिभिष्ठतार्दितः ॥१८॥

पदच्छेद---

क्वचित् शोकम् क्वचित् मोहम् क्वचित् दुःखम् सुखम् भयम् । क्वचित् मृत्युमवाप्नोति व्याध्यादिमिः उत अक्तिः ॥

शब्दार्थ---क्वचित १. कहीं क्वचित् कहीं २. शोक को शोकम् इ. मृत्यु को मृत्यु ववचित ३. कहीं अवाप्नोति प्राप्त होते 90. ४. मोह को मोहम् **च्याधि** १२. रोग ५. कहीं क्वचित् आविभि: आदि से 93. दुःखम-सुखम् €. सुख-दुःख और 99. और कहीं उत भय को अवितः ॥ भयम् ॥ 9. 18. पीड़ित होते थे

श्लोकार्य-कहीं शोक को, कहीं मोह को, कहीं सुख-दुःख और भय को कहीं मृत्यु को प्राप्त होते। और-कही रोग आदि से पीडित होते थे।।

# एकोनविंशः श्लोकः

अयुतायुनवर्षाणां सहस्राणि शतानि च । व्यतीयुश्चेमतस्तरिमन् विष्णुमायावृतात्मनः ॥१६॥

पदच्छेद-

अयुत अयुत वर्षाणाम् सहस्राणि शतानि स्त । व्यतीयुः भ्रमतः तस्मिन् थिष्णु माया आवृत आत्मनः ।

शब्दार्थं--

मयुत ६. करोड़ो अयुत वर्षाणाम् ७. करोड़ों वर्ष सहस्त्राणि ३. सैंकड़ों शतानि ५. हजारों च। ४. थोर च्यतीयुः ९० बीत गये भ्रमतः दे भटकते हुये तस्मिन् ॰. उस समुद्र में विष्णु भाषा ९. विष्णु की माया से आवृत आत्मनः।।२ आच्छादित बुद्धि वाले

मुनि को

श्लोकार्थ—विष्णु की माया से आच्छादित बुद्धि वाले मुनि को सैकड़ों और हजारों, करोड़ों वर्ष उस समुद्र में भटकते हुये बोत गये।।

## विंशः श्लोकः

सः कदाचिद् भ्रमंस्तस्मिन् पृथिव्याः ककुदि द्विजः।
न्यग्रोधपोतं दृहशे फलपुरुलवशोभितम् ॥२०॥

पदच्छेद---

सः कदाचित् श्रमन् तस्मिन् पृथिव्याः ककुदि द्विजः । न्यग्रोध पोतम् बद्शे फल पल्लव शोशितम् ।।

शब्दार्थ—

**न्यप्रोध** ३. उस ११. बरगद का सः ५. किसी समय १२. एक छोटा सा पेड़ ्र पोतम् 👚 कदाचित् २. भटकते हुये दवृशे १३. देखा भ्रमन् न, फलों ओर १. वहाँ फल तस्मिन् ६. पृथ्वी के £. पल्लवों से पल्लव पुथिव्याः ७. एक टीले पर शोभितम् ॥ १०. सुशोभित ककृदि ब्राह्मण ने

हिजः। ४. बाह्मण न श्लोकार्थं—वहां भटकते हुये उस ब्राह्मण ने किसी समय पृथ्वी के एक टीले पर फलों और पल्लवों से सुशोभित बरगद का एक छोटा सा वृक्ष देखा ।।

# एकविंशः श्लोकः

प्रागुत्तरस्यां शाखायां तस्यापि दहशे शिशुम्। शयानं पर्णपुटके जसन्तं प्रथमा तमः ॥२१॥

पदच्छेद---

प्राक् उत्तरस्याम् शाखावाम् तस्य अपि ददृशे शिशुम् । शयानम् पर्ण पुटके ग्रसन्तम् अभवा तसः ।

शब्दार्थ—

शिशुभ् ।

प्राक् २. पूर्व शयानम् ७. सोये हुये उत्तरस्याम् ३. उत्तर (ईशान) कोणवाली पर्ण ४. पत्तों के शाखायाम् ४. शाखा में पुटके ६. दोने में

तस्य अपि १. उस वृक्ष की ग्रेसन्तम् दब्शे **१**२. देखा प्रभया

११. एक शिशुको

ग्रसन्तम् १० नध्ट करते हुये प्रभया ५. वपनी कान्ति से

तमः।। ६ अन्धकार को

श्लोकार्य--- उस वृक्ष की पूर्व उत्तर ईशान कोण वाली शाखा में पत्तों के दोने में सोये हुये अपनो कान्ति से अन्धकार को नष्ट करते हुये एक शिशु को देखा।

## द्वाविंशः श्लोकः

महामरकतरयामं श्रीमद्भवनपङ्काजम् । कम्बुग्रीवं महोरस्कं सुनासं सुन्दरभ्रुवम् ॥२२॥

पदच्छेद---

महा मरकत् श्यामम् श्रीमद् वदन पङ्कुजम्। कम्बुग्रीवम् महोरस्कम् सुनासम् सुन्दर श्रुवम्।।

शब्दार्थ--

महा १. महा कम्बु ७. शंख के समान मरकत २. मरकत मणि के समान ग्रीवम् व. उतार-चढ़ाव वाली गरदन

वाले

श्यामम् ३. साँवले श्रीमद् ४. शोभाय

सौंवले **महोः** शोभायमान् **अस्कम्** 

महोः ६ विशाल अस्कम् १०. छाती वाले तथा

धदन ५. मुख पङ्कुजम्। ६. कमल वाले

सुनासम ११. सुन्दर भूवम्॥ १२.

११. सुन्दर नाम वाले १२. सुन्दर भोहों वाले (शिशुको-

श्लोकार्य—महा मरकत मणि के समान साँवले और शोभायमान मुख कमल वाले, शंख के समान उतार-चढ़ाव वाली गरदन वाले, विशाल झाती और सुन्दर नाक वाले, सुग्दर भीहों वाले शिशु को देखा ।।

#### त्रयोविंशः श्लोकः

रवासैजदलकाभातं कम्बुश्रीक्रणदाडिमम्। विद्रु माधरभासेषच्छोणाधितसुधास्मितन् ાારફાા

पदच्छेद—

श्वास एजत अलक आभातम् कम्बुधी कर्णदाडिमम्। विद्रम अधर भास ईषत् | शोणायित सुधा स्मितम् ।।

शब्दार्थ--

 एवास से हिलती हुई ७. मुंगे के समान विद्रम श्वासएजत् २. अलकों से लाल होठों की अघर ۹. अलक ३. शोभायमान भास ईषत् 숙. कान्ति से कुछ आभातम् ४. शंख के समान शोणायित १०. लालिमा निये कम्बु भोकर्ण घुमावदार कानों में **X**. सुधा 99. स्धामय अनार के फूलों से शोभित स्मितम्।। १२. मुसकान वाले शिशु को

दाडिमम्।

क्लोकार्य-श्वास से हिलती हुई अलकों से शोभाय मान शंख के समान घुमावदार कानों में अनार

के फूलों से शोभित मूंगे के समान लाल होठों की कान्ति से कुछ लालिमा लिये सुधामय मसकान वाले शिशु को देखा।।

# चतुर्विशः श्लोकः

पद्मगभ रिणापाङ्गं हृच हासावलोकनम् रवासैजद्वतिसंविग्ननिम्ननाभि दलोदरम् 115811

एजद्वलि

५. हिलती हुई

पदच्छेद-

पदागर्म अरूण अपाङ्गम् हद्य हास अवलोकनम् । रवास एजद्वलि संविग्न निम्न नामि दल उदरम्।।

शब्दार्थ-

कमल के भीतरी भाग के ७. श्वास लेने के समय वद्यगभ श्वास समान

लाल अरण ३. नेत्र प्रान्त वाले

संविग्न **दे.** तथा बड़ी अपाङ्गम् निम्न नामि १०. गंभीर नामि बाले ४. आकर्षक हच

११. पीपल के पत्ते के समान मूसकान और दल हास १२. पेट वाले (शिशु को देखा) ६. चितवन वाले उदरम् ॥ अवलोकनम् ।

क्लोकार्थ-कमल के भीतरी भाग के समान लाल नेत्र प्रान्त वाले आकंषक मुसकान और चितवन वाले, प्वास लेने के समय हिलती हुई, तथा वड़ी गम्भीर नाभि वाले, पीपल के पत्ते के

समान पेट वाले शिशु को देखा।।

## पञ्चिवंशः श्लोकः

चार्वेङ्गलिभ्यां पाणिभ्यामुक्तीय चरणास्नुजम् । मुखे निधाय विघेन्द्रो धयन्तं वीचय विस्मितः ॥२५॥

पदच्छेद---

चारु अङ्गः निष्धाम् पाणिष्याम् उत्तीय चरण अम्बुजम् । मुखे निधाय विप्रेन्द्रः धयन्तम् वीक्य विक्सितः ।।

शवदार्थ-

७. मुख में मुखे १. अपनी सुन्दर चारु अङ्गुलिम्याम् २. अगुलियो वाले निधाय द डालकर १०. मार्कण्डेय मुनि विप्रेन्द ३. हाथों से पाणिश्याम् दे. चुसते हुये (उस शिशुको) उन्नीय धयन्तम् उठाकर ११. देखकर वीक्ष्य चरण घरण १२. आश्चर्य में पड़ गये विस्मितः ॥ कमल को अम्बुजम् । ሂ.

क्लोकार्थ—अपनी सुन्दर अंगुलियों वाले हायों से चरण कमल उठाकर मुख में डालकर पूसते हुये उस शिशु कों माकण्डेय मुनि देखकर आक्वर्य में पड़ गये।।

# षड्विंशः खोकः

तद्दर्भनाद् वीतपरिश्रमो मुदा प्रोत्फुरुलहृत्पद्मविलोचनाम्बुजः। प्रहृष्ठरोमाद्भु तभावशङ्कितः प्रष्टु पुरस्तं प्रससार बालकम् ॥२६॥

परचछेर---

तत् दर्शनात् वीत परिश्रमः मुदा प्रोत्फुल्लहृत पद्म विलोचन अम्बुजः। प्रहृष्टरोम अद्भृत भावशिङ्कत प्रष्टुम् पुरस्तम् प्रससार बालकम्।।

शक्दार्थ-१. उस शिशु के दर्शन से प्रशेर रोमञ्चित हो प्रहब्द रोमा तत् वर्शनात् **जनको** गया दे. शिशु के अद्भूत भाव से बीत परिश्रमः २. थकावट दूर हो गई अद्भुतभाव शङ्कितः १०. शङ्कित होकर ६. हर्ष से मुवा 99. ७. खिल गये प्रव्हम पूछने के लिये प्रोत्फुल्ल पुरः तम् १३. उसके सामने उनका हृदय तथा हतपद्म ₹. प्रससार 28. विलोचन नेत्र सरक गये बालकम् ।! ११. उस वालक से अम्बुजः । ¥. कमल

श्लोकार्थ— उस शिशु के दर्शन से उनकी थकावट दूर हो गई उनका हृदय तथा नेत्र कमज हर्ष से खिल गये। शरीर रोमाञ्चित हो गया। शिशु के अद्भुत भाव से सशंकित होकर उस बालक से पूछने के लिये उसके सामने सरक गये।।

#### सप्तविंशः श्लोकः

ताविच्छिशीचें स्वसितेन भागेवः सोऽन्तःशरीरं मशको यथाविशत् । तत्राप्यदो न्यस्तमचष्ट कृत्स्नशो यथा पुरा मुद्यदतीव विस्मितः ॥२७॥ पदच्छेद—

तावत् शिशोः व श्वसितेन भागंव सोऽन्तः शरीरस् सशको यथा विशत्। तत्र अपि अदः न्यस्तम् अचष्ट कृत्स्नशः यथा पुरा मुह्यत् अतीव विस्मितः ।।

शब्दार्थं --

तभी शिशु के तावत शिशोःवै १. जगत्को पहले जैसा अदः-यस्तम 90. **इब**सितेन ₹. श्वास के साथ अचव्ट १9. देखकर भागंव: स: ३. वे मार्कण्डेय मृति .2 सम्पूर्ण ज्ञहरूनशः उसके गरीर के भीतर अन्त:शरीरम पूर्व की भाति 8. यथा पुरा ς. मच्छर के समान मशकः यथा ሂ. वे मोह में पड़ गये मुह्यत् 98. घ्स गये अविशत । €. सतीव 98. अत्यन्त तत्र अपि वहाँ भी 9. विस्मितः ॥ 93. आश्चर्य चिकत होकर

श्लोकार्थ-तभी शिशु के श्वास के साथ वे मार्कण्डेय मुनि उसके शरीर के भीतर मच्छर के समान घुस गये। वहां भी पूर्व की भौति सम्पूर्ण जगत को पहले जैसा देखकर अत्यन्त आश्चर्य चिकत होकर वे मोह में पह गये।।

#### अष्टाविंशः श्लोकः

खं रोदसी भगणानद्रिसागरान् द्वीपान् सवर्षान् कक्कभः सुरासुरान् । वनानि देशान् सरितः पुराकरान् खेटान् व्रजानाश्रमवर्णवृत्तयः ॥२८॥ ।दच्छद

खम् रोदसी भगणान् अदि सागरान् द्वीयान् सवर्षान् कुकुमः सुर असुरान्। बनानि देशान् सरितः पुर आकरान् खेटान् ब्रजान् आश्रम वर्णवृत्तयः।।

शब्दार्थ-

सम् १. आकाश रोबसी २. अन्तिरिक्ष, पृथ्वो मगणान् अद्भि ३. नक्षत्र गण, पर्वत सागरान् ४. समुद्र द्वीपान ६. द्वीप

सवर्षान्फुकुमः ६. वर्षः दिशायें सुर असुरान्। ७. देवता, देत्य वनानि देशान् प्र. सरितः ध

द. वत-देश ६. नदियाँ

पुर आकरान् १०. नगर खानें खेटान ११. किसानों के गाँव

बजान् १२. अहीरों की बस्तियाँ आध्यस्वर्णे १३. आश्रम वर्णे

वत्तयः ।। १४. उनके आचा

।। १४. उनके आचार व्यवहार देखे

श्लोकार्थं— मुनि ने शिशु के उदर में आकाश, अन्तरिक्ष, पृथ्वी, नक्षत्रगण, पर्वत, समुद्र द्वीप, वर्ष, दिशाय, देवता, दैत्य, वन, देश, निदया, नगर, खाने, किसानों के गाँव अहीरों की बस्तिया, आश्रम वर्ण और उनके आचार व्यवहार देखे ॥

: में

# एकोनत्रिंशः खोकः

महान्ति भूतान्यथ भौतिकान्यसौ कालं च नानायुगकल्पकल्पनम् । यत् किश्चिदन्यद् व्यवहारकारणं ददशे विरदं सदिवायभासितम् ॥२६॥ पदन्छेद—

> महान्ति धूतानि अथ भौतिकानि असी कालम् च नानायुगकल्पकल्पनम्। यत् किश्चित् अन्यत् व्ययहारकारणम् दवर्शे विश्वम् सदिव अवमासितम् ॥

शब्दार्थ							
<b>सहान्ति</b>	₹.	पश्चमहा		यत् कि व्वित्	e.	जो कुछ	
भूतोनि	8.	भूत		अन्यत	90.	अन्य	
अथ	9.	और		व्याहोर	99.		का
भौतिकानि	7.	भूतों से निर्मित	न पदार्थ	कारणेष	97.	कारण है उसे तथा	
असौ	₹.	<b>ज</b> न्होंने		ददर्श	9६.	देखा	
कालम् च	5.	युक्ते काल		विश्वम्	94.	विश्व को	
नानाकल्प	Ę.	अनेक युग औ	र कल्पों के	सदिव	93.	सत्य के समान	
कल्पनम् ।	9.	भेद से		अवभासितम्	11 98.	प्रतीत होने वाले	
प्रलोकार्थ और	. सस्टी	ति पश्चमदाभत	भतों से निर्मि	ात पदार्थ शनेक	यग भी	र कल्भों के भेड से	य#

रलोकार्य - और उन्होंने पश्चमहाभूत, भूतों से निर्मित पदार्थ अनेक युग और कल्भों के भेद से युक्त काल जो कुछ अन्य सांसारिक व्यवहार का कारण है उसे तथा सत्य के समान प्रतीत होने वाले विश्व को देखा ॥

#### त्रिंशः खोकः

हिमालयं पुष्पवहां च तां नदीं निजाश्रमं तत्र ऋषीनप्रयत् । विश्वं विप्रयञ्ज्ञवसिताच्छिशोर्चे बहिर्निरस्तो न्यपतत्त्वयाब्धी ॥३०॥ पदन्छेद—

> हिमालयम् अष्यवहाम् च ताम् नदीम् निज आश्रमम् तत्र ऋषीन् पश्यत्। विश्वम् विषयत् श्वसितात् शिशोः वै बहिः निरस्तः न्यपतत् लयअध्यो।।

शब्दाथ—					
<b>हिमालयम</b>	9.	हिमालय पर्वत	विश्वम	£.	इस प्रकार विश्व को
हिमालयम् पुष्यवहाम् च ताम्	₹.	पुष्प भद्रा वही	विपश्येत्	90.	देखते-देखते (मुनि)
ताम् े	₹.	वही	श्वसितात्	११.	श्वास के द्वारा
नदीम् निज काश्रमम्	8.	नदी	शिशोः व	१२.	शिशु के
निज आश्रमम्	્દ્દ.	अप्ना आश्रम तथा	<b>बहिः</b>	૧૪.	बाहर
तत्र	įΧ.	वहाँ ्	निरस्तः	98.	आगये और
ऋषीन्	٠.	ऋषियों को भी	न्यपतत् ु	१६.	गिर गये
पश्यत् ।	۲.	देखा	लय अन्वी ॥	94.	त्रलय कालीन समृद्र
		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			

श्लोकार्थ—हिमालय पर्वत, वही पुष्पभद्रा नदी, वहाँ अपना आश्रम तथा ऋषियों को भी देखा! इस प्रकार विश्व को देखते-देखते (मार्कण्डय मुनि) वास के द्वारा शिशु के बाहर आगये, और प्रलय कालीन समुद्र में गिर गये।।

# एकत्रिंशः श्लोकः

तस्मिन् पृथिव्याः ककुदि प्ररूढं वटं च तत्पर्णपुटे शयानम् । तोकं च तत्प्रे मसुधास्मितेन निरीचितोऽपाङ्गनिरीच्णेन ॥३१॥

पदच्छेद-

तिस्मन् पृथिव्याः ककुदि प्ररूहम् वटम् च तत्पर्णपुटे शयानम्। तोकम् च तत् प्रेमसुधास्मितेन निरीक्षतः अपाङ्ग निरीणणेन ॥

ঘট্যার্থ—

१. उस समुद्र में क्षिश् (देखा) तोकम् तस्मिन् २. पृथ्वी के १०. और उसके च तत पृथिव्याः ३. टीले पर ४. उगा हुआ ककुदि प्रेम ११. प्रेम १२. अमृत से पूर्ण सुधा प्ररूहम् ५. बरगद का पेड़ १३. मुसकराहट तथा स्मितेन वटम् निरीक्षितः १६. मुनि को देख रहा है ६. उसके च तत् १ . आंखों के किमारे से ७. पत्तीं के दोने में पर्णपुटे अपाङ्ग निरीक्षणेन्।। १५. निरीक्षण के लिये सोया हुआ शयानम् ।

श्लोकार्य—उस समुद्र में पृथ्वी के टीले पर उगा हुआ बरगद का पेड़ और उमके पत्तों के दोने में सोया हुआ शिशु देखा । और उसके प्रेम अमृत से पूर्ण मुसकराहट है तथा वह आखों के किनारे से निरीक्षण के लिये मुनि को देख रहा है।।

# द्वात्रिंशः श्लोकः

अथ तं बालकं वीच्य नेत्राभ्यां धिष्ठितं हृदि । अभ्ययादतिसंक्तिष्टः परिष्ववतुमधोत्त्रतम् ॥३२॥

पदच्छेद--

अथ तम् बालकम् वीक्ष्य नेत्राभ्याम् धिष्ठितम् हृदि । अभ्ययात् अतिसंकिलिष्टः परिष्वक्तुम् अधोक्षजम् ।।

शब्दार्थ—

अथतम् १. तदनन्तर उस हृदि ४. हृदय में वालकम् २. बालक को अभ्ययात् १०. आगे बढ़े विभय ३. देखकर अति संकिलिष्टः ६. बड़े बलेश से

नेत्राम्याम् ६. नेत्रों द्वारा परिष्वक्तुम् व. आलिङ्गन करने के लिये धिष्ठितम् ६. विराजमान किये हुये अधोक्षजम् ॥ ७. भगवान् का

म्लोकार्थ — तदनन्तर उस बालक को देखकर हृदय में नेत्रों द्वारा विराजमान किये हुये भगवान्, का आलिङ्गन करने के लिये बड़ेक्लेश से आगे बढ़े।।

## त्रयस्त्रियाः श्लोकः

तावत् स भगवान् साचाद् योगाधीशो गुहाशयः। अन्तर्देध ऋषेः सचो यथेहानीशनिर्मिता

पदच्छेट--

तावत् स भगवान् साक्षाद् यीग् अधीशः गहाशयः। अन्तर्दधे ऋषेः सद्यः यथा इह अनीश निमिता।।

शब्दार्थ--

अन्तर्वधे £. अन्तध्यनि हो गये तावत तब तक ऋषेः ७. मार्कण्डेयजी के सामने से वे स: ¥. भगवान सदाः ζ. तरन्त भगवान १०. जैसे यहां प्र. साक्षात् यथाइह साक्षाद असीश योगअधीश: योग के स्वामी ११. असमर्थं पुरुष का सब के हृदय में छिपे रहने निर्मिता।। 92. परिश्रम (विना फल दिये गहाशयः । गायब हो जाता है

श्लोकार्थ-तब-तक सबके हृदय में छिपे रहने वाले योग के स्वामी साक्षात् वे भगवान मार्कण्डेय जी के सामने से तुरन्त अंतर्ध्यान हो गये ! जैसे यहाँ असमर्थ पृष्ठ को परिश्रम विना फल

दिये गायब हो जाता है।।

# चतुर्त्रिशः श्लोकः

तमन्वथ वटी ब्रह्मन् सिललं लोकसम्प्लवः। तिरोधायि च्णादस्य स्वाश्रमे पूर्ववत् स्थितः

पदच्छेद---

यम् अनुअथ वटः ब्रह्मन् सलिलम् लोकसम्प्लवः। तिरोधायि क्षणात अस्य स्व आश्रमे पूर्व वत स्थितः ॥

शब्दार्थ-

ब्रह्मन्

उस शिशु के गायब होतेही तिरोधाय £. अन्तिहित हो गया और तम् अनु मुनि

कण भर में ३. तदनन्तर वह क्षणात् अथ बरगद का वृक्ष तथा 9. वटः अस्य

हे शौनक जी ! स्व आश्रमे १०. अपने आश्रम में ११. पहले के समान पूर्व वत् जल

उसके

सलिलम् लोक विनाशकारी स्थितः ॥ १२. स्थित हो कर बैठे हैं ¥. लोकसम्प्लवः।

क्लोकार्थ-हे शौनक जी । उस शिशु के गायब होते ही तदनन्तर वह बरगद का वृक्ष तथा लोक विनाशकारी जल उसके क्षणभूर में अन्तहित हो गया, और मनि अपने आश्रम में पहले के समान स्थित होकर बैठे हैं।

> श्री मञ्जागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां द्वादश स्कन्धे नवमः अध्यायः ।।६।।

# शीमद्वागतत महापुराणम्

#### द्वादशः स्कन्धः

द्रशस्य: अहस्यारः

प्रथमः श्लोकः

सूत उवाच-स एवमनुभूधेदं नाश्यणविनिधितम् । वैभवं योगमायायायायतकोल जरणं ययौ ॥१॥

पदच्छेद—

सः एवम् अनुभूय इदम् नारायण विनिधितम । वंसवम् योगमायायास्तम् एव शरणम् वद्यौ ॥

शब्दार्थ-

१. मार्कण्डेय मुनि सः वैभवम् ६. वैभवका एवम् २. इस प्रकार योग ८. योग ७. अनुभव करके अनुमूय माथाया द. माथा के तम् एव १०. उन्हीं (भगवान्) की शरणम् ११. शरण में इदम् **X.** इस · ३. नारायण नारायण

विनिमितम्। ८. निर्मित यधौ ॥ १२. स्थित हो गये

श्लोकार्थ-मार्कण्डेय मुनि इस प्रकार नारायण निर्मित इस वैभव का अनुभव करके माया के उन्हों भगवान् की शरण में स्थित हो गये।।

#### द्वितीयः श्लोकः

मार्कण्डेय उवाच-प्रपन्नोऽस्म्यङ्घिमूलं ते प्रपन्नाभयदं हरे। यन्माययापि विवुधा मुद्यन्ति ज्ञानकाशया ॥२॥

पदच्छेद---

प्रपन्नः अस्मि अङ्घ्रि मूलम् ते प्रपन्न अभयदम् हरे । यत् माध्या अपि विबुधाः मुह्मन्ति ज्ञान काशया ।।

शब्दार्थ-

प्रयन्नः अस्मि ६. मैं प्राप्त हैं ७. जिन (आपकी प्राप्ति होने यत् प्र. चरणों को मावया अपि ९०. माया से

अङ्घ्रि ४. आपके विबुधाः ११. विद्वान् भी मूलम्

२. शरणागतों को मुह्यन्ति १२, मोहित हो जाते हैं प्रपन्न ३. अभयदान करने वालों में सत्य ज्ञान के समान ज्ञान **4**. अमयदम् द. प्रकाशित होने वाली q. हे प्रभो ! काशया ।। हरे।

क्लीकाथ— है प्रभी ! शरणागतों के अभयदान करने वालों में आपके चरणों को मैं प्राप्त हूँ। जिन आपको प्रतीति होने पर भी सत्य ज्ञान के समान प्रकाशित होने वाली माया से विद्वान् भी मोहित हो जाते हैं '।

नदेर

# वृतीयः श्लोकः

सूत उवाच—तमेवं विभृतात्मानं वृषेण दिवि पर्यटन् । इह्राण्या भगवान् इद्धां ददर्श स्वगणेवृतः ॥३॥

पदच्छेद--

तम् एवस् निभृतात्मानम् वृषेण दिवि पर्यटन् । रुद्राण्या भगवान् रुद्रो दर्श स्वगणैः .बृत: ।।

शब्दार्थ:---

६. पार्वती के साय **इ. उ**न्हें इस प्रकार रुद्धाण्या तम् एवम् ७. भगवान् निभू त १०. ध्यानस्थ भगवान प्रशंकर ने 99, चित्त रुदो आत्मानम् १२. देखा ववेण 9. नन्दी पर सवार होकर दवर्श ४. अपने गणों से २. आकाश में ਰਿਰਿ स्वगर्णः धिरे पर्यटन् । ३. परिभ्रमण करते हये वृतः ॥

क्लोकार्य-नन्दीश्वर पर सवार होकर क्षाकाश में पिश्चिमण करते हुये अपने गणों से विरे पार्वती के साथ भगनान् शङ्कर ने उन्हें इस प्रकार ध्यानस्थिचित्त देखा ।।

# चतुर्थः श्लोकः

अधोधा तमृषिं वीद्य गिरीशं समाभाषत । पश्येमं भगवन् विष्रं निभृतात्मेन्द्रियाशयम् ॥४॥

पदच्छेद—

अथ उमा तमृषिम् बीक्ष्य गिरीशम् समनाषन । पश्य इतम् भगवान् विप्रम् निभृता आत्म इन्द्रिय आशयम् ॥

शब्दार्थ---

तदनन्तर पार्वती ने अथ उमा इमम् १०. इस २. उन ऋषि को तमृषिम् भगवान् Ę. भगवन् ਕੀ ਬਾਹ तेखकर विप्रम् 99. बाह्यण को शङ्कर से गिरोशम् निभूत आत्मा 8. 9. शान्त शरीर समभाषत । X. कहा इस्तिय इन्द्रिय और ۹. देखिये 92. परय आशयम् ।। 2. अन्तःकरण वाले

श्लोकार्थं—तदनन्तर पार्वती ने उन ऋषि को देखकर शङ्कर से कहा, भगवन् शान्त शरीर इन्द्रिय और अन्तः करण वाले इस ब्राह्मण को देखिये ॥

#### पञ्चमः श्लोकः

निभृतोदस्रवज्ञातं वातापाये यथाण वस् । कुवस्य तपसः साचात् संसिद्धिं सिद्धिदो भवान् ॥५॥

पदच्छेद --

निभृतः उद सषत्रात त्रात अमाये यथा अर्णवम् । कुर्वस्य तपसः साक्षत् संसिद्धिं सिद्धिः भवान् ।।

शब्दार्थ-

कुर्वस्य निर्भत:उद ४. जल लहरों और ७. इनकी ५. मत्स्यादि जल जन्तुओं समेत तपसः सचवातम् तपस्या का २. तुफान साक्षात् द्ध. प्रत्यक्ष वात संसिद्धिम् ३. शान्त हो जाने पर अपाये ৭০. দল १. जैसे सिद्धिदः ११. सिद्धियों के दाता यथा ६. समुद्र शान्त हो जाता है ११. आप दें अर्णवम । भवान ॥

श्लोकार्थ - जैसे तूफान शान्त हो जाने पर जल लहरों और मत्स्यादि जल जन्तुओं समेत समुद्र शान्त हो जाता है। इनकी तपस्या का प्रत्यक्ष फल सिद्धियों के दाता आप दें।।

#### षष्ठः श्लोकः

श्रीभगवानुवाच — नैवेच्छुत्याशिषः क्वापि ब्रह्मर्षिर्मोत्त्रमध्युत । भक्तिं परां भगवति लब्धवान् पुरुषे ऽव्यये ॥६॥

पदच्छेद---

न एव इच्छति अशोशः क्वापिट्रंब्रह्मार्ष मोक्षम् अपिउत । मक्तिम् परा भगवति लब्धवान् पुरुषे अव्यये ।।

शब्दार्थं --१२. भक्ति ६. नहीं भक्तिम् न एव चाहते हैं (क्योंकि इन्हें) ११. परम इच्छति परा ३. कोई वस्तु भगवति द. भगवान् अशिष: २. कहीं भी १३. प्राप्त हो चुकी है लब्धवान् क्वापि ब्रह्मवि १. ये ब्रह्मिष पुरुषे १०. परमात्मा में ४. मोक्ष भी प. अबिनाशी अध्यये ॥ मोक्षम्

अपि उत्। ५. या

श्लोकार्थ—ये ब्रह्माष कही भी कोई वस्तु या मोक्ष भी नहीं चाहते हैं। क्यों कि इन्हें अविनाशी भगवान परमात्मा में परम भक्ति प्राप्त हो चुको है।।

## सप्तमः श्लोकः

अथापि संवदिष्यामी भवान्येतेन साधुना । अयं हि परमी लाभी नृणां साधुसमागमः ॥ ॥

पदच्छेद—

अथापि संवदिष्यामः भवान्ये तेन साधुना। अथम् ही परमः लाभः नृजाम् साधु समागतः।।

शब्दार्थ—

अथापि २. तो भी मैं ७. यह महान परमः लाभ की बात है कि संवदिष्नामः ₹. ६. बात करूँगा लाभः मनुष्यों के लिये १. हे देवि ! नुणाम् £. भवानि १०. साध्र पुरुष का एतेन ३. इस साधु 99. समान्गय साधु पुरुष से साधुना 8. समा १२. प्राप्त हो यह ही अयम् हि । X. गतः ॥

प्लोकार्थ—हे देवि ! तो भी मैं इस साधु पुरुष से यह ही बात करूँगा । यह महान लाभ की बात है कि मनुष्यों के लिये साधु पुरुष का समागम प्राप्त हो ।।

#### अष्टमः श्लोकः

सूत उवाच—इत्युक्त्वा तमुपेयाय भगवान् स सतां गितः। ईशानः सर्वविद्यानामीश्वरः सर्वदेहिनाम् ॥८॥

पदच्छेद---

इति उक्तवा तम् उपेयाय भगवान् सः सताम् गतिः । ईशानः सर्व विद्यानाम् ईश्वरः सर्व वेहिनाम् ॥

शब्दार्थ-

६. स्वामी तथा इति यह र्डशानः सर्व ५. सभी २ कह कर उक्तवा ११. मूनि के विद्यानाम् ७. विद्याओं के तम् १२. पास गये उपेयाय ईश्वर: १०. शासक हैं सर्व भगवान् व भगवान् सभी 5. वे सज्जनों के देहिनाम् ॥ प्राणियों के . सः सताम् ₹. 2. गति:। ٧. आधय

श्लोकार्थ—यह कहकर वे सज्जनों के आश्रय, सभी विद्याओं के स्वामी तथा सभी प्राणियों के शासक हैं। वे भगवान मुनि के पास गये।।

#### नयमः श्लोकः

तयोराग मनं साचादीशयोजेगदात्मनोः । न वेद रुद्धधीवृत्तिरात्यानं विश्वमेव च 118.11

पदच्छेद--

तयो आगमनम् साक्षाद् ईशवोः जगत् आत्मनो । न वेद रुद्धधी वृत्तिः आस्थानम् विश्वम् एव च ।।

शब्दायं-

६. उन दोनों म वेद ३. नहीं जाना तयो: च्छधी ी. अवरुद्ध बृद्धि इ. आगमन आगमनम २. वृत्ति वाले मूनि ने वृत्तिः ५. स्वयम् साकाव आत्मानाम् १०. अपने शरीर क प्रोरी शङ्कर के ईशयो ११. और विश्व को ३. विश्व के विश्वम् जगत् १२. भी एव च ।। आत्मनोः । अात्मा

इजोकार्य - आगमन अवरुद्ध बुद्धि वृत्तिवाले मुनि ने विश्वात्मा स्वयम् उन दोनों को (गौरी शङ्कर को। अपने शरीर और विश्व के आत्मा को भी नहीं जाना ।।

#### दशमः श्लोकः

भगवांस्तदभिज्ञाय विरीशो योगमायया । आविशत्तद्युद्वाकाशं वायुरिछद्रमिवेरवरः ॥१०॥

पदच्छेद--

भगवान तत् अभिज्ञाय गिरीशः योग मायया । आविशत् तद् गुहा काशम् वायुः छिद्रम् इव ईश्वरः ।।

शञ्दायं--

मायया ।

१०. प्रवेश कर गये भगवान २. भगवान् अविशत ८. उनके हृदय तद् गृह ६ यह तत् द. आकाश में (उसी तरह) आकाशम् अभिज्ञाय ७. जानकर १२. वायू (छिद्र में प्रविष्ट हो गिरीशः शङ्कर वायुः ₹. जाता है) ११. जैसे छिद्रम् योग यीग १. सर्व शक्तिमान माया के द्वारा इव ईश्वरः ।।

क्लोकार्य-शर्व शक्ति मान् भगवान् शब्द्धर योग माया के द्वारा वह जानकर उनके हृदय आकाश में उसी तरह प्रवेश कर गये, जंसे वायु छिद्र में प्रविष्ट हो जाता है।।

### एकादशः श्लोकः

आत्मन्यपि शिवं प्राप्तं तिडितिपङ्गजदाधरम् । व्यक्तं दशमुजं प्रांशुमुचन्तिभव भारकरम् ॥११॥

पदच्छेद---

आत्मिनि अपि शिवम् प्राप्तं ति विद्यु जटाधरम् । त्रयक्षम् दश मुजम् प्रांशुमुद्यन्तम् इव भास्करम् ।।

शब्दार्थ---

४. तीन नेत्रों वाले आत्मिनि १२. हृदय में **ज्यक्षम्** अपि 93. भो दश ४. दश ११. शिव को ६. भुजाओं वाले शिवम् भजम प्रांश ७. उच्च शरीर वाले १४. विराजमान देखा प्राप्तम् १. विजली समान ः. उदीयमान तडित् उद्यन्तम् 💮 चमकीली पीली-पोली १०. समान पिङ्क ₹. इव जटाधारण करने वाले भास्करम् ॥ £. सूर्य के ₹. जटाधरम ।

क्लोकार्थ—बिजली के समान चमकीली पीली-पीलो जटाधारण करने वाले, तीन नेत्रों वाले, दश मुजाओं वाले, उच्च शरीर वाले, उदीयमान, सूर्य के समान, शिव को हृदय में भी विराजमान देखा ।।

### द्वादशः श्लोकः

व्याचनप्रमिन्स्यरं शूलखट्वाङ्गनमिः। अन्नमालाडमस्ककपालासिधनुः सह ॥१२।

पदचछेद---

ग्याघ्र चर्माम्बरं धरम् शूल खटवाङ्ग चर्माभः । अक्षमाला उमरुक फराल असिधनुः सह ॥

शब्दार्थ—

१. शंकर वक्षमाला ख्राक्ष व्याध चर्भाम्बरम् २. वाघम्बर डमरु डमर्क ३. धारण किये हुये कपाल खपर धरम् ४. तथा त्रिशूल 90. असि तलवार और शूल 99. खट्वांग धनुः धनुष खट्बाङ्ग Ц. लिये हुये थे 97. चर्मभिः। सह।। Ę. ढाल

श्लोकार्थ—शङ्कर बाघम्बर घारण किये हुये तथा त्रिशूल, खटवांग, ढाल, रुद्राक्ष, ढमरु, खप्पर, तलवार और धनुष लिये हुये थे ।

#### त्रियोदशः श्लोकः

बिभ्राणं सहसा भातं विचच्य हृदि विस्मितः। किमिदं कुत एवेति समाधेविरतो मुनिः ॥१३॥

पदच्छेद-

विश्राणम् सहसा भातम् विचक्ष्य हृदि विस्मितः । किमिदम् कृत एवेति समाधेविरतो मुनिः ।।

शब्दार्थ-

प. वया है १. ऐसा रूप धारण किये हुये किम्इदम विभागम् कृत यह २, अकस्मात् सहसा कहाँ से ३. शंकर को विराजमान एवेति भातम् समाघेः १०. आया है यह सोचकर ४. देखकर विचक्ष्य ११. समाधि से . ५. अपने हृदय में विरत: हदि १२. विरत हो गये आश्चर्य चिकत हो गये मुनि: ॥ विस्मितः । €.

श्लोकार्य—ऐसा रूप घारण किये हुये अकस्मात् शंकर को विराजमान देखकर अपने हृदय में आश्चर्य चिकत हो गये। यह क्या है, कहाँ से आया है, यह सोचकर समाधि से विरत हो गये।।

# चतुर्दशः श्लोकः

नेत्रे उन्मील्य दहरो सगणं सोमयाऽऽगतम् । रुद्रं त्रिलोकैकगुरुं ननाम शिरसा मृनिः ॥१४॥

पदच्छेद--

नेत्रे उन्मील्य ददृशो सगणम् सोमया आगतम् । चद्रम् त्रिलोकैक गुरुम् ननाम शिरसा मुनिः ।।

शब्दायं--

१. आंखें दः शङ्करको नित्रे रुद्रम् ७. तीनों लोक के २. खोलने पर त्रिलोकंक वस्मील्य व. गुरु १३. देखा (तथा) गुरुम् दवुशेः १२. प्रणाम किया इ. गणों के साथ ननाम सगणम् ११. उन्हें सिर से प्र. पार्वती तथा शिरसा सोमया मुनिः ॥ ३. मूनि ने ६. आये हये आगतम् ।

श्रुलोकार्थं—आंखें खोलने पर मुनि ने गणों के साथ पार्वती तथा आये हुये तीनों लोक के गुरू शङ्कर को देखा तथ उन्हें सिर से प्रणाम किया ।।

### पञ्चदशः श्लोकः

तस्मै सप्यो व्यद्धांत् सगणाय सहोमया। स्वागतासनपाचाव्यंगन्धस्त्राध्पदीपकैः ॥१५॥

पदच्छेद---

तस्मै सपर्या व्यवधात् सगणाय सहोमया । स्वागतासन पाद्याअर्थ्य गन्धस्रव्युव दीपकैः ।।

शब्दार्थ---

इ. शंकर जी की १. स्वागत तस्मै स्वागता २. आसन १०. पूजा सपर्या आसन ३. पाद्य 99. पाद्या **व्यदधात्** ४. अध्यं, गन्ध गणीं के साथ अध्य सगणाय ५. पुष्प कीर पार्वती औ सहोभयो । ۹. गन्ध स्रक् द्युव दीवकै: ।। ६. धूप दीव से

श्लोकार्थ—स्वागत आसन, पाद्य, अर्घ्य, गन्ध, पुष्प और ध्रुप दीप से गण के साथ पार्वती ओर ं शंकर जी की पूजा की ।।

### षोडशः श्लोकः

आइ चात्मानुभावेन पूर्णकामस्य ते विभो । करवा किमीशम्।न येनेदं निवृतं जगत् ॥१६॥

पदच्छेद—

आह च आत्मा अनुभावेन पूर्ण कामस्य ते विभो । करवाम् किमईशान येन इदम् निर्वृतम् जगत् ।।

श∘दार्थं—

१०. सेवा करू २. कहा करवाम् आह १. और £. में क्या किम च ₹. सर्व व्यापक प्रभो ! ईशान ४. आत्मा आत्मा ሂ. अनुभूति से ११. जिन्होंने अनुभावेन येन पूर्ण ६. पूर्ण १२. इस इदम् निवृतम् १४. शान्ति स्थापित की है कामना वाले 9. कामस्य १३. संसार से ते विभो। आपकी हे विभो जगत्। 5.

श्लोकार्थ—और कहा बात्मा अनुभूति से पूर्ण कामना वाले आपकी हे विभो ! मैं क्या सेवाकरूँ। जिन्होंने इस संसार में शान्ति स्थानित की है।।

### सप्तदशः श्लोकः

नमः शिवाय शान्ताय सत्त्वाय प्रमुडाय च । रजोजुबेऽप्यघोराय नमस्तुभ्यं तमोजुबे ॥१७॥

पदच्छेद--

नमः शिवाय शान्ताय सत्त्वाय प्रमृडाय च । रजोः जुषे अपि अधोराय नमःस्तुष्यम् तमोजुषे ।।

शब्दार्थ--

रजो: ७. रजो गुण से २. नमस्कार है नमः १. शिव को जुषेअपि शिवाय युक्त अघोराय £. तथा अधोर स्करप ३. शान्त स्वरूप शान्ताय नम स्तुभ्यम् १२. नमस्कार है ४. सत्त्व गुण से ।युक्त सत्त्वाय सर्व प्रवंतक तमो १०. आपको प्रमहाय ६. और जुषे ।। ११. तमोगुण से युक्त च।

श्लोकार्य — शिव को नमस्कार है। शान्त स्वरुप सर्व गुण से युक्त सर्व प्रवंतक और रजोगुण से युक्त तथा अधोर स्वरूप आपको तमो गुण से युक्त नमस्कार है।।

#### अष्टादशः श्लोकः

सूत उवाच—एवं स्तुतः स भगवानादिदेवः सतां गतिः ।
परितुष्टः प्रसन्नात्मा प्रहसंस्तमभाषत ॥१८॥

पदच्छेद---

एवम् स्तुतः सः भगवान् आदि देवः सतां गतिः । परितुष्टः प्रसन्नात्मा प्रहसन् तम् अभाषत ॥

शब्दार्थ --

गतिः। १. इस प्रकार 9. आश्रय एवम् स्तुति किये जाने पर परितुष्ट: प्रत्यन्त सन्तुष्ट स्तुत: वे द. प्रसन्न चित्त से ₹. प्रसन्नात्मा सः १०. हंसते हुये ४. भगवान् प्रहसन् भगवान् आदि देव .99. उनसे तम् आवि देवः सज्जनों के अभाषत ।। 92. कहने लगे सताम्

श्लोकार्थं — इस प्रकार स्तुति किये जाने पर वे भगवान् आदि देव सज्जनों के आश्रय अत्यन्त-सन्तुष्ट प्रसन्न चित्त से हंसते हुये उनसे कहने लगे ।।

## एकविंशः श्लोकः

श्रीभगवानुवाच-वरं घृणीच्य नः कामं वरंदेशा वयं प्रयः। अमोघं दर्शनं येषां मत्यों यद् विन्दतेऽसृतम् ॥१६॥

पदच्छेद---

वरम वृणीव्य नः कामं वर देशा वयम् त्रयः। अमोचम दर्शनम् येषाम मत्यो यद् विन्दते अमृतम् ॥

शब्दार्थ-

१०. कभी व्यर्थ नहीं जाता है अमोघम वरम **६.** वर वणीध्व ७. मांग लो दर्शनम **६.** दर्शन येषाम द. हमारा ४. हमसे न: ५. यथेष्ट सत्यो 99. मनुष्य कामम १२. हम से ३. वर दाताओं के स्वामी हैं वरदेशा यव विन्दते १४. प्राप्त कर लेता है वयम 9, हम अमृत को २. तीनाँ 94. अमृतम् ॥ त्रयः ।

श्लोकार्थं —हम तीनों वर दाताओं के स्वामी हैं। हमसे यथेष्ठ वर मांगलो। हमारा दर्शन कभीं व्यर्थ नहीं जाता है। मनुष्य हमसे अमृत को प्राप्त कर लेता है।

### विंशः श्लोकः

ब्राह्मणाः साधवः शान्ताः निःसङ्गा भृतवत्सलाः। एकान्तभक्ता अस्मासु निर्वेशः समदर्शिनः

पदच्छेद---

बाह्मणाः साधवः शान्ताः निसङ्गा भूत वःसला । एकान्त भक्ताः अस्मासुः निर्वेरा समद्शिनः ॥

शब्दार्थ-

एकान्त अनन्य वाह्यणाः १. ब्राह्मण ۲. भक्ताः भक्त २. साध् साधवः ३. शान्ति वित्त **द.** हमारे अस्मासुः शान्ताः निवँराः १०. वैर रहित निसङ्गा थ. संगरहित प्राणियों के 29. सम भूत X. सम

दशिनः ॥ १२, दर्शी होते हैं प्रेमी बत्सलाः ।

ग्लोकार्थ—ब्राह्मण, साधु, शान्त चित्त, संग रहित, प्राणियों के प्रैमी हमारे अनन्य भक्त <mark>दैर</mark> रहित और समदर्शी होते हैं।

## एकविंशः श्लोकः

सलोका लोकपालास्तान् वन्दन्हयर्चन्ह्युपासते । अहं च भगवान् ब्रह्मा स्वयं च हरिरीरवरः ॥२१॥

पदच्छेद---

सलोका लोक पालास्तान वन्दन्ती अर्चन्ति उपासते। अहं च भगवान् ब्रह्मा स्वयं च हरि: ईश्वर: ॥

शब्दार्थ--

१. सारे लोक सलोका ७. मैं अहम् च २. और सारे लोक पाल लोकपालाः भगवान ष, भगवान् ३. ऐसे ब्राह्मणों की तान् ब्रह्मा ६. ब्रह्मा १०. तथा साक्षात्

वदन्ति ४. बन्दना स्वयम् च अर्चन्ति

५. अर्चना और हरि: १२. विष्णु भी उनकी सेवा

उपासते ।

६. 'उपासना करते हैं

र्डश्वरः ॥

करते हैं)

११. ईश्वर और

श्लोकार्य-सारे लोक, सारे लोकपाल ऐसे ब्राह्मणों की वन्दना, अर्चना और उपासना करते हैं। मैं, भगवान ब्रह्मा तथा साक्षात् विष्णु भी और ईश्वर भी उनकी सेवा करते हैं।।

### द्वाविंशः श्लोकः

न ते मय्यच्यतेऽजे च भिदासण्वपि चन्नते। नात्मनरच जनस्यापि तद् युष्यान् वयसीयहि ॥२२॥

पदच्छेद--

न ते मिय अच्युते अजे च भिदाम् अण् अपि चक्षते । न आत्मनः जनस्य अपि तत् युष्मात वयम् ईमहि।।

शब्दार्थ--

६. नहीं त ते प. त **द.** और अपने में १. वे मुझमें मिय आत्भन १०. सब जीवों में २. विष्णु में अच्युते जनस्य ११. भी इसलिये ब्रह्या में अपि तत् अजे च ₹. युष्मात् तुम्हारे जैसे महात्माओं की ५. भेद 92. भिदाम

२३. हम स्तुति ४. अणुमात्र भी वयम अण अपि देखते हैं ईयहि ॥ 98. करते हैं चक्षते ।

क्लोकार्थ-वे मुझ में, विष्णु में, ब्रह्मा में अणुमात्र भी भेद महीं देखते हैं। न अपने में और सब जीवों में भी इसलिये तुम्हारे जैसे महात्माओं की हम स्तुति करते हैं।।

### त्रयविंशः श्लोकः

न श्रम्भयानि तीर्थानि न देवाश्चेतनोज्भिताः। तं पुनन्त्युरुकालेन यूयं दर्शनमात्रतः

पदच्छेद---

निह अम्मवानि तीर्थानि न देवाः चेतन उज्जिताः । ते पुनन्ति उरु कालेन युयम् दर्शन मात्रतः ।।

शब्दार्थ---

अम्भयानि

तीर्थानि

न हि

३. नहीं होते और ते पुनन्ति ७. क्योंकि वे १. जलमय दः पवित्र करते हैं उरु दः बहुत दिनों में १०. किन्तु आप लोग २. तीर्थं ही तीर्थ कालेन

न देवाः

६. देवता नहीं होती यूयम् ११. दर्शन ४. चेतना वर्शनम्

चेतन अज्ञितः ।

५. विहोन मूर्तियाँ हो

मात्रतः।।

१२. मात्र से पवित्र कर देते हैं

क्लोकार्थ — जलमय तीर्थ ही तीर्थ नहीं होते और चेतना बिहीन मूर्तियाँ ही देवता नहीं होती। क्यों कि वे बहुब दिनों में पवित्र करते हैं। किन्तु आप लोग दर्शन मात्र से पवित्र कर देते हैं ॥

## चतुर्विशः श्लोकः

ब्राह्मणेभ्यो नमस्यामा येऽस्मद्र्पं त्रयीमयम् । विश्रत्यात्मसमाधानतपःस्वाध्यायसंयमैः 115811

पदच्छेद---

बाह्मणेष्यः नमस्यामः ये अस्मद्रुपम् त्रयीमयम् । विभ्रत्यात्म समाधान तपः स्वाष्याय संयमैः ।।

शब्दार्थ---

बाह्येणम्यः १. हम ब्राह्मणों को विभ्रति ११ धारण करते हैं २. नमस्कार करते हैं आत्मसमाधान ७. चित्त की एकाग्रता को

नमस्यामः ये

३. जो हमारे व. तपस्या तपः

अस्मत्

दे. स्वाध्याय और स्वाध्याय

रूपम् प्र. रूप को संयमे ।। १०. संयम के द्वारा

त्रवीमयम् । ४. वेदमम

मलोकार्थ - हम ब्राह्मणों को नमस्कार करते हैं, जो हमारे चित्त की एकाग्रता, तपस्या, स्वाध्याय और संयम के द्वारा हमारे वेदमय रूप को धारण करते हैं।

#### पञ्चविंशः श्लोकः

अवणाद् दर्शनाद् वापि महापातिकनोऽपि वः। शुध्येरचन्त्यजारचापि किसु सम्भाषणादिभिः ॥२५॥

पदच्छेद-

श्रवणात् दर्शनात् व अपि महा पातकिन अपि वः। शुष्येरन् अन्त्यजाः च अपि किमु सम्भावणादिभिः।।

शब्दार्थ-

श्रवण से **गुध्धेरन** भुद्ध हो जाते हैं अवणात् दर्शन से दर्शनात् अन्त्यजाः अन्त्य ज वः अपि अथवा च अपि **G**. भो महापातकिनः ५. महापातकी किम् १०. फिर आपके अपि €. भी सम्भाषणा ११. सम्भाषण

बः।। ७. आपके चरित्रों के आदिक्षिः।। १२. आदि से गुद्ध हो जाये तो

कहना ही क्या है

श्लोकार्थ—आपके चिरत्रों के श्रवण से अथवा दर्शन से महा पातकी भी और अन्त्यज भी शुद्ध हो जाते हैं। फिर आपके सम्भाषण आदि से शुद्ध हो जाये तो कहना ही क्या है।

# षट्विंशः श्लोकः

सूत उचात—इति चन्द्रललामस्य धर्मगुद्धोपबृंहितम् । वचोऽमृतायनमृषिनीतृष्यत् कर्णयोः पिबन् ॥२६॥

पदच्छेद —

इति चन्द्रललामस्य धर्म गुह्योऽपब्ंहितम् । वचः अमृतायनम् ऋषिः अतृप्यत् कर्णयोः पिबन् ॥

शब्दार्य-

इति १. इस प्रकार अमृनायनम् ६, अमृत का सागर था चन्द्रललामस्य २. चन्द्र भूषण शिव का ऋषिः ५. ऋषिकी ३. धर्म के रहस्य से वृष्ति नहीं हुई अतृपयत् धर्म गुह्येः ७. कानों के द्वारा परिपूर्ण तथा कर्णयोः उपबृहितम् । विवन् ॥ व. उसका पान करते रहे वचन वचः

श्लोकार्थ—इस प्रकार चन्द्र भूषण शिव का वचन धर्म के रहस्य से परिपूर्ण तथा वचन अमृत का सागर था। ऋषि को उससे तृष्ति नहीं हुई। कानों के द्वारा उसका पान करते रहे।।

#### सप्तविशः श्लोकः

स चिरं मायया विष्णोभीमितः कर्शितो मृशम् । शिववागमृतध्वस्तकलेशपुञ्जस्तमब्रचीत् ॥२०॥

वदच्छेद---

स चिरम् मायया विष्णो फार्मितः कशितः भृगम् । शिव वागमृत ध्वस्त क्लेश पुञ्जः तम अववीत ॥

शब्दार्थं ---

१. वे शिववाक् प. शिव की वाणी का सः चिरम २. चिरकाल तक अमृत पान करने से 2. अमृत ४. माया से ध्वस्त ९०. नव्ट मायवा ३. विष्णुकी वलेश 99. क्लेश विष्णो: ५. भटक चुके थे भ्रमितः पुञ्जः १२. समूह वाले उन्होंने ७. क्षीण हो गये थे १३. शंकर से कशिंतः तम् और बहुत ही अबवीत् । 98. भृशम् । कहा

श्लोकार्य—वे चिरकाल तक विष्णु की माया से भटक चुके थे, और बहुत ही क्षीण हो गये थे। शिव की वाणी का अमृतपान से नष्टक्लेश समूह वाले उन्होंने शंकर से कहा।।

## अष्टाविंशः श्लोकः

ऋषिरुवाचे—अहो ईश्वरतीसेयं दुर्विभाव्या शरीरिणाम् । यन्नमन्तीशितव्यानि स्तुवन्ति जगदीश्वराः ॥२८॥

पदच्छेद-

अहो ईश्वरः लोला इयम् दुविभाव्या शरीरिणाम् । यम् नमन्ती ईशितव्यानि स्तुवन्ति जगव् ईश्वराः ॥

शब्दार्थ---

६. क्योंकि अहो १. आश्वर्य है कि यम् ईश्वर ईश्वर की नमन्ती दै नमस्कार ۹. लीला इयम् ३. यह लीला ईशितब्यानि ७. अधीनस्य व्यक्तियों को स्तुवन्ति १०. और स्तुति करते हैं दुविभावशा थ. समझ के परे हैं शरोरिणाम् । ४. शरीरधारियों की जगद्र श्वराः ।! व. संसार के स्वामी होकर भी

श्लोकार्य—आश्चर्य है कि ईश्वर की यह लीला शरीरधारियों के समझ के परे हैं। क्योंकि अधीनस्य व्यक्तियों को संसार के स्वामी होकर भी नमस्कार और स्तुति करते हैं।।

### एकोनविंशः श्लोकः

धर्म ग्राहियतुं प्रायः प्रवक्तारस्य देहिनाम् । आचरन्त्यनुमोदन्ते क्रियमाणं स्तुवन्ति च ॥२६॥

पदच्छेद---

धर्मं ग्राहियतुं प्रायः प्रवक्तारश्च देहिनाम् ॥ आचरन्त्यनु मोदन्ते क्रियमाणम् स्तुवन्ति च ॥

शब्दार्थ-

धर्मम् ४. धर्म जाचरन्ति ६. आचरण और ग्राह्मितुम् ५. ग्रहण कराने के लिये अनुमोदन्ते ७. अनुमोदन करते हैं

प्रायः २. प्रायः क्रियमाणम् ६. आचरण करने वालों की

प्रवक्तारश्च १. प्रवचन कराने वाले लोग स्तुवन्ति १०. प्रशंसा करते हें

देहिनाम्! ३. प्राणियों को च।। ५. तथा

श्लोकार्य-प्रवचन कराने वाले लोग प्रायः प्राणियों को धर्म ग्रहण कराने के लिये आचरण और अनुमोदन करते हैं। तथा आचरण करने वालों की प्रशंसा करते हैं।।

### त्रिंशः श्लोकः

नैतावता भगवतः स्वमायामयवृत्तिभिः। न दुष्येतानुभावस्तैर्मायिनः कुहुकं यथा।।३०॥

पदच्छेद--

न एतावता भगवतः स्वमाया मय वृत्तिन्नः। न दुष्वेतानु भावस्तैभायिनः कुहकम् यथा।।

शब्दार्य-

न १२. दूषित नहीं होता है दुष्वेतानु ७. दूषित होता है
एताबता १. इतने से अनुभाव ५. उनका प्रभाव
भगवतः २. भगवान् की ११. उन खेलों से
स्वमायामय ३. अपनी मायामयी मायिनः ६. जादूगर का

वृत्तिभि:। ४. वृत्तियों से कुहकम् १०. जादू म ६. नहीं यथा।। ८. जैसा कि

श्लोकार्थ—इतने से भगवान् की अपनी मायामयी वृत्तियों से उनका प्रभाव नहीं दूषित होता है। जैसा कि जादूगर का जादू उन खेलों से दूषित नहीं होता है।।

## एकत्रिंशः श्लोकः

सृष्ट्वेदं मनसा विश्वमात्मनानुप्रविश्य यः । गुणैः कुर्वद्भिराभानि कर्तव स्वण्नहम् यथा ॥३१॥

पदच्छेद---

सृष्ट्वेदम् मनसा विश्वमाःमना अनुप्रविशय चः । गुणैः कुर्वद्भिः आभाति कर्तेत्व स्वप्त वृक् यथा ॥

शब्दार्थ ---

सृष्ट्वेदम व. सब्टिकरके गुणों के द्वारा। गुर्जः 92. इस मन से क्वंद्भि कर्म करने वाले 90. मनसा 8. विश्वम संसार की आभाति १३. प्रतीत होते हैं X. कर्ता इव ११. कर्ता के समान आत्मना 9. स्वयम् अनुप्रविश्य ٤. प्रविष्ट होकर ≉बदन २. स्वप्त ३. द्रष्टा के समान चः । 9. जो आप दुक्यथा ॥

श्लोकार्थ—जो आप स्वप्त द्रष्टा के समान इस मत से संसार की स्वयम् सृष्टि करके प्रविष्ट होकर कर्म करने वाले कर्ताके समान गुणों के द्वारा प्रतीत होते हैं।।

### द्वात्रिंशः श्लोकः

तस्मै नमो भगवते त्रिगुणाय गुणात्मने। केवलायाद्वितीयाय गुरवे ब्रह्ममूर्तये ॥३२॥

पदच्छेद---

तस्मै नमो भगवते त्रिगुणाय गुणात्मने । केवलाय अद्वितीयाय गुरवे ब्रह्म मूर्तये ॥

शब्दार्थ--

तस्मै केवलाय ७. केवल उन 뎍. अद्वितीयाय ४. अदितीय नमो १०. नमस्कार है इ. भगवान् को गुरवे ६. गुरु भगवते त्रिगुणाय ٩. त्रिगूण स्वरूप ब्रह्म न्नह्य गुणों की आत्मा के रूप में मूर्तये ।। मृति गुणात्मने । ₹. स्थित

प्लोकार्थ—त्रिगुण स्वरूप गुणों की आत्मा के रूप में स्थित ब्रह्म मूर्ति अद्वितीय गुरु केवल उन भगवान् को नमस्कार है।

### त्रयस्त्रिशः श्लोकः

कं चृणे तु परं स्मान् वरं त्वद् वरदर्शनात् । यद्दर्शनात् पूर्णकामः सत्यकामः पुमान् भवेत् ॥३३॥

पदच्छेद-

कम् वृणे नु परम् भूमन् वरम् त्वद् वर दर्शनात् । यत् दर्शनात् पूर्णकामः सत्यकामः पुनान् भवेत् ॥

शब्दार्थ--

कीन सा कम् γ. यस् ७. जिन आपके **च**णेनु ६. मांगू दर्शनात् दर्शन से पूर्णकामः द. पूर्णकाम और परम् बढ़कर १. हे अनन्त ! ६०. सत्य संकल्प भूमन् सत्यकामः वर मैं वरम ٧. पुमान् ११. मन्ष्य हो आपके श्रेष्ठ दर्शन से त्वत् वरदर्शनात् २. भवेत् ॥ १२. जाता है

श्लोकार्थ—हे अनन्त ! आपके श्रेष्ठ दशैन से बढ़कर कीन सा वर में माँगूँ। जिन आपके दर्शन से पूर्णकाम और सत्य संक्ल्प मनुष्य हो जाता है।।

## चतुस्त्रिशः

वरमेकं घृणेऽधापि पूर्णात् कामाभिवर्षणात्। भगवत्यच्युतां भिकंत तत्परेषु तथा त्विध ॥३४॥

पदच्छेद-

वरमेकम् वृणेथापि पूर्णात् कामाभि वर्षणात् । भगवति अच्युताम् भक्तिम् तत् परेषु तथात्वम् ।।

शब्दार्थ —

भगवति ७. भगवान् में ४. एकवर वरम् एकम् वुणेअवावि ६. मांगता है कि अच्युतम् ११. अविचल भक्ति हो। ३. स्वतः पूर्ण रूपेण आप से प. भक्ति हो भक्तिम् पूर्णात् १. कामनाओं को तत् परेषु £. उनके शरणागतों में कामाभि २. पूर्णं करने वाले तथात्वम् ॥ १०. तथा आप में मेरी वर्षणात् ।

श्लोकार्थं —कामनाओं को पूर्ण करने वाले स्वतः पूर्ण रूपेण आपसे एक वर माँगता हूँ कि भगवान में अविचल भक्ति हो और उनके शरणागतों मैं तथा आप में मेरी अविचल भक्ति हो।।

## पञ्चित्राः श्लोकः

सूत उवाच-इत्यर्चितांऽभिष्दुतश्च मुनिना सूक्तया गिरा।

तमाह भगवाञ्जर्यः सर्वया चाभिनन्दिताः ॥३५॥

पदच्छेद---

इति अचितः अभिष्दृतः च मुनिना मुक्तवा गिरा। तम आह भगवान् शर्वः शर्वया च अभि नन्दिताः।।

शब्दायं---

इति तम् आह १२. उन मुनि से कहा १. इस प्रकार ११. भगवान् शङ्कार ने अचितः प्रजास्तृति भगवान ७. शङ्कर ने ६. की जाने पर अभिष्ट्तः शर्वः च मुनिनाः २. और मुनि के द्वारा =. पार्वती से शर्वया ३. सुन्दर उक्ति वाली सुक्तया **इ.** ग्रेरित च अधि वाणी से गिरा। नन्दिताः ।। १०. होकर कहा

श्लोकार्थं—इस प्रकार और मृनि के द्वारा सुन्दर उक्तिवाली वाणी से पूजा स्तुति की जाने पर शङ्कर ने पार्वती से प्रेरित होकर कहा। भगवान् शङ्कर ने मुनि से कहा।।

# षट्त्रिंशः श्लोकः

कामो महर्षे सर्वोऽयं भक्तिमांस्त्वमधोत्तजे । आकल्पान्ताद्यशः पुण्यमजरामरता तथा ॥३६॥

पदच्छेद--

कामः महर्षे सर्वः अयम् भक्तिमान् त्वम् अधोक्षजे । आ कल्पान्तात् यशः पुण्यम् अजर अमरता तथा ।।

মাভবার্থ —

३. मनोरथ पूर्ण कामः आ - तुम्हारा १. महर्षि जी **द.** कल्पान्त तक महर्षे कल्पान्तात् १०. यश फैले सर्वे २. सब यशः अयम् ४. हों १२. पवित्र पुण्यम् भक्तिमान् तुम्हारी यह €. १३. अजर अजर भक्ति बनी रहे सब 9. 98. अमर हो जाओ त्वम् अमरता भगवान् में मधोक्षजे। 90. और तुम Ц. तथा

श्लोकार्थं—महर्षि जी सब मनोरथ पूर्णं हो तथा भगवान में तुम्हारी यह भक्ति बनी रहे। सब मनोरथ पूर्णं हों। तुम्हारा कल्पान्त तक यश फैले और तुम पवित्र अजर अमर हो जाओ।

### सप्तत्रिंशः श्लोकः

ज्ञानं त्रैकालिकं ब्रह्मन् विज्ञानं च विरिक्तिमत् । ब्रह्मवर्चिश्वनो भूयात् पुराणाचार्यतास्तु ते ।।३७॥

प इच्छेद-

ज्ञानं त्रेकालिकम् ब्रह्मन् विज्ञानम् च विरक्तिमन्। बह्य वर्वस्विकी भूयात् पुराण आधार्यता अस्तु ते ।।

शब्दार्थ-

ज्ञान ज्ञानं त्र कालिकम् २. तीनों काल का

बह्मन् १. ब्रह्मन् तुम्हें विज्ञानम् ४. विज्ञान

५. और च विरक्तिमत्। ६. वैराग्यम्

नहा ७. ब्रह्म वर्चस्विनः द. तेज से सम्पन्न

भूयात् ६. प्राप्त हो पुराण १०. पुराण का आचार्यता ११. आचायत्त्र भी

अस्तु ते।। १२. तुम्हें प्राप्त हो

श्मोकार्य - बहान् ! तुम्हें तीनों काल का ज्ञान विज्ञान और वैराग्य भी प्राप्त हो । ब्रह्म तेज से सम्पन्न पुराण का आचार्यत्व भी तुम्हें प्राप्त हो ।।

## अष्टात्रिंशः श्लोकः

सूत उवाच-एवं वरान् स भुनये दत्वागात्त्रयत्त् ईश्वरः। देव्ये तत्कर्म कथयन्न सूतं पुरामुना

पदच्छेद-

् एवं वरान् स मुनये वस्वाअगात् त्रयक्ष ईश्वरः ।। देव्ये तत् कर्म कथयन् अनुभूतम् पुरा मुना।।

कर्म

शब्दार्थ-

सः

१. इस प्रकार एवम् वरान्

६. वर २. वे

५. मुनिको मुनये ७. देकर दत्वा ं

द. चले गये अगात् त्रयक्ष

३. त्रिनेत्र

देग्य १२. पार्वती से तत्

१०. उस

११. कर्मको

कथयन् १३. वरणन करते हुये अनुभूतम् १४. अनुभव किया था न. पहले जो पुरा

मुना।। इ. मुनि ने

४. महादेव ईश्वरः ।

इलोकार्य-इस प्रकार वे त्रिनेत्र महादेव मुनि को वर देकर चले गये। पहले जो मुनि ने उस कर्म को पार्वती से वर्णन करते हुये अनुभव किया था।।

## एकोनचत्वारिंशः श्लोकः

सोऽण्यवाप्तमहायोगमहिमा भर्गवोत्तमः। विचरत्यधुनाष्यद्धा हरावेकान्ततां गतः ॥३६॥

पदच्छेद---

सः अपि अवाप्त महायोग महिमा भागव उत्तमः। विचरन्ति अधुना अपि अद्धा हरोः कान्तताम् गतः॥

शब्दार्थ---

सः अपि २. वे मुनि भी विचरन्ति १२. पृथ्वी पर विचरण करते हैं ४. प्राप्त करके अवादत अधुना 90. अब ३. महायोग की महायोग अपि ११. भी ४. महिमा को महिमा ६. मीछ अद्धा १. भृगुवंशियों में भागंव हरी: ७. भगवान् के श्रेष्ठ द. अनन्य प्रेमी कान्तताम् उत्तमः। होकर गतः ॥ Π.

श्लोकार्य — वे मुनि भी महायोग की महिमा को प्राप्त करके शीघ्र भगवान् के अनन्य प्रेमी होकर अब भी पृथ्वी पर विचरण करते हैं।।

### चत्वारिंशः श्लोकः

अनुवर्णितमेतत्ते मार्कण्डेयस्य धीमतः । अनुभूतं भगवतो मायावैभवमव्भुतम् ॥४०॥

पदच्छेद—

अनुवर्णितम् एतत् ते मार्कण्डेयस्य धीमतः ॥ अनुभूतम् भगदतः माया वैभवम अव्भृतम् ॥

शब्दार्थ-

अनुवर्णितम १०. बता दिया ७. अनुभव किया था अनुभूतम् द. वह मैंने एतत् . भगवतः ३. भगवान की **क्ष.** आप लोगों को ४. योगमाया के माया मार्कण्डेयस्य २. मार्कण्डेय मुनि ने वैभवम् ५. वेभव का धीमतः। १. बुद्धिमान अव्भूतम्।। ६. जो अद्भुत

क्लोकार्यं—बुद्धिमान् मार्कण्डेय मुनि ने भगवान् की गोगमाया के वैभव का जो अद्भुत अनुभव किया था। वह मैंने आप लोगों को बता दिया।

### एकचत्वारिंशः श्लोकः

एतत् केचिदविद्वांसो माधासंस्तिमात्मनः । अनाचावितेतं नृणां कादाचित्कं प्रचत्तते ॥४१॥

वदच्छेद---

एतत् केचित् अविद्वांसः माया समृतिम् आत्मनः । अनादि अवितितम् नृणाम् कादाचित्कम् प्रचक्षते ।।

शब्दार्च-

६. इस प्रलय को अनादि एतत् ७. अनादि काल से केचित् ५. कुछ लोग अविर्तिम बार-जार होने वाले अविद्वासः ४. न जानने वाले नणाम् ६. मनूष्यों को २. माया के १०. कभी-कभी होने वाला कदाचित्कम् साया

संयुतिम् ३. वेभव की प्रचक्षते ॥ ११. कहते है

श्रात्मनः। १. आत्मा की
एलोकार्य — आत्म की माया के वंभव की न जानने वाले कुछ लोग मनुष्यों की अनादि काल से
बार-बार होने वाले इसे प्रलय को कभी-कभी होने वाला कहते हैं।।

## द्वाचत्वारिंशः श्लोकः

य एवमेतद् भृगुवर्ष वर्णितं रथाङ्गपाणेरनुभावभावितम् । संभावयेत् संभृणुयादु ताबुभौ तयोर्ने कर्माशयसंस्रुतिभवेत् ॥४२॥

पदच्छेद-

यः एवम् एतद् भृगुवर्यं वर्णितम् रथाङ्गपाणेः अनुभाव भावितम् । संभावयेत् संभूणुयात् तौ उभौ तयोः न कर्माशय संमृति भवेत् ।।

शब्दार्च-

२. जो इस प्रकार यः एवम् संश्रावयेत् **६. सुनाये और** एतव् ६. इस संधुणुवात् प्त. सुने एवम् भृगुवंश शिरोमणि भृगुवयं तौ उमी १०. वे दीनों ही (श्रेष्ठ हैं) वर्णितम् वर्णन को तयोःन ११. उन दोनों को 9.

रषाङ्गपाणेः ३. भगवान् के कमशिय १२. कर्म वासनाओं के कारण

अनुमान ४. प्रभाव से संमृति १३. संसार में (आवागमन नहीं)

भावितम्। ५. परिपूर्णं भवेत्।। १४. होता है

श्लोकार्थ-भृगुवंश शिरोमणि जो इस प्रकार भगवान के प्रभाव से परिपूर्ण इस वर्णन को सुने एवम् सुनाये और वे दोनों ही श्रेष्ठ हैं। उन दोनों की कर्म वासनाओं के कारण संसार में आवागमन नहीं होता है।।

> श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां द्वादशस्कन्धे दशमः अध्यायः ।।१०॥

## श्रीमद्रभागवतमहापुराणम्

#### एकादशः अध्यायः

#### प्रथमः श्लोकः

शौनक उवाच—अथेममर्थ एच्छामो भवन्तं बहुवित्तमम्। समस्ततन्त्रराद्धान्ते भवान् भागवततत्ववित् ॥१॥

*1दच्छंद*---

अथ इतम् अर्थमं पृच्छामो भवन्तम् वहुतिलमम्। समस्त तन्त्र राह्यान्ते भवान् भागवत तस्विवत्त ॥

शब्दार्थ---

अथ १. तदनन्तर समस्त ५. समस्त इमम् अर्थम् ७. इस अर्थ को तन्त्र ६. शास्त्रों के पुच्छामः ५. जानाना चाहते है राद्धान्ते १०. सिद्धान्त के सम्बन्य में

भवतन्म् ४. आपसे भवान् ६. क्योंकि आप बहु २. बहुत भगवान् ११. भागवतं

वित्तमम्। ३. जानने वाले में श्रेष्ठ तत्त्वित्त १२. तत्त्व को जानने वाले हैं

श्लोकार्य-तदनन्तर बहुत जानने वालों में श्रेष्ठ आपसे समस्त शास्त्रों के इसकी जानना चाहते हैं। क्योंकि आप सिद्धान्त के सम्बन्ध में भागवत तत्व को जानने वाले हैं।

## द्वितीयः श्लोकः

तान्त्रिकाः परिचर्यायां केचलस्य श्रियः पतेः। अङ्गोपाङ्गायुधाकरुपं करूपयन्ति यथा च यैः॥२॥

पदच्छेद —

तान्त्रिकाः परिचर्यायाम् केवलस्य श्रियः पतेः। अङ्ग उपाङ्ग आयुध अकल्पम् कल्पयन्ति यथा च यैः।।

शन्दार्थं —

तिन्त्रकाः १. पश्चरात्र बादि तत्नों के ज्ञाता अङ्गः ६. उनके चरणादि अङ्ग परिचर्यायाम् ५. आराधना में उपाङ्गः ७. गरुडादि उपाङ्ग

केवलस्य २. केवल आयुध प. सुदर्शनादि आयुध र है। श्रियः ३. लक्ष्मी अकल्पम ६. कौस्तभादि, आभवण की

श्रियः ३. लक्ष्मी अकल्पम् ६. कौस्तुभादि, आभूषण की पतेः । ४. पति भगवान् की कल्पयन्ति ११. कल्पना करते हैं वह बताएँ

यया च यैः। १०. जिस प्रकार जिन साधनों से

प्लोकार्य-पद्धरात्र आदि तत्वों के ज्ञाता केवल लक्ष्मीपति भगवान्ंकी आराधना में उनके चरणादि अङ्ग गरूडादि उपाङ्ग, सुदर्शनादि आयुद्ध और कोस्तुभादि आभूषणं को कल्पना करते हैं। जिस प्रकार जिन साधनों से कल्पना करते हैं वह बतायें।

### तृतीयः श्लोकः

### तन्नो वर्णय मद्रं ते क्रियायोगं बुभुत्सताम्। येन कियानैपुणेन मत्यों यायादमत्र्यताम् ॥३॥

पदच्छेद-

तत् न वर्णय भद्रम् ते कियायोगम् वसूरतताम्। येन किया नै पुणेन मर्स्यः यायात् असर्यताम ।।

शब्दार्य-

तत् नः वर्णये

भड़म ते

क्रियायोगम्

बुभुत्सताम् ।

३. हमें यह

४. बता दें अापका कल्याण हो

9. क्रिया योग को

समझने के इच्छक

येन क्रिया

यायात्

६. जिसका कुशलतापूर्वक ७. आचरण करने से नै पुणेन् सहर्यः मनुष्य

९०. प्राप्त कर लेता है अमर्त्यताम । ६. अमरत्व को

श्लोकार्य-क्रिया योग को समझने के इच्छुक हुमें यह बता दें, आपका कल्याण हो कि जिसका कुशलतापूर्वक अ। बरण करने से मनुष्य अमरतत्व को प्राप्त कर लेता है।

## चतुर्थः श्लोकः

नमस्कृत्य गुरून् वच्ये विभूतीवैष्णवीरिप । याः प्रोक्ता वेदतन्त्राभ्यामाचार्यैः पद्मजादिभिः ॥४॥

पदच्छेद-

नमस्कृत्य गुरून् वक्ष्ये विभूतीःवैष्णवीर अपि। याः प्रोक्ताः वेदतन्त्र अभ्यामानार्यः पदाजादिषिः ।।

शब्दार्य-

नमस्कृत्य गहन्

वक्ष्ये

९०. नमस्कार करके द. गुरुओं को

११. वर्णन करूंगा ७. विभूतियों का

वैष्णवी: अपि ।

विभृतीः

प्र. विष्णु भगवान् की

४. भी

६. जिन याः

प्रोक्ताः व. वर्णन किया है (उनका मैं) ३. वेदों और पाश्चरात्रादि तन्त्रों ने

अभ्यामाचार्ये २. आचार्यो ने

पद्मजादिभिः । १. आदि ब्रह्मा तथा

क्लोकार्य-आदि ब्रह्मा तथा आचार्यों ने वेदों और पाश्वरात्रादि तन्त्रों ने भी विष्णु भगवान् की जिन विभित्तियों का वर्णन किया है। (उनका मैं) गुरुओं को नमस्कार करके वर्णन करूँगा।

#### पञ्चमः श्लोकः

मायाचैनविभिस्तत्त्वैः स विकारमयो विराट्। निर्मितो दरयते यत्र सचित्के भुवन त्रयम् ॥५॥

पदच्छेद---

मायार्थः नवभिः तस्वैः स विकारमयोः विराट । निर्मितः दृश्यते यत्र सचित्के भुवन त्रयम्।।

शब्दार्थ ---

१. प्रकृति आदि मायाद्ये: नवभि:

निर्मितः ६. बना हुआ है २. नी बुश्यते १०. दिखाई पसृते थे

यत्र

७. जिस

तस्बै: ३. तत्वों से

स विकारमयः ४. वह विकारमय सचितके द. चेतनाधिष्ठित (विराट् इपों में)

५. विराट् मुवन त्रयम् ॥ ६. तीनों लोक विराट्।

श्लोकार्थ- प्रकृति आदि नौ तत्वों से वह विकारमय विराट बना हुआ है जिस चेतनाधिष्ठित विराट रूप में तोनों लोक दिखाई पहते थे।

#### षष्ठः श्लोकः

एतद् वै पौडषं रूपं भूः पादौ चौः शिरो नभः। नाभिः सूर्योऽचिणी नासे वायुः कणौ दिशः प्रभोः ॥६॥

पदच्छेद---

एतद् वै पौरुषं रूपम् भूः पादौ द्यौः शिरो नभः। नाभिः सुर्यः अक्षिणी नासे वायुः कणौ दिशः प्रभोः ॥

शब्दार्थ---

७. नामि है नाभिः एतद् १. यह सुर्यः अक्षिणी ट. सूर्य नेत्र हैं वे पौरुषम् २. ही पुरुष

नासे वायुः ६. वायु नासिका है रूपम् ३. रूप है

कर्णो १२. कान हैं भूः पादौ ४. पृथ्वी उनके चरण हैं विशः द्योः शिरः **५.** स्वर्ग मस्तक है 9. दिशाय प्रमोः ॥ ६. अन्तरिक्ष ११. भगवान के नमः ।

वनोकार्य-यह ही पुरुष रूप है, पृथ्वी उनके चरण हैं, स्वर्ग मस्तक है, अन्तरिक्ष नाभि है, सूर्य नेत्र हैं, वायु नासिका है, दिशायें भगवान् के कान हैं।

#### सष्तमः श्लोकः

प्रजापतिः प्रजननमपानो सृत्युरीशितुः। तद्वाहयो लोकपाला मनश्चन्द्रो भ्रुवौ यमः।।।।।।

पदच्छेद-

प्रजापितः प्रजननम् अपानः मृत्युः ईशितुः । तत् बहवः लोकपाला मनः चन्द्र भ्रुवौ यसः ।।

शब्दार्थं -

प्रजापति तत् प्रजापतिः ₹. उनकी 19. ३. लिज़ है प्रजननम् बहुव: □. भुजाय हैं ५. गुदा है अवानः लोकपाला ६. लोकपालगण मृत्यु मृत्युः १०. मन है और मनः ईशितुः। प्रभुके चन्द्रः ٤. चन्द्रमा ख्यौ यमः ॥ ११. भोहें हैं यमराज

क्लोकार्थं—प्रभु के प्रजापित लिङ्ग हैं। मृत्यु गुदा है। लोकपालगण भुजायें हैं। चन्द्रमा मन है और यमराज भौहें हैं।

#### अष्टमः श्लोकः

लन्जोत्तरोऽधरो लोभो दन्ता ज्योतस्ता समयो भ्रमः। रोमाणि भ्रहा भूम्तो सेघाः पुरुषसूर्धनाः॥=॥

पदच्छेद-

लज्जा उत्तरः अधरः लोभः दन्ता ज्योत्स्ना स्मयः भ्रमः । रोमःणि भुरुहा भूम्नः मेघाः पुरुषः भूर्धजाः ।।

शब्दार्थ-

कार का ओठ लज्जा है १. रोमाणि लज्जा उत्तरः १०. रोम हैं नीचे का ओठ लोभ है अधरःलोभः भूरुहा व्रक्ष 5. दांत हैं दे. भूमा पुरुष के दन्ता भूम्नः चांदनी मेघाः ११. और बादल हो **ज्योत्सना** १२. विराट पुरुष के मुसकान पुरुष: स्मयः मुर्घजाः ॥ १३. . सिर के बाल हैं भ्रमः भ्रमः

क्लोकार्य-ऊपर का ओठ लज्जा है, नीचे का ओठ लोभ है। चाँदनी दांत है, भ्रम मुसकान है। वृक्ष भूमा पुरुष के रोम हैं। और बादल ही विराट पुरुष के सिर के बाल हैं।

#### नवमः श्लोकः

#### यावानमं वै पुरुषो यावत्या संस्थया मिता। तावानसावपि महापुरुषो लोकसंस्थया ॥६॥

पदच्छेद--

यावान् अयम् वै पुरुषः यावत्या संस्थया सितः। तावान् असौअपि महापुरुषः लोक संस्थया।।

शब्दार्थ--

१. जितना अ. उतने ही तावान यावान् २. व्यव्टि प, वह समध्य से असौ अयम् अधि भी है वै पुरुषः ३. पूरुष 92. प्र. जितने महापुरुषः ११. महापुरुष यावत्या परिमाण से लोक ٤. लोक संस्थया

मितः। ६. परिमित सात वित्ते का है संस्थया।। १०. परिमाण से युक्त है

क्लोकार्थ—जितना व्यष्टि पुरुष जितने परिमाण से परिमित सात वित्ते का है, उतने ही वह समिष्टि लोक परिमाण से युक्त है। वह महापुरुष भी है।।।

### दशमः श्लोकः

कौरतुभव्यदेशेन स्वात्मच्योतिर्षिभत्यजः । तत्प्रभा व्यापिनी साज्ञात् श्रीवत्सयुरसा विभुः ॥१०॥

पदच्छेद⊸--

कौरतुभ व्यपदेशेन स्वात्मज्योतिः विभिन्त अजः। तत् प्रभा व्यापिनी साक्षात् श्रीवत्समुरसा विभू।।

शब्दार्थ--

द. उनकी 🕟 कौस्त भ कौस्तूभमणि के तत् व्यवदेशेन १०. प्रभा के ४. बहाने THE £. सर्वव्यापिनी अपनी आत्म व्यपिनी स्वातम ज्योतिः ६. ज्योति को 9. स्वयम् साक्षात् ११. श्रीवत्स चिह्न को विभक्ति श्रीवत्सम् द्यारण करते हैं और

अजः। २. अजन्मा भगवान् उरसाविभुः।। १२. वक्षःस्थल पर घारण करते हैं

श्लोकार्थ— स्वयम् अजन्मा भगवान् कौस्तुभमणि के बहाने अपनी आत्मज्योति को धारणं करते हैं। और उनकी सर्वव्यापिनी प्रभा के श्रीवत्स चिह्न को वक्षः स्थल पर धारण करते हैं।।

### एकादशः श्लोकः

स्वमायां वनमालाख्यां नानागुणमयीं दधत्। वासरहुन्दोमयं पीतं ब्रह्मसूत्रं त्रिवृत् स्वरम्॥११॥

पदच्छेद---

स्वमायाम् वनमालाख्यां नाना गुणसयीम् दधत्। बाशः छन्दोमयम् पीतम् बह्मसूत्रम् त्रिवृत स्वरम्।।

शब्दार्थ-

३. अपनी माया को ७. स्वर के रूप में स्बमायाम् वाशः ४. वनमाला के छन्दोमयम् ६. छन्दको वनमाला ५. रूप में पीतम् व. पीताम्बर तथा वाख्याम् १. अनेक ब्रह्मसूत्रम् ११. यज्ञोपवीत के रूप मे नाना गुणययीम् २. गुणों वाली त्रिवृत १०. तीन मात्रा वाले १२. घारण करते हैं दधत् । स्वरम् ॥ ६. स्वर प्रणव को

श्लोकार्य — अनेक गुणों वाली अपनी माया को वन माला के रूप में, छन्द को स्वर के रूप में पीताम्बर तथा स्वर प्रणव को तीन मात्रा वाले यज्ञोपवीत के रूप में धारण करते हैं।।

### द्वादशः श्लोकः

विभिति सांख्यं योगं च देवी मकरकुण्डले। मौिलं पदं पारमेष्ठ्यं सर्वलोकाभयङ्करम्॥१२॥

पदच्छेद —

विभिर्ति सांख्यम् योगम् च देव मकर कुण्डले। मौलिम् पदम् पारेमेष्ठ्यम् सर्वलोक अभयङ्करम्।।

शब्दार्च —

विभति ११. धारण करते हैं मौलिम् क्ष्मकुट के **२.** सांख्य और १०. रूप में सांख्यम पदम् ३. योग को पारमेष्ठयम् व. ब्रह्मलोक को योगम् १. और देवादिदेव भगवान् सर्वलोक ६. सब लोकों को च देव अभयङ्करम् ।। ७. अभय कर देने वाले मकर कृत 8. मकर

कृण्डले। ५. कुण्डल के रूप में

श्लोकार्य—और देवादिदेव भगवान् सांख्य और योग को मकरकृत कुण्डल के रूप में सब लोकों को अभय कर देने वाले ब्रह्म लोक को मुकुट के रूप घारण करते हैं।।

### त्रयोदशः खोकः

अन्याकृतमनन्तारूयमासनं यद्धिष्ठितः । धर्मज्ञानादिभियुक्तं सत्त्वं पद्ममिहोच्यते ॥१३॥

पदच्छेद—

अध्याकृतम् अनन्त आख्यम् आसनम् यव धिन्ठित्ः । धर्मज्ञान आविभिः युक्तम् सत्त्वम् पद्ममिहोचयते ॥

शब्दार्थ-- मूल प्रकृति हो धर्मज्ञान प्त. धर्मज्ञा**म** अध्याकृतम् २. अनन्त आविषिः दे. गादि से अनन्त ३. नामक युक्तम् १०. युक्त **जास्यम्** ४. शय्या है सत्त्वम् ११. सत्त्व गुण ही आसनम् ६. जिस पर वे १२. यहाँ उनका नामि कमस यद पद्मम्

विष्ठित्। ७. विराजमान हैं इहउच्यते।। १३. कहा जाता है

क्लोकार्य—मूल प्रकृति ही अनन्त नामक शय्या है, जिस पर वे विराजमान हैं। धर्मज्ञान आदि से युक्त सत्त्वगुण ही यहाँ उनका नाभि कमल कहा जाता है।।

## चतुद्शः श्लोकः

ओजःसहोबलयुतं मुख्यतत्त्वं गदां द्वतः। अपां तत्त्वं दरवरं तेजस्तत्त्वं सुदर्शनम् ॥१४॥

पदच्छेद---

ओजः सहोबल युतम् अख्यं तत्त्वम् गदाम् दधत्। अपाम् तत्त्वम् दखरम् तेजः तत्त्वम् सुदर्शनम्।।

शब्दार्थ —

ओज: १. वे मन अपाम् ७. जल २. इन्द्रिय और बल से सहोबल तस्वम् तत्त्व रूप द. पश्चजन शंख और **बखरम्** युतम् ३. युक्त ४. प्राण तेजः १०. तेजस मुख्यम् तत्त्वम् ५. तत्वस्वरूप सत्त्वम् ११. तस्य रूप

गवाम् दधत्। ६. कौमोदकी गदा सुवर्शनम्।। १२. सुदर्शनचक्र को धारण करते हैं

श्लोकार्य-वे मन, इन्द्रिय और बल से युक्त प्राण तत्व स्वरूप कीमीदकी गदा, जल तत्व रूप पश्चजन शंख और तेजस् तत्वरूप सुदर्शन चक्र को घारण करते हैं।।

#### पञ्चद्शः श्लोकः

नभोनिशं नभस्तत्त्वयसिं चर्म तयोमयम्। कालरूपं धनुः शार्ज्ञ तथा कमस्येषुधिम्॥१५॥

पदच्छेद-

नमःनिभम् नभः तत्त्वम् असिम् चर्म तमोमयम्। कालरूपम् घनुः शाङ्गः तथा कर्ममय ईषुधिम्।।

शब्दार्थ-

9. आकाश के नमः काल काल २. समान निर्मल एवं रूपम् £. निभम् **लिप** घनुः १०. घनुष नमः ३. आकाश शङ्ग ११. शार्क्नम् ४. तत्व रूप तत्त्वम १२. तथा असिम ५. खड्ग तथा चर्म कर्मभय १३. कर्मभय €: ढाल तनोययम् । तमोमय (अज्ञान रूप) ईषुधिम् ॥ १४. ईषुधिम् (तरकस धारण 13. करते हैं)

प्त्रोकार्यं — आकाश के समान निर्मल एवं आकाश तत्त्व रूप खड्ग ढाल तमोमय अज्ञान कालरूप धनुष शार्ङ्ग तथा कर्ममय तरकस धारण करते हैं।।

#### षोडशः श्लोकः

इन्द्रियाणि शरानाहुराक्त्तीरस्य स्यन्दनम्। तन्मात्राण्यस्यामिव्यक्तिंत सुद्रयार्थकियात्मताम्॥१६॥

पदच्छेद--

इन्द्रियाणि शरान आहुः आक्तीः अस्य स्पन्दनम्। तन्मात्राणि अस्य अभिव्यक्तिम् मुद्रयार्थं क्रियारमताम्।।

शब्दार्थ—

तन्मात्राणि ७. तनमात्रायें १. इन्द्रियों को भगवान के **इन्द्रियाणि** २. वाणों के रूप में प्रसारय का अस्य शरान् 3. कहा गया है अभिव्यक्तिम् ६. बाहरी भाग है आहः ४. क्रिया शक्तिः मुद्रयार्थं १०. वर अभय आदि मुद्राओं से आकृतीः क्रियात् ११. वरदान आदि के रूप में उनकी ४. उनका अस्य ६. रथ है आत्मताम् ॥ १२. क्रिया शीलता प्रकट होती है स्पन्दनम् ।

क्लोकार्य — इन्द्रियों को भगवान् के वाणों के रूप में कहा पया है। क्रिया शक्ति उनका रथ है। तन्मात्रायें उस रथ का बाहरी भाग है। वर अभय आदि मुद्राओं से वरदान आदि के रूप से उनकी क्रिया शोलता प्राट होती है।।

#### सप्तदशः श्लोकः

मण्डलं देवयजनं दीचा संस्कार आत्मनः। परिचर्या भगवत आत्मनो दुरितच्चयः ॥१७॥

पदच्छेद--

मण्डलम् देव यजनम् दीक्षा संस्कार आत्मनः । परिचर्या भगवत आत्सनः दुरित क्षयः ।।

शब्दायं —

१. सूर्य मण्डल परिवर्या १०. परिचर्या है मण्डलम् २. भगवान् की पूजा का £. भगवान की देव यजनम् भगवत स्थान है मनत्र दोक्षा है ६. अपने दीक्षा आत्मनः ४. शुद्धिः ७. पानों को दरित संस्कार नष्ट कर देना अन्तःकरण की क्षयः ॥ आत्मनः।

श्लोकार्थ —सूर्य मण्डल भगवान् की पूजा का स्थान है। अन्तः करण की शुद्धि मन्त्र दीक्षा है। अपने पायों को नष्ट कर देना भगवान् की ।श्चियी है।।

#### अष्टादशः श्लोकः

भगवान् भगशब्दार्थं लीलाकमलमुद्र हन् । धर्मं यशस्य भगवांश्चामरव्यजनेऽभजत् ॥१८॥

पदच्छेद--

भगवान् भग शब्द अर्थं लीला फमलम् उद्वहन् । धर्मस यशः च भगवान् चामर व्यजने अभजत ॥

शब्दार्थ—

धर्मम् ७. धर्म और 9. भगवान् भगवान् भगशब्द के यश को यशः च भगशब्द अर्थम् अर्थ को दे. भगवान भगवान् ९०: चंवर एवम् लीला लीला चामर 8. ११. पंखे के रूप से कमल रूप से व्यजने ٧. कमलम् धारण करते हैं १२. घारण करते हैं अभजत् ।। उद्वहन्। €.

श्लोकार्थं—भगवान् भगशब्द के अर्थं को (ऐश्वर्यं, धर्म, यश, लक्ष्मी, ज्ञान और वैराग्य को) लीला कमल रूप से घारण करते हैं. धर्म और यश को भगवान् चँवर एवम् पंखे के रूप में धारण करते हैं।।

-898-

## एकोनर्विशः श्लोकः

आतपत्रं तु वैकुण्ठं द्विजा धामाकुतोभयम् । त्रिवृद्वेदः सुपर्णाख्यो यज्ञं वहति प्रवम् ॥१६॥

पदच्छेद-

आतपत्रम् त् वैकुण्ठम् द्विजा धाम अकुतोभयम् । त्रिवृद् वेदः सुपर्णाख्यः यज्ञम् वहति प्रवस् ।।

शब्दार्थं —

थ. छत्र रूप से आतपत्रम् সিব্হ ६. धारण करते हैं ये वेव: े वेदों का <u>तु</u> ४. वैक्ष्ठको सुपणांख्य: वेकुण्ठम् £. नाम गरुड है द्विजा द्विजगण वही यज्ञ यज्ञम 90. धाम वहति धाम् 92. वहन करता है ۹. अकृतोभयम् । निभंय अपने पूरुषम् ॥ ११. पुरुष (परमात्मा) का

क्लोकार्य—हे द्विजगण ! अपने निर्भय धाम वैकुण्ठ को छत्ररूप से धारण करते हैं। तीन वेदों का नाम गरुड है। वही यज्ञ पुरुष परमात्मा का वहन करता है।।

### विंशाः श्लोकः

अनपायिनी भगवती श्रीः साचादात्यनो हरेः। विष्वक्सेनस्तन्त्रमूर्तिर्विदितः पार्षदाधिपः। नन्दादयोऽष्टी द्वाःस्थाश्च तेऽणिमाचा हरेर्गुणाः॥२०॥

पदच्छेद—

अनपायिनी भगवती श्रीः साक्षात् भात्यनः हरेः । विष्वकसेनः तन्त्रमूर्तिः विदितः पार्षद अधिपः । नन्दादयोऽष्टी द्वाःस्थाः च तेऽणि माद्या हरेः ग्रुंणाः ॥

शब्दायं---

अनपायिनी कभी न बिछड़ने वाली विदितः विश्व विश्रुत शक्ति भगवती भगवती पार्षद विष्णु के पार्षदों के श्रीः लक्ष्मी है Ę. अधिपः। ۹. नायक ४. साक्षात् नन्दादयो साक्षात 90. नन्द आदि १. आत्म स्वरूप **आत्मनः** अध्दो 93. वाठ २. भगवान् की हरे: । द्राः स्धाः। १४. द्वार पाल ह qo. विष्वक्सेन च ते अणि माद्या १२. वे अणिमा आदि विष्दक्सेनः तन्त्रमूर्तिः । पाञ्चरात्रादि (आगमरूप है) हरे गुंणा: ॥ 99. १४. हरिके गूज

मलोकार्थ—आत्म स्वरूप भगवान् की कभी न बिछु इने वाली शक्ति साक्षात् भगवती लक्ष्मी है। विष्णु के पार्षदों के नायक विश्व विश्वत विष्वक्षेत पाञ्चरात्रादि आगम रूप है। हरि के गुण वे अणिमां आदि आठ द्वारपाल हैं।।

## एकविंशः श्लोकः

वासुरेवः सङ्कर्षणः प्रघुरुनः पुरुषः स्वयम् । अनिरुद्ध इति ब्रह्मन् मृति व्युहोऽभिधीयते ॥२१॥

पदच्छेद--

वासुरेवः सङ्कर्षणः प्रद्यम्नः पुरुषः स्वयम् । अनिरुद्ध इति बह्मन् मूर्तिन्यूहः अभिधीयते ।।

शब्दार्थ---

वासुदेवः ४. वासुदेव सङ्खर्षणः ५. संङ्कर्षण

६. प्रदासन प्रद्युम् 💎 पुरुष: ३. भगवान स्वयम् । २. स्वयम्

अनिरुद्ध इति

७. और अनिरुद यह

ब्रह्मन् १. हे ब्रह्मन् !

मूर्ति व्यूहः ६. मूर्ति व्यूह (चतुव्यू है)

अभिधीयते ।। १०. कहलाते हैं

प्रलोकार्थ — हे ब्रह्मन् ! स्वयम् भगवान् वासुदेव, संङ्कुर्षण, प्रद्यम्न और अनिरुद्ध यह मुनिन्यह (चतुन्यू ह) कहलाते हैं।।

### द्वाविंशः श्लोकः

स विश्वस्तैजसः प्राज्ञस्तुरीय इति वृत्तिभिः । अर्थेन्द्रियाशयज्ञानैभ गवान परिभाव्यते

पदच्छेद---

सः विश्वः तैजसः प्राजस्तुरीय इति वृत्तिभिः। अर्थन्द्रियाशय ज्ञानैर्भगवान परि भाव्यते ॥

शब्दार्थ--

प्राज्ञस्तुरीय

इति

सः विश्वः १. वे विश्व त जसः

अर्थे न्द्रियाशय ज्ञानै**र्भगवान्** २. तेजस परि

६. विषय इन्द्रिय ७. चित्त और ज्ञान के द्वारा

३. प्राज्ञ और तुरीय ु. इत

मगवान् समझे भाग्यते ॥ ٤. जाते हैं

५. वृतियों से वृत्तिभिः।

म्लोकार्य-वे विश्व तैजस प्राज्ञ और तुरीय इन वृत्तियों से विषय इन्द्रिय चित्त और ज्ञान के द्वारा भगवान समझे जाते हैं।।

112311

## त्रयोविंशः श्लोकः

अङ्गोपाङ्गयुधाकरपैभ गवांस्तचतुष्टयम्

विभित सम चतुर्मृतिभ गवान हरिरीश्वरः

पदच्छेद--

अङ्ग उपाङ्ग आयुध आकरपैः भगवान् तत् चतुष्टयम् । विमर्ति स्म चतुर्मृतिः भगवान् हरि ईश्वरः ।।

शब्दार्थं--

विभित्सम इस प्रकार अङ्कः १२. धारण करते है आङ्गः उपाङ्ग चतुर्भर्तिः उपाङ्गः चार रूपों में ३. आयुध और भगवीन इन चार मृतियों के रूप में आयुघ ४. आभूपणों से युक्त तथा आकल्पेः वहीं भगवान है 99.

भगवान् १९. वही भगवान है हरि: ष. भगवान हरि तत् ६. उन ईश्वरः ॥ ६. सर्व शक्तिमान चतुष्टयम् । ९०. चार रूपों को

ण्लोकार्थ —इस प्रकार अङ्ग, उपाङ्ग, आयुद्य और आभूषणों से युक्त तथा चाररूपों में वासुदेव, संङूर्षण और प्रशुम्न, अनिरुद्ध इन चार मूर्तियों के रूप में प्रकट सर्वशक्ति मान भगवान् हरि उन चार रूपों को (विश्व, तेजस, प्राज्ञ, तुरीय रूप को) वही भगवान् धारण करतेहैं।।

## चतुर्विशः श्लोकः

द्विजभ्रषभ स एष ब्रह्मयोनिः स्वयंदक् स्वधिहमपरिपूर्णो द्वाययाच स्वयैतत् स्वतिहरतिपातीत्याख्ययानावृताच्चो विवृत इव निरुक्तस्तत्परैरात्मसभ्यः पदन्छेद—

द्विज ऋषभः सः एषत्रह्मयोनिः स्वयंदृक् स्वमहिम परिपूर्णः मायया च स्वया एतत्। पृजित हरित पाति इति आख्यया अनावृत अक्षः विवृत इव निरुक्तः तत्परेः आत्मलभ्यः ।।

शब्दार्थं— १. हे ब्राह्मण श्रेष्ठ सृजित हरति मृष्टि और संहार करते हैं द्रिजऋषभ वही भगवान् पाति इति 90. पालन सुष्ट ब्रह्मादि सः एष वेदों के मूल ब्रह्मयोनिः 99. रूपों तथा नाम से आख्यया स्वयम् प्रकाश अनावृत अक्षः १२. उनका ज्ञान तिरोहित नहीं स्वयंदक् होता है एवम् अपनी महिमा से विवृत इव स्वमहिम् यद्यपिशास्त्रों में वे भिन्न ٧. 93. के समान ६, परिपूर्ण हैं और निरुक्तः वर्णित हुये हैं 98. परिपूर्णः

मायया च ७. माया से तत्परैः १४. किन्तु अपने परायणभक्तों को स्वया एतत्। द. अपनी इस विश्व की आत्मलम्यः ॥ १६. आत्म स्वरूप से वे प्राप्तहोतेहैं

श्लोकार्यं है ब्राह्मण श्रेष्ठ ! वही भगवान् वेदों के मूल स्वयं प्रकाश एवं अपनी महिमा से परि पूर्ण हैं। और माया से अपनी इस विश्व की सृष्टि और संहार करते हैं। पालन सृष्टा ब्रह्मादि रूपों ताथ नाम से उनका ज्ञान तिरोहित नहीं होता है। यद्यपि शास्त्रों में वे भिन्न के समान विणत हुये हैं। किन्तु अपने परायण भक्तों को आत्म रूप से वे प्राप्त होते हैं।।

## पञ्चिवंशः श्लोकः

श्रीकृष्ण कृष्णसंख वृष्ण्यवभावनिध्याजन्यवंशदः नानपवर्गवीर्य । गोविन्द गोपवनितावज्ञभृत्यगीततीर्थश्रयः श्रवणसङ्गल पाहि भृत्यान् ।२५। परन्थेर—

> श्री कृष्ण कृष्णसंख वृष्णि ऋषम अविनिध्यं । गोविन्द गोपर्वनिता वज भृत्य गीत तीर्थश्रवः ध्वरणसङ्गल पाहि भृत्यान् ।।

शब्दार्थ---श्रीकृष्ण हे श्रीकृष्ण गोविन्द गोविन्द **5.** अर्जन के सखा गोपवालाओं तथा ₹. गोगवनिता कृष्णसख £. यद्वंश में श्रेष्ठ न नके प्रेमी(नारदि के द्वारा) वृहिणऋषभ 90. न्नजभृत्य ४. पृथ्वी के द्रोही ४. राजाओं के वंश को अवनिध्रुप्र गीत 97. गाये गये राजन्यवंश १२. पवित्र यशवाले तीर्थश्रवः जलाने वाले 93. श्रवण करने से मङ्गल धरणमङ्गल दहन देने वाले

अनपवर्गवीर्य । ७. एकरस पराक्रम वाले पाहि भृत्यान् ।। १४. हमसेवको की रक्षा की जिये एलोकार्थ—हे श्रीकृष्ण ! अर्जुन के सखा यदुवंश में श्रोष्ठ पृथ्वी के द्रोही राजाओं ने वंश को जलाने वाले एकरस पराक्रम वाले गीविन्द गीपवालाओं तथा वर्ज के प्रेमी नारदादि के द्वारा गाये गये पवित्र य गवाले श्रवण करने योग्य मङ्गल देने वाले हम सेवकों की रक्षा की जिये ।।

## षट्विंशः श्लोकः

य इदं कत्य उत्थाय महापुरुषतत्त्वणम् । तिचित्तः प्रयतो जप्त्वा ब्रह्म वेद ग्रहाशयम् ॥२६॥

पदच्छेद—

य इदम् कल्प उत्थाय महा पुरुष लक्षणम् ।
तत् चितः प्रयतः जप्त्वा ब्रह्म वेद गुहाशयम् ।।

शब्दार्थं---

जो मनुष्य ६. भगवान में यः 9. तत् इस चित्तः मन को इदम् X. कल्य प्रातः काल **9.** लगाकर प्रयतः पवित्र होकर जप या पाठ उठकर उत्थाय जप्दवा 90. करेगा 99. परमात्मा को जान लेगा महापुरुष ब्रह्मवेव सहा पुरुष ٧. चिह्नभूत इस वर्णन का गुहाशयम् ।। ११. हृदय रूपीगुका में रहने लक्षणम् ।

पलोकार्थं — जो मनुष्य प्रातःकाल उठकर इस मन को भगवान् में लगा कर पवित्र होकर महापुरुष के इस वर्णन का चिह्न भूत जप या पाठ करेगा वह हृदय रूपी गुका में रहने वाले परमात्मा को जान लेगा।।

### सप्तर्विशः श्लोकः

शौनक उवाच—शुको यदाह अगवान् विष्णुराताय अग्वते। सौरो गणो मासि मासि नाना वसति सप्तकः॥२७॥

पदच्छेद--

मुकः यद् आह भगवान् विष्णुराताय श्रृण्वते । सौरो गणो भासि मासि नाना वसति सप्तकः ॥

शब्दार्थ---

सौरो शुकाचार्य ने ७. ऋजि, गन्धर्व आदि सातों शुकः का एक सीर प्र. जो गणो यत् गण होता है ६. कहा था कि आह मासि मासि **६.** प्रत्येक मास में भगवान् ३. भगवान् 99. वदलते भागा विष्णुराताय १. परीक्षित से (५स्कन्ध में) वसति १२. रहते हैं थ्यते। २. भागवत सूनते हये ये सातों 90. स्तकः ॥

श्लोकार्य-भागवत सुनते हुये परीक्षित से १ स्कन्ध में भगवान् शुकाचार्य ने जो कहा या कि, ऋजि, गन्धर्व आदि सातों का एक सौर गण होता है। प्रत्येक मास में ये सातों बदलते रहते हैं।

### अष्टाविंशः श्लोकः

तेषां नामानि कर्माणि संयुक्तानामधीश्वरैः । ब्रुह्मिनः अह्थानानां ब्यूहं सूर्योत्मनो हरेः ॥२८॥

पदच्छेद --

तेषाम् नामानि कर्माणि संयुक्तानाम् अधीश्वरैः । बूहि नः श्रद्धधानानाम् व्यूहम् सूर्यात्मनः हरैः ।।

शब्दार्थ---

३. उन वारह गणों के तेवाम ब्रहि ११. बता दीजिये ४. नाम और नामानि ६. हमें न: ४. कर्म तथा थह्धानानाम् १०. श्रद्धालवों को कर्माणि १. संयुक्त न. विभाग संयुक्तानाम् व्यूहम् सूर्यात्मनः २. स्वमी आदित्यों से अधिर्दरवरैः । ६. सूर्य स्वरूप हरे: ।। ७. भगवान हरि का

श्लोकार्थ-अपने स्वामी अ।दित्यों से संयुक्त उन बारह गणों के नाम और कर्म तथा सूर्य स्वरूप भगवान हरि का विभाग हम श्रद्धालुओं को बता दीजिये ।।

## एकोनत्रिंशः श्लोकः

सूत उवाच--अनाग्रविद्यया विष्णोरात्मनः सर्वदेहिनाम् । निर्मितो लोकतन्त्रोऽयं लोकेषु परिवर्तते ॥२६॥

पदच्छेद---

अनादि अविद्यंया विष्णोः आत्मनः सर्व देहिनाम् । निर्मितो लोकतन्त्रो अयम् लोकेषु परिवर्तते ॥

शब्दार्थ---

निधितः प्र. अनादि ७. निर्मित अनावि लोकतन्त्रः लोकों के व्यवहार प्रवर्तक ६. अविद्यया द्वारा अविद्यया 5. सूर्य मण्डल ४. विष्णुकी अयम ٤. विद्णोः यह लोकेष लोकों में 90. ३. आत्मा आत्मानः परि सर्व समस्त ११. भ्रमण 9. वर्तते ॥ २. प्राणियों की १२. किया करते हैं देहिमाम्।

क्लोकार्थं — समस्त प्राणियों की आत्मा विष्णु की अनादि अविद्या के द्वारा निर्मित लोकों के व्यवहार में प्रवर्तक सूर्य मण्डल यह लोकों में भ्रमण किया करते हैं।।

## त्रिंशः श्लोकः

एक एव हि लोकानां सूर्य आत्माऽऽदिकुद्धरिः। सर्ववेदिकियासूलमृषिभिवेद्वधोदितः॥३०॥

पदच्छेद--

एक एव हि लोकानाम् सूर्यः आत्मा आदिकृत् हरिः ।। सर्व वेद क्रिया मूलम् ऋषिभः बहुधा उदितः ।।

शब्दायं —

एक-एव हि सर्ववेद ७. वे समस्त वैदिक ४. एक-मात्र लोकानाम् 9. लोकों के क्रियायों के िकया सर्यः इ. मूल हैं ५. सूर्य हैं मूलम् ऋषिभिः आत्मा २. आत्मा एवम् १०. ऋषियों ने उनका **मा**दिकृत ३. आदि कर्ता ११. बहुत रूपों में बह धाः हरि:। ६. हरि ही उदितः ॥ ११. वर्णन किया है

पलोकार्थ — लोकों के आत्मा एवं आदिकर्ता एक मात्र हरि ही सूर्य हैं। वे समस्त वैदिक क्रियायों के मूल हैं। ऋषियों ने उनका बहुत रूपों में वर्णन किया है।।

## एकत्रिंशः रलोकः

कालो देशः क्रिया कर्ता करणं कार्यमागमः । द्रव्यं फलमिति ब्रह्मन् नवधोक्तोऽजया हरिः ॥३१॥

पदच्छेद---

कालः देशः क्रियाः कर्ता करणम् कार्यम् आगमः । द्रस्यम् फलम् इति ब्रह्मन् नवधा उक्तः अजया हरिः ।।

शब्दार्थ--

११. द्वव्य और ४. काल द्रह्यम् कालः प्. देश फलम १२. फल देशः ६. क्रिया इति १३. रूप से क्रियाः ७. कर्ता १. हे शौनक जी ! कर्ता वहान् १४. नी प्रकार के कहे गये हैं करणस व. करण नवधा **दै.** कार्यम् (यागादि कर्म) ३. माया के द्वारा कार्यभ उत्तः अजया हरि: ।। २. भगवान् ही क्षागमः । 90. वेद मन्त्र

श्लोकार्य हे शोनक जी ! भगवान ही माया के द्वारा काल, देश, क्रिया, कर्ता, करण, यागादि कर्म, वेद मन्त्र द्रव्य और फल रूप से नी प्रकार से कहे गये हैं।।

## द्वात्रिंश: श्लोकः

मध्वादिषु द्वादशसु भगवान् काल्रूपधृक् । लोकतन्त्राय चरति पृथग्द्वादशिभगणैः ॥३२॥

पदच्छेद---

मधु आदिषु द्वादशसु भगवान् काल रूप धृक् । लोक तन्त्राय चरति पृथक् द्वादशिमः गणैः ।।

शब्दार्थ-

६. चैत्र लोक ४. लोकों का मधु ७. आदि आविषु ४. व्यवहार चलाने के लिये तन्त्राय बारह मासों में से चरति ۶. १२. चक्कर लगाया करते हैं द्रादशस् भगवान् सूर्य ₹. पुथक् €. भिन्न-भिन्न भगवान् काल रूप द्वादशिभः १०. बारह कालरूप गणैः ॥ ११. गणों के साथ धारी ध्क् 1

क्लोकार्थ-काल रूप द्वारी भगवान् सूर्य लोकों का व्यवहार चलाने के लिये चैत्र आदि बारह मासों में से भिन्न-भिन्न बारह गणों के साथ चक्कर चलाया करते है।

### त्रयस्त्रिशः श्लोकः

धाता कृतस्थली हेतिबोद्धकी रथकृन्मुने। पुलस्त्यस्तुम्युरुरिति सधुमासं नयन्त्यमी॥३३॥

पदच्छेद—

धाता कृतस्थली हेतिः वासुकी रथकृत् मुने। पुलस्त्यः तुम्बुकः इति मधुनातम् नयन्त्यमी।।

शब्दार्थ--

२. धाता नामक सूर्य पुलस्त्य ७. पुलस्त्य ऋषि सीर घाता ३. कृतस्थलो अप्सरा न. तुम्बुह गन्धर्व दे. आदि **कृतस्थली** तुम्बुरु ४. हेति राक्षस हेति इति १०. ये चैत्र वासुकी सपं वासुकी मधु ६. रथकृत यक्ष ११. मास का रथकृत् मासम नयन्त्यमी ॥ १२. कार्य सम्पन्न करते हैं १. हे शौनक जो मुने ।

श्लोकार्य—हे शौनक जी ! घाता नामक सूर्य कृतस्थली अप्सरा हेति राक्षस वासुकि सर्प रथकृत् यक्ष पुलस्त्य ऋषि और तुम्बुरु गन्धर्व आदि ये चैत्रमास का कार्य सम्पन्न करते हैं।।

## चतुर्सित्रशः श्लोकः

अर्यमा पुलहोऽथौजाः महेतिः पुञ्जिकस्थली। नारदः कच्छुनीरश्च नथन्त्येते स्म माधवम्॥३४॥

पदच्छेद---

अर्यमा पुलहः अथोजाः प्रहेतिः पुञ्जिकस्थली। नारदः कच्छनीरः च नयन्ति एते स्म माधवम्।।

शब्दार्थ---

अर्यमा १. अर्थमा सूर्य नारदः ७. नारद गन्धर्वः कच्छनीर: ५. और कच्छनीर सर्प **१**. पुलह ऋषि पुलह चनयन्ति ११. कार्यं सम्पन्न करते हैं अयोजाः ३. अथोजा यक्ष एतेस्म ६. ये प्रहेति ४. प्रहेति राक्षस माधवम् ।। १०. वैसाख मास का ५. पुष्टिजक स्थली नामक पुङ्जिक

स्थली। ६. अप्सरा

श्लोकार्थ—अर्थमा सूर्य पुलह ऋषि अथोजा यक्ष प्रहेति राक्षस पुञ्जिकस्थली नामक अप्यारा नारद गन्धर्व और कच्छनीर सर्प बैसाख मास का कार्य सम्पन्न करते हैं।।

### पञ्चित्रंशः श्लोकः

मित्रोऽत्रिः पौरुषेयोऽध तत्त्वको मेनका हहा। रथखन इति ह्येते शुक्रमासं नयन्त्यमी॥३५॥

पदच्छेद---

मित्रः अत्रिः पौरुषेयः अथतक्षकः मेनका हहा। रथस्वन इति ह्येते शुक्र मासम् नयन्त्यमो।।

शब्दार्थ--

१. मित्र सूर्य मित्र रथस्वन द. रथस्वन यक्ष 🥄. अत्रि ऋषि इति इ. ये **अ**त्रिः ह्ये ते पौरुषेयः ३. पौरुषेय राक्षस १०. ही ११. ज्येष्ठ ४. तदन्तर <u> युक्त</u> अथ १२. मास के प्र. तक्षक **६**र्प मासम् तभक मेनका ६. मेनका नयन्त्य ٩₹. कार्य अमी ॥ १४. निर्वाहक है ७. हाहा गन्धर्व हहा।

श्लोकार्यं—मित्रसूर्य, अति ऋषीः पौरुषेय राक्षत तदनन्तर तक्षक सर्प मेनका अप्सरा हाहा गन्धर्व और रथस्वन यक्ष ये ही ज्येष्ठ मास के कार्य निर्वाहक हैं।।

# षट्त्रिंशः श्लोकः

वसिष्ठो वरुणो रम्भा सहजन्यस्तथा हुहूः। शुक्ररिचत्रस्वनरचैव शुचिमासं नयन्त्यमी॥३६॥

पदच्छेद--

वशिष्ठ वरुणः रम्भा सहजन्य स्तथा हुहूः। शुक्रः चित्रस्वनःचएव शुचिमासं नयन्ति अमी।।

शब्दार्थ--

वशिष्ठ 9. वशिष्ठ ऋषि ७. शुक्र नाग और शुक्र २. वरुण नामक सूर्य चित्रस्वन ८. चित्रस्वन यक्ष वरुणः ६. ही ३. रम्भा अप्सरा रम्भा एव যুবি 🏻 ११. आषाढ़ ४. सह जन्यः यक्ष सहजन्य: १२. मास के कार्य का तथा मासम् Χ. तथा नयन्ति १३. निर्वाह करते हैं ६. हू हू गन्धर्व हहः। अमी ।। १०. ये

श्लोकार्य—विशव्ठ ऋषि, वरण नामक सूर्य, रम्भा अप्सरा, सहजन्य यक्ष तथा हूहू गन्धर्व, मुक्र नाग और चित्रस्वन राक्षस ही ये आषाढ़ मास का कार्य निर्वाह करते हैं।।

## सप्तत्रिंशः श्लोकः

इन्द्रो विश्वावसुः श्रोता एखापत्रस्तथाङ्किरा । प्रक्लोचा राचसो वर्यो नभोभाशं नयन्त्यमी ॥३७॥

पदच्छेद---

इन्द्रो विश्वावसु श्रोता एलापत्रः तथा अङ्गिराः। प्रम्लोचा राक्षसः वर्यः नभो मासम् नयन्तियमीः।।

शब्दार्थं —

१. इन्द्र नामक सूर्यं प्रम्लोचा ७. प्रम्लोचा अप्सरा इन्द्रः २. विश्वावसु गन्धर्व ६. राक्षस विश्वावसुः राक्षतः ३. श्रोता यक्ष वर्यः ५. एवंवर्य नामक भोता १०. ये श्रावण नभो ४. एलापत्र नाग एलापत्र: 99. मास का ሂ. नासम् तथा अङ्गिरा ऋषि नयस्ति 97. कार्यं अङ्गिरा। अमी ।। १३. करते हैं

श्लोकार्यं — इन्द्र नामक सूर्यं, विश्ववसु गन्धर्वं, श्रोतायक्ष, एलापत्र नाग तथा अङ्गिरा ऋषि, श्रम्लोचा अप्तरा, एवं वर्यं नामक राक्षस ये श्रावण मास के कार्यं करते हैं।।

## अष्टत्रिंशः श्लोकः

विवस्वानुग्रसेनश्च व्याघ्र आसोरणो भृगुः। अनुम्लोचा शङ्कपालो नभस्याख्यं नयन्त्यमी ॥३८॥

पदच्छेद--

विवस्वान् उपसेनः च ब्याघ्र आसारणः भृगुः। अनुम्लोचा शङ्खपालः नभस्याख्यम् नयन्ति अमी।।

शब्दायं-

१. विवस्वान् सूर्य शङ्खपालः ७. शङ्खपाल नाग विवस्वान् उग्रसेन गन्धर्व नभस्य मास उप्रसेन' १०. भाद्रगद ३. व्याघ्र राक्षस आखयम् च ब्याघ नयन्ति ११. नामक मास का कार्य करते हैं ४. असारण यक्ष आसारणः अमी ॥ ૃદ. प्र. भुगुऋषि भृगु । अनुम्लोचा अप्सरा अमुम्लोचा ।

श्लोकाथं—विवस्वान् सूर्यं उग्रसेन गन्धर्व, ज्याघ्र राक्षस, आसारण यक्ष, भृगु ऋषि, अनुम्लोचा अप्सरा, शङ्खपाल नाग ये भाद्रपद नामक मास का कार्यं करते हैं।।

## एकोनचत्वारिंशः श्लोकः

पूषा धनञ्जयो वातः सुषेणः सुरुचिस्तथा। घृताची गौतसरचेति तपोमासं नयन्त्यमी॥३६॥

पदच्छेद---

पूषा धनञ्जयः वातः सुषेणः सुरुचिः तथा। धृताची गौतमः च इति तपो मासम् नयन्ति अमी ।।

शब्दार्थ--

१. पूषा सूर्य धुताची ७. धृताची अप्सरा पुषा २. धनञ्जय नाग गौतमः गौतम ऋषि घनञ्जयः च इति ३. वात राक्षस ६. और व तः सुषेण ४. सुषेण गन्धर्व तपो १०. माघ ५. सुरुचि यक्ष सुरुचि: ११. मास के सासम् 💮 नयन्तिअमी ।। १२. कार्यं सम्पन्न करते हैं तथा । तथा

क्लोकार्थ — पूषा सूर्य, धनञ्जय नाग, वात राक्षस, सुषेण गन्धर्व, सुष्ठिच यक्ष तथा धृताची अप्सरा और गौतम ऋषि, माघ मास में कार्य सम्पन्न करते हैं।।

## चत्वारिंशः श्लोकः

ऋतुर्वेची भरद्वाजः पर्जन्यः सेनजित्तथा। विश्व ऐरावतश्चैव तपस्याख्यं नयन्त्यमी॥४०॥

पदच्छेद---

क्रतुर्बेची भरद्वाजः पर्जन्यः सेनजित्तथा। विश्व ऐरावतश्चैव तपस्याख्यं नयन्त्यमी।।

शब्दार्थ--

७. विश्व गन्धर्व विश्व कृत् यक्ष ٩. क्रतुः वर्वा राक्षस ऐरावत दे. ऐरावत सर्प ₹. वर्चाः भारद्वाज ऋषि प. और च एव भारद्वाजः थ. पर्जन्य नामक सर्प . १०. फाल्युन तपस्य पर्जन्यः **५.** सेनजित् अप्सरा 99. नामक मास के कार्य आख्यम् सेनजित् नयन्तिअमी ।। १२. पूर्णं करते हैं ६. तथा तथा।

श्लोकार्थं — क्रतु यक्ष, वर्चा राक्षस, भारद्वाज ऋषि, पर्जन्य नामक सर्प, सेनजित अप्सरा तथा विश्व गन्धर्व, और ऐरावत सर्पं फाल्गुन नामक मास के कार्य पूर्णं करते हैं।।

### एकचत्वारिंशः श्लोकः

अथांग्रः करयपस्तास्ये ऋनसेनस्तथोर्दशी । विद्युच्छुत्रुमेहाशङ्खः सहोमासं नयन्त्यमी ॥४१॥

पदच्छेद---

अथांशुः कश्यपः तार्क्ष्यं ऋतसेनः तथा उर्वेशी। विद्युच्छत्रु महाराङ्खः सहोमातम् नयन्ति असी।।

शब्दार्थं ---

विद्यत्छत्र ७. विद्य च्छत्र राक्षस अंशु सूर्य ٩. अथांशः प. महाशाङ्ग नाग कश्यप ऋषि महाशङ्घः ₹. क्षत्रयपः १०. मार्ग शीर्ष मास के तास्यं यक्ष सहोमासम तारुपं ११. कार्य पूर्ण करते हैं ऋतसेन गन्धर्व सयन्ति । ऋतसेन अमी ॥ 2 तथा तथा

उर्वंशी। ६. उर्वंशी अप्सरा

श्लोकार्थं — अंशु सूर्यं, कश्यप ऋषि, तार्क्यं यक्षा, ऋतसेन गन्धर्वं तथा उर्वशी अप्सरा, विद्याच्छत्रु राक्षसः, महाशङ्ख नाग ये मार्गशीर्ष मास के कार्य पूर्णं करते हैं।।

### द्विचत्वारिंशः श्लोकः

भगः स्फूर्जोऽरिष्टनेमिरूणं आयुरच पश्चमः। कर्कोटकः पुवैचित्तिः पुष्यमासं नयन्त्यमी ॥४२॥

पदच्छेद---

भगः स्फूर्जः अरिष्ट नेमिः ऊर्णं आयुः च पञ्चमः । कर्कोटकः पूर्वं चित्तिः पूष्य आसम् नयन्ति अमी ॥

शब्दार्थं---

७. कर्कोंटक नाग कर्कोटकः भग नामक सूर्प भगाः पूर्वचित्ति अप्सरा पुर्वचित्ति स्फर्ज राक्षस स्फर्जः वीष पुरुष 90. अरिष्टनेमि अरिष्टनेमि गन्धर्व ११. मास के मासम् ऊर्ण ऊर्ण यक्ष नयन्ति १२. कार्य करते हैं आयः ऋषि आयुः च

पञ्चम । ५, और पञ्चमः अमी ।। ६. ये

श्लोकार्थ—भग नामक सूर्यं, स्कूजं राक्षस, अरिष्ट नामक गन्धर्वं, ऊणं यक्ष और आयु ऋषि, कर्कोटक नाग, पूर्वचित्ति अप्सरा ये पीष मास के काम करते हैं।।

### त्रयश्चत्वारिंशः श्लोकः

त्वष्टा ऋचीकतनयः कम्बलस्य तिलोत्तमा । ब्रह्मापेतोऽध शतजिद् धृतराष्ट्र इषम्भराः ॥४३॥

पदच्छेद--

त्वच्टा ऋचीकतनयः कम्बलः च तिलोत्तमा। बह्मापेतोऽथ शतजिद् धृतराष्ट्र इषम्भराः।।

शब्दार्थ --

**स्बद्धा १. त्वच्टा सू**र्य ब्रह्मावेतः ७. ब्रह्मापेत राक्षस

ऋचीक २. जमदग्नि अथ ५. और तनग्रः ३. ऋषि शतर्जिंद ६. शतजिंद् यक्ष

कम्बलः ४. कम्बल नाग धृतराष्ट्रं १०. तथा धृतराष्ट्रं गन्धर्व

प ५. और इषम्भराः ।। ११. आश्विन मास के पूरक हैं

तिलोत्तमा। ६. तिलोत्तमा अप्सरा

श्लोकार्य—रवष्टा सूर्यं, जमदिनि ऋषि और कम्बल नाग, तिलोत्तमा अप्सरा, ब्रह्मापेत राक्षस और सतिजद् यक्ष तथा धृतराष्ट्र गन्धर्व, आश्विन मास के पूरक हैं।।

## चतुरचत्वारिंशः श्लोकः

विष्णुरस्वतरो रम्भा सूर्यवर्चास्य सत्यजित्। विस्वामित्रो मखापेत ऊर्जमासं नयन्त्यमी ॥४४॥

पदच्छेद---

विष्णुः अश्वतरः रम्भा सूर्यवर्चाः च सत्यजित्। विश्वामित्रः मखापेत ऊर्जमासम् नयन्ति अमी ॥

शब्दार्थ--

७. विश्वामित्र ऋषि और 9. विष्णुनामक सर्य विश्वामित्रः विष्णुः मखापेत मखापेत राक्षस २. अश्वतर नाग अश्वतरः . ऊजंमासम् १०. कार्तिक मास के ३. रम्भा अण्सरा रम्भा ४. स्यंवची गन्धर्व नयन्ति ११. कार्य वाह्य हैं सूर्यवर्षाः अमी ॥ और इ. ये

बत्यजिन। ६. सत्यजित यक्ष

श्लोकार्थ-विष्णु नामक सूर्य, अश्वतर नाग, रम्मा अण्सरा, सूर्यंवर्चा गन्धर्व और सत्यजित यक्ष, विश्वामित्र ऋषि और मलापेत राक्षस ये कार्तिक मास के कार्य वाहक है।।

### पञ्चन्रत्वारिंशः श्लोकः

#### एता अगवतो विष्णोरादित्यस्य विभूतयः। स्मरतां सन्ध्ययोत् णां हरन्त्यंहो दिने दिने ॥४४॥

पदच्छेद---

एता भगवतः विष्णोः आदित्यस्य विभूतयः। स्मरताम् सन्ध्ययोः नृणाम् हरन्ति अंहः दिने-विने ॥

शब्दार्थ--

ये इ. स्मरण करने वाले 9. स्मरताम् एता ३. भगवान् सन्ध्ययोः ७ प्रातःकाल और सायंकाल भगवतः ४. विष्णु की **द.** लोगों के विद्यो: नणाम् सूर्य रूप हरन्ति ११. हरण कर लेती हैं आदित्यस्य १०. पाप को विभूतियाँ विभूतयः। अंहः दिने-विने ॥ प्रति-दिन

श्लोकार्यं—सूर्य रूप ये भगवान् विष्णु की विभूतियाँ प्रतिदिन प्रातःकाल और सायंकाल स्मरण करने वाले लोगों के पाप को हरण कर लेती है।।

# षट्चत्वारिंशः श्लोकः

द्वादशस्विप मासेषु देवोऽसौ षड्भिरस्य वै। चरन् समन्तात्तनुते परत्रेह च सन्मतिम्॥४६॥

पदच्छेद ---

द्वावशमु अंपि मासेषु देवः असौ षष्ट् निः अस्य वै। चरन् समन्तात् तनुते परत्र इह च सन्मतिम्।।

शब्दार्थ--

द्वावशसुअपि प्र. बारहों व. विचरते हये चरन् मासेषु ६. महीनों सब ओर समन्तात् U. देव: २. सूर्यं देव तनुते १२. विस्तार करते हैं असौ 🗇 १०. परलोक में 9. परत्र षड्भिः ४. छह गणों के साथ £. इस लोक तथा इह च अस्य वै । अपने सन्मतिम् ।। ११. सन्मति का

म्लोकार्य — ये सूर्यदेव अपने छह गणों के साथ बारहों महोनों सब ओर से विचरते हुये, इस स्नोक तथा परलोक में सन्मति का विस्तार करते हैं।।

#### सप्तचत्वारिंशः श्लोकः

सामर्ग्येजुभिस्तिविबङ्गेऋ वयः संस्तुबन्त्यसुम् । गन्धवस्ति प्रगायन्ति चत्यन्त्यपस्रसोऽग्रतः ।१४७॥

पदच्छेद---

साम ऋग्यजुभिः तत्तिङ्गैः ऋषयः संस्तुवन्ति अमुम्। गन्धर्वाः तम् प्रगायन्ति नृत्यन्ति अप्सरसः अग्रतः।।

शब्दायं —

सामऋग्यजुमिः ३. सामवेद, ऋग्वेद और गन्धर्वाःतम ६. गम्धर्व यजुर्वेद से उनके यश का २. उनके चिह्न स्वरूप प्रगायन्ति तत् लिङ्गै ७. गायन करते हैं ऋषि लोग नत्यस्ति प. नृत्य करती हैं ऋषयः स्तुति करते हैं १०. और अप्सरायें संस्तुवन्तिः अप्सरसः ४. उनकी £. आगे-आगे अमुम्। अग्रतः ॥

श्लोकार्य-ऋषि लोग सामवेद, ऋग्वेद और यजुर्वेद से उनके चिह्न स्वरूप उनको स्तुति करते हैं। गन्दर्व उनके यश का गायन करते हैं। और अप्सरायें आगे-आगे नृत्य करती हैं॥

### अष्टचत्वारिंशः श्लोकः

उन्नह्मन्ति रथं नागा ग्रामण्यो रथयोजकाः। चोदयन्ति रथं पृष्ठे नैऋता बलशालिनः॥४८॥

पदच्छेद--

उन्नह्यन्ति रथम् नागा ग्रामण्यो रथ योजकाः। चीदयन्ति रथम् नैऋत्ता बल शालिनः ॥

शब्दार्य--

चोदयन्ति ११. ढकेलते हैं उष्ग्रह्मान्त ३. कसे रहते हैं १०. रथको रथ को रथम् रथम् राक्षस गण पीछे से नैऋताः नाग गण नागा यक्ष गण बल **6.** बल ग्रामण्यो शालिनः ॥ शाली ५. रषका 9. रथ

योजकाः। ६. साज सजाते हैं

एलोकार्य—नाग गण रथ को कसे रहते हैं। यक्ष गण रथ का साज सजाते हैं बलशाली राक्षस गण पीछ से रथ को ढकेलते हैं।।

#### एकोनपञ्चाशः रलोकः

यालिक्याः सहस्राणि षष्टित्रं ह्यर्पयोऽम्लाः। पुरतोऽभिमुखं यान्ति स्तुवन्ति स्तुयिभिर्विभुम् ॥४६॥

स्तुवन्ति

पदच्छेद---

बालखिल्याः सहस्राणि षिडः ब्रह्मचर्य आमलाः । पुरतः अभिमुखम् यान्ति स्तुवन्ति स्तुतिभाः विभूम् ।।

शब्दार्थ--

१. बालखिल्य नाम के वालखिल्याः पुरुत: सहस्राणि हजार

साठ

₹.

६. आगे से अभिमुखम् ७. सूर्य की ओर मृह करके यान्ति चलते हैं

च िटः बह्यचर्य आमलाः।

४. ब्रह्मांष निर्मल स्वभाव वाले

१०. स्तुति करते हैं स्तुतिभिः व. स्तुतियों द्वारा विभुम् ॥ दे. प्रभू की

श्लोकार्य —बाल खिल्य नाम के साठ हजार ब्रह्मिय निर्मल स्वमाव वाले वागे से सूर्य की बोर मह करके चलते हैं। स्तृतियों द्वारा प्रभु की स्त्रृति करते हैं॥

#### पञ्चाशः श्लोकः

एवं ह्यनादिनिधनो अगवान् हरिरीश्वरः। करपे करपे स्वमात्मानं व्युद्ध लोकानवत्यजः ॥५०॥

पदच्छेद---

एवम् अनादि निधनः भगवान् हरिः ईश्वरः । कल्पे-कल्पे स्वम् आत्मानम् न्यूह्य लोकान् अवतियजः ।।

शब्दार्थ--

कल्पे-कल्पे कलप-कलप में 9. इस प्रकार एवम अपने बादि अनादि स्वम् अन्त से रहित **आत्मानम्** १०. स्वरूप का निधनः ११. विभाग करके न्यूह्य भगवान् भगवान् १२. लोकों का लोकान् हरि हरिः

अवतियजः ॥ 9. अजन्मा रक्षण करते हैं ईश्वरः र्डस्वरः ।

थलोकार्थ—इस प्रकार आदि अन्त से रहित भगवान् हरि ईश्वर अजन्मा कल्य-कल्प में अपने स्वरूप का विभाग करके लोकों का रक्षण करते हैं।।

श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां द्वादशः स्कन्धेः आदित्यव्यूह विवरण नाम एकादश अध्यायः ॥१९॥

### श्रीमद्रभाग्यतमहापुराण्य

#### द्वावशः स्कन्धः

द्वाद्शः अध्यायः

#### प्रथमः श्लोकः

नमो धर्माय महते नमः कृष्णाय वेधसे ब्राह्मणेभ्यो नमस्कृत्य धर्मान् बच्ये सनातनान् 11 8 11

प :च्छेद-

नमः धर्माय महते नमः कृष्णाय वेधसे बह्मणेभ्यः नमस्कृत्य धर्मान् वक्ष्ये सनातनान् ।।

शब्दार्घ-

नमः ₹. नमस्कार धर्मको छम्य ₹. महते महान् ६. नमस्कार है नमः ५. श्रीकृष्ण को क्रहणाय वेधसे ।

ब्रह्मणेश्यः ७. ब्राह्मणों को नमस्कृत्य नमस्कार करके E. घर्मान्

१०. धमी का 99. वर्णन करूँगा सनातनान् ॥ g. सनातन

विश्व विद्याता

श्लोकार्य — महान धर्म को नमस्कार है। विश्व विधाता श्रीकृष्ण को नमस्कार है ब्राह्मणों को समस्कार करके सनातन धर्मों का वर्णन करूँगा।।

वक्ष्ये

#### द्वितीयः श्लोकः

एतद् वः कथितं विषा विष्णोश्चरितमद्भुतम् । भवद्भिर्यदहं पृष्टो नराणां पुरुषोचितम्

पदच्छेद---

एतद वः कथितं विप्राः विष्णोः चरितम् अद्भृतम्। भवद्भिः यस् अहम् पृष्टः नराणाम् पुरुषो चितम् ।।

शब्दार्थ—

चरितम्

अवभतम ।

१२. वह सब एतर् 9३. आप लोगों से वः क्रियतम् १४. कह दिया हे विप्रगण ! विप्रा: 9. विष्णोः

विष्णु का **X**. चरित्र

9. अद्भुत भवव्भिः यत्

अहम्

पृष्ट:

नराणाम्

दे आप लोगों ने जो

१०. मुझसे পুন্তা খা 99.

मनुष्यों के लिये ₹.

पुरुषो 3 श्रवण चितम् ॥ करने योग्य 8.

क्लोकार्य-हे विप्रगण ! मनुष्यों के लिये श्रवण करने योग्य यह विष्णु का चरित्र जो आप लोगों ने मूझसे पूछा था । वह सब आप लोगों से कह दिया ।।

#### तृतीयः श्लोकः

अत्र सङ्गीतिंतः साचात् सर्वपापहरो हरिः । नारायणो ह्वीकेशो भगवान् सात्वनां पतिः ॥३॥

पदच्छेद---

भत्र सङ्कीतितः साक्षात् सर्वपाप हरः हरिः। नारायणः हृषीकेशः भगवान् सात्वताम् पतिः।।

शब्दार्थ--

 इस प्राण में नारायण: भत्र नारायण ११. संकीतन हुआ है सङ्गीतिसः ह्योकेशः हवीकेश द. साक्षात् **द**. साक्षात् भगवान भगवान ६. भक्तों के २. सब के पापों का सर्वपाप सारवताम् ३. हरण करने वाले हरः पतिः । ७. स्वामी हरिः । १०. विष्णु हरि का ही

श्लोकार्य — इस पुराण में सब के पापों का हरण करने वाले नारायण हृषोकेश, भक्तों के स्वामी भगवान् साक्षात् विष्णु हरि का ही संकीतंन हुआ है।।

## चतुर्थः श्लोकः

अत्र ब्रह्म परं गुर्खं जगतः प्रभवाष्ययम् । ज्ञानं च तदुपाष्यानं प्रोक्तं विज्ञानसंयुतम् ॥४॥

पदच्छेद---

अत्र ब्रह्म परम् गुह्मम् जगतः प्रमवाप्ययम् । ज्ञानम् च तत् उपाख्यानम् प्रोक्तः विज्ञान संयुक्तम् ।।

शब्दार्थ--

इस पूराण में भन ₹. ज्ञानम् ७. उसका ज्ञान और ब्रह्मतत्व का वर्णन हुआ है ब्रह्म च तत् उसका उपाख्यानम् ११. उपाख्यान् भी परम् अत्यन्त प्रोक्तम् १२. इसमें कहा गया है गुह्यम् ₹. गुह्य विज्ञान ¥. संसार की विज्ञान કે. जगतः प्रभवाष्ययम् ।। ६. उत्पत्ति स्थिति और प्रलय संयुक्तम् ॥ १०. समन्वित की प्रतीति भी उसी ब्रह्म

में होती है

पलोकार्थ-इस पुराण में अत्यन्त गुह्य ब्रह्मतत्त्व का वर्णन हुआ है। संसार की उत्पत्ति, स्थिति.

और प्रलय की प्रतीति भी उसी ब्रह्म में होती है। उसका ज्ञान और उसका विज्ञान

समन्वित उपाख्यान भी इसमें कहा गया है।।

#### पञ्चमः श्लोकः

भिक्तियोगः समाख्यातो वैराग्यं ६ तदाश्रयम् । पारीचितसुपाख्यानं नारदाख्यानमेव च ॥५॥

पदच्छेद--

मक्ति योगः समाख्यातः वैराग्यम् च तत् आश्रयम् । पारोक्षितम् उपाख्यानम् नारद आख्यानम् एव च ॥

शब्दार्थ-

१. इसके प्रथम स्कन्ध में ७. फिर परीक्षित की पारिक्षितम भवित २. भक्ति योग **उपा**ख्यानम् कथा एवं योगः ६. बताया गया है १०. नारद नारव समाख्यातः ५. वैराग्य भी आख्यानाम् ११. चरित्रकाभी वैराग्यम् और उस ५र १२. वर्णन हुआ है एव च तत् अवलम्बित और ਚ내 आश्रयम् ।

श्लोकार्थं—इसके प्रथम स्कन्ध में भक्ति योग और उस पर अवलिक्ष्वित वैराग्य भी बताया गया है। फिर परीक्षित की कथा एवम् और नारद चरित्र का भी वर्णन हुआ है।।

#### . षष्ठः श्लोकः

प्रायोपवेशो राजर्षेविषशापात् पारीचितः। शुकस्य ब्रह्मषेभस्य संवादश्च पारीचितः॥६॥

पदच्छेद---

प्रायः उपवेशः राजर्षेः विप्रशापात् पारीक्षितः। शुकस्य ब्रह्मर्षेभस्य संवादः च पारीक्षितः।।

शब्दार्थ--

थ. अनमन वृत लेकर **द.** शुकदेव जी का शुकस्य प्रायः ऋषि प्रवर ६. बैठ जाना तथा ब्रह्मर्षभस्य उपवेश: १०. संवाद भी ३. प्राजिं संवाद: राजर्षेः ११. इसी स्कन्ध में वर्णित है ब्राह्मण के .ব विप्र पारीक्षितः । ७. पारीक्षित और

शापात् २. शाप से पारीक्षितः । ४. पारीक्षित का

श्लोकारं—ब्राह्मण के शाप से रार्जीं पारीक्षित का अनशनव्रत लेकर बैठ जाना तथा पारीक्षित स्रोर ऋषि प्रवर शुकदेव जी का संवाद भी इसी स्कन्ध में वर्णित है।।

#### सप्तमः श्लोकः

योगधारणयोहकान्तिः संवादो नारदाजयोः। अवतारानुगीतं च सर्गः प्राधानिकोऽग्रतः ॥७॥

पदच्छेद---

योग धारणया उस्क्रान्तिः संवादः नारवः अजयोः। अवतारानु गीतम् च सर्गः प्राधानिकः अग्रतः ॥

शब्दायं —

१. योग ववतारों की योग अवतार धारणा के द्वारा संक्षिप्त चर्चा ₹. अनुगीतम् ч, धारणया शरीर त्याग उत्कातिः ८. तथा ११. सगीं की मुध्ट सर्गः

Ę, संवाद संवाद: नारद ओर नारवः

उत्पत्ति बादि विषयों का 92. अजयोः । ब्रह्मा का अग्रतः ॥ ¥.

प्राधानिकः

वर्णन (द्वितीय स्कन्ध में

15 to 8:10

हुआ है)

प्राकृतिक

90.

श्लोकार्य-योगधारणा के द्वारा शरीर त्याग नारद और बह्या का संवाद अवतारों की संक्षिप्त चर्चा तथा प्राकृतिक सगौं की सृष्टि, प्राकृतिक उत्पत्ति आदि विषयों का वर्णन द्वितीय स्कन्ध में हुआ है ॥

श्रष्टमः श्लोकः

विदुरोद्धवसंवादः चत्रमैत्रेययोस्ततः पुराणसंहिताप्रश्नो महापुरुषसंस्थितिः ॥८॥

बदच्छेद—

विदुरः उद्धव संवादः क्षत् मैत्रेययोः ततः। पुराण संहिता प्रश्नः महा पुरुष संस्थितिः ।।

शब्दार्थं---

विद्ररः ५. विदुर और पुराण पुराण संहिता के बिषय में उद्धव का संहिता **5.** उद्भव

३. संवाद 운. संवादः प्रश्तः प्रश्न तथा ५. बिदुर और 90. महा महा क्षत्

११. पुरुष (परमात्मा) की मैत्रंय का संवाद मेत्र वयोः पुरुष

१२. स्थिति का (तृतीय स्कन्ध संस्थितिः ॥ ततः । तदनन्तर

में निरूपित है। 🕬

श्लोकार्थ-विदुर और उद्धव का संवाद तदनन्तर विदुर और मैत्रेय काः संवाद पुराण संहिता के विषय में प्रश्न नथा महापूरव परमात्मा की स्थिति का तृतीय स्कन्ध में निरूपित है।।

#### नवमः श्लोकः

तनः प्राकृतिकः सर्गः सप्त वैकृतिकाश्च ये। ततो ब्रह्माण्डसम्भृतिवैंराजः पुरुषो यतः ॥६॥

पदच्छेद--

ततः प्राकृतिकः सर्गः सन्त वैकृतिकाः च ये। ततः ब्रह्माण्ड सम्भूतिः वैराजः पुरुषः यतः।।

सन्दार्थ—

ततः १. तदनन्तर ७. इसके बाद ततः प्राकृतिक प्राकृतिक ₹. ब्रह्माण्ड न. ब्रह्माण्ड की सर्गः सृष्टि सम्भृतिः क्ष उत्पत्ति और सप्त सात वैराजः १०. विराट वैकृतिकाः प्रकृति विकृतियों के द्वारा पुरुष: ११. पुरुष की स्थिति का वर्णन कार्य सृष्टि करती हैं च ये। ६. और यतः ॥ **५२. किया गया है** 

श्लोकार्थं — तदनन्तर प्राकृतिक सृष्टि सात प्रकृति-विकृतियों के द्वारा कार्य सृष्टि करती है। और इसके बाद ब्रह्माण्ड की उत्पत्ति और विराट पुरुष की स्थिति का वर्णन किया गया है।।

#### दशमः श्लोकः

कालस्य स्थूलसूचमस्य गतिः पद्मसमुद्भवः । भुव उद्धरणेऽस्भोधेहिरण्याच्चवधो यथा ॥१०॥

पदच्छेद---

कालस्य स्थूल सूक्ष्मस्य गतिः पद्म समुद्भवः । भूव उद्धरणे अम्भोधः हिरण्याक्ष वधः यथा ।।

शब्दार्थ-

१. कालकी कालस्य भुव पृथ्वी का २. स्थुत्र और स्थल उद्धरणे उडार करते समय ३. सूक्ष्म अम्मोधेः सुबमस्य 19. समुद्र से ४. गति गतिः हिरण्याक्ष १०. हिरण्याक्ष का लोक पद्म की वधः 99. पश बध

पद्म ५. लाक पद्म का वधः ५१० बद्य समुद्भवः। ६. उत्पत्ति और यथा। १२. जिस प्रकार हुआ था वर्णित है

क्लोकार्यं काल की स्थूल और सूक्ष्म गति लोक पद्म की उत्पत्ति और समुद्र से पृथ्वो का उद्घार करते समय हिरण्याक्ष का बध जिस प्रकार हुआ था वह वर्णित है।।

#### एकादशः श्लोकः

अर्धनारीनरस्याथ यतः स्वायम्भवो मनुः ॥११॥

पदच्छेद---

अर्ध तियँक अवादसर्गः रुद्र सर्ग स्तथैव च । अर्ध नारीश्वरस्य अथ यतः स्वयम्भृवः मनुः ॥

शब्दार्थ--

अवादसर्गः

ऊट्यं १. देवता तियंक २. पशु-पक्षी

२. पशु-यक्षा २. भीन मनक्यों ह

३. और मनुष्यों की सृष्टि ४. रहों की

सर्गः ६. उत्पत्ति स्तथैव च । ४. एवम्

अर्घ

नारी

अथ

यतः

नरश्च

દુ, ૧૦.

9.

११. जिससे

अधं

पश्चात

नारी बौर

नर का विवेचन है

स्वायम्भुवः मनुः॥ १२. स्वायम्भुव मनु की सृष्टि

श्लोकार्य—देवता, पशु-पक्षी और मनुष्यों की सृष्टि, रुद्रों की उत्पत्ति आर्धनारी और नरका विवेचन है। पश्चात् जिससे स्वायम्भूव मन् की सृष्टि हुई।

#### द्वादशः श्लोकः

शतरूपा च या स्त्रीणामाचा प्रकृतिरुत्तमा। सन्तानो धर्मपत्नीनां कर्षमस्य प्रजापतेः ॥१२॥

पदच्छेद---

शतरूपा च या स्त्रीणाम आद्या प्रकृतिः उत्तमा । सन्तानः धर्म पत्नीनाम् कदर्मस्य प्रजापतेः ।।

शक्दार्थ---

प्रकृतिः

शतरूपा १. शतरूपा च या २. जो ़ स्त्रीणाम् ३. स्त्रियों की भाषा ४. भाषा

६. प्रकृति है उसकी

सन्तानः

पत्नीनाम्

कदर्मस्य

प्रजापतेः ॥

धर्म

दे. सन्तति का तथा

७ धर्म की दः परिनयों की

१०. कदंम

११ प्रजापति का वर्णन है

उत्तमा। ४. उत्तम

प्लोकार्यं—शतरूपा जो स्त्रियों की उत्तम आद्या प्रकृति है, उसकी धर्म की पत्नियों की सन्ति का तथा कर्दम प्रजापति का वर्णन है।।

#### त्रयोदशः खोकः

अवतारो भगवतः कपिलस्य महात्मनः। देवहृत्यारच संवादः कपिलेन च धीमता ॥१३॥

पदच्छेद--

अवतारः भगवतः कपिलस्य महात्मनः । देवहृत्याः च संवादः कपिलेन च धीमताः ।।

शब्दायं-

४. अवतारः न. तथा अवतारः संवाद: १०. संवाद वर्णित है ३. भगवान् का भगवतः २. कपिल कपिलेन ७. कपिल कपिलस्य प्र. और ् १. महात्मा महास्मनः। देवहति का धीमताः ।। ६. बुद्धिमान् वेवहत्याः

श्लोकार्थ — इसमें महात्मा कपिल भगवान् का अवतार और बुद्धिमान कपिल तथा देवहूति का संवाद वर्णित है।।

## चतुर्दशः श्लोकः

नवब्रह्मसमुत्पत्तिदेखयज्ञविनाशनम् । अवस्य चरितं पश्चात्प्रथोः प्राचीनवर्हिषः ॥१४॥

पदच्छेद--

नव ब्रह्म समुत्पत्तिः दक्ष यज्ञ विनाशनम् । ध्रुवस्य चरितम् पश्चात् पृथोः प्राचीन वर्षिषः ।)

शब्दार्थ--

नवब्रह्म १. (चीथे स्कन्ध में) नी झुवस्य ६. ध्रुव का प्रजापतियों की

समुत्वितः २. उत्पत्ति चरितम् ७. वरित्र इस २. दक्ष के पश्चात् म. पश्चात् यत्र ४. यज्ञ का पृथोः ६. पृथ्का चरित्र

यज्ञ ४. यज्ञ का पृथाः ६. पृथुका चारत्र विनाशनम् । ५. विघ्वंस प्राचीनविह्यः ॥ १०. और प्रचीन विह्य का

संवाद है

श्लोकार्थं चौथे स्कन्ध में नी प्रजापतियों की उत्पत्ति, दक्ष के यज्ञ का विध्वंस, ध्रुव का चित्र, पश्चात् पृथु का चरित्र और प्राचीन विहिषका संवाद है।।

### पञ्चदशः श्लोकः

नारदस्य च संवादस्ततः प्रैयव्रतं द्विजाः। नाभेस्ततोऽज्ञचित्तमृषभस्य भरतस्य च ॥१५॥

पदच्छेद---

नारदस्य च संवादः ततः प्रियवतम् द्विजाः। नाभे ततः अनुचरितम् ऋषभस्य भरतस्य च ।।

शब्दार्थ---

नारदस्य च

नारद का ५. संवाद

ततः

६. तत्पश्चात्

संवादः ततः

२. तदनन्तर (पांचवे स्कन्ध में) ऋषभस्य ५. ऋषभ

अनुचरितम् ११. चरित्र वर्णित है

द्विजाः

**प्रियन्नतम् ३.** प्रियन्नत का उपाख्यान्

भरतस्य

ਚ !

१०. भरत का

इ. और

१. हे द्विजगण! नाभे ।

नाभि

क्लोकार्थ—हे द्विजगण ! तदनन्तर पाँचवें स्कन्ध में प्रियवत का उपाख्यान् नारद का संवाद तत्पश्चात् ऋषभ और भरत का चरित्र वर्णित है।।

#### षोडशः श्लोकः

द्वीपवर्षसमुद्राणां गिरिनद्युपवर्णनम् । ज्योतिरचन्नस्य संस्थानं पातालनरकस्थितिः ॥१६॥

पदच्छेद--

द्वीप वर्ष समुद्राणाम् गिरि नदी उपवर्णनम् । ज्योतिश्वक्रस्य संस्थानम् पाताल नरक स्थितिः।।

शब्दार्थ-

त्रीप १. द्वीप वर्ष ९. वर्ष समुद्राणाम्

ज्योति-

७. ज्योति-८. एचक्र के

३. समुद्र,

श्चकस्य

संस्थानम् ६. विस्तार एवम् १०. पाताल तथा

गिरि नदी

थ. पर्वत और ५. नदियों का

नरक

११. नरक की

उपवर्णनम् । ६. वर्णन

पाताल

स्थितिः ॥ १२. स्थिति का (निरूपण है)

श्लोकार्य-द्वीप, वर्ष, समुद्र, पर्वत और नदियों का वर्णन, ज्योतिश्वक्र के विस्तार एवस् पाताल तथा नरक की स्थिति का निरूपण है।।

#### सप्तदशः श्लोकः

दत्तजनम प्रचेतोभ्यस्तत्पुत्रीणां च सन्ततिः। यनो देवासुरनराहितयेङ्नगखगादयः॥१७॥

पदच्छद--

दक्ष जन्म प्रचेतोध्यः तत् युत्रीणाम् च सन्ततिः। यतः देवः असुरः नरस्तियङ् नग खगादयः।।

शब्दार्थ-

२. दक्ष की उत्पत्ति ७. जिनसे वक्ष जन्म यतः प्रचेतोभ्यः (छठे स्कन्ध में) प्रचेताओंसे देवः ष. देवता तत् उनको असुरः द. असुर पुत्रीणाम् पुत्रियों नराः १०. मनुष्य तिर्यङ ₹. तथा ११. पश् सन्तति । १२. पर्वत और सन्तान नग .

खगादयः ।। १३. पक्षी आदि का जन्म हुआ

श्लोकार्थ—(छठे स्कन्ध में) प्रचेताओं से दक्ष की उत्पत्ति उनकी पुत्रियों की सन्तान तथा जिनसे देवता, असुर, मनुष्य, पशु, पर्वत और पक्षी आदि का जन्म हुआ।।

#### अष्टादशः श्लोकः

स्वाष्ट्रस्य जन्म निघनं पुत्रयोश्च दितेर्द्विजाः । दैत्येश्वरस्य चरितं प्रह्लादस्य सहात्वनः ॥१८॥

पदच्छेद—

स्वाष्ट्रस्य जन्म निधनम् पुत्रयोः च वितेः द्विजाः । वैत्येश्वरस्य चरितम् प्रह्लावस्य महात्मनः ।।

शब्दार्थ-

स्वाष्ट्रस्य २. सातर्वे स्कन्ध में वृत्तासुर की वैश्य ७. तथा दैत्य जन्म ३. उत्पत्ति ओर ईश्वरस्य ८. राज

निधनम् ४. मृत्यु चरितम् ११. चरित्र का वर्णंन है।
पुत्रयोः च ६. पुत्रों (हिरण्यकशिपु) प्रह्लादस्य १०. प्रह्लाद के

पुत्रयोः च ६. पुत्रों (हिरण्यकशिपु) प्रह्लादस्य १०. प्रह्लाद के वितेः ५. दिति के (हिरण्याक्ष) महात्मनः ।। ६. महात्मा

द्विजाः। १. द्विज गण

श्लोकार्यं — द्विज गण ! सातवें स्कन्ध में वृत्रासुर की उत्पत्ति और मृत्यु, दिति के पुत्रों हिरण्यकंशिपु हिरण्याक्ष की मृत्यु तथा दैत्य राज महात्मा प्रह्लाद के चरित्र का वर्णन है।।

## एकोनर्विशः श्लोकः

मन्बन्तरानुकथनं गजेन्द्रस्य विमोचगम्। अन्वन्तरावनारास्य विष्णोईयशिरादयः ॥१**६॥** 

पदच्छेद---

मन्वन्तर अनुक्यनम् गजेन्द्र विमोक्षणम् मन्वन्तर अवताराः च विष्णोः हय शिरादयः ॥

शब्दार्थ-

१०. अवनारों का वर्णन है (अ।ठवे स्कन्ध में) 9. अवताराः मन्बन्तर ६. और कथा मन्वन्तरों की अनुकथनम् विष्णो: विद्या न गजेन्द्र 9. गजेन्द्र ₹. हाग्रीव विमोक्षणम ४. मोक्ष ह्रध

मन्दन्तरों में होने वाले मन्बन्तर । एलोकार्थ-आठवं स्कन्ध में मन्वन्तरों की कथा गजेन्द्र मोक्ष मन्वन्तरों में होने वाले और विष्णु के ह्मग्रीव आदि अवतारों का वर्णन है।।

शिरावयः ॥

आदि

### विंशः श्लोकः

कौर्म धान्वन्तरं मात्स्यं वामनं च जगत्पतेः। चीरोदमथनं तद्वदस्तार्थे दिवौकसाम् ॥२०॥

**पदच्छेद**—

कौर्मम् धान्वन्तरम् मात्स्यम् वामनम् च जगत्पतेः। क्षीरोद मयनम् तत् वत् अमृत अर्थे दिवौकसाम्।।

शब्दार्थ---

३. कूर्म क्षीरोद कौर्मम ११. क्षीर सागर ४. धन्वन्तरि धान्वन्तरम् १२. मन्थन (वर्णित है) मथनम् .५. मतस्य तद्-वत् उसी प्रकार मात्स्यम् 9. ६. वामन अवतार तथा वामनम् अमृत ५. अमृत और अर्थे के लिये 2. च २. जगदीश्वर विष्णु के दिवो कसाम् ॥ १०. देवताओं का जगत्यते ।

श्लोकार्थ--- और जगदीश्वर विष्णु के कूमें, धन्वन्तरि, मत्स्य, वामन अवतार तथा उसी प्रकार अमृत के लिये देवताओं का क्षीर सागर मन्यन वर्णित है।।

## एकविंशः श्लोकः

देवासुरमहायुद्धं राजवंशानुकीर्तनम्। इदवाकुजनम तद्वंशः सुचुम्नस्य यहात्मनः ॥२१॥

पदच्छेद--

देवासुर महा युद्धम् राजवंश अनुकीर्तनम्। इक्ष्याकु जन्म तत् वंशः सुद्युम्न महात्मनः।।

शब्दार्थ-

देवासुर १. देवासुर इक्ष्वाकु ६. इक्ष्वाकु के
सहा २. महान् लम्म ७. जन्म और
युद्धम् ३. युद्धम् (नवमें स्कन्ध में) तत्वंश =. उनके वंश तथा
राजवंश ४. राजवंश का सुद्धम्नस्य १०. सुद्धम्न का वर्णन है

अनुकीर्तनम् । ५. वर्णन है महातमनः ।। ६. महातमा

श्लोकार्थ—देवासुर महान् युद्ध नवमें स्कन्ध में राजवंश का वर्णन है इक्ष्याकु के जन्म और उनके वंश तथा महात्मा सुद्धुम्न का वर्णन है।

### द्वाविंशः श्लोकः

इलोपाख्यानमश्रोक्तं तारोपाख्यानमेव च। सूर्यवंशानुकथनं शशादाचा चगादयः॥२२॥

पदच्छेद---

इला उपाख्यान् मत्रोक्तम् तारा उपाख्यानम् एव च। सूर्य वंश अनुकथनम् शशाद आद्याः नृग आदयः।।

शब्दार्थं-

१. इलाका सूर्य वंश इला ७. सूर्य वंश उपाख्यानम् २. उपाख्यान अनुकथनम् १२. कथा भी विणत है अत्र उक्तम् ६. यहाँ वर्णित है शशाद व. शशाद 8. तारा का आद्याः ६. आदि तथा तारा उपाख्यानम् ५. उपाख्यान नुग १०. नुग ३. और आदयः ॥ ११. आदि की एव च ।

श्लोकार्थ—इला का उपाख्यान, और तारा उपाख्यान यहाँ विणित है। सूर्य वंश, शशाद आदि तया नृगादि की कथा भी विणित है।।

### त्रयस्त्रिशः श्लोकः

सौकन्यं चाथ शर्यातेः ककुत्स्थस्य च धीमतः। खद्वाङ्गस्य च मान्धातुः सौभरेः सगरस्य चः ॥२३॥

पदच्छेद--

सौकन्यम च अथ शर्यातेः ककुत्स्थस्य च धीमतः। खटवाङ्गस्य च मान्धातुः सौभरेः सगरस्य च ॥

ঘাতহার্থ---

सौकन्यम् च अथ

२. सुकन्या

मान्धातः १. अनन्तर

खटवाञ्चस्य च ७. खटवांङ्क **द.** मान्धाता

इ. सीभरि

शर्यातेः

३. शर्याति

सीभरे:

सगरस्य १०. सगर के वाख्यान का

ककुत्स्थस्य ४. ककुत्स्थस्य च

५. और

च ।।

११. वर्णन है

धीमतः ।

६. बुद्धिमान

श्लोकाय-अनन्तर स्कन्या, शर्याति, काकुत्स्यस्य और वृद्धिमान खटवाङ्ग, मान्धाता, सौभरि तथा सगर का आख्यान का वर्णन है।।

## चतुर्विशः श्लोकः

रामस्य कोसलेन्द्रस्य चरितं किल्बिषापहम्। निमेरङपरित्यागो जनकानां च सम्भवः ॥२४॥

गदच्छेद--

रामस्य कोसलेन्द्रस्य चरितम् किल्विषा अपहम्। निमेः अङ्ग परित्यागः जनकानाम् च सम्भवः ॥

शब्दार्थ---

रामस्य

१. रामका

निमे:

६. निमिका

चरितम्

कोसलेन्द्रस्य २. कीशलेन्द्र ४. चरित्र

अञ्जपरित्यागः ७. देह त्याग प जनकों की - जनकानाम्

किलिववा

**इ. पाप** 

और

अपहम्

४. हारी

सम्भवः ।। १०. उत्पत्ति का वर्णन है

श्लोकार्य-राम का कौशलेन्द्र पाप हारी चरित्र, निमि का देह त्याग, जनकों की और उत्पत्ति का वणंन है ॥

## पञ्चिवंशः श्लोकः

रामस्य भागवेनद्रस्य निःख्यकरणं सुवः। ऐतस्य सोमवंशस्य यथातेनेहुषस्य च॥२५॥

पदच्छेद-

रामस्य श्रामंबेन्द्रस्य निःक्षत्र करण्य् भुवः। ऐलस्य सोमवंशस्य ययातेः नहुषस्य च।।

शब्दार्थ-

रामस्य २. परशुराम का ऐलस्य ७. पुरूक्ता
 भागंबेन्द्रस्य १. भृगुवंश शिरोमणि सोमवंशस्य ६. चन्द्रवंशी राजा
 निः क्षत्र ४. कित्रय विहीन ययातेः व. ययाति तथा
 फरणम् ५. करना नहुषस्य ६. नहुष की कथा
 भृवः। ३. पृथ्वी को च। १०. विणित है

श्लोकार्य—भृगुवंश िरोमणि परशुगम का पृथ्वी को क्षत्रिय त्रिहीन करना, चन्द्रवंशंः राजा पुरूरुवा का ययाति तथा नहष की कथा वर्णित है ।।

## षट्विंशः श्लोकः

दौष्यन्तेर्भरतस्यापि शन्तनोस्ततस्य च । ययातेष्येहुपुत्रस्य यदोर्वशोऽनुकीर्तितः ॥२६॥

पद्रच्छेद--

दौष्यन्तेः भरतस्य अपि शन्तनोः तत् सुतस्य च। ययातेः ज्येष्ठ पुत्रस्य यदोः वंशः अनुकीर्तितः।।

शब्दार्थ--

सौध्यन्तेः १. दुष्यन्त पुत्र धयातेः ७. ययाति के भरतस्य २. भरत ज्येष्ठ द. ज्येष्ठ अपि ४. और पुत्रस्य ६. पुत्र

शन्तनोः ३. शान्तनु यदोः वंशः ५०. यदु के वंश का विस्तार तत ५. उनके अनुकीर्तितः ।९१. कहा गया है

सुतस्य च। ६. पुत्र (भीष्म आदि)

श्लोकार्थ--दृष्यन्त पुत्र भरत शान्तनु और उनके पुत्र भीष्मादि ययाति के ज्येष्ठ पुत्र यदु के वंश का विस्तार से कहा गया है।।

### सप्तर्विशः श्लोकः

यजावतीणीं भगवान्कृष्णाख्यो जगदीश्वरः । चसुदेवगृहे जन्म ततो वृद्धिश्च गोक्कले ॥२७॥

पदच्छेद---

यत्र शवतीर्णः भगवान् कृष्ण आख्याः जगद्ईश्वरः । वसुदेव गृहे जन्म ततः वृद्धिः च गोकुले ।।

शब्दार्थ--

७. उन्होंने वसुदेव के १. (दशम स्कन्ध में) जिस वसुदेव यत्र २. अवतार ग्रहण किया गृहे अवतोर्णः द. जन्म लिया और ¥. भगवान् जन्म भगवान श्री कृष्ण १०. तदनन्तर कृहवा ₹. त्रतः -११. बड़े हुये वद्धि 8. नामक आख्याः च गोकुले ।। १२. गोकुल में जाकर जगद ईश्वरः। ६. जगत्पति ने

क्लोकार्य-दशम स्कन्ध में जिस यदुवंश में अवतार प्रहण किया, श्री कृष्ण नामक भगवान् जगत्वति ने उन्होंने वसुदेव के घर जन्म लिया और तदनन्तर गोकुल में जाकर बड़े हुये।।

### अध्यविंशः श्लोकः

तस्य कर्भाण्यपाराणि कीर्तितान्यसुरद्विषः। पूतनासुपयःपानं शकटोच्चाटनं शिशोः॥२८॥

पदच्छेद--

तस्य कर्माणि अपाराणि कीर्तितानि असुर द्विषः। पूतना असुपयः पानम् शकटः उच्चाटनम् शिशोः॥

शब्दार्थ---

३. उन भगवान् के पूतना असु ७. पूतना के प्राण सहित तस्य फर्माणि थ, कर्म पय: 5. दूध अपराणि प्र. अनन्त पानम् द. पीना ६. कहे गये जैसे कीतितानि ११. छकरे को शकटः असुरों से 9. उच्चाट्नम् १२. उलट देना आदि असुर द्वेष करने वाले शिशोः ।। १०. दूधमुँहे बच्चे का द्विषः ।

प्लोकार्य—असुरों से द्वेष करने वाले उन भगवान् के कर्म अनन्त हैं। जैसे पूतना के प्राण सहित दूध पीना, दूधमुहे बच्चे का छकरे को उलट देना आदि ॥

### एकोनविंशः श्लोकः

तृणावर्तस्य निष्पेषस्तथैव वक्रवत्सयोः। घेनुकस्य सहभ्रातुः प्रसम्बस्य च संज्ञ्यः॥२६॥

पदच्छेद--

तृणावर्तस्य निष्पेषः तथैव वक वत्सयोः। घेनुकस्य सह भ्रातुः प्रलम्बस्य च संक्षयः।।

शब्दार्थ-

तृणावतंस्य १. तृणावर्त धेनुकस्य ७. धेनुकासुर निक्षेवः ५. पीस डालना सह भ्रातु ६. भाई सिहत तथैव ३. एवम् प्रलम्बस्य ६. प्रलम्बासुर को वक २. वकासुर च इ. और

वत्सयो। ४. वत्सासुर को संक्षय।। १०. मार डालना

क्लोकार्य — तृणावतं, वकासुर को एवम् वत्सासुर को पीस डालना भाई सहित धेनुकासुर और प्रलम्बासुर को मार डालना आदि।।

### त्रिंशः श्लोकः

गोपानां च परित्राणं दावाग्नेः परिसर्पतः। दमनं कालियस्याहेर्भहाहेर्नेन्दमीचणम्॥३०॥

पदच्छंद--

गोपानाम् च चरित्राणम् दावाग्नेः परिसर्पतः । दमनम् कालियस्याहेः महाहेः नन्द मोक्षणम् ।।

शब्दार्थ--

३. गोपों की कालिय: प्र. कालिया गोपानाम् स्याहेः अहे ४. रका करना Ę. परित्राणम नाग का १. अग्नि से दावाग्नेः महाहेः न. अजगर घिरे 2. नन्द जी को वरिसर्पतः मोक्षणम् ॥ १०. छुड़ाना आदि है ७. दमन दमनम् ।

रस्रोकार्य-अग्नि से विरे गोपों की रक्षा करना। कालिय नाग का दमन, अजगर से नन्द जी को खुड़ावा आदि है।।

## एकत्रिंशः श्लोकः

व्रतचर्या तु कन्यानां यत्र तुष्टोऽच्युनां व्रतः । प्रसादो यज्ञपतनीम्यो विप्राणां चानुनापनम्

पदच्छेद—

व्रतचर्या तु कन्यानाम् यत्र तुष्टः अच्यूतो व्रतेः । प्रसादो यज्ञ पत्नीभ्यः विप्राणाम् च अनुतापनम् ।।

शब्दार्थ---

वतचर्या त

२. व्रतों से

प्रसाद:

७. भगवान की क्रवा की

व. और उनके पत्रियों पर

कन्यानाम

१. गोप-कन्याओं का

यज्ञ पत्नीभ्यः ६. यज्ञ पत्नीयों पर

यत्र त्हरः

२. जहां सन्तुष्ट होकर विप्राणाम् ६ ब्राह्मणों को

५. हरि ने अभिमत वर दिया च

अच्यूती वर्तः ।

४. वर्तों से

अनुतापनम् ॥ १०. पश्चाताप हथा

श्लोकार्य-गोप कन्याओं का जहाँ बतों से जहाँ सन्तुष्ट हरि ने उन्हें अभिमत वर दिया. यज्ञ पत्नियों पर भगवान ने कृपा की और उनके पतियों पर पश्चाताप हुआ ।।

#### द्वात्रिंशः खोकः

गोवर्धनोद्धारणं च शकस्य सुरभेरथ। यज्ञाभिषेकं कृष्णस्य स्त्रीभिः कीडा च रात्रिषु ॥३२॥

पदच्छेदः---

गोवर्धन उद्धारणम् च शक्तस्य सुरभे अथ । यज्ञ अभिषेकम् कृष्णस्य स्त्रीभिः क्रीडा च रात्रिषु ।।

शब्दार्थ--

गोवर्धन उद्यारणम १. गोवर्धन पर्वत

५. यज्ञ

धारण करने के लिये

अभिषेकम

द. अभिषेक किया

और

कुडणस्य

७, श्रीकृष्ण का

शकस्य

इन्द्र

स्त्रीभिः

११. जजसुन्दरियों के साथ १२. रासकोडा की

शुरभे अय ।

€. कामधेतु ने 3. तदनन्तर

कोश

च रात्रिषु ॥ १०. और रात्रियों में

श्लोकार्य-गावर्धन पर्वत धारण करने के लिये तदनन्तर इन्द्र और कामधेनु ने श्री कृष्ण का यज्ञ अभिषेक किया और रात्रियों में बज सुन्दरियों के साथ रास की हा की ।।

## त्रयस्त्रिशः श्लोकः

राङ्कचूडस्य दुर्बुद्धेर्वधोऽरिष्टस्य केशिनः । अक्ररागमनं परचात् प्रस्थानं रामक्कष्णयोः ॥३३॥

पदच्छेद --

शङ्ख चूडस्य दुर्बुद्धे वद्यः अरिष्टस्य केशिनः। अक्रूर आगमनम् पश्चात् प्रस्थानम् रामकृष्णयोः।।

शब्दार्थः---

शङ्ख चूडस्य २. शंखचूड का अक्रूर ७. अक्रूर

दुर्बुद्धे १. दुर्बुद्धे दुष्ट आगमनम् ५. वृन्दावन में आये

वघः ५. वद्य किया पश्चात् ६. पश्चात्

अरिष्टस्य ३. अरिष्ट और प्रस्थानम् १०. मथुरा को प्रस्थान किया

केशिनः। ४. केशो का रामकृष्णयोः । ६. बलराम और कृष्ण ने

श्लोकार्य-दुर्बुद्धे दुष्ट शंखचूड का अरिष्ट और केशी का वध किया, इसके पश्चात् अक्रूर वृन्दावन में आये। बलराम और श्रीकृष्ण ने मथुरा को प्रस्थान किया।

## चतुर्विशः श्लोकः

व्रजस्त्रीणां विलापरच मथुरालोकनं ततः । गजमुष्टिकचाणूरकंसादीनां च यो वधः ॥३४॥

पदच्छेद---

व्रजस्त्रीणाम् विलापः च मथुरा आलोकनम् ततः। गज मुब्टिक चाणूर कंसआदीनाम् यः वधः॥

शब्दार्थ-

व्यजस्त्रीणाम् १. व्रज सुन्दरियों के गज ७. क्रुवलयापीड हाथी

विलाप: २. विलाप का वर्णन कृष्ण मुिंडिक द. मुिंडिक स्व मथुरा ३. बलराम का मथुरा चाणूर ६. चाणूर

आलोकनम् ४. अवलोकन कंसआदीनाम् १०. कंस आदि का

ततः। ५. तदनन्तर यः वधः ॥ ११, जो वध हुआ उसका वर्णन

श्लोकार्थ — व्रज सुन्दरियों के विलाप का वर्णन कृष्ण और बलराम का अवलोकन, तदनन्तर कुबलया पीड हाथी मुस्टिक, चाणर कंस आदि का जो वध हुआ उसका वर्णन है।।

## पञ्चत्रिंशः श्लोकः

मृतस्यानयनं स्त्रनोः एनः सान्दीपनेर्गुरोः । मधुरायां निवसतां यदुचक्रस्य यत्प्रियम् । कृतमुद्धवरामाभ्यां युतेन हरिणा द्विजाः ॥३५॥

वदच्छेद---

मृतस्य आनयनम् सूनोः पुनः सान्दोपनैः गुरोः । मथुरायाम् निवसताम् यदुचक्रस्य यत्प्रियम् । कृतम् उद्धव रामाभ्याम् युतेन हरिणा द्विजाः ।।

शब्दार्थं --

१४. यदुवंशियों का गुरु के मृत यद्चकस्य मृतस्य १५. जो हित यत्त्रियम् । **द.** लौटा लाये आनयनम १६. किया उसका वर्णन है सुनोः ८. पुत्रको कृतम् १०. पुनः उन्होंने ११. उद्धव कोर **पुनः** उद्धव

पुनः १०. पुनः उन्होंने उद्धव ११. उद्धव अ<sup>१</sup>र सान्दोपनैः ३. सान्दोपनि रामाभ्याम् १२. बलराम के गुरोः। ४. गूरु के यहाँ युतेन १३. साथ

मथुरायाम् २. मथुरा में हरिणा ६. श्रीकृष्ण निवसताम् ५. रहते हुये द्विजाः !। १. हे द्विजगण !

श्लोकार्थ — हे द्विजगण ! मथुरा में सान्दीपिन गुरु के यहाँ रहते हुये श्रीकृष्ण गुरु के मृत पुत्र को लौटा लाये, पुनः उन्होंने उद्धव और बलराम के साथ यदुवंशियों का जो हित किया उसका वर्णन है।।

षट्त्रिंशः श्लोकः

जरासन्धसमानीतसैन्यस्य बहुशो वधः । घातनं यवनेन्द्रस्य कुशस्थल्या निवेशनम् ॥३६॥

पदच्छेद---

जरासन्ध समानीत सैन्यस्य बहुंशो वधः । घातनम् यवनेन्द्रस्य कुशस्थल्याः निवेशनम् ॥

शब्दाथ—

१. जरासन्ध के द्वारा ७. विनाश और घातनम् जरासन्ध २. लाये गये समानीत यवनेन्द्रस्य कालयवन का **४. सैनिकों** का कुशस्थल्याः प. द्वारका पुरी को संन्यस्य बहुत से निवेशनम्।। ६. बसाना वर्णित है बहुशो ४. वध वधः ।

प्लोकार्य—जरासन्ध के द्वारा लाये गये बहुत से सैनिकों का बघ, कालयवन विनाश और द्वारका पुरी को बसाना वर्णित है।।

#### सप्तत्रिंशः श्लोकः

आदानं पारिजातस्य सुधर्मायाः सुराजयात् । रुक्तिमण्या हरणं युद्धे प्रसध्य द्विषतो हरेः ॥३७॥

पदच्छेद-

आचानम् पारिजातस्य सुधर्मायाः सुरालयात्। रुक्तिमण्या हरणम् युद्धे प्रमथ्य द्विषतः हरेः ।।

शब्दार्थ-

४. ले जाना और १०, हरण करना भ वर्णित है आदानम् हरणम् पारिजातस्य २. कल्पवृक्ष एवम् ७. युद्ध में युद्धे ३. सुधर्मा सभा को सुधर्मायाः प्रसन्ध ५. कुचल कर १. स्वगं से सुरालयात्। द्विषत: ६. द्वेष करने वालों को द. रुक्तमणिका रुक्मिण्या हरेः ॥ ५. श्रीकृष्य से

श्लोकार्थं - स्वर्गं से कल्पवृक्ष एवम् सुधर्मा सभा को ले आना और श्रीकृष्ण से द्वेष करने वालों को युद्ध में कुचल कर रुक्मणि को हरण करना भी विणित है।।

#### अष्टत्रिंशः श्लोकः

हरस्य जृम्भणं युद्धे वाणस्य भुजकृन्तनम् । प्राग्ज्योतिषपतिं हत्वा कन्यानां हरणं च यत् ॥३८॥

पदच्छेद--

हरस्य जुम्मणम् युद्धे वाणस्य भुजकृत्तनम् । प्राग्ज्योतिष पतिम् हत्वाकन्यानाम् हरणम् च यत् ॥

शब्दार्थ-

हरस्य २. शङ्कर पर प्राग्ज्योतिष ७. प्राग्ज्योतिषपुर के स्वामो पतिम् को ज्म्मण म् ३. जम्भास्त्र चलाना हत्वा प. मारकर युद्ध के प्रसंङ्ग में युद्धे कन्यानाम् ११. कन्याओं का वाणासुर की वाणस्य ५२. हरणकरना उसका वर्णन है हरणम् भुजाओं को और भज 90. काटना तथा कुन्तनम् । यत् ॥ 2. जो

श्लोकार्थ-युद्ध के प्रसंग में शङ्कर पर जम्भास्त्र चलाना वाणासुर को भुजाओं को काटना तथा प्राग्ज्योतिषपुर के स्वामी को मारकर जो और कन्याओं का हरण करना उसका वर्णन है।।

## एकोनचत्वारिंशः श्लोकः

चैद्य पौण्ड्रकशात्वानां दन्तवकत्रस्य दुर्भतेः । शम्बरो द्विचिदः पीठो सुरः पश्चननादयः ॥३६॥

पदच्छेद—

चैद्य पौन्ड्क शाल्वानाम् बन्तवनत्रस्य दुर्मतेः । शम्बरः द्विविदः पीठः मुरः पञ्चजन आदयः॥

शब्दायं---

चैद्य १. शिशुपाल पौन्डुक २. पौन्डुक शाल्वानाम् ३ शाल्व वन्तवक्त्रस्य ४. दन्तवक्त्र दुर्मते:। ५. दुष्ट बुद्धि शस्तरः ६. शस्तर
द्वितिदः ७. द्वितिद
पीठः प. पीठः
मुरः ६. मुरः
पश्चतन १०. पश्चतन
आदायः ।। ११. आदिका वर्णन है

श्लोकार्थं—शिशुवाल, पोन्ड्रक, शाल्व, दन्तवक्त्र, दुष्ट बुद्धि शम्बर, द्विविद, पीठः, मुरः पश्चान आदि का वर्णन है।।

#### चत्वारिंशः श्लोकः

माहातम्यं च वधस्तेषां वाराणस्यारच दाहनम् । भारावतरणं भूमेर्निमित्तीकृत्य पाण्डवान् ॥४०॥

पदच्छेद**—** 

महात्म्यम् च बधः स्तेषाम् वाराणस्या च दाहतम् । भारावतरणम् भुमेः निर्मित्तीकृत्य पाण्डवान् ।।

शब्दार्थ -

महात्म्यम् ४. भगवान् का महात्म्य बाहनम्। ७. जलाना ३. और भारावतारणम् ११, भार उतारना वर्णित है च भुमे: ११. पृथ्वी का बध वधः १. उन राक्षसों का निमित्ती स्तेषाम् 울. निमित्त वाराणसी को वाराणस्या 90. बनाकर कुत्य **X**. तथा s. पाण्डवों को च। पाण्डवान्।।

श्लोकार्थ—उन राक्षसों का वध और भगवान का महात्म्य तथा वाराणसी को जलाना, पाण्डवों को निर्मित बनाकर पृथ्वी का भार उतारना वर्णित है।।

### एकचत्वारिंशः श्लोकः

विप्रशापापदेशेन संहारः स्वकुत्तस्य च। बद्धवस्य च संवादी वासुदेवस्य चाद्सुतः ॥४१॥

वदच्छेद--

विप्रशाप अपदेशेन संहारः स्वकुलस्य च । उद्भवस्य च संवादः वासुदेवस्य च अद्भृतः ।।

शब्दार्थ-

विषेशाप १. इसमें ब्राह्मणों के शाप के उद्ध वस्य ७. उद्ध व का अपदेशेन २. बहाने च व. और संहार: ४. सहार संवाद: ६. संवाद इ. अपने कूल का वासुदेवस्य ६. श्रीकृष्ण और

स्वकुलस्य ३. अपने कुल का वासुदेवस्य ६. श्रीकृष्ण अ च। ५. तथा च अद्भतः ॥ १०. अद्भृत है

श्लोकार्थं - इसमें ब्राह्मणों के शाप के बहाने अाने कुल का संहार तथा श्रीकृष्ण और उद्धव का सम्वाद अद्भुत है।।

### द्विचत्वारिंशः श्लोकः

यत्रात्मविद्या स्विता प्रोक्ता धर्मविनिर्णयः । ततो मत्यपरित्याग आत्मयोगानुभावतः ॥४२॥

पदच्छेद---

यत्र आत्म विद्या हि अखिला प्रोक्ता धर्म विनिर्णयः । ततः मर्त्यं परितयागः आत्मयोग अनुभावतः ।।

शब्दार्थ-

विनिर्णया। ६. निर्णय १. जिसमें यत्र-तदनन्तर श्रेकृष्ण के द्वारा ३. आत्म ततः आत्म ११. मर्त्यलोक का ४. ज्ञान मर्त्य विद्या १२. परित्याग बताया गया है परित्यागः २. सम्पूर्ण हि अखिला इ. आत्मयोग के आत्मयोग

प्रोक्ता ७. निरूपित है आत्मयोग ६. आत्मयोग वे धर्म ५. तथा धर्म का अनुभावतः ।। १०. प्राभाव से

श्लोकाथं — जिसमें सम्पूर्ण आत्म ज्ञान तथा धर्म का निर्णय निरूपित है तदनन्तर श्रोकृष्ण के द्वारा आत्म योग के प्रभाव से मत्यं लोक का परित्याग बताया गया है।।

#### त्रयश्चत्वारिंशः श्लोकः

युगलच् णवृत्तिश्च कलौ नृणामुपण्लवः चतुर्विघरच प्रलय उत्पत्तिस्त्रिविधा तथा ॥४३॥

पदच्छेद---

युग लक्षण वृत्तिः च कलौ नृणाम् उपप्लवः । चतुर्विधः च प्रलयः उत्पत्ति स्त्रिविधा तथा ।।

सन्दार्थ-

युगों के चतुविधः चार प्रकार के 9. युग च प्रलयः 되. प्रलय लक्षण ₹. लक्षण उत्यक्ति 29. उत्पत्ति का वर्णन है वत्तिः च व्यवहार का १०. तीन प्रकार की कलियुग में ₹. स्त्रिवधा कॅली ओर मनुष्यों के £. 8. तथा ॥ नुणाम् वर्णन र्डपप्लवः ।

क्लोकार्य — युगों के लक्षण कलियुग में मनुष्यों के व्यवहार का वर्णन, चार प्रकार के प्रलय और तीन प्रकार की उत्पत्ति का वर्णन है।।

## चतुर्विशः श्लोकः

देहत्यागश्च राजर्षेविष्णुरातस्य धीमतः । शाखाप्रणयनमृषेर्मार्कण्डेयस्य सत्कथा । महापुरुषविन्यासः सूर्यस्य जगदात्मनः ॥४४॥

पदच्छेद---

वेह त्यागः च राजर्षे विष्णुरातस्य धीमतः। शाखा प्रणयनम् ऋषेः मार्कण्डेयस्य सत्कथा। महा पुरुष विन्यासः सूर्यस्य जगवात्मनः।।

शब्दार्थ—

शरीर त्याग मार्कण्डेयस्य मार्कण्डेय की वेहत्यागः 5. राजिं च राजवें सुन्दर कथा सस्कथा ዳ. परीक्षित का विष्णरातस्य महापुरुष 90. भगवान के धीमान् धीमतः । 99. अङ्ग-उपाङ्गी का स्वंहप-विन्यासः तय। कथन वेदों के शाखा शाखा सूर्य के गणों का वर्णन है 98. ٤. सुयंस्य विभाजन का प्रसंग 97. तंथा विश्वात्मा प्रणयनम् Ę. जगव्-ऋषि 93. ऋषं आत्मनः ॥ भगवान के

श्लोकार्थ—श्रीमान् रार्जीष परीक्षित का शरीर त्याग, वेदों के शाखा विभाजनका प्रसङ्ग, ऋषि मार्कण्डेय की सुन्दर कथा भगवान् के अङ्क उपाङ्कों का स्वरूपतया कथन, तथा विश्वात्मा भगवान् सूर्य के गणों का वर्णन है।।

#### पञ्चचत्वारिंशः श्लोकः

इति चोक्तं द्विजश्रेष्ठा यत्पृष्टोऽहसिहास्मि वः।

जीजावतारकमीणि कीर्तितानीह सर्वशः

118411

पदच्छेद —

इति च उक्तम् द्विजश्रेष्ठा यत् पृष्ठः अहम् इह अस्मि वः। लीला अवतार कर्माणि कीर्ति तानीह सर्वशः।।

शब्दार्थ--

इतिंच उक्तम ६. वह बता दिया लीला दे. भगवान् की लोला द्विज श्रेष्ठा १. हे द्विज श्रेष्ठ! 90. अवतार अवतार ३. जो कुछ पूछा यत् पृष्ठः कर्माणि ११. कमाँ का हो अहम् इह २. मुझसे यहाँ कोति १२. कीर्तन किया है अस्मि तानीह ४. था **6**. इसमें ५. आप लोगों को सर्वशः । वः । सब प्रकार से 5.

श्लोकार्य — हेदि ज श्रेष्ठ ! मुझसे यहाँ जो कुछ पूछा था। वह आप लोगों को बता दिया। इसमें भगवान् की लीला अवतार और कर्मी का ही सब प्रकार से कीर्तन किया है।।

# षट्चत्वारिंशः श्लोकः

पतितः स्वितिरचार्तः चुन्वा वा विवशो ब्रुवन् । हरये नम इत्युच्चैर्मुच्यते सर्वपातकात् ॥४६॥

प्रवच्छेर---

पतितः स्खलितः च अर्ताः क्षुत्वा वा विवशः ब्रुवन् । हरये नमः इति उच्चैः मुच्यते सर्वं पातकात् ।।

शब्दार्च-

जो मनुष्य (गिरते पड़ते) हरयेनमः प तितः ६. हरये नमः २. फिसलते इति ७. वह **स्व**लित प. अंचे स्वर से पीड़ित होते उच्चे: च आर्तः थ. अथवा छोंकते भुच्यते १२. मुक्त हो जाता है क्षत्वा वा प्र. विवशता से भी सर्व वह सभी प्रकार के 90. विवशः पापों से

मुबन्। ६. बोल उठता है पातकात्।। ११. पापों से

श्लोकार्थ — जो मनुष्य गिरते पड़ते फिसलते पीड़ित होते अथवा छींकते विवशता से भी हरये नमः वह ऊँचे स्वर से बोल उठता है। वह सभी प्रकार के पापों से मुक्त हो जाता है।।

## सप्तचत्वारिंशः श्लोकः

सङ्कीर्त्यमानो भगवाननन्तः श्रुतानुभाषो व्यसनं हि प्सान्। प्रविश्य चित्तं विधुनीत्यरोषं यथा तमोऽक्षेंऽभ्रभिवातिवातः ॥४७॥

वदच्छेद---

संकीर्त्यमानः भगवान् अनन्तः श्रुत अनुभावः व्यसनम् हि पुंसान् प्रविश्य चित्तम् विधुनोति बशेषम् यथा तमः अर्क अश्रम इव अतिवातः ।।

शब्दार्थ —

प्रवेश करके चित्त में कीतंन करने पर प्रविश्य वित्तम् १०.

संकीर्त्यमानः भगवान्

भगवान् के नाम आदि का विधुनोति

प. मिटा देते हैं

अनन्तः

श्रवण करने पर

अशेषम ११. सम्पूर्ण इ. जैसे यथा

अनुभाव: व्यस नम्

श्रुत

तथा प्रभाव आदि का

तमः अर्क

१२. अन्धकार को सूर्य अभ्रम इव १४. बादल मिटा देते हैं

हि पुंसान् ।

दु:ख को उसी प्रकार

निश्चित रूप से मनुष्यों के अतिवातः ॥ १३. और आँधी पानी को

श्लोकार्य—अनन्त भगवान् के नाम आदि का कीर्तन करने पर तथा प्रभाव आदि का श्रवण करने पर निश्चित रूप से मनुष्यों के दुःख को उसी प्रकार मिटा देते हैं। जैसे चित्त में प्रवेश करके सम्पूर्ण अन्धकार का सूर्य और आंधी पानी को बादल मिटा देते हैं।।

#### **अष्टचत्वारिंशः श्लोकः**

मुषा गिरस्ता ह्यसतीरसत्कथा न कथ्यते यद् भगवानधोत्तुजः। सत्यं तदुहैव मङ्गलं तदेव पुण्यं भगवद्गुणोदयम् ॥४८॥

मृषा गिरस्ताः हि सतीः असत्कथा न कब्यते यत् भगवान् अधीक्षजः। वदंबछद ---तदेव सत्यम् तत् उह मङ्गलम् तत् ए । पुण्यम् मगवत् गुण उदयम् ।।

शब्दार्थ---मुषा

गिरस्ताः

३. मिण्या है वाणी

तवेव

और वही वचन

सत्यम् सत्य है वह निश्चित रूप से वही तत् उह

हि सतीः असस्कथा न कण्यते

४. सारहीन एवं ५. असत्कथा है

मङ्गलम् तत् एव

११. मञ्जलमय है १२. एवं वही

यत् भगवान्

६. जिससे भगवान्

पुण्यम्

पवित्र है जो 93.

अधोक्षजः ।

कब्ण के नाम आदि का कथन नहीं किया जाता

भगवत् ग्रुण १४. उदयम् ॥

भगवान् के गुणों से परिपूर्ण है 94.

श्लोकार्य-वह वाणी निश्चित रूप से मिध्या है, सारहीन एवं असत्कथा है। जिससे भगवान कृष्ण के नाम आदि का कथन नहीं किया जाता है। और वही वचन सत्य है वही मञ्जलभय है। एवं वही पवित्र है जो भगवान के गुणों से परिपूर्ण है।।

#### एकोनपञ्चाशः श्लोकः

तदेव रम्यं रुचिरं नवं नवं तदेव रम्यं शरवनमनसी महोतसवम्। शोकाणवशोषणं चणां यदुत्तभश्लोकयशोऽनुगीयतं ॥४६॥ तदेव रम्यम् रुचिरम् नवम् नवस् तदेव रम्यम् शश्तन्मनशः महोत्सवम् । पदच्छेद— तदेव शोकाणंव शोषणम् नृणाम् यत् उत्तमश्लोक यशः अनुगीयते ।। शब्दार्थ ---तदेव वही तदेव ሂ. और वही 93. रमणीय शोकार्णव रम्यम् ₹. १६ शोक सागर को

७. रुचिकर एवम् रुचिरम् शोषणस १६. सुखाने वाला है नया-नया जान पड़ता है नवम्-नवम् भूणास् १४. मनुष्यों के वही तदेव 은. यत् जिस वचन से रमणीय रम्यम् 90. उत्तमश्लोक २. भगवान के निरन्तर मन को शाश्वत मनसः ११. यशः ₹. यश का

**१२. परमानन्द देने वाले है** महोत्सवम् । अनुगीयते ।। गान किया जाता है 8.

प्लोकार्य-जिस वचन से भगवान के यश का गान किया जाता है। वही रमणीय क्विकर एवम् नया-नया जान पड़ता है। वही रमणीय निरन्तर मन को परमानन्द देने वाला है। और वही मनुष्य के शोक सागर को सुखाने वाला है।।

#### पञ्चाशः श्लोकः

न तद् वचरिचत्रपदं इरेर्यशो जगत्पवित्रं प्रगृणीत कहिन्तित्

तद् ध्वाङ्चतीर्थं न तु हंससेवितं यत्राच्युतस्तत्र हि साधवं। ।।५०॥

न तद् वचः चित्र पदम् हरेः यशः जगत्पिषत्रम् प्रगृहणीत कहिचित् । पदन्छेद---तद्ध्वाङ्गीतीर्थम् न तु हंस सेवितम् यत्र अच्युतः तत्र हि लाधवा अमलाः ।।

शब्दार्थ—

२. नहीं जिस न तव ३. वाणी से कौओं के लिये उच्छिष्ट ह्वां ङ्कतीर्थम वचः फेकने का स्थान है

चित्रपदम् रस आदि से युक्त होने पर भी १०. न कि परम हंसां से न तुहंस ६. भगवान् के यश का हरेः यशः सेवितम् ११. सेवित स्थान है

जगत्पवित्रम थ. संसार को पवित्र १२. जहाँ भगवान रहते हैं वहीं यत्र अच्यूतः प्रगृह्णीत प्र. करने वाले तत्र हि साधवाः १४. साधुजन निवास करते है

७. कभी गान नहीं होता कहिचित्। अमलाः ॥ १३. निर्मल हृदय वाले

क्लोकार्य-रस बादि से युक्त होने पर भी जिस वाणी से संसार को पवित्र करने वाले भगवान के यश का कभी गान नहीं होता, वह कौओं के लिये अच्छिष्ठ फॅकने का स्यान है। ने कि परम हंसों से सेवित स्थान है। जहाँ भगवान् रहते हैं वहीं निर्मल हृदय वाले साधु जन निवासं करते हैं।

#### एकपञ्चाशः श्लोकः

स वाग्विसगों जननाघसंष्त्रवो यहिष्टिप्रतिश्लोकषद्भवत्यपि । नामान्यनन्तस्य परो।ऽङ्किमानियच्छृण्यन्ति गायन्ति गुणन्ति साधवः॥५१॥

पदच्छेद—सः वाक् विसर्गः जनता अद्य सम्प्लयः यस्मिन् प्रतिश्लोकम् अवद्ध वित अपि । नामानि अनन्तस्य यशः अक्तितानि यच्छृण्वन्ति गायन्ति गूणन्ति साधवः ।।

शब्दार्थं---

१. वह वाणी का नामानि 99. नाम सः वाक् २. प्रयोग अनन्त भगवान के £. अनन्तस्य विसर्गः ३. लोगों के १०. स्यश सूचक यशः जनता अंकितानि अघ सम्प्रवः ४. पाप का 97. जड़े हुये हैं भ, नाश करने वाला है 93. यस्मिन् वयोकि थ्र**ण्य**न्ति । जिसको प्रत्येक श्लोक में प्रति श्लोकम् १५. उमी को म्नते गाँउन्ति ६. सुन्दर रचना न होने १६. गाते और अवद्ध बति-े पर भी गणस्ति 95. कीर्तन करते हैं आप । साधवः ॥ १४. सत्पृष्प

रलोकार्थ—वह वाणी का प्रयोग लोगों के पाप का नाश करने वाला है। जिसके प्रत्येक ण्लोक में सुन्दर रचना न होने पर भी अनन्त भगवान के सुयश सूचक नाम जड़े हुये हैं। क्योंकि सत्पुरुष उसी को सुनते, गाते और कीर्तन करते हैं।।

#### द्विपञ्चाराः श्लोकः

नैक्कम्यमप्यच्युनभाववर्जितं न शोभते ज्ञानमलं निरञ्जनम् । कुतः पुत्रः शश्वदभद्रभीश्वरे न ह्यपितं कमे यदप्यनुत्तमम् ॥५२॥

पदच्छेद--नैष्कर्म्यम् अि अच्युत भाववजितम् न शोभते ज्ञानमलम् निरञ्जनम् । कृतः पुनः शश्वद् अभद्रम् ईश्वरे नहि अपितम् कमयत् अपि अनुत्तमम् ।।

शब्दार्थं —

१. निष्काम कर्म तथा १४. योभा कैसे हो सकती है नैष्कर्धम कुतः पुनः अपि न, सर्वदा शश्वद् ५. भगवान की भक्ति से द. अमङ्गल रूप अच्यूत अभद्रम् भाववजितम् ं ६. रहित होने पर भी १२. भगवान् को ईश्वरे अर्पण नहीं किया गया हैवह न शोभ रे ७. शोभा नहीं देता है नहि अपितम् १३. 99. जो भी कर्म पर्याप्त कर्म यत् ज्ञानमलम् २. निर्मल ज्ञान अपि अनुत्तमम् । १०. बहुत उत्तम निरञ्जनम्। ३.

श्लोकार्थं—निष्काम कर्म तथा पर्याप्त निर्मल ज्ञान भी भगवान को भक्ति से रहित होने पर भी शोभा नहीं देता है। फिर सर्वदा अमञ्जल रूप बहुत उत्तम जो भी कर्म भगवान को अपंण नहीं

किया गया है वह शोभा कैसे हो सकती है।।

#### त्रिपञ्चाशः श्लोकः

यशःश्रियामेव परिश्रमः परो वर्णाश्रमाचारतपःश्रतादिषु । अविस्मृतिः श्रीधरपादपद्मयोगुणानुवादश्रवणादिशिहरेः ॥५३॥ पदच्हेद-यशः श्रियाम् एव परिश्रमः परः वर्णाश्रम आचार तपः श्रुत आदिषु । अविस्मृतिः श्रीधर पाद पद्मयोः गुण अनुवाद श्रवण आदिश्चि हरेः॥

शहदार्थ--

यशः थियाम्	٦.	यश और नक्ष्मी की प्राण्ति	अविस्मृतिः	94.	अविचल स्मृति प्रदान
एव	<b>9.</b>	उसका फल है केवल	•		करता है
एव परिश्रमः परः	٤.	परिश्रम किया जाता है	श्रीघर	93.	श्री हरि के
		जो बड़ा	पादपद्मधोः	98.	चरण कमलों की
वर्णश्राम्	₹.	वणिश्रम के अनुकूल	गुणानुवादः	90.	
आचार े	₹.	आचरण	श्रवण	99.	श्रवण और कीर्तन
तयः	₹.	तपस्या और	आदिभि	92	आदि तो
धत	8.	अध्ययन	हरेः ।।	٤.	किन्तु भगवान् का
श्रुत आदिषु ।	묏.	आदि के लिये		-	3

श्लोकार्थ—वर्णाश्रम के अनुकुल, आचरण, तपस्या और अध्ययन आदि के लिये जो बढ़ा परिश्रम किया जाता है। उसका फल है केवल यश और लक्ष्मों की प्राप्ति। किन्तु भगवान् के गुण, लीला, नाम आदि का श्रवण और कीर्तन आदि तो श्री हरि के चरण कमलों की अविचल स्मृति प्रदान करता है।।

### चतुःपञ्चाशः श्लोकः

अविस्मृतिः कृष्णपदारविन्दयोः चिणोत्यभद्राणि शमं तनोति च। सन्वस्य शुद्धिं परमात्मभिकतं ज्ञानं च विज्ञानविरागयुक्तम् ॥५४॥

पदच्छेद— अविस्मृतिः कृष्ण पदारविन्दयोः क्षिणोति अभद्राणि शमम् तनोति च । सस्वस्य शुद्धिम् परमात्म भक्तिम् ज्ञानम् च विज्ञान विराग युक्तम् ।।

शब्दार्थ--

अविस्मृतिः	₹.	अविचल स्मृति	सत्त्वस्य	<b>ኗ</b> .	इससे अन्तःकरण की
कृत्य	9	श्री कृष्ण के	शुद्धिम्	90.	शुद्धि
पदार विन्दयोः	₹.	चरणों की	परमात्म	99.	परमात्मा की
क्षिणोति	<b>X.</b>	नाश करती है	भक्तिम्	92.	भक्ति
अभद्राणि	8.	अमञ्जलों का	ज्ञानम् च	94.	ज्ञान की प्राप्ति होती है
शमम्	Э.	शान्ति का	विज्ञान	१३.	विज्ञान
तनोति	<b>4.</b>	विस्तार करती है	विराग	98.	तथा वैराग्य से
च।	Ę.	और	युक्तम् ॥	٩٤.	युक्त

क्लोकार्थं — श्री कृष्ण के चरणों की अविचल स्मृति अमञ्जलों का नाश करती है और शान्ति का विस्तार करती है। इससे अन्तः करणकी शुद्धि परमात्मा की भक्ति, विज्ञान तथा वैराग्य से युक्त ज्ञान की भी प्राप्ति होती है।।

#### पञ्च-पञ्चाशः श्लोकः

युगं द्विजारमा बत भूरिभागा यच्छरवदातमन्य बिलात्म भूतम् । नारायणं देवमदेवमीशमजसभावा भजताविवेश्ध 114411

पदच्छेद---

यूयम् द्विजाग्याः वतः भूरिभागा यत् शाश्वत् आत्मिनि अखिल आत्मभूतम् । नारायणम् देवम् अवेदम् ईशम् अजस्र भावा भजत अविवेश्य ।।

शब्दार्थ —

३. आप लोग यूयम् १. द्विज श्रेष्ठों

٤. नारायण नारायणम आराह्यदेव तथा स्वयं देवम अदेवम 90.

व्रिजग्याः वत

२. हर्ष की बात है कि

वाराध्यदेव से रहित

**भूरिभागा** यत् शः वत् ४. बड़े भाग्यवान हैं क्योंकि आप लोग निरन्तर

भगवान को ईशम् 99. १२. बड़े प्रेम से अजस्त्रभावा

आत्मनि अखिल

ξ. अपने हृदय में

भजन करते रहते हैं 98. भजत स्थापित करके अविवेशम् ।। 93.

सबके आत्म स्वरूप

आत्मभूतम् । श्लोकार्थ—दिज श्रेष्ठों ! हर्ष की बात है कि आप लोग बड़े भाग्यवान हैं क्योंकि आप लोग निरन्तर अपने हृदय में सबके आत्मस्वरूप नारायण आराध्यदेव तथा स्वयं आराध्यदेव से रहित भगवान को बड़े प्रेम से स्थापित करके भजन करते रहते हैं।

## षट्पञ्चाशः श्लोकः

अहं च संस्मारित आत्मतत्त्वं अतं पुरा मे परमधिक्वत्रात्। प्रायोपवेशे नृपतेः परीचितः सदस्यृषीणां महतां च श्रुण्वताम् ॥५६॥

पदच्छेद--

अहम् च संस्मारित आत्मतत्त्वम् श्रुतम् पुरा मे परमि वस्त्रात्। प्रायोपवेशे नपतेः परीक्षितः सदिस ऋषिणाम् महताम् च अण्वताम् ।।

प्रायोपवेशे

नपतेः

सदिस

शब्दार्थ-

१३. आप लोगों ने मुझे अहम् च ५४. स्मरण करा दिया है संस्मारित ११. जिस आत्मतत्व का **आत्मतत्त्वम्** १२. श्रवण किया था भुतम् पूर्वकाल में मैंने पुरा मे ६. पंरमर्षि के परमधि

राजा परीक्षित की पॅरीक्षितः समा मे ¥. ऋषिणाम ऋषियों के

अनशन पर बैठे हुये

महताम् च महान् स्नते हये थ्वताम् ॥ १ .

वक्त्रात्। ७. मूख से श्लोकार्य-पूर्वकाल में मैंने अनशन पर बैठे हुये राजा परीक्षित की सभा में परमि के मुख से महान् ऋषियों के मुनते हुये जिस आत्मतत्व का श्रवण किया था, उसे आप लोगों ने मुझे स्मरण करा दिया है।।

#### सप्तपञ्चाशः श्लोकः

एतद्वः कथितं विधाः कथनीयोजकर्मणः । माहात्म्यं वासुदेवस्य सर्वाशुभविनाशनम् ॥५०॥

वदच्छेद---

एतद्वः कथितम् विप्राः कथनीय उरु कर्यणः । माहात्म्यं वासुदेवस्य सर्वे अशुभ विनाशनम् ॥

शब्दार्थ-

१०. यह आप लोगों को एतदः माहातम्यं दे. महातम्य कथितम् ११. बता दिया वासुदेवस्य ५. श्रीकृष्णका १. विप्र वृन्द विप्राः सर्व ६. समस्त कथनीय २. कहने के योग्य ७. अमञ्जल अशुभ ३. विशाल विनाशनम् ॥ उर नाशक ς. कर्मणः। कर्म वाले 8.

श्लोकार्य—विप्र वृन्द कहने के योग्य विशाल कर्म वाले शीक्रव्ण का समस्त अमङ्गल नाशक महात्म्य यह आप लोगों को बता दिया है।

#### अष्टपञ्चाशः श्लोकः

य एवं श्रावयेत्रित्यं यामञ्जामनन्यघीः । श्रद्धावान् योऽनुश्रृणुयात् पुनात्यात्भानभेव सः ॥५८॥

पदच्छेद--

यः एवम् श्रावयेत् नित्यम् यामक्षणम् अनन्यधीः। श्रद्धावान् यः अनुशृण्यात् पुनाति आत्मानम् एव सः।।

शब्दार्थ--

**9.** जो यः भद्धावान् ६. श्रुद्धालु व्यक्ति २. इस प्रकार और जो एवम् यः ७. सुनता है भावयेत् अनुश्रृण्यात् १०. इसका अवण करता है १४. पवित्र कर लेता है निश्यम् ₹. नित्य पुनाति अन्तःकरण को श्रात्मानम् 93. याम-8. एक पहर एक क्षण 97. अवश्य ही ٧. एस क्षणम् एकाग्रचित्त से इसे सः 99. वह अनन्यधीः ।

श्लोकार्थं — जो इस प्रकार नित्य एक पहर या एक क्षण एकाग्रचित्त से इसे सुनता है। और जो श्रृद्धालु व्यक्ति इसका श्रवण करता है, वह अवश्य ही अन्तः करण को पवित्र कर लेता है।

## एकोनषष्टितमः श्लोकः

#### द्वादरयामेकादरयां वर शृण्वकायुष्यवात् भवेत्। पठत्यवरनम् प्रवतस्त्रतो भवत्यपातकी ॥५६॥

पदच्छेद---

हादश्याम् एकादश्याम् वा श्रृण्वन् आयुष्यवान् भवेत । पठति अनश्नन् प्रयतः ततः भवति अपातकी ।।

शब्दार्थ--

१. द्वादशो पठित पाठ करता है द्वादश्याम् एकादशी को भीर जो ŭ. एकादश्याम् निराहार रहकर ₹. अथवा अनश्नन् इसका श्रवण करने वाला वह पवित्र और ٩o. श्रुण्यन् प्रयतः व्यक्ति 99. पश्चात ततः भवति 93. होता है आयूष्यवान् **आयुष्यवान्** ሂ. अपातको (पापशून्य) भवेत्। होता है अपातको ॥ 92.

क्लोकार्य—द्वादशी अथवा एकादशो को इसका श्रवण करने वाला व्यक्ति आयुष्यवान हाता है। और जो निराहार रहकर पाठ करता है वह पवित्र और पश्चात् अपातकी पापशून्य होता है।

#### षष्टितमः श्लोकः

पुष्करे मथुरायां च द्वारवत्यां यतात्ववान् । उपोष्य संहितामेतां पटित्वा मुच्यते भयात्॥६०॥

**गदच्छेद**---

पुष्करे मथुरायाम् च द्वारवत्यां यत् आत्मवान्। उपोष्य संहिताम् एताम् पठित्वा मुच्यते मयात्।।

शब्दार्थ---

३. पुष्कर क्षेत्र पुरकरे उपोध्य उपवास करके मथुरायाम् मथूरा और संहिताभ् एताम् = संहिता का और पठित्वा ٤. पाठ करता है द्वारवत्याम् ६. द्वारकापुरी में मुच्यते 99. मुक्त हो जाता है २. वश में करक यत् भयात् ॥ 90. वह भय से

आत्मवान्। १. जो व्यक्ति इन्द्रियों को

श्लोकार्य—जो व्यक्ति इन्द्रियों को वश में करके पुष्कर क्षेत्र और मथुरा बीर द्वारका पुरो में उपवास करके इस संहिता का पाठ करता है, वह भय से मुक्त हो जाता है।।

### एकषष्टितमः श्लोकः

देवता सुनयः सिद्धाः पितरो मनवो नृपाः यच्छन्ति कामान् गृणतः अण्वतो यस्य कीर्तनात् ॥६१॥

पदच्छेद-

देवता मृतयः सिद्धाः पितरः सनवः नृपाः। यच्छन्ति कामान् गुणतः श्रुण्वतः यस्य कीतंनात् ।।

यस्य

शब्दार्थ--

प्र. देवता वेवता ६. मुनि मूनय: ७. सिद्ध सिद्धाः **द.** पितर वितरः

**दे.** मनु और मनवः १०. राजा नपाः ।

य च्छन्ति १२. प्रदान करते हैं

११. कामना कामान् गुणतः २. उच्चारण ३. और श्रवण करने वाले के अ**ृ**∘वतः

१. इसके ४. कीर्तन से कीर्तनात् ॥

इलोकार्य - इसके उच्चारण और श्रवण करने वाले के कीर्तन से देवता, मुनि, सिद्ध, पितर, मनु और राजा कामना प्रदान करते हैं।।

### द्विषष्टितमः श्लोकः

ऋचो यज्षि सामानि द्विजोऽधीत्यानुविन्दते। मधुक्करवा घृतकुरुवाः पयःकुरुवारच तत्फलम् ॥६२॥

पदण्छेद-

ऋचः यजुंषि सामानि द्विजः अधीत्य अनुविन्दते। मध्कृत्या घृतकुरयाः पयः कुरुयाः च तत् फलम् ॥

शब्दार्थ---

१. ऋग्वेद महद की नदी मधुकुल्या ऋषः ३. यजुर्वेद दे. घी की नदी और यंजवि घृतकुल्या ४. सामवेद को १०. दूध की नदी पयः सामानि १. दिज न. अर्थात् कुल्याः दिजः ४. पढ़कर उसके ७. सुख समृद्धि च तत् अधीत्य अनुविन्दते । ११. प्राप्त करता है फलम् ।। ६. फल स्वरूप

श्मोकार्य-हिज ऋग्वेद, यजुर्वेदं, सामवेद को पढ़कर उसके फलस्वरूप सुख-समृद्धि अर्थात् शहर की बी की और दूध की नदी प्राप्त करता है।।

## त्रिषच्टितमः श्लोकः

पुराणसंहितामेतामधीत्य प्रयतो द्विजः । प्रोक्तं भगवता यत्तु तत्पदं परमं व्रजेत ॥६३॥

पदच्छेद---

पुराण संहिताम् एताम् अधीत्य प्रयतः द्विजः । प्रोक्तम् भगवता यत् तु तत् पदम् व्रजेत् ।।

शब्दार्थं—

१२. बताया है <u> श्रोष्तम्</u> ११. भगवान् ने ३. पुराण पुराण ४. संहिता का भगवता संहिताम् १०. जिसे स्वयम् यत् तु २. इस एताम् उसे **9.** अद्योह्य ६. अध्ययन करता है तत् ५. पवित्र होकर जसी पद की पदम प्रयतः व्रजेत् ॥ **द.** प्राप्ति होती है १. जो दिज द्विजः ।

क्लोकार्थ--जो द्विज इस पुराण संहिता का पवित्र होकर अध्ययन करता है। उसे उसी पद की प्राप्ति होतो दै। जिसे स्वयम् भगवान् ने बताया है।।

# चतुःषष्टितमः श्लोकः

विप्रोऽधीत्याष्नुयात् प्रज्ञां राजन्योदधिमेखलाम् । वैश्यो निधिपतित्वं च शुद्धः शुद्धयेत पातकात् ॥६४॥

पदच्छेद---

विशः अधीत्य अप्नुयात् प्रज्ञाम् राजन्यः उदिध मेखलाम् । वैश्यः निधि पतित्वम् च शृद्रः शुद्धयेत् पातकान् ।।

शब्दार्थ-

वैश्य वैश्य विप्रः १. ब्राह्मण निधि अधीत्य २. इसे पढ़कर दै. खजाने का **४.** लाभ प्राप्त करे पतित्वम् १०. स्वामित्व आप्नुयात् ३. विवेक बुद्धि से ११. और शुद्र प्रज्ञाम् च शूद्र ५. क्षत्रिय शुद्धयेत् १३. शुद्ध हो जाता है राजन्यः ६. समुद्र पर्यन्त पातकों से उदधि 92. पातकान् ॥ ७. भूमण्डल का राज्य करे मेखलाम् ।

प्लोकार्थ-आह्मण इसे पढ़कर विवेक बुद्धि से लाभ प्राप्त करे। क्षत्रिय समुद्र पर्यन्त भूमण्डल का राज्य करेगा, वैश्य खजाने का स्वामित्व और शूद्र पातकों से शुद्ध हो जाता है।।

### पञ्चषष्टितमः श्लोकः

कित्मसंहितकालनोऽखिलेशो हरिरितरञ्जन गीयते स्थभी रणम्।
इह तु पुनभगवानशेषम् तिः परिपठितोऽनुपदं कथापसङ्गैः ॥६५॥
पदच्छेद—

कलिमल संहति कालनः अखिलेशः हरिः इतरत्र न गीयदे हि अभीक्ष्मम्। इहतु पुनः भगवान् शेषमूर्तिः परिपठितः अनुपदम् कथा प्रसङ्गः ।।

शब्दार्थ-9. कलि के मलों के कलिमल इह तू १०. इस पुराण में तो २. समूह को पुनः **द.** किर संहति ३. ध्वस्त करने वाले १४. भगवान् का हो भगवान् कालनः सब के प्रभू १५. सर्व स्वेरूप शेष मूर्तिः अखिलेशः 8. हरि: ५. हरि परिपठितः १६. वर्णन हुआ है ६. अन्य पुराणों में ११. प्रत्येक अनुपदम् इतरत्र नहीं गाये गये हैं न गीयते १२. ٦. कथा हि अभीक्षणम्। ७. निरन्तर प्रसङ्घः ॥ १३. प्रसङ्घ में

श्लोकार्य-कलिमलों के समृह को ध्वस्त करने वाले सब के प्रभुहिर अन्य पुराणों में निरन्तर गाये गये हैं। फिर प्रत्येक कथा प्रसङ्ग में भगवान् का ही सर्व स्वरूप वर्णन हुआ है।।

# षट्षिटतमः श्लोकः

तमहमजमनन्तमातमता जगदुदयस्थितिसंयमात्यसकितम् । चुपतिभिरजशक्रशङ्कराचै दुरविसनस्तवस्रच्छुनं ननोऽस्मि ॥६६॥ पदच्छेद—

> तम् अहम् अजम् अनन्तम् आत्मतत्त्वम् जगत् उदय स्थिति संयमात्म शक्तिम् । द्युपतिभिः अजशक्त शङ्कराद्यैः दुखसित स्तवम् अन्धुतम्नतः अस्मि ।।

शब्दार्थ-१. में उन द्यपतिभिः तथा सूर्य तम् अहम् २. अजन्मा अनन्त अजम् अनन्तम् अल्याक ६. ब्रह्मा, इन्द्र बात्म तत्वम् स्वरूप शङ्कराद्येः १०. शङ्कर आदि के द्वारा थारम तत्त्वम् संसार को उलित दुरवसित 99. अशम्प जगत् उदय स्थिति और स्त्वम् १२. स्तुति वाले स्थिति प्रलय करने वाली अच्युतम्. १३. अच्युत को संयमात्म ७. आतम पाक्ति स्वरूप नतः अस्मि ॥ १४. नमस्कार करता हूँ शक्तम् । वलोकार्थ-में उन अजन्मा अनन्त आत्मतत्व स्वरूप संसार की उत्पत्ति स्थिति और प्रलय करने

\_मैं उन अजन्मा अनन्त आत्मतित्व स्वरूप संसार की उत्पत्ति स्थित और प्रलय करने वाली आत्म शक्ति स्वरूप तथा सूर्य, ब्रह्मा, इन्द्र, शङ्कर आदि के द्वारा अशम्य स्तुति वाले अच्युत को नमस्कार करता हूँ।

## सप्तषिग्तमः श्लोकः

उपचित्तनबशक्तिभा स्व आत्म न्युपरचितस्थिरअङ्गमालयाय । भगवत उपलव्यिमात्रधामने मुरऋषभाग नमः सनातनाय ॥६७॥

पदच्छेद---

उपचित्त नव शक्तिभिः स्व शात्मिनि उपरचित्त स्थिर जङ्गम भालपाय । भगवते उपलिथमात्र धान्ते सुर ऋषभाय नमः सनातनाय ।।

शब्दार्थ--

बढ़ी हुई (प्रकृति आदि) भगवते उपचित्त 93 भगवान को ३. नीशक्तियों द्वारा नवशक्तिमः उपलविश्र अनुभृति स्त्रहप १. अपनी स्वरूप में स्वआत्मनि E. केवल मृष्टि करने वाले धारने परम पदवाले उपरचित्त 90. अचर सुर 99. देवताओं में स्थिर

जङ्गम ४. चर ऋषमाय १२. श्रेष्ठ आलयाय । ६. जगत् की नमः सनातनाय।। १४ सनातन नमस्कार है ।

श्लोकार्थ-अपमी स्वरुप में बढ़ी हुई प्रकृति आदि नीशक्तियों द्वारा चर-अचर जगत की सृद्धि वाले केवल अनुभूति स्वरुप परम पद वाले देवताओं में श्रेष्ठ सनातन भगवान को नमस्कार है।।

### अष्टषच्टितमः श्लोकः

स्वभुखनिभृतचेतास्तद्व्युदस्तान्यभावो ऽप्यक्तितरुचिर्खीखाकृष्टसारस्तदीयम् । व्यतनुत कृपया यस्तत्त्वदीपं पुराणं तमखिखवृजिनहनं व्याससूनुं नतोऽस्मि।६८। पदन्छेर —

स्व सुख निभृत चेनाः तद् व्युदस्त अन्य भावः अपि अजित रुचिरलीला आकृष्टसारस्रीदयम् । व्यतनुत कृपयायस्तत्त्वदीपम् पुराणम् तम अखिल वृजिन्धनम् व्याससूनुम् नतः अस्मि ।।

शब्दार्थ--

अवने आनन्द में विस्तार किया स्वसुख **ट्यतनुत** 80. निमग्न ٦. कृपया निभृतचेताः कृपया चित्त वाले यः तत्त्वदीपम जिन्होंने तत्व को प्रकाशित तब्ब्युदस्त 89. करने वाले इस इसलिये निवृत्त पुराणम् 92. महापुराण का अन्यभावः द्वैतभाव होने पर भी अपिअजित तम अखिल 97. उन समस्त वृजिद्धनम् रुचिर लीला भगवान् की मनौहर 93. पापों का नाग करने वाले लोलाओं से आकृष्ट वृत्ति वाले आकृष्ट सारः 98. व्यास पुत्र शुक्राचार्य को व्यास सुनुम् १५. मैं नमस्कार करता है तदीयम् । भगवान् ने नतः अस्मि ॥

श्लोकाथं—अपने आनन्द में निमग्न चित्त वाले इसलिये निवृत्त द्वेतभाव होने पर भी भगवान की मनोहर लीलाओं से आकृष्ट वृत्तिवाले भगवान् ने कृपया विस्तार किया। जिन्होंने तत्त्व को प्रकाशित करने वाले इस महापुराण का उन समस्त पापों का नाश करने वाले व्यास पुत्र शुक्राचार्य को में नमस्कार करता है।।

> श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां द्वादशस्त्रन्धे अर्थ तिरूपण नाम द्वादशः अध्यायः ।।१२॥

# श्रीमद्भागवतमहापुरालम्

### द्वादशः स्कन्धः

त्रयोदशः अध्यायः

### प्रथमः श्लोकः

यं ब्रह्मा वरुणेन्द्ररुद्रभक्तः स्तुन्वन्ति दिव्यैः स्तवैः वेदैः साङ्गपदक्रमोपनिषदैर्णायन्ति यं सामगाः । ध्यानावस्थिततग्दतेन मनसा पश्यन्ति यं योगिनो यस्यान्तं न विदुःखुराखुरगणा देवाय तस्मै नमः ॥१॥

#### पदच्छेद---

यं ब्रह्मा वरुण इन्द्र रुद्र सर्ततः स्तुन्तन्ति विच्यैः स्तर्थं वेदैः ।।
साङ्गपद क्रमोपनिषदैः गायन्ति यस सामगाः ।।
हयानो अवस्थितदग्दतेन सनसा पश्यन्ति यं योगिनो ।
यस्यान्तं न विदुः सुरासुरगणा देवाय तस्मै नमः ।।

#### शब्दार्थ-

यम्	٩.	जिनको ′	ध्यान अवस्थित	98.	ध्यान में स्थित होकर
ब्रह्मा-वरुण	₹.	ब्रह्मा-वरुण	तग्दतेन मनसा		
इन्द्र रुद्र	₹.	इन्द्र-रुद्र	पश्यन्तियम्	१६.	दशंन करते हैं
मरुतः	8.	और महदगण	योगिनः	93.	जिनका योगी लोग
स्तुन्वन्ति		स्तुति करते हैं	यस्य	94.	जिनका
दिख्यैः स्त्वैः	독.	दिन्य स्तुतियों से	अन्तम्	२०.	अन्तःकरण (वास्तविक
					रूप से)
वेदैः ।	દ્ર.	वेदों द्वारा	न विदुः	२१.	नहीं जानते हैं
साङ्गपदक्रम		अंग-पद-क्रम एवन्	सुर-असुर	୧७	देवता तथा दैत्य
उप निषदैः		उपनिषदों के सहित	गणाः	95.	गवा
गायन्ति	92.	गायन करते है	देवाय	₹₹.	देव को
यम् 🗼		জিনকা	तस्मै	२२.	<b>उन</b>
सामगाः ।	€.	सामवेद के गायक	नमः ॥	२४.	नमस्कार है

श्लोकार्थ — जिनकी ब्रह्मा-वरुण, इन्द्र-रुद्र और मस्द्गण स्तुति करते हैं। सामवेद के गायक अंग-पद-क्रम एवम् दिव्य स्तुतियों से वेदों द्वारा उपनिषदों के सिहत जिनका गायन करते हैं। जिनका योगी लोग ध्यान में स्थित होकर तल्लीन मन से दर्शन करते हैं। देवता तथा दैत्यगण जिनका अन्तः करण वास्तविक क्ष्य से नहीं जानते हैं।। उन देव को नमस्कार है।।

## द्वितीयः श्लोकः

पृष्ठे आम्यद्यन्द्यन्दरगिरियावाग्रकण्डूयना-निद्रालोः कमठाकृतेभेगवतः स्वासानिलाः पान्तु वः । यत्संस्कारकणानुवर्तनवशाद् वेलानिभेनाम्भसां यातायातमतन्द्र तं अल्लानेधेनीयापि विश्राम्यति ॥२॥

पदच्छेद----

पृष्ठे श्राम्यद् मन्द-मन्दरगिरि ग्रावाग कण्ड्य ना सिद्रालोः कमठाकृतेर्भगवतः श्वासानिलाः पान्तु वः, यत् संस्कार कलानुवर्तन वशाद् बेलानिभेनाम्भसां। यातायातम तन्द्रितं जलनिधेनीद्यापि विश्राम्पति ॥

शब्दार्थ---

पृब्डे	٩.	पीठ पर	यत् संस्कार	93.	जिनके संस्कार की
भ्राम्यद्	₹.	घूमते ह्ये	कलानुवर्तन	98,	कला के थपेड़ों से पड़ने वाले
मन्द-मन्द	₹.	विशाल	वशाद	94.	शेष रहने से
मन्दरगिरि	8.	मंदराचल की	वेलानिभेन	98.	ज्वार भाटे के रूप में
ग्रावा अग्रवाग	¥.	चट्टानों की नोक से	अम्भसाम	94.	जल
कण्ड्यना	€.	खुजलाने के कारण	यात	₹0,	चढ़ता और
<b>निद्रालोः</b>	G.	सो जाने वाले	अयाताम्	२१.	उतरता है
कमठाअकृतेः	۹.	कच्छपाकार	अतिन्द्रतम्	25.	निरन्तर
भगवतः	ς.	भगवान् के	जलनिधे	90.	समुद्र का
<b>ग्वा</b> सः	90.	श्वास	न आद्य	<b>२</b> २.	गाज
अनिला	99.	वायु	अपि	₹₹.	भी नहीं
यान्तु वः ॥	97.	आप लोगों की रक्षा करें	विधाम्यति ।।	२४.	विश्राम लेता है

प्लोकार्य —पीठ पर घूमते हुये विशाल मंदराचल की चट्टानों की नोक से खुजलाने के कारण सो जाने वाले कच्छपाकार भगवान् के श्वास वायु आप लोगों की रक्षा करें। जिनके संस्कार की कला के थपेड़ों से पड़ने वाले शेष रहने से समुद्र का जल ज्वार भाटे के रुप में निरन्तर चढ़ता उतरता रहता है। आज भी नहीं विश्वाम लेता है।।

## वृतीयः श्लोकः

पुरं।णसंख्यासम्भूतिमस्य वाच्यप्रयोजने । दानं दानस्य माहातम्यं पाठादेश्च तियोधत ॥३॥

पदच्छेद---

पुराण संख्या सम्भूतिनस्य वास्य प्रयोजने । दानम् दानस्य महातम्यम् याठादेः च निबोधत ॥

शब्दार्थ--

9. पुराणों की पुराण दानस ७. दान संख्या २. संख्या वामस्य प. दान का सम्मृतिम् ३. उनका जोड माहात्म्यम् ११. महातम्य के पाठा वे ९०. पाठ आदि को ः. इस ग्रन्थ का अस्य प्रति पाद्य विषय वाच्य 2. और ६. प्रयोजन प्रयोजने । निबोधत ।। १२. सुनिये

म्लोकार्यं — पुराणों की संख्या उनका जोड़ इस ग्रन्थ का प्रतिपाद्य विषय प्रयोजन दान, दान का अरेर पाठादि का माहातम्य को सुनिये ।।

# चतुर्थः श्लोकः

ब्राह्मं दशसहस्राणि पाद्मं पश्चीनषिट च। श्रीवैष्णवं त्रयोविंशच्चतुर्विशति शैवकम् ॥४॥

पदच्छेद—

बाह्यम् दशसहस्राणि पाद्यम् पञ्चीन पिष्टि च । श्रीवैष्णवम् त्रयोविशत् चतुर्विशति शैदकम् ।।

शब्दार्य--

बाह्मम् १. ब्रह्मपुराण में श्रीवैष्ठावस् ६. श्री विष्णु पुराण में विश्वासहस्त्राणि २. दस हजार क्लोक प्रयोविशत् ७. तेईस हजार पासम् ३ पद्म पुराण में चतुर्विशंति ६. घौवीस हजार हैं पड़चीन ४. पाँच कम शंवकम्।। ५. शिव पुराण में पिट च। ४. साठ पचपन हजार और

श्लोकार्य — ब्रह्म पुराण में दस हजार ग्लोक, पद्म पुराण में पाँच कम साठ पचपन हजार और श्रोविष्णु पुराण में तेईस हजार, चौबिस हजार शिव पुराण में हैं।।

### पञ्चमः श्लोकः

दराष्टी श्रीभागवतं नारदं पश्चविंशनिः। भाकेण्डं नव वाह्यं च दशपश्च चतुःशतम् ॥५॥

पदच्छेद--

दश अन्दी श्री भागवतम् नारवम् पश्चिमातिः। मार्कण्डयम् नव वाहनम् च दश पश्च चतुःशतम् ॥

शब्दार्थ--

बश अब्दों २. अठारह हजार मार्कण्डयम् ७. मार्कण्डेय पराण में और श्रीभागवतम् १. श्रीमद्भागवत में नववाह्मम् ५. नौ हजार अग्नि पुराण में नारवम् ३. नारद पुराण में च दश पञ्च ६. पन्द्रह हजार पञ्च ६. पाच्वीस चतुःशतम् ॥ १०. चार सौ क्लोक हैं विशतिः । ६. हजार

श्लोकर्थ-श्रीमद्भागवत में अठारह हजार, नारद पुराण में पच्चीस हजार मार्कण्डेय पुराण में नी हजार और अग्नि पुराण में, पन्द्रह हजार चार सी श्लोक संख्या है।।

### षष्ठः श्लोकः

चतुर्दश भविष्यं स्यात्तथा पत्रशतानि च ! दशाष्टी ब्रह्मवैवर्त लिङ्गमेकादशैव तु ॥६॥

पदच्छेद--

चतुर्देशः भविष्यम् स्यात तथा पञ्ज शतानि च । दशाष्टी ब्रह्मवैवर्तम् लिङ्गम् एकादश एव तु ॥

शब्दार्थ-

चत्रदंश: २. चौदह हजार दशाष्टी ७. वठारह हजार ब्रह्मवैवर्तम् ६. ब्रह्मवैवर्तं में भविष्यम् १. भविष्य प्राण में ५. होने चाहिये स्यात् लिङ्गम् न. लिङ्ग पुराण में तथा एकादश ग्यारह हजार तथा पञ्चशतानि च। ४. केवल पाँच सौ श्लोक एव 7 99.

श्लोकार्थ—भविष्य पुराण में चौदह हजार तथा केवल पांच सी श्लोक होने चाहिये ब्रह्मवैवर्त में अठारह हजार, लिङ्ग पुराण में ग्यारह हजार ही हैं।।

### सप्तमः श्लोकः

चतुर्विशति वासहमेकाशीतिसहस्रकम् । स्कान्दं शतं तथा चैकं वामनं दश कीर्तितम् ॥७॥

पदच्छेद-

चतुः विशति बाराहम् एकाशीति सहस्रकम् । स्कान्दम् शतम् तथा च ऐकम् वामनम् दशकीतितम् ।।

शब्दार्थ—

चतुः विशति २. चौबीस हजार शतम् ७. सी वारहम् १. वाराह पुराण में तथा च व. तथा एकाशीति ४. इवयासी एकम् ६. एक

सहस्त्रकम् १. हजार वामनम् ६. वामन पुराण में स्कान्दम् ३. स्कन्द पुराण में दशकीतितम् ।। १०. दश हजार हैं

श्लोकार्य-वाराहपुराण में चौबीस हजार, स्कन्द पुराण में इक्यासी हजार एक सी तथा वामन पुराण में दस हजार हैं।।

### अष्टमः श्लोकः

कोर्म सप्तदशाख्यातं मात्स्यं तत्तु चतुर्दश । एकोनविंशत्सौपणे ब्रह्मायडं द्वादशैव तु ॥८॥

पदच्छेद--

कोर्मम् सप्त दशाख्यातम् मातस्यम् तत् तु चतुर्दश । एकोनविशति सौवर्णम् ब्रह्माण्डम् द्वादश एव तु ।।

शब्दार्थ--

कौर्मम् १. कूमें पुराण एकोनविशति प्त. उन्नीस हजार २. सत्रह हजार का सौवर्णम् सप्तवश 9. गरुड़ पुराण में **आख्यातम्** ३. कहा गया है ब्रह्म ।ण्डम् ६. ब्रह्माण्ड पुराण में मात्स्यम् ४. मत्स्य द्वादशै १०. बारह हजार **4.** पुराण में तत् तु एव १२. ही घलोक संख्या है चौदह हजार म्लोक हैं चतुर्वश । तु ॥ 99. और

श्लोकार्य — कूर्म पुराण सत्रह हजार का कहा गया है। मत्स्य पुराण में चौदह हजार श्लोक हैं। गरुड़ पुराण में उन्नीस हजार और ब्रह्माण्ड पुराण में बारह हजार ही श्लोक संख्या है।।

## नवमः श्लोकः

## एवं पुराणसन्दोहश्चतुर्लज् उदाहृनः । तत्राष्टादशसाहस्रं श्रीभागवतमिष्यते ॥६॥

पदच्छेद--

एवम् पुराण सन्दोहः चतुर्लंक्ष उदाहृतः । तत्र अष्टादश साहस्रम् श्री भागवत विष्यते ॥

शब्दार्थ---

६. उनमें १. इस प्रकार तत्र एवम् अव्टादश ७. अठारह पुराणों के श्लोक ₹. पुराण साहस्रम् ८. हजार श्लोकां का ३. समूह की सन्दोहः श्रीभागवत दे. श्री भागवत चतुर्लक्ष ४. चार लाख मिष्यते ॥ १०. कहा जाता है प्र. बताया गया है उदाहतः।

श्लोकार्थ-- इस प्रकार पुराणों के श्लोक समूह को चार लाख वताया गया है। उनमें अठारह हजार श्लोकों का श्रीभागवत कहा जाता है।।

## दशमः श्लोकः

## इदं भगवता पूर्वं ब्रह्मणे नाभिपङ्कते । स्थिताय भवभीताय कारुण्यात् सम्प्रकाशितम् ॥१०॥

वदच्छेद--

#### इदम् भगवता पूर्वम् ब्रह्मणे नामि पङ्क्षेते । स्थिताय भव भीताय कारुण्यात् सम्प्रकाशितम् ॥

शब्दार्य--

६. स्थित एवं स्थिताय यह पुराण इसम् भगवान् विष्णु को संसार से भव भगवता भयभीत मीताय **Q.** पहले पहल पूर्वम् ब्रह्मा पर कारण्यात् करुणा वश 90. ब्रह्मणे सम्प्रकाशितम् ।। अपने नाभि 99. प्रकाशित किय। था नाभि पङ्कुले। कमल

श्लोकार्य-पहले पहल यह पुराण भगवान विष्णु को अपने नाभि कमल ब्रह्मा पर संसार सागर से भयभीत स्थित एवम् करुणा वश प्रकाशित किया था।।

### एकादशः श्लोकः

आदिमध्यावसानेषु वैराग्याख्यानसंयुतम् । हरिलीलाकथात्रातासृतानन्दितसतसुरम् ॥११॥

पदच्छेद---

आदि मध्य अवसानेषु वैराग्य आख्यान संयुतम् । हरि लीला कथा वात अमृत आनन्दित संस्पुरम् ।।

शब्दार्थ-

आदि यह पुराण आदि हरि लोला 9. ७. भगवान् की लीला २. मध्य और मध्य ५. कथा कथा ३. अन्त में अवसानेषु 2. ह्वी वात ४. वैराग्य उत्पन्न करने वाली वैराग्य अमृत ९०. अमृत से आख्यान ५. कथाओं से आमन्दित ११. आनन्दित संयुतम् । ६. युक्त है और सत्सुरम् ।। १२. सज्जन तथा देवता वालाहै

म्लोकार्य-यह पुराण आदि मध्य और अन्त में वैराग्य उत्पन्न करने वाली कथाओं से युक्त है और भगवान् की लोला कथा रूपी अमृत से आनन्दित सज्जन तथा देवता वाला है।।

### द्वादशः श्लोकः

सर्वेदान्तसारं यद् ब्रह्मात्मैकत्वलक्षणम् । वस्त्वद्वितीयं तन्निष्ठं कैवल्यैकप्रयोजनम् ॥१२॥

पदच्छेद —

सर्व वेदान्त सारम् यद् ब्रह्मात्म एकत्व लक्षणम् । वस्तु अद्वितीयम् तन्निष्ठं कैवल्य एकम् प्रयोजनम् ।।

शब्दार्थ—

सर्व २. सम्पूर्ण वस्तु वस्तु ३. वेदान्त का अद्वितीयम् वेदान्त ८ अद्वितीय ४. सार है तत्निष्ठम् १०. वही इसका परिपाद्य सारम् विषय है १. जो केवल्य 92. तथा केवल्य मोक्ष यव् थ. ब्रह्म और आत्मा का एकम् 99. ब्रह्मात्म एक मात्र एकत्व प्रयोजनम् ॥ १ . प्रयोजन है।

एकस्य ६. एकः लक्षणम्। ७. रूप

श्लोकार्यं—जो सम्पूर्णं वेदान्त का सार है। ब्रह्म और आत्मा का एकतत्त्व रूप अद्वितीय वस्तु वहो इसका परिपाद्य विषय है। तथा एक मात्र कैवल्य मोक्ष इसका प्रयोजन है।।

## त्रयोदशः श्लोकः

### प्रौष्ठपद्यां पौर्णमास्यां हेमसिंहसमन्वितम् । ददाति यो भागवतं स याति परमां गतिम् ॥१३॥

पदच्छेद—

प्रीष्ठ पद्याम् पौर्णमास्याम् हेम सिंह समन्वितम् । ददाति यो भागवतम् सः याति परमाम् गतिम्।।

शब्दार्थ--

प्रीच्ठ २. भाद्र ददाति ६. दान करता है
पद्याम् ३. पद मास की यो १. जो पुरुष
पौणँमस्याम् ४. पूर्णिमा के दिन श्रागवताम् द. भागवत का
हेम ४. सोने के सः याति १२. वह प्राप्त करता है
सिंह ६. सिंहासन पर परमाम् १०. परम
सतन्वितम्। ७. रखकर गितम्। ११. गित् को

श्लोकार्थ—जो पुरुष भाद्र पद मास की पूर्णिमा के दिन सोने के सिंहासन पर रखकर भागवत को दान करता है। वह परम गति को प्राप्त करता है।।

# चतुद्शः श्लोकः

राजन्ते ताबदन्यानि पुराणानि सतां गणे । यावन्न दृश्यते सान्चाच्छीमद्भागवतं परम् ॥१४॥

पदच्छेद---

राजन्ते तावत् अन्यानि पुराणानि सताम् गणे । यावत् न दृश्यते साक्षात् श्रो मद्भागवतम् परम् ॥

शब्दार्थ —

राजन्ते ६. शोभित होते हैं यावत् ७. जब तक ताबत ५. तभो तक न दश्यते १२. नहीं दिख

तायत् ५. तभो तक न वृश्यते १२. नहीं दिखाई देता है अन्यानि १. अन्य साक्षात् ६. स्वयम् पुराणानि ४. पुराण श्रीमद् १०. श्रीमद्

सताम् १. संज्जनों की भागवतम् १०. भागवत पुराण गणे। २. गोष्ठी में परम्।। द. सर्व श्रेष्ठ

श्लोकार्य—सज्जनों की गोष्ठी में अन्य पुराण तभी तक शोभित होते हैं। जब तक सर्व श्रेष्ठ स्वयम् श्रीमद्भागवतप्राण नहीं दिखाई देता है।।

### पञ्चदशः श्लोकः

सर्ववेदान्तसारं हि श्रीभागवनिष्ठियते । तद्रसास्तत्वष्तस्य नान्यत्र स्याद्रतिः कवचित् ॥१५॥

पदच्छेद---

सर्ववेदान्त सारम् हि थी भागवतिमध्यते । तत् रसामृत तृप्तस्य न अन्यत्र स्यात् रितः ववित् ॥

शब्दार्थ-

सर्व १. सर्व रसामृत ७. रस रूप अमृत से वेदान्त २. वेदान्तों का तुप्तस्य प्त. तृप्त हुए व्यक्तिका ३. सार (निचोड़) सारम् हि न अन्यत्र ٩. और पुराण में नहीं ४. श्रीमद्भागवत श्री भागवत-स्यात् 98. होता माना जाता है मिध्यते । रतिः ٤. अनुराग इसके तत् ववचित् ॥ **ξo.** किसी

क्लोकार्य — सर्व वेदान्तों का सार निचोड़कर श्रीमद्भागवत माना जाता है। इसके रस रूप अमृत से तृष्त हुये व्यक्ति का अनुराग किसी और पुराण में नहीं होता है।।

## षोडशः श्लोकः

निम्नगानां यथा गङ्गा देवानामच्युतो यथा। वैष्णवानां यथा शम्भुः पुराणानामिदं तथा ॥१६॥

पदच्छेद---

निम्नगानाम् यथा गङ्का देवानाम् अच्छतो यथा । वैष्णवानाम् यथा शम्भुः पुराणानाम् इदम् तथा ॥

मन्दार्थ-

२. निदयों में ! वेष्णवानाम् वैष्णवों में निम्नगानाम् जैसे जसे 9. 9. यथा यथा ३. गङ्गा हैं शम्भुः **दे. शङ्करश्रोध्य** हैं गङ्गा प्, देवताओं में पुराणानाम् ११. पुराणों में देवानाम् ६. विष्णु हैं १२. यह श्रीमद्भागवत है इवम् अच्युतो ४. वैसे ही 90. तथा ॥ यथा।

। श्लोकार्थं — जैसे निदयों में गङ्गा हैं, वैसे ही देवताओं में विष्णु हैं। जैसे वैष्णवों में शङ्कर हैं। वैसे ही पुराणों में यह श्रीमद्भागवत है।।

## सप्तदश: श्लोकः

चेत्राणां चैव सर्वेषां यथा काशी खनुत्तमा। तथा पुराणवातानां श्रीमद्भागवतं द्विजाः ॥१७॥

पदच्छेद--

क्षेत्राणाम् च एव सर्वेषाम् यथा काशी हि अनुत्तमा । तथा पुराण वातानाम् श्रीमव् भागवतम् हिजाः ।।

शब्दार्थ--

क्षेत्राणाम्	ų.	क्षेत्रों मैं	तथा	۹.	वैसे ही
च एव	8.	ही	पुराण	Ę.	पुराण
सर्वेषाम्	₹.	सब	त्रातानाम्	<b>१0.</b>	समूहों में
यथा	₹.	जैसे	भीमव्	99.	श्रीमद्
काशी	Ę.	काशी	<b>भागवतम्</b>	१२.	भागवत है
हि अनुत्तमा।	<b>19</b> ,	सर्व श्रोष्ठ है	द्विजाः ॥	9.	हे द्विजगण

#### श्लोकार्य--

हे द्विजगण ! जैसे सब ही क्षेत्रों में काशी सर्व श्रोडिठ है। वैसे ही पुराण समूह में श्रीमद्भागवत सर्व श्रोडिठ है।।

## अष्टादशः श्लोकः

श्रीमद्भागवतं पुराणसमलं यहौडणवानां प्रियं यस्मिन् पारमहंस्ययेक्षमसं ज्ञानं परं गीयते।

ज्ञानविरागभक्तिशहितं नैष्करस्थभाविष्कृतं

तच्छू ण्वन् विपठन् विचारणपरो अवस्या विमुच्येन्नरः ॥१८॥

पदच्छेद--

श्रीमद्भागवतम् पुराणम् अञ्चलम् यत् वैष्णवानाम् प्रियम् । यस्मिन् पारमहंस्यमेकममलम् ज्ञानम् परम् गीयते ।। तत्र ज्ञान विराग भक्ति सहितम् नैष्कर्म्यम् आविष्कृतम्। तत् शुण्यन् विपठन् विचारणपरः भवत्या विमुच्येत् नरः ।।

#### शब्दार्थ—

<b>श्रीमद्भागवतम्</b>	ξ.	श्रीमद्भागवत	तभ	92,	इस पुराण में
पुराणम्	٧.	पूराण	ज्ञाव विराग	93.	ज्ञान वैराग्य और
अमलम्	₹.	निर्दोष है	भक्ति	98.	भक्ति
यत् वैष्णावानाम्	8.	जो वैष्णवों का	सहितम्	٩٤.	सहित
प्रियम् यस्मिन्	Х.	प्रिय है जिसमें	नैक्कर्म्यम्	૧૬.	कमीं की आत्यन्तिक
					निवृत्ति का
पारमहंस्यम्	₹.	परमहंस सम्बन्धी	आविष्कृतम्	90.	आविष्कार किया गया है
एकम्		अद्वितीय तथा	तत् श्रुण्वन्	94.	इसका श्रवण
अमलम्	9.	माया क्लेश से रहित	<b>বি</b> ৭ <b>তন্</b>	98.	पठन और
ज्ञानम्	દે.	ज्ञान का	विचारण	₹0.	मनन
			परः शक्तया		भक्ति पूर्वक करने से
परम्	-		विमुच्येत्	२३.	मुक्त हो जाता है
गोयते ।	99.	मान किया गया है	नरः ॥	२२.	मनुब्य
एकम् अमलम् शानम् परम्	년. 다. 숙.	अद्वितीय तथा माया क्लेश से रहित ज्ञान का सर्वश्रोब्ठ	तत् श्रृण्वन् विषठन् विचारण परः भक्तया विमुच्येत्	१८. १६. २०. २१. २३.	आविष्कार किया गया है इसका श्रवण पठन और मनन भक्ति पूर्वक करने से मुक्त हो जाता है

श्लोकार्थ-श्री मद्भागवत पुराण निर्दोध है। जो वैष्णावों का प्रिय है, जिसमें परमहंस सम्बन्धी अद्वितीय तथा माथा क्लेश से रहित ज्ञान का सर्वश्रेष्ठ गान किया गया है। इस पुराण में ज्ञान, वैराग्य और मिक्त सहित कमी की आन्त्यन्तिक निवृत्ति का आविष्कार किया गया है। इसका श्रवण, पठन ओर ्मनन भक्ति पूर्वक करने से मनुष्य मुक्त हो जाता है ॥

# एकोनविंशः श्लोकः

कस्मै येन विभासितोऽयमतुलां ज्ञानप्रदीपः पुरा तद्रूपंण च नारदाय सुनये कृष्णाय तद्रूपिणा। योगीन्द्राय तदात्मनाथ भग बद्राताप कारूण्यत-स्तच्छुद्धं विमलं विशोकमस्ततं सत्यं परं धीमहि ॥१६॥

#### पदच्छेद---

कस्मै येन विशासितः अयम् अनुलः ज्ञान प्रदीपः पुरा । तत् रूपेण च नारदाय मुनये कृष्णाय तत् रूपिणा ।। योगीन्द्राय तत् आत्नना अथ अगवद्राताप कारुण्यतः । तत् शुद्धम् विमलम् विशोकम् अमृतम् सत्यम् परम वीमहि ॥

शब्दाथ—	¢				
कस्मै	₹.	ब्रह्मा के लिये	घोगीन्द्राय	94.	योगीन्द्र शुक को और
येन	₹.	नारायण ने	तत् -	- 98.	व्यास ने
विभासितः	9.	प्रकाशित किया	आत्मना अथ		पुनः उसी रूप से
अयम्	8	<b>उ</b> स	भगबद्राताप	99.	राजा परीक्षित को उपदेश किया
अतुल:	ц.	अनुपम	कारुण्यतः	94.	91-
ज्ञान प्रदीपः	₹.	ज्ञान रूप दीपक को	तत् घुद्धम्	95.	उन शुद्ध
पुरा	9.	पूर्व काल में	विमलम्	96.	माय मल से शून्य
तत् रूपेण	۹.	ांफर उसी ब्रह्मा के रूप	विशोकम्	२०.	शोक रहित
		से नारायण ने			
च नारदाय	£.	और नारद	अमृतम्	२१.	अमृत स्वरूप
मुनवे	90.	मुनि को	सत्यम्	<b>२२.</b>	सत्य स्वरूप
कुरुणाय	98.	-	परम धीमहि ॥	२३.	परमेश्वर का हम ड्यान
तत्रूविणा ॥	99.	उसी रूप से			करते हैं
					*

श्लोकार्य — पूर्वकाल में ब्रह्मा के लिये नारायण ने इस अनुपम ज्ञानरूप दीपक को प्रकाशित किया। फिर उसीं ब्रह्मा के रूप से नारायण ने अंदि नारद मुनि को कृष्ण द्वैपायन को उसी रूप से फिर उसी से व्यास ने, योगीन्द्र शुक को और राजा परे। क्षित को उपदेश किया। उन्होंने करणावश उन शुद्ध मायामय से शून्य शोक रहित, अमृत स्वरूप, सत्य स्वरूप परमेश्वर का हम ध्यान करते हैं।।

## विंशः श्लोकः

### नमस्तरमे भगवते वासुदेवाय सान्तिणे। यः इदं कृपया कस्मै व्याचनन्ते सुसुन्तवे ॥२०॥

वदक्छेद---

नमः तस्मै भगवतं वासुदेवाय साक्षिणे। यः इदम् कृपया कस्मै व्याचचक्षे मुसुक्षवे।।

शब्दार्थ---

٧. नमस्कार है तमः यः ६. निन्होंने तस्मै 9. उन इदम् १०. इस पूराण का भगवते ३. भगवान क्रपया ७. कृपा करके वासुदेवाय ४. वास्देव को कस्मै ब. ब्रह्मा जी को साक्षिणे। २. साक्षिरूप व्याचचक्षे ११. व्याख्यान किया था मुमुक्षवे ।। £. मोक्षाभिलाषी

क्लोकार्य—उन साक्षिरूप भगवान् वासुदेव को नगस्कार है। जिन्होंने कृपा करके ब्रह्मा जी को मोक्षाभिलाषी इस पुराण का व्याख्यान किया था ।।

# एकविंशः श्लोकः

योगीन्द्राय नमस्तस्मै शुकाय ब्रह्मरूपिणे। संसारसप्दष्टं यो विष्णुरातममूखुचत्॥२१॥

पदच्छेद—

योगीन्द्राय नमः सस्मै शुकाय बह्य रूपिणे। संसार सर्प दब्टम् यः विष्णु रातम् असूमुचत्।।

शब्दार्थ---

योगीन्द्राय ४. योगीन्द्र संसार संसार रूपी ६. नमस्कार है नमः सर्प £. सपं से 9. उन तस्मै दब्टम् १०. डसे हुये ध. शुक को शुकाय यः ७. जिन्होंने विष्णुरातम् ११. परीक्षित को ब्रह्म महा रूपो अमूमुचत् ।। १२. मुक्त किया ₹. क्षिणे।

श्लोकार्थं — उन ब्रह्मरूपी योगीन्द्र शुक को नमस्कार है। जिन्होंने संसार रूपी सर्प से इसे हुये परीक्षित को मुक्त किया।।

### द्वाविंशः खोकः

भवे भवे यथा अकितः पादयोस्तव जायते । तथा कुरुष्व देवेश नाथस्तवं नो यतः प्रभो ॥२२॥

पदच्छेद--

भवे भवे यया प्रक्तिः पादयोः तव जायते । तथा कुरुव्व देवेश नाथः त्वं नः यतः प्रभो ॥

शब्दार्थ-

भवे-भवे २. बार-बार जन्म ग्रहण करते तथा वैसा आप इ. करें रहने पर भी कुरुख ११. हे देवे वर! ३. जिस प्रकार देवेश यथा ४. मेरी भक्ति १३. स्वामी हैं भक्तिः नाय: पादयो: ६. चरणों में त्वं नः ११. आप हमारे आपके १०. क्योंकि ¥ यतः तव ७. बनी रहे प्रमो ॥ १. हे प्रभो! जायते ।

श्लोकार्थ—हे प्रभो ! बार-बार जन्म ग्रहण करते रहने पर भी जिस प्रकार मेरी भक्ति बापके चरणों में बनी रहे । वैसा ही आप कर क्योंकि हे देवेश्वर आप हमारे स्वामी हैं।।

## त्रयोविंशः श्लोकः

नामसङ्कीर्तनं यस्य सर्वपापप्रणनाशनम् । प्रणामो दुःखशमनस्तं नमामि हरिं प्रम् ॥२३॥

पदच्छेद --

नाम सङ्कीर्तनम् यस्य सर्वपाप प्रणनाशनम् । प्रणामः दःख शमनः तम् नमामि हरिम् परम् ।।

शब्दार्थ-

नाम २. नामों का प्रणामः ६. और जिनके चरणों में प्रणाम

सङ्कीर्तनम् ३. सङ्कीर्तन दुःख ७. दुःखों का

यस्य १. जिनके शमनः तम् - शमन करने वाला है उस

सर्व पाप ४. सभी पार्वों को नमामि १०. नमस्हार करता हूँ

प्रणनाशनम्। ५. नब्ट कर देता है हिरम् परम्।। ६. परमतत्व स्वरूप हिर को श्लोकार्थ-जिनके नामों का सङ्कीर्तन सभी पापों को नब्ट कर देता । और जिनके चरणों में प्रणाम, दुः लों का शमन करने वाला है। उस परम तत्त्व स्वरूप हिर को नमस्कार

करता है।।

श्रीमद्भागवते महापुराणे वैयासिक्याम् अध्टादश साहस्रयाम् पारमहंस्यां संहितायां द्वादशस्कन्धे त्रयोदशः अध्यायः ॥

इति श्री द्वावशः स्कन्धः समाप्तः । सम्पूर्णोऽयं ग्रन्थः (हरि ॐ तत्सत्)

क्षेत्र मान्या सामिता सामाना कार्या क्षेत्र होत DESCRIPTION OF PAST IN THE PAST IN THE office and others, office men are an a free ser it in the are to a like THE THE 1 FM BE 5 TO SEPARATE OF A PROBLEM ROLLING BOLL TO BEEFE best to the time who has a report the same of the same of the same of - 10 MIN - 17 775 AN CONTRACT TOTAL TOPE THE WAY 21: 15 2p 1 THE THE SECTION OF THE PARTY OF GREEN PARTY. 大型 100 mm 100 m the property of the state of the the state of the second



